



**ЗА ТОМ VI
НА СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО
ПРИ СПЕЦИАЛИЗИРАНОТО ВИСШЕ УЧИЛИЩЕ
ПО БИБЛИОТЕКОЗНАНИЕ
И ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ**

(Вместо предговор от съставителите)

**I. Панорама
(Планировка)**

На 21 май 2010 г. в Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии се състоя VI Студентска научна конференция и изложба на университета на тема „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” – „Information: Universality and freedom – choice, access, transparency” (девиз: „Vitam impendere vero” – „Да посветим живота си на истината”).

Форумът бе посветен на националния празник на българската просвета и култура и на славянската писменост – 24 май и на 60-годишния юбилей на Държавния библиотекарски институт (ДБИ) – днес: Специализирано висше училище по библиотекознание и информационни технологии (СВУБИТ).

В трите секции на конференцията бяха представени общо 73 доклада (NN 461-533) (по-долу чрез римските цифри и булетите е посочено **цифрово-символното обозначение на тези секции**):

- I-ва секция (●);
- II-ра секция (●●);
- III-та секция (●●●).

Названията на тези секции са в съответствие с обозначенията на катедрите на СВУБИТ (тук са посочени и номерата /NN/ на представените изследвания):

- **I. Библиотекознание, библиография, книгознание** (Катедри: Библиотечни и информационни науки, Библиотечен мениджмънт, Книга и общество) (●) (17 изслед.: NN 461-478);
- **II. Информационни технологии** (Катедри: (Катедри: Информационни технологии, Комуникации и сигурност) (●●) (16 изслед.: NN 507-522);
- **III. Културно-историческо наследство** (Катедра: Културно-историческо наследство) (●●●) (11 изслед.: NN 523-533).

В рамките на I-ва секция (●) бяха представени на специална, работеща паралелно със същинската работа на посочената секция, КРЪГЛА МАСА, на която бяха съобщени **направените рецензии на справочни, енциклопедични, монографични – традиционни и електронни – издания, независимо от научната специалност на студентите (●– ●●) (28 изслед.: NN 479-506)** (тук посочваме в съответствие с възприетите абривиатури **специалностите на студентите участници**):

- **ББ** – Библиотекознание и библиография;
- **ИС** – Информационна сигурност;
- **ИБ** – Информационни брокери;
- **ИТ** – Информационни технологии;
- **КИН** – Културно-историческо наследство.

Решението да се обедини представянето на всички направени рецензии, независимо от специалностите на студентите и темите на рецензираните от тях публикации, е мотивирано от разбирането за **рецензията (като форма на критиката) като степен на библиографска характеристика...**

За първи път на изложбата на форума на VI Студентска научна конференция на университета бяха представени и образци от **художественото творчество** на младите изследователи – първите им опити в областта на **литературата** (3 творби: NN 534-536).

II. Континуитет

(Концепция)

Непрекъснатата връзка между шест студентски научни конференции и изложби на Студентското научно общество (СНО) на СВУБИТ (създадено на 19.05.2006 г. [1]) характеризира традицията на научноизследователското творчество на младите архитекти на инфосферата, изучаващи в университета трансформацията се в съответствие с динамиката на социокултурните процеси съвременен научно-практически комплекс на информатизацията **библиотекознание – библиотечен мениджмънт – библиографознание – книгознание – книгоразпространение – печатни комуникации – архивно дело – информатика – информационни технологии – информационно брокерство:**

I: „Професионална реализация – XXI век” – „Vocational realization – XXI century” (девиз: „Una voce” – „С един глас”) (17.10.2005 г.) (9 доклада: NN 1-9);

II: „Информационно разнообразие на света” – „Information diversity of the world” (девиз: „Non vas, sed fax flammans” – „Не съд за знание, а пламтящ факел”) (19.05.2006 г.) (57 доклада: NN 10-66);

III: „От информация към знание – „From information to knowledge” (девиз: „E pluribus unum” – „От многото единото”) (18.05.2007 г.) (139 доклада: NN 67-205);

IV: „Информация – личност – знание” – „Information – person – knowledge” (девиз: „Aliis inserviando consumer” – „Служейки на другите, изгарям”) (16.05.2008 г.) (85 /84 + 1/ доклада: NN 206-290 – 289-374);

V: „Информация – ценности – общество” – „Information – values – society” (девиз: „Licht, mehr Licht” – „Светлина, повече светлина”) (22.05.2009 г.) (86 доклада: NN 375-460);

VI: „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” – „Information: Universality and freedom – choice, access, transparency” (девиз: „Vitam impendere vero” – „Да посветим живота си на истината”) (21.05.2010 г.) (76 /73 доклада: NN 461-533 + 3 литературно-художествени творби, появили се със връзка с конкурса за определението на понятието „свобода”: NN 534-536).

Както се вижда форумите на СНО при СВУБИТ имат своя специфика, динамика, континуитет.

В Табл. 1. Стратификация [2] на изследванията на СНО при СВУБИТ по I-VI Студентски научни конференции (2005-2010 г.) е представена подробна статистика по система от критерии.

Представените 73 изследвания (NN 461-533) на VI Студентска научна конференция и изложба на СВУБИТ могат да получат следното обобщено описание:

- 32 (43, 84 % от общото количество) са с ярко изразен **интердисциплинарен характер**;

- 35 (47, 95 % от всички работи) са по **историко-културни теми**;

- 22 от тях (30, 14 %) – по **актуални теми на съвремието**;

В 17 работи (23, 29 % от всички студентски проучвания) участват **традиционно публикувани издания**; в 15 (20, 55 %) – **електронни публикации**.

Общонаучната представителност на нивото на VI Студентска научна конференция и изложба на СВУБИТ е в основата на решението в Том VI на Тр. на СНО при СВУБИТ в раздела **ОКОЛО ТРУДОВЕТЕ НА СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО ПРИ СПЕЦИАЛИЗИРАНОТО ВИСШЕ УЧИЛИЩЕ ПО БИБЛИОТЕКОЗНАНИЕ И ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ** да се включат по-детайлно разгърнатите изложения, посветени на СНО, прозвучалите на форума – експозетата на:

- **проф. Иван Попов** – обобщил студентските изследвания чрез създаване на системна феноменологическа картина на същността на научните изследвания;

- **ст.н.с. д-р Милен Куманов** – представил проблема за езика на о. Паисий Хилендарски в „**История славяноболгарская ...**”, на който студентите подготвят тезаурус, като историческа концепция на Българското възраждане;

- **ст.н.с. д-р Никола Казански** – коментирал значението на изследванията в библиотечно-библиографско-книговедската секция и публикуването на Трудовете на СНО при СВУБИТ;

- **доц. д-р София Василева** – обобщила работата на културно-историческата секция;

- **ст.ас. д-р Любомира Парижкова** – синтезирала опита на редактиране на творчеството от рецензии на младите изследователи;

- **гл.ас. д-р Мариела Нанкова** – запознала аудиторията с темата „**Европа на знанието. Ролята на университетите и научните центрове в новата политика на Европейския съюз**”...

В традиционния за изданието раздел **ОКОЛО ОФОРМЛЕНИЕТО НА ПУБЛИКАЦИИТЕ НА СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО ПРИ СПЕЦИАЛИЗИРАНОТО ВИСШЕ УЧИЛИЩЕ ПО БИБЛИОТЕКОЗНАНИЕ И ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ** с цел максимално прецизното интерпретиране на вторичнодокументалното изражение на студентските изследвания и адекватното им текстологично фиксиране са поместени:

- корпусът на създадената в СВУБИТ ХУМАНИТАРНА ЕЛЕКТРОННА БИБЛИОТЕКА: „ХУМАНИТАРИАНА” (Философи, учени, дейци на културата, представители на художествено-творческата интелигенция, писатели, поети, художници, които имат съществен принос в областта на хуманитарното знание – знанието за човека) (проф. д.ик.н. Стоян Денчев, проф. д.п.н. Александра Куманова, Николай Василев);
- разработката Цитиране на книгите на Св. Писане (Библия) (проф. Александра Куманова, Марияна Максимова, Боряна Апостолова).

III. Кумулация (Когнитология)

На конференциите на СНО на СВУБИТ се докладва ежегодно и поддържа във вид на база данни, представен тук във вид на Табл. 2. Систематизиран хронологично-азбучен библиографски списък на публикациите на студентите „TABULA GRATULATORUM” (I-VI TG) (2005-2010 г.), поместван в „Трудовете на СНО при СВУБИТ” (Т. I-VI) (включващ на 21.05.2010 г. – 507 номинации).

Практически в ключовите за информатизацията у нас специализирани периодични и продължаващи издания се появяват изследванията на студентите на СВУБИТ (сп. Библиотека, сп. Издател, Т р. СВУБИТ, в. За буквите, Информационния бюлетин на Централната библиотека на БАН, сп. Наука и т.н. – вж: TABULA GRATULATORUM).

Не само на национални, но и на международни научни форуми прозвучава гласът на младите изследователи на СВУБИТ [3]... Този глас е във фокуса и на общественото внимание [4]...

Студентското научно творчество има и своя трибуна – ежегодника по съответните форуми на СНО Трудовете на СНО при СВУБИТ [5].

Характерно за периодичното издание е кумулативният характер на справочно-информационната му база – системата от показалеци към изданието във вид на база данни – и отпечатвана, и поддържана в електронен вариант:

1. Именен показалец;
2. Показалец на рецензираните книги и изследваните институции;
3. Показалец на изследваните електронни сайтове;
4. Показалец на ключовите думи:
 4. I. По номера на публикациите;
 4. II. По азбучен ред: тезаурус;
5. Анотирано съдържание на български, руски и английски език.

