

TABULA GRATULATORUM

СИСТЕМАТИЗИРАН ХРОНОЛОГИЧНО-АЗБУЧЕН
БИБЛИОГРАФСКИ СПИСЪК
НА ПУБЛИКАЦИИТЕ НА ЧЛЕНОВЕТЕ
НА СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО НА УНИВЕРСИТЕТА,
ОСЪЩЕСТВЕНИ ПОД НАУЧНОТО РЪКОВОДСТВО
ИЛИ РЕЦЕНЗИРАНЕТО НА ПРОФ. Д.П.Н. АЛЕКСАНДРА КУМАНОВА
И ПОД НАУЧНАТА РЕДАКЦИЯ НА АС. Д-Р НИКОЛАЙ ВАСИЛЕВ
(БАЗА ОТ ДАННИ)

В чест на
проф. Стоян Денчев
по случай
17-та годишнина
от избирането му
за Ректор
и 1-та годишнина
от избирането му
за Председател на Общото събрание

2005

1. Величкова, Л. Културната антропология като космос на знанието : [Рец. за кн.: Културна антропология : Как да разбираме себе си и другите : [Моногр.] / Ричли Х. Крейпо. – С., 2000.] // *Издател* (В. Търново), 2005, N 2-3, с. 116-119.
2. Драганов, И. Двадесетият век на България – хронология : [Рец. за кн.: България XX век : Хроника / Състав. Таня Николова, Милен Куманов. – С., 2004.] // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 4, 2005, с. 473-477.
3. Найденова, И. Царските колекции на България – нашият имидж пред Европа : [Рец. за кн.: Царските колекции в българските музеи, архиви и библиотеки / Състав. Цветана Кюсева. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), 2005, N 2-3, с. 113-115.
4. Трифонова, В. Ценен справочник, допълващ нашите исторически познания : [Рец. за кн.: Царските колекции в българските музеи, архиви и библиотеки / Състав. Цветана Кюсева. – С., 2004.] // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 4, 2005, с. 465-471.

2006

5. Ангелова, Р. и др. За живите и безсмъртните : [Студенти от Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. : Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – С., 2004.] / Р. Ангелова, К. Пешина, Л. Дукова. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 3.03.2006. – 2 с.
6. [Андреева, К. и др.] Информационно разнообразие на света = Information diversity of the world : Предварителна планировка на II Студентска науч. конф. и изложба на СВУБИТ, зала „Тържествена“, 19 май 2006 / К. Андреева, М. Полихронова, В. Янакиева. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 13.02.2006. – 3 с.
7. [Андреева, К. и др.] „Не съд за знание, а пламтящ факел“ : Създаване на Студентско научно общество в Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., зала „Тържествена“, 19 май 2006 / К. Андреева, М. Полихронова, В. Янакиева. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 5.01.2006. – 2 с.
8. Борисов, Б. Информационното разнообразие на света : Есе на II Студентска науч. конф. и изложба на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. // *Наука* (София), 2006, N 5, с. 39-40. <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 3.06.2006. – 2 с.
9. Борисов, Б. Информационност и антитероризъм : Финансови и култ. аспекти. // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 5, 2006, с. 325-341.
10. Везирова, К. Съвременна научна конференция за модерния музей : [Рец. за кн.: Модерният музей – модели за адаптация : Докл. и науч. съобщения на Нац. науч. конф., посв. на 120-год. на музейното дело в Габрово, Габрово, 14-15 окт. 2003 г. / М-во на културата ; Нац. ц-р за музеи, галерии и изобраз. изкуства ; Ист. музей – Габрово ; Състав. Красимира Чолакова ; Науч. ред. Евгений Сачев ; Ред. Добромир Търновски. – В. Търново, 2004.] // *Издател* (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 32-33.
11. Витанова, Т. Картографиране на историко-археологически обект – нов подход в представянето на резервата „Сборяново“ : [Рец. за кн.: Сборяново = Sboryanovo : Ист.-археол. резервати = Historical and Archeological reservation : [Картография] / Община Исперих, Ист. музей – Исперих : Състав. Боряна Матева, Живка Михайлова, Валентин Минев ; Прев. Нели Петрова. – Пловдив, 2002. – Посв. на 20-год. от разкриването на Свещарската царска гробница.] // *Издател* (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 36-37.
12. Владимирова, Н. Бъдещето на инфосферата : [Втора] II Студентска науч. конф. и изложба на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. „Информационно разнообразие на света“. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 23, септ. 2006, с. 2.
13. Владимирова, Н. Информационно разнообразие на света : [Втора] II Студентска науч. конф. и изложба на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. „Не съд за знание, а пламтящ факел“. // *Наука* (София), 2006, N 4, с. 74-75.
14. Владимирова, Н. Информационно разнообразие на света : „Не съд за знание, а пламтящ факел“ : [II Студентска науч. конф. и изложба на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. „Информационно разнообразие на света“]. // *Библиотека* (София), 2006, N 3-4, с. 60-61.
15. Владимирова, Н. „Не съд за знание, а пламтящ факел“ : Втора Студентска науч. конф. и изложба на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., 19 май 2006. // *Издател* (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 25-26.
16. Владова, С. Справочник – каталог по царските колекции : [Рец. за кн.: Царските колекции в българските музеи, архиви и библиотеки / Състав. Цветана Кюсева. – С., 2004.] // *Библиотека* (София), 2006, N 2, с. 52-54.
17. [Врайков, Ю.] Академично посвещение : Завещание към човечеството на проф. А. Айнщайн : [Публ. на фрагм. от „Основи на теория на относителността“, Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., 22.12.2006 г.] // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 26.12.2006. – 2 с.
18. [Георгиев, И. и др.] Разположение на залата на СВУБИТ : Аранжировка на Тържествената акад. церемония по случай връчването на дипломите на студентите, завършили бакалавърска и магистърска степен през учебната 2005/2006 г., Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., зала „Тържествена“, 22.12.2006 / И. Георгиев, В. Меродийска ; Консултант С. Янев. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 26.12.2006. – 1 с.
19. [Георгиев, И. и др.] Тържествена академична церемония по случай връчването на дипломите на студентите, завършили бакалавърска и магистърска степен през учебната 2005/2006 г., Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., зала „Тържествена“, 22.12.2006 : Стеногр. / И. Георгиев, В. Меродийска. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 26.12.2006. – 9 с.

20. Георгиева, Н. Образованието е сила : Историография на Акад. церемония [по случай връчването на дипломите на студентите, завършили бакалавърска и магистърска степен през учебната 2005/2006 г., Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., зала „Тържествена“, 22.12.2006 г.] // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 26.12.2006. – 7 с.
21. Димандиева, С. Библиографоведският контекст на енциклопедия „Българска книга“ (С., 2004.) // *Тр.* на СВУБИТ, Т. 5, 2006, с. 583-586.
22. Ефтимова, С. Библиотерапията и децата. Как да се използва приказките? // *Тр.* на СВУБИТ, Т. 5, 2006, с. 563-572.
23. Ефтимова, С. Масовата комуникация – архитект на човешкия свят : Нов труд – компендиум по медийна психология с насоченост на справочно издание : [Рец. за кн.: Стойцова, Толя. Лице в лице с медиите : Въвед. в медийната психология. – С., 2004.] // *Издамел* (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 30-32.
24. Ефтимова, С. Проф. Тодор Боров (1901-1993) : [Моделиране на единно оформление на експонати за ...] // *Музей* на съвременната българска духовност : Витрина N 5 / СВУБИТ. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 2.11.2006. – 3 с.
25. Княрска, И. Първо комплексно историко-културно изследване : [Рец. за кн.: Долината на розите и тракийските владетели = The Valley of Roses and Thracian Rulers : Албум / Община Казанлък, Ист. музей „Искра“ – Казанлък ; Текст Георги Китов, Косьо Зарев, Евтимка Димитрова ; Състав. Косьо Зарев, Валентин Денев. – Пловдив, 2001.] // *Издамел* (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 38-39.
26. Кръстева, Р. и др. Историография на създаването на Студентското научно общество на СВУБИТ : II Студентска науч. конф. и изложба „Информационно разнообразие на света“ ; Епиграф: „Не съд за знание, а пламтящ факел“ ; „Първорастението ще бъде“ (Й. В. Гьоте) / Р. Кръстева, К. Андреева, М. Полихронова. // *Тр.* на СВУБИТ, Т. 5, 2006, с. 603-618.
27. Кърва, А. Опит за броене : [Военни реликви на Руско-турската освободителна война]. // *Всичко за оръжията* (София), 2006, N 2, с. 6-7.
28. Лозанов, П. Концептуална картина на книгознанието в България : По енцикл. „Българска книга“ (С., 2004.) // *Тр.* на СВУБИТ, Т. 5, 2006, с. 579-582.
29. Луканов, М. Учредени и връчени от ректора нови стипендии на студенти в Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 26.05.2006. – 4 с.
30. Панайотова, Б. Ново изследване на древния град – албум за стария Несебър : [Рец. за кн.: Стариат Несебър : Албум / Община Несебър ; Ист. музей – Несебър ; Текст Жана Чимбулева, Димитър Съсилов ; Състав. Димо Кожухаров, Валентин Минев ; Худож. Ал. Гьошев. – Пловдив, 2004.] // *Издамел* (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 39-40.
31. Пелтекова, Ц. Personalia в хуманитаристиката с книговедски аспект. Представителност в енциклопедия „Българска книга“ (С., 2004.) // *Тр.* на СВУБИТ, Т. 5, 2006, с. 587-596.
32. Симеонова, С. Библиографоведски контекст на енциклопедия „Българска книга“ (С., 2004.) // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 23.12.2006. – 9 с.
33. Стойменова, Д. Визуални пространства в енциклопедия „Българска книга“ (С., 2004.) // *Тр.* на СВУБИТ, Т. 5, 2006, с. 597-602.
34. Стоянова, В. Електронна представителност на академично издателство : Върху примера на издателство „Проф. Марин Дринов“ към БАН. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>.
35. Сюлемезов, И. Съществен труд за история на българската цивилизация : [Рец. за кн.: Българската цивилизация : [Систематиз. хронол. енцикл.] / А. Стаматов и др. ; Под общ. ред. на Ал. Фол. – С., 2005.] // *Издамел* (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 33-34.
36. Трифонова, В. и др. [Втора] II Студентска научна конференция и изложба „Информационно разнообразие на света“ („Information diversity of the world“) ; [Публ. на фрагм. от материалите на форума, Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., зала „Тържествена“, 19.05.2006 г.] : Стеногр. / В. Трифонова, И. Драганов, И. Найденова. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>.
37. Трифонова, Г. Интердисциплинарен книговедско-библиографски контекст на енциклопедията „Българска книга“ : [Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – С., 2004.] // *Издамел* (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 27-29.
38. Трифонова, Г. и др. „От словото се ражда слово“ : [Академична среща – час по „Методика на научните изследвания“ на студентите в Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. със състав. на енцикл. „Българска книга“]. / Г. Трифонова, С. Симеонова. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 26.05.2006. – 4 с.
39. Христова, И. Общосоциологична терминологична култура на книговедската сфера в България : [На основата на енцикл. „Българска книга“ (София, 2004) ; Кирило-Методиевски вестник „За буквите“, N 21, ноември 2005 ; Progr. „Книгата и „безкнижната“ цивилизация : III Нац. науч. конф. с междунар. участие, 31 окт.-ноем. 2005.] // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 2.02.2006. – 4 с.
40. Цветкова, Ц. Нов съществен принос по народния календар : [Рец. за кн.: Български традиционен календар : Ил. енцикл. / БАН. Центр. библи. на БАН и др. ; Вера Маринкова и др. ; Ред. Маргарита Василева. – Пловдив, 2004.] // *Издамел* (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 35-36.
41. Шапкалова, С. Информационна картина на Библиотеката на Богословския факултет при Софийския университет „Св. Климент Охридски“ : [Постановка на проблема. I. Подход; II. Същност; III. Фактология; III. 1. Фондове; III. 2. Каталогизи и картотеки; III. 3. Читатели; IV. Обобщение] ; Епиграф: „Ex tempore“ [Прев. от лат.: Изхождайки от момента, от дадените обстоятелства]. // *Тр.* на СВУБИТ, Т. 5, 2006, с. 259-276.
42. Шапкалова, С. Феноменология на Библиотеката на Богословския факултет при Софийския университет „Св. Климент Охридски“ в контекста на идеята и реалността „информационна среда“ : Междунар. науч. конф. „Глобализация, дигитализация, достъп и опазване на културното наследство“, София, 8-10 ноември 2006 г. = Phenomenology of the Library of the Theology Faculty of the St. Kliment Ohridski University of Sofia in the context of the idea and the reality of „Information environment“ : Intern. sci. conf. „Globalization, Digitalization, Access and Preservation of Cultural Heritage“, Sofia, 8-10 November 2006. // <<http://www.slim.emporia.edu/globenet/Sofia2006/Index.htm>>. – 27.05.2006. – 6 с.

2007

43. Божилова, В. Нестинарство в „Ритъмът на времето“ : [Рец. за премиерата на 28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния научно-докум. филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / Специализ. висше уч-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчев; Сценарий: Александра Куманова, Милен Куманов; Режисура: Александра Куманова, Андрей Алтъпармаков; Оператор: Стефан Алтъпармаков; Ред.: Никола Казански, Антон Даскалов; Консулт.: проф. Николай Цв. Кочев (София), проф. Мишел Виериорка (Париж), проф. Франческа Бреси (Рим), проф. Елза Вилфрид (Фрайбург), проф. Николай Яръмов (София), о. Мариуш Полцин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2007. – DVD. – Вариант: 2007; редуц.: на англ. ез.] // *Комнас* (Бургас), N 7, 9 окт. 2007, с. 8. <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 12.10.2007. – 1 с.
44. Бояджиев, Д. Фотосесия на III Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 5.04.2007. – 1 с.
45. Бунева, Т. Сравнителна характеристика на съвременни български масови универсални периодични издания : Списания „Блясък“ и „Story“, или За изработване на стратегия срещу вълната „жълта“ преса. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 11.06.2007. – 3 с.
46. Владимирова, Н. От информация към знание = From information to knowledge : [Науч. съобщение на III Студентска науч. конф. и изложба на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол.] // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 2.10.2007. – 1 с.
47. Владимирова, Н. [Трета] III Студентска научна конференция и изложба [„От информация към знание“ – 18.05.2007 г.] на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. // *Издамел* (В. Търново), 2007, N 3/4, с. 61-63.
48. [Владимирова, Н.] [Трета] III Студентска научна конференция и изложба „От информация към знание“ = From information to knowledge : [Анонс]. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 9.03.2007. – 1 с.
49. [Владимирова, Н.] [Трета] III Студентска научна конференция и изложба „От информация към знание“ = From information to knowledge : [Регламент за участие]. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 12.10.2007. – 1 с.
50. Владимирова, П. Многоаспектна информационна картина на Народен театър „Иван Вазов“ : На основа на фонда от неговите плакати ; Епиграф: „Театърът е място за човешко общуване. В него се формира обществената съвест“ (Виктор Юго). // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 8.04.2007. – 14 с.
51. Владимирова, П. Многоаспектна информационна картина на Народен театър „Иван Вазов“ : На основа на фонда от неговите плакати ; Епиграф: „Театърът е място за човешко общуване. В него се формира обществената съвест“ (Виктор Юго) : Дипл. работа / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Науч. ръководител ... А. Куманова ; Рец. ... С. Денчев. [CD-ROM]. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 8.04.2007. – 74 с.
52. Георгиев, И. и др. Дипломирането : Прохождане в големия път на живота / И. Георгиев, В. Меродийска. // *Тр.* на СВУБИТ, Т. 6, 2007, с. 569-572.
53. Ефтимова, С. Академик Никола В. Михов (1877-1962) : Доп. на персоналията към витрина N 5 на проф. Тодор Боров – ученик на титулара в Музея на съвр. бълг. духовност / СВУБИТ. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 15.02.2007. – 2 с.
54. Ефтимова, С. Академик Никола В. Михов (1877-1962) : Нов информ. блок в персоналната витрина N 5, посветена на проф. Тодор Боров в Музея на съвр. бълг. духовност / СВУБИТ. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 6.05.2007. – 2 с.

55. Ефтимова, С. Психологически потенциал на приказката. // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 6, 2007, с. 483-489.
56. Иванова, С. Панорама на издателските форми в енциклопедия „Българска книга“ (С., 2004). // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 24.04.2007. – 10 с.
57. Игнатова, Е. Предпочитани типове художествена литература от студентската читателска аудитория : Библиотечно-информ. център на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 13.04.2007. – 3 с.
58. Корчева, И. От информация към знание : [Трета] III Студентска науч. конф. и изложба на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. // *Истина – Veritas* (София), N 7 (1404), авг. 2007, с. 1, 7.
59. Корчева, И. [Трета] III Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии – пред пресъздадените от студентите образи на Св. Св. Кирил и Методий, папа Адриан II, Св. княз Борис I в присъствието на Негово Превъзходителство и Високо Преосвещенство Архиепископ Джузепе Леанца и Апостолическия екзарх Негово Високо Преосвещенство Епископ Христо Пройков ; Епиграф „Ave verum corpus Dei“ // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 26.06.2007. – 1 с.
60. Корчева, И. [Трета] III Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии : [Синтез. информ.] // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 18.06.2007. – 2 с.
61. Меродийска, В. Културно-информационна панорамна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество на СВУБИТ : П. София. Обща ист. скица. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 14.04.2007. – 3 с.
62. [Меродийска, В.] С повишен рейтинг : По случай връчването на дипломите на бакалаври и магистри, випуск 2006, 22.12.2006. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 25, май 2007, с. 2.
63. Найденова, И. Уникално издание на международната ретроспективна библиография [: Рец. за кн.: Annual bibliography of the history of the printed book and libraries (ABNH) : Vol. 1. - The Hague, 1970-] // *Издамел* (В. Търново), 2007, N 3/4, с. 66-68.
64. Пашова, Я. За социологията като инструмент за разбиране на себе си и другите [: Рец. за кн.: Appelbaum, Richard P. et al. Sociology : [Textbook] / R. P. Appelbaum, William J. Chambliss. - New York : Harper Collins College Publ., 1995.] // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 6, 2007, с. 563-568.
65. Симеонова, С. Библиотекоевдски контекст на енциклопедия „Българска книга“ (С., 2004.) // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 18.04.2007. – 4 с.
66. Стоянова, В. Електронна представителност на издателство : Върху примера на Акад. изд. „Проф. Марин Дринов“ към БАН. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 27.04.2007. – 3 с.
67. [Трета] III Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии „От информация към знание“ („From information to knowledge“), Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., Спортна зала, 18.05.2007 г. : Историография и метаинформ. картина ; Епиграф „E pluribus unum“ / И. Корчева и др. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 19.06.2007. – 3 с.
- Други авт.: Н. Владимирова, Т. Бунева, А. Градева.
68. [Трета] III Студентска научна конференция и изложба „От информация към знание“ („From information to knowledge“) : Историография и метаинформ. картина, Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., Спортна зала, 18.05.2007 г. ; Епиграф „E pluribus unum“ / И. Корчева и др. // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 6, 2007, с. 573-576.
- Други авт.: Н. Владимирова, Т. Бунева, А. Градева.
69. [Трета] III Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии „От информация към знание“ („From information to knowledge“), Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., Спортна зала, 18.05.2007 г. : [Публ. на фрагм. от материалите на форума] : Стеногр. / И. Корчева и др. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 1.06.2007. – 2 с.
- Други авт.: Н. Владимирова, Т. Бунева, А. Градева.
70. Христова, А. Културно-информационна панорамна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество на СВУБИТ : III. Около най-старата сграда : Превратности. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 19.06.2007. – 2 с.
71. Христова, А. Културно-информационна панорамна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество на СВУБИТ : IV. Сердика – Средец – София. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 6.05.2007. – 1 с.
72. Христова, Е. Културно-информационна панорамна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество на СВУБИТ : V. София след 1878 г. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 6.05.2007. – 1 с.
73. Христова, Е. Културно-информационна панорамна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество на СВУБИТ : VI. Панорама на София : Съвременен маршрут. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 6.05.2007. – 1 с.
74. Христова, И. Общосоциологична терминологична култура на книговедската сфера в България : [Преглед на енцикл. „Българска книга“ (С., 2004), в. „За буквите“, прогн. на III Нац. науч. конф. с междунар. участие „Книгата и „безкнижната“ цивилизация“]. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 16.05.2007. – 3 с.
75. Ценкова, Б. Приключенията на малките еднорогчета Каси, Кови и Младши : Коледна вълшебна приказка в четири части. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 21.05.2007. – 8 с.
76. Донков, Л. Информационно-технологично обезпечение на научен форум : III Студентска науч. конф. и изложба „От информация към знание“ на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Епиграф „Какво е внедряване? Това е борба...“ (Рудолф Дизел). // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 6.05.2007. – 1 с.
77. Чончев, Г. Културно-информационна панорамна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество на СВУБИТ : I. Встъпление. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 6.05.2007. – 1 с.
78. Чончев, Г. Културно-информационна панорамна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество на СВУБИТ : VII. Обобщение. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 6.05.2007. – 1 с.
79. Шапкалова, С. Библиотеката на Богословския факултет при Софийския университет „Св. Климент Охридски“ и нейните читатели : Постановка. Ист. скица. Фондове. Каталог и картотеки. Ползватели. Обобщение ; Епиграф „Разбираш ли това, що четеш?“ – Деян (8:30). // *Библиотеки – четене – комуникации*. – В. Търново, 2007, с. 184-197.

2008

80. Александров, А. Александър Александров : Авторски азбучен каталог на картини върху платно / Науч. ръководител: проф. д.п.н. Александра Куманова ; Рец.: ст.н.с. д-р Никола Казански (N 289). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 465-490. <<http://www.unibit.sno.bg>>
81. Александров, А. Фреймова структура на художествено творчество : Автопортретни черти (N 177). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 385-387. <<http://www.unibit.sno.bg>>
82. Алексиев, О. Романът „Изворът“ на Айн Ранд – един вдъхновяващ разказ за цената да бъдеш себе си [: Рец. за кн.: Ранд, Айн. Изворът : Роман. – София : Изток – Запад, 2006.] (N 83). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 87-90. <<http://www.unibit.sno.bg>>
83. Алексиев, О. Романът „Изворът“ на Айн Ранд – един вдъхновяващ разказ за цената да бъдеш себе си [: Рец. за кн.: Ранд, Айн. Изворът : Роман. – София : Изток – Запад, 2006.] (N 249-83). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 306-309. <<http://www.unibit.sno.bg>>
84. Ангелов, С. Историко-културно изследване на църквите „Св. София“ и „Св. Георги“ : По монографията на проф. Богдан Филев [: Рец. за кн.: Филев, Богдан. Софийската църква „Света София“. Софийската църква „Свети Георги“. – София, 2004.] (N 175). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 375-381. <<http://www.unibit.sno.bg>>
85. Ангелов, С. Историко-културно изследване на църквите „Св. София“ и „Св. Георги“ : По монографията на проф. Богдан Филев [: Рец. за кн.: Филев, Богдан. Софийската църква „Света София“. Софийската църква „Свети Георги“. – София, 2004.] (N 275-175). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 377-383. <<http://www.unibit.sno.bg>>

86. Ангелова, Р. Пътеводител на Алма Матер [: Рец. за кн.: [Тодорова, Цвета.] Музей на Софийския университет „Св. Климент Охридски“: Пътеводител = Muzeum of the St. Kliment Ohridski University of Sofia : A guide. – София, 2006.] (N 106). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 151-153.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
87. Ангелова, Р. Пътеводител на Алма Матер [: Рец. за кн.: [Тодорова, Цвета.] Музей на Софийския университет „Св. Климент Охридски“: Пътеводител = Muzeum of the St. Kliment Ohridski University of Sofia : A guide. – София, 2006.] (N 270-106). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 364-366.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
88. Ангелова, Р. и др. За живите и безсмъртните : Учебен час по „Методика на научните изследвания“ / Р. Ангелова, К. Пешина, Л. Дукова (N 207). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 94-96.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
89. Ангелова, С. Антифони : Класификационни построения : По едноименната статия на Ст. Кожухаров от „Кирило-Методиевска енциклопедия“ – Т. I : А-3. – София, 1985. (N 75). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 59-60.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
90. Ангелова, Я. Информационна картина на природата : Опит за приближаване към филос.-религ. пространство на Петър Дънов, Вивриан Кроули, Силвър Рейвън Улф и други мислители на ХХ-ХХI в. (N 82). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 79-86.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
91. Ангелова, Я. Информационна картина на природата : Опит за приближаване към филос.-религ. пространство на Петър Дънов, Вивриан Кроули, Силвър Рейвън Улф и други мислители на ХХ-ХХI в. (N 219-82). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 153-160.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
92. Апостолова, Л. Българите в световните хроники 1912-1925 г. [: Рец. за кн.: Т. I / Състав. Стоян Райчевски. – София, 2004. (N 86). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 96-98.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
93. Апостолова, Л. Българите в световните хроники 1912-1925 г. [: Рец. за кн.: Т. I / Състав. Стоян Райчевски. – София, 2004. (N 252-86). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 315-317.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
94. Архитектурният облик на центъра на София – спомени и предизвикателства / С. Спасова и др. (N 166). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 335-339.
Други авт.: В. Томова, В. Инджова, А. Бояджиева.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
95. Афура, Я. Информационна картина на електронния сайт на бизнес център за подпомагане на малки и средни предприятия – Русе (www.eic.rousse.bg) (N 128). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 105-106.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
96. Бакалска, А. Електронна картина на фирма за проектиране, изграждане, системна интеграция и поддръжка на комплексни информационни системи – „Стемо“ (www.stemo.bg) (N 139). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 257-258.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
97. Баренска, Г. Икономически и политически справочник на град Враца [: Рец. за кн.: Райкински, Иван. Враца между двете световни войни : Икон. и полит. живот / Изв. на музеите в Северозападна България. – Враца, 2007.] (N 103). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 143-144.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
98. Баренска, Г. Икономически и политически справочник на град Враца [: Рец. за кн.: Райкински, Иван. Враца между двете световни войни : Икон. и полит. живот / Изв. на музеите в Северозападна България. – Враца, 2007.] (N 269-103). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 362-363.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
99. Богданова, Д. Светомир Тодоров Иванчев : Кратка биографична скица и системно-структурна картина на трудовете му и литературата за него : По „Кирило-Методиевска енциклопедия“ – Т. I : А-3. – София, 1985. (N 189). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 433-435.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
100. Богданова, П. Обещание към българския читател за незабравими търсения чрез „кораба на светлината“ [: Рец. за кн.: Каталог 2003-2007 / Изд. „3. Стоянов“ – София, 2005. – 128 с. : с репрод.] (N 98). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 128-130.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
101. Богданова, П. Обещание към българския читател за незабравими търсения чрез „кораба на светлината“ [: Рец. за кн.: Каталог 2003-2007 / Изд. „3. Стоянов“ – София, 2005. – 128 с. : с репрод.] (N 264-98). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 347-349.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
102. Божилков, Д. Защо Константин-Кирил получава прозвището „Философ“ : Над страниците на „Кирило-Методиевска енциклопедия“ (N 117). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 193-194.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
103. Божилова, В. Научно-документален филм на СВУБИТ „Ритъмът на времето“ : Информ. карта на нестинарството като отразена в историографията културна трансмисия : [Рец. за премиерата на 28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния науч.-докум. филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчев; Сценарий: Александра Куманова, Милен Куманов; Режисура: Александра Куманова, Андрей Алтъпармаков; Оператор: Стефан Алтъпармаков; Ред.: Никола Казански, Антон Даскалов; Консулт.: проф. Николай Цв. Кочев (София), проф. Мишел Виевиорка (Париж), проф. Франческа Бреси (Рим), проф. Елза Вилфрид (Фрайбург), проф. Николай Яръмов (София), о. Мариуш Полцин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.] // *Библиотека (София)*, 2008, N 2, с. 58-59.
104. Божилова, В. Научно-документален филм на СВУБИТ „Ритъмът на времето“ : Информ. карта на нестинарството като отразена в историографията културна трансмисия : [Рец. за премиерата на 28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния науч.-докум. филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчев; Сценарий: Александра Куманова, Милен Куманов; Режисура: Александра Куманова, Андрей Алтъпармаков; Оператор: Стефан Алтъпармаков; Ред.: Никола Казански, Антон Даскалов; Консулт.: проф. Николай Цв. Кочев (София), проф. Мишел Виевиорка (Париж), проф. Франческа Бреси (Рим), проф. Елза Вилфрид (Фрайбург), проф. Николай Яръмов (София), о. Мариуш Полцин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.] (N 287). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 418-422.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
105. Божилова, В. „Ритъмът на времето“ или феноменологията на ритуалния танц върху жаравата в Българи : Филмът на СВУБИТ за информационната карта на нестинарството се върна при „извора“ след странстване на света : [Рец. за премиерата на 28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния науч.-докум. филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчев; Сценарий: Александра Куманова, Милен Куманов; Режисура: Александра Куманова, Андрей Алтъпармаков; Оператор: Стефан Алтъпармаков; Ред.: Никола Казански, Антон Даскалов; Консулт.: проф. Николай Цв. Кочев (София), проф. Мишел Виевиорка (Париж), проф. Франческа Бреси (Рим), проф. Елза Вилфрид (Фрайбург), проф. Николай Яръмов (София), о. Мариуш Полцин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.] // *Издател (В. Търново)*, 2008, N 3-4, с. 32-33.
106. Божилова, В. „Ритъмът на времето“ или феноменологията на ритуалния танц върху жаравата в с. Българи (Филмът на СВУБИТ за информационната карта на нестинарството се върна при „извора“ след странстване по света : [Проспект на посещението на 3.06.2008 г. на ритуала на нестинарите, осъществено от екипа на създадения науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчев; Сценарий: А. Куманова, М. Куманов; Режисура: А. Куманова, А. Алтъпармаков; Оператор: С. Алтъпармаков; Ред.: Н. Казански, А. Даскалов; Консулт.: проф. Н. Цв. Кочев (София), проф. М. Виевиорка (Париж), проф. Ф. Бреси (Рим), проф. Е. Вилфрид (Фрайбург),

- проф. Н. Яръмов (София), о. Мариуш Полцин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.]. // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 7, 2008, с. 579-583.
107. Борисов, Б. Пътят към знанието [Есе] (N 158). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 297-300.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
108. Борисов, Б. Пътят към знанието [Есе] (N 232-158). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 214-217.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
109. Борисова, М. Великденската традиция (N 167). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 340-344.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
110. Бошнаков, Б. Комуникация без граници – онлайн-представянето на фирма „Интертелеком България“ (www.intertelecom.bg) (N 145). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 269-270.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
111. Братанова, З. Нетрадиционни религиозни движения в България (N 205). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 485-488.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
112. Бунева, Т. Сравнителна характеристика на съвременни български масови универсални периодични издания (сп. „Блясък“ и сп. „Story“) [Рец. за списания NN 5, 2007] (N 109). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 164-167.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
113. Бунева, Т. Сравнителна характеристика на съвременни български масови универсални периодични издания (сп. „Блясък“ и сп. „Story“) [Рец. за списания NN 5, 2007] (N 222-109). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 168-171.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
114. Василева, С. Информационна скица на електронния сайт на Издателска къща „Slavica Publishers“ („Славика Пъблишърс“) (www.slavica.com) (N 149). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 277-278.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
115. Везирова, К. Съвременна научна конференция за модерния музей : [Рец. за кн.: Модерният музей – модели за адаптация : Докл. и науч. съобщения на Нац. науч. конф., посв. на 120-год. на музейното дело в Габрово, Габрово, 14-15 окт. 2003 г. / М-во на културата ; Нац. ц-р за музеи, галерии и изобраз. изкуства ; Ист. музей – Габрово ; Състав. Красимира Чолакова ; Науч. ред. Евгений Сачев ; Ред. Добромир Търновски. – В. Търново, 2004.] (N 285). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 412-414.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
116. Величкова, Л. Биографична скица на чешкия княз Болеслав II (X в.) : По статията на Г. Сотиров от „Кирило-Методиевска енциклопедия“ – Т. I : А-3. – София, 1985. (N 193). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 446-447.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
117. Величкова, Л. Културната антропология като космос на знанието : [Рец. за кн.: Културна антропология : Как да разбираме себе си и другите : [Моногр.] / Ричли Х. Крейпо. – С., 2000.] (N 237). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 237-242.
118. Величкова, Р. Обща културологична скица на вторични документи по тема хирургия за информационно подпомагане на студенти : На базата на електронния каталог на книги на Нар. библиотека „Иван Вазов“, гр. Пловдив (N 125). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 222-226.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
119. Величкова, Р. Обща културологична скица на вторични документи по тема хирургия за информационно подпомагане на студенти : На базата на електронния каталог на книги на Нар. библиотека „Иван Вазов“, гр. Пловдив (N 229-125). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 201-205.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
120. Величкова, С. Информационно-културна карта на кинологията в Европа (N 162). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 317-321.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
121. Венкова, Д. Американският учен медиевист от полски произход проф. Хенрих Бирнбаум : Фреймова третиране на персонала от „Кирило-Методиевска енциклопедия“ – Т. I : А-3. – София, 1985. (N 190). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 436-439.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
122. Веселинова, В. Информационна картина на електронния сайт на Delaware international (www.delin.org) (N 132). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 243-244.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
123. Витанова, Т. Картографиране на историко-археологически обект – нов подход в представянето на резервата „Сборяново“ : [Рец. за кн.: Сборяново = Sborjanovo ; Ист.-археол. резервати = Historical and Archeological reservation : [Картография] / Община Исперих, Ист. музей – Исперих ; Състав. Боряна Матева, Живка Михайлова, Валентин Минев ; Прев. Нели Петрова. – Пловдив, 2002. – Посв. на 20-год. от разкриването на Свещарската царска гробница.] (N 284). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 410-411.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
124. Владимирова, В. Информационна картина на електронния сайт на Издателска къща „Слънце“ (www.sluntse.com) (N 138). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 255-256.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
125. Владимирова, Н. Културологична историографска платформа на интелектуално-технологичното осигуряване на научен форум : III студентска науч. конф. и изложба „От информация към знание“, 18.05.2007 г., Специализ. висше училище по библиотекознание и информ. технол. (N 178). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 388-391.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
126. Владимирова, П. Многоаспектна информационна картина на Народен театър „Иван Вазов“ : На основата на фонда от неговите плакати (N 186). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 415-425.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
127. Владимирова, П. Многоаспектна информационна картина на Народен театър „Иван Вазов“ : На основата на фонда от неговите плакати : Дипломна работа / Науч. ръководител: проф. д.п.н. Александра Куманова ; Рец.: проф. д.ик.н. Стоян Денчев (N 288). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 423-464.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
128. Власакова, М. Фреймова картина на научноизследователски справочно-информационен текст : Статията на Александър Милев „Папа Адриан II“ : По „Кирило-Методиевска енциклопедия“ – Т. I : А-3. – София, 1985. (N 196). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 454.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
129. Врайков, Ю. Аварската съдба – поглед към миналото, прозрение в бъдещето : Размисли върху страниците на „Кирило-Методиевска енциклопедия“ (N 71). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 49-51.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
130. Вучкова, А. Ценно издание по операционни системи [Рец. за кн.: Иванов, Иван и др. Операционни системи : Ч. 3 : UNIX, LINUX, WINDOWS : Учебник / Иван Иванов, Петър Стойков. – София, 2006.] (N 157). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 295-296.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
131. Вучкова, А. Ценно издание по операционни системи [Рец. за кн.: Иванов, Иван и др. Операционни системи : Ч. 3 : UNIX, LINUX, WINDOWS : Учебник / Иван Иванов, Петър Стойков. – София, 2006.] (N 271-157). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 367-368.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
132. Генадиева, Д. Вторичнодокументална картина на „Публикации на Института за литература 2005 г.“ [Рец. за кн.: Публикации на Института за литература за 2005 г. : Библиогр. бюл. / Състав. Йонка Найденова, Диана Ралева, Нелма Вълчева. – София, 2006.] (N 92). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 112-113.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

133. Генадиева, Д. Вторичнодокументална картина на „Публикации на Института за литература 2005 г.“ [: Рец. за кн.: Публикации на Института за литература за 2005 г. : Библиогр. бюл. / Състав. Йонка Найденова, Диана Ралева, Нелма Вълчева. – София, 2006.] (N 258-92). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 331-332.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
134. Георгиев, Г. Система картина на електронния сайт на фирмата за компютърни, софтуерни и охранителни системи „ДЕЛФИН-3“ (www.dolphin-3.bg) (N 142). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 263-264.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
135. Георгиева, Н. Фреймовото построение на статията на Боряна Велчева „Абеледар“ : По „Кирило-Методиевска енциклопедия“ – Т. I : А-3. – София, 1985. (N 67). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 37-40.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
136. Георгиева, Р. Информационна картина на електронния сайт на компанията за интернет услуги „Юрокапитал Битекс“ (www.bitex.com) (N 130). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 239-240.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
137. Георгиева, Ц. Регионален исторически музей, град Враца : Каталог [: Рец. за кн.: ... / Състав. Георги Ганецовски и др. ; Предг. и общ. ред. Иван Райкински. – Враца, 2004.] (N 100). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 134-135.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
138. Георгиева, Ц. Регионален исторически музей, град Враца : Каталог [: Рец. за кн.: ... / Състав. Георги Ганецовски и др. ; Предг. и общ. ред. Иван Райкински. – Враца, 2004.] (N 266-100). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 353-354.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
139. Гетова-Златева, И. Електронните сайтове на фирмите на информатизацията в България : Към проблема за създаването на техен електронен регистър (електронна библиотека) (N 127). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 233-234.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
140. Гетова-Златева, И. Електронните сайтове на фирмите на информатизацията в България : Към проблема за създаването на техен електронен регистър (електронна библиотека) (N 231-127). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 212-213.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
141. Гнафакис, Д. Съвременна диалогична концепция за културно-информационната феноменология на библиотеките [: Рец. за кн.: Горман, Майкъл. Нашите непреходни ценности : Библиотеките през XXI век. – София, 2006.] (N 102). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 139-142.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
142. Гнафакис, Д. Съвременна диалогична концепция за културно-информационната феноменология на библиотеките [: Рец. за кн.: Горман, Майкъл. Нашите непреходни ценности : Библиотеките през XXI век. – София, 2006.] (N 268-102). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 358-361.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
143. Гонев, Г. Плащания чрез кредитни карти : Разпространение сред населението (N 155). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 289-291.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
144. Градева, А. Вторичнодокументална картина на публикациите на Института за литература [: Рец. за кн.: Публикации на Института за литература : Библиогр. бюл. : Т. I- / Състав. Йонка Найденова, Диана Ралева, Нелма Вълчева. – София, 2000-] (N 93). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 114-116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
145. Градева, А. Вторичнодокументална картина на публикациите на Института за литература [: Рец. за кн.: Публикации на Института за литература : Библиогр. бюл. : Т. I- / Състав. Йонка Найденова, Диана Ралева, Нелма Вълчева. – София, 2000-] (N 259-93). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 333-335.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
146. Дамяновска, С. Изкуствоведски и информационни аспекти на колекцията „Фунев“ към отдел „Скулптура“ на Градска художествена галерия – Мездра : Опит за проучване (N 172). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 363-368.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
147. Делева, Н. Фреймова картина на статията на Куйо Куев „Арий“ : По „Кирило-Методиевска енциклопедия“ – Т. I : А-3. – София, 1985. (N 197). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 455-456.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
148. Дешлиева, С. Информационна картина на екологичното образование за опазване на околната среда : На базата на електронния и систематичния каталог на Нар. библиотека „Иван Вазов“, гр. Пловдив и Текущата нац. библиография на България, Серия 1/ 2001-2004; Серия 5/ 1997-2004 (N 122). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 204-207.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
149. Дешлиева, С. Информационна картина на екологичното образование за опазване на околната среда : На базата на електронния и систематичния каталог на Нар. библиотека „Иван Вазов“, гр. Пловдив и Текущата нац. библиография на България, Серия 1/ 2001-2004; Серия 5/ 1997-2004 (N 227-122). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 187-190.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
150. Дикова, Т. Не съд за знания, а пламтящ факел : [... Акад. епифания „Да се наречеш българин“, представена на 1.11.2008 г. в Нац. дворец на културата] / [Фотогр. С. Пелова]. // *Аз Буки* : Нац. седмичник за образование и наука (София), 2008, N 44, с. 11.
151. Димандиева, С. Библиографоведският контекст на енциклопедия „Българска книга“ [: Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – София, 2004.] (N 244). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 271-274.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
152. Димитров, Б. Електронно изследване на сайт на художник (www.thelotuseater.com) (N 134). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 247-248.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
153. Димитров, Е. Информационна картина на музикалната култура на съвременното българско общество (N 170). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 357-360.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
154. Димитров, Е. Информационна картина на музикалната култура на съвременното българско общество (N 235-170). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 230-233.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
155. Димитров, З. Информационно-феноменологичен модел на електронния сайт на българската издателска къща „Делта Плюс“ (www.deltaplus.net) (N 150). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 279-280.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
156. Димитрова, А. Диалогът като комуникация : Профили от гледна точка на подчинения (N 176). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 382-384.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
157. Димитрова, А. Диалогът като комуникация : Профили от гледна точка на подчинения (N 236-176). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 234-236.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
158. Димитрова, Е. и др. [Четвърта] IV Студентска научна конференция и изложба „Информация – личност – знание“ – „Information – person – knowledge“ [на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии] / [Е. Димитрова, Н. Янева, Е. Недева]. // *Издамел* (В. Търново), 2008, N 3-4, с. 63-64. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / С. Пелова.

159. Димитрова, Е. и др. [Четвърта] IV Студентска научна конференция и изложба „Информация – личност – знание” – „Information – person – knowledge” [на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии] / Е. Димитрова, Н. Янева, Е. Недева. // *Информ. бюл. на Център. библиот. на БАН* (София), 2008, N 8, с. 21-23. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / С. Пелова.
160. Димитрова, К. Въздействието на танците върху човешкия организъм (N 200). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 464-469.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
161. Дичева, Д. Системна картина на електронния сайт на телекомуникационния оператор „Орбител” (www.orbitel.bg) (N 136). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 251-252.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
162. Драганов, И. Двадесетият век на България – хронология : [Рец. за кн.: България XX век : Хроника / Състав. Таня Николова, Милен Куманов. – София, 2004.] (N 238). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 243-247.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
163. Драганов, И. Светите братя Кирил и Методий – българи или гърци? А това ли е най-важното? : Културол. постановка на проблема (N 118). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 195-196.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
164. Драков, М. Информационна картина на сайта на фирма за телекомуникационни услуги „Българска телекомуникационна компания” (www.btc.bg) (N 129). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 237-238.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
165. Ефимова, С. Академик Никола В. Михов (1877-1962) : Доп. на персоналията към витрината на проф. Тодор Боров – ученик на титюляра в Музея на съвр. бълг. духовност, Витрина N 5, СВУБИТ (N 181). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 400-402.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
166. Ефимова, С. Академик Никола В. Михов (1877-1962) : Нов информ. блок в персоналната витрина [N 5], посветена на проф. Тодор Боров в Музея на съвр. бълг. духовност, СВУБИТ (N 182). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 403-404.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
167. Ефимова, С. Масовата комуникация – архитект на човешкия свят : Нов труд – компендиум по медийна психология с насоченост на справочно издание : [Рец. за кн.: Стоицова, Толя. Лице в лице с медиите : Въвед. в медийната психология. – София, 2004.] (N 280). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 398-401.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
168. Ефимова, С. Работа с приказките : Постановка. Механизми. Използване. Функции. Обобщение (N 183). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 405-410.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
169. Ефимова, С. Специфика на диагностичните възможности на приказката. // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 7, 2008, с. 145-151.
170. Жабова, Г. Информация за интернет доставките за масовия потребител – културно-ценностен портрет (N 156). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 292-294.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
171. Желязкова, К. [и др.] „Ритъмът на времето” или феноменологията на автентичния танц върху огъня в Българи : Филмът за нестинарството дойде при „извора” след странстване по света / К. Желязкова [и др. Желязкова, В. Божилова] : [Рец. за посещението на 3.06.2008 г. на научноизследователския колектив на едноименния научно-документален филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол.; Продуцент, идея и концепция: Стоян Денчев; Сценарий: Александра Куманова, Милен Куманов; Режисура: Александра Куманова, Андрей Алтъпармаков; Оператор: Стефан Алтъпармаков; Ред.: Никола Казански, Антон Даскалов; Консулт.: проф. Николай Цв. Кочев (София), проф. Мишел Виенорка (Париж), проф. Франческа Бреси (Рим), проф. Елза Вилфрид (Фрайбург), проф. Николай Яръмов (София), о. Мариуш Полцин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.] // *Комнас* (Бургас), N 1971, 6-8 юни 2008, с. 8.
172. Живков, И. Информационна картина на електронния сайт на фирмата – доставчик на интернет (www.kuzelnet.org) (N 151). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 281-282.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
173. Заркова, З. Нов брой на списание „Пламък” (N 3/4 за 2007 г.) : Интердисциплинарна панорама (N 90). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 107-109.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
174. Заркова, З. Нов брой на списание „Пламък” (N 3/4 за 2007 г.) : Интердисциплинарна панорама (N 256-90). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 326-328.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
175. Иванов, В. Нова книга за съкровищата на българските ханове [: Рец. за кн.: Добрев, Иван К. Златното съкровище на българските ханове от Атила до Симеон [: Лингв.-историогр. изследване]. – София, 2005.] (N 173). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 369-371.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
176. Иванов, В. Нова книга за съкровищата на българските ханове [: Рец. за кн.: Добрев, Иван К. Златното съкровище на българските ханове от Атила до Симеон [: Лингв.-историогр. изследване]. – София, 2005.] (N 273-173). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 371-373.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
177. Иванова, В. Проект за изложба с работно заглавие „Златото на синовете на северния вятър Борей” (N 204). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 483-484.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
178. Иванова, П. Електронна картина на първия телекомуникационен оператор от ново поколение в България „НЕКСКОМ БЪЛГАРИЯ” (www.nexcom.bg) (N 131). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 241-242.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
179. Иванова, С. България в чуждата литература (Булгарика) [: Рец. за бюл.: България в чуждата литература (Булгарика) 2001 : Год. указ. – София, 2004.] (N 95). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 119-121.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
180. Иванова, С. България в чуждата литература (Булгарика) [: Рец. за бюл.: България в чуждата литература (Булгарика) 2001 : Год. указ. – София, 2004.] (N 261-95). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 338-340.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
181. Иванова, С. Панорама на издателските форми в енциклопедия „Българска книга” : [Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – С., 2004.] (N 245). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 275-282.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
182. Игнатова, Е. Предпочитани типове художествена литература от студентската читателска аудитория : Библиотечно-информ. център на СВУБИТ (N 120). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 199-201.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
183. Игнатова, Е. Предпочитани типове художествена литература от студентската читателска аудитория : Библиотечно-информ. център на СВУБИТ (N 226-120). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 184-186.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
184. Йонов, Ц. Системна картина на електронен сайт на фирмата за информационни и комуникационни услуги „Гювеч” (www.gbgbg.bg) (N 140). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 259-260.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
185. Йончовска, Й. Енциклопедия по изкуство на западноевропейската ръкописна книга (V-XVI в.) : Към въпроса за красотата на информацията [: Рец. за кн.: Искусство западноевропейской рукописной книги V-XVI вв. : Ил. енцикл. сб. – Санкт-Петербург, 2005.] (N 85). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 93-95.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

186. Йончовска, Й. Енциклопедия по изкуство на западноевропейската ръкописна книга (V-XVI в.): Към въпроса за красотата на информацията [: Рец. за кн.: Искусство западноевропейской рукописной книги V-XVI вв. : Ил. энцикл. сб. – Санкт-Петербург, 2005.] (N 251-85). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 312-314.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
187. Йорданова, М. Системна картина на електронния сайт на интернет доставчика „ЮНАЙТЕД НЕТ“ ООД 2003 (www.unitednet.bg) (N 143). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 265-266.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
188. Йотова, П. Принос върху култовата архитектура и изкуство в Североизточна България [: Рец. за кн.: Култова архитектура и изкуство в Североизточна България (XV-XX в.). – София, 2006.] (N 179). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 392-396.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
189. Йотова, П. Принос върху култовата архитектура и изкуство в Североизточна България [: Рец. за кн.: Култова архитектура и изкуство в Североизточна България (XV-XX в.). – София, 2006.] (N 276-179). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 384-388.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
190. Караиванов, М. Библиотекоевдска енциклопедия [: Рец. за кн.: Младенова, Мария. Библиотекознанието в България от Освобождението до средата на 40-те години на XX век : История, теория, практика [: Науч. изслед.] – София : За буквите – О писменехъ, 2007. – 316 с. : с ил.] // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 7, 2008, с. 575-577.
191. Козарева, А. Вторичнодокументална картина на руската емиграция в България: 1878-2006 [: Рец. за кн.: Руска емиграция в България 1878-2006 : Библиогр. указ. / Състав. Елха Денева, Сергей Рожков ; Библиогр. ред. Елена Янакиева ; Науч. ред. Сергей Рожков. – София, 2006.] (N 94). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 117-118.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
192. Козарева, А. Вторичнодокументална картина на руската емиграция в България: 1878-2006 [: Рец. за кн.: Руска емиграция в България 1878-2006 : Библиогр. указ. / Състав. Елха Денева, Сергей Рожков ; Библиогр. ред. Елена Янакиева ; Науч. ред. Сергей Рожков. – София, 2006.] (N 260-94). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 336-337.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
193. Колярска, И. „...Вечен спомен за християните“ [: Рец. за кн.: Биелски, Миечислав. Владислав III Варненчик на Балканите (1443-1444) / Прев. от пол. ез. от ръкоп. Ина Михайлова. – В. Търново, 2006.] (N 180). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 397-399.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
194. Колярска, И. „...Вечен спомен за християните“ [: Рец. за кн.: Биелски, Миечислав. Владислав III Варненчик на Балканите (1443-1444) / Прев. от пол. ез. от ръкоп. Ина Михайлова. – В. Търново, 2006.] (N 277-180). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 389-391.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
195. Колярска, И. Първо комплексно историко-културно изследване : [Рец. за кн.: Долината на розите и тракийските владетели = The Valley of Roses and Thracian Rulers : Албум / Община Казанлък, Ист. музей „Искра“ – Казанлък ; Текст Георги Китов, Косьо Зарев, Евтимка Димитрова ; Състав. Косьо Зарев, Валентин Денев. – Пловдив, 2001.] (N 282). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 405-407.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
196. Корчева, И. За камъните, по които стъпваме : Ценно ново издание, постъпило в Библиотечно-информ. център на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. [: Рец. за кн.: Иванов, Теофил и др. Ulpia Oescus = Улпия Ескус : Римски и ранновизант. град : [Моногр.] : Т. 1. – София, 1998.] (N 174). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 372-374.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
197. Корчева, И. За камъните, по които стъпваме : Ценно ново издание, постъпило в Библиотечно-информ. център на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. [: Рец. за кн.: Иванов, Теофил и др. Ulpia Oescus = Улпия Ескус : Римски и ранновизант. град : [Моногр.] : Т. 1. – София, 1998.] (N 274-174). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 374-376.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
198. Корчева, И. По следите на миналото : Един съвр. поглед върху група археол. обекти от Кюстендилския регион (N 169). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 351-356.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
199. Костадинова, А. Разделното хранене в полза на болните от диабет [: Практ. таблица] (N 163). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 322-328.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
200. Костадинова, Н. Картография на новите информационни технологии [: Рец. за кн.: Нови информационни технологии в образователния процес : Сб. от науч. докл. и съобщ. на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. : Науч. семинар, проведен в Долна баня на 31 март – 1 април 2006 г. – София, 2006.] (N 101). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 136-138.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
201. Костадинова, Н. Картография на новите информационни технологии [: Рец. за кн.: Нови информационни технологии в образователния процес : Сб. от науч. докл. и съобщ. на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. : Науч. семинар, проведен в Долна баня на 31 март – 1 април 2006 г. – София, 2006.] (N 267-101). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 355-357.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
202. Костова, И. Сигурност на информацията и учебните материали. // *Сборник на Младежко иновационно и информационно общество АБ*, год. II, 2008, с. 324-333.
203. Костова, И. Сигурност на информацията и учебните материали. // *Сборник на Младежко иновационно и информационно общество АБ*, год. II, 2008 [CD-ROM].
204. Костова, И. Сигурност на информацията и учебните материали (N 212). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 126-134.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
205. Крушев, Т. Електронна картина на фирма за индустриални продукти в областта на информационните технологии (www.comelsoft.com) (N 152). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 283-284.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
206. Кръстева, Р. и др. Историкография на създаването на Студентското научно общество при Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии : Втора Студентска науч. конф. и изложба „Информационно разнообразие на света“ / Р. Кръстева, К. Андреева, М. Полихронова (N 206). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 85-93.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
207. [Куманова, А. и др.] За филма „Ритъмът на времето“ : [Премиера на „Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта)“ : Науч.-докум. филм / [А. Куманова, В. Божилова] ; Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчев ; Сценарий: Александра Куманова, Милен Куманов ; Режисура: Александра Куманова, Андрей Алтъпармаков ; Оператор: Стефан Алтъпармаков ; Ред.: Никола Казански, Антон Даскалов ; Консулт.: проф. Николай Цв. Кочев (София), проф. Мишел Виевюрка (Париж), проф. Франческа Бреси (Рим), проф. Елза Вилфрид (Фрайбург), проф. Николай Яръмов (София), о. Мариуш Полцин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007; редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008; разшир.: на бълг., рус., англ.]] // *Издамел*, 2008, N 3-4, с. 63-66.
208. Кърджалийска, С. Панорама на четенето в читалнята за обществени науки на Народната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ (N 105). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 149-150.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
209. Кьосева, М. и др. Пътят на светлината : Солун – Метеора – Охрид [: Впечатление от едно пътуване] / М. Кьосева, В. Аначкова, Ц. Николова (N 187). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 426-431.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
210. Ланзов, Г. Историко-културен преглед на техносферата през призмата на фототехниката (N 160). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 305-310.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

211. Ланзов, Г. Историко-културен преглед на техносферата през призмата на фототехниката (N 233-160). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 218-223.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
212. Латовска, Е. Справочно-информационно издание на Българската академия на науките [: Рец. за кн.: Справочник 2006 : БАН. – София, 2006.] (N 91). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 110-111.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
213. Латовска, Е. Справочно-информационно издание на Българската академия на науките [: Рец. за кн.: Справочник 2006 : БАН. – София, 2006.] (N 257-91). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 329-330.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
214. Лозанов, П. Концептуална картина на книгознанието в България [: По енцикл. „Българска книга“. – София, 2004.] (N 241). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 258-261.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
215. Луканов, М. Системно-структурна културологична картина на Багдадския халифат : По „Кирило-Методиевска енциклопедия“ (N 195). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 450-453.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
216. Маринова, Т. Тютюнът и влиянието му върху хората : Защо хората пушат? [: Емпирично наблюдение] (N 165). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 331-334.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
217. Матева, И. Феноменология на библиотеките [: Рец. за кн.: Библиотеки, четене, комуникации : Съвр. аспекти на ист. тема в бълг. кн. : Нац. науч. конф., 22-23 ноем. 2005 г., В. Търново / Великотърн. унив. „Св. Св. Кирил и Методий“. Кат. „Библиотекознание и масови комуникации“ ; Нар. библ. „П. Р. Славейков“. – В. Търново, 2006.] (N 88). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 101-104.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
218. Матева, И. Феноменология на библиотеките [: Рец. за кн.: Библиотеки, четене, комуникации : Съвр. аспекти на ист. тема в бълг. кн. : Нац. науч. конф., 22-23 ноем. 2005 г., В. Търново / Великотърн. унив. „Св. Св. Кирил и Методий“. Кат. „Библиотекознание и масови комуникации“ ; Нар. библ. „П. Р. Славейков“. – В. Търново, 2006.] (N 254-88). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 320-323.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
219. Меродийска, В. Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : Сердика – Средец – София (N 77). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 64-67.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
220. Меродийска, В. Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : Сердика – Средец – София (N 216-77). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 142-145.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
221. Миленков, В. Системна картина на електронния сайт на мобилния оператор „Globul Cosmote Group“ (www.globul.bg) (N 141). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 261-262.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
222. Минева, Е. Българистика (Bulgaria) [: Рец. за бюл.: Българистика = Bulgaria : Информ. бюлетин / Центр. библ. БАН, Съвет за чуждестр. българистика. – София, 2006.] (N 96). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 122-124.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
223. Минева, Е. Българистика (Bulgaria) [: Рец. за бюл.: Българистика = Bulgaria : Информ. бюлетин / Центр. библ. БАН, Съвет за чуждестр. българистика. – София, 2006.] (N 262-96). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 341-343.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
224. Минчева, Я. Електронна картина на фирма за внос и предлагане на услуги в сферата на информационните технологии (www.jarcomputers.com) (N 148). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 275-276.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
225. Мисиркова, Л. Българската християнска архитектура от времето на Първото българско царство : Ист.-култ. и съвр. оценка (N 184). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 411-412.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
226. Митрова, В. Информационна картина на граждански дела – Софийски районен съд, 33 състав, месец август 2006 г. (N 124). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 218-221.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
227. Михайлова, А. Паралелни светове и творци на вселени в „Хрониките на Амбър“ на Роджър Зелазни : Кратък анализ и някои паралели в творчеството на други автори и различни митологии (N 108). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 157-163.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
228. Младенова, М. Първо музикално изследване на явлението попфолк [: Рец. за кн.: Димов, Венцислав. Етнопопбуъмът : Изслед. – София, 2001.] (N 171). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 361-362.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
229. Младенова, М. Първо музикално изследване на явлението попфолк [: Рец. за кн.: Димов, Венцислав. Етнопопбуъмът : Изслед. – София, 2001.] (N 272-171). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 369-370.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
230. Младеноска, Б. Информационна картина на електронния сайт на фирмата за консултантски услуги на Европейския иновационен център (ЕИЦ) за България (www.irc.bg) (N 154). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 287-288.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
231. Момироски, Н. Информационна картина на електронния сайт на фирмата за информационни технологии за ефективно управление на България „CIO“ (www.cio.bg) (N 153). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 285-286.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
232. Найденова, И. Уникално издание на международната ретроспективна библиография [: Рец. за кн.: Annual bibliography of the history of the printed book and libraries (ABNB) : Vol. 1- . – The Hague, 1970- .] // *Информ. бюл. на Центр. библ. на БАН* (София), 2008, N 4, с. 25-27.
233. Найденова, И. Уникално издание на международната ретроспективна библиография [: Рец. за кн.: Annual bibliography of the history of the printed book and libraries (ABNB) : Vol. 1- . – The Hague, 1970- .] (N 192). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 442-445.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
234. Найденова, И. Уникално издание на международната ретроспективна библиография [: Рец. за кн.: Annual bibliography of the history of the printed book and libraries (ABNB) : Vol. 1- . – The Hague, 1970- .] (N 278-192). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 392-395.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
235. Найденова, И. Философска картина на възгледите на слависта и ориенталиста Рудолф Абихт (R. Abicht, 1850-1921) : По статията на Румяна Златанова от „Кирило-Методиевска енциклопедия“ – Т. I : А-З. – София, 1985. (N 119). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 197-198.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
236. Найденова, И. Царските колекции на България – нашият имидж пред Европа : [Рец. за кн.: Царските колекции в българските музеи, архиви и библиотеки / Състав. Цветана Кюсева. – София, 2004.] (N 239). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 248-251.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
237. Ненкова, Н. Фреймова картина на писателя-изследовател Любен Каравелов : Към въпроса за формиране на гражд. общ. съзнание у нас (N 116). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 190-192.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
238. Никова, М. Фреймова структура на справочно-информационен текст : Разделът „Текуща нац. библиография“ от „Пътя към книгите“ на Т. Боров (N 111). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 171-173.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

239. Николов, Х. Информационно изследване на електронния сайт на Европейската централна банка (European Central Bank) (www.ecb.int) (N 144). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 267-268.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
240. Николова, М. Археологията – глас от миналото или поглед към бъдещето (N 201). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 470-473.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
241. Николова, Р. Нов брой на „Museum” – списанието на Софийския университет [: Рец. за сп.: Museum : Изд. на Музея на СУ „Св. Климент Охридски” / Авт. и състав. Цвета Тодорова ; Компютърен дизайн Мирослав Богданов. – София, 2006, N 5.] (N 89). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 105-106.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
242. Николова, Р. Нов брой на „Museum” – списанието на Софийския университет [: Рец. за сп.: Museum : Изд. на Музея на СУ „Св. Климент Охридски” / Авт. и състав. Цвета Тодорова ; Компютърен дизайн Мирослав Богданов. – София, 2006, N 5.] (N 255-89). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 324-325.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
243. Павлова, Р. Информационна картина на електронния сайт на Българската асоциация по информационни технологии (БАИТ) (www.bait.bg) (N 135). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 249-250.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
244. Панайотова, Б. Кирило-Методиевски вестник „За буквите – О писменехъ” [: Рец. за ... – N 25, май 2007.] (N 188). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 431-432.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
245. Панайотова, Б. Ново изследване на древния град – албум за стария Несебър : [Рец. за кн.: Старият Несебър : Албум / Община Несебър ; Ист. музей – Несебър ; Текст Жана Чимбулева, Димитър Съсилов ; Състав. Димо Кожухаров, Валентин Минев ; Худож. Ал. Гьошев. – Пловдив, 2004.] (N 283). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 408-409.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
246. Пантева, С. Управление на информационните ресурси на историческия музей [: Рец. за кн.: Иванов, Д. ... – София, 2006.] (N 99). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 131-133.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
247. Паунова, Й. Фреймова информационна картина на детската игра „С какво се хранят животните?” (N 164). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 329-330.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
248. Пашева, И. „Азбучна молитва” на Константин Преславски : Историко- и филос.-културол. дискурс (N 72). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 52-53.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
249. Пашева, И. „Азбучна молитва” на Константин Преславски : Историко- и филос.-културол. дискурс (N 214-72). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 137-138.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
250. Пашова, А. Синтез на културолого-феноменологична интерпретация на богомилската книжнина : По едноименната статия на Д. Ангелов от „Кирило-Методиевска енциклопедия” – Т. I : А-З. – София, 1985. (N 73). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 54-56.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
251. Пашова, Я. За социологията като инструмент за разбиране на себе си и другите [: Рец. за кн.: Appelbaum, Richard P. et al. Sociology : [Textbook] / R. P. Appelbaum, William J. Chambliss. – New York : Harper Collins College Publ., 1995.] (N 248). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 300-305.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
252. Пелова, С. Фотосесия на VI национална конференция с международно участие на СВУБИТ „България в културното многообразие на Европа”. // <<http://www.svubit.org>> ; <<http://192.168.1.210/>>. – 26.05.2008. – 2 с.
253. Пелтекова, Ц. Фреймова структура на справочно-информационен текст : Разделът „Библиография на библиографията” от „Пътя към книгите” на Т. Боров (N 112). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 174-176.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
254. Пелтекова, Ц. Фреймова структура на справочно-информационен текст : Разделът „Библиография на библиографията” от „Пътя към книгите” на Т. Боров (N 223-112). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 172-175.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
255. Пелтекова, Ц. Personalia в хуманитаристиката с книговедски аспект. Представителност в енциклопедия „Българска книга” : [Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – София, 2004.] (N 246). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 283-291.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
256. Петров, Р. Здравеопазването в България 1944-1952 г. [: Рец. за кн.: Константинов, Никола. ... – София, 2006.] (N 97). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 125-127.
257. Петров, Р. Здравеопазването в България 1944-1952 г. [: Рец. за кн.: Константинов, Никола. ... – София, 2006.] (N 263-97). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 344-346.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
258. Петрова, Л. Принос за комуникациите в библиотеката [: Рец. за кн.: Кишиловска, Малгожата. Комуникации в библиотеката : [Моногр.] / Прев. от пол. ез. – София, 2006.] (N 194). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 448-449.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
259. Петрова, Л. Принос за комуникациите в библиотеката [: Рец. за кн.: Кишиловска, Малгожата. Комуникации в библиотеката : [Моногр.] / Прев. от пол. ез. – София, 2006.] (N 279-194). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 396-397.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
260. Петрова, П. и др. Многоагентни системи за сигурност и защита на информацията / П. Петрова, В. Йоцов. // *Сборник на Младежко иновационно и информационно общество АБ*, год. II, 2008, с. 114-121.
261. Петрова, П. и др. Многоагентни системи за сигурност и защита на информацията / П. Петрова, В. Йоцов. // *Сборник на Младежко иновационно и информационно общество АБ*, год. II, 2008 [CD-ROM].
262. Петрова, П. и др. Многоагентни системи за сигурност и защита на информацията / П. Петрова, В. Йоцов (N 211). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 118-125.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
263. Пиперкова, Ц. Моделиране на вторичния документален поток на литературата по международна икономика : Върху примера на Градска библиотека „Стоян Дринов”, гр. Панагюрище (N 123). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 208-217.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
264. Пиперкова, Ц. Моделиране на вторичния документален поток на литературата по международна икономика : Върху примера на Градска библиотека „Стоян Дринов”, гр. Панагюрище (N 228-123). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 191-200.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
265. [Ралева, А. и др.] В начало беше Словото [: Проспект на Тържествената Акад. церемония „В начало беше Словото” по случай 1 ноем. 2007 г. – Деня на будителите в Нац. дворец на културата / СВУБИТ, Изд. „З. Стоянов”, Нац. ц-р за книгата при М-во на културата, V нац. науч. конф. с междунар. участие „Кирилицата и духовността на европейската информационна цивилизация” ; Д. Ралева, М. Таланова. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 27, май 2008, с. 2.
266. Риджалска, П. Историко-географска карта на кирило-методиевската книжнина : По статията на Ив. Добрев „Аквилейска патриаршия” от „Кирило-Методиевска енциклопедия” – Т. I : А-З. – София, 1985 (N 74). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 57-58.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

267. Савчева, Л. Българските празници, отразени в изданието „Българска възрожденска книжнина“ [: Аналит. репертоар 1806-1878 : Т. 1] / Състав. Маньо Стоянов. – София, 1957. (N 104). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 145-148.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
268. Савчева, Л. Българските празници, отразени в изданието „Българска възрожденска книжнина“ [: Аналит. репертоар 1806-1878 : Т. 1] / Състав. Маньо Стоянов. – София, 1957. (N 220-104). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 161-165.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
269. Симеонов, Б. Информационна скица на електронния сайт на фирмата за планиране на маркетингови кампании и управление на логистичните процеси „SAP“ (www.sap.com/bulgaria) (N 147). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 273-274.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
270. Симеонова, С. Библиотековедски контекст на енциклопедия „Българска книга“ : [Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Гергова. – София, 2004.] (N 243). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 267-270.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
271. Симеонова, С. Интелигентна мрежа от ключови думи в съдържанието на „Пътя към книгите“ на Т. Боров : Към въпроса за езика на произведението (N 115). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 186-189.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
272. Соколов, В. Системна картина на електронния сайт за информационни и комуникационни услуги на bol.bg (www.bol.bg) (N 146). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 271-272.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
273. Спасов, Х. Видеонаблюдателни охранителни системи. Ролята им в предотвратяване и разкриване на престъпления и охрана на общ. ред : Панорама на типовите места, които следва да бъдат снабдени и оборудвани с видеонаблюд. устройства (N 161). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 311-317.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
274. Спасов, Х. Видеонаблюдателни охранителни системи. Ролята им в предотвратяване и разкриване на престъпления и охрана на общ. ред : Панорама на типовите места, които следва да бъдат снабдени и оборудвани с видеонаблюд. устройства (N 234-161). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 224-229.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
275. Стефанова, Д. Обща картина на литературата по история за ученици : Върху примера на Училищна библиотека „Съзнание“ – с. Синигево (N 126). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 227-232.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
276. Стефанова, Д. Обща картина на литературата по история за ученици : Върху примера на Училищна библиотека „Съзнание“ – с. Синигево (N 230-126). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 206-211.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
277. Стилиянов, Т. Академична епифания за Деня на народните будители [, представена на 1.11.2008 г. в Нац. дворец на културата]. // <<http://192.168.1.210/>>. – 26.11.2008. – 2 с.
278. Стилиянов, Т. Тържествена церемония, посветена на VI Национална научна конференция на СВУБИТ с международно участие „Кирилицата и европейската цивилизация“ [, представена на 1.11.2008 г. в Нац. дворец на културата]. // *Издамел* (В. Търново), 2008, N 3-4, с. 29-32.
279. Стоименова, Д. Визуални пространства в енциклопедия „Българска книга“ : [Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – София, 2004.] (N 247). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 292-299.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
280. Стойчков, С. Методология на изграждане на системно-структурна картина на информатизацията у нас : Панорама на електронните сайтове по широк спектър от областта на информ.-комуникативната сфера. // *Издамел* (В. Търново), 2008, N 3-4, с. 34-37.
281. Стойчков, С. Методология и изграждане на системно-структурна картина на информатизацията у нас : Панорама на електронните сайтове по широк спектър от областта на информ.-комуникативната сфера. // *Сборник на Младежко иновационно и информационно общество АБ*, год. II, 2008, с. 135-141.
282. Стойчков, С. Методология и изграждане на системно-структурна картина на информатизацията у нас : Панорама на електронните сайтове по широк спектър от областта на информ.-комуникативната сфера. // *Сборник на Младежко иновационно и информационно общество АБ*, год. II, 2008 [CD-ROM].
283. Стойчков, С. Методология за изграждане на системно-структурна картина на информатизацията у нас : Панорама на електронните сайтове по широк спектър от областта на информ.-комуникативната сфера : Емпирично изследване (N 209). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. с. 103-109.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
284. Стойчков, С. Методология за изграждане на системно-структурна картина на информатизацията у нас : Панорама на електронните сайтове в широк спектър от областта на информ.-комуникативната сфера (Емпирично изследване). // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 7, 2008, с. 339-347.
285. Стоянова, Д. Полифункционалност на културно-историческото наследство : История. Етнография. Мултимедия (N 159). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 301-304.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
286. Стоянова, С. Фреймова структура на текстови фрагмент : От „Пътя към книгите“ на Т. Боров, с. 125-128 (N 113). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 178-182.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
287. Стоянова, С. Фреймова структура на текстови фрагмент : От „Пътя към книгите“ на Т. Боров, с. 125-128 (N 224-113). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 176-180.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
288. Сюлемезов, И. Съществен труд за история на българската цивилизация : [Рец. за кн.: Българската цивилизация : [Систематиз. хронол. енцикл.] / А. Стаматов и др. ; Под общ. ред. на Ал. Фол. – София, 2005.] (N 281). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 402-404.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
289. Таланов, Д. Репертоарът на група „Гранулом“ : За концерта в клуб „Три уши“ на 17.01.2007 г. (N 185). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 413-414.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
290. Тодоров, В. Национален славистичен събор в България [: Рец. за кн.: Научни приноси : Език, литература, история : Докл. и науч. съобщ., изнесени на I науч. конф. на тема „Славянският свят – вчера, днес и утре“, София, 14-15 април 2006 г. / Слав. д-во в България ; Състав. Михаил Виденов и др. – София, 2006.] (N 87). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 99-100.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
291. Тодоров, В. Национален славистичен събор в България [: Рец. за кн.: Научни приноси : Език, литература, история : Докл. и науч. съобщ., изнесени на I науч. конф. на тема „Славянският свят – вчера, днес и утре“, София, 14-15 април 2006 г. / Слав. д-во в България ; Състав. Михаил Виденов и др. – София, 2006.] (N 253-87). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 318-319.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
292. Тодоровски, К. Информационна картина на издателска електронна фирма Софтпрес ООД (www.soft-press.com) (N 137). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 253-254.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
293. Трифонова, В. Приносите на Георги Баласчев (1869-1936) за медиевистиката и археологията : По „Кирило-Методиевска енциклопедия“ – Т. I : А-З. – София, 1985. (N 121). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 202-203.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
294. Трифонова, В. Публикации в чужбина на авторски книги и колективни сборници на дейци от България за периода след „нежната“ революция по проблеми на хуманитаристиката : Емпирично вторичнодокум. наблюдение по сведения на базата данни „Булгарика“ на Нар. библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 26.11.2008. – 5 с.