Както се вижда изданието има и виртуален образ във вътрешната електронна страница на СВУБИТ (www.svubit.org).

На VI Студентска научна конференция и изложба на СВУБИТ бе проведен конкурс за точно – кратко – изчерпателно определение на понятието „свобода”, на който бяха отбрани 55 отличили се дефиниции.

В наст. изд. (чрез справочно-информационния му апарат) се представят и данните по обработката на аналогичен масив по възприетата методика за описание за определения на понятията:

- „информация”: III Студентска научна конференция и изложба на СВУБИТ: срв.: с. 489-496 на Том I на Тр. на СНО при СВУБИТ; с. 61-65 на Том V на Тр. на СНО при СВУБИТ;
- „личност”: IV Студентска научна конференция и изложба на СВУБИТ – с. 63-76; 457-478 на Том IV на Тр. на СНО при СВУБИТ;
- „ценност”: V Студентска научна конференция и изложба на СВУБИТ – с. 735-754 на Том V на Тр. на СНО при СВУБИТ; с. 158-179 на наст. изд. – Том VI на Тр. на СНО при СВУБИТ.

IV. Публичност (Позиция)

В приветствията и паметните адреси към участниците на форума, поднесени от министъра на образованието, младежта и науката Сергей Игнатов, министъра на културата Вежди Рашидов, Председателя на БАН акад. Никола Съботинов, директорите на Народната библиотека „Иван Вазов” – Пловдив (проф. Радка Колева) и Столичната библиотека (Михаил Белчев) и др. се изтъкна неговото уникално обществено, научно и културно значение [6].

Откривайки форума, в словото си „Шестдесет години библиотечно образование в България” Ректорът на СВУБИТ проф. Стоян Денчев даде забележителен старт на събитието като синтезира уникална обобщена картина на

информационно-комуникативната сфера и библиотечното дело като диалектическо цяло и част от тази картина, възкресявайки пред аудиторията същината на ключовите послания на есетата на испанския философ Хосе Ортега-и-Гасет (Jose Ortega y Gasset, 1883-1955) „Мисията на библиотекаря“ (Париж, 1934) и на американския научен мениджър Венивър Буш (Vannevar Bush, 1890-1974) „Механизация и памет“ (Вашигтон, 1939).

Очерталата се кардинална линия в менталността за формиране на модерните представи за информацията, библиотекаря и всички други специалисти, работещи с информация, проф. Стоян Денчев съотнесе с посланието от 12 септември 1949 г. към курса за библиотекарски в научните библиотеки при Народната библиотека, озаглавено „Да създадем новия библиотекар“, отправено от легендарния ръководител на Българския библиографски институт и ръководител на катедра в Софийския университет проф. Тодор Боров – стратег на информатизацията у нас в кондиция със световните процеси.

Проф. Стоян Денчев изтъкна, че проф. Тодор Боров прави своето обобщение (12 септември 1949 г.!) след рекапитулиращата феноменологията на класическата представа за библиотекаря своя студия „От библиотекаря на [К.] Шпицвег [Spritzweg C.] до съвременния библиотекар: Встъпителна лекция“ (четена на 12 април 1943 г.), защото само синтезът на количествените натрупвания и отчитането на съществуването и движението на реалните информационни потоци дава качествени концепции за обхващането на тези потоци като трансформиращо се информационно-комуникативно цяло.

В лоното на описаните концепции (Хосе Ортега-и-Гасет – Венивър Буш – Тодор Боров) – от позицията на свръхмодерното разбиране за информационната среда (като диалектическо цяло, изградено от информационни фондове – информационни технологии – интеракции между хората и оборудването) проф. Стоян Денчев осмисли създаването на 18 септември 1950 г. на Държавния библиотечен институт (ДБИ) – прабраз и предшественик на днешното Специализирано висше училище по библиотечнознание и информационни технологии (СВУБИТ).

Водещите преподаватели на СВУБИТ и гостите-експерти участваха редом с младите неопфити с доклади на форума. Асистентите, по-младите учени, бяха също близко до студентите – изследователи в непосредствената секционна работа (вж: VII. Екип).

Водещите на конференцията – студентите от I-ви курс Радина Бонева и Анатоли Богданов – бяха в постоянна интерактивна връзка с аудиторията...

Обобщаващото слово на проф. Иван Попов на VI Студентска научна конференция и изложба на СВУБИТ направи обозрими многообразните изяви на форума като плод от дейността на Студентското научно общество (СНО) на СВУБИТ, развиващо се като естествено възникнало в университета формирование на студентите във връзка с проявата на техните изследователски интереси, плод на които са ежегодните Студентски научни конференции на СНО на СВУБИТ.

V. Съдържание (Компаративистика)

Специално бе изтъкнато от изказващите се на форума експерти значението на докладите, посветени на морфологичните лингвистични информационни картини:

- • *Никифор Веселинов, Даниел Николов, Божидар Александров (I курс, ред. – спец. ББ)* / Информационна картина на ключовите думи в документа Конституция на Република България (N 462);*
- • *Веселина Кръстанова (IV курс, зад. – спец. ББ)* / Лингвистично панорамно изследване на Конституцията на САЩ (N 463);*
- • *Ясен Михайлов, Христиана Илиева (I курс, ред. – спец. ББ)* / Информационна картина на ключовите думи в документа Всеобща декларация за правата на човека на ООН (N 464).*

Всяка от тези работи (NN 462-464) изследва в ситото от граматически категории (съществителни – глаголи – прилагателни – местоимения) наблюдаваните документи [7], подготвяйки синтезирани картини – морфологични разрези на информационните им планове за целите на бъдещо съпоставително изучаване.

Езиковото богатство на цит. документи (Конституция на Република България; Конституцията на САЩ, Всеобщата декларация за правата на човека на ООН) е в центъра на внимание като естествено кодирано информационно послание, което до настоящия момент не е било във фокуса на изследователите от морфологична гледна точка...

Като на езиково богатство е погледнато и на „История славяноболгарская...“ [8]:

- ●●● **Лора Писарева** (II курс, ред. – спец. КИИ)* / „История славяноболгарская ...” на **о. Паисий Хилендарски** – едно неподозирано езиково богатство: **Морфологичен анализ на съществителните нарицателни имена** (N 523);

- ●●● **Валентина Вълва** (II курс, ред. – спец. КИИ)* / **Морфологичен разрез на глаголите, причастията, прилагателните и местоименията в „История славяноболгарская ...” на о. Паисий Хилендарски** (N 524).

В цит. изслед. (NN 523-524) се наблюдава езикът на **о. Паисий**, формиран на менталната граница между: **синтетизма (наличие на падежи)** на черковнославянската граматическа и правописна практика и **анализма на говоримия българския народен език**, който няколко години по-късно ще постави началото на обновителните процеси в българския книжовен език.

Целта на тези изслед. (NN 523-524) е да се проследи потока на писмената реч – на фиксирането на същности – на предмети и явления (съществителни нарицателни имена), **действия** (лични и безлични глаголни форми), **естетически и описателни граници** (прилагателни) и **контекстова синонимия** (местоименията).

Думите от различните граматически категории (съществителни нарицателни имена, прилагателни имена, местоимения, глаголи и причастия) са подредени според честотата на употребата им в „История славяноболгарская...” и чрез тях е изграден **тезаурус на езика на възрожденеца**.

Изглеждащото удивително на пръв поглед подготвяне на „История славяноболгарская...” на **о. Паисий Хилендарски** за целите на съпоставителното в бъдеще изучаване на посочените по-горе документи (**Конституция на Република България, Конституцията на САЩ, Всеобща декларация за правата на човека на ООН**) е дълбоко мотивирано от цяла система от осъществени вече проучвания, защото по същество „История славяноболгарская...” е първият граждански кодекс на България [9].

Обобщените представи на творци в областта на изобразителното изкуство, на които студентите гледат като на визуализации на културолого-феноменологични концепции за третиране на **същността на ШКОЛА** бяха също отличени на форума:

- ● **Анатоли Богданов** (I курс, ред. – спец. ББ)* / „Атинската школа” на **Рафаело Санцио** (N 465);

- ● **Рафина Бонева, Весела Стоянова** (I курс, ред. – спец. ББ)* / **Платното на Васил Стоилов „Епохи. Българската Мадона през вековете”** (N 466).