295. Трифонова, В. Ценен справочник, допълващ нашите исторически познания : [Рец. за кн.: Царските колекции в българските музеи, архиви и библиотеки / Състав. Цветана Кюсева. – София, 2004.] (N 240). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 252-257.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
296. Трифонова, Г. Интердисциплинарен книговедско-библиотековедски контекст на енциклопедията „Българска книга“ : [Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – София, 2004.] (N 242). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 262-266.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
297. Трифонова, Г. Стратификация на научноизследователското творчество на Студентското научно общество при Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. // *Сборник на Младежко иновационно и информационно общество АБ*, год. II, 2008, с. 73-78.
298. Трифонова, Г. Стратификация на научноизследователското творчество на Студентското научно общество при Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. // *Сборник на Младежко иновационно и информационно общество АБ*, год. II, 2008 [CD-ROM].
299. Трифонова, Г. Стратификация на научноизследователското творчество на Студентското научно общество при Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии (2005-2008 г.) (N 208). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 97-102.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
300. Трифонова, Г. Фреймова картина на справочно-библиографските институции на информатизацията : По „Пътя към книгите“ на Т. Боров (N 110). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 168-170.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
301. Трифонова, Г. и др. [Четвърта] IV Студентска научна конференция и изложба „Информация – личност – знание“ – „Information – person – knowledge“ [на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. – 16.05.2008 г. – Ден на Отворените врати : Проспект на форума и предшествващата го Акад. церемония „Homo scribens“ ; Статистически анализ на представените докл.] / Г. Трифонова, Т. Стилиянов. // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 7, 2008, с. 585-587.
302. Урманова, З. Учителят Петър Дънов : Поглед върху неговите филос. съчинения (N 168). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 345-350.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
303. Урманова, З. Учителят Петър Дънов, или култът към светлината (N 107). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 154-156.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
304. Урманова, З. Учителят Петър Дънов, или култът към светлината (N 221-107). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 165-167.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
305. Халачева, Т. Фреймова картина на статията на Петър Илчев и Боряна Велчева „И“ : По Т. 2 на „Кирило-Методиевска енциклопедия“. – София, 1995. (N 68). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 41-44.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
306. Христова, А. Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : Около най-старата сграда : Превратности (N 76). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 61-63.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
307. Христова, А. Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : Около най-старата сграда : Превратности (N 215-76). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 139-141.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
308. Христова, А. и др. Старобългарската азбука и византийското културно влияние : Полагане на основите ѝ / А. Христова, Е. Христова (N 70). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 47-48.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
309. Христова, А. и др. Старобългарската азбука и византийското културно влияние : Полагане на основите ѝ / А. Христова, Е. Христова (N 213-70). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 135-136.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
310. Христова, Е. Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : Панорама на София : Съвр. маршрут (N 79). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 71-72.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
311. Христова, Е. Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : София след 1878 г. (N 78). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 68-70.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
312. Христова, Е. Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : София след 1878 г. (N 217-78). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 146-148.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
313. Христова, З. Фреймова структура на библиографски фрагмент : От „Пътя към книгите“ на Т. Боров, с. 125-128 (N 114). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 183-185.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
314. Христова, З. Фреймова структура на библиографски фрагмент : От „Пътя към книгите“ на Т. Боров, с. 125-128 (N 225-114). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 181-183.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
315. Христова, Н. Технологиите – иновационен комплекс в информационното пространство [; Рец. за кн.: Върбанова-Денчева, К. Интелектуални комуникации и съвременни технологии : Алтернативи пред науч. библ. – София, 2003.] (N 84). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 91-92.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
316. Христова, Н. Технологиите – иновационен комплекс в информационното пространство [; Рец. за кн.: Върбанова-Денчева, К. Интелектуални комуникации и съвременни технологии : Алтернативи пред науч. библ. – София, 2003.] (N 250-84). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 310-311.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
317. Христова, Т. Запознати ли са младите българи с културно-историческото наследство на България (N 203). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 481-482.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
318. Христозов, Д. и др. Процеси и модели на информиране / Д. Христозов, С. Толева-Стоименова. // *Сборник на Младежко иновационно и информационно общество АБ*, год. II, 2008, с. 87-96.
319. Христозов, Д. и др. Процеси и модели на информиране / Д. Христозов, С. Толева-Стоименова. // *Сборник на Младежко иновационно и информационно общество АБ*, год. II, 2008 [CD-ROM].
320. Христозов, Д. и др. Процеси и модели на информиране / Д. Христозов, С. Толева-Стоименова (N 210). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 110-117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
321. Цветков, Г. План за развитие на културния туризъм в област Враца (N 202). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 474-480.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
322. Цветкова, З. Проф. Роже Бернар : Кратка биограф. скица и системно-структурна картина на осн. му трудове и лит. за него : По статията на Мери Филипова-Байрова от „Кирило-Методиевска енциклопедия“ – Т. 1 : А-З. – София, 1985. (N 198). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 457-460.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

323. Цветкова, Ц. Нов съществен принос по народния календар : [Рец. за кн.: Български традиционен календар : Ил. енцикл. / БАН. Център. библ. на БАН и др. ; Вера Маринкова и др. ; Ред. Маргарита Василева. – Пловдив, 2004.] (N 286). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 415-417.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
324. Цекова, Г. Информационна картина на електронния сайт на компанията – доставчик на комплексни решения в областта на информационните технологии „Лигекс БГ“ (www.ligex.com) (N 133). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 245-246.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
325. Ценкова, Б. Историко-културна и философска феноменология на апокрифите : По едноименната статия на Д. Петкова от „Кирило-Методиевска енциклопедия“ – Т. I : А-3. – София, 1985. (N 69). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 45-46.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
326. Цолова, И. Историческа картина на живота и делото на Св. Ангеларий – изтъкнат ученик на славянските първоучители : По едноименната статия на А. Милтенова от „Кирило-Методиевска енциклопедия“ – Т. I : А-3. – София, 1985. (N 191). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 440-441.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
327. Чернева, П. Електронна картина на представителството на американската корпорация за компютърни технологии APPLE COMPUTER, INC. (NASDAQ: AAPL, LSE: ACP) за България (www.apple.bg) (N 199). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 461-463.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
328. Чончев, Г. Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : Въстание ; Обща ист. скица (N 80). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 73-76.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
329. Чончев, Г. Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : Въстание ; Обща ист. скица (N 218-80). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 149-152.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
330. Чончев, Г. Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : Обобщение (N 81). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 77-78.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
331. Шапкалова, С. Софийската духовна семинария „Св. Йоан Рилски“ и нейната библиотека. // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 7, 2008, с. 415-429.
- 2009**
332. Ангелова, Р. Боянската църква – архитектура и стенописна украса (N 352). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 355-357.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
333. Ангелова, Р. и др. За живите и безсмъртните : Учебен час по „Методика на научните изследвания“ / Р. Ангелова, К. Пешина, Л. Дукова (N 374-207). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 454-456.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
334. Арсенкова, Ж. Биографичният разказ като памет и наследство : Социалната история на България 20-те – 80-те години на XX век. Реконструкция по материали от личния архив на Боян Арсенков (N 353). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 358-360.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
335. Байраков, Д. История на музея във Велинград и връзките му с музеите в Пловдив : Едно пътешествие през последните сто години (N 371). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 436-445.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
336. Борисов, Б. За родното място на Отец Паисий (N 320). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 256-259.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
337. Борисова, Т. Опит за докосване до света на Пейо Яворов (N 301). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 185-187.
338. Бояджиева, Д. Статии за нестинарството : Из центр. и регион. периодичен печат от 30-те г. на XX в. до днес и електронни публикации, свързани с наблюдавания докум. поток (N 370). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 431-435.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
339. Величкова, М. Църквата „Всях Светих“ и проклятието над Русе [: Рец. за кн.: Жейнов, Иво и др. Възрожденското гробище, църквата „Всях Светих“ и Пантеонът на възрожденците в Русе / Иво Жейнов, Веселина Антонова. – Русе : Държ. архив, 2006. – 224 с.] (N 362). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 404-406.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
340. Врачева, Ц. Системно-структурна картина на литературата по тема „дъновизъм“ на база на Серия 1 на Текущата национална библиография за периода 1996-1999 г. (N 327). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 276-279.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
341. Вълчев, К. Информационна картина на популярния електронен портал за новини и ревюта в областта на софтуера и хардуера (www.kaldata.com) (N 329). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 288-290.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
342. Галова, А. Системен анализ на сайта на фирмата за интернет услуги „Мегалан“ (www.megalan.bg) (N 333). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 298-299.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
343. Генинпанева, Н. Личността Цветко Панев (N 357). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 375-377.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
344. Георгиева, И. Тракийската култура в античната литература (N 351). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 353-354.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
345. Груданска, С. Поетичен дискурс на нестинарския феномен : Опит за философски прочит на стихотворения по темата („Нестинар“ / Робърт Грейвс / Съвременник, 1996, N 2, с. 5; „Нестинар“ / Живко Ковачев / Учителско дело, N 32, 18-24.X.1995 / „Нестинарски игри“ / Невена Стефанова / Пламък, 1968, N 9) (N 366). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 417-422.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
346. Гюров, П. Джон Атанасов – изобретяването на компютъра (N 341). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 314-319.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
347. Ден на отворените врати – V Студентска научна конференция и изложба на СВУБИТ – 22 май 2009 г. [за Акад. интертекстуална аксиология „Светна като слънце“ (Homo verbi gracilis)“ и за Т. II на Тр. на Студентското науч. о-во] / Пламен Трайков и др. // *Издамел* (В. Търново), 2009, N 1-2, с. 70-71, с. ил.
- Други авт.: Мехмед Исмаил, Калина Велкова, Жулиета Желева.
348. Дечев, И. Синтезиран поглед върху сайта за височинни спортове, алпинизъм и спелеология, спортове на открито, както и за спасителни акции при тези условия (www.petzl.com) (N 339). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 310-311.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
349. Димандиева, С. Настолно четиво за всеки буден българин : Универсално и местно измерение на Априлската епопея 1876 г. в Стрелча [: Рец. за кн.: Стрелча – април 1876 г. : Сб. с ист. материали / [Състав. Мариета Найденова и др.]. – София : Камея Дизайн, 2006 [2007]. – 216 с. : с ил., к.] (N 321). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 260-262.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
350. Димитров, В. Преглед на сайта на интернет доставчика FiberLAN (www.fiber-lan.com) (N 334). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 300-301.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
351. Димитров, К. Процеси на оформяне на книгите и периодичните списания [: Рец. за кн.: Георгиев, Лъчезар. Композиция на книгата [: Изслед.]. – София : Star way, 2007. – 123 с.] (N 317). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 249-250.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
352. Димитрова, Е. Вредата от наркотиците и трагичният край на Елвис Пресли (N 361). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 397-403.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
353. Димитрова, Е. Историческа скица на „Азбучна молитва“ от Константин Преславски и философска картина на актуалността ѝ днес (N 290). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 137-141.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
354. Димитрова, Е. Научно-документалният филм „Ритъмът на времето“ – информационна карта на културата [: Рец. за филм... / С. Денчев и др. – 2008.] (N 346). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 332-334.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
355. Димитрова, Л. Платон – идеи и форма на държавата (N 349). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 342-347.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
356. Динева, И. Скица на електронния сайт за мобилни технологии „Германос“ (www.germanos.bg) (N 338). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 308-309.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
357. Дойчева, К. Образите на Св. Св. Кирил и Методий в изобразителното изкуство (N 356). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 371-374.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
358. Дойчинова-Сапунджиева, М. Земята отвисоко – през погледа на фотографа Ян Артюс-Бертран (N 350). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 348-352.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
359. Желев, Н. Уикипедия – светът на свободното познание (N 344). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 327-329.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
360. Заркова, З. Информационна картина на перспективния универсален каталог на книгоиздателство „Асеневци“ за 2008-2009 г. // *Издамел* (В. Търново), 2009, N 3-4, с. 61-63, с ил.
361. Златкова, П. Информационна картина феномена „личност“: Социално-психологически и онтологически дискурс на науч. електронна конф. на Тулския държ. унив. „Счастливые страницы в истории человечества и повседневной жизни людей“, 23.04.2009 г. // <<http://www.tsu.tula.ru>>. – 25.04.2009. – 10 с.
362. Златкова, П. Информационна картина феномена „личност“: Социално-психологически и онтологически дискурс на науч. електронна конф. на Тулския държ. унив. „Счастливые страницы в истории человечества и повседневной жизни людей“, 23.04.2009 г. // *Счастливые страницы в истории человечества и повседневной жизни людей*. – Тула, 2009, с. 236-238.
363. Иванов, Т. Системен анализ на сайта на фирмата за телекомуникационни услуги „Българска телекомуникационна компания“ (www.btc.bg) (N 336). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 304-305.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
364. Иванова, А. Анотирана персоналия – една миниатюрна енциклопедия в областта на книгознанието [: Рец. за кн.: Миланова, Магдалина. Лъчезар Георгиев : Биобиблиогр. / Състав. М. Миланова. – В. Търново : Фабер, 2006. – 180 с. : с ил.] (N 318). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 251-253.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
365. Иванова, В. Идеино-художествени измерения на „Епопея на забравените“ от Иван Вазов : Към въпроса за естетиката на героизма в „Опълченците на Шипка“ (N 297). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 171-173.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
366. Иванова, И. Черти на духа в творчеството на Елин Пелин : Към мирогледа на българския селянин в повестта „Герците“ (N 300). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 180-182.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
367. Икономов, Н. Търновската конституция : Култ.-ист. ценност : Ключът за цялостното развитие на България. // *Издамел* (В. Търново), 2009, N 3-4, с. 64-65, с ил.
368. Информационна картина на феномена „личност“: Социално-психологически и онтологически дискурс (Емпирично изследване и теоретично обобщение на Студентското научно общество при Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии) ; Табл. и граф. към табл. / С. Денчев и др. // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 63-76.
- Други авт.: А. Куманова, П. Златкова, Е. Игнатова, М. Никова.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
369. Илиева, Й. Нестинарство : Концепции : Сравн. изследване на гледища на участник в обряда, изследовател в тази област и представител на Бълг. православна църква (N 367). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 423-425.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
370. Йорданова, Г. Личност и дело на писателя Николай Вранчев : По статията на Ангел Добриков „Европеецът от Устово“ (N 303). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 189-192.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
371. Калинова, И. Енциклопедия за признателността [: Рец. за кн.: Райчевски, Стоян. Паметници на признателност за Освобождението на България = Памятники признателности за Освобождение Болгарии [: Албум]. – София : Бълг. бестселър – Нац. музей на бълг. книга и полиграфия, 2004. – 239 с. : с ил.] (N 322). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 263-264.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
372. Караиванов, И. Водещи тенденции и перспективи за развитие на туризма у нас (N 305). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 197-199.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
373. Караиванов, М. Библиотекотезисна енциклопедия [: Рец. за кн.: Младенова, Мария. Библиотекотезисанието в България от Освобождението до средата на 40-те години на XX век : История, теория, практика [: Науч. изслед.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2007. – 316 с. : с ил.] (N 316). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 246-248.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
374. Коев, Ж. Джордж Сорос – човекът, който разбиха Банк ъф Ингленд (N 342). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 320-322.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
375. Кордова, Н. Христо Ботев – черти на личността и делото му (N 310). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 219-224.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
376. Кулевска, Л. Интелигентът и революционерът Доктор Живаго : Опит за научно изследване по едноименния роман на Борис Пастернак (N 360). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 389-396.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
377. [Куманова, А. и др.] Заявка за участие на ... Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии / [А. Куманова, Д. Рагъова]. // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 104-105.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
378. [Куманова, А. и др.] Регламент за участие на V Студентска научна конференция „Информация – ценности – общество“ – „Information – values – society“ [на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., 22 май 2009 г.] / [А. Куманова, Д. Рагъова]. // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 106-109. <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>>. – 3.08.2009. – 3 с.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>

379. Кьосева-Китова, М. Рецензия върху краеведското изследване на Спас Вуков за историята на село Сапарево (N 365). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 414-416.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
380. Кьосева-Китова, М. Училището в с. Сапарево, Кюстендилска област (N 364). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 411-413.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
381. Кьосева-Китова, М. и др. Културни маршрути с учебна цел, организирани по проект „Тракия – кръстопът на цивилизации“ / М. Кьосева-Китова, Е. Грозданов (N 373). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 449-452.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
382. Лазарова, Х. Поглед към дейността на проф. д-р д.м.н. Николай Яръмов : На база на сп. „Хирургия“, Приложение на бр. 6, 2004 г. (N 304). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 193-196.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
383. Маджарова, М. Библиотекотеведски измерения на терминологичния пътеводител „Библиотекотеведение, библиографотеведение и информатика“ (Москва, 2007) [: Рец. за кн.: Библиотекотеведение, библиографотеведение и информатика : Терминологичен пътеводител / Науч. ред. М. Г. Вохрышева ; Состав. И. Ю. Акифьева и др. – Москва : Либерей-Библинформ, 2007. – 104 с.] (N 313). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 230-233.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
384. Милева, К. Профил-анализ на електронния сайт на фирмата за консултантски услуги на Европейския иновационен център за България (www.irc.bg) (N 335). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 302-303.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
385. Минева, Е. Силата на уникалната личност : Библиофилски уникат за жените на България : [Рец. за кн.: Михайлов, Любомир. Бележити български жени : Енцикл. – В. Търново, 2009. – 352 с. : с ил.]. // *Издамел* (В. Търново), 2009, N 3-4, с. 69, с ил.
386. Минева, М. Бюстове-паметници в Борисовата градина в София (N 355). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 365-370.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
387. Миткова, В. Личността на Никола Савчев в създаването и утвърждаването на читалище „Развитие“, гр. Белградчик : На база на читалищната библиотека (N 308). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 208-212.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
388. Михайлова, Л. Панорама на електронния сайт на фирмата за телекомуникационни услуги „Гювеч“ (www.gbg.bg) (N 332). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 296-297.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
389. Михова, Р. Трансмисии на значението на личностите на Св. Св. Кирил и Методий в славянските печатни книги от XV-XVII в. (N 306). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 200-202.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
390. Недева, Е. Влиянието на научното дело на проф. Иван Дуйчев : По въпроса за информ. моделиране на проблематиката на докладите, посветени на учения на Международ. науч. конференция „Сто години от рождението на проф. Иван Дуйчев“, Варна (N 292). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 152-156.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
391. Недева, Ю. Взаимоотношенията между неравнопоставените в обществото деца в романа на Ерих Кестнер „Антон и Тоцица“ (N 359). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 385-388.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
392. Ников, Н. Политическо могъщество и културен разцвет на България при цар Симеон Велики (N 348). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 338-341.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
393. Никова, М. Ключови моменти при транслитерането на руско-английско-българската версия на терминологичния „Англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност“ (Санкт-Петербург, 2005) (N 312). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 228-229.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
394. Николов, Т. Ватиканската библиотека – културната съкровищница на света : [Рец. за кн.: Пазини, Чезаре. Ватиканската библиотека : Между миналото и бъдещето : Публ. лекция, 12 ноем. 2008 г. – София, 2008. – 16 с.] // *Издамел* (В. Търново), 2009, N 3-4, с. 60, с ил.
395. Николова, Б. За будителите – с почитта на ораторията и с червени и бели рози [: За VII нац. науч. конф. с междунар. участие „България – кръстопът на култури и цивилизации“, организирана от СВУБИТ на 1.11.2009 г.]. // *Издамел* (В. Търново), 2009, N 3-4, с. 66-67, с ил.
396. Николов, Р. Индивидуалност и съвременно звучение : [Рец. за:] списание „Литературна мисъл“ (N 1, 2007). // *Издамел* (В. Търново), 2009, N 3-4, с. 68, с ил.
397. Николова, Ц. Идеята на Стоян Заимов за създаване на музей на Българското възраждане (N 363). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 407-410.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
398. Паунова, Й. Универсалност на художествения продукт в текстовете на Карло Колоди и екранизацията на Уолт Дисни (N 358). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 376-382.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
399. Пелова, С. Личността на Иван Вазов и героя в „Епопея на забравените“ : По въпроса за трагичното величие в бълг. история (N 298). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 174-176.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
400. Пелова, С. Фотосесия на VI национална научна конференция с международно участие „България в културното многообразие на Европа“. // <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>>. – 26.08.2009. – 2 с.
401. Пелтекова, Ц. Енциклопедия на театъра като дух на времето [: Рец. за кн.: Кортенска, Мирослава. Културен компас. Посока : Балканите – Европа ; Личности, процеси, диалог в края на XX и началото на XXI век [: Фотомоногр.]. – София : Д-р Иван Богоров, 2006. – 348 с. : със сн.] (N 326). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 273-275.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
402. Петрова, В. Врата на България към Европа [: Рец. за кн.: Епоха на строителство : Т. I : [Сб. от решения на ОС – Русе] / Състав. Иво Жейнов, Веселина Антонова. – Русе : Държ. архив, 2005. – 512 с. : с ил.] (N 324). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 268-270.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
403. Рагъова, Д. Личността на Христо Ботев : Към въпроса за веруването на поета (N 296). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 167-170.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
404. Разсолкова, Л. Александър Теодоров-Балан : Профил по „Кирило-Методиевска енциклопедия“ (Т. I : А-3. – С., 1985.) (N 295). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 163-166.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
405. [Ралева, А.] [Съобщение за предстоящите] Пета студентска научна конференция и изложба на тема „Информация – ценности – общество“, СВУБИТ, зала „Тържествена“, 22 май 2009 г. и Седма национална научна конференция с международно участие на тема „България – кръстопът на култури и цивилизации“, Национален дворец на културата, 1 ноември 2009 г. // *За буквите – О писменех* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 30, май 2009, с. 2.
406. Рангелова, Т. Новелата на музиковеда и педагога Тодор Бакалов „Нестинарката“ : [Рец. за кн.: Бакалов, Тодор Иванов. Нестинарката : Дъщерята на огъня : Новела. – София : Булгарика, 1995. – 63 с. : с ил.] (N 368). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 426-428.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

407. Савова, С. Общ поглед върху електронния сайт на българската online книжарница „books-bg.com” (www.books-bg.com) (N 337). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 306-307.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
408. Сапунджиева, М. Земята отвисоко – през погледа на фотографа Ян Артюс-Бертан (N 350). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 348-352.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
409. Симеонова, С. Комплексен анализ на проблемите на сближаването и раздалечаването в национален, балкански и европейски аспект [: Рец. за кн.: Национално, балканско и европейско – конвергентност и дивергентност : [Сб.] / БАН, Инст. за филос. изследвания. – София : ИК ИФИ-БАН, 2008. – 186 с.] (N 311). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 225-227.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
410. Сотирова, М. Нестинарство – информационна карта на културата : Поглед към научно-докум. филм „Ритъмът на времето” [Авт. С. Денчев и др. – 2008.] (N 369). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 429-430.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
411. Станков, С. Поглед върху електронния сайт на фирма за предлагане на услуги в сферата на информационните технологии (www.jarcomputers.bg) (N 331). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 294-295.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
412. Стефанова, С. Петър Мутафчиев (1883-1943) : Биографична скица и черти на неговата концепция (N 294). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 160-162.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
413. Стилиянов, Т. Академична епифания за Деня на народните будители [, представена на 1.11.2008 г. в Нац. дворец на културата]. // <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>>. – 3.08.2009. – 2 с.
414. Стилиянов, Т. Ако умееш да обичаш и си обичан : Премира на Джакомо Пучини в София : За оперния спектакъл „Момичето от Златния запад”, посетен от Студентското науч. о-во при СВУБИТ. // *Издател* (В. Търново), 2009, N 3-4, с. 71-72, с ил.
415. Стилиянов, Т. Ничком пред извора [: За състоялата се на 1.XI.2008 г. в Нар. дворец на културата Шеста нац. науч. конференция с междунар. участие на СВУБИТ на тема „България в културното многообразие на Европа”]; Епиграф: За да пиеш вода от извора, трябва да коленичиш. (Бълг. пословица). // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 30, май 2009, с. 2.
416. Стилиянов, Т. Светът принадлежи на най-добрите : Интелектуално събитие в живота на Младежко иновационно и информационно общество АБ и Студентското научно общество при СВУБИТ [: За удостоаването с отличие за най-добро изследване на студента на СВУБИТ Светлозар Стоичков на 10.12.2008 г. на Втори национален форум на Младежко иновационно и информационно общество (МИИО) АБ.] // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 97-103. – Публ. на фотогр. на форума / С. Пелова. <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>>
<<http://www.unibit.sno.bg>>
417. Стилиянов, Т. Щрихи към личността на Пенчо Славейков : По въпроса за естетиката на битовата поема „Коледари” (N 302). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 185-188.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
418. Стоиленов, С. Вселената на културата : Размисли за книгата на Евгений Сачев „Социокомуникативна музеология” (N 347). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 335-337.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
419. Стоичков, С. Методология за изграждане на системно-структурна картина на информатизацията у нас : Панорама на електронните сайтове в широк спектър от областта на информ. -комуникативната сфера (Емпирично изследване) (N 328). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 280-287.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
420. Стоичков, С. Феноменологична картина на електронния сайт за най-актуалните спортни новини (www.eurosport.com) (N 340). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 312-313.
<<http://www.unibit.sno.bg>> <<http://www.unibit.sno.bg>>
421. Стоянова, Д. и др. Лятна студентска практика – реалният достъп до културното наследство / Д. Стоянова, И. Костадинов, В. Писколев (N 372). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 446-448.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
422. [Таланова, М.] [Емблематична фотокомпозиция за банера на Студентското научно общество при Специализираното училище по библиотекознание и информационни технологии, проектиран за сайта на университета]. // *Пътеводител* на студента в СВУБИТ : Център за кариерно ориентиране и развитие на студентите. – София, 2009, с. 10.
423. Тодорова, П. Откриване на модела на ДНК от Джеймс Уотсън и Франсис Крик и значението му за човечеството (N 343). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 323-326.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
424. Томов, А. Празникът на Освобождението по страниците на българските вестници 1885-1944 [: Рец. за кн.: ... : Албум] / Състав. Лидия Чолпанова. – София : Акад. изд. Проф. М. Дринов, 2008. – 249 с.] (N 319). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 254-255.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
425. Томова, Х. Системна картина на най-бързо развиващия се мобилен оператор в областта на комуникациите (www.globul.bg) (N 330). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 291-293.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
426. Трайков, П. Повече светлина! : [Отзив за Петата студентска науч. конф. и изложба на СВУБИТ „Информация – ценности – общество”, 22.05.2009 г. и за Акад. постановка „Светна като слънце” (по думите на Св. Климент Охридски за Св. Константин-Кирил)] // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 31, ноем. 2009, с. 2.
427. Трифонова, Г. Библиографско измерение на публикациите на статитите по проблематика „нестинарство” за периода 1875-2008 г. : Историогр. дискурс (N 315). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 240-245.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
428. Тутунаров, Х. Значение и състояние на културно-историческото наследство на България днес (N 354). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 361-364.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
429. Халачев, И. Информационните технологии и музеите [: Рец. за кн.: Информационные технологии в музеи / Состав. Д. Ю. Гук и др. – Санкт-Петербург : Гос. Эрмитаж, 2006. – 98 с.] (N 345). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 330-331.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
430. Христова, В. Личността на фолклорната певица Кремена Станчева през призмата на нейния репертоар (N 309). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 213-218.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
431. Христова, З. Мемоаристика за приятелството на книгите [: Рец. за кн.: Историята и книгите като приятелство : Сб. в памет на Митко Лачев / Състав. Надя Данова и др. – София : Гутенберг, 2007. – 663 с.] (N 323). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 265-267.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
432. Христова, Н. Информационно-технологични проблеми на терминологичния пътеводител „Библиотековедение, библиографоведение и информатика” (Москва, 2007) [: Рец. за кн.: Библиотековедение, библиографоведение и информатика : Терминологичен пътеводител / Науч. ред. М. Г. Вохрышева ; Состав. И. Ю. Акифьева и др. – Москва : Либерей-Библиформ, 2007. – 104 с.] (N 314). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 234-239.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
433. Чолакова, Д. Книга за родословието на Баба Тонка Обретенова [: Рец. за кн.: Антонова, Веселина. Потомците на Баба Тонка и Народният съд. – Русе : Държ. архив, 2001. – 168 с. : с ил.] (N 325). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 271-272.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

434. Шопова, А. Биографична скица на Елин Пелин и основни черти на творчеството : През призмата на повестта „Герациите“ (N 299). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 177-179.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
435. Язджиян, О. Дарителят Иван Добровски и неговото дело – част от историята на Народна библиотека „Иван Вазов“ – Пловдив (N 307). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 203-207.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
436. Янева, Н. Концепцията на епископ Константин Преславски : Коментар на произведението „Азбучна молитва“ (N 291). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 142-151.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
437. Янкова, Н. Историкографска панорама на делото на Гаврил Кацаров : По енцикл. „България“ (Т. 3. – С., 1982.) (N 293). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 157-159.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2010

438. Александров, А. Александър Александров : Авторски азбучен каталог на картини върху платно : Дипломна работа : Фрагмент / Науч. ръководител: проф. д.п.н. Александра Куманова ; Рец.: ст.н.с. д-р Никола Казански (N 459). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 642-663.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
439. Александрова, Д. Петко Рачов Славейков – създателят на универсален възглед за национален идеал : Публицистиката във в. „Гайда“, в. „Македония“, в. „Независимост“, сп. „Читалище“ и др., граждански морал: „Не пей ми се“, „Жестокостта ми се сломил“, „Песен за паричката ми“, „Опак свят“ и др. И нравствена красота: „Изворът на белоногата“, „Песнопойка...“ и др. (N 387). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 339-344.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
440. Александрова, Т. Черноризец Храбър – „За буквите“ : Апология, интерактивно съчетана с публицистичната полемика : Към въпроса за научността и импулсивността на доказателството (N 382). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 316-320.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
441. Алексиева, И. Изследователски труд за водещата роля на културата [: Рец. за кн.: Иванов, Димитър. Арете в музея : Развитие в структурата и управлението на европейския ист. музей. – София : Арете, 2008. – 320 с.] (N 442). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 539-541.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
442. Апостолова, В. и др. Видовата структура на библиографията в труда на историка Борис Десев „Христоматия по българска библиография... До Освобождението“ (1976 г.) / В. Апостолова, Ф. Симитчиева, Т. Димитров. // *Издамел* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 63-66.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
443. Апостолова, Л. Информираният гражданин : Прозрачност и сигурност на информацията [: Рец. за кн.: Петева, Ирена. Информираният гражданин : Прозрачност и сигурност на информацията. – София : За буквите – О писменехъ, 2008. – 195 с.] (N 410). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 429-431.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
444. Атанасова, Е. и др. Към въпроса за преподаването на библиография по естественонаучно знание на Тодорка Арабаджиева (по изд. „Апостоли на инфосферата“ – София, 2010) / Е. Атанасова, Ж. Велчева. // *Издамел* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 74-75.
445. Баренска, Г. Информационните ресурси и дигиталните библиотеки [: Рец. за кн.: Павлова, Иванка. Дигитални библиотеки и достъп до информационни ресурси : Защита на дигитални колекции. – София : За буквите – О писменехъ, 2007. – 220 с. : с цв.ил.] (N 416). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 442-444.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
446. Богданова, П. Васил Левски – обект на интерес в областта на медицинските изследвания [: Рец. за раздел в кн.: Яръмов, Николай. Възпалителен синдром. // *Яръмов, Николай. Остри хирургичен корем*. – София, 2007, с. 79.] (N 417). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 444-446.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
447. Божилова, В. Величка Божилова : Автобиобиблиография (N 419). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 448-453.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
448. Божилова, В. Изкуството – неспирен стремеж на човека към красота и съзидателност, извънвремева и трансгранична принадлежност : По повод състоялата се изложба „Иранско изобразително изкуство и художествени занаяти“, 5-12 февруари 2009 г. в галерия „Средец“ на М-вото на културата (N 451). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 574-577.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
449. Божилова, В. Приобщаване на деца към читалището и библиотеката чрез творчески занимания : Дипломна работа : Фрагмент / Науч. ръководител: доц. д-р Добринка Стойкова ; Рец.: проф. д.п.н. Александра Куманова (N 458). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 622-642.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
450. Бойчева, И. Константин Величков – преводачът на Дантевия „Ад“ (N 391). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 358-361.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
451. Бонев, А. Проложно житие на Св. Константин-Кирил Философ (N 377). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 290-293.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
452. Борделова, П. Боан Пенев : Философия и естетика на лит. критика (N 402). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 396-401.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
453. Василева, М. Петко Ю. Тодоров – рецепция на западноевропейския модерен мит : „Идили“ (N 398). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 379-383.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
454. Василева, С. и др. Тракия – кръстопът на цивилизации : Споделени впечатления и опит за това как се създава и реализира проект / С. Василева, Е. Севдин (N 428). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 494-498.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
455. Вацова, О. Алеко Константинов – демитологизация на сюжетния мит : „До Чикаго и назад“ – пътят между два свята (N 395). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 370-373.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
456. Велкова, К. Популяризиране на пеенето на българския народ [: Рец. за кн.: Бакалов, Тодор. Майстори на народната музика [: Песни ; Изпълнители : Интервюта]. – София : Военноизд. комплекс Св. Георги Победоносец, 1993. – 180 с. ; Бакалов, Тодор. Майстори на народната музика – сватбарските оркестри [: Песни ; Изпълнители : Интервюта]. – София : Военноизд. комплекс Св. Георги Победоносец, 1993. – 180 с.] (N 440). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 534-537.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
457. Виктор, Ю. Пространно житие на Св. архиепископ Методий (N 379). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 298-308.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
458. Владимирова, А. Константин Величков : Книжовните норми на поведение в българския литературен език като цивилизационен избор в художественото пространство : „Писма от Рим“ (N 390). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 353-358.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

459. Вълковска, С. История на библиотечното дело и преподавателската дейност на Теменужка Бончева. // *Издамел* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 66-67.
460. Вълчев, А. Интернет търсачките – история и начин на функциониране (N 424). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 470-477.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
461. Генадиева, Д. Поглед върху живота на Андрей Печилков [Рец. за кн.: Андрей Печилков : Био-библиография. – Смолян : Принта Ком, 2006. – 128 с.] (N 415). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 440-442.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
462. Гергушева, П. Гео Милев – създателят на най-миниатюрната сюжетна литота в цялата история на българската литература : Личността на човека без глас, лице и име, който създава гласове, лица и имена в нац. ист. памет : „Септември”, „Ад” (N 399). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 383-387.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
463. Горкиева, Ц. Веригата от човешко дихание в създаването на една книга [Рец. за кн.: Гогов, Иван Георгиев. Управление на човешките ресурси в книгоиздателските и книготърговските предприятия : Уч. помагало. – София : За буквите – О писменех, 2007. – 67 с.] (N 412). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 433-435.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
464. Градева, А. Панорама на научната култура на Университета по библиотекознание и информационни технологии : Интердисциплинарна парадигма на знанието : Структурна характеристика, библиографско и графично моделиране на Трудовете на СВУБИТ [Рец. за кн.: Трудове на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. – Т. 5. – София : За буквите – О писменех, 2006. – 623 с.] (N 408). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 421-429.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
465. Григорова, А. и др. Богомил Паунов : По въпроса за възгледа за четенето като изкуство / А. Григорова, М. Караиванова. // *Издамел* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 76-77.
466. Грозева, Е. Българките и модата днес : Жертви ли сме на модата и ще намерим ли собствения си стил и себепознание? (N 404). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 404-409.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
467. Димитров, Д. Роже Бернар : Любов към един чужд народ [Рец. за статия: Българистика = *Vulgatica* : Информ. бюлетин : N 16 / Бълг. акад. на науките, Център. библи., Съвет за чуждестр. българистика. – София : Акад. изд. М. Динов, 2008, с. 77-83.] (N 438). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 530-532.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
468. Димитрова, З. Василка Младенова и преподаването на дисциплината „Библиотечни фондове и каталози” в Държавния библиотекарски институт. // *Издамел* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 69-71.
469. Драганов, И. Йоан Екзарх – строител на нормативната уредба на българския книжовен и литературен език : „Небеса” и „Шестоднев” (N 385). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 329-336.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
470. Дреновски, В. Елин Пелин : Художествени взаимодействия между феноменологията на малкия човек, хората и нещата от природата и хиперболизация на техния вътрешен свят : „Андрешко”, „На она свят”, „Напаст божия” (N 396). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 373-376.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
471. Желева, Ж. Петко Рачов Славейков и Търновската конституция (N 431). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 508-511.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
472. Захариева, С. Кратко житие на Св. Константин-Кирил Философ : Успение Кирилово (N 378). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 293-298.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
473. Здравкова, И. Св. Кирил и Методий – първата българска азбука (глаголицата) и изграждането на старобългарския книжовен език. Моравската мисия (N 376). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 287-290.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
474. Зердева, А. и др. Електронни сайтове, третиращи Търновската конституция : Таблично представяне / А. Зердева, А. Мутарова, Ц. Григорова (N 421). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 464-466.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
475. Иванова, С. Сборник, посветен на човека, отдал живота си в изследване на историята [Рец. за кн.: Клио : Сб. в чест на 65-год. на ст.н.с. Милен Куманов / Състав. и ред. и предг. Стоян Танев. – София : Фондация Арете-Фол, 2008. – 802 с.] (N 413). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 435-438.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
476. Икономов, Н. Търновската конституция : Култ.-ист. ценност : Ключът за цялостното развитие на България (N 432). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 511-514.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
477. Илиев, И. Културно-естетически аспекти на художествените произведения от ковано желязо и металопластика в стиловете „ар-нуво” и „сеесион” : Върху опита да се изгради информ. план на авторски каталог от творби в третираната област : Дипломна работа / Науч. ръководител: проф. д.п.н. Александра Куманова ; Рец.: проф. д.ик.н. Стоян Денчев (N 460). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 663-692.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
478. Илиева, Г. Образите на слънцето, огъня, ковача и вълка в българските народни приказки, идилиците на Петко Ю. Тодоров и авторските приказки на Николай Райнов (N 453). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 581-592.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
479. Илиева, Л. Западноевропейската литература като системно културологично явление във възгледите на Елена Златева. // *Издамел* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 61-63.
480. Информационна картина на феномена „личност”: Социалнопсихологичен и онтологичен дискурс : Емпирично изследване на Студентското научно общество при СВУБИТ / А. Куманова и др. // *Нови информационни технологии в образователния процес. – София : За буквите – О писменех, 2010, с. 49-59.*
- Други авт.: П. Златкова, Е. Игнатова, М. Никова. – Рез. на бълг. ез.
481. Исмаил, М. Отец Паисий Хилендарски – създателят на първия граждански кодекс на България „История славянобългарская...”: Към въпроса за информ. код на нацията (N 384). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 326-329.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
482. Кафеджийски, Д. Сравнителна характеристика на електронното пространство на фирми в областта на информационните технологии, мобилните оператори и интернет доставките : Емпирични и методологични аспекти (N 423). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 470-477.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
483. Козарева, А. Лингвистичен структурален разрез на съществителните нарицателни имена и личните и безлични глаголни форми, срещани в научен славистичен форум : Междунар. конф. и семинар „Слово: към изграждане на дигитална библиотека от южнославянски ръкописи”, София, 21-26 февруари (N 407). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 416-421.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
484. Компаративистичен анализ на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство : По електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА” : Ретикуларно-ризомно моделиране / С. Денчев и др. ; Епиграф: „Най-прекрасното живо същество е космосът и на него е