Тези изследвания са знак за установимо **емблематично съизмерение на следите на формиращата се ШКОЛА у нас в информационно-комуникативната област на познанието**, в която са вградени усилията и на по-старшето поколение педагози от ДБИ – предшественика на СВУБИТ, чиято 60-годишнина се отбеляза на VI Студентска научна конференция и изложба на университета на тема „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност”:

- ● **Цвета Ранчинска, Йоана Кръстева, Мари Бънкова** (I курс, ред. – спец. ББ)* / **Организационно-управленският модел на библиотечното дело в България и дейността на Тодора Топалова като директор на Държавния библиотечен институт (днес: Специализирано висше училище по библиотекознание и информационни технологии)** (N 467);

- ● **Любомир Любомиров, Георги Георгиев** (I курс, ред. – спец. ББ)* / **Историографският възглед за българската литература в концепцията на Любомир Георгиев** (N 468);

- ● **Марияна Таланова, Слави Димитров** (I курс, ред. – спец. ББ)* / **Концепцията за руската класическа литература във възгледите на Светломира Ленкова** (N 469);

- ● **Лилия Илиева** (I курс, ред. – спец. ББ)* / **Западноевропейската литература като системно културологично явление във възгледите на Елена Златева** (N 470);

- ● **Виктория Апостолова, Франциска Симитчиева, Теодор Димитров** (I курс, ред. – спец. ББ)* / **Видовата структура на библиографията в труда на историка Борис Десев „Христоматия по българска библиография... До Освобождението”** (1976) (N 471);

- ● **Силвия Вълковска** (I курс, ред. – спец. ББ)* / **История на библиотечното дело и преподавателската дейност на Теменушка Бончева** (N 472);

- ● **Михаела Ненчева, Мирослава Тодорова** (I курс, ред. – спец. ББ)* / **Марин Василев и книгознанието в България: Поглед към идеите и делото му** (N 473);

- ● **Зорница Димитрова** (I курс, ред. – спец. ББ)* / **Василка Младенова и преподаването на дисциплината „Библиотечни фондове и каталози” в Държавния библиотечен институт (днес: Специализирано висше училище по библиотекознание и информационни технологии)** (N 474);

- ● **Евгения Атанасова, Жени Велчева** (I курс, ред. – спец. ББ)* / **Тодорка Арабаджиева (Към въпроса за преподаването на библиографията по естествонаучно знание)** (N 475);

- ● **Ангелина Григорова, Мартина Караиванова** (I курс, ред. – спец. ББ)* / **Богомил Паунов (По въпроса за възгледа за четенето като изкуство)** (N 476);

- ● **Мария Никова** (маг. – спец. ББ)* / **Концепцията на Стефан Кралев за феномена „специална –**

хуманитарно-научна – обществено-политическа библиография” (Към въпроса за вторичнодокументалното информационно моделиране по библиографски разновидности) (N 477).

Цит. изслед. (NN 467-477) са опити за създаване на знаниеви картини на възгледите на посочените педагози (за съставянето им е използван инструментариумът на когнитологичното портретиране) (вж: публ. в наст. изд. под N 461). Концепциите на изучаваните педагози са от съществено значение за формирането на по-цялостна представа за генезиса на разпространяващите се знания, фрагментирани в лоното на различни модерни интердисциплинарни научно-практически направления.

Специално удостоени с детайлни коментари на форума са и две други групи изследвания:

- посветените на системно-структурния анализ на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА”, създадена в СВУБИТ по персонажите на видни философи, определили с идеите си най-важните направления на познанието – от Древна Гърция до наши дни (от Талес Милетски до Умберто Еко): наблюдават се чрез създадена за целите на изследването информационна ретикла (мрежа от параметри) особеностите на информационното моделиране по система от критерии на позиционираните електронни сайтове на английски, български и руски езици:

- - ●● Росица Станоева (I курс, ред. – спец. ИБ)* / Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство (По периодите на Античността и Средновековието: NN 1-16 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА”) (N 507);

- - ●● Христо Христов (I курс, ред. – спец. ИБ)* / Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство (По периода на Ренесанса: NN 17-29 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА”) (N 508);

- - ●● Боряна Николова (I курс, ред. – спец. ИБ)* / Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство (По периода на Новото време: NN 30-100 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА”) (N 509);

- - ●● Владислав Колев (I курс, ред. – спец. ИБ)* / Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство (По периода на Най-новото време: NN 101-160 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА”) (N 510);

- - ●● Андрей Колев (I курс, ред. – спец. ИБ)* / Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство (По периодите на Античността и Средновековието: NN 1-16 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА”) (N 511);

- - ●● Камелия Каменова (I курс, ред. – спец. ИБ)* / Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство (По периода на Ренесанса: NN 17-29 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА”) (N 512);

- - ●● София Ненова (I курс, ред. – спец. ИБ)* / Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство (По периода на Новото време: NN 30-100 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА”) (N 513);

- - ●● Радка Станчева (I курс, ред. – спец. ИБ)* / Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство (По периода на Най-новото време: NN 101-160 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА”) (N 514);

- свързаните с информационното картографиране на библиография „НЕСТИНАРИАНА”, разработвана в нашия университет, на която се изследват показалците по система от многообразни признаци с цел – да се достигне филигранното редактиране на посочените справочно-информационни ключове:

- - ●●● Теодора Вулева (II курс, ред. – спец. КИН)* / Същественни собствени имена, хронологическа амплитуда и исторически епохи в библиография „НЕСТИНАРИАНА”: Естествена класификация (N 525);

- - ●●● Лилия Шароян (II курс, ред. – спец. КИН)* / Топоними в библиография „НЕСТИНАРИАНА”: Естествена класификация (N 526).

Обект на дълбок анализ са рецензиите, представени на VI Студентска научна конференция и изложба (NN 479-506), детайлно анализирани по информационната ретикла (мрежа) на библиографията – система от нейни структурни характеристики: документална, адресна, дейностна, същностно-видова, функционална, съдържателна, организационна...

На форума се изтъкна ефективността на екипните изследвания (NN 462-464; 465-466; 467-477; 478; 507-514; 520; 523-524; 525-526; 530), както и значението на индивидуалните проучвания по отделни теми (NN 479-506; 517; 519; 527; 529; 532).

В съдържанието на **Т. VI на Тр. на СНО при СВУБИТ** е достигнато огледално отражение на VI Студентска научна конференция и изложба, чийто емпиричен свод е предназначен за настоящи и бъдещи сравнителни проучвания, във връзка с което обобщаващите сводове от понятия по традиционните за създаването в университета **информационни картини** (по конституциите и пр. законодателни документи и определенията на феномените „ценност“ и „свобода“, дадени от студентите) са максимална обзримост са систематизирани в раздел **СИНТЕЗ**, от който е изведен и поставен над него разделът по водещата проблематика **ИНФОРМАЦИОНЕН КОД НА БЪЛГАРСКАТА КНИЖОВНОСТ И ЛИТЕРАТУРА: „ИСТОРИЯ СЛАВЯНОБОЛГАРСКАЯ ...” (О. ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ)**.

След последното, прозвучало на VI Студентска научна конференция и изложба, експозе – по дипломната работа **„Интересът на децата и учениците към детско-юношеската литература” на Светомира-Соня Кръстева (N 533)**, в **Т. VI на Тр. на СНО при СВУБИТ** се поднасят появилите се литературно-художествени текстове в хода на конкурса за определение на феномена „свобода” (NN 534-536) (които не са включени в статистиката на научноизследователското творчество на СНО, но документират форума).

VI. Послание (Хипертекст)

Общото в разгръщащите се и представени на VI Студентска научна конференция и изложба на СНО при СВУБИТ е триединството на описаните изследвания чрез позиционирането им спрямо следните ментални вектори на всеобхватното познание:

- I. Когнитология на творчеството на преподавателите от нашия университет като следа на **формиращата се ШКОЛА на информационно-комуникативната научно-практическа сфера и създаване на продукти на културно-ценностното съзнание (NN 461-513, 523-526)**;

- II. Морфологична структура на писмения език в полето на документалната информация, **разпространявана чрез ключови творби за формирането на гражданското съзнание (NN 462-464, NN 479-513, 523-526)**;

- III. Библиографска евристика в семантичните полета на традиционния и електронния документален поток без езикови граници (NN 462-464, 479-506, 507-513, 525-526).

- IV. Визуализация на ментални представи в изкуството, възпитаващи в духа на най-висшите ценности за духовна приемственост (NN 465-466).

Решаващо във всеки от описаните вектори на познание (вж по-горе: I-IV) е интелектуалното участие в цит. изслед. на творци, станали съзнателно и явно за авторите студенти проява на онази сила, олицетворена от Данте Алигиери в „Божествена комедия” чрез **образа на Вергилий – предводителя в пътешествието на познанието – на:**

- библиографоведа – когнитолог **проф. д.п.н. Александра Куманова (I)**;
- познавача на феномена на портрета в изкуството **ст.н.с. д-р Ружа Симеонова (IV)**;
- библиографа – полиглот **Марияна Максимова (III)**;
- писателя – литературен критик **Николай Василев**, изследовател на информационния код на българската книжовност и литература (II).

Пред изтъкнати специалисти по различните проблеми на информационно-комуникативната сфера от центровете на информатизацията у нас и видни общественици, представители на медиите, интелектуалци – гости на Деня на отворените врати на СВУБИТ – VI Студентска научна конференция и изложба на СНО при СВУБИТ – студентите предшестваха същинската част на своя ежегоден форум с Академичната интертекстуална аксиология „Плетение словес” (Ното narrans) [10].

Интеракцията е основана на възлов свод от студентски изследвания, посветени на **ценностния геном на българската книжнина и литература (NN 523-524)**. В нея е представена Трапезата на Словото – на наратива – на българската литература.

Стилът на Св. патриарх Евтимий Търновски „плетение словес”, наречен така от проф. Цветана Романска-Вранска, акад. Дмитрий Лихачов, акад. Иван Дуйчев и др., е основа на композицията [11].

В **живата монументална фреска**, представена от студентите на СВУБИТ, културолого-феноменологично е олицетворена сцената на седалите около Трапезата на Словото български писатели (1) **Св. Константин-Кирил Философ**, (2) **Св. патриарх Евтимий Търновски**, (3) **о. Паисий Хилендарски**, (4) **Св. епископ Софроний Врачански**, (5) **Любен Каравелов**, (6) **Иван Вазов**, (7) **Алеко Константинов**, (8) **Елин Пелин**, (9) **Йордан Йовков**, (10) **Петко Ю. Годоров**, (11) **Николай Райнов**, (12) **Димитър Талев**, (13) **Димитър Димов** пред погледа на символизиращите образите на България и Дева

Мария Българска...