- подобен диалогът – най-прекрасният от видовете словесност” – Платон. // *Нови информационни технологии в образователния процес* : Докл. и съобщ. от V Науч. семинар на УниБИТ, Кюстендил, 2-4 юни 2010 г. – София, 2010, с. 72-109.
- Други авт.: А. Куманова, Н. Василев, Р. Станоева.
485. Костадинов, И. Проект „Тракия – кръстопът на цивилизации” – установяване на полезни контакти и популяризиране на резултатите (N 450). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 570-574.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
486. Кръстева, Й. Изследвания на персонали от информационно-комуникативната сфера. // *Издамел* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 55.
Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персонали на преподавателите от Държавния библиотечарски институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата” с автор А. Куманова.
487. [Куманова, А. и др.] *Tabula Gratulatorum* [V] : Систематизиран хронологично-азбучен библиографски списък на публикациите на членовете на Студентското научно общество на университета : 2005-2009 (NN 1-419) / [Състав. А. Куманова, Д. Рагьова ; Библиогр. ред. М. Максимова ; *Посв. се на С. Денчев.*] // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ* (София), Т. V, 2010, с. 7-56. – 419 ном. назв. – Без подпис.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
488. Куманова, А. и др. Панорамно изследване на ценностния геном на българския книжовен и литературен език : Методологична постановка на проблема и футуристичен дискурс / А. Куманова, К. Николова (N 375). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 279-287.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
489. Кюлева, Д. Пенчо Славейков – българският автентичен лирически космос като философска, художествена и естетическа причина за приобщаване на българската литература към поетиката на западноевропейския художествен идеал : „Фрина”, „Луд гидия”, „Змейово либе”, „Кървава песен” и др. (N 397). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 376-379.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
490. Латовска, Е. Издание в памет на българския литературен критик Любомир Стаматов [: Рец. за кн.: Стаматов, Любомир. Избрани студии и статии. – София : Изд. къща Зов, 2008. – 375 с. : с портр., ил.] (N 414). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 438-440.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
491. Любомиров, Л. и др. Историкографският възглед за българската литература в концепцията на Любомир Георгиев / Л. Любомиров, Г. Георгиев. // *Издамел* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 57-58.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
492. Милева, Ц. За градежа на личността по чистите стъпки на словото : Завет да запазим ценното в нас [: Рец. за кн.: Мурджев, Лазар. Намеса : Разкази. – София : Парадокс, 2006. – 136 с.] (N 433). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 514-516.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
493. Минева, Е. Силата на уникалната личност : Библиофилски уникат за жените на България [: Рец. за кн.: Михайлов, Любомир. Бележити български жени : Енцикл. – В. Търново : Сириус 4, 2009. – 352 с. : с ил.] (N 418). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 446-448.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
494. Миткова, Е. Манипулацията в медийното пространство (N 405). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 409-413.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
495. Ненчева, М. и др. Марин Василев и книгознанието в България : Поглед към идеите и делото му / М. Ненчева, М. Тодорова. // *Издамел* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 67-69.
496. Никова, М. Концепцията на Стефан Кралев за феномена „специална – хуманитарно-научна – обществено-политическа библиография” (За вторичнодокументалното информационно моделиране по библиографски разновидности). // *Издамел* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 71-74.
497. Николова, Б. Иран : Повече от седем хиляди години цивилизация : Пореден брой на списание – миниатюрна енцикл. по древен и съвременен Иран [: Рец. за изд.: Европа 2001 : Двумес. изд. за култура и социална политика : N 1, 2009. – София : Изд. рекламна къща Европа 2001, 2009. – 72 с.] (N 444). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 544-548.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
498. Николова, Б. Новият брой на информационно-аналитичното списание „Митра” : Справочно-енцикл. изд. [: Рец. за сп. „Митра” (Санкт-Петербург), 2009, N 10/14]. // *Тр. на СВУБИТ* (София), Т. 8, 2010, с. 479-487.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
499. Николова, Г. Алеко Константинов – митологизация на сатирични мотиви от настоящето като философска и художествена причина за „завръщане” в бъдещето : „Бай Ганю. Невероятни разкази за един съвременен българин” (N 392). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 361-364.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
500. Николова, К. Алеко Константинов : Феноменология на пътя между два свята : „До Чикаго и назад” (N 394). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 367-370.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
501. Николова, Л. Св. Кирил и Методий – преводът на Апрокоса : Апракоса, Изборното евангелие : Научният спор за „глаголицата” и „кирилицата” (N 380). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 308-313.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
502. Павлова, Н. Ако искаш да видиш бъдещето, обърни се към миналото : Пътеводител по археол. информ. карта на с. Лесичово, Пазарджишка обл. [: Рец. за кн.: Кратунчев, Величко. Страници от миналото. – Пазарджик : Изд. къща Белопринт, 2008. – 109 с. : с цв. ил., к.] (N 435). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 522-524.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
503. Пантева, С. Успешна самоподготовка за изпит в СВУБИТ [: Рец. за кн.: Габровска, Свободозаря. Примерни въпроси за кандидатстудентски тестове : Сб. – София : За буквите – О писменехъ, 2008. – 323 с.] (N 409). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 429-431.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
504. Патак, М. Актуални правно-нормативни въпроси, свързани с военните паметници (N 454). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 592-600.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
505. Патак, М. Културно-историческите ценности в условията на глобализация (N 456). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 615-620.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
506. Патак, М. Правно-нормативни проблеми на опазването и съхраняването на военните паметници в Република България (N 455). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 600-615.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
507. Петрова, М. Промените в Търновската конституция от Освобождението до Балканските войни (N 429). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 498-505.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
508. Петрова, С. Иван Вазов – създателят на граждански максимализъм, възпътен в българската лирическа мечта за свобода и национално единство и първият, но и последният български поет, когото народът кръщава със собственото си име „народен” : „Под игото”, „Елопей на забравените”, „Дядо Йоцо гледа”, „Една българка”, „Елате ни вижте” (N 389). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 348-353.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
509. Проектиране на база от данни за ресторантьорска система / Г. Кайков и др. (N 425). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 477-481.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
510. Радулов, К. Анатомия на терора : Поглед върху една статия [: Досева, Светла. Анатомия на терора : Евно Азев и Борис Савинков. // Между нещата : Юбилеен сб. в чест на Ивайло Петров по случай неговата 60-год. – В. Търново, 2008, с. 107-110.] (N 446). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 552-554.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

511. Райчев, Р. и др. Изграждане на компютърна информационна система за организация продажби на сателитна техника / Р. Райчев, Л. Захаринов, М. Николов (N 426). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 481-490.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
512. Ралева, А. Правният аспект на основните права на личността в харта на Европейския съюз (N 449). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 561-570.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
513. Ранчинска, Ц. и др. Организационно-управленският модел на библиотечното дело в България и дейността на Тодора Топалова като директор на Държавния библиотечен институт (днес: Специализирано висше училище по библиотекознание и информационни технологии) / Ц. Ранчинска, М. Бънкова. // *Издател* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 56-57.
514. Севдин, Е. История на Националния исторически музей – от създаването му до 1985 г. (N 434). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 516-522.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
515. Симеонова, А. Проблемите на подрастващото поколение : Синхронизация между училище и спорт (N 403). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 401-404.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
516. Следене на текущото на компютърна техника в СВУБИТ / В. Виденова-Илиева и др. (N 427). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 490-494.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
517. Спасова, П. Христо Смирненски – край на българския символизъм : Поетиката на града като лирическа миниатюра : „Улицата”, „Цветарка”, „Юноша”, „Северно сияние”, „Червените ескадрони”, „Йохан” и др. (N 400). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 387-393.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
518. Станева, Е. Компаративна характеристика на електронното пространство на фирми на информатизацията в областта на информационните технологии, мобилните оператори и интернет доставките : Емпирични и методологични аспекти (N 422). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 466-470.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
519. Станкова, Н. Намаляване на читателите в селските библиотеки : Библиотеката към читалище „Просвета” (N 406). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 413-416.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
520. Стефанов, Б. Черноризец Храбър – архитект на старобългарската литература (N 383). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 320-326.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
521. Стилиянов, Т. Интерактивно слово за заветите и настоящето [: VI Студентска науч. конф. и изложба на Студентското науч. о-во при СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” („Information: universality and freedom – choice, access, transparency”)]. // *Информ. бюл. на Център библиотек. на БАН* (София), 2010, N 8, с. 17-18. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / М. Таланова.
522. Стилиянов, Т. Национална опера и балет – София. Премиера на операта „Момичето от Златния запад” от Джакомо Пучини : Един ден от живота на Студентското научно общество на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технологии (N 448). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 558-561.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
523. [Стилиянов, Т.] Трапеза на Духа : [За VI Студентска науч. конф. в СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност”, 21.05. 2010 г.]. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 33, ноем. 2010, с. 2. – Без подпис.
524. Стоианов, С. Проблеми въпроси на финансирането на читалищата от страна на държавата : Аспекти на младежкия живот в бълг. читалища (N 447). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 554-558.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
525. Стойнов, Б. Феноменология на професионалния стрес : По книгата на Димитър Иванов „Психология на лидерството”. – София, 2008. – с. 313-321. (N 443). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 541-544.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
526. Стойчева, Д. Търновската конституция и Органическият устав на Източна Румелия (N 430). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 505-508.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
527. Стоянова, А. Св. Климент Охридски : Първа апология и прослава на делото на Св. Константин-Кирил и Св. Методий : „Панонски легенди” ; Строителят на Бълг. православна църква (N 381). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 313-316.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
528. Стоянова, Д. Мадарският конник – изобретение на Иранския Изток (N 452). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 577-581.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
529. Таланова, М. и др. Концепцията за руската класическа литература във възгледите на Светля Ленкова / М. Таланова, С. Димитров. // *Издател* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 59-60.
530. Техменджиева, А. Николай Райнов – модерният наратив : „Приказки” (N 401). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 393-396.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
531. Тинчева, Д. Магията на саркофагите или присъствието на мистичното в човешката култура [: Рец. за кн.: Иванов, Емил. Фрагменти от миналото : Някои особености на саркофазната пластика от IV век. – София : Омофор, 2008. – 120 с. : с ил.] (N 437). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 527-530.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
532. Тодоров, В. Опит да се систематизира знанието за Отец Паисий : За родното място на Отец Паисий (стенограма) : Кръгла маса, проведена на 15 март 2007 г., Перник, Дворец на културата. – Перник, 2007. – 48 с. (N 411). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 431-433.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
533. Тодорова, Е. Издание за руската журналистика [: Рец. за кн.: Петров, Ивайло. Съвременната руска журналистика (1985-2006) : Проблеми, тенденции, перспективи. – Шумен : Унив. изд. епископ Константин Преславски, 2007. – 143 с.] (N 441). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 537-539.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
534. Тодорова, И. Духовно развитие на Банско [: Рец. за кн.: Енев, Михаил. Банско – духовно средище през вековете. – София : Фондация Нац. култ. и образ. традиции, 2002. – 239 с. : с цв. ил.] (N 439). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 532-534.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
535. Томов, В. По следите на знак „Тангра” : Докосване до същността на българите [: Представяне на кн.: Томов, Васил Томов. По следите на знак „Тангра” : Бълг. произход на рус. и на тур. държавност. – София : Зимек-99, 2005. – 128 с. : с табл., сх.] (N 457). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 620-622.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
536. Тоткова, Ц. Алеко Константинов – най-силната темпорална система в цялата българска литература : „До Чикаго и назад” (N 393). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 364-367.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
537. Трайков, П. Георги Сава Раковски – първият български етимолог : „Българска старина” (N 386). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 336-339.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

538. Хорозова, А. Визуализация на информационното моделиране : За църквата „Св. Димитър“ в с. Паталеница [: Рец. за кн.: Църквата „Св. Димитър“ – Паталеница / Училищно настоятелство „Св. Пантелеймон“ при Осн. у-ще „Константин Величков“ – с. Паталеница ; Ред. Никола Колев, Сийка Зайкова, Радослава Велева ; Сн. Никола Колев, Ангел Ташков ; Худож. Васил Петров. – Паталеница, 2007. – 13 с.] (N 436). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 524-527.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

539. Христов, Д. и др. Модел за измерване на влиянието на културата върху безопасността на високорискови предприятия и повишаването на културата за безопасност със средствата на системите за управление на знания / Д. Христов, С. Стоев (N 420). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 453-464.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

540. Цветанова, Ц. Културологичен анализ на статията „Изящество от цветове и форми“, публикувана в сп. „Европа 2001“, представяща пет традиционни ирански изкуства (N 445). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 548-552.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

541. Цекова, Н. Захарий Стоянов – митологизация на героични мотиви от миналото като философска и художествена причина за „завръщане“ в бъдещето : „Записки по българските въстания“ и „Христо Ботйов. Опит за биография“ (N 388). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 344-348.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2011

542. Алексиева, И. За водещата роля на културата [: Рец. за кн.: Иванов, Димитър. Арете в музея : Развитие в структурата и управлението на европейския ист. музей. – София : Арете, 2008. – 320 с.] (N 442). // *Ценности и добродетели на индивида – личността – лидера : Юбил. сб. за проф. Димитър Иванов / Изд. проект „Унив. библиотек“ при УниБИТ ; Фондация Арете-Фол. – София, 2011, с. 250-251.*

543. Ангелов, Н. Потребителският интерфейс на софтуерния продукт „Microsoft Office“ (N 516). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 414-415.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

544. Ангелова, С. Информационен модел за отличен юбилеен каталог [: Рец. за кн.: 140 години Българска академия на науките : [Каталог] / БАН. – София, 2009. – 26 с. : с ил.] (N 490). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 342-343.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

545. Апостолова, Б. и др. Информация – личност – знание [: Рец. за: Т. IV на Трудовете на Студентското научно общество (С., 2009) с отг. ред. С. Денчев и главен ред. А. Куманова.] / Б. Апостолова, Б. Николова. // Издател (В. Търново), 2011, N 1-2, с. 70-72, с ил.

546. Апостолова, Б. и др. Плетение словес [: 1 ноември 2010 г. – Ден на народните будители – VII Нац. науч. конф. с междунар. участие „Обществото на знанието и хуманизма на XXI век“] / Б. Апостолова, Б. Николова. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 34, май 2011, с. 2. – Публ. на фотогр. от Акад. церемония, въвеждаща към Пленарното заседание на форума / М. Таланова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

547. Апостолова, Б. и др. [VII] Седма студентска научна конференция и изложба на УниБИТ [„Информацията – фактор, мисия, истина“ („The information – factor, mission, truth“), 20.05.2011 г.] / Б. Апостолова, Б. Николова. // *Информ. бюл. на Център библиотек на БАН* (София), V, 2011, N 7 (53), с. 11-12.

548. Апостолова, В. и др. Видовата структура на библиографията в труда на историка Борис Десев „Христоматия по българска библиография... До Освобождението“ (1976 г.) / В. Апостолова, Ф. Симитчиева, Т. Димитров (N 471). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 286-289.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

549. Асенова, С. Книжовната и историческа тема в регионалния великотърновски всекидневник „Новини“. // *Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие*, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 667-679.

550. Атанасова, Е. и др. Тодорка Арабаджиева : За преподаването на библиографията по естественонаучно знание / Е. Атанасова, Ж. Велчева (N 475). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 296-297.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

551. Белева, Р. Българска академия на науките : 60-годишнина на Института за литература : Юбилеен сборник от типа на библиографския алманах [: Рец. за кн.: 60 години Институт за литература : Юбилеен сборник 1948-2008 / БАН ; Отг. ред. Иван Сарандев ; Авт. колектив: Аделина Германова и др. – София : Изд. Боян Певен, 2009. – 666 с. – Посв. на 140-год. на БАН] (N 487). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 335-337.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

552. Богданов, А. и др. „Атинската школа“ на Рафаело Санцио / А. Богданов, П. Павлова (N 465). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 267-271.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

553. Бонева, Р. и др. Платното на Васил Стоилов „Епохи. Българската Мадона през вековете“ / Р. Бонева, В. Стоянова (N 466). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 272-276.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

554. Величкова, М. Каркасон. // *Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие*, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 732-733.

555. Велкова, П. За календарната симбиоза на езическите и християнските културно-символни системи [: Рец. за кн.: Славянски календар 2010 : Год. 47 : [Сб. от статии] / Слав. д-во в България ; Състав., ред. Никола Бобчев и др. – София, 2010. – 112 с. : с ил., портр.] (N 503). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 370-371.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

556. Веселинов, Н. и др. Информационна картина на ключовите думи в документа „Конституция на Република България“ / Н. Веселинов, Д. Николов, Б. Александров (N 462). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 261-262.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

557. Веселинова, Р. Национално-информационна система на архивите [: Рец. за кн.: Цветкова, Люба. Национално-информационна система на архивите : Постигания, проблеми, перспективи на развитие / Науч. ред. Елена Харбова. – София : Софттрейд, 2009. – 100 с.] (N 498). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 360-361.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

558. Врайков, Ю. Архитектурното и методичното развитие на библиотеката [: Рец. за кн.: Визия за библиотеката : [Каталог] : Докум. изложба от плакати за библиотеката / Гьоте институт. – София, 2007. – 69 с. : с същ. н. – Кор. опис.: Vision bibliothek] (N 499). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 362-363.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

559. Вулева, Т. Съществителни собствени имена, хронологическа амплитуда и исторически епохи в библиография „НЕСТИНАРИАНА“ : Естествена класификация (N 525). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 441-443.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

560. Вълковска, С. История на библиотечното дело и преподавателската дейност на Теменужка Бончева (N 472). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 290-291.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

561. Вълва, В. Морфологичен разрез на глаголите, причастията, прилагателните и местоименията в „История славяноболгарская ...“ на о. Паисий Хилендарски (N 524). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 438-440.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

562. Георгиев, И. Миниатюрна картина на диалога между българската и полската култура : Вторичнодокументално изражение [: Рец. за кн.: Полски автори, преведени на български език : 1864-2008 : Библиогр. указател = Autorzy polscy w przekładzie na język bułgarski / Нар. библи. „Св. Кирил и Методий“, Полски инст. в София ; Състав. Елена Янакиева и др. ; Библиогр. ред. Елена Янакиева. – София, 2009. – 360 с.] (N 500). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 364-365.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
563. Георгиева, Н. Информационна палитра за ерудита проф. Марин Дринов и за духа на Априлското въстание [; Рец. за кн.: Кацарева, Дочка. Професор Марин Дринов (1838-1906) : Фотоалбум. – Панагюрище : Изд. къща Оборище, 2008. – 36 с. : със сн.]; [; Рец. за кн.: Радулов, Стоян. Панагюрище. Земята на Април '1876 : Фотоалбум. – Панагюрище : Изд. къща Оборище, 2008. – 24 с. : с ил.] (N 502). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 368-369.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
564. Главов, С. Картина на спедицията като средство за обезпечаване на транспорт на стоки (N 518). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 419-421.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
565. Гончаров, Б. Проблемът „зловреден КОД“ : Основни видове зловреден код (N 519). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 422-425.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
566. Григорова, А. и др. Богомил Паунов : За възгледа за четенето като изкуство / А. Григорова, М. Караиванова (N 476). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 298-299.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
567. Димитрова, Е. Обективната истина – път към професионално-морална висота [; Рец. за кн.: Историци : Науч. изследвания в чест на доц. д-р Стоян Танев по случай неговата 70-год. : Юбил. сб. : Т. 2 / Състав. Цветана Павловска, Васил Параскевов. – Шумен : Унив. изд. епископ Константин Преславски, 2007. – 944 с. : със сн, табл., 1 л. портр.] (N 494). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 351-353.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
568. Димитрова, Е. Проблеми на рецензирането в съвременния научно-информационен поток : На базата на рецензиите на Александра Куманова за труда на Татяна Берестова „Информационно пространство на библиотеката“ [; Рец. за кн.: Информационно пространство библиотеки : Науч.-метод. пособие. – Москва : Либерей-Библинформ, 2007. – 240 с. – (Библиотекар и време. XXI век ; N 76)] (N 479). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 317-319.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
569. Димитрова, З. Василка Младенова и преподаването на дисциплината „Библиотечни фондове и каталози“ в Държавния библиотечен институт (днес: Специализирано висше училище по библиотекознание и информационни технологии) (N 474). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 294-295.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
570. Добрева, Н. Информационна картина на техническия парк на Български държавни железници (N 517). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 416-418.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
571. Дойчева, К. Документален монумент – кадастрална карта на загиналите във войните русенци [; Рец. за кн.: Жейнов, Иво. Книга за загиналите във войните русенци. – В. Търново : Абагар, 2005. – 102 с. : с черно-бели сн.] (N 497). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 358-359.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
572. Живкова, К. Траките трибали : Държавност. Икономика. Култура : Дипл. работа за степ. „бакалавър“ / Рец.: В. Фол, Ив. Маразов. // *Университетска библиотека : N 1 / Унив. по библиотекознание и информ. технол.*; Ред. Д. Иванов. – София, 2011, с. 3-100.
573. Иванов, Д. Опит за системно представяне на изкуствен интелект при проектиране, планиране, производство и управление (N 515). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 411-413.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
574. Илиева, Ж. Банки и банково дело : Пазарна ситуация : Азбучен библиографски списък (N 522). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 434-435.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
575. Илиева, Л. Западноевропейската литература като системно културологично явление във възгледите на Елена Златева (N 470). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 283-285.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
576. Илиева, С. Го : „Културна игра“ : разказ (N 535). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 482-483.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
577. Итов, В. Нов сборник от малко известни факти от общата история на България и Русия [; Рец. за кн.: България, Варна – Русия. От Средновековието до ново време / Слав. лит. и артист. акад. – Варна ; Състав., науч. ред. Иван Русев, Валери Йотов ; Стил. и худож. ред. Елка Няголова. – Варна : Изд. къща СТЕНО, 2008. – 256 с. : с ил.] (N 484). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 328-330.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
578. Йорданова, М. Димитър Талев – „Железният светилник“ : Антропонимичният пласт в романа (N 529). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 459-462.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
579. Каменова, К. Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство : По периода на Ренесанса : NN 17-29 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“ (N 512). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 404-405.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
580. Колев, А. Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство : По периодите на Античността и Средновековието : NN 1-16 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“ (N 511). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 401-403.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
581. Колев, В. Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство : По периода на Най-новото време : NN 101-160 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“ (N 510). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 396-400.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
582. Кръстанов, В. Лингвистично панорамно изследване на Конституцията на САЩ (N 463). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 263-264.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
583. Кръстева, Р. Измерване на постиженията на академична библиотека от хибриден тип посредством индикатори за повишаване качеството на нейната дейност. // *Обществото на знанието и хуманизъмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие, София, 1 ноември 2010 г.* – София, 2011, с. 761-769.
584. Кръстева, С.-С. Интересът на децата и учениците към детско-юношеската литература : Дипломна работа : Фрагмент / Науч. ръководител: доц. д-р Евгения Русинова ; Рец.: гл. ас. Юлия Савова (N 533). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 478-479.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
585. Куманова, А. и др. За лингвистичните информационни картини на основните документи на Република България, САЩ и ООН, „История славяноболгарская ...“ на о. Пайсий Хилендарски, емблематични представи за приемственост в изобразителното изкуство и творческите портрети на преподавателите от нашия университет / А. Куманова, Й. Кръстева (N 461). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 258-260.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
586. [Куманова, А. и др.] Регламент за участие на VII Студентска научна конференция „Информацията – фактор, мисия, истина“ („The information – factor, mission, truth“) на Университета по библиотекознание и информационни технологии, 20 май 2011 г. / [А. Куманова, Б. Николова]. // <<http://www.unibit.org>>. – Без подпис.

587. [Куманова, А. и др.] *Tabula Gratulatorum* [VI] : Систематизиран хронологично-азбучен библиографски списък на публикациите на членовете на Студентското научно общество на университета : 2005-2010 (NN 1-507) / [Състав. А. Куманова, В. Меродийска ; Библиогр. ред. М. Максимова ; *Посе се на С. Денчев.*] // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 7-39. – 507 ном. назв. – Без подпис.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
588. Кърджалийска, С. Публикации, свързани с Петко Р. Славеиков (Библиографски списък, извлечен от базите данни на Нац. библ. „Св. Св. Кирил и Методий“ за периода 2000-2010 г.) (N 506). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 380-383.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
589. Кюсева, С. Библиографски бюлетин на Института за литература при Българската академия на науките [: Рец. за кн.: Публикации на Института за литература : Библиогр. бюл. N 7 / Състав. Йонка Найденова, Диана Ралева, Нелма Вълчева. – София : Изд. център Боян Пенев, 2009. – 79 с.] (N 493). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 349-350.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
590. Лолов, А. Изграждане на система за управление на малки и средни хотели (N 521). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 431-433.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
591. Луканов, М. Синтезиран и надежден поглед, който предизвиква български и чуждестранен интерес [: Рец. за кн.: Денчев, Стоян и др. Държавна политика за културно-историческото наследство на България 1878-2009 / С. Денчев, София Василева. – 2. изд. доп. и прераб. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 432 с. : с ил.] (N 481). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 322-323.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
592. Лулов, Й. Информационната сигурност в автоматизираните системи – панорама на едно ново измерение [: Рец. за кн.: Концепция и политика за информационна сигурност [: Моногр.] [: Ч. 1] / Стоян Денчев и др. – София : WINI 1837, 2006. – 262 с. : с табл.] [: Рец. за кн.: Концепция и политика за информационна сигурност : Защита на класифицираната информ. в компютърни системи за управление при бедствия, аварии и катастрофи : Библиогр. указ. : Ч. 2 / Стоян Денчев и др. – София : За буквите – О писменехъ, 2008. – 496 с. : с табл.] (N 505). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 377-379.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
593. Любомиров, Л. и др. Историкографският възглед за българската литература в концепцията на Любомир Георгиев / Л. Любомиров, Г. Георгиев (N 468). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 279-280.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
594. Манджикова, А. Уникален сборник по родолюбие, създаден на ученическата скамейка [: Рец. за кн.: Моят България : Ученическа тетрадка по родолюбие / Осемдесет и осмо (88) СОУ „Димитър Попниколов“ ; Бележки по белите полета / Николай Василев ; Ред. кол. Милена Пенева и др. – София, 2008. – 60 с. : с ил.] (N 480). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 320-321.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
595. Манолова, Р. Културно-историческото наследство на град Алби. // *Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие*, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 728-731, с ил.
596. Манчева, Р. и др. Превод на български език на фрагмент от дисертационен труд: Kourtova, Plamena. Lifted up by the power of the saints : „Prihvanati“, music, and embodied experience in the firewalking rituals of two bulgarian nestinari (Tallahassee, 2007) / Р. Манчева, Н. Георгиева, К. Димова (N 530). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 463-470.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
597. Миланова, М. Електронните книги в България – мисията (не) възможна. // *Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие*, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 652-657, с ил.
598. Минчева, К. Ролята на библиотеката за развитие и съхранение на българската книжовност в два периода с ново начало – създаване и разпространение на писмеността през Средновековието и дигитализацията ѝ в съвременната информационно-техническа епоха. // *Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие*, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 658-666.
599. Мисиркова, Л. Сред авангардните области на високотехнологично време [: Рец. за кн.: Гълъбова, Севдалина. Интегративност на източниците на научна информация и интелектуалната собственост, стандартизацията и управлението на качеството : Моногр. / Науч. ред. Искра Арсенова ; Ред. Мариана Алексова. – София : За буквите – О писменехъ, 2009. – 411 с. : със сх., табл., диагр.] (N 495). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 354-355.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
600. Михайлов, Я. и др. Информационна картина на ключовите думи в документа „Всеобща декларация за правата на човека“ / Я. Михайлов, Х. Илиева (N 464). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 265-266.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
601. Михайлова, А. Келтите в Европа и на Британските острови в периода VI в. пр.Хр. – V в. : Дипл. работа за степ. „бакалавър“ / Рец. Л. Любенова. // *Университетска библиотека : N 1 / Унив. по библиотечнознание и информ. технол.* ; Ред. Д. Иванов. – София, 2011, с. 101-184.
602. Михова, Р. Духовната и културната интеграция – мисията днес [: Рец. за кн.: Бакалов, Ганчо и др. Ловчанска Епархия : Минало и настояще : [Моногр.] / Ганчо Бакалов, Павел Павлов, Борис Маринов. – София : Синод. изд. на Бълг. православна църква, 2008. – 248 с. : с ил.] (N 485). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 331-332.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
603. Ненова, С. Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство : По периода на Новото време : NN 30-100 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“ (N 513). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 406-407.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
604. Ненчева, М. и др. Марин Василев и книгознанието в България : Поглед към идеите и делото му / М. Ненчева, М. Тодорова (N 473). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 292-293.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
605. Никова, М. Концепцията на Стефан Кралев за феномена „специална – хуманитарно-научна – обществено-политическа библиография“ : За вторичнодокументалното информационно моделиране по библиографски разновидности (N 477). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 300-303.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
606. Николова, Б. Изгубен хоризонт : Лирическа импресия (N 534). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 480-481.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
607. [Николова, Б.] Конференции и изложби на Студентското научно общество при Университета по библиотечнознание и информационни технологии : Анонс на VII Студентска научна конференция „Информацията – фактор, мисия, истина“ („The information – factor, mission, truth“) на УниБИТ, 20 май 2011 г. // <<http://www.unibit.org>>. – Без подпис.
608. Николова, Б. Новият брой на информационно-аналитичното списание „Митра“ : Справочно-енцикл. изд. [: Рец. за сп. „Митра“ (Санкт-Петербург), 2009, N 10/14] (N 504). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 372-376.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
609. Николова, Б. Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство : По периода на Новото време : NN 30-100 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“ (N 509). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 390-395.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
610. Някои методи за моделиране на фрактални обекти / И. Иванов и др. // *Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие*, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 736-739, с ил.
Други авт.: С. Славова, Д. Бояджиев, Г. Панайотова.
611. Пантева, С. За информационните ресурси на музея. // *Ценности и добродетели на индивида – личността – лидера : Юбил. сб. за проф. Димитър Иванов / Изд. проект „Унив. библ.“ при УниБИТ ; Фондация Арете-Фол. – София, 2011, с. 252-254.*
612. Патак, М. Правно-нормативно регулиране на сътрудничеството между държавите в областта на културно-историческото наследство. // *Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие*, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 711-712.

613. Пашева, И. Гражданска доблест и писателска смелост [: Рец. за кн.: Сис, Владимир. Критичните дни на България : Впечатления, бележки, размисли : Дневник на военния кореспондент – 1913 г. / Прев. от чеш. ез. Мария Генова. – София : Мултирейд & Микропринтинг, 2009. – 246 с. : с ил.] (N 483). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 326-327.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
614. Пашова, А. Перфектно организирана среща с модерното художествено направление [: Рец. за кн.: Пламен Легкоступ 2009 [: Албум] / Худ. Борис Драголов. – София : Унив. изд. Св. Климент Охридски, 2009. – 244 с.] (N 501). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 366-367.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
615. Пеев, Д. В служба на България [: Рец. за кн.: Поппетров, Николай. В служба на научната общност : 65 г. Съюз на учените в България. – София, 2009. – 88 с. : с ил.] (N 486). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 333-334.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
616. Пенева, А. Регионално издание с национално значение [: Рец. за кн.: Николова, Калина. Княз Борис I : Библиография / Регион. библиограф. „Стилиан Чилингиров“ ; Състав. Калина Николова. – Шумен, 2009. – 180 с.] (N 482). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 324-325.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
617. Пенева, М. Братя Карел и Херман Шкорпил – приноси в държавната политика за културно-историческото наследство (N 527). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 452-454.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
618. Петров, Н. Противодействие на иманярството и незаконния трафик на културно-историческо наследство : Магистърска теза / Рец. Е. Сачев. // *Университетска библиотека : N 1 / Унив. по библиотекознание и информ. технол.* ; Ред. Д. Иванов. – София, 2011, с. 185-252.
619. Петрова, А. и др. Уникално комплексно визуализирано представяне на историята и културата на Иран като общоцивилизационен феномен – научно-документален филм [: Рец. за: Iran – Seven Faces of a Civilization = Иран – седемте лица на цивилизацията : Докум. филм. – Иран : Sunrise Visual Innovations Ltd., 2007. – Авт. колектив: Dr. Abbas Alizadeh, Dr. M. V. Ghahremani, Mohammad Reza Riazi, Farzin Rezaeian, Mohammad Teimouri, Dr. Reza Gharib ; Режисьор: Farzin Rezaeian. – Премиера в България: 14.01.2009. – Във филма са използвани колекциите на: Bibliotheque nat. de France, Iran Nat. Museum, Musée du Louvre, The Oriental Inst. of the Univ. of Chicago, The Metropolitan Museum of Art (New York), The Hermitage Museum (Saint Petersburg), Harvard Univ. Art Museums, Trustees of the British Museum, Astan-e Qods-e Razavi (Mashhad), The Victoria and Albert Museum (London). – Премиера в България: 14.01.2009.] // *Издател* (В. Търново, 2011, N 1-2, с. 38-40.
620. Писарева, Л. „История славяноболгарская ...” на о. Паисий Хилендарски – едно неподозирано езиково богатство: Морфологичен анализ на съществителните нарицателни имена (N 523). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 436-437.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
621. Писарева, Л. Музейна политика на Регионален етнографски музей – Пловдив (N 528). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 455-458.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
622. Попова, И. Популярно четиво за целите на Славянското дружество – хегемон на славянската идея в нашата страна [: Рец. за кн.: В служба на славянското единение : Сб. по случай 110 г. от основаването на Славянското дружество в България / Под ред. на Михаил Виденов. – София : АСКОНИ – издат, 2009. – 172 с. : с ил. и факс.] (N 488). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 338-339.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
623. Пулева, Й. Възраждането и борбата за църковна национална независимост на българския народ в публикациите на професор Зина Маркова [: Рец. за кн.: Маркова, Зина. Избрани съчинения : В 2 т. – Т. 1. Монографии. – София, 2007. – 848 с. : 1 портр.; Т. 2. Студии и статии. – София, 2008. – 575 с. : 1 портр.] (N 489). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 340-341.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
624. Ранчинска, Ц. и др. Организационно-управленският модел на библиотечното дело в България и дейността на Тодора Топалова като директор на Държавния библиотечен институт (днес: Специализирано висше училище по библиотекознание и информационни технологии) / Ц. Ранчинска, Й. Кръстева, М. Бънкова (N 467). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 277-278.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
625. Спасова, С. Културно-историческото наследство като фактор за устойчиво развитие на гражданското образование. // *Обществото на знанието и хуманизъмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие, София, 1 ноември 2010 г.* – София, 2011, с. 692-697.
626. Станоева, Р. Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство : По периодите на Античността и Средновековието : NN 1-16 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“ (N 507). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 384-386.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
627. Станчева, Р. Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство : По периода на Най-новото време : NN 101-160 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“ (N 514). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 408-410.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
628. Стойнов, Б. Феноменология на професионалния стрес : По книгата на Димитър Иванов „Психология на лидерството“. – София, 2008, с. 313-321. (N 443). // *Ценности и добродетели на индивида – личността – лидера : Юбил. сб. за проф. Димитър Иванов / Изд. проект „Унив. библио.“ при УниБИТ ; Фондация Арете-Фол. – София, 2011, с. 92-94.*
629. Стоянова, Д. Тадж Махал. История за любовта, времето и вечността (N 531). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 471-474.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
630. Таланова, М. и др. Концепцията за руската класическа литература във възгледите на Светломира Ленкова / М. Таланова, С. Димитров (N 469). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 281-282.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
631. Тингсвад, М. Нестинарството : Малоазийски трансмисии на културата в България (N 532). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 475-477.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
632. Тренчева, Т. „Еуропеана“ – извор на европейското културно-историческо наследство. // *Обществото на знанието и хуманизъмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие, София, 1 ноември 2010 г.* – София, 2011, с. 721-727, с ил.
633. Хаджийска, Й. и др. Компютърно моделиране на фрактали с Chaos Pro / Й. Хаджийска, Д. Димитрова, К. Вълчев (N 520). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 426-430.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
634. Хаджирачев, И. Идеологическият плурализъм в обектната област на книгознанието. // *Обществото на знанието и хуманизъмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие, София, 1 ноември 2010 г.* – София, 2011, с. 770-777.
635. Христов, Х. Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство : По периода на Ренесанса : NN 17-29 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“ (N 508). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 387-389.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
636. Христова, А. Научно изследване върху комплекса на новата информационна среда и книгоиздателските процеси [: Рец. за кн.: Новата информационна среда и книгоиздателските процеси / Люба Цветкова. – София : Софттрейд, 2009. – 120 с.] (N 496). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 356-357.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
637. Христова, Е. Професор Марин Дринов – ярка фигура на българския научен небосклон [: Рец. за кн.: Сборник по случай 170-годишнината от рождението на проф. Марин Дринов / Състав. Илия Тодев и др. – София : Изд. Проф. Марин Дринов, 2009. – 198 с. : с ил.] (N 491). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 344-345.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

638. Ценкова, Б. Приключенията на малките еднорогчета Каси, Кови и Младши : Коледна външна приказка (N 536). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 484-490.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
639. Ценкова, Б. Стенографски материали от Първата академична сесия по проблеми на лидерството у нас [: Рец. за кн.: Доклади от Първата научна сесия по проблеми на лидерството, проведена в Големия салон на Българската академия на науките, 3 февр. 2009 г. : Бюл. N 1 / Инст. за теория и практика на лидерството „Стефан Стамболов“ ; Състав. и ред. Димитър Иванов. – София : Унив. изд. Св. Климент Охридски, 2009. – 103 с. : с ил.] (N 492). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 346-348.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
640. Чобанов, А. Песен на песните [: Рец. за: I-VII Студентски научни конф. (2005-2011 г.) в УниБИТ и по-специално – за VII-та конф., предшествана от Академична интертекстуална аксиология „Песен на песните“, дело на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев ; За Трудовете на Студентското научно общество, Т. I-VI (2008-2011 г.)] // *Издател* (В. Търново), 2011, N 1-2, с. 45-51.
641. Чобанов, А. VII Студентска научна конференция и изложба [„Информацията – фактор, мисия, истина“ („The information – factor, mission, truth“) на Унив. по библиотекознание и информ. технол. – 20.05.2011 г.]. // *Библиотека* (София), 2011, N 3, с. 18.
642. Чолаков, К. и др. Панорама на списание „Хирургия“ (2005-2009) / К. Чолаков, Д. Кирилова (N 478). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 304-316.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
643. Шароян, Л. Топоними в библиография „НЕСТИНАРИАНА“ : Естествена класификация (N 526). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 444-451.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
644. Янков, Г. Заговорите срещу българските национални лидери – посегателство върху културно-историческото наследство на България : Магистърска теза / Рец. Ст. Денчев. // *Университетска библиотека* : N 1 / Унив. по библиотекознание и информ. технол. ; Ред. Д. Иванов. – София, 2011, с. 253-335.
645. Янков, Г. Националните лидери и тяхното дело като част от културно-историческото наследство. // *Ценности и добродетели на индивида – личността – лидера* : Юбил. сб. за проф. Димитър Иванов / Изд. проект „Унив. бил.“ при УниБИТ ; Фондация Арете-Фол. – София, 2011, с. 119-126.

2012

646. Абди, М. Ден на християнското семейство : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 308.*
647. Александров, Б. Петровден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 308.*
648. Ангелов, З. и др. Книговедският контекст на „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-българският речник по библиотечна и информационна дейност“ : Върхна архитектура / З. Ангелов, Е. Стоянова, С. Димчева (N 540). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 197-198.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
649. Андреева, С. Обществото на знанието : Проблемът за възможностите на избора – акцент върху социалната информация (N 598). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 374-376.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
650. Андреевска, С. Католически светци : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 309.*
651. Апостолова, Б. Речник на църковнославянския език [: Рец. за кн.: Бончев, Атанасий, архим. Речник на църковнославянския език : Т. 1 : А-О / Науч. ред. Боряна Христова. – София : Нар. бил. Св. Кирил и Методий, 2002. – 352 с., 1 л. : портр.] (N 578). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 291-292.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
652. Апостолова, Б. Фреските на Джото : Изобразителен феномен на житията и програма на Предренесанса (N 548). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 219-220.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
653. Апостолова, Б. и др. VIII Студентска научна конференция „Информация – комуникация – познание“ (18.05.2012 г.). // *Докторантски бюл. / Изд. на Доктор. Съвет при БАН ; Б. Апостолова, Т. Стилиянов, 2012, N 2 (май), с. 46-48.*
<<http://www.phd.bas.bg>>
654. Апостолова, В. Гергьовден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 309.*
655. Асенов, А. Информационна картина на пътната обстановка при зимни условия в Перник (N 587). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 326-328.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
656. Асенова, А. Работен лист за празника Гергьовден по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 301.*
657. Атанасова, К.-А. Анкетна карта на храм „Възнесение Христово“ в Лозенския манастир по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 291.*
658. Атанасова, К.-А. и др. Ценен научно-документален филм – синтезирана културно-информационна картина на София [: Рец. за: Sofia – the history of Europe = София – историята на Европа : Докум. филм / Сценарист Александър Перпелиев ; Режисьор и продуцент Степан Поляков ; Оператори: Стефан Куцаров, Никола Барбов и др. ; Музика Симеон Германов ; С участието на: водещите – двама чужденци – Тери Рандъл и Мерете Баун, Тодор Чобанов, Петър Диков и др. – Филмът е създаден през 2010 г. по проект „Програма Европа – Граждански проекти и европейски практики“ на Столична община. Избран е да представя София в надпреварата за „Европейска културна столица 2019 година“. Вътрешна конкуренция на града до момента са Варна, Пловдив и Велико Търново като победителят ще спори за титлата с град от Италия. Окончателният избор ще стане ясен през 2013 г.] / К.-А. Атанасова, Г. Симеонов (N 596). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 365-369.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
659. Беломачева, И. и др. Централната библиотека на БАН – създаване, развитие и значение за научноизследователската дейност в България [: Рец. за кн.: Савова, Елена. Градиво за историята на Централната библиотека на БАН и мрежата ѝ от специални библиотеки : 1945-1989. – София : За буквите – О писменех, 2010. – 232 с. : с табл.] / И. Беломачева, С. Стефанова (N 558). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 243-246.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
660. Библиографският контекст, представен в „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-българският речник по библиотечна и информационна дейност“ : Концептуални проблеми / Е. Данева и др. (N 544). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 208-210.
Други авт.: Ц. Савова, Д. Топузова, А. Стоянова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
661. Библиографският контекст на „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-българският речник по библиотечна и информационна дейност“ : Панорама / И. Петров и др. (N 539). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 194-196.
Други авт.: Р. Иванова, Д. Ширкова, Л. Иванова-Поппетрова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

662. Богданов, А. Тодоровден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 308.
663. Борисов, Н. Културният национализъм като градивен фактор в българското общество. // *Национална културна стратегия и европейска духовна интеграция* : II науч. конф. по пробл. На културно-историческото наследство, проведена в Големия салон на БАН, 9.02.2012 / Фондация Арете-Фол, Арх. Инст. с музей при БАН, Унив. по библиотекознание и информ. технол. ; Бюл. Фондация Арете-Фол, год. IV, бр. 1 (5). – София, 2012, с. 217-225.
664. Борисов, Н. Оброчищата в с. Градец като част от религиозното културно-историческо наследство. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 44-55.
665. Борисов, Н. Проучване на оброчните места на територията на Община Костинброд. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 35-43.
666. Борисов, Н. и др. Априлското въстание от 1876 г. – поражение или победа : Значение на въстанието 135 години по-късно / Н. Борисов, М. Владимирова (N 592). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 341-343.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
667. Бояджиев, Д. [Фотосесия на Студентското научно общество – водещо Академичните церемонии по откриването на националните научни конференции на УниБИТ, посветени на Деня на народните будители – 1. ноември : Панорама в 150 кадъра]. // [Девета] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI ВЕК“ / УниБИТ, БАН [CD-ROM] : Мултимедийна презентация / К. Върбанова-Денчева ; С. Димитров ; Д. Бояджиев [С. Пелова, М. Таланова]. – София : УниБИТ, 2012. – Съдържа: 4 файла. – Дигитално изд.
<<http://www.unibit.bg>>
668. Варадинов, Д. Тайнството Миропомазване : Фотогр. от сем. архиви. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 207.
669. Василева, Ю. и др. Фотографии от колективна теренна работа в Пазарджик, 2012 / Ю. Василева, Л. Нинова, П. Христова // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 241-279.
670. Велев, В. и др. Съюзът на народните читалища : В контекста на неговия 100-годишен юбилей / В. Велев, Й. Христосков, И. Куцаров (N 590). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 335-337.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
671. Велева, М. Езичество и православие в празничния цикъл : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 309.
672. Велева, М. Манастирите от Софийската Мала Света гора в контекста на развитието на културния туризъм. // [Девета] IX национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1.11.2011 г., София, Нац. дворец на културата. – София, 2012, с. 564-567.
673. Велева, М. и др. Космосът на личните имена в „История славяноболгарская ...“ на Св. о. Паисий Хилендарски : Лексикално-информационен и статистически разрез / М. Велева, Д. Щика (N 593). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 344-352.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
674. Велинов, Я. и др. Стратегическите подходи в книгоиздаването и печатните комуникации [: Рец. за кн.: Георгиев, Лъчезар. Стратегически подходи в книгоиздаването и печатните комуникации. – София : Изд. АН-ДИ, 2010. – 257 с. : с порт.] / Я. Велинов, П. Ангелова (N 554). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 233-234.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
675. Венева, С. Панорама на публикациите с културно-информационна насоченост във вестник „Дума“ (N 572). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 275-277.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
676. Владимирова, Б. и др. Полето на информатиката, присъстващо в „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ : Панорама / Б. Владимирова, К. Дойчинова, В. Греков (N 546). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 214-216.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
677. Владимирова, М. Анкетна карта на храм „Св. прор. Илия“, кв. Мошино, Перник по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 288.
678. Владимирова, Н. Арменското религиозно културно-историческо наследство в Пазарджик и Хасково – актуално състояние и проблеми. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 130-145.
679. Вулева, Т. Интервю на тема „Религиозност на православните българи“ / Взел интервюто... // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 171-174.
680. Вълков, В. Различните : Вълшебна приказка / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 610). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 547.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
681. Галева, С. Работен лист за празника на Св. Йоан Рилски по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 302.
682. Георгиева, В. Рилският манастир : Историкографски дискурс на първичнодокументални източници (N 576). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 285-287.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
683. Георгиева, Д. Интервю на тема „Религиозност на православните българи“ / Взел интервюто... // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 186-191.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
684. Георгиева, М. Интервю на тема „Аз живях социализма“ / Взел интервюто... // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 198.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
685. Георгиева, М. Успение на Св. Богородица : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 308.
686. Градева, А. Азбучен библиографски модел на монографията на Дончо Градев „Стигма и личностна биография“ (N 577). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 288-290.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
687. Григоров, В. и др. Областта на информационните технологии, отразена в „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ : Панорама / В. Григоров, Д. Желязков, Д. Асенова (N 547). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 217-218.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
688. Димитров, Д. Арменската общност в Пловдив днес – теренно изследване. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 100-111.
689. Димитров, К. Българският гоблен и „Свещеният образ“ днес. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 13-18.
690. Димитров, К. Литийните шестива и носенето на хоругви в Софийска епархия на БПЦ – теренно изследване. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 29-34.

691. Димитров, С. Свети Трифон. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 309.
692. Димитрова, Г. Интервю на тема „Религиозност на православните българи“ / Взел интервюто... // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 191-196.
693. Димитрова, Н. Тайнството Причастие : Фотогр. от сем. архиви / Д. Станева и др. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 206.
694. Дичева, Т. Интервю на тема „Религиозност на православните българи“ / Взел интервюто... // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 167-170.
695. Духовници : Фотогр. от сем. архиви / Д. Станева и др. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 237-238.
- Други авт.: И. Попов, П. Славов, Т. Петрова.
696. Епохата на Великите географски открития (XV-XVII в.) : Панорама и сравнителен анализ на интерпретацията в глобалното електронно пространство (По електронна библиотека „EVRISTIANA“) (NN 13-29) / А. Дабанова и др. (N 580). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 296-299.
- Други авт.: М. Георгиева, Х. Минкова, Б. Стоянов, В. Добрев.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
697. Епохата на Просвещението (XVII-XVIII в.) : Поглед към интерпретациите във виртуалния свят (Електронна библиотека „EVRISTIANA“) (NN 30-61) / Р. Димитрова и др. (N 581). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 300-304.
- Други авт.: В. Василев, А. Опаранов, И. Славчева, М. Маркова, Т. Спасов, Х. Христов, М. Христов.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
698. EVRISTIANA : Електронна библиотека (Информационна ризома : Ретикула) / С. Денчев и др. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 179-184 с., с ил.
- Други авт.: А. Куманова, Н. Василев, С. Пенева, Р. Димитрова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
699. Живкова, В. Работен лист за празника на Св. Мина по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 303-304.
700. Зерлева, А. и др. Опела : Фотогр. от сем. архиви / А. Зерлева, А. Ракова // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 217.
701. Златев, В. Предмет, източници и система на правната уредба в областта на културата. Право, уреждащо обществените в областта на културата като отделен отрасъл. // *Национална културна стратегия и европейска духовна интеграция* : II науч. конф. по пробл. На културно-историческото наследство, проведена в Големия салон на БАН, 9.02.2012 / Фондация Арете-Фол. Арх. Инст. с музей при БАН, Унив. по библиотекознание и информ. технол. ; Бюл. Фондация Арете-Фол, год. IV, бр. 1 (5). – София, 2012, с. 265-269.
702. Иванов, А. Анкетна карта на храм „Св. Атанасий“, Варна по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България“. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 287.
703. Иванова, В. Музейните образователни програми в Националния исторически музей : Опит за класификационна панорама (N 601). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 382-384.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
704. Иванова, В. и др. В отговор на необходимостта от научен анализ на литературознанието [: Рец. за кн.: Публикации на Института за литература. 2009 : Библиогр. бюлетин / Състав. Йонка Найденова, Диана Ралева, Нелма Вълчева, Аделина Германова. – София : Изд. д-р Боян Пенев, 2010. – 71 с.] / В. Иванова, М. Йорданова (N 559). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 247-248.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
705. Иванова, В. и др. Историко-аналитичен ракурс на библиографската наука в България до 1944 г. [: Рец. за кн.: Правдомирова, Донка. Формиране и развитие на библиографската наука в България до 1944 г. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 352 с.] / В. Иванова, Д. Цветкова (N 556). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 239-240.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
706. Иванова, И. и др. Закони в българските библиотеки [: Рец. за кн.: Янкова, Иванка. Нормативна уредба на библиотеките в България. – София : Унив. изд. Св. Климент Охридски, 2009. – 222 с. : с портр.] / И. Иванова, Д. Кръстева (N 560). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 249-250.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
707. Иванчева, К. Огън за огън : Вълшебна приказка / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 614). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 551.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
708. Илиева, Х. Димитровден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 308.
709. Информационна картина на света през XIX в. : Преглед на представянето на информацията за научните открития на епохата по електронна библиотека „EVRISTIANA“ (NN 62-93) / Б. Тодоров и др. (N 582). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 305-309.
- Други авт.: Е. Георгиева, Д. Димитров, Е. Мустафова, М. Колев, В. Петров, Ц. Джендев, А. Николов.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
710. Йовкова, И. и др. 60-годишнината на Университета по библиотекознание и информационни технологии [: Рец. за кн.: Трудове на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. – Т. 8. – София, 2010. – 492 с. : с табл., ил.] / И. Йовкова, И. Костова (N 557). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 241-242.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
711. Йовчев, Д. и др. Литийни шестивя : Фотогр. от сем. архиви / Д. Йовчев, Н. Димитрова // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 229-230.
712. Йовчев, Д. и др. Тайнството Кръщение : Фотогр. от сем. архиви / Д. Йовчев, Д. Накова-Кирова, М. Георгиева. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 204-205.
713. Карабойчева, С. Стефановден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 309.
714. Караиванова, М. Кръстовден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 309.
715. Каталан, П. За оценяването адекватността на информацията [: Рец. за кн.: Павловска, Е. Приоритетни научни направления. Прогнозиране, откриване и оценка. – София : Унив. изд. Св. Климент Охридски, 2009. – 149 с. : с ил.] (N 553). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 231-232.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
716. Каталан, П. и др. Нов учебник – ценен компендиум по общо книгознание [: Рец. за кн.: Беловицкая, А. Книгознание. Общо книгознание : Учебник / Встъп. студия Ани Гергова ; Прев. от рус. Мария Николова. – София : За буквите – О писменехъ, 2009. – 344 с. : с портр., сх., табл.] / П. Каталан, С. Димитрова (N 551). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 226-228.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
717. Килимджиев, И. Анкетна карта на храм „Св. Успение Богородично“, кв. Хиподрума, София по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България“. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 289.
718. Коджебашева, Е. Религиозно поведение на българските арменци на съвременния етап – теренно изследване от 2010-2011 г. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 112-129.

719. Конова, К. Науката в началото на XXI в.: Информационен портрет по електронна библиотека „EVRISTIANA” (NN 156-165) (N 585). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 320-322.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
720. Корчева, И. Археологически находки от траките на хълма „Кракра” – Перник : Анализ, базиран на теренен обход (N 602). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 385-386.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
721. Корчева, И. Тракийски погребален венец от Кабиле : Реставрационен опит (N 603). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 387-388.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
722. Костадинова, Н. Никулден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 309.*
723. Крайнева, Т. и др. Проблеми на осъвременяване на изкуството в България : моделиране на информационната среда [: Рец. за кн.: Велев, Евгени. Постмодерната информационна среда и съвременно изкуство. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 228 с., 49 ил., портр.] / Т. Крайнева, Р. Кавъркова (N 563). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 256-257.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
724. Крумов, А. Работен лист за празника на Св. Мина по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 305.*
725. Куличева, Д. Работен лист за празника Гергьовден по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 298.*
726. Куманова, А. и др. Идеите на професор Тодор Боров за съответствието на свода и подбора на информацията („сито”) и пътят към осъществяването им – международната универсална библиография (Посвещава се на 110-годишнината от рождението на учения) / А. Куманова, Ив. Николова (N 538). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 189-193.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
727. Куманова, А. и др. Информационна картина на дифузната соларна трансмисия на национални ритуални костюми от Мала Азия към Балканския полуостров : РетикULARно описание / А. Куманова, И. Костадинов, В. Писколев (N 604). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 389-411 с ил.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
728. Куманова, А. и др. Към концепцията за влиянието на Сасанидски Иран върху културата на старите българи [: Рец. за кн.: Чобанов, Тодор. Изследвания върху културата на старите българи. – София : Тангра ТанНакРа, 2010. – 224 с. : с ил. – (Българска вечност ; 93)] / А. Куманова, Н. Василев, Б. Николова (N 605). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 412-417.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
729. Куманова, А. и др. Конституциите на Република България, САЩ и Декларацията за правата на човека на ООН : Обобщена лексикална и морфологична информационна картина / А. Куманова, С. Соколова (N 537). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 185-188.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
730. Куманова, А. и др. Персонална антология на руската лирика, представена на български език : Репрезентативен разрез на периодите на високата класика и „сребърното столетие (За школата на преводача Петър Велчев и универсалните културни, психологически и художествени ценности)” [: Рец. за кн.: Руски поети / Подбор, превод, въстп. студия, коментар Петър Велчев. – София : Захарий Стоянов, 2009. – 327 с.] / А. Куманова, Н. Василев, Б. Николова (N 606). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 418-422.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
731. [Куманова, А. и др.] Регламент за участие на VIII Студентска научна конференция „Информация – комуникация – познание” – „Information – communication – knowledge” [на Унив. по библиотекознание и информ. технол., 18 май 2012 г.] / [А. Куманова, Г. Каламова]. // <<http://www.unibit.bg>>. – 4.01.2012. – 3 с.
732. Куманова, А. и др. Соларна символика в националните костюми на Малата Азия и Балканския полуостров / А. Куманова, И. Костадинов, И. Писколев. // *Митра : Зороастрийски информ.-аналит. журнал (Санкт-Петербург)*, 2012, N 12 (16), с. 177-185 : с цв. ил.
733. [Куманова, А. и др.] Tabula Gratulatorum [VII] : Систематизиран хронологично-азбучен библиографски списък на публикациите на членовете на Студентското научно общество на университета : 2005-2012 (NN 508-610) / [Състав. А. Куманова, Б. Николова ; Библиогр. ред. М. Максимова ; *Посв. се на С. Денчев.*] // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 7-18. – 508-610 ном. назв. – Без подпис.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
734. Ламбринов, Х. Интервю на тема „Религиозност на православните българи” / Взел интервюто... // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 164-166.*
735. Лесов, И. Църквата „Св. Седмочисленици” като културен и религиозен център – теренно изследване. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 56-62.*
736. Лолов, А. Уеб приложение за оповестяване на групи от потребители чрез електронна поща (N 589). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 332-334.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
737. Любенов, А. и др. Социокултурна сигурност на цивилизацията [: Рец. за кн.: Сачев, Евгений. Цивилизация и социокултурноисторическа сигурност. – София : Даниела Убенова, 2010. – 260 с.] / А. Любенов, Д. Дойчева (N 569). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 269-270.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
738. Манолов, Т. Анкетна карта на храм „Св. Въведение Богородично”, Панагюрище по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България”. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 286.*
739. Масларска, М. Фотографията – миг реалност (N 599). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 379-381.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
740. Минева, К. Нестинарството – феноменът на Странджа планина : Библиографски преглед и историографски прочит на регионалния периодичен печат на Бургас и Бургаска област за периода 2007-2010 г. (N 575). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 282-284.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
741. Мирчева, М. Концепции за личността в психологията : Библиографска панорама на електронното пространство на български, руски и английски език (Електронна библиотека „PSIHOLOGICA”) : Дипл. работа : Фрагмент / Науч. ръководител: А. Куманова ; Рец.: Н. Казански (N 608). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 516-541.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
742. Мирчева, М. и др. Александър Арнаулов – достоен българин [: Рец. за кн.: Гигова, Росица. Александър Петров Арнаулов / Регион. библ. „Никола Фурнаджиев” : Биобиблиогр. – Пазарджик, 2010. – 128 с. : с ил., портр.] / М. Мирчева, Т. Стилиянов (N 566). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 263-264.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
743. Михова, М. Мъдростта на природата : Вълшебна приказка / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 613). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 550.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
744. Младенова, В. и др. Библиографоведският контекст, отразен в „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български словарь по библиотечна и информационна дейност” : Концептуални проблеми / В. Младенова, Н. Тодорова, Р. Трифонова (N 545). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 211-213.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

745. Мултимедийна презентация на Екип 1 за теренната работа в Пазарджик : Религиозните деноминации в град Пазарджик / А. Йочичова и др. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012. – 20 с.
Други авт.: А. Попдимитрова, А. Иванов, А. Петкова, Б. Петрова, Н. Онцов, М. Ангелова.
746. Мултимедийна презентация на Екип 2 за теренната работа в Пазарджик / Е. Момчилова и др. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012. – 20 с.
Други авт.: Г. Дебелянов, Д. Величкова, Д. Петров, З. Петкина, П. Стефанов, В. Павлов.
747. Мултимедийна презентация на Екип 3 за теренната работа в Пазарджик / Л. Нинова и др. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012. – 17 с.
Други авт.: И. Гергинска, И. Стаменова, Ю. Василева, Н. Шарков, Й. Димитрова, М. Йорданова. – 20 с.
748. Наумова, Т. Автоматизираните информационни системи в Министерство на вътрешните работи : Динамика на съхраняване на документи (N 588). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 330-331.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
749. Недева, Е. и др. Главен е образът на Христо Ботев. Галерия от ликове [Рец. за кн.: Велчев, Станислав. Ботев в бронз и гранит [Албум]. – [Б.м.] : [Б.и.], [Б.г.]. – 76 с. : с фотогр.] / Е. Недева, Н. Янкова (N 568). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 267-268.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
750. Недева, Е. и др. Панорама на художественото и изобразителното творчество на учените : Проблеми на жанра на алманаха [Рец. за кн.: Нош на учените : Алманах / Ред. Георги Паскалев ; Състав. Виктория Сарафян, Розалия Александрова ; Фотогр. Лучия Миленкова, Ваня Василева ; Мед. унив. – Пловдив. – Пловдив, 2010. – 148 с. : с фотогр.] / Е. Недева, Н. Янкова (N 567). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 265-266.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
751. Никифорова, Е. Работен лист за празника Кръстовден по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 297.
752. Николов, Н. Религиозни общности : Фотогр. от сем. архиви. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 240.
753. [Николова, Б.] Дума по дума : [За преписа на „История славяноболгарская“, направен от студентите в УниБИТ под ръководството на проф. А. Куманова; за VI-та студентска научна конф. и за излезлия от печат труд „Информационен код на българската книжовност и литература : Свети отец Паисий Хилендарски“ (С., 2011)]. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), XXXIV, N 36, ян. 2012, с. 27, с ил.
754. Николова, Б. Императиви от последното обръщение на проф. Иван Попов (16.01.1930 – 7.04.2011) към Студентското научно общество на УниБИТ (21.05.2010) (N 609). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 544-545.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
755. Николова, Б. Институтът Смитсониян (Smithsonian Institution) във Вашингтон – история на основането и съвременен облик : Кратък преглед на информационните ресурси (N 600). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 379-381.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
756. Николова, Б. [Седма] VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ. // *Издател* (В. Търново), 2011 [2012], N 3-4, с. 63-64, с ил.
757. Николова, Л. и др. Комуникацията – средство за оцеляване на цивилизацията [Рец. за кн.: Палашев, Николай. Обществена комуникация. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 325 с.] / Л. Николова, Г. Йорданова (N 561). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 251-253.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
758. Обобщена информационна картина за научните открития на съвременния свят (XX-XXI в.) : Поглед върху информацията за научните открития по електронна библиотека „EVRISTIANA“ (NN 94-119) / В. Тончев и др. (N 583). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 310-314.
Други авт.: П. Ангелова, М. Симеонов, Я. Якимов, В. Габеров, А. Лапунова, С. Тепешанова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
759. Обобщена информационна картина за научните открития на съвременния свят (XX-XXI в.) : Поглед върху информацията за научните открития по електронна библиотека „EVRISTIANA“ (NN 120-155) / К. Методиев и др. (N 584). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 315-319.
Други авт.: П. Вълканова, А. Димитров, С. Темелакиев, Д. Трънков.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
760. Панорама на документалистиката в „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ : Общ план / Г. Димитрова, К. Стоянов, А. Стратиева (N 543). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 206-207. <<http://www.unibit.sno.bg>>
761. Парижкова, Л. и др. Букросингът – същност и популяризация / Л. Парижкова, Н. Томова, С. Димитрова. // *[Девема] IX национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“*, 1.11.2011 г., София, Нац. дворец на културата. – София, 2012, с. 546-550.
762. Пармакова, Г. Работен лист за празника Благовещение по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 295-296.
763. Пенева, Ц. Най-добрият приятел : Вълшебна приказка / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 611). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 548.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
764. Петкова, Т. Типова реклама : Поглед към класификацията на феномена (N 571). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 273-274.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
765. Петкова, Т. и др. Морфологичен системно-структурен анализ на езика на Св. о. Паисий Хилендарски : Към проблема за семантичните основания, свързани с употребата на някои съществителни нарицателни имена („истина“, „правда“, „право“) и прилагателни имена („прав“, „праведен“, „праведните“, „праведния“, „праведният“, „прави“ и „право“) в „История славяноболгарская ...“ / Т. Петкова, С. Маркова, Д. Алексиева (N 595). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 358-364.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
766. Петров, Д. Анкетна карта на храм „Св. вмчк Димитрий Мироточиви“, кв. Х. Димитър, София по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 290.
767. Петров, Т. Анкетна карта на храм „Успение на Пресвета Богородица“, махала Ромча, Своге по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 287.
768. Петров, Т. Еньовден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 309.
769. Петрова, А. Регистър на храм „Св. Вмчк Георги Победоносец“, кв. Горубляне : Фотогр. от индивидуална теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 280-284.
770. Петрова, А. Статистика на кръщенията в храм „Св. вмчк Георги Победоносец“, Горубляне (1879-2009) по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 293-294.
771. Петрова, А. и др. Уникално комплексно визуализирано представяне на историята и културата на Иран като общоцивилизационен феномен – научно-документален филм [Рец. за: Iran – Seven Faces of a Civilization = Иран – седемте лица на цивилизацията : Докум. филм. – Иран : Sunrise Visual Innovations Ltd., 2007. – DVD, 65 мин. – Авт. колектив: Dr. Abbas Alizadeh, Dr M. B. Ghahremani, Mohammad Reza Riazi, Farzin Rezaeian,

- Mohammad Teimouri, Dr. Reza Gharib ; Режисьор: Farzin Rezaeian. – Премиера в България: 14.01.2009. – Във филма са използвани колекциите на: Bibliotheque nat. de France, Iran Nat. Museum, Musée du Louvre, The Oriental Inst. of the Univ. of Chicago, The Metropolitan Museum of Art (New York), The Hermitage Museum (Saint Petersburg), Harvard Univ. Art Museums, Trustees of the British Museum, Astan-e Qods-e Razavi (Mashhad), The Victoria and Albert Museum (London). – Премиера в България: 14.01.2009.] / А. Петрова, М. Урилски (N 597). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 370-373.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
772. Петрова, М. Лазаровден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 309.
773. Поклонничество / Посещение на манастири : Фотогр. от сем. архиви / А. Божилова и др. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 218-228.
- Други авт.: А. Зердева, А. Първанов, В. Панева, В. Димитров, Д. Йовчев, Д. Накова-Кирова, Д. Младенова, Е. Грозева, К. Николова, К. Неделева, М. Чепишева, Н. Георгиева, П. Славов, Р. Колева, С. Тодорова, С. Ценова, С. Добрикова, Ю. Асенова.
774. Полиграфският контекст на „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“: Обща скица / С. Соколова и др. (N 541). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 199-202.
- Други авт.: Е. Данева, Г. Каламова, В. Новакова, С. Деков.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
775. Предова, З. Панорама на четенето в училищната библиотека на Средно общообразователно училище „Св. Св. Кирил и Методий“ – град Козлодуй (N 574). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 280-281.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
776. Представяне на проблематиката по архивистика в „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ : Общ план / Д. Стойнева и др. (N 542). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 203-205.
- Други авт.: И. Николова, Р. Георгиева, С. Митева.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
777. Пространството на интернет за ранните открития на човечеството (35 000 г. пр.Хр. – XV в.) : Сравнителна информационна картина по електронна библиотека „EVRISTIANA“ (NN 1-12) / С. Пенева и др. (N 579). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 293-295.
- Други авт.: Д. Берборова, Д. Миланов, В. Бошнаков.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
778. Първанов, К. Юдаизъмът в България – минало и съвременно състояние на религиозната традиция (1918-2010). Теренно изследване. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 91-99.
779. Рагъова, Д. Принос към разбирането на влиянието на глобализационните процеси върху научноизследователската и развойна дейност [: Рец. за кн.: Парижкова, Любомира. Ауторсинг на научноизследователска и развойна дейност. – София : Симелпрес, 2011. – 239 с. : с табл.] (N 562). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 254-255.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
780. Религиозни празници : Фотогр. от сем. архиви / А. Цанова и др. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 231-236.
- Други авт.: Б. Тасков, В. Борисова, В. Терзийска, В. Бондаренко, Г. Свиленова, И. Манчева, К. Колева, Х. Григорова.
781. Савов, Р. Анкетна карта на храм „Св. Иван Рилски“ в Германския манастир. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 291-292.
782. Савов, Р. и др. Топонимията „История славянобългарская ...“ на Св. о. Пансий Хилендарски : Лексикално-информационен и статистически разрез / Р. Савов, Т. Петров (N 594). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 353-357.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
783. Симеонова, В. Читалище „Цвят“ – град Видин : Минало – настояще – мисия (N 591). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 338-340.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
784. Сирийски, С. Заедно : Вълшебна приказка / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 612). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 549.
785. Соколова, С. 60 години от рождението на професор д.и.к.н. Стоян Денчев : Биобиблиографски преглед на публикациите му в и около „Трудвете на Студентското научно общество при УниБИТ. Посветени на него“ приноси. // *Издамел* (В. Търново), 2012, N 3-4, с. 7-16. – Рез. на бълг. и англ. ез.
786. Стефанова, К. Културолого-феноменологично наблюдение на списание „L'Europeo“ (N 573). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 278-279.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
787. Стилиянов, Т. Електронна библиотека „EVRISTIANA“ : Планировка и библиографиране на посветени на научните открития на човечеството сайтове на български, руски и английски език : Дипл. работа : Фрагмент / Науч. рък.: А. Куманова; Рец.: Н. Казански (N 607). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 423-515.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
788. Стойчкова, А. АЗ, ТИ и ИТ (N 586). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 323-325.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
789. Стоянов, Б. Интервю на тема „Религиозност на православните българи“ / Взел интервюто... // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 180-185.
790. Стоянова, Д. Културно-историческото наследство – ценен ресурс за университетското обучение и възпитание. // *Национална* културна стратегия и европейска духовна интеграция : II науч. конф. по пробл. На културно-историческото наследство, проведена в Големия салон на БАН, 9.02.2012 / Фондация Арете-Фол. Арх. Инст. с музей при БАН, Унив. по библиотекознание и информ. технол. ; Бюл. Фондация Арете-Фол, год. IV, бр. 1 (5). – София, 2012, с. 233-241.
791. Струмина, С. и др. Новини [: За VIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ на тема „Информация – комуникация – познание“ („Information – communication – knowledge“) / С. Струмина, Т. Стилиянов. // *Библиотека* (София), 2012, N 6, с. 38.
792. Струмина, С. и др. Светата стълба на духа на България [: За VIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – комуникация – познание“ и интеракцията „Не живеея, а горя“ (Homo Passionis)“ (18.05.2012 г.)] / С. Струмина, Т. Стилиянов. // *Информ. бюл. на Център. бюл. на БАН* (София), 2012, N 5 (63), с. 9. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев.
793. Струмина, С. и др. Светата стълба на духа на България [: За VIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – комуникация – познание“ и интеракцията „Не живеея, а горя“ (Homo Passionis)“ (18.05.2012 г.)] / С. Струмина, Т. Стилиянов. // <<http://www.unibit.bg>>. – 29.05.2012. – 10 с. с ил. – Публ. на визите на кориците на томове I-VII на Тр. на СНО при УниБИТ и кадри от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев.
794. Тайнството Венчание (Брак) : Фотогр. от сем. архиви / А. Ракова и др. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 208-216.
- Други авт.: Д. Димитрова, Д. Димитрова, Д. Димчева, Д. Младенова, Е. Коджебашева, Ж. Гугов, И. Андонов, К. Янакиева, М. Чепишева, М. Асенова, Р. Колева, Х. Наумова, Ц. Цеков.
795. Тодоринова, Д. Петровден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 308.
796. Трифонова, И. и др. Традиция и съвремие на книжовното величие [: Рец. за кн.: Пътят към книгите и информацията : Юбил. сб., посветен на 65-год. на Татяна Янакиева / Състав., науч. ред. Антоанета Тотоманова, Цветанка Панчева. – София : Нац. библ. Св. Св. Кирил и Методий, 2009. – 456 с. :

- с портр., ил., табл., диагр.] / И. Трифонова, Е. Миленкова (N 565). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 260-262.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
797. Тутунаров, Х. [; Рец. за кн.: Явашев, Сево. Българската военноетическа мисъл 1878-1944 [; Моногр. изследване]. – София : За буквите – О писменехъ, 2011. – 428 с. : със сх. и диагр.] (N 570). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 271-274.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
798. Тутунаров, Х. Цената на блаженството, или Историята на Евгений Босилков. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 63-82.*
799. [Хинкова, Б. и др.] Светата стълба (Homo Passionis) : VIII Студентска научна конференция „Информация – комуникация – познание” – „Information – communication – knowledge” (девиз: „Мъдростта е око на живота” – „Oculus vitae sapientia”) (18.05.2012 г.) (94 доклада: NN 615-708) / Б. Хинкова, Б. Николова. // *За буквите – О писменехъ : Кирило-Методиевски вестник (София)*, N 38, ноември 2012, с. 27.
800. Хорозова, А. Интервю на тема „Религиозност на православните българи” / Взел интервюто... // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 175-179.*
801. Христов, В. Интервюта на тема „Аз живях социализма” / Взел интервюто... // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 198; 199-201.*
802. Христов, Е. Терени наблюдения за недвижимото културно-историческо наследство на мюсюлманите, евреите и арменогригоряните в София. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 83-90.*
803. Христова, М. Работен лист за празника Рождество Христово по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 299-300.*
804. Цветкова, А. Коледа : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 308.*
805. Чакърва, Д. Монографично представяне на списание „Български книжици” (1858-1862) [; Рец. за кн.: Тодорова, Т. Списание „Български книжици” (1858-1862) на прага на новото време. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 308 с. : с табл., ил., граф. : база данни [CD-ROM].] / Д. Чакърва, Б. Димитрова (N 552). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 229-230.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
806. Чирийска, Р. Образовният манастир „Св. Мина” като религиозен център – терено изследване. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 19-28.*
807. Чучуков, К. Интервю на тема „Аз живях социализма” / Взел интервюто... // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 197.*
808. Чучуков, К. и др. Религиозни институции : Фотогр. от сем. архиви / К. Чучуков, К. Неделева // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 239.*
809. Шаламанова, Н. и др. Монография за съдбата на българите в Западните покрайнини [; Рец. за кн.: Велев, Венцислав. Западните покрайнини, България и Югославия 1919-1931 [; Моногр.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2009. – 244 с. : със сн.] / Н. Шаламанова, А. Христова (N 564). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 258-259.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
810. Янева, Н. и др. Системните компоненти „хуманитарно знание – хуманитарна библиография” в електронна книга за инфосферата [; Рец. за кн.: Куманова, А. Введение в гуманитарную библиографию [Електронен ресурс] : Библиографовед. изслед. : Курс лекций по общ. библиографовед. [Ч. I-II] / Гос. высш. инст. библиотекovedения и информ. технологий (България), Санкт-Петербург. гос. унив. культуры и искусств (Россия). – София : Гутенберг, 2007. – [1409 с.] (42,1 MB).] / Н. Янева, М. Цветкова (N 555). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 235-238.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2013

811. Абаджиев, И. Информационни ресурси в книгоиздаването. // *[Децета] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизъм на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 531-536.*
812. Александров, Н. Мъдростта на любовта (Вълшебен приказен идиличен триптих) : I. Родословието на Уни; II. Срещата на Уни и Тоцица; III. Уни и Тоцица разбират, че изгрезът и залезът са едно и също нещо) / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 706-708). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 557-562.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
813. Александрова, В. „В пещерата на съкровищата. Шепи бисери” (1935) [В пещерата на съкровищата. Шепи бисери / Състав. Мара Т. Тотева ; С увод от състав. и обща характеристика на всеки от включените поети: Ив. Вазов, Хр. Ясенев, Ш. Бодлер, Ст. Дринов, Гео Милев, Дж. Байрон, Г. Караиванов, А. С. Пушкин, А. дьо Ламартин, Д. Габе, Д. Дебелянов, Х. Хайне, Тр. Кунев и др. – София [Б.и.] (печ. Елисей Петков), 1935. – 204 с.] (N 675). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 438-444.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
814. Александрова, К. „Златно царство” (1941) [Златно царство : Сб. норвежки приказки / Състав. Ран Босилек. София : Хемус, 1941. – 34 с.] (N 670). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 410-412.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
815. Александрова, Т. Посветени на Св. о. Паисий Хилендарски електронни сайтове (Ретикуларен анализ по експертиза, направена в УНИБИТ) / Т. Александрова, И. Бойчева (N 699). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 524-526.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
816. Александрова, Т. и др. Ризомно-ретикуларно структуриране на електронна библиотека „PSIHOLOGICA” / Т. Александрова, И. Бойчева (N 681). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 449-455.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
817. Ангелов, Б. „Българска белетристика” (1922) [Българска белетристика : Антология / Състав., предг. Велико Йорданов. – София : М-во на нар. просвещение, 1922. – 826 с. : 19 портр.] (N 647). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 296-301.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
818. Ангелов, З. Всичко, което ни свързва : Есе за конкурса, проведен от сп. „Тема” през 2011 г. / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 703). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 553.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
819. Ангелова, А. Структуриране на показалец на илюстрациите към „Трудовете на СНО при УниБИТ” (Т. I-VII) : Дипл. работа (N 701). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 538-549.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
820. Апостолова, Б. Морфологичен системно-структурен анализ на езика на Св. о. Паисий Хилендарски: Към проблема за семантичните основания, свързани с употребата на някои съществителни нарицателни имена („знания”), причастия („знаел”, „знаели”) и глаголи („знае / се”, „знаете”, „знай”, „знайте”, „знаят”) в „История славяноболгарская...” (N 696). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 515-519.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
821. „Арабски делници” (1960) [Арабски делници : Сб. разкази и новели / Ред. и [предг.] Манол Након ; Прев. [от рус., араб.] Теодор Попов, Мохамед Али Мруе. – София : Нар. култура, 1960. – 300 с. : с ил.] / В. Савова и др. (N 672). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 418-422.
- Други авт.: А. Тотева, Г. Василева, Л. Коен, М. Миткова, Н. Златанова, П. Маинова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
822. Бакърджиева, Д. Дигитализацията на националния филмов архив – първа стъпка към интеграция в международния културен обмен. // *[Децета] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизъм на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 568-578.*