Репликите – чрез метода на цитирането – са подбрани от: Св. Писание – от Ветхия завет – Псалтир (Пс. 50), Книга Премъдрост на Иисуса, син Сирахов (Сир.), от Новия завет – Св. Евангелие (Мат., Лук., Йоан), Първо послание до Коринтяни (Св. ап. Павел), Часослов, „Пространно житие на Св. Константин-Кирил Философ” („Беседа против триезичниците”) (Св. архиепископ Климент Охридски), „Пространно житие на Св. Иван Рилски”, „Житие на Св. Петка Търновска” (Св. патриарх Евтимий Търновски), „История славяноболгарская ...” (о. Паусий Хилендарски), „Кириакодромион, сиреч Неделник” (Св. епископ Софроний Врачански), „Предговор към събраните съчинения от 1815 г.” (Йохан Волфганг Гьоте), „Маминото детенце” (Любен Каравелов), „Под игото” (Иван Вазов), „Секира и търнокоп” (Стоян Михайловски), „До Чикаго и назад” (Алеко Константинов), „Светите застъпници” (Елин Пелин), „Песента на колелетата” (Йордан Йовков), „В южните земи” (Антон Страшимиров), „Идили” – „Pieta” (Петко Ю. Тодоров), „Къде е щастието” (Николай Райнов), „Железният светилник” (Димитър Талев), „Тютюн” (Димитър Димов), „Крадецът на праскови” (Емилиян Станев), „Мъжки времена” (Николай Хайтов), „Нежната спирала” (Йордан Радичков), „Будители – апостоли” (Александра Куманова), „Легенда за светлината”, ръкописа на „Златната христоматия на България” (Николай Василев).

На финала на аксиологията студентите обозначават символно книжнината и литературата на България, преподнасяйки на Ректора на СВУБИТ:

- тезаурус, направен от Студентското научно общество, на езика на „История славяноболгарская...” на о. Паусий Хилендарски;
- Том V на Трудовете на Студентското научно общество (София, 2010) (вж: бел. 5 на наст. излож.);
- Паметната книга – дар от Студентското научно общество на неговия Ректор, съдържаща Библиографски списък от 507 публикации в специализирания научен печат, дело на студентите, както и образци от подготвените нови изследвания, представени на VI Студентска научна конференция и изложба на СВУБИТ (NN 461-533).

На сценичната площадка – пресъздаваща кораба на духа на България – нейната онтологична вечност – сред студентите на СВУБИТ – наред с тях – в аксиологията взе участие и о. Стефан Паилов, на която – съвместно с ерудита Иван Теофилов, той е и редактор.

Сценарият на интеракцията е дело на проф. Александра Куманова и писателят – литературен критик Николай Василев.

В основата на този модерен, лапидарен и високо информативен хипертекст във вид на пределно уплътнен синтез е вградена тъканта на библейската сцена на Тайната вечеря и текстове от Св. Писание като намиращи се в естествена интерактивна връзка с посланията – завети на българските писатели, в които те се проявяват в духовно – филогенетично – родство...

Девизът на VI Студентска научна конференция и изложба на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” „Vitam impendere vero” („Да посветим живота си на истината”) пронизва изявите на участниците във форума и гостите експерти са впечатлени от въплътеното разбиране за огледалните възможности на представяне на рационалното (логическото) и художественото (образното) мислене, което е в съответствие с тенденциите на съвременната парадигма на научно-културно мислене на синтез – обединяване на продуктите на културно-ценностното съзнание (на науката, литературата, изкуството, философията).

... Чрез проблематиката на форума и нивото на студентските изследвания, запечатано в наст. изд., СНО на СВУБИТ чрез своите Трудове встъпва и в други интеракции – тези на инфосферата – без езикови, териториални, административни граници, в постоянен диалог с публикации на студенти от други университети у нас [12] и в чужбина [13].

Образец на периодично научно издание за съставителите на Трудовете е Годишникът на Българския библиографски институт „Елин Пелин” [14].

VII. Екип
(Лаборатория)

Ентузиазизирано за каузата на СНО – студентите на СВУБИТ да имат научноизследователско творчество – работят всички преподаватели на университета и особено – обединяващите се около методологията на концепцията „информационна среда“ (триада: информационни фондове – информационни технологии – интеракции между хората и оборудването) (проф. д.ик.н. Стоян Денчев): проф. д.п.н. Александра Куманова, доц. д-р София Василева, доц. д-р Светла Бойчева, доц. д-р Люба Цветкова, доц. д-р Таня Тодорова, гл.ас. д-р Мариела Нанкова, ст. ас. д-р Пламена Попова, ст.ас. д-р Марина Енчева, ст.ас. д-р Любомира Парижкова, ст.ас. д-р Илика Гетова-Златева, ст.ас. д-р Светла Шапкалова, ас. Теодора Генова, ас. Пламена Златкова, Румяна Манчева...

Студентските изследвания преминават през редица фази – проучвателна, изграждане на теза – антитеза; аналитика; синтез. От особено значение са различните видове редакция, осъществявани в процеса на творчески диалог между младите неопфити и изтъкнатите наши специалисти. Особено ценно е осъществяването директно редактиране – в процеса на индивидуалните консултации с експертите – специалисти в отделните области на библиотечно-информационната сфера: ст.н.с. д-р Никола Казански (Централна библиотека на БАН), ст.н.с. д-р Ружа Симеонова (Български исторически архив при НБКМ, н.с. Диана Ралева (Институт за литература при БАН), н.с. Татяна Дерменджиева (Национална ISBN агенция при НБКМ), Марияна Максимова (Направление Библиографско и информационно обслужване при НБКМ) и други.

Общата езикова редакция на студентските изследвания, а в много случаи – особено по историко-литературните и езиковедските въпроси, както и по проблемите на рецензирането на печатни произведения и електронни продукти, е резултат от усилията, компетентността и отдадеността на каузата на ШКОЛА на писателя – литературния критик Николай Василев.

Анотираното съдържание на Т. VI на Трудовете на СНО и преводът му на руски и английски език са дело на Александра Куманова и Румяна Манчева.

Справочно-библиографският апарат на Т. VI (показалците) е резултат от усилията на: проф. д.п.н. Александра Куманова, доц. д-р София Василева, доц. д-р Светла Бойчева, доц. д-р Таня Тодорова, гл.ас. д-р Мариела Нанкова, ст.ас. д-р Марина Енчева, ст.ас. д-р Любомира Парижкова, ас. Пламена Златкова, Марияна Максимова, Боряна Апостолова (докторант), Боряна Николова (III курс КИИ).

В техническата редакция на базата данни на изданието имат участие ас. Добри Бояджиев и Боряна Николова.

Коректорската работа по изданието е продукт на таланта на личности, овладели тънкостите в посочената област на най-авторитетните институции на съвременната информатизация – Цветана Найденова (Народната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“) и Маламка Щерева-Стойчева (Централна библиотека на Българската академия на науките), подпомагани от приемниците си Боряна Апостолова и Боряна Николова.

Предпечатната подготовка на Т. VI е резултат от усърдието на Николай Василев.

Екипът на изданието изразява своята особена благодарност към всички преподаватели на СВУБИТ, съдействали на студентите за появата на първите им публикации.

Специална е благодарността на издателския екип към рецензентите на този том, оптимизирали го чрез системното си конструктивно делово отношение към него – и в научноизследователско, и в морално-етично естество – и в процеса на изграждането му (критерийност), и във финализирането му (резултатност).

Тази продукция се рецензира по система от критерии от проф. д.ф.н. Мария Младенова, проф. д.к.н. Димитър Христов, проф. д-р Иван Попов, проф. д-р Ирена Петева, проф. д-р Иванка Павлова, доц. д-р Драгомир Паргов и др.

Цитирана литература и бележки

1. **Кръстева**, Р. и др. Историография на създаването на Студентското научно общество на СВУБИТ : II Студентска науч. конф. и изложба „Информационно разнообразие на света“ ; Епиграфи: „Не съд за знание, а пламтящ факел“; „Първорастението ще бъде“ (Й. В. Гьоте) / Р. Кръстева, К. Андреева, М. Полихронова. // Тр. СВУБИТ, Т. 5, 2006, с. 603-618. Вж и: За изследователя, науката и информационната реалност – за Трудовете на Студентското научно общество (Вместо предговор от съставителите) / А. Куманова и др. // Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ (София), Т. I, 2008, с. 19-30. – Други авт.: С. Шапкалова, Т. Генова, П. Златкова, И. Гетова-Златева, П. Попова. – Без подпис. – [Разд.: I. Изследователят в науката; II. Онтологична картина на феномена „изследовател – наука – информационна реалност“; III. Проблемно-тематична класификационна структура на изследванията-публикации на членовете на Студентското научно общество при СВУБИТ]; За научноизследователското творчество на Студентското научно общество и неговите I-IV конференции : За