823. Белева, Й. Европейският център за парламентарни проучвания и документация (ЕЦПД) като информационна мрежа. // *[Decema]* X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 528-530, със сн.
824. Бъчличарова-Гергова, В. „Български поети“ (1922) [Български поети : Антология / Състав., ред., предг. Христо Цанков. – София : М-во на нар. просвещение, 1922. – 506 с. : с портр.] (N 640). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 239-255.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
825. Бързанов, С. За някои особености и естетически характеристики на баталния жанр в българското изкуство. // *[Decema]* X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 605-615.
826. Бързанов, С. Образователни програми и културни визуални политики за популяризиране на колекциите от батална живопис в българските музеи. // *Нови информационни технологии в образователния процес* : Докл. и съобщения от VII научен семинар на УниБИТ, Охрид, 29-31.05.2012 г. – София, 2013, с. 366-378.
827. Василев, Н. и др. Антологии и антологични форми в българската литературна история – философска, психологическа и естетическа структура на гледната точка (На база на електронна библиотека „АНТОЛОГИКА“ на УниБИТ (Дейксис) / Н. Василев, С. Илиева (N 637)). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 216-228.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
828. Василев, Н. и др. Паисиевият дейксис : Семантика. Синтагматика. Синархия / Н. Василев, С. Илиева (N 687). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 470-489.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
829. Василев, Н. и др. Явен език или етимологичното знание на библиотечната и информационната дейност (Дейксис) / Н. Василев, С. Илиева (N 616). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 131-136.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
830. Василева, К. и др. Полиграфската проблематика в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) (Сравнително представяне) / К. Василева, М. Василева, А. Техмеджиева (N 629). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 170-175.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
831. Велев, В. и др. Паисиев лист от 1935 година (Историко-културен преглед) / В. Велев, Й. Христов (N 694). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 510-511.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
832. Велев, В. и др. Свети преподобни Паисий Хилендарски и отбелязване на името му / В. Велев, Й. Христов (N 693). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 502-509.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
833. Владимирова, А. „Хумористична антология“ (1917) [Хумористична антология : Избрани места из произведенията на Иван Вазов, Алеко Константинов, Георги х. Бонев, Михалаки Георгиев, Антон Страшимиров, Кирил Христов, Елин Пелин, Александър Божинов, Трифон Кунев, Ради Радев, К. Савов, Н. Илиев-Сириус, Д. Т. Калфов / Състав. Бончо Х. Георгиев Халджибовев. – София : Бълг. писатели, 1917. – 132 с. : с ил., портр.] (N 665). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 387-392.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
834. Владимирова, К. „Кормило“ (1933) [Кормило : Тримесечен лит. сборник : Кн. 1 / Под ред. на Л. Стоянов. – София : Земя и култура, 1933. – VIII, 296 с. : с ил.] (N 653). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 326-330.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
835. Владимирова, Н. Актуални проблеми на съхраняването на арменското културно-историческо наследство в България – данни от теренно изследване (2012). // *[Decema]* X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 585-592.
836. Георгиева, А. „Българска слава“ (1935) [Българска слава : Антология на патриотична поезия / Състав., увод Д. Г. Послаников. – София : [Б.и.] (печ. Художник), 1935. – 128 с.] (N 644). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 278-282.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
837. Гергушева, П. и др. Сравнителен анализ на лексиката на български, английски и руски език по библиотекознание в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) (Езиков дискурс) / Н. Гергушева, Н. Цекова, Г. Николова (N 627). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 164-166.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
838. Гърбешкова, П. и др. Документалистиката в лингвистичните потоци на „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) (Сравнителен анализ) / П. Гърбешкова, А. Стоянова (N 631). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 179-181.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
839. Даскалова, Е. „Септември 1923-1944“ (1947) [Септември 1923-1944 : Лит. сборник / Състав. Камен Зидаров. – София : Камера на народната култура, 1947. – 273 с.] (N 660). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 358-361.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
840. Делибеев, Н. „Българан“ (1921) [Генадиев, Иван Харитонов. Сборник Българан : Хуморист. стихове и проза / Подбрал и наредил Иван Харитонов Генадиев ; Ил. Александър Добринов. – София : Гутенберг, 1921. – 110 с. : с ил.] (N 666). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 393-395.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
841. Деливерски, Й. Приложни аспекти на антикорупционните планове. // *[Decema]* X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 652-659.
842. Димитров, А. „Майка“ (1941) [Шиклев, Стоян Стефанов. Майка : Т. 1 - / [Състав.] Стоян Стефанов Шиклев. – София : Библ. Простори, 1941. Т. 1. Образа на майката в българската лирика. – 1941. – 96 с., 1 л. : ил.] (N 656). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 341-343.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
843. Димитров, Т. „Български революционни поети“ (1945) [Делчев, Борис. Български революционни поети : Антология / Състав. Борис Делчев Стойчев. – София : Бълг. раб. партия /к/, 1945. – 226 с. : с ил.] (N 659). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 353-357.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
844. Димитрова, И. Цялостно изследване на различни информационни аспекти на езика на отец Паисий (N 697). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 520-521.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
845. Димитрова, Е. Вяр или безверие („Азбучна молитва“ и нейната актуалност днес). // *За буквите – О писменех* : Кирило-Методиевски вестник (София), XXXV, N 41, декември 2013, с. 4, с ил.
846. Димитрова, Й. „Кооперативни утра и вечеринки“ (1940) [Стефанов, Константин. Кооперативни утра и вечеринки / [Състав. К. Стефанов]. – София : Книга, [1940] (Печ.: АБВ). – 106 с.] (N 655). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 336-340.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
847. „Дядо Мраз“ (1961) [Дядо Мраз : Новогодишни стихотворения, естрадни материали и пиеси / Състав., ред. Христиана Василева, Богдан Митов ; Предг. Асен Траянов ; Ил. Иван Узунов. – София : Нар. младеж, 1961. – 112 с. : с ил. – (За начална и средна училищна възраст)] / Е. Грозева и др. (N 663). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 372-381.
Други авт.: П. Милушева, М. Кемилева, В. Райкова.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
848. Емилова, М. Характеристика на базисни информационни системи в българската железопътна инфраструктура. // *[Decema]* X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 644-646.
849. Жейнов, И. Щрихи от издателското и печатарското дело в Русе след Освобождението. // *[Decema]* X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 507-513.
850. Захариева, С. и др. Архивистиката в езиковите трасета на „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Компаративистичен анализ) / С. Захариева, О. Вацова (N 630). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 176-178.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
851. Златев, А. „Сцена” (1906) [Сборник „Сцена”: Репертоар за разказване и представяване, а също забавно четиво за секиго : Кн. 1 / Събрал, прев. и наредил за нашата сцена Гено Киров. – 2. изд. – София : книж. Олчев, 1909 (Печ.: П. Глушков). – 96 с.] (N 650). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 313-315.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
852. Иванова, Д. „Антология на българската поезия” (1925) [Антология на българската поезия / Състав. и предг. Гео Милев ; Худож. Макс Мещер. – София : Филип Чипев, 1925. – 205 с. : с портр.] (N 641). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 256-268.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
853. Иванова, Е. и др. Информационните технологии в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Сравнителен анализ) / Е. Иванова, К. Николова (N 635). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 194-195.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
854. Изследване на алгоритъм за откриване на подвижни морски цели за радиоохранителна система / Ив. Гарванов и др. // *Нови информационни технологии в образователния процес : Докл. и съобщения от VII научен семинар на УниБИТ, Охрид, 29-31.05.2012 г.* – София, 2013, с. 123-132. Други авт.: М. Владимирова, Н. Гарванов, Ст. Владимиров.
855. Илиев, И. Библиотеките в web 2.0 – метаморфози на мисията: книжната и уебдустрията в момента. // *[Decema]* X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 624-627.
856. Калчева, С. Ефективното управление на знания – необходимост и конкурентно предимство за организациите от XXI век. // *[Decema]* X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 628-633.
857. Кирязова, М. „Литературен сборник на Българановците” (1906) [Протич, Андрей и др. Литературен сборник на Българановците / Стъкмен от Андрей Протич, Елин Пелин, Александър Божинов. – София : [Б.и.] (печ. Св. София), 1906. – 176, IV с. : с ил.] (N 664). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 382-386.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
858. Колев, Б. „Пламяк на вятъра” (2007) [Пламяк на вятъра : Антология на латиноамериканската поезия : Доколумбова, класическа, съвременна / Състав. Никола Инджов. – София : Захарий Стоянов, 2007. – 336 с. – (Ars-poetica)] (N 673). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 423-431.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
859. Колизова, Г. Структуриране на показалци на таблиците и схемите към „Трудовете на СНО при УниБИТ” (Т. I-VII) : Дипл. работа (N 700). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 527-537.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
860. Константинова, Е. Информационни характеристики на артпазара. // *[Decema]* X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 618-623.
861. Костова, К. Информатиката в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Езиков разрез) (N 634). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 190-193.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
862. Куманова, А. и др. Историографската логика на библистиката и патологията като изрази на универсалния историко-културен процес в топонимията на „История славянобългарская ...” на Св. о. Паисий Хилендарски („Свети отец Паисий Хилендарски. История славянобългарская ... : Информационен код на българската книжовност и литература : I. Аналитика (Историография. Сигнифициран препис. Коментар. Именен показалец. Географски показалец. Тезаурус); II. Синтез (Лексикална морфология. Семантика. Синтагматика. Синархия)”) (2011 г.) / А. Куманова, Б. Николова (N 685). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 458-461.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
863. Куманова, А. и др. Когнитология на компаративистичната терминология по библиотечна и информационна дейност (Към въпроса за създаването на „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-българският речник по библиотечна и информационна дейност”) / А. Куманова, Б. Николова (N 615). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 109-130.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
864. [Куманова, А. и др.] Регламент за участие на IX Студентска научна конференция „Информационна култура: наука – изкуство – религия” [на Унив. по библиотекознание и информ. технол., 17 май 2012 г.] / [А. Куманова, А. Пандулис]. // <<http://www.unibit.bg>>. – 5.01.2013. – 3 с.
865. Куманова, А. и др. „Симеоновият сборник” („Светославов сборник”) – универсална енциклопедична антология (Към въпроса за съотнасянето на началния стадий на антологичното мислене в книжовната култура на България от Ранното средновековие с традицията на универсалната хуманитарна библиография: Византийско-славянската линия и букетът от методологии на VII-XV в. в универсалното и препоръчителното информационно моделиране) / А. Куманова, Б. Николова (N 636). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 196-215.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
866. Куманова, А. и др. Топоними в „История славянобългарская ...” на Св. о. Паисий Хилендарски и историографията ѝ (Съвременни карти на света, Европа и България) / А. Куманова, А. Владимирова, И. Казаков (N 686). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 462-469.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
867. Матева, Б. „Одрин-Чаталджа” (Б.г.) [Одрин – Чаталджа : Лит. сборник / Под ред. на Иван Вазов, Кирил Христов, Александър Балабанов ; Послеслов Елена Ушева. – [София] : Дамски благотвор. к-т за подпомагане сираците на загиналите във войните през 1912-1913 г., [1914]. – 253 с.] (N 651). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 316-322.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
868. Минчева, К. Еволюция на модела „библиотека – архив – музей”. // *[Decema]* X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 541-545.
869. Минчева, П. „Театър и вечеринки” (1910) [Театър и вечеринки : Сборник от едноактни пиеси, диалози, монолози, разкази и хуморески за прочит и рецитация, декламация и излично четиво / Под ред. на Димитър Бабев и Димитър Подвързачов. – София : Ал. Паскалев, 1910. – 240 с.] (N 648). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 302-305.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
870. Митев, А. Методи за защита на информацията. // *[Decema]* X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 647-651.
871. Михайлова, М. „Опак свят” (1946) [Опак свят: Антология на бълг. сатира / Състав. Георги Крънзов. – София : Д. Гологанов, 1946. – 263 с.] (N 668). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 400-403.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
872. Накова, С. „Македония в песни“ (1941) [Македония в песни : Антология от бълг. поети / Подредили Лъчезар Дончев Станчев и Радослав Мутафчиев ; С предг. от проф. Ал. Балабанов. – София : Т. Ф. Чипев, (печ. Братя Миладинови), 1941. – 184 с.] (N 657). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 344-348.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
873. Нешев, Х. Някои предизвикателства пред общественото управление и върховните одитни институции във времето на компютризация и дигитализация. // *Decema* X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 634-643.
874. Николова, Б. Изложба на български книги в Рим по случай 250-годишнината на „История славяноболгарская“ – дар на Ватиканската библиотека (N 698). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 522-523.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
875. Николова, Б. Ризомно-ретикуларна информационна картина на соларна философска културна трансмисия от Иран към България (Опит за дешифриране) (N 683). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 456-457.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
876. Николова, Б. „Руски поети“ (2009) [Руски поети / Подбор, превод, коментар, въсп. студия Петър Велчев. – София : Захарий Стоянов, 2009. – 327 с.] (N 674). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 432-437.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
877. Николова, С. „Зидарска антология“ (1940) [Зидарска антология : Стихотворения и разкази из живота на зидарите : Нар. творчество, бълг. писатели, чуждестранна лит. / [Състав.] Венеамин Григоров Филев. – София : Библиотека Бъднина (печ. Рахвира), 1940. – 4, 268 с. – (Библиотека Бъднина ; N 1)] (N 654). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 331-335. <<http://www.unibit.sno.bg>>
878. Николова, Т. „Вечеринки и утра“ (1930) [Вечеринки и утра : Сб. в 2 т. : Т. 1 / Състав. Иван Ст. Андрейчин. – София : Общин. мисъл, 1931. – 487 с.] (N 649). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 306-312.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
879. Новакова, В. Всичко, което ни свързва : Есе за конкурса, проведен от сп. „Тема“ през 2011 г. / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 705). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 555.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
880. Оценяване на параметрите на подвижна цел в система за радиохрана / Ив. Гарванов и др. // *Нови информационни технологии в образователния процес* : Докл. и съобщения от VII научен семинар на УниБИТ, Охрид, 29-31.05.2012 г. – София, 2013, с. 133-144.
Други авт.: Хр. Кабакчиев, М. Владимирова, П. Даскалов, Ст. Владимиров.
881. Пандулис, А. и др. „Отворете и простете“ [: IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия“ („Information culture: science – art – religion“, 17.05.2013 г.)] / А. Пандулис, М. Караджина. // *Информ. бюл. на Центр. библ. на БАН (София)*, 2013, N 4-5, с. 13-14.
882. Пандулис, А. и др. Res, non verba ; Дела, а не думи [: за IX Студентска науч. конф. на Студентското науч. о-во при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия“ (17.05.2013 г.)] / А. Пандулис, М. Караджина. // *За буквите – О писменех* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 40, ноември 2013, с. 25.
883. Петров, И. Всичко, което ни свързва : Есе за конкурса, проведен от сп. „Тема“ през 2011 г. / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 702). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 552.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
884. Петрова, Г. Анонс за X Юбилейна Студентска научна конференция и изложба на Студентското научно общество при УниБИТ „Информация – творчество – синтез“ (девиз: „Дела, а не думи“ – „Res, non verba“) (16.05.2014 г.). // <<http://www.unibit.sno.bg>>. – 5.12.2013. – 1 с.
885. Петрова, Д. „Любов и страдание“ (1926) [Андрейчин, Иван Стоянов. Любов и страдание : Най-хубавите любовни поеми от всички времена и народи / [Състав. и предг.] Иван Стоянов Андрейчин. – [2. изд.]. – София : Ив. Г. Игнатов и Синове, [1926]. – 81 с.] (N 652). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 323-325.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
886. Петрова, П. „Весели маски : Пролетен грях“ (1930) [Харитонов, Иван Геннадиев. Весели маски : Хумористична антология ; (Скици от Ал. Божинов. – София : Т. Ф. Чипев, 1930. – 127 с. : с ил.) (N 667). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 396-399.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
887. Петрова, Т. Опазването – мисия на архивите. // *Decema* X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 579-584.
888. Поппетрова, М. Издателство „Хемус“ : Създаване и първи стъпки. // *Decema* X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 537-540.
889. Рачева, Р. „Антология на червената роза“ (1940) [Милев, Гео. Избрани произведения : Т. 4 : Ч. 1-2. Антология на червената роза : Лириката на възторжената любов и копнеж : Омар Хайам ; Рубайят ; Мъдростта на виното и любовта. – 1940. – 168 с.] (N 646). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 289-295.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
890. „Сборник за народни умотворения и народопис“ (1968) [Сборник за народни умотворения и народопис : Т. 52 / Предг. М. Арнаудов ; Ред. Ел. Константинова, Ив. Динков. – София : БАН, 1968. – 517 с.] / Д. Александрова и др. (N 676). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 445-448.
Други авт.: Н. Станкова, Н. Нуков, Д. Ризова, В. Пиперкова, Е. Анева, М. Колев, Р. Вълковска.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
891. Соколова, С. Всичко, което ни свързва : Есе за конкурса, проведен от сп. „Тема“ през 2011 г. / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 704). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 554.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
892. Спасова, П. и др. Библиографията в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) (Езикови измерения) / П. Спасова, Л. Николова (N 632). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 182-186.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
893. Ставрева, Р. „Лов и риболов“ (1959) [Лов и риболов : Сб. за ловно-рибарски вечери и забави / Състав. Любомир Дойчев и др. ; Ред. Никола Шивачев и др. – София : Медицина и физкултура, 1959. – 244 с. : с ил., нот.] (N 662). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 367-371.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
894. Стайков, М. Дигитална реставрация на „Неделник“ на [Св. епископ] Софроний Врачански. // *Библиотека (София)*, 2013, N 4, с. 141-142.
895. Стефанова, Е. и др. Библиографознанието в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) (Езикови измерения) / Е. Стефанова, В. Младенова, В. Дреновски (N 633). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 187-189.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
896. Стойнев, Г. Редуциран регламент на X Юбилейна Студентска научна конференция и изложба на студентското научно общество при УниБИТ „Информация – творчество – синтез“ (девиз: „Дела, а не думи“ – „Res, non verba“) (16.05.2014 г.). // <<http://www.unibit.sno.bg>>. – 6.12.2013. – 1 с.
897. Стоянова, Г. „България в песни. 1850-1935“ (1935) [България в песни. 1850-1935 : Антология на български поети / Състав. Георги Константинов. – София : Книгоиздателство Т. Ф. Чипев, 1935. – 122 с.] (N 643). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 273-277.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
898. Стоянова, Д. Къщата на Димитър Яблански – минало и/или настояще. // *Decema* X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 593-599.

899. Стоянова, Д. Наследството на Странджа. // *Нови информационни технологии в образователния процес* : Докл. и съобщения от VII научен семинар на УниБИТ, Охрид, 29-31.05.2012 г. – София, 2013, с. 356-365.
900. Стоянова, Д. Ненаписаната история на Странджа. // *[Десета] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“*, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 600-604.
901. Суич, В. „Освобождението 1877-1878. Осемдесет години“ (1958) [Каралийчев, Ангел и др. Освобождението 1877-1878 : Осемдесет години : Сб. / Състав. А. Каралийчев, Здравко Сребров, Иван Кръстев. – София : Бълг. писател, 1958. – 515 с. : с ил., 31 л. ил.] (N 661). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 362-366.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
902. Годоров, М. „Дни на героите“ (1942) [Бурин, Иван. Дни на героите : [Стихове] / Състав. Иван Трифонов Алексиев. – София : Нов свят, 1942. – 184 с.] (N 658). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 349-352.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
903. Трифонова, З. „Венци“ (1937) [Венци : Стихотворения от български поети / Подредили, предг. Георги Райчев, Йордан Стубел. – София : Воен.-изд. фонд, 1937. – 108 с.] (N 645). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 283-288.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
904. Хаджирачев, И. Подходи при изграждането на една плуралистична и хуманистична философска библиология. // *[Десета] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“*, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 514-527.
905. Цолова, Б. „Покрусена България“ (1932) [Хаджилиев, Димитър Георгиев. Антология Покрусена България / Състав., предг. и бел. Димитър Г. Хаджилиев. – София : [Изд. състав.] (Печ.: Бр. Миладинови), 1932. – 168 с.] (N 642). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 269-272.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
906. Шаламанова, И. „Немски поети“ (1917) [Славейков, Пенчо. Немски поети / Отбор, песни и характеристики за поетите Пенчо Славейков. – София : Ал. Паскалев, 1911 (печ. С. М. Стайков). – 190, VI с. (2. изд. 1917)] (N 669). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 404-409.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
907. Шаламанова, И. „Огледалата на Вълтава“ (1946) [Огледалата на Вълтава : Антология чешки поети / Под ред. [и предг.] на Цветана Вранска ; Прев. от чеш. ез. Кирил Христов ; Скици Ив. Керезиев. – София : Държ. изд., 1946. – 118 с. : с портр. – (Библиотека Младежка култура ; 1)] (N 671). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 413-417.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
908. Шаламанова, И. Принос за подпомагането на учебно-педагогическия процес и библиотечно-информационната наука [: Реч. за кн.: „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010)] (N 626). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 162-163.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
909. Шопова, А. Компаративистичен преглед на книгознанието в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) (Лексикален анализ) (N 628). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 167-169.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
910. Шопова, С. „Нашата поезия от Вазова насам“ (1910) [Българска антология : Нашата поезия от Вазова насам / Състав. Димитър Подвързачов, Димчо Дебелянов. – София : Знание, 1910. – 327 с. : с портр.] (N 639). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 231-238.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2014

911. „Азбучна молитва“ / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. А. Ахмед (N XLIV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 65.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
912. „Азбучна молитва“ / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. А. Ахмед (N 840). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
913. „Ако умрам, да не жаляш“ / Подготовка за публ. К. Алексиева (N XXXII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 51.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
914. „Анна“ / Иван Хаджихристов ; Подготовка за публ. С. Сланьовска (N 883). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
915. Апостолова, Б. „Житие и страдания грешнаго Софрония“ / Св. епископ Софроний Врачански (Първата автобиографична творба в българската белетристика) (N 797). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
916. Апостолова, Б. Поетика на „Житие и страдания грешнаго Софрония“ на св. епископ Софроний Врачански : Жанрови особености. // *Издател (В. Търново)*, 2013 [2014], 1-2, с. 55-56.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
917. „Бадемите цъфнат“ / Николай Стайков ; Подготовка за публ. М. Баткова (N 912). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
918. „Безименна българска летопис“ (1296 г.) / Подготовка за публ. Б. Александров (N 759). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
919. Бележка към публикацията на Св. епископ Софроний Врачански „Житие и страдания грешнаго Софрония“ – N 67 ; Подготовка за публ. Х. Илиева (N 782-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
920. Бележка към публикацията на Св. о. Паисий Хилендарски. Из „История славяноболгарская ...“ (1762 г.) Подготовка за публ. Б. Николова (N 54). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
921. „Белият конник“ / Тодор Харманджиев ; Подготовка за публ. Б. Спасова (N 903). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
922. „Беседа против богомилите“ / Презвитер Козма ; Подготовка за публ. Х. Герговски, С. Цветкова (N 730). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
923. „Бистра“ / Константин Миладинов ; Подготовка за публ. М. Цветанова (N LIX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 90.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 924. „Бистра” / Константин Миладинов ; Подготовка за публ. М. Цветанова (N 858). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 925. Борисов, Н. Религиозни проблеми на мюсюлманско семейство в гр. Костинброд. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 235-243.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 926. Борисов, Н. Църковно настоятелство при оброчище „Св. Георги” в с. Шияковци, Община Костинброд. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 39-43.
 927. Бояджиева, А. Мултимедийна презентация от Семинара за експерти, докторанти и студенти „Методи за проучване и социализация на религиозното културно-историческо наследство във висшите училища” (София, 24.10.2013). // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 15-19.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 928. Бояджиева, А. Съхраняване на нематериалното културно-историческо наследство на арменците в България: по примера на София и Пловдив. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 220-226.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 929. „Битолски надпис на цар Иван Владислав” (1016 г.) / Подготовка за публ. М. Караиванова (N 752). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 930. „Бойчиновският последен бой” / Николай Хрелков ; Подготовка за публ. Б. Кожухарова (N 886). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 931. „Буйният вятър” / Добри Жотев ; Подготовка за публ. Е. Нисторова (N CI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 160-161. <<http://www.unibit.sno.bg>>
 932. „Буйният вятър” / Добри Жотев ; Подготовка за публ. Е. Нисторова (N 923). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 933. „Булка и гора” / Подготовка за публ. Н. Петрова (N XXXIX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 58.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 934. „Булка и гора” / Подготовка за публ. Н. Петрова (N 821). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 935. „България” / Дамян Дамянов ; Подготовка за публ. Е. Стоилова (N 959). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 936. „Българската реч” / Кирил Христов ; Подготовка за публ. А. Пашов (N LXIX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 108.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 937. „Българската реч” / Кирил Христов ; Подготовка за публ. А. Пашов (N 868). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 938. „Български апокрифен летопис” / Подготовка за публ. П. Попов, А. Асенова (N 722). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 939. „Български апокрифен летопис от XI в.” / Подготовка за публ. А. Григорова (N755). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 940. „В гората зашума дъждът и ти...” / Христо Радевски ; Подготовка за публ. Б. Кичукова (N XCI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 145.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 941. „Ваканция” / Петър Караангов ; Подготовка за публ. В. Илиева (N 952). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 942. Василев, Н. и др. Електронна библиотека „Антолика” : (Дейксис) (N 710) / Н. Василев, А. Пандулис. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 74 ; 94 ; 114.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 943. Василев, Н. и др. Към проблема за частите на речта, които е използвал Св. епископ Софроний Врачански в „Житие и страдания грешнаго Софрония...”: Морфологичен дискурс (Темпорална картина на езика му) (извадка) / Н. Василев, Х. Илиева (N 800-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 944. Василева, Ю. Ахмед бей джамия, понастоящем филиал на РИМ – Кюстендил : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 303 ; 309.
 945. Василева, Ю. Къща музей „Д. Пешев” : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 293.
 946. Василева, Ю. Къща музей „Д. Пешев”, експозиция : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 296-297.
 947. Василева, Ю. Къща музей „Д. Пешев”, плоча с имена на загинали във войните евреи от града : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 295.
 948. Василева, Ю. Къща музей „Д. Пешев”, талит (еврейски религиозен шал за молитва) : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 294.
 949. Василева, Ю. Кюстендил – Пауталиа : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 274.
 950. Василева, Ю. Мехмед Фатих джамия : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 311.
 951. Василева, Ю. Паметник на Димитър Пешев : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 310.
 952. Василева, Ю. Паметник на 13 пехотен Рилски полк : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 312.

953. Василева, Ю. Пред Художествена галерия „Вл. Димитров-Майстора“ : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 304.
954. Василева, Ю. РИМ – Кюстендил, археологически останки : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 301.
955. Василева, Ю. РИМ – Кюстендил, експозиция. Знаме на благотворителна организация : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 298 ; 300 ; 305-306.
956. Василева, Ю. РИМ – Кюстендил, изложба на Института по антропология – БАН : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 302.
957. Василева, Ю. Участници в теренната работа : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 291.
958. Василева, Ю. Храм „Св. Георги“, кв. Колуша : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 307.
959. Василева, Ю. Храм „Св. Георги“, кв. Колуша, църковното гробище : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 299.
960. Василева, Ю. Храм „Св. Мина“ : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 308.
961. Василева, Ю. Читалище „Братство-1869“ : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 292.
962. „Врадената невеста“ / Подготовка за публ. И. Иванова (N II). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 14-16.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
963. Велев, В. и др. 140 години от гибелта на Васил Левски – Дякон Игнатий (Значение за потомците) / В. Велев, М. Иванова (N 803). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.
964. Велев, М. Същност на опазването, съхраняването и социализацията на православното културно наследство. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 118-123.
965. „Великият овчар“ / Иван Бурин ; Подготовка за публ. Б. Цветанова (N 911). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
966. Величкова, Д. Изложба на Института по антропология в Ахмед бей джамия : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 284.
967. Величкова, Д. Къща музей „Димитър Пешев“ : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 276.
968. Величкова, Д. Кюстендил : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 286.
969. Величкова, Д. Мехмед Фатих джамия, Кюстендил : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 283.
970. Величкова, Д. РИМ – Кюстендил, експонати : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 287 ; 289.
971. Величкова, Д. РИМ – Кюстендил, табла : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 288 ; 290.
972. Величкова, Д. Участници в теренната работа : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 278.
973. Величкова, Д. Храм „Св. вмчк Мина“ : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 285.
974. Величкова, Д. Храм „Успение Богородично“ : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 280.
975. Величкова, Д. Храм „Успение Богородично“, купол : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 281.
976. Величкова, Д. Храм „Успение Богородично“, църковни книги : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 282.
977. Величкова, Д. Църква „Св. Георги“, кв. Колуша : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 277.
978. Величкова, Д. Читалище „Братство-1869“, Кюстендил : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 275.
979. Величкова, Д. Шофар, подарен на Д. Пешев : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 279.
980. „Венеция“ / Константин Величков ; Подготовка за публ. М. Иванова (N LXV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 103.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
981. „Венеция“ / Константин Величков ; Подготовка за публ. М. Иванова (N 864). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
982. „Видение, което видя Свети Исая пророк, син Амосов“ / Подготовка за публ. М. Костова, А. Крумов (N 6). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 257-260.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
983. „Видение, което видя Свети Исая пророк, син Амосов“ / Подготовка за публ. М. Костова, А. Крумов (N 712). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 75 ; 95 ; 115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
984. „Високи, сини планини“ / Младен Исаев ; Подготовка за публ. Д. Колева (N ХСII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 147.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
985. Владимирова, Н. Проблеми на опазването и съхраняването на движимото културно-историческо наследство на арменците в Пловдив и Бургас: данни от теренно изследване (2013). // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 208-219.
986. „Внезапно“ / Станка Пенчева ; Подготовка за публ. К. Георгиева (N СХIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 173.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
987. „Внезапно чувство“ / Найден Вълчев ; Подготовка за публ. С. Илиев (N СХI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 171.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 988. „Внезапно чувство“ / Найден Вълчев ; Подготовка за публ. С. Илиев (N 942). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 989. „Войводата“ / Григор Пърличев ; Подготовка за публ. М. Цветанова (N 859). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 990. „Всеотдайност“ / Александър Геров ; Подготовка за публ. Х. Симеонова (N 918). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 991. „В Сибир цъфтят цветя“ / Георги Володев Пенчев ; Подготовка за публ. А. Тодоров (N 904). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 992. „В такава нощ“ / Цветан Спасов ; Подготовка за публ. З. Цветков (N 921). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 993. „Във влака“ / Николай Марангозов ; Подготовка за публ. Б. Михайлова (N LXXXVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 140-141.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 994. „Във влака“ / Николай Марангозов ; Подготовка за публ. Б. Михайлова (N 893). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 995. „Възхвала на Света Петка“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. М. Лукарова (N L). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 75-76.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 996. „Възхвала на Света Петка“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. В. Момчилова (N 849). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 997. „Вълнолом“ / Иван Пейчев ; Подготовка за публ. М. Христова (N XCV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 153.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 998. „Вълнолом“ / Иван Пейчев ; Подготовка за публ. М. Христова (N 915). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 999. „Вяра“ / Никола Вапцаров ; Подготовка за публ. Г. Пенчова (N XCIV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 151-152.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1000. „Вяра“ / Никола Вапцаров ; Подготовка за публ. Г. Пенчова (N 908). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1001. „Гара“ / Николай Зидаров ; Подготовка за публ. Б. Димчева (N CII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 162.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1002. „Гара“ / Николай Зидаров ; Подготовка за публ. Б. Димчева (N 924). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1003. Георгиев, А. Храм „Покров Богородичен“ в София като религиозен и културен център. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 49-66, с цв. ил.
1004. Георгиев, А. Храм „Успение Богородично“ в село Горна Малина като религиозен и културен център. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 67-77.
1005. Георгиева, С. Копривщенско ръкописно евангелие. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 179-180.
1006. „Гробът на Бона“ / Подготовка за публ. А. Досева (N XXXVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 57.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1007. „Гробът на Бона“ / Подготовка за публ. А. Досева (N 820). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1008. „Гълъб ми гука в уся“ / Подготовка за публ. К. Алексиева (N XXX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 49.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1009. „Гълъб ми гука в уся“ / Подготовка за публ. К. Алексиева (N 814). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1010. „Гълъби“ / Александър Геров ; Подготовка за публ. Х. Симеонова (N XCVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 155.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1011. Гюнова-Кашарова, Т. История и описание на съвременното състояние на църквата „Св. Успение Богородично“ в Пирдоп, Софийска област. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 95-101.
1012. Гюнова-Кашарова, Т. Мултимедийна презентация от Семинара за експерти, докторанти и студенти „Методи за проучване и социализация на религиозното културно-историческо наследство във висшите училища“ (София, 24.10.2013). // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 19-21.
1013. „Да се завърнеш в бащината къща...“ / Димчо Дебелянов ; Подготовка за публ. Р. Григорова (N LXXVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 118.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1014. „Даваш ли, даваш, Балканджи Йово“ / Подготовка за публ. Д. Свиленова (N VI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 21.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1015. „Даваш ли, даваш, балканджи Йово“ / Пенчо Славейков ; Подготовка за публ. Д. Свиленова (N 832). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1016. „Дали защото си безкрайно млада...“ / Божидар Божилов ; Подготовка за публ. Д. Денчева (N CVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 166.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1017. „Дали защото си безкрайно млада...“ / Божидар Божилов ; Подготовка за публ. Д. Денчева (N 930). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1018. „Два са бора ред поредом расли“ / Подготовка за публ. Б. Митева (N XII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 30.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1019. „Два са бора ред поредом расли“ / Подготовка за публ. Б. Митева (N 816). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1020. „Двубой“ / Венко Марковски ; Подготовка за публ. М. Караджинова (N 914). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1021. „Девоиче, жива раздело“ / Подготовка за публ. К. Алексиева (N 812). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1022. „Де е България?“ / Иван Вазов ; Подготовка за публ. Ц. Златанов (N LXIV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 102.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1023. „Де е България?“ / Иван Вазов ; Подготовка за публ. Ц. Златанов (N 863). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1024. „Девоиче, жива раздело“ / Подготовка за публ. К. Алексиева (N XXXI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 50.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1025. „Девоиче, жива раздело“ / Подготовка за публ. Кристина Алексиева (N XXIX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 48.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1026. „Девоиче, жива раздело“ / Подготовка за публ. К. Алексиева (N 812). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1027. „Детство“ / Александър Вутимски ; Подготовка за публ. М. Лазарова (N 920). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1028. Димитров, Д. Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 1-16 [по „Стара българска литература“] (N 726-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1029. Димитров, Д. Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 17-35 [по „Стара българска литература“] (N747-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1030. Димитров, Д. Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 36-53 [по „Стара българска литература“] (N767-2). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1031. Димитров, Д. Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 55-66 [по „Стара българска литература“] (N 781-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1032. Димитров, Д. Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 67-77 [по „Стара българска литература“] (N793-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1033. Димитров, Д. Геноцидът над арменския народ в колективната памет на пловдивските арменци. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 227-234.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1034. Димитров, К. Социализация на тъкания гоблен с религиозно съдържание в Западна Европа, XVI-XVIII в. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 193-202.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1035. Димитров, С. и др. Миланският едикт – 313 година : 1700 години духовно единение : По лекцията на ерудита Иван Теофилов, представена в УниБИТ на 15.03.2013 г. / С. Димитров, Е. Атанасова. // *Издател* (В. Търново), 2013 [2014], 1-2, с. 57-60. – Рез. на англ. ез.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1036. Димитров, С. и др. Миланският едикт (1700 години духовно единение) (По лекцията на ерудита Иван Теофилов, представена в УниБИТ на 15.03.2013 г.) / С. Димитров, Е. Атанасова (N 801). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1037. Димитрова, Н. Пътят на мощите на Св. Йоан Рилски според житийната литература. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 9-28.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1038. „Дни на проверка“ / Пеню Пенев ; Подготовка за публ. Н. Керемидчиева (N CXIV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 177-183. <<http://www.unibit.sno.bg>>
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1039. Драганов, И. и др. Моравската мисия на Св. Св. Кирил и Методий (В чест на 1150-та й годишнина) / И. Драганов, Ц. Ранчинска (N 802). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

1040. „Другарю” / Станка Пенчева ; Подготовка за публ. К. Георгиева (N 946). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1041. „Епични времена” / Йордан Радичков ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 111). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 817-819.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1042. „Есен” / Георги Георгиев Джагаров ; Подготовка за публ. И. Захариев (N 935). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1043. „Житие и страдания грешнаго Софрония” / Св. епископ Софроний Врачански ; Подготовка за публ. Х. Илиева (N 77). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 712-716.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1044. „Житие и страдания грешнаго Софрония” / Св. епископ Софроний Врачански (Препис и концепция) ; Подготовка за публ. Х. Илиева (N 799). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1045. „Житие на блажения апостол Свети Петър” / Подготовка за публ. К. Петрова, Л. Дончева (N 11). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 281-285.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1046. „Житие на блажения апостол Петър” / Подготовка за публ. К. Петрова, Л. Дончева (N 717). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 75 ; 95 ; 115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1047. „За буквите” / Черноризец Храбър ; Подготовка за публ. И. Иванова, М. Георгиева (N 21). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 317-320.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1048. „За буквите” / Черноризец Храбър ; Подготовка за публ. И. Иванова, М. Георгиева (N 729). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1049. „За какво пееше славеят” / Крум Пенев ; Подготовка за публ. М. Доцева (N 897). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1050. „Заплакала ми голема нива” / Подготовка за публ. В. Николаева (N XXII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 41.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1051. Захариев, З. Опазване на материалното религиозно културно-историческо наследство в Община Елин Пелин: Елешнишкият манастир. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 67-72.
1052. „Златотърсач” / Богомил Райнов ; Подготовка за публ. М. Лазарова (N 919). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1053. „Змейно” / Петко Ю. Тодоров ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 90). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 748-750.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1054. Иванова, А. Речник на термини и редки думи [в Т. 1 на „Стара българска литература”], споменати в текстовете и посочени под NN 1-16 [на „Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане”] (N 728). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1055. „Игра” / Кирил Гончев ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXXV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 212.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1056. Из „Антихрист” / Емилиян Станев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 98). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 775-778.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1057. Из „Ая” / Никола Радев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 119). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 835-836.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1058. Из „Бай Ганьо” / Алеко Константинов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 86). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 737-739.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1059. Из „Белият дявол” / Христо Калчев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 120). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 837-838.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1060. Из „Богословие (Небеса)” / Йоан Екзарх / Подготовка за публ. Л. Греков, К. Якимова (N 783). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1061. Из „Браконieri” / Любен Петков ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 118). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 833-834.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1062. Из „Българи от старо време” / Любен Каравелов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 78). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 717-719.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