том II. Избрани публикации (Вместо предговор от съставителите) / А. Куманова и др. // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ* (София), Т. II, 2008, с. 36-78. – Библиогр.: 430 неном. назв. в 34 ном. бел. – Табл. – Други авт.: С. Шапкалова, Т. Генова, П. Златкова, И. Гетова-Златева, П. Попова. – Без подпис. – Разд.: ВЕРТИКАЛ [; ОС]: Публикации на СНО към момента на подготовка на Т. II: Избрани произведения: I. Планировка; II. Организация; III. Методология; IV. Онтология; V. Феноменология; VI. Информационен дискурс; VII. Социокултурен дискурс; VIII. Моделиране; IX. Стратификация; X. Honor; XI. Varius multiplex multiformis; ХОРИЗОНТАЛ [; СЕЧЕНИЕ]: Т. II: I–IV Студентски научни конференции: Избрани публикации; I. Системно-структурна картина; II. Вторичнодокументална картина; III. Аналитико-синтетична картина; ВМЕСТИМОСТ [; СЪВМЕСТНО]; ЗАЕДНО; **За** Том IV на Студентското научно общество при Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии (Вместо предговор от съставителите) / А. Куманова и др. // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ* (София), Т. IV, 2009, с. 51-62. – Библиогр.: 19 неном. назв. в 15 ном. бел. – Табл. – Други авт.: С. Шапкалова, Т. Генова, П. Златкова, И. Гетова-Златева, П. Попова. – Без подпис. – Разд.: I. Традиции: Дъга; II. Структура: Отвес; III. Екип: Линия на хоризонта; **За** Том V на Студентското научно общество при Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии (Вместо предговор от съставителите) / А. Куманова и др. // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ* (София), Т. V, 2010, с. 49-60. – Библиогр.: 32 неном. назв. в 4 ном. бел. – Табл. – Други авт.: С. Шапкалова, Т. Генова, П. Златкова, И. Гетова-Златева, П. Попова. – Без подпис. – Разд.: I. Планировка (Съдържание); II. Послание (Хипертекст); III. Екип (Лаборатория).

2. *Лат.*: stratum – слой + facere (facio) – права.

В съответствие с метода на стратификация на изреченията – въведен от У. О. Куайн (процес на номериране на всяка променлива в изречението по такъв начин, че на нея ѝ съответства едно и също цяло число) – на описанието на изследваната реалност (публикационното творчество на студентите) е погледнато като на едно огромно изречение чрез логическата операция за въвеждане в сложно съждение, в което две изходни съждения се съединяват с логическия съюз „ако... то...”.

3. **Шапкалова, С.** Феноменология на Библиотеката на Богословския факултет при Софийския университет „Св. Климент Охридски” в контекста на идеята и реалността „информационна среда”: Междунар. науч. конф. „Глобализация, дигитализация, достъп и опазване на културното наследство”, София, 8-10 ноември 2006 г. = Phenomenology of the Library or the Theology Faculty of the St. Kliment Ohridski University of Sofia in the context of the idea and the reality of „Information environment”: Intern. sci. conf. „Globalization, Digitalization, Access and Preservation of Cultural Heritage”, Sofia, 8-10 November 2006. // <<http://www.slim.emporia.edu/globenet/Sofia2006/Index.htm>>. – 27.05.2006. – 6 с.

Златкова, П. Информационна картина феномена „личност”: Социално-психологически и онтологически дискурс счастья: [Докл. на науч. електронна конф. на Тулския държ. унив. „Счастливые страницы в истории человечества и повседневной жизни людей”, 23.04.2009 г.]. // *Счастливые страницы в истории человечества и повседневной жизни людей.* – Тула, 2009, с. 236-238.

4. **Стилианов, Т.** Светът принадлежи на най-добрите: Интелектуално събитие в живота на Младежко иновационно и информационно общество АБ и Студентското научно общество при СВУБИТ [; За удостоверяването с отличие за най-добро изследване на студента на СВУБИТ Светлозар Стоичков на 10.12.2008 г. на Ттори национален форум на Младежко иновационно и информационно общество (МИИО) АБ.] // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 97-103. <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>>. – Публ. на фотогр. на форума / С. Пелова.

Наградата е връчена за обобщаващото няколко студентски проучвания изследване:

Стоичков, С. *Методология за изграждане на системно-структурна картина на информатизацията у нас: Панорама на електронните сайтове в широк спектър от областта на информ.-комуникативната сфера (Емпирично изследване) (N 328).* // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 280-287.

5. **Трудове на Студентското научно общество при Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии**: Т. I - / *Отг. ред. Стоян Денчев*; *Ред. кол. А. Куманова – глав. ред. и др.*; *Състав. А. Куманова и др.*; *Науч. ред. Н. Казански и др.*; *Езикова и граф. ред. Н. Василев.* – *София: За буквите – О писменехе, 2008-* . – Други състав.: С. Шапкалова, Т. Генова, П. Златкова, И. Гетова-Златева, П. Попова; Други науч. ред.: Р. Симеонова, Д. Ралева, Т. Дерменджиева, М. Максимова; Рец.: С. Гълъбова, М. Младенова, И. Попов, Д. Христозов. – Съдържа: *Tabula gratulatorum*: Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив.

Т. I. [Първа-Трета] I-III Студентски научни конференции. – 2008. – 612 с.: с ил.; табл. – Съдържа: *Tabula gratulatorum*: Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на университета за 2005-2007 г. (72 загл.); Именен показалец; Показалец на рец. книги и изследв. институции; Показалец на електрон. сайтове.

Т. II. [Първа-Четвърта] I-IV Студентски научни конференции: Избр. публ. – 2008. – 652 с.: с ил.; табл. – Съдържа: *Tabula gratulatorum*: Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2008 г. (223 загл.); Именен показалец; Показалец на рец. книги и изследв. институции; Показалец на електрон. сайтове.

Т. III. *The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Русско-болгаро-английский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност.* – 2009. – Под печ.

Т. IV. [Четвърта] IV Студентска научна конференция / *Зам.-глав. ред. С. Василева, С. Бойчева*; *Ез. и граф. ред. Б. Апостолова*;

Техн. ред. Д. Бояджиев, И. Костова, П. Петрова. – 2009. – 648 с. : с ил. ; табл. – Съдържа: *Tabula gratulatorum* : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2009 г. (319 загл.) ; Именен показалец ; Показалец на рец. книги и изслед. институции ; Показалец на електрон. сайтове ; Показалец на ключовите думи ; [Анот.] съдържание на бълг., рус., англ. ез.

Т. У. [Пета] V Студентска научна конференция / Зам.-глав. ред. Л. Цветкова, Т. Тодорова ; Науч. ред. Е. Недева ; Ез. и граф. ред. Б. Апостолова. – 2010. – 894 с. : с ил. ; табл. – Рец.: М. Младенова, Д. Христов, И. Попов, И. Петева, Д. Паргов, И. Павлова. – Съдържа: *Tabula gratulatorum* : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2009 г. (419 загл.) ; Именен показалец ; Показалец на рец. книги и изслед. институции ; Показалец на електрон. сайтове ; Показалец на ключовите думи (от Т. IV) ; [Анот.] съдържание на бълг., рус., англ. ез. – Юбил. изд., посветено на 60-год. на Държ. библиотекарски инст., днес: Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол.

Публ. и в: <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>>.

Рец.: 1-2. **Дикова, Татяна.** Не съд за знания, а пламтящ факел : [Т. I на Тр. на Студентското науч. общество на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. като квинтесенция на научноизслед. дейност на студентите в калейдоскопа на I-IV научни конференции. Библиогр. списък от 223 публикации на студенти на СВУБИТ в специализ. науч. печ. Акад. епифания „Да се наречеши българин“, представена на 1.11.2008 г. в Нац. дворец на културата]. // *Аз Буки* : Нац. седмичник за образование и наука (София), 2008, N 44, с. 11. – Публ. и в: Тр. на Студентското науч. общество при СВУБИТ (София), Т. IV, 2009, с. 93-96; 3-4. **Симова, Полина.** Научен форум на младите изследователи на инфосферата : Енцикл.-справ. изд. с интердисциплинарен характер, насочено към широк кръг читатели. // Библиотека (София), 2008, N 5-6, с. 95-96. – Публ. и в: Тр. на Студентското науч. общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 85-87; 5-6. **Ралева, Диана.** Трасета за кирилицата в съвременното информационно пространство : Т. I-II на Тр. на Студентското науч. о-во при Специализ. висше училище по библиотекознание и информ. технологии / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. и др. // България в културното многообразие на Европа : VI Нац. науч. конф. с междунар. участие, София, 1.11.2008. – София, 2009, с. 224-228; Публ. и в: Тр. на Студентското науч. общество при СВУБИТ (София), Т. IV, 2009, с. 88-92. – Публ. и в: Тр. на Студентското науч. общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 85-87; 7. **Симова, Полина.** Архитекти на инфосферата : Т. IV на Тр. на Студентското науч. о-во при Специализ. висше училище по библиотекознание и информ. технологии / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. и др. // Библиотека (София), 2010, N 1, с. 52-53.

Отз.: 1. [Денчев, С.] Подпомагане на обучението и развитието на студентите : Разд. III. // [Денчев, С.] Отчет за дейността на СВУБИТ за периода 2004/2005 – 2005/2006 учебна година. – София, 2007, с. 18-20; 2. [Денчев, С.] Подпомагане на обучението и развитието на студентите : Разд. III. // [Денчев, С.] Отчет за дейността на СВУБИТ за периода 2004-2008 година. – София, 2008, с. 25-28; 3. [Денчев, С.] Публикационна и научноизследователска дейност на преподавателите от катедра „Библиотекознание и библиография“ за периода 2004-2008 г. : Табл. 17. // [Денчев, С.] Отчет за дейността на СВУБИТ за периода 2004-2008 година. – София, 2008, с. 56-57; 4. [Хишкова, Б.] Издателство „За буквите – О писменех“ с повече от 60 книги : [И за Тр. на Студентското науч. общество на СВУБИТ : I-III Студентски науч. конф. : Т. I.] // *За буквите – О писменех* (София), N 29, ноември 2008, с. 25; 5. **Трайков, П.** Повече светлина! : [Отзив за Петата студентска науч. конф. и изложба на СВУБИТ „Информация – ценности – общество“, 22.05.2009 г. и за Акад. постановка „Светна като слънце“ (по думите на Св. Климент Охридски за Св. Константин-Кирил).] // *За буквите* : Кирило-Методиевски вестник, N 31, ноем. 2009, с. 2; 6. **Ден** на отворените врати – V Студентска научна конференция и изложба на ДВУБИТ – 22 май 2009 г. [за Акад. интертекстуална аксиология „Светна като слънце“ (Homo verbi gracilis)], за Т. II на Тр. на Студентското науч. о-во и др.] / Пламен Трайков и др. // *Издател* : Науч. сп. за кн. / Великотърн. унив. „Св. Св. Кирил и Методий“ ; Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. (В. Търново), 2009, N 1-2, с. 70-71 : с ил. – Други авт.: Мехмед Исмаил, Калина Велкова, Жулиета Желева; 7. [Денчев, С.] Подпомагане на обучението и развитието на студентите : Разд. III. // [Денчев, С.] Отчет за дейността на СВУБИТ за учебната 2008/2009 година. – София, 2010, с. 22-23; 8. [Денчев, С.] Издадена периодика за периода 1.01 – 31.12.2009 г. // [Денчев, С.] Отчет за дейността на СВУБИТ за учебната 2008/2009 година. – София, 2010, с. 52; 9. **За** Том IV и V на Студентското науч. общество при Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии (Вместо предговор от съставителите) / [А. Куманова и др.] // Тр. на Студентското науч. общество при СВУБИТ (София), Т. V, 2010, с. 63. – Библиогр.: 15 неном. назв. в 4 ном. бел. – Табл. – [Други авт.: С. Василева, С. Бойчева, С. Шапкалова, Т. Генова, П. Златкова, И. Гетова-Златева, П. Попова]. – Без подпис.

6. В наст. том се публикуват по-детайлно разгърнатите изложения.

7. **Конституция на Република България** : Приета на 12 юли 1991 г. – Пловдив : Вода Словена, 1993. – 32 с. Изд. на Демокр. партия, Бълг. демокр. център.

Конституция на Съединените американски щати. – [Б.м.] : [Б.и.], [Б.г.] – 24 с.

Съдържа: чл. I-VII (и списък на подписалиите я депутати, начело с президента Джордж Вашингтон, 17.09.1787 г.) и поправките, направени в периода 1791-1971 г.: I-XXVI (първите 10 поправки, известни като Декларация за правата).

Срв.: **Конституция на Съединените американски щати** / Състав. Даниел Богданов ; Прев. [от англ.] Светла Мутафова, Димитър Кюркчиев. – София : Феня, 2002. – 84 с.

Без сведения за ориг. загл. – Съдържа и Декларация на независимостта ; Личности, документи, факти ; Същност и значение на Конституцията на Съединените американски щати за появата и развитието на модерните демократични държави / Цоню Данев ; Важни дати и събития.

Всеобща декларация за правата на човека. – София : Представителство на ООН в България, 1998. – 8 с.

Изд. по повод 50-год. ѝ (1948-1998 г.). – Съдържа: Преамбул, с. 1-2; Чл. 1-30.

8. Текстът на „История славяноболгарская...” е предаден на съвременен книжовен език от зографски ръкопис, обнародван от **акад. Йордан Иванов**:

История славяноболгарская, собрана и нареждана от Паусием йеромонахом ... (София, 1914).

По цит. изд. от 1914 г. е публикацията на текста от 1963 г., появила се на бял свят под редакцията на **акад. Петър Динеков**, по който се провежда изследването.

Именно изд. от 1963 г. е направен от студентите на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии **преписът на ръка** на „История славяноболгарская...” ... (Допълнително е въведен от тях текстът и на компютър.)

9. Сrv.: изсл., публ. под N 384 в **Том V на Тр. на СНО при СВУБИТ**, с. 326-328:

Мехмед Исмаил / Отец Паусий Хилендарски – съзателят на първия граждански кодекс на България: „История славяноболгарская...” (Към въпроса за информационния код на нацията и др. /вж: публ. в наст. изд. под N 461/).

10. „**Бяла светлина**” (Lux alba) : Оратория : Божествен флорилегиум – Идилчен триптих, [посветен на информационния код на българската книжовност и литература] : [1-3] / А. Куманова и др. ; Под ред. на Н. Василев и др. ; Посвецава се на ... С. Денчев ; Епиграф: „Помогни ми, Господи, да помогна на слепите да прогледнат.” – Н. Василев. // Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ (София), Т. II, 2008, с. 503-520; 521-542; Т. V, 2010, с. 692-735; Т. VI, 2011, с. – Без подпис.

1. „**В начало беше Словото**” (Ното legens – Четящ човек) : Акад. Свето интертекстуално представление към III Студентска науч. конф. „**От информация към знание – „From information to knowledge”** (18.05.2007 г.) (девиз: „**E pluribus unum**” – „От многото единото”) (139 докл.: NN 67-205) и V Нац. науч. конф. с междунар. участие „Кирилицата и духовността на Европейската информационна цивилизация” (1.11.2007 г.) / А. Куманова ; Под ред. на Н. Василев.

Цит.: **Деян, I Кор., 2 Кор., 1 Сол., 1 Тим., Евр. (Св. ап. Павел), Откр. (Св. Йоана Богослова), „Панонски легенди” (Св. архиепископ Климент Охридски), „За буквите” (Черноризец Храбър), „Була до княз Светополк” (папа Йоан VIII, юни 880 г.), „Европа трябва да се върне към християнските си корени” (папа Йоан-Павел II, 23 май 2002 г.), ръкописа на „ЗЛАТНАТА ХРИСТОМАТИЯ НА БЪЛГАРИЯ” (Николай Василев).**

Библиогр. информ.: V Нац. науч. конф. с междунар. участие „Кирилицата и духовността на Европейската информационна цивилизация” (1.11.2007 г.) : Прогр. / СВУБИТ и др. – София, 2007, с. 1.

Рец.: 1. **Дикова, Т.** Не съд за знания, а пламтящ факел : [Том I на Тр. на Студентското научно общество на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. като квинтесенция на научноизследователската дейност на студентите в калейдоскопа на I-IV научни конференции. Библиогр. списък от 223 публикации на студенти на СВУБИТ в специализирания науч. печ. Акад. епифания „Да се наречеш българин”, представена на 1.11.2008 г. в Нац. дворец на културата. // Аз Буки : Нац. седмичник за образование и наука, 2008, N 44, с. 11.

Отз.: 1. **Бояджиев, Д.** Фотосесия на III Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>; 2. **Владимиорова, Н.** От информация към знание = From information to knowledge : [Науч. съобщение на III Студентска науч. конф. и изложба на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол.] // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>; 3. **Владимиорова, Н.** Културологична историографска платформа на интелектуално-технологичното осигуряване на научен форум : III студентска науч. конф. и изложба „От информация към знание” , 18.05.2007 г., Специализ. висше училище по библиотекознание и информ. технол. (N 178). // Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ (София), Т. I, 2008, с. 388-391; 4. **Владимиорова, Н.** [Трета] III Студентска научна конференция и изложба [„От информация към знание” – 18.05.2007 г.] на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. // Издател : Науч. сп. за кн. (В. Търново) / Великотърн. унив. „Св. Св. Кирил и Методий” ; Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., 2007, N 3-4, с. 61-63; 5. **Владимиорова, Н.** [Трета] III Студентска научна конференция и изложба „От информация към знание” = From information to knowledge : [Анонс]. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>; 6. **Корчева, И.** От информация към знание : [Трета] III Студентска науч. конф. и изложба на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. // Истина – Veritas (София), N 7 (1404), авг. 2007, с. 1, 7; 7. **Корчева, И.** [Трета] III Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии – пред пресъздадените от студентите образи на Св. Св. Кирил и Методий, папа Адриан II, Св. княз Борис I в присъствието на Негово Превъзходителство и Високо Преосвещенство Архиепископ Джузепе Леанца и Апостолическия екзарх Негово Високо Преосвещенство Епископ Христо Прошков ; Епиграф „Ave verum corpus Dei” // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>; 8. **Корчева, И.** [Трета] III Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии : [Синтез. информ.] // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>; 9. **Ралева, А.** „В начало беше Словото” [: Проспект на Тържествената Акад. церемония „В начало беше Словото” по случай 1 ноември 2007 г. – Деня на будителите в Нац. дворец на културата / СВУБИТ, Изд. З. Стоянов, Нац. ц-р за книгата при М-во на културата, V нац. науч. конф. с междунар. участие „Кирилицата и духовността на европейската информационна цивилизация”]. // За буквите – О писменехъ (София), N 27, май 2008, с. 2; 10. **Трета**] III Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии „От информация към знание” („From information to knowledge”), Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., Спортна зала, 18.05.2007 г. : Историография и метаинформ. картина ; Епиграф „E pluribus unum” / И. Корчева и др. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – Други авт.: Н. Владимиорова, Т. Бунева, А. Градева; 11. **Трета**] III Студентска научна конференция и изложба „От информация към знание” („From information to knowledge”) : Историография и метаинформ. картина, Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., Спортна зала, 18.05.2007 г. ; Епиграф „E pluribus unum” / И. Корчева и др. // Тр. на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. (София), Т. 6, 2007, с. 573-576. – Други авт.: Н. Владимиорова, Т. Бунева, А. Градева; 12. **Цонков, Л.** Информационно-технологично обезпечение на научен форум : III Студентска научна конф. и изложба „От информация към знание” на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Епиграф „Какво е внедряване? Това е борба...” (Рудолф Дизел). // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>.