1063. Из „Вампирова булка“ / Николай Райнов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 92). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 757-760.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1064. Из „Войводата“ / Григор Пърличев ; Подготовка за публ. М. Цветанова (N LX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 91-96.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1065. Из „Войната на таралежите“ / Братя Мормареви ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 106). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 802-804.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1066. Из „Време разделно“ / Антон Дончев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 114). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 825-826.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1067. Из „Възстановяване на Рилския манастир и пренасянето на мощите на Свети Иван Рилски в Рила“ / Владислав Граматик ; Подготовка за публ. М. Таланова (N 70). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 666-667.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1068. Из „Възстановяване на Рилския манастир и пренасянето на мощите на Свети Иван Рилски“ / Владислав Граматик ; Подготовка за публ. М. Таланова (N 760). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1069. Из „Галактическа балада“ / Емил Манов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 103). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 792-796.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1070. Из „Горски пътник“ / Георги С. Раковски ; Подготовка за публ. Н. Иванов (N LIV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 83.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1071. Из „Горски пътник“ / Георги С. Раковски ; Подготовка за публ. Н. Иванов (N 853). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1072. Из „Дамата с рентеновите очи“ / Светослав Минков ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 96). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 769-771.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1073. Из „Диалози“ / Псевдо-Кесарий ; Подготовка за публ. Ц. Илиева, Д. Донева (N 786). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1074. Из „Дни на проверка“ / Пеньо Пенев ; Подготовка за публ. Н. Керемедчиева (N 948). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1075. Из „Дунав мост“ / Георги Мишев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 116). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 829-830.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1076. Из „Дядовата Славчова унука“ / Тодор Влайков ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 87). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 740-741.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1077. Из „Един наивник на средна възраст“ / Богомил Райнов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 104). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 795-797.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1078. Из „Една българка“ / Иван Вазов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 83). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 730-731.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1079. Из „Железният светилник“ / Димитър Талев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 95). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 766-768.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1080. Из „Записки по българските въстания“ / Захарий Стоянов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 84). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 732-734.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1081. Из „Златният век“ / Андрей Гуляшки ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 101). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 787-788.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1082. Из „Избрана лирика“ / Славчо Красински ; Подготовка за публ. Б. Кичукова (N 909). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1083. Из „Историческо сказание“ / митрополит Константин Манасий (XII в. – преди 1344/45 г.) ; Подготовка за публ. А. Богданов, Р. Бонева, Й. Кръстева, П. Березова (N 45). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 472-476.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1084. Из „Историческо сказание“ / митрополит Константин Манасий (XII в. – преди 1344/45 г.) ; Подготовка за публ. А. Богданов, Р. Бонева, Й. Кръстева, П. Березова (N 767). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

1085. Из „История славяноболгарская ...” (1762 г.) / Св. о. Паисий Хилендарски ; Подготовка за публ. Б. Николова (N 76). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 697-711. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1086. Из „История славяноболгарская ...” (1762 г.) / Св. о. Паисий Хилендарски ; Подготовка за публ. Б. Николова, (N767-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1087. Из „Канона в чест на Свети Димитър Солунски” / Св. архиепископ Методий ; Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N XLIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 64. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1088. Из „Канон в чест на Свети Димитър Солунски” / Св. архиепископ Методий ; Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N 843). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1089. Из „Корените” / Васил Попов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 113). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 823-824. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1090. Из „Кръв” / Константин Константинов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 93). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 761-763. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1091. Из „Къща отвъд света” / Георги Данаилов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 117). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 831-832. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1092. Из „Меракът на чичо Денчо” / Михалаки Георгиев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 85). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 735-736. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1093. Из „Много тежко наказание” / Кольо Георгиев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 109). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 810-811. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1094. Из „Молитва към Света Богородица” / Димитър Кантакузин ; Подготовка за публ. Г. Дешова (N LIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 79-82. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1095. Из „Молитва към Света Богородица” / Димитър Кантакузин ; Подготовка за публ. Г. Дешова (N 852). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1096. Из „Небеса” / Йоан Екзарх ; Подготовка за публ. Г. Ангелова, С. Славейкова-Китанова (N 50). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 501-506. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1097. Из „Нещастна фамилия” / Васил Друмев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 79). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 720-722. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1098. Из „Нощем с белите коне” / Павел Вежинов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 100). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 785-786. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1099. Из „Под игото” / Иван Вазов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 81). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 726-727. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1100. Из „Поучение за простите” / йеромонах Йосиф Брадати ; Подготовка за публ. А. Методиева, В. Василев (N 59). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 579-580. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1101. Из „Поучение за простите” / йеромонах Йосиф Брадати ; Подготовка за публ. А. Методиева, В. Василев (N 745). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1102. Из „Похвално слово за Свети Кирил” / Св. архиепископ Климент Охридски ; Подготовка за публ. М. Джерекарова (N 844). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1103. Из „Похвално слово за Светите архангели Михаил и Гавраил” / Св. архиепископ Климент Охридски ; Подготовка за публ. М. Джерекарова (N XLVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 68. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1104. Из „Похвално слово за Св. Св. архангелите Михаил и Гавраил” / Св. архиепископ Климент Охридски ; Подготовка за публ. М. Джерекарова (N 845). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1105. Из „Преди да се родя и след смъртта ми” / Ивайло Петров ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 107). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 805-807. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1106. Из „Предназначението на човека” / Владимир Зарев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 121). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 839-840. <<http://www.unibit.sno.bg>>

1107. Из „Предречено от Пагане” / Вера Мутафчиева ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 112). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 820-822.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1108. Из „Приключенията на червеното сандъче” / Камен Калчев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 102). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 790-791.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1109. Из „Пътят на Икар” / Любен Дилов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 110). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 812-816.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1110. Из „Симеоновия сборник” („Изборник” от 1073 г.) / Подготовка за публ. С. Геранлиев, Р. Георгиев (N 785). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1111. Из „Симеоновия сборник” („Изборник” от 1073 г.) – „За дванадесетте камъка ... / Св. Епифаний Кипърски (ок. 315-403); „От догматичните съчинения” / Св. Августин (354-430); Подготовка за публ. С. Геранлиев, Р. Георгиев (N 46). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 477-481.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1112. Из „Симеоновия сборник” („Изборник” от 1073 г.) – „За естеството на човека” / Немесий епископ Емески (ок. 400-та г.); Подготовка за публ. И. Камбурова, Л. Топалов (N 47). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 482-483.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1113. Из „Симеоновия сборник” („Изборник” от 1073 г.) – Из „Диалози” / Псевдо-Кесарий (ок. 550 г.); Подготовка за публ. Ц. Илиева, Д. Донева (N 48). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 484-494.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1114. Из „Симеоновия сборник” („Изборник” от 1073 г.) – „Календарни знания”: „За явлението Господне. От апостолските заповеди” (по александрийски календар) – „Из „Хрониките”; „От същия автор” / епископ Евсевий Кесарийски (IV в.) – „За Рождество Христово” / презвитер Исихий Йерусалимски (ок. 450 г.) – „За македонските месеци според църковното предание” / Св. Йоан Дамаскин (VII-VIII в.); Подготовка за публ. Ю. Стоянов, Т. Станков (N 49). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 495-500.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1115. Из „Симеоновия сборник” („Изборник” от 1073 г.) / Немесий епископ Емески ; Подготовка за публ. И. Камбурова, Л. Топалов (N 791). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1116. Из „Синодика на цар Борил: I. Събор против богомилите при цар Борил в 1211 г.” / Подготовка за публ. В. Апостолова (N 39). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 427-428.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1117. Из „Синодика на цар Борил: I. Събор против богомилите при цар Борил в 1211 г.” / Подготовка за публ. В. Апостолова (N756). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1118. Из „Синодика на цар Борил: II. Възобновяване на Българската патриаршия в 1235 г.” / Подготовка за публ. С. Вълковска (N 40). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 429-430.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1119. Из „Синодика на цар Борил: II. Възобновяване на Българската патриаршия в 1235 г.” / Подготовка за публ. С. Вълковска (N757). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1120. Из „Слово за ползата от четенето” / о. Йосиф Хилендарски ; Подготовка за публ. Й. Иванова, Ц. Коева (N 61). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 582.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1121. Из „Слово за ползата от четенето” / о. Йосиф Хилендарски ; Подготовка за публ. Й. Иванова, Ц. Коева (N 747). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1122. Из „Татул” / Георги Караславов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 97). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 772-774.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1123. Из „Тютюн” / Димитър Димов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 99). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 779-784.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1124. Из „Учителното Евангелие” / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. М. Златанов, Лиляна Бойчева-Борислава (N 28). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 372-375.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1125. Из „Учителното Евангелие” / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. М. Златанов, Л. Бойчева-Борислава (N 742). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1126. Из „Фантастът” / Дончо Дончев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 115). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 827-828.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1127. Из „Хоро” / Антон Страшимиров ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 88). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 742-745.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1128. Из „Цената на златото“ / Генчо Стоев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 108). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 808-809.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1129. Из „Чичовци“ / Иван Вазов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 82). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 728-729.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1130. Из „Шестоднев“ / Йоан Екзарх ; Подготовка за публ. Г. Ангелова (N 51). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 507-519. <<http://www.unibit.sno.bg>>
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1131. Из „Шестоднев“ / Йоан Екзарх ; Подготовка за публ. Г. Ангелова, Ю. Цветков (N 790). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1132. Из „Шестоднев“ / Йоан Екзарх ; Подготовка за публ. Л. Греков, И. Георгиев (N 784). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1133. „Издигнах в най-високите лазури“ / Христо Ясенев ; Подготовка за публ. К. Борисов (N 880). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1134. „Издигнах в най-високите лазури“ / Христо Ясенев ; Подготовка за публ. В. Крумов (N 879). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1135. Илиева, Х. Биографична скица на живота и делото на Св. епископ Софроний Врачански (По изследването на проф. Боньо Ангелов) (N 800). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1136. „Именник на българските канове“ / Подготовка за публ. Д. Димитров (N749). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1137. „Индже Войвода“ / Подготовка за публ. А. Йосифова (N IX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 27.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1138. „Индже Войвода“ / Подготовка за публ. А. Йосифова (N 835). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1139. „Интелигентска поема“ / Любомир Левчев ; Подготовка за публ. Й. Джамбазова (N CXXXVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 199-203.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1140. „Историкии“ / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. Д. Николов (N754). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1141. „История на София и България“ (XVII в.) / Петър Богдан ; Подготовка за публ. Н. Нешева (N762). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1142. „История на София и България“ (XVII в.) / епископ Петър Богдан ; Подготовка за публ. Н. Нешева (N 72). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 670-672.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1143. „Кадър от филм – Пролет 1945“ / Драгомир Шопов ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXXII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 209.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1144. „Как се роди песента“ / Димитър Иванов Дублев ; Подготовка за публ. М. Василева (N 941). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1145. „Какво ли исках от живота...“ / Богомил Райнов ; Подготовка за публ. М. Лазарова (N XCVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 156.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1146. „Кактус“ / Георги Константинов ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXXVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 214.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1147. Календарни знания из „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) / Подготовка за публ. Ю. Стоянов, Т. Станков (N 793). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1148. „Калофер“ / Владимир Иванов Голев ; Подготовка за публ. К. Сакалова (N 926). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1149. „Кирил и Методий“ / Стоян Михайловски ; Подготовка за публ. Д. Русева (N LXVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 104.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1150. „Кирил и Методий“ / Стоян Михайловски ; Подготовка за публ. Д. Русева (N 865). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1151. „Когато се раждаше денят“ / Климент Пенев Щачев ; Подготовка за публ. Н. Каратодорова (N 936). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1152. Коджебашева, Е. Недвижимото културно-историческо наследство на етническите малцинства в Кюстендил. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 136-156, с цв. ил., сн.

1153. Койчева, Б. Опазване на религиозното културно-историческо наследство на село Желява, Софийско. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 44-66. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1154. „Кокичета” / Димитър Полянов ; Подготовка за публ. В. Ковачева (N LXX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 109. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1155. „Кокичета” / Димитър Полянов ; Подготовка за публ. В. Ковачева (N 869). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1156. „Коли под звездите” / Валери Петров ; Подготовка за публ. А. Лобутова (N 922). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1157. „Колко си хубава!...” / Христо Фотев ; Подготовка за публ. В. Витанова (N CXXV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 196-197. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1158. „Колко струва билетът за Кремиковци” / Любомир Левчев ; Подготовка за публ. Й. Джамбазова (N 960). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1159. „Конници” / Никола Фурнаджиев ; Подготовка за публ. П. Чолакова (N XC). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 144. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1160. „Крали Марко изгубва силата си” / Подготовка за публ. А. Йосифова (N VIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 24-26. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1161. „Крали Марко изгубва силата си” / Подготовка за публ. А. Йосифова (N 834). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1162. „Крали Марко спасява три синджира роби” / Подготовка за публ. А. Йосифова (N 2). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 244-245. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1163. „Кратка хроника на XVI в.” / Подготовка за публ. Л. Любомиров (N 71). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 668-669. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1164. „Кратка хроника на XVI в.” / Подготовка за публ. Л. Любомиров (N761). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1165. Крушкина, Д. Актуално състояние на поклонническите центрове в София и Софийски регион. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 29-43.
1166. Крушкина, Д. Примерни поклоннически маршрути в София и Софийски регион. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 44-48.
1167. Крушкина, Д. Традиции на поклонническия туризъм в София и Софийски регион. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 24-38. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1168. Куманова, А. и др. Дейксис на българската поезия от IX до XXI в. (по изд.: Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие: Н. Василев, А. Куманова ; Науч. консулт.: И. Паси, С. Денчев, М. Куманов ; Терминологич. ред. Н. Казански ; Справ.-информ. ред. Д. Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014) / А. Куманова, Н. Василев, А. Пандулис (N 805). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1169. Куманова, А. и др. Панорама на електронна библиотека „АНТОЛОГИКА” (Архитектоника. Принципи. Форми. Цел. Структура) / А. Куманова, А. Пандулис (N 709). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 74 ; 94 ; 114. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1170. [Куманова, А. и др.] Регламент за участие на X Юбилейна Студентска научна конференция и изложба „Информация – творчество – синтез” – „Information – creativity – synthesis” [на Унив. по библиотекознание и информ. технол., 16 май 2014 г.] / [Състав. А. Куманова, Г. Каламома.] // <<http://www.unibit.bg>>. – 6.01.2014. – 3 с. – Без подпис. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1171. [Куманова, А. и др.] Tabula Gratulatorum [IX] : Систематизиран хронологично-азбучен библиографски списък на публикациите на членовете на Студентското научно общество на университета : 2005-2013 (NN 1-879) / [Състав. А. Куманова, Н. Василев, Г. Каламома ; Библиогр. М. Максимова ; Посв. се на С. Денчев.] // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 7-50. – 879 ном. назв. – Без подпис. <http://www.sno.unibit.bg/files/1_3.pdf>
1172. „Къде си, вярна ти любов народна?” / Добри Чинтулов ; Подготовка за публ. Никифор Иванов (N LV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 84. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1173. „Къде си, вярна ти любов народна?” / Добри Чинтулов ; Подготовка за публ. Н. Иванов (N 854). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1174. „Към майка си” / Теодор Траянов ; Подготовка за публ. Г. Георгиев (N LXXIV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 114. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1175. „Към майка си” / Теодор Траянов ; Подготовка за публ. Г. Георгиев (N 874). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1176. „Към родината” / Атанас Далчев ; Подготовка за публ. М. Върбанова (N 902). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1177. „Към родината” / Димитър Гундов ; Подготовка за публ. Д. Колева (N 905). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1178. Кюсева-Китова, М. „Културноисторическа туристическа анимация – мост между изкуството, културата и туризма” (N 967). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1179. „Лаура” / Емануил Попдимитров ; Подготовка за публ. М. Караджина (N LXXVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 116.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1180. „Лаура” / Емануил Попдимитров ; Подготовка за публ. М. Караджина (N 876). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1181. Лесов, И. Материалното религиозно културно-историческо наследство на Чипровци и Чипровско – проблеми на опазването и съхраняването. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 73-94.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1182. Летописен разказ от времето на цар Иван Асен II. / Подготовка за публ. Л. Тадевоян (N758). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1183. „Лисиче” / Петър Алипиев ; Подготовка за публ. Н. Керемедчиева (N 947). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1184. „Лудо ходе сос дружина” / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N XXXIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 52.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1185. Лукарова, М. и др. „Боянската църква – загадка или православна християнска традиция” (N 966) / М. Лукарова, П. Димитров. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1186. „Луната висне като плод...” / Николай Лилив ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N LXXV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 115.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1187. „Любов” / Христо Радевски ; Подготовка за публ. Б. Кичукова (N 901). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1188. „Любов – магическа реалност” / Павел Матев ; Подготовка за публ. М. Тодоров (N CVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 168.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1189. „Любов – магическа реалност” / Павел Матев ; Подготовка за публ. М. Тодоров (N 934). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1190. „Любов необяснима” / Недялко Йорданов ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXXIV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 211.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1191. „Лято” / Миряна Башева ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXL). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 222.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1192. „Майчинство” / Невена Борисова Стефанова ; Подготовка за публ. Ж. Игнатова (N 929). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1193. „Мануш Войвода” / Подготовка за публ. А. Йосифова (N X). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 28.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1194. „Мануш Войвода” / Подготовка за публ. А. Йосифова (N 836). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1195. Маринков, З. Опазване на нематериалното културно-историческо наследство на имигрантите от Близкия изток в условия на миграция : [Анкета с живеещи в България имигранти от Египет, Сирия, Ливан и Иран]. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 185-215, с табл.
 1196. „Марко Кралевити освобождава три синджира роби” / Подготовка за публ. А. Йосифова (N VII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 22-23.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1197. „Марко Кралевити освобождава три синджира роби” / Подготовка за публ. А. Йосифова (N 833). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1198. „Марсилия” / Димитър Бояджиев ; Подготовка за публ. Н. Михалчева (N LXXII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 111-112.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1199. „Марсилия” / Димитър Бояджиев ; Подготовка за публ. Н. Михалчева (N 872). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1200. Медицинско изкуство за всякакъв случай / Подготовка за публ. Л. Греков, Г. Александров (N 792). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1201. „Между небето и земята” / Димитър Методиев ; Подготовка за публ. Е. Толева (N CV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 165.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1202. „Между небето и земята” / Димитър Методиев ; Подготовка за публ. Е. Толева (N 927). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 1203. „Местожителство“ / Петър Велчев ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXXVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 215.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1204. „Месеослов“ / Подготовка за публ. Б. Рангелов, Д. Куличева (N 725). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1205. „Мечешка кожа“ / Иван Радов ; Подготовка за публ. М. Василева (N CX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 170.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1206. „Мечешка кожа“ / Иван Дашев Радов ; Подготовка за публ. М. Василева (N 940). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1207. Минчева, Н. Нематериалното духовно наследство в празничния календар на град Карлово. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 177-184.
 1208. Михайлова, И. Църквата „Св. Николай“ в Копривница – символът на вярата в доброто. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 181-192.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1209. „Молитва към Света Петка“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Г. Дешова (N LP). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 78.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1210. „Молитва към Света Петка“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Г. Дешова (N 851). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1211. „Молитва към Свети Иван Рилски“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. М. Лукарова (N XLVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 73.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1212. „Молитва към Свети Иван Рилски“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. М. Лукарова (N 847). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1213. „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. М. Лукарова (N XLIX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 74.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1214. „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. М. Лукарова (N 848). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1215. „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта“ / Подготовка за публ. Б. Рангелов, Д. Михайлова (N 724). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1216. „Мома змейовица“ / Подготовка за публ. А. Досева (N XIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 31.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1217. „Мома змейовица“ / Подготовка за публ. А. Досева (N 818). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1218. „Момина песен“ / Магда Петканова ; Подготовка за публ. Е. Николова (N LXXXVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 142.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1219. „Момина песен“ / Магда Петканова ; Подготовка за публ. Е. Николова (N 895). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1220. „Момче“ / Слав Хр. Караславов ; Подготовка за публ. В. Десподова (N CXX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 189.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1221. „Момче“ / Слав Хр. Караславов ; Подготовка за публ. В. Десподова (N 954). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1222. „Музика“ / Димитър Панталеев ; Подготовка за публ. П. Чолакова (N LXXXIX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 143.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1223. „Музика“ / Димитър Панталеев ; Подготовка за публ. П. Чолакова (N 896). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1224. Мултимедийна презентация на Екип 1 (ИФКИН, II курс) : К. Кръстева, С. Добрикова, Ц. Георгиева, Т. Димова, Т. Вълков. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 30-32.
 1225. Мултимедийна презентация на Екип 2 (ИФКИН, II курс) : Й. Василева, Е. Иванова, И. Игнатова, Й. Ангелова, Б. Найденов. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, 33-34.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1226. Мултимедийна презентация на Екип 3 (ИФКИН, III курс) : Д. Величкова, З. Петкина, Г. Дебеянов, Н. Шарков, Б. Петрова, П. Стефанов, Д. Петров, А. Йочичова. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>

1227. Мултимедийна презентация на Екип 4 (ИФКИН, II курс): А. Филипова, А. Ленков, В. Вълкова, Р. Кирячко. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 35-36.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1228. „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов” / Подготовка за публ. Р. Виденов, И. Иванов (N 9). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 268-273.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1229. „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов” / Подготовка за публ. Р. Виденов, И. Иванов (N 715). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 75 ; 95 ; 115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1230. „Мъжки времена” / Николай Хайтов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 105). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 798-801.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1231. „Мързелива невеста” / Подготовка за публ. Б. Митева (N 817). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1232. „Мъчение на Свети Йоан Нови Сучавски (Белиградски)” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. П. Караиванова, И. Христова (N 68). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 657-661.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1233. „Мъчение на Свети Йоан Нови Сучавски (Белиградски)” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. П. Караиванова, И. Христова (N 779). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1234. „На жена ми” / Дамян Дамянов ; Подготовка за публ. Е. Стоилова (N CXXVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 198.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1235. „[Надпис на кан Омуртаг (Колоната от тъмен сиенит. Църква „Св. 40 мъченици”, В. Търново)]” / Подготовка за публ. С. Соколова (N 751). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1236. Надписи около Мадарския скален релеф / Подготовка за публ. Н. Веселинов, (N 750). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1237. „Наздравница” / Райко Жинзифов ; Подготовка за публ. М. Караджина (N LXI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 97.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1238. „Наздравница” / Райко Жинзифов ; Подготовка за публ. М. Караджина (N 860). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1239. „Наистина ли си отива лятото” / Христо Фотев ; Подготовка за публ. К. Контилева (N 958). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1240. „Най-важното е да бъдеш цветен” / Лиляна Стефанова ; Подготовка за публ. С. Петрова (N CXII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 172.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1241. „Най-важното е да бъдеш цветен” / Лиляна Стефанова ; Подготовка за публ. С. Петрова (N 945). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1242. „На манифестация” / Атанас Смирнов ; Подготовка за публ. Г. Пенчова (N 907). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1243. „На моя син” / Димитър Подвързачов ; Подготовка за публ. Г. Георгиев (N LXXIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 113.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1244. „На моя син” / Димитър Подвързачов ; Подготовка за публ. Г. Георгиев (N 873). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1245. „На приятелите” / Никола Ланков ; Подготовка за публ. Д. Борисова (N 898). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1246. „Народни пословици и поговорки” / Подготовка за публ. А. Йосифова (N 4). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 247-250.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1247. „Народно житие на Свети Иван Рилски” / Подготовка за публ. Ц. Русева, Б. Войнов (N 773). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1248. „На Тракия сред звучните нивя” / Николай Лилиев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 875). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1249. „На тридесет и три години” / Димитър Стефанов ; Подготовка за публ. В. Комитска (N 953). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1250. „Неразделни” / Подготовка за публ. Н. Петрова (N XVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 34.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1251. „Неразделни” / Пенчо Славейков ; Подготовка за публ. Д. Лазарова (N LXVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 105-106.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

1252. „Неразделни“ / Пенчо Славейков ; Подготовка за публ. Д. Лазарова (N 866). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1253. „Никодим“ / Крум Кюляков ; Подготовка за публ. С. Слановска (N 884). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1254. „Ни прела гора, ни ткала“ / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N 1). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 13.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1255. „Ни прела гора, ни ткала“ / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N 809). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1256. „Ний може да имаме много жени...“ / Стефан Цанев ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXXI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 208.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1257. Николова, Р. Девичкият манастир „Покров на Св. Богородица“ в кв. Княжево, София, като религиозен и културен център. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 124-178.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1258. „Носталгия“ / Сергей Румянцев ; Подготовка за публ. П. Чолакова (N LXXXIV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 136.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1259. „Носталгия“ / Сергей Румянцев ; Подготовка за публ. П. Чолакова (N 888). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1260. „Нощта извишава звездния си купол“ / Никола Ракитин ; Подготовка за публ. М. Караджина (N 879). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1261. „Обич“ / Веселин Андреев ; Подготовка за публ. М. Христова (N 916). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1262. „Обръщение към Света Петка“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Г. Дешова (N LI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 77.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1263. „Обръщение към Света Петка“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Г. Дешова (N 850). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1264. „Ода за СССР“ / Орлин Орлинов ; Подготовка за публ. Д. Маринска (N 951). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1265. „Омразата не бива да угасва“ / Давид Овадия ; Подготовка за публ. М. Караджина (N 932). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1266. Онцов, Н. Храм „Свети Георги Победоносец“ в Панагюрище като религиозен и културен център. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 99-114, с цв. сн.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1267. Онцов, Н. Храм „Свето Въведение Богородично“ в Панагюрище като религиозен и културен център. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 78-98, с цв. ил., сн.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1268. „Опит за автопортрет“ / Маргарита Петкова ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXLII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 224.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1269. Островска, Т. „Искусственият интелект през погледа на филмовата индустрия“ (N 964). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1270. Откъс от описание на светите места в Палестина / Константин Костенечки ; Подготовка за публ. М. Караджина, Н. Гунешка (N 788). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1271. „Отломки по средновековна космография и география“ / Константин Костенечки (ок. 1380 – третото десетилетие на XV в.) ; Подготовка за публ. Ц. Илиева, Б. Бенедичева (N 75). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 682-695.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1272. Отломки по средновековна космография и география / Константин Костенечки ; Подготовка за публ. Ц. Илиева, Б. Бенедичева (N 787). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1273. „Пансий обикаля още“ / Евтим Евтимов ; Подготовка за публ. К. Контилева (N CXXXIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 194.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1274. „Пансий обикаля още“ / Евтим Евтимов ; Подготовка за публ. К. Контилева (N 957). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1275. „Париж“ / Кирил Кадийски ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXLI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 223.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1276. „Песен за старата предачка“ / Камен Зидаров ; Подготовка за публ. М. Караджина (N 899). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

1277. Петков, И. „Влияние на съвременните информационни и комуникационни технологии върху човека“ (N 963). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1278. Петров, И. и др. В УниБИТ се проведе X Юбилейна студентска научна конференция : [„Информация – творчество – синтез“ – „Information – creation – synthesis“ (левиз: „Дела, а не думи“ – „Res, non verba“)] (16.05.2014 г.) (92 доклада: NN 968-1058) / И. Петров, Е. Данева. // *Учит. дело (София)*, N 20 (3894), 26 май 2014, с. 3. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1279. „Плетит мома мрежа копринена“ / Подготовка за публ. И. Иванова (N XXXV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 54.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1280. „По жътва“ / Елин Пелин ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 89). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 746-747.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1281. „Повест за Кръстното дърво“ / поп Йеремия ; Подготовка за публ. Н. Бъчварова, С. Галева (N 720). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1282. „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Света Богородица и Вечнодева Мария“ / Подготовка за публ. Д. Вуков, М. Рачин (N 10). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 274-280.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1283. „Под шарената черга“ / Чудомир ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 94). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 764-765.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1284. „Поезия за Созопол“ / Никола Инджов ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXIX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 205-206.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1285. „Поезия за Созопол“ / Никола Инджов ; Подготовка за публ. М. Календерска (N 962). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1286. Поппетрова, М. Издателски практики на „Житие и страдания грешнаго Софрония“ на Св. епископ Софроний Врачански (N 798). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1287. „По пътищата ти вървах“ / Никола Фурнаджиев ; Подготовка за публ. П. Чолакова (N 900). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1288. „Посвещение“ / Веселин Ханчев ; Подготовка за публ. Х. Симеонова (N XCVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 154.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1289. „Потомка“ / Елисавета Багряна ; Подготовка за публ. Б. Кожухарова (N LXXXII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 125-127.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1290. „Потомка“ / Елисавета Багряна ; Подготовка за публ. Б. Кожухарова (N 885). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1291. „Потурчване на Чепино“ (XVIII в.) / о. Методий Драгинов ; Подготовка за публ. М. Ненчева (N 73). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 673.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1292. „Потурчване на Чепино“ (XVIII в.) / о. Методий Драгинов ; Подготовка за публ. М. Ненчева (N763). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1293. „Похвала за Свети Йоан Богослов“ / Йоан Екзарх ; Подготовка за публ. В. Момчилова, Т. Неделчева (N 733). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1294. „Похвала за Свети Кирил Философ“ / Св. архиепископ Климент Охридски ; Подготовка за публ. Г. Костова, М. Донкова (N 731). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1295. „Похвала на цар Иван Александър от 1356 г.“ / Подготовка за публ. И. Койкова, В. Кръстанова (N 734). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1296. „Похвала за цар Симеон“ / Анонимен автор ; Подготовка за публ. М. Джерекарова (N XLVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 69-72.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1297. „Похвала за цар Симеон“ / Анонимен автор ; Подготовка за публ. М. Джерекарова (N 846). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1298. „Похвали се малка мома“ / Подготовка за публ. А. Досева (N XIV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 32.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1299. „Похвали се малка мома“ / Подготовка за публ. А. Досева (N 819). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1300. „Похвално слово за великомъченица Света Неделя“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. П. Накова, Д. Костова (N 52). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 521-532.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

1301. „Похвално слово за великомъченица Неделя” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. П. Накова, Д. Костова (N 735). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1302. „Похвално слово за митрополит Петър” / Св. митрополит Киприан ; Подготовка за публ. С. Димитрова, Д. Банова (N 737). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1303. „Похвално слово за Света Филотея” / митрополит Йоасаф Бдински ; Подготовка за публ. К. Симеонова, С. Николова (N 53). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 533-541.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1304. „Похвално слово за Свети Димитър Солунски” / Димитър Кантакузин ; Подготовка за публ. И. Койкова, С. Огнянова (N 57). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 569-573.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1305. „Похвално слово за Свети митрополит Киприан” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. С. Симеонова, И. Ташчиан-Готованска (N 55). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 548-554.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1306. „Похвално слово за Свети митрополит Киприан” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. С. Симеонова, И. Ташчиан-Готованска (N 738). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1307. „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий” / Св. архиепископ Климент Охридски / Подготовка за публ. Д. Василев, Д. Гюрова (N 732). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1308. „Похвално слово за Свети митрополит Петър” / Св. митрополит Киприан ; Подготовка за публ. С. Димитрова, Д. Банова (N 54). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 542-547.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1309. „Похвално слово за Свети патриарх Евтимий” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. И. Тошева, К. Тошева (N 56). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 555-568.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1310. „Похвално слово за Свети патриарх Евтимий” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. И. Тошева, К. Тошева (N 739). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1311. „Почакай, слънце” / Дора Габе ; Подготовка за публ. Мартина Караджина (N LXXXI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 124.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1312. „Почакай, слънце” / Дора Габе ; Подготовка за публ. М. Караджина (N 882). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1313. „Почакайте до залеза” / Николай Христов ; Подготовка за публ. А. Рунева (N CXXVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 185.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1314. „Прегръдка” / Блага Димитрова ; Подготовка за публ. Е. Ставрева (N CIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 163.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1315. „Прегръдка” / Блага Димитрова ; Подготовка за публ. Е. Ставрева (N 925). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1316. „Пред пролет” / Иван Мирчев ; Подготовка за публ. Р. Георгиева (N 889). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1317. „Предсмъртна молитва” / Св. Константин-Кирил Философ ; Подготовка за публ. А. Ахмед (N XLII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 63.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1318. „Предсмъртна молитва” / Св. Константин-Кирил Философ ; Подготовка за публ. А. Ахмед (N 842). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1319. „Приказка за одъра” / Андрей Германов ; Подготовка за публ. В. Десподова (N CXXI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 190.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1320. „Приказка за одъра” / Андрей Германов ; Подготовка за публ. В. Десподова (N 955). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1321. Приписки с летописен характер [Слова на Св. епископ Атанасий Александрийски (IV в.) – Търновско евангелие – Свърлижко евангелие – Хилудов паремейник – Хилендарско евангелие – Средецко евангелие – Станиславов пролог – Евангелие на Анхило – Пролог от 1337/38 г. – Сборник на поп Филип (преписан през 1345/46 г.) – Висарионов патерик – Лаврентиев сборник – Лесновски паренесис – Зографски апостол – Бдински сборник (1359/60 г.) – Четвроевангелие на видинския митрополит Даниил (преди 1360 г.) – Гръцки стихирар (1367 г.) – Апостол с тълкувания от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) – Осмогласник от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) ...] / Подготовка за публ. З. Димитрова (N764). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1322. „Припомняне” / Петко Братинов ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXXIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 210.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

1323. „Проглас към Евангелието“ / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. А. Ахмед (N XLV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 66-67.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1324. „Проглас към Евангелието“ / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. А. Ахмед (N 841). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1325. „Прозорец“ / Александър Муратов ; Подготовка за публ. М. Баткова (N 913). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1326. „Прозорец“ / Ламар ; Подготовка за публ. К. Любенова (N LXXXVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 139.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1327. „Прозорец“ / Ламар ; Подготовка за публ. К. Любенова (N 891). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1328. „Пролет“ / Въгьо Драганов Раковски ; Подготовка за публ. Я. Грънчарова (N 937). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1329. „Простите неща“ / Валери Петров ; Подготовка за публ. А. Лобутова (N C). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 159.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1330. „Пространно житие на Света Петка Търновска“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Л. Рангелова, В. Василев (N 65). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 618-627.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1331. „Пространно житие на Света Петка Търновска“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Л. Рангелова, Васил Василев (N 775). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1332. „Пространно житие на Света Филотея Темнишка“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Н. Симеонов, Б. Стаев (N 66). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 628-637.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1333. „Пространно житие на Света Филотея Темнишка“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Н. Симеонов, Б. Стаев (N 776). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1334. „Пространно житие на Свети архиепископ Методий“ / Подготовка за публ. Б. Борисова, А. Стоичков (N 770). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1335. „Пространно житие на Свети епископ Иларион Мъгленски“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Б. Борисов, С. Главов (N 62). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 583-597.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1336. „Пространно житие на Свети Иларион Мъгленски“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Б. Борисова, С. Главов (N 771). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1337. „Пространно житие на Свети Иван Рилски“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Л. Миткова, А. Спасов (N 64). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 608-617.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1338. „Пространно житие на Свети Иван Рилски“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Л. Миткова, А. Спасов (N 774). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1339. „Пространно житие на Свети митрополит Петър“ / Св. митрополит Киприан ; Подготовка за публ. Т. Велинов, К. Механджийски (N 63). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 598-607.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1340. „Пространно житие на митрополит Петър“ / Св. митрополит Киприан ; Подготовка за публ. Т. Велинов, К. Механджийски (N 772). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1341. „Пространно житие на Свети Константин-Кирил“ / Подготовка за публ. М. Дянова, Е. Тасков (N 769). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1342. „Пространно житие на Свети цар Стефан Дечански“ / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. М. Владимирова, А. Георгиева (N 67). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 638-656.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1343. „Пространно житие на Свети цар Стефан Дечански“ / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. М. Владимирова, А. Георгиева, Я. Дечева (N 777-778). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1344. „Против потурчванията“ / о. Теофан Рилски ; Подготовка за публ. М. Василева, К. Гелкова (N 60). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 581.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1345. „Против потурчванията“ / о. Теофан Рилски ; Подготовка за публ. М. Василева, К. Гелкова (N 746). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