2. „**Да се наречеш българин**” (Ното scribens – Пишец човек) : Акад. интертекстуална епифания към IV Студентска науч. конф. „**Информация – личност – знание**” – „**Information – person – knowledge**” (девиз: „**Aliis inserviendo consumidor**” – „Служейки на другите, изгарям”) (16.05.2008 г.) (85/84 + I/ докл.: NN 206-290 – 289-374) и VI Нац. науч. конф. с междунар. участие „България в културното многообразие на Европа” (1.11.2008 г.) / А. Куманова; Под ред. на Н. Василев.

Цит.: „**История славянобългарская ...**” (о. Паисий Хилендарски / Прев. на съвр. ез. от акад. Петър Динев по изд. на акад. Йордан Иванов от 1914 г.), реч на Христо Ботев, произнесена в качеството му на учител през 1867 г. в родния му град Калопфер по случай 11 май – деня на Равноапостолите Св. Св. Кирил и Методий, тезата на проф. Беньо Цонев, застъпена в труда му „**Новобългарска писменост преди Паисия**” (Бълг. преглед, I, 1894, N 8, с. 80-94. – Вж: Шишманов, Ив. Д. Избрани съч. Т. 1-2. С., 1965-1966.; Т. 2., 1966, с. 315), „**Панонски легенди**” (Св. архиепископ Климент Охридски), „**Горски пътник**” (Георги С. Раковски), Джобното тефтерче на Васил Левски, „**Моята молитва**” (Христо Ботев), „**За Райна Попгергьова**” (българска народна песен), „**Левски**” (Иван Вазов), Дневника на Екзарх Йосиф I, „**Предречено от Пагане**” (Вера Мутафчиева), „**Княгинята**” (Станка Пенчева), ръкописа на „**ЗЛАТНАТА ХРИСТОМАТИЯ НА БЪЛГАРИЯ**” (Николай Василев).

Библиогр. информ.: VI Нац. науч. конф. с междунар. участие „България в културното многообразие на Европа” (1.11.2008 г.) : Прогр. / СВУБИТ и др. – София, 2008, с. 1.

Рец.: I. Дикова, Т. Не съд за знания, а пламтящ факел : [Том I на Тр. на Студентското научно общество на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. като квинтесенция на научни изслед. дейност на студентите в каледоскопа на I-IV научни конференции. Библиогр. списък от 223 публикации на студенти на СВУБИТ в специализ. науч. печат. Акад. епифания „Да се наречеш българин”, представена на 1.11.2008 г. в Нац. дворец на културата]. // Аз Буки : Нац. седмичник за образование и наука (София), 2008, N 44, с. 11.

Отз.: I. Димитрова, Е. и др. [Четвърта] IV Студентска научна конференция и изложба „Информация – личност – знание” – „Information – person – knowledge” [на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии] / Е. Димитрова, Н. Янева, Е. Недева. // Информ. бюл. на Центр. библиот. на БАН (София), 2008, N 8, с. 21-23. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / С. Пелова; 2. Пелова, С. Фотосесия на VI национална научна конференция с международно участие „България в културното многообразие на Европа”. // <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>>; 3. [Ралева, А.] В начало беше Словото [: Проспект на Тържествената Акад. церемония „В начало беше Словото” по случай 1 ноем. 2007 г. – Деня на будителите в Нац. дворец на културата / СВУБИТ, Изд. 3. Стоянов, Нац. ц-р за книгата при М-во на културата, V нац. науч. конф. с междунар. участие „Кирилицата и духовността на европейската информационна цивилизация”]. // За буквите – О писменехъ (София), N 27, май 2008, с. 2; 4. Стилиянов, Т. Академична епифания за Деня на народните будители [, представена от Студентското научно общество при СВУБИТ на 1.11.2008 г. в Нац. дворец на културата]. // <<http://192.168.1.210/>>. – 26.11.2008. – 2 с.; 5. Стилиянов, Т. Кирилицата в духовността на европейската информационна цивилизация [: Отзив за VI нац. науч. конф. с междунар. участие на СВУБИТ – 1.11.2008 г. в Националния дворец на културата на същата тема и Академична интерактивна интертекстуална епифания „Да се наречеш българин” (Ното scribens – Пишец човек) на Студентското научно общество при СВУБИТ]. // Издател : Науч. сп. за кн. (В. Търново) / Великотърн. унив. „Св. Св. Кирил и Методий” ; Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., 2007, N 3-4, с. 2; 6. Стилиянов, Т. Ничком пред извора ; Еписограф : „За да пиеш вода от извора, трябва да коленичиш” [: За състоялата се на 1.11.2008 г. в Нар. дворец на културата VI нац. науч. конференция с междунар. участие на СВУБИТ на тема „България в културното многообразие на Европа”]. // За буквите – О писменехъ (София), N 30, май 2009, с. 2; 7. Стилиянов, Т. Тържествена церемония, посветена на VI Национална научна конференция на СВУБИТ с международно участие „Кирилицата и европейската цивилизация”, [представена на 1.11.2008 г. в Нац. дворец на културата]. // Издател : Науч. сп. за кн. (В. Търново) / Великотърн. унив. „Св. Св. Кирил и Методий” ; Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., 2008, N 3-4, с. 29-32.

3.1. „**Светна като слънце**” (Ното verbi gracilis – Човек на изящното слово) : Акад. интертекстуална аксиология към V Студентска науч. конф. „**Информация – ценности – общество**” – „**Information – values – society**” (девиз: „**Licht, mehr Licht**” – „Светлина, повече светлина”) (22.05.2009 г.) (86 докл.: NN 375-460) и VII Национална научна конференция с международно участие (1.11.2009 г.: „България – кръстопът на култури и цивилизации”) / А. Куманова, Н. Василев; Под ред. на: о. С. Пашиов, Ив. Теофилов.

Цит.: **Новия завет – Апрокос (Апракос), „Панонски легенди”, „Житие на Св. Св. Кирил и Методий” (Св. архиепископ Климент Охридски), „Азбучна молитва” (епископ Константин Преславски), „За буквите” (Черноризец Храбър), „История славянобългарская ...” (о. Паисий Хилендарски), „Горски пътник” (Георги С. Раковски), „Хубава си, моя горо” (Любен Каравелов), „Татковино”, „Не пей ми се”, „Времето” (Петко Р. Славейков), „Новото гробище на Сливница” (Иван Вазов), „Сърце на сърцата” (Пенчо Славейков), „Хайдушки копнения” (Пейо Яворов), „Да се завърнеш в бащината къща...” (Димчо Дебелянов), „Септември” (Гео Милев), „Цветарка” (Христо Смирненски), „Вяра”, „Предсмъртно” (Никола Вапцаров), „Пиета (Sedes Sapientiae)” (Александра Куманова), ръкописа на „ЗЛАТНАТА ХРИСТОМАТИЯ НА БЪЛГАРИЯ”, „Словото” (Николай Василев).**

Библиогр. информ.: VII Национална научна конференция с международно участие (1.11.2009 г.: „България – кръстопът на култури и цивилизации” : Прогр. / СВУБИТ и др. – София, 2009, с. 1.

Рец.: I. [Ралева, А.] [Съобщение за предстоящите] Пета студентска научна конференция и изложба на Студентското научно общество при СВУБИТ на тема „Информация – ценности – общество”, СВУБИТ, зала „Тържествена”, 22 май 2009 г. и Седма национална научна конференция с международно участие на тема „България – кръстопът на култури и цивилизации”, Нац. дворец на културата, 1 ноември 2009 г. // За буквите : Кирило-Методиевски вестник, N 30, май 2009, с. 2; 2. Трайков, П. Повече светлина! : [Отзив за Петата студентска науч. конф. и изложба на СВУБИТ „Информация – ценности – общество”, 22.05.2009 г. и за Акад. постановка „Светна като слънце” (по думите на Св. Климент Охридски за Св. Константин-Кирил).] // За буквите : Кирило-Методиевски вестник, N 31, ноем. 2009, с. 2; 3. Ден на отворените врати – V Студентска научна конференция и изложба на СВУБИТ – 22 май 2009 г. [за Акад. интертекстуална аксиология „Светна като слънце” (Ното verbi gracilis) и за Т. II на Тр. на Студентското науч. о-во] / Пламен Трайков и др. // Издател : Науч. сп. за кн. (В. Търново) / Великотърн. унив. „Св. Св. Кирил и Методий” ; Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., 2009, N 1-2, с. 70-71, с. ил. – Други авт.: Мехмед Исмаил, Калина Велкова, Жулиета Желева; 4. Николова, Б. За будителите – с почитта на ораторията и с червени и бели рози [: За VII нац. науч. конф. с междунар. участие „България – кръстопът на култури и цивилизации”, организирана от СВУБИТ на 1.11.2009 г.]. // Издател (В. Търново) : Науч. сп. за кн. / Великотърн. унив. „Св. Св. Кирил и Методий” ; Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., 2009, N 3-4, с. 66-67, с. ил.; 5. Вековен кръстопът (VII нац. науч. конф. в Деня на нар. будители – 1.11.2009 г.) // За буквите : Кирило-Методиевски вестник, N 32, май 2010, с. 2.

Отз.: [Върбанова-Денчева, Кристина]. Вековен кръстопът : Седма нац. науч. конф. с междунар. участие „България – кръстопът на култури и цивилизации“ в Деня на народните будители, организирана от СВУБИТ на 1.11.2009 г. // За буквите : Кирило-Методиевски вестник, N 32, май 2010, с. 2.

3.2. „Плетение словес“ (Ното parans – Разказвач човек) : Акад. интертекстуална аксиология към VI Студентска науч. конф. „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност“ – „Information: Universality and freedom – choice, access, transparency“ (девиз: „Vitam impendere vero“ – „Да посветим живота си на истината“) (21.05.2010 г.) (76 /73 докл.: NN 461-533 + 3 лит.-худож. творби – NN 534-536/, възникнали в хода на конкурса за определение на феномена „свобода“) и VIII Нац. науч. конф. с междунар. участие, 1.11.2010 г.: „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“) / А. Куманова, Н. Василев ; Под ред. на: о. С. Пашов, Ив. Теофилов.

Цит.: Св. Писание – Ветхий завет – Пс., Сир., Новия завет – Св. Евангелие – Мат. (Св. ап. Матей), Лук. (Св. Лука), Иоан (Св. ап. Иоан), I Кор. (Св. ап. Павел), Часослов, „Пространно житие на Св. Константин-Кирил Философ“ („Беседа против триезичниците“) (Св. архиепископ Климент Охридски), „Пространно житие на Св. Иван Рилски“, „Житие на Св. Петка Търновска“ (Св. патриарх Евтимий Търновски), „История славяноболгарская ...“ (о. Паисий Хилендарски), „Кириакодромон, сиреч Неделик“ (Св. епископ Софроний Врачански), „Предговор към събраните съчинения от 1815 г.“ (Йохан Волфганг Гьоте), „Маминото детеце“ (Любен Каравелов), „Под игото“ (Иван Вазов), „Секира и търнокоп“ (Стоян Михайловски), „До Чикаго и назад“ (Алеко Константинов), „Светлите застъпници“ (Елин Пелин), „Песента на козелтата“ (Йордан Йовков), „В южните земи“ (Антон Страшимиров), „Идилни“ – „Pieta“ (Петко Ю. Тодоров), „Къде е щастието“ (Николай Райнов), „Железният светилник“ (Димитър Талев), „Тютюн“ (Димитър Димов), „Крадецът на праскови“ (Емилиян Станев), „Мъжки времена“ (Николай Хайтов), „Нежната спирала“ (Йордан Радичков), „Будители – апостоли“ (Александра Куманова), „Легенда за светлината“, ръкописа на „ЗЛАТНАТА ХРИСОМАТИЯ НА БЪЛГАРИЯ“ (Николай Василев).

Срв.: Денчев, С. и др. Ценностен геном на българския книжовен и литературен език : Генеалогична феноменология – информационен код на изящното слово : Пленарен докл. / С. Денчев, А. Куманова, Н. Василев ; Посвещава се на 130-год. от приемането на Търновската конституция, увенчала Кръстния път на българските възрожденски идеали. Епиграфи: „Времето е чисто злато“. – Петко Р. Славейков ; „Минимална единица за появата на нова информация са три прояви: Аз, Другият човек и семиотичната среда около нас (нещо като Троица!)“. – Ю. М. Лотман. // Нови информационни технологии в образователния процес : Докл. и съобщ. на IV науч. семинар на СВУБИТ, Хисаря, 27-29.03.2009 г. – София, 2010, с. 13-48. – Библиогр. и бел. с. 41-47 ; Рез. на бълг. ез. с. 47-48.

11. Смядовски, Ст. Патриарх Евтимий Търновски. // Строители и ревнители на родния език. София, 1982, с. 61; Дуйчев, Ив. Болгарские лицевые рукописи XIV в. // Щепкина, М. Болгарская миниатюра XIV в. Исследования псалтыри Томича. Москва, 1963, с. 10; Романска-Вранска, Цв. Стилни похвати на Патриарх Евтимий. // Сб. БАН, 1942, Кн. XXXVII; Шулкина, Э. Болканский орнамент. // Древнорусское искусство. Рукописная книга, Москва, 1974, с. 240-264; Иванова-Мирчева, Д. Евтимий Търновски, писател-творец на литературния български език от късното средновековие. // Търновска книжовна школа. София, 1974, с. 197-210.

12. Вж публ., например, от Югозападна университет „Неофит Рилски“ под рубрика Студентски изследвания 2009 : Доклади: Софийската църква „Св. София“. Архитектурно-исторически проблеми. // <<http://www.pub.umich.edu/>>. – 23.06.2010; Римска архитектура от античната Монтана. // <<http://www.pub.umich.edu/>>. – 23.06.2010; Обичаят старици в с. Бачево, Разложко. // <<http://www.pub.umich.edu/>>. – 23.06.2010; Света Богородица-златна ябълка. // <<http://www.pub.umich.edu/>>. – 23.06.2010.

13. Срв., например, с поместените от:
- Кримския държавен хуманитарен университет (Украйна) електронни страници, свързани с републикански конкурси, олимпиади, международни контакти (конференции, изложби и др.п.) със студентско участие: <<http://cshi.crimea.edu/>>;
- Московския държавен университет. Факултет по международни отношения: Студентский альманах „Кто мы? РЕГ-2: Взгляд сквозь призму глобализации“ : Електронно изд. // <<http://www.mosgu.ru/nauchnaya/ss/text/>>. – 23.06.2010;
- Университета на щата Мичиган (University of Michigan, Ann Arbor): Michigan Daily : Всекидневен вестник на студентите от Унив. в Ан Арбър, щат Мичиган. (излиза от 1890 г.; от понеделник до петък през есенния и зимния семестър, през пролетта и лятото излиза седмично; с разнообразна тематика из студентския живот – кампус, администрация, спорт, култура, новини и др.): // <<http://www.pub.umich.edu/>>. – 23.06.2010; Gargoyle : Хумористично списание с кратки разкази, интервюта, сатира, илюстрации, рисунки. Студентско творчество. // <<http://www.pub.umich.edu/>>. – 23.06.2010;
- Университета на щата Тексас в Арлингтън (University of Texas, Arlington): електронни страници: <<http://www.uta.edu/studentpubs/>>, на които откриваме: „Отчетен доклад за периода 2004-2006 г.“, от който става ясно, че студентските публикации през 2004-2006 включват вестник The Shorthorn и списание Renegade general interest magazine; те се номинират всяка година и печелят награди (The Shorthorn е най-добрият студентски всекидневник в щат Тексас; уебсайтът на The Shorthorn website <<http://www.theshorthorn.com/>> публикува новини за важните събития за времето, когато се подготвят броевете на вестника; персонално сътрудничат на Shorthorn и Renegade magazine staff са печелили 100 държавни, регионални и щатски награди през 2005-06; двете издания осигуряват заетост – има Студентски комитет, който разпределя средствата, паралелно с учебната работа, на повече от 100 студенти);
- Университета на Хюстън в щата Тексас (University of Houston, Texas): електронни страници на целогодишно издание: <<http://www.uh.edu/sp/>> (Студентски комитет избира главния редактор на всекидневния вестник The Daily Cougar, който излиза от 1934 г.; от понеделник до петък през есенния и зимния семестър, 2 пъти седмично – в летния период);
- Университета на щат Тенеси в Ноксвил (University of Tennessee, Knoxville): електронни страници <<http://web.utk.edu/~spubs/>> (Департаментът „Студентски публикации“ осъществява административна координация и поддръжка на 3 независими студентски издания: всекидневен вестник, литературно-художествено списание и годишник (албум – снимки и данни за членовете на всеки випуск; по специализирана програма се развиват уменията и интересите на студентите в области като: журналистика, фотография, графичен дизайн, развлечения, маркетинг, комуникации и др.);
- Университета на Йейл в Ню Хевън, щата Кънектикът (New Haven, Connecticut):

*<<http://www.yale.edu/bass/journalism/publications/index.html>> (в университета има Писателски център /The Writing Center/, където всички желаещи да се усъвършенстват професионално могат да разчитат на консултация, съвет или помощ; програмата Журналистическа инициатива в Университета има уебсайт, който предлага студентско сътрудничество за следните официални издания в Йейл: **Afrika Now, Yale Anglers' Journal, The Yale Daily News, The Yale Daily News Magazine, Development Magazine, Dimensions, Yale Economic Review, The Yale Free Press, The Yale Globalist, The Yale Herald, The Hippolytic, The Yale Journal of Medicine & Law, The Yale Journal of Public Health, The Yale Israel Journal, The New Journal, Yale Philosophy Review, The Politic, Yale Scientific, Sphere, stYle, Volume Magazine, The Yale Entrepreneur** търси сътрудници за блога си *<<http://www.yespeaks.com>>*.*

***YUM (The Yale Undergraduate Magazine)** е литературното списание на кампуса и включва поезия, проза, илюстрации и други.
14. **Годишник** на Българския библиографски институт „Елин Пелин“ : Т. I-IX : Т. I (за 1945-1946) – Т. IX (за 1962) г. – София, 1948-1963.*

Проф. д.п.н. Александра Куманова