1346. „Процавай, мамо, процавай“ / Подготовка за публ. Б. Митева (N XXXVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 56.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1347. „Процавай, мамо, процавай“ / Подготовка за публ. Б. Митева (N 815). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1348. „Пръстен“ / Веселин Ханчев ; Подготовка за публ. Х. Симеонова (N 917). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1349. „Пушка пукна“ / Подготовка за публ. П. Димитров (N XXIV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 43.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1350. „Пушка пукна“ / Подготовка за публ. П. Димитров (N 839). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1351. „Радка се отърва от змей“ / Подготовка за публ. Н. Петрова (N XV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 33.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1352. „Радка се отърва от змей“ / Подготовка за публ. Н. Петрова (N 822). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1353. „Разказ за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска във Видин и Белград“ / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. И. Камбурова, Г. Минков (N 69). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 662-665.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1354. „Разказ за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска във Видин и Белград“ / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. И. Камбурова, Г. Минков (N 780). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1355. „Разказ за пренасяне на мощите на Свети Иван Рилски в Рилския манастир“ / Владислав Граматик ; Подготовка за публ. Т. Джамбаз, К. Трайчов (N 781). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1356. „Размисъл“ / Владимир Башев ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXXVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 204.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1357. „Размисъл“ / Владимир Башев ; Подготовка за публ. М. Календерска (N 961). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1358. „Ранила мома билбиля“ / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N XXXIV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 53.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1359. Речник на географските имена [в Т. 5 на „Стара българска литература“], споменати в текстовете и посочени под NN 67-77 / Подготовка за публ. М. Мандалиева, И. Благоева, И. Кулишев, А. Димитров, А. Маждаров, Д. Ганев (N 795). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1360. Речник на имената [в Т. 2 на „Стара българска литература“], споменати в текстовете и посочени под NN 17-35 / Подготовка за публ. Ц. Стоянова, В. Стоянова (N748). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1361. Речник на имената [в Т. 3 на „Стара българска литература“], споменати в текстовете и посочени под NN 36-53 / Подготовка за публ. П. Павлова (N768). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1362. Речник на имената [в Т. 4 на „Стара българска литература“], споменати в текстовете и посочени под NN 55-66 (N 782) / Подготовка за публ. Д. Томова, В. Колев, Г. Коцев, Б. Бонев, Б. Виденов, А. Тонев, Я. Кудрявцев, Я. Дечева. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1363. Речник на личните имена [в Т. 5 на „Стара българска литература“], споменати в текстовете и посочени под NN 67-77 / Подготовка за публ. Б. Борисова, М. Ганов, Ц. Драганова, Т. Григоров (N 794). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1364. Речник на личните и географските имена [в Т. 1 на „Стара българска литература“], споменати в текстовете и посочени под NN 1-16 / Подготовка за публ. Д. Тодорова (N 727). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1365. „Рицарски замък“ / Христо Ясенев ; Подготовка за публ. В. Крумов (N LXXIX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 119-122.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1366. „Родина“ / Лиана Даскалова ; Подготовка за публ. С. Славов (N 943). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1367. „Родина“ / Мария Грубешлиева ; Подготовка за публ. М. Ценов (N 894). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1368. „Родопчанки“ / Иван Теофилов ; Подготовка за публ. В. Илиева (N CXVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 187.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1369. „Рокля“ / Първан Стефанов ; Подготовка за публ. А. Рунева (N CXV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 184.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1370. „Рокля“ / Първан Стефанов ; Подготовка за публ. А. Рунева (N 949). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1371. „Романтичен сонет“ / Иван Иванов Давидков ; Подготовка за публ. Б. Димитров (N 939). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1372. „Родопски ден“ / Пантелей Матеев ; Подготовка за публ. Е. Стоилова (N 892). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1373. „Сазът ми“ / Цанко Церковски ; Подготовка за публ. А. Пашов (N LXVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 107.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1374. „Сазът ми“ / Цанко Церковски ; Подготовка за публ. А. Пашов (N 867). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1375. „Сега, когато ситен дъжд вали“ / Славчо Чернишев ; Подготовка за публ. С. Сотиров (N 933). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1376. „Септември“ / Гео Милев ; Подготовка за публ. П. Чолакова (N LXXXIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 129.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1377. „Септември“ / Гео Милев ; Подготовка за публ. П. Чолакова (N 887). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1378. „Сестричка“ / Стефка Палашева ; Подготовка за публ. С. Палашева (N 950). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1379. „Сине мой“ / Стамен Панчев ; Подготовка за публ. Н. Михалчева (N 871). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1380. „Синко Стояне“ / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N XXVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 47.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1381. „Синко Стояне“ / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N 811). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1382. „Сириус“ / Ваня Петкова ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXXVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 213.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1383. „Ситен дъжд вали като маргарит“ / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N XXVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 46.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1384. „Ситен дъжд вали като маргарит“ / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N 808). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1385. „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята“ / Подготовка за публ. С. Атанасова, М. Христова (N 13). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 291-294.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1386. „Скитникът и враните“ / Александър Вутимски ; Подготовка за публ. М. Лазарова (N XCIX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 157-158.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1387. [Слова на Св. епископ Атанасий Александрийски (IV в.) – Търновско евангелие – Свърлишко евангелие – Хлудов паримейник – Хилендарско евангелие – Средецко евангелие – Станиславов пролог – Евангелие от Анхило – Пролог от 1337/38 г. – Сборник на поп Филип (преписан през 1345/46 г.) – Висарионов патерик – Лаврентиев сборник – Лесновски паренесис – Зографски апостол – Бдински сборник (1359/60 г.) – Четвероевангелие на видинския митрополит Данаил (преди 1360 г.) – Гръцки стихирар (1367 г.) – Апостол с тълкувания от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) – Осмогласник от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) ...] / Подготовка за публ. З. Димитрова (N 74). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 674-681.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1388. „Слово за Адам и Ева от началото до свършека“ / Подготовка за публ. И. Илинчева, Н. Нинова (N 5). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 253-256.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1389. „Слово за Адам и Ева от началото до свършека“ / Подготовка за публ. И. Илинчева, Н. Нинова (N 711). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 75 ; 95 ; 115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1390. „Слово за Възнесение“ / Йоан Екзарх ; Подготовка за публ. Н. Гелева, Д. Бурова (N 743). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1391. „Слово за отсичане главата на Светия пророк Йоан Кръстител“ / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. Л. Любенова, В. Димитрова (N 58). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 574-578.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1392. „Слово за отсичане главата на Светия пророк Йоан Кръстител“ / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. Л. Любенова, В. Димитрова (N 744). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

1393. „Слово за пророк Йеремиа и за поробването на Йерусалим” / Подготовка за публ. Д. Янева, Д. Попова (N 7). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 261-265.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1394. „Слово за пророк Йеремиа и за поробването на Йерусалим” / Подготовка за публ. Д. Янева, Д. Попова (N 713). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 75 ; 95 ; 115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1395. „Слово за Светата Троица” / Подготовка за публ. М. Стоянова, Г. Иванов (N 8). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 266-267.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1396. „Слово за Света Троица” / Подготовка за публ. М. Стоянова, Г. Иванов (N 714). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 75 ; 95 ; 115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1397. „Слово за Света Троица” / Св. архиепископ Климент Охридски ; Подготовка за публ. В. Денчева, В. Аврамова (N 741). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1398. „Слово на Господа наш Иисус Христос” / Подготовка за публ. Д. Хаджимитова, Е. Говедарска (N 20). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 314-316.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1399. „Слово на Господа наш Иисус Христос” / Подготовка за публ. Д. Хаджимитова, Е. Говедарска (N 726). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1400. „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите” / Св. Константин-Кирил Философ ; Подготовка за публ. Я. Литвин, Е. Никифорова (N 17). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 310-311.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1401. „Слово от Кирил Философ за това, как покръсти българите” / Св. Константин-Кирил Философ ; Подготовка за публ. Я. Литвин, Е. Никифорова (N 723). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1402. „Слънце и Грозданка” / Подготовка за публ. В. Николаева (N XVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 35-36.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1403. „Слънце и Грозданка” / Подготовка за публ. В. Николаева (N 825). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1404. „Созопол” / Радой Ралин ; Подготовка за публ. Н. Русинов (N CVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 167.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1405. „Созопол” / Радой Ралин ; Подготовка за публ. Н. Русинов (N 931). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1406. Соколова, С. 60 години от рождението на проф. д.к.н. Стоян Денчев : Библиографски преглед на публикациите му в и около „Трудете на Студентското научно общество при УниБИТ”. Посветени на него приноси (N 804). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1407. „Спомен за страха” / Константин Павлов ; Подготовка за публ. В. Илиева (N CXXII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 191-193.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1408. Стайков, М. Особенности на дигиталната реставрация на „Неделник” на Св. епископ Софроний Врачански (N 796). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1409. „Станав пиле шарено” / Подготовка за публ. К. Алексиева (N XI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 29.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1410. „Станав пиле шарено” / Подготовка за публ. К. Алексиева (N 813). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1411. „Стаята” / Атанас Далчев ; Подготовка за публ. М. Върбанова (N XCII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 146.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1412. Стилианов, Т. „Отворете и простете” : Homo Ludens. // *Издамел* (В. Търново), 2013 [2014], N 1-2, с. 53-54. – Рез. на англ. ез.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1413. „Стоян и Рада” / Найден Геров ; Подготовка за публ. Г. Василева (N LVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 85.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1414. „Стоян и Рада” / Найден Геров ; Подготовка за публ. Г. Василева (N 855). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1415. Стоянов, Н. Материални и нематериални активи на Румънската православна църква. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 115-126.
1416. Стоянов, Н. Съвременни практики за опазване на православно културно-историческо наследство на Румъния. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 127-135.
1417. „Струна невяста” / Подготовка за публ. В. Николаева (N XXVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 45.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 1418. „Струна невяста” / Подготовка за публ. В. Николаева (N 824). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 1419. „Съкратена история” / о. Йоан Зонара (XI-XII – XIV в.); Подготовка за публ. Л. Илиева (N 44). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 457-471.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 1420. „Съкратена история” / о. Йоан Зонара (XI-XII – XIV в.); Подготовка за публ. Л. Илиева (N766). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 1421. „Сън” / Людмила Исаева ; Подготовка за публ. А. Ахмедова (N 938). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 1422. „Сън” / Младен Исаев ; Подготовка за публ. Д. Колева (N 906). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 1423. „Тази, що обичах и обичам...” / Георги Струмски ; Подготовка за публ. В. Витанова (N 956). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 1424. „Тайна книга на богомилите” / Подготовка за публ. Б. Белева, В. Живкова (N 15). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 303-306.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 1425. „Тайна книга на богомилите” / Подготовка за публ. Б. Белева, В. Живкова (N 721). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 1426. „Тая нощ сънувах” / Христо Ботев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 80). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 723-725.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 1427. „Творчество” / Петър Караангов ; Подготовка за публ. В. Илиева (N CXVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 186.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 1428. Тодев, Н. Гръцкото религиозно културно-историческо наследство по Южното Черноморие (XIX-началото на XX в.) и паметта за него днес. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 102-117.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 1429. Тодорова, П. Богослужбен живот на Църквата Христова и мистагогийно душегрижие. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 158-166.

1430. Тодорова, Р. Борба с греха и страстите : Светоотечески антропологично-психологичен дискурс. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 167-176.

1431. Тодорова, С. Religious Services (Participant Observation) (Религиозни служби – впечатления от включено наблюдение). // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 203-207.

1432. Томова, Н. Преглед на актуалното състояние на религиозния туризъм в България. Реалности и перспективи. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 17-23.

1433. „Три синджира роби” / Подготовка за публ. И. Иванова (N IV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 19.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 1434. „Три синджира роби” / Подготовка за публ. И. Иванова (N 828). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 1435. „Тримата братя и златната ябълка” / Подготовка за публ. А. Йосифова (N 1). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 233-243.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 1436. Тутунаров, Х. Религия и национална сигурност. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2014, с. 9-16.

1437. „Търновски надпис на цар Иван Асен II” (1230 г.) / Подготовка за публ. М. Тодорова (N753). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 1438. „У Недини слънце грее” / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N XX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 39.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 1439. „У Недини слънце грее” / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N 810). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 1440. „Удавници” / Асен Разцветников ; Подготовка за публ. А. Котева (N LXXXV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 137-138.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 1441. „Удавници” / Асен Разцветников ; Подготовка за публ. А. Котева (N 890). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 1442. „Хаджи Димитър” / Христо Ботев ; Подготовка за публ. Р. Захариева (N LXIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 101.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 1443. „Хаджи Димитър” / Христо Ботев ; Подготовка за публ. Р. Захариева (N 862). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1444. „Хайде, излъжи ме! Разкази ми...” / Владимир Голев; Подготовка за публ. К. Сакалова (N CIV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 164.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1445. „Хайдутин и бесило” / Подготовка за публ. П. Димитров (N XXIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 42.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1446. „Хайдутин и бесило” / Подготовка за публ. П. Димитров (N 838). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1447. „Хайдушка глава” / Подготовка за публ. П. Димитров (N XLI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 60-62.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1448. „Хайдушка глава” / Подготовка за публ. П. Димитров (N 837). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1449. „Хайдушки песни” / Пейо Яворов; Подготовка за публ. Н. Масларова (N LXXI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 110.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1450. „Хайдушки песни” / Пейо Яворов; Подготовка за публ. Н. Масларова (N 870). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1451. „Хитър Петър и гостилничарят” / Подготовка за публ. А. Йосифова (N 3). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 246.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1452. „Ходене на Света Богородица по мъките” / Подготовка за публ. Б. Белева, И. Цветанова, Г. Пармакова (N 12). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 286-290.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1453. „Ходене на Света Богородица по мъките” / Подготовка за публ. Б. Белева, И. Цветанова, Г. Пармакова (N 718). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 75 ; 95 ; 115.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1454. „Хора и кучета” / Георги Свежин; Подготовка за публ. Н. Минчева (N 928). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1455. „Христово Воскръсване” / Подготовка за публ. В. Николаева (N XIX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 38.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1456. „Хроника” / Георги Амартол (842 – 948 – 1078 г.); Подготовка за публ. Ж. Велчева (N 43). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 438-456.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1457. „Хроника” / Георги Амартол (842 – 948 – 1078 г.); Подготовка за публ. Ж. Бориславова (N765). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1458. „Хубава си, моя горо” / Любен Каравелов; Подготовка за публ. М. Караджинова (N LXII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 98.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1459. „Хубава си, моя горо” / Любен Каравелов; Подготовка за публ. М. Караджинова (N 861). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1460. „Хубава си, татковино” / Петко Р. Славейков; Подготовка за публ. Г. Василева (N LVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 89.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1461. „Хубава си, татковино” / Петко Р. Славейков; Подготовка за публ. Г. Василева (N 857). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1462. „Хълмът” / Лъчезар Еленков; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 207.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1463. „Цар Иван Шишман на Софийско поле” / Подготовка за публ. В. Николаева (N XVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 37.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1464. „Цар Иван Шишман на Софийско поле” / Подготовка за публ. В. Николаева (N 826). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1465. „Цар Мурад и Мара” / Подготовка за публ. И. Иванова (N III). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 17-18.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1466. „Цар Мурад и Мара” / Подготовка за публ. И. Иванова (N 827). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1467. „Цветарка” / Христо Смирненски; Подготовка за публ. К. Борисов (N LXXX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 123.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1468. „Дветарка“ / Христо Смирненски ; Подготовка за публ. К. Борисов (N 881). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1469. „Целина“ / Людмил Стоянов ; Подготовка за публ. М. Караджина (N LXXVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изясно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 117.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1470. „Целина“ / Людмил Стоянов ; Подготовка за публ. М. Караджина (N 877). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1471. „Чавдарци“ / Христо Карпачев ; Подготовка за публ. С. Балькчиев (N 910). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1472. „Черен арап и хайдут Сидер“ / Никола Козлев ; Подготовка за публ. Г. Василева (N LVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изясно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 86-88.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1473. „Черен арап и хайдут Сидер“ / Никола Козлев ; Подготовка за публ. Г. Василева (N 856). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1474. „Черна песен“ / Димчо Дебелянов ; Подготовка за публ. Р. Гргорова (N 878). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1475. „Честен кръст“ / Борис Христов ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXXIX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изясно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 216-221.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1476. Чолаков, К. и др. „Панорама на списание „Хирургия“ (2009-2012 г.) (N 965) / К. Чолаков, Д. Кирилова. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1477. „Шибил“ / Йордан Йовков ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 91). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изясно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 751-756.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1478. „Ще те намеря – ако те потърся...“ / Михаил Берберов ; Подготовка за публ. В. Витанова (N CXXXIV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изясно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 195.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1479. „Що ми е мило и драго“ / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N XXI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изясно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 40.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1480. „Що ми е мило и драго“ / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N 807). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1481. „Юнак и гора“ / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N XXV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изясно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 44.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1482. „Юнак и гора“ / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N 806). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1483. „Яна жали девет братя жетвари“ / Подготовка за публ. И. Иванова (N XXXVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изясно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 55.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1484. „Яна жали девет братя жетвари“ / Подготовка за публ. И. Иванова (N 829). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1485. „Яна кукувица“ / Подготовка за публ. Д. Свиленова (N V). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изясно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 20.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1486. „Яна кукувица“ / Подготовка за публ. Д. Свиленова (N 830). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1487. „Яничарин тъгува за дома си“ / Подготовка за публ. Д. Свиленова (N XL). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изясно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 59.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1488. „Яничарин тъгува за дома си“ / Подготовка за публ. Д. Свиленова (N 831). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>

2015

1489. Александров, А. и др. Том VIII на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / А. Александров, Д. Димов (N 986). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1490. Алексиева, Д. Тенденции към минимализъм на универсалните (хуманитарни) хронологични биобиблиографски речници на църковни писатели през VII в. на Исидор Севилски и Илдефонсо Толедски – създаване на библиография на местни писатели (N 1010). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 270 ; 293 ; 317.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 1491. Ангелов, З. и др. Официални текущи професионални панаирни указатели от втората половина на XVI – първата половина на XVII в. / З. Ангелов, А. Стоянова (N 1021). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 272 ; 295 ; 319.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>

1492. Балъкчиев, С. и др. Триезичният „Англо-руско-български речник по библиотекознание и информационна дейност“ – трасета на езиковите образи на информацията / С. Балъкчиев, Б. Братанова, М. Баткова (N 997). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 314.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1493. Велев, А. и др. Образът на Св. Св. Седмочисленици, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / А. Велев, В. Атанасов, С. Велков (N 1048). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 277 ; 300 ; 325.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1494. Венева, С. Азбучен биобиблиографски речник на Джон Бостън от Бъри „Каталог на църковните писатели“ (нач. на XV в.) – своден каталог на книжните фондове на английските манастирски библиотеки и новата разновидност на религиозната хуманитарна библиография (N 1015). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 271 ; 293 ; 318.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1495. Георгиева, Н. и др. Образът на Св. Горазд – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / Н. Георгиева, М. Попова (N 1033). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 275 ; 298 ; 322.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1496. Георгиева, Р. и др. Ретроспективни универсални подборни библиографски указатели от втора степен с международен обхват през XX-XXI в. – библиографски пътеводители (отраслова библиография на библиографията) в: Чехия (Л. Я. Живни /1919- /), Полша (Ю. Греч /1925- /), Италия (А. Сорбелли /1930- /), Япония (К. Танака, М. Мори; К. Хатано, М. Йоши /1930- /) / Р. Георгиева, В. Койчева (N 1026-2). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 273 ; 296 ; 321.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1497. Гугов, Л. Теренната работа във Варна : Мултимедийна презентация. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015.
1498. Гюров, М. и др. Образът на Св. княз Борис Михаил Покръстител, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / М. Гюров, А. Чавдаров (N 1047). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 277 ; 300 ; 325.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1499. Гюрова, Я. Първообрази и възникване на хуманитарната библиография: Асирия и класическа Гърция; Александрийски период (единичестически Египет) и Древен Рим (N 1002). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 269 ; 292 ; 316.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1500. Данева, Е. и др. Отчетните сводни систематични универсални панаирни указатели на Г. Вилер за 1564-1592 г., И. Клес за 1500-1602 г. и Г. Драуд за 1500-1625 г. Формите на книготърговската и книгоиздателската библиография от края на XV в. – стратегия на националната библиография от XVI в. / Е. Данева, Б. Павлова (N 1022). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 272 ; 295 ; 320.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1501. Димитров, С. Не по-малко достойно е да опазим придобитото, от това да го спечелиш [: За XII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация, знание, цивилизация – пътят на човечеството“ – „Information, knowledge, civilization – the road of the Mankind“ (20.05.2016 г.) : За ораторията „Номо scribens“ ; електронните библиотеки на УниБИТ ; „Tabula gratulatorum“ (1725 ном. загл.) ; Плен. докл. на форума ; дарение на електронна библиотека „ARYANIKA“ и педагогиката на СНО на УниБИТ (проф. д.п.н. А. Куманова) ; за рец. на учеб. лит., въведена през електронния сайт на УниБИТ [„Златна христоматия на България : Кн. 2, Антология“ (София, 2014; Нов. ел. изд. 2015)] ; феноменологично обобщение на форума – диалог на тема „цивилизация“ между проф. д.п.н. А. Куманова и ас. д-р Н. Василев]. // *Издамет* (В. Търново). – 2015, N 2 (3-4), с. 105-107.
1502. Димчева, С. и др. Обява на книжари и печатари-издатели (Е. Рагдолт, А. Куне, А. Мануций) от края на XV – началото на XVI в. / С. Димчева, Ц. Савова (N 1019). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 272 ; 295 ; 319.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1503. Дякова, Д. и др. Том IV на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / Д. Дякова, Д. Петрова, В. Атанасова (N 976). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1504. Енчева, А. Предисторията на библиографията. (Кратък преглед) (N 1001). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 268 ; 291 ; 315.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1505. Заркова, С. и др. Образът на Св. Наум – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / С. Заркова, Б. Иванов (N 1044). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 276 ; 299 ; 324.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1506. Здравкова, Г. Св. патриарх Фотий I (роля за развитието на византийската литература през IX-X в. (N 1006). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 269 ; 292 ; 316.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1507. Иванова, Н. „Симеонов сборник“ – структура, преписи, роля в историята на писмените комуникации (N 1008). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 270 ; 292 ; 317.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1508. Иванова-Поппетрова, Л. и др. Печатен справочен отчетно-регистрационен хронологичен биобиблиографски речник „Книга за църковните писатели“ на Йонан Тритемий, изд. в 1494 г. – хуманитарен библиографски паметник на вековете на схоластичната образованост и хуманизмът в Германия в навечерието на Реформацията / Л. Иванова-Поппетрова, К. Стоянов (N 1017). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 272 ; 295 ; 319.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1509. Изданието за информационния код на „История славянобългарска...“ на Св. о. Паисий Хилендарски – справочно-информационен енциклопедичен труд на УниБИТ / В. Бончева и др. (N 993). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 266 ; 289 ; 313.
- Други авт.: Валентина Велинова, Борислав Маринов, Ивайло Иванов, Методи Методиев.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1510. Илиева, Д. Културни и фолклорни специфики на град Копривщица (N 1052). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 277 ; 300 ; 326.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1511. Интервю на тема „Новата религиозна етика – аборт, асистирана репродукция, евтаназия“ / Взел интервюто К. Неделков. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 123.
1512. Интервю на тема „Новата религиозна етика – аборт, асистирана репродукция, евтаназия“ / Взела интервюто Б. Иванова. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 125-126.
1513. Интервю на тема „Новата религиозна етика – аборт, асистирана репродукция, евтаназия“ / Взела интервюто В. Гюзелска. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 124-125.
1514. Интервю на тема „Новата религиозна етика – аборт, асистирана репродукция, евтаназия“ / Взела интервюто Л. Найденова. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 119-122.
1515. Интервю на тема „Новата религиозна етика – аборт, асистирана репродукция, евтаназия“ / Взела интервюто С. Николова. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 122-123.
1516. Йорданов, А. и др. Образът на солунските братя Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / А. Йорданов, С. Димитрова (N 1031). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 274 ; 297 ; 322.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

1517. Каламова, Г. и др. Енциклопедичната универсална библиография „Пандекти“ – „Всеобща библиотека“ („Bibliotheca universalis“) (1545-1555 г.) на Конрад Геснер – библиографски и биобиблиографски азбучен речник с аналитичен характер на авторите от древността и Новото време: вторичнодокументална панорама на ръкописната и печатната книга през XI-XVII в. – ретроспективна и отчетно-регистрационна стратегия на международната универсална библиография / Г. Каламова, Н. Тодорова (N 1023). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 273 ; 295 ; 320.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1518. Книгата за информационния код на „История славянобългарская...“ на Св. о. Паисий Хилендарски – справочно-информационно енциклопедично издание (Паисиада) / Г. Пенчев и др. (N 994). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 266 ; 289 ; 313.
Други авт.: Д. Колева, Г. Пенчева, З. Цветков.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1519. Костадинов, В. и др. Текущите панаирни библиографски указатели на Г. Вилер от 1564-1592 г. и неговите приемници в периода до първата половина на XVIII в. / В. Костадинов, Д. Топузова (N 1020). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 272 ; 295 ; 319.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1520. Костадинов, Н. и др. Образът на Св. архиепископ Климент Охридски – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / Н. Костадинов, П. Калчев (N 1046). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 277 ; 299 ; 325.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1521. Кръстева, М. Културният принос към българската възрожденска книжовност на печатарско дружество „Промисленне“ в Цариград (N 1057). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 278 ; 301 ; 325.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1522. Куманова, А. и др. Библиография на списание „Издател“ (2002-2013) – за неговата 20-годишнина : Издател: Науч. списание за книгата / Университетско издателство „Св. Св. Кирил и Методий“ (В. Търново) ; УниБИТ (София). Библиографски указател – ключ (I. Общи бележки; II. Вторичнодокументални черти; III. Корпус (по реда на броевете и съдържанието в тях) ; А. Куманова, М. Матова. // *Издател* (В. Търново). – 2015, N 1-2, с. 49-54. – *Начало. – Рез. на англ. ез.*
1523. Куманова, А. и др. Библиография на списание „Издател“ (2002-2013) – за неговата 20-годишнина : Издател: Науч. списание за книгата / Университетско издателство „Св. Св. Кирил и Методий“ (В. Търново) ; УниБИТ (София). Библиографски указател – ключ (III. Корпус (по реда на броевете и съдържанието в тях) ; А. Куманова, М. Матова. // *Издател* (В. Търново). – 2015, N 2 (3-4), с. 98-102. – *Продължение. – Рез. на англ. ез.*
1524. [Куманова, А. и др.] Регламент за участие на XI Студентска научна конференция и изложба „Магистрали на цивилизацията – информация, знание, памет“ – „Highways of the Civilization – information, knowledge, memory“ (девиз: „Учим не за училището, а за живота“ – „Non scholae, sed vitae discimus“ [на Унив. по библиотекознание и информ. технол., 22 май 2015 г.] / [Състав. А. Куманова, Н. Василев, М. Матова.] // <<http://www.unibit.bg>>. – 7.01.2015. – 3 с. – Без подпис.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1525. Лалов, В. и др. Образът на Св. Константин-Кирил Философ, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / В. Лалов, И. Мирчев (N 1039). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 276 ; 298 ; 323.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1526. Маркова, С. Светски универсален систематичен библиографски указател от средата на XIII в. „Книгозаконие“ („Библиономия“) на Ришар де Фурнивал и неговата индивидуалистична философска хуманитарна насоченост като предвестник на бъдещата ренесансова хуманитарна библиография (N 1013). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 270 ; 293 ; 317.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1527. Любенова, Г. Теренната работа във Варна (ноември 2015) : Фотогр. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015.
1528. Митева, С. и др. Ретроспективните универсални библиографски указатели от втора степен с международен обхват през XVII-XIX в.: Е. Г. Пеньо („Универсален библиографски репертоар“, 1812 г.), Ж. П. Намир („Палеографико-дипломатико-библиографска библиография, или Систематичен репертоар...“, 1838 г.), Ю. Петцхолд („Библиографска библиотека“, 1866 г.), Дж. Сабин („Библиография на библиографиите“, 1877 г.), Л. Вале („Библиография на библиографиите“, 1883; 1887), А. Стейн („Ръководство по обща библиография“, 1897 г.) / С. Митева, В. Греков (N 1025). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 273 ; 296 ; 320.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1529. Михайлова, С. Манастирите във Видинска епархия – ресурс на религиозния лтуризъм. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 58-61.
1530. Михова, В. Писаните къщи на град Копривщица (N 1051). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 277 ; 300 ; 325.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1531. Мустакерски, С. и др. Образът на Св. архиепископ Методий, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / С. Мустакерски, Ч. Караджинов (N 1040). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 276 ; 299 ; 324.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1532. Накова, С. Фършанги – празник на банатските българи (N 1055). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 278 ; 301 ; 326.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1533. Наумова, Т. Същностнохуманитарна проблематика на Ранното средновековие: Духовно четене („примерен каталог“) и светско четене (енциклопедия на учебното познание) („Наставления...“ на Касиодор Сенатор – VI в.) (N 1004). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 269 ; 292 ; 316.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1534. Николова, И. и др. Ретроспективни универсални подборни библиографски указатели от втора степен с международен обхват през XX-XXI в. – библиографски пътеводители (отраслова библиография на библиографията) във: Франция (Ф. Кало, Ж. Тома /1936- /), Русия (К. Р. Симон /1940- /), България (Т. Боров /1942- /) / И. Николова, Д. Асенова (N 1027). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 274 ; 296 ; 321.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1535. Николова, Р. Катедралният храм на БСПЦ „Успение на Пресвета Богородица“ в кв. Бъкстон в София като религиозен и културен център. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 62-94.
1536. Нинова, Л. Информационните мрежи за културно наследство като част от съвременната информационна среда (N 1054). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 278 ; 301 ; 326.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1537. Образът на Св. Ангеларий – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / Ц. Филипова и др. (N 1035). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 275 ; 298 ; 323.
Други авт.: В. Лизама, В. Стефанов, И. Спасова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1538. Образът на Св. архиепископ Климент Охридски – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / Д. Янкова и др. (N 1036). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 275 ; 298 ; 323.
Други авт.: М. Петкова, Д. Димитров, В. Стоева.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

1539. Образът на Св. княз Борис Михаил Покръстител, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / П. Березова и др. (N 1037). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 275 ; 298 ; 323.
Други авт.: М. Димитрова, С. Филчев, И. Божков.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1540. Образът на Св. Наум – ученикът на Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / Г. Бухова и др. (N 1034). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 275 ; 298 ; 323.
Други авт.: Д. Димитрова, Е. Георгиева, Р. Гиздова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1541. Образът на Св. Св. Седмочисленици, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / Г. Московска и др. (N 1038). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 275 ; 298 ; 323.
Други авт.: Б. Георгиева, Г. Бохачев, К. Иванов, К. Миткова, С. Деков, С. Галева.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1542. Павлова, А. и др. Образът на Св. Константин-Кирил Философ, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / А. Павлова, Н. Томова (N 1029). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 274 ; 297 ; 322.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1543. Павлова, Г. Дейност на НИИКН за опазването на недвижимото културно наследство (N 1053). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 278 ; 300 ; 326.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1544. Пандулис, Андреа. XI Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Магистрала на цивилизацията – информация, знание, памет“ (22.05.2015 г.) / Елиграф: „Non scholae, sed vitae discimus“ – „Учим не за училището, а за живота“. // *Науч. тр. на УниБИТ (София)*, Т. 12, 2014 (2015), с. 571-573: с ил. – Рез. на рус. и англ. ез.
1545. Пандулис, А. XI Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Магистрала на цивилизацията – информация, знание, памет“ (22.05.2015 г.) [За ораторията „Homo legens“ ; „Златната христоматия на България“ (София, 2013), „Tabula gratulatorum“ (1561 ном. загл.), Плен. докл. на форума, рец. изд. на унив. „Апостоли на инфосферата“ (София, 2010), „Методика на науч. изследвания“ (София, 2014), „Ризома на инфосферата“ (София, 2012) и интеракцията „Молитва за паметта“]. // *Учит. дело (София)*, СХХ, N 22, 8 юни 2015, с. 6, с ил. / [Фотогр. Д. Боджиев.]
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1546. Пандулис, А. и др. Единение на световите („Очите на Шари“ – премиера) / Андреа Пандулис, Емилиана Маркова [Рец. на кн.: Куманова, А. Очите на Шари. Sub rosa (Страници от един забравен дневник [по научните експедиции в Иран, Турция /Северна Месопотамия/, Италия, Русия, България]) = Shari's eyes. Sub rosa (Pages of a forgotten diary [according to scientific missions in Iran, Turkey /North Mesopotamia/, Italy, Russia, Bulgaria]) / Ред. бел. Н. Василев ; Ред.-иранист И. Панов ; Рец.: Ц. Теофанов, А. Федотов, Б. Тодорова и др.; Елиграф: На всички, които ме изпълват със съществуването си – на Духа, който животвори!“. – София : WINI 1837, 2014 [2015]. – 414 с. : рис., фотогр., ил. – Рез. на бълг., рус., англ. – В част от тир. – рез. на фарси. – Др. рец.: П. Велчев, Н. Казански]. // *Издавател (В. Търново)*, 2014, N 3-4, с. 60-61. – Рез. на англ. ез.
1547. Пандулис, А. и др. „Отворете и простете“ [IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия“ („Information culture: science – art – religion“, 17.05.2013 г.)] : За ораторията „Homo ludens“ ; за дарението на УниБИТ, направено от ..., на класическата и електронната библиотека „Нестинариана“ ; за премиерата на филма „Ритъмът на времето“ ; за публикувания на български, руски и английски ез. тр. на ... „Когнитология на компаративистичната терминология по библиотечна и информационна дейност (Към проблема за създаването на англо-руско-български речник) : Панепистемия на библиотечно-информационната сфера : Триезичният речник – тектоничен ментален етимологичен прибор“ / А. Пандулис, М. Караджинава. // *Науч. тр. на Унив. по библиотекознание и информ. технол. (София)*, 2013 [2015], Т. 11, с. 473-476. – Рез. на рус. и англ. ез.
1548. Панорама на структурата на томове I-VIII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / М. Базан и др. (N 988). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308.
Други авт.: М. Николова, В. Темелчова, А. Георгиева.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1549. Петкова, Т. Хронологични библиографски речници за църковни писатели в ранносхоластичната хуманитарна традиция през XI-XIII в. – религиозна хуманитарна библиография (N 1012). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 270 ; 293 ; 317.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1550. Петров, А. и др. Образът на Св. Горазд – ученикът на Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / А. Петров, Д. Шефан (N 1043). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 276 ; 299 ; 324.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1551. Петров, И. и др. Примерен каталог на библиотеките в Италия през Ранното възрождение (систематичен „Списък“ от 30-те год. на XV в. на Т. Парентучели) – „библиографски канон на своето време“ и библиографско огледало на хуманизма на кватроченто (40-те год.) и целия Ренесанс / И. Петров, А. Стратиева (N 1016). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 271 ; 294 ; 319.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1552. Петрова, М. и др. Теренната работа в Пловдив : Мултимедийна презентация / М. Петрова, Г. Емилова. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 4 / Състав, [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 95-98.*
1553. Поппетрова, М. Новата българска литература – първите истории на 20-те – 40-те години на XX в. (N 1058). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 278 ; 301 ; 325.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1554. Предова, З. Библиографският списък на литература на Св. Киприан (N 1009). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 270 ; 292 ; 317.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1555. Първият триезичен речник на XXI в. по библиотечно дело и информационна дейност (2010) – проблеми на информационното моделиране на терминологията в УниБИТ / В. Славчева и др. (N 996). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 313.
Други авт.: К. Борисова, В. Стефанов, Е. Аврамов.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1556. Работни листове „Библиография на религиозни празници, персоналии, събития от страниците на дигитализираните български периодични издания в НБ „Св. Кирил и Методий“ и РБ „П. Славейков“ – Варна“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 4 / Състав, [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 128-135.* Състав.: Л. Найденова, Т. Тенчев, С. Николова, А. Таннова, Б. Златков, Г. Чешмеджиев, К. Неделков, Б. Иванова, С. Николова, Д. Динов, С. Ковачки.
1557. Райкова, А. и др. Образът на Св. архиепископ Методий, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / А. Райкова, А. Илиева (N 1030). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 274 ; 297 ; 322.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1558. Ретроспективни и текущи библиографски указатели от втора степен с международен обхват през XX-XXI в. – предметен (съдържателен) контур на библиографската картина на библиографска информация с международен обхват по хуманитарно знание: четирите издания на „Световната библиография на библиографите“ (1939-1966 г.) и третото издание на „Index bibliographicus“ (1951-1952 г.) (Т. Бестерман) / В. Григоров и др. (N 1028). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 274 ; 297 ; 321.
Други авт.: Д. Желязков, Б. Георгиева, Ф. Смитиева, С. Накова, В. Младенова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1559. Симеонова, В. Комуникационна и информационна сигурност в компютърните системи във военната организация (N 1049). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 277 ; 300 ; 325.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1560. Спасова, М. Хуманитарен автобиографски списък на Беда Достопочтени на границата между VII-VIII в. в Англия (N 1011). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 270 ; 293 ; 317.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

1561. Сравнителен преглед на частите на учебното пособие на УниБИТ „Нестинариана“ (Историография. Библиографски указател. Фотомонография) (2012) / К. Чакъръв и др. (N 998). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 314.
Други авт.: М. Иванов, С. Петрова, Ц. Горанова, К. Идакиева.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1562. Сравнителна характеристика на томове I и II на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / Х. Пенчева и др. (N 972). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305.
Други авт.: Н. Вацов, Н. Капсъзова, Е. Йоцова, А. Кръстанова, С. Павлова, В. Каменова, М. Статева, Д. Жикова, А. Сергеев, М. Атанасова, М. Вълво, К. Лазаров, С. Колева, Е. Гочева, М. Матова, Т. Иванова, М. Михайлова-Аси, П. Иванов, С. Делов, М. Пейкова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1563. Сравнителна характеристика на томове III и IV на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / М. Борисова и др. (N 977). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306.
Други авт.: В. Иванов, С. Колева, Р. Иванова, А. Василева, К. Стоянов, И. Величкова, Б. Гешакова, В. Царска, С.-Е. Илиева, В. Арсенкова, М. Събева, Б. Кузманова, М. Колева, И. Карамфилов, С. Салим, Д. Пурчев, К. Ангелова, Д. Цонева, Б. Миланов, Б. Драгиева.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1564. Сравнителна характеристика на томове V и VI на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / К. Николова и др. (N 982). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307.
Други авт.: М. Митева, В. Костадинова, Б. Атанасов, В. Николова, Т. Петрова, Е. Пешковски, М. Павлова, Л. Ангелова, Г. Момчилова, М. Стефанова, А. Цветанов, Е. Попова, Н. Петров, Б. Донкова, Г. Стоянова, Л. Георгиев, К. Димитров, В. Петкова, М. Петрова, К. Лалошев.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1565. Сравнителна характеристика на томове VII и VIII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / И. Константинова и др. (N 987). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308.
Други авт.: Т. Велкова, М. Иванова, А. Лалова, М. Николова, Ж. Петров, Е. Димитрова, А. Илиева, Т. Пастухова, Т. Стоев, Г. Георгиева, Б. Марокова, Р. Иванова, Г. Ставрева, Л. Гергинов, В. Иванова, И. Христова, П. Колева, Н. Георгиев, А. Николов.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1566. Сравнителна характеристика на томове I-VIII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / М. Димитрова и др. (N 990). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308.
Други авт.: Е. Гавазова, Р. Цонкова, М. Георгиева, П. Миланова, Н. Колева, К. Стоянов.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1567. Сравнителна характеристика на учебника на УниБИТ „Апостоли на инфосферата“ (София, 2010) и предназначения за учебни цели издание на университета „Информационен код на българската книжовност и литература: Св. отец Паисий Хилендарски. „История славяноболгарская...“ (София, 2011) / Я. Михайлова-Пейчева и др. (N 995). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 267 ; 289 ; 313.
Други авт.: К. Шопова, Ц. Гълъбова, Л. Буровска, С. Стойнева-Новоселска, С. Буровска-Нешерева, Г. Борисова, С. Савова, П. Михайлова, М. Кусева, М. Москова, В. Филипова, Д. Василева, Т. Тошева, В. Асенова, Д. Стоянов, И. Махмудиев, И. Атанасов, А. Кочев, П. Цанов, Л. Сакантиев.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1568. Сравнителна характеристика на частите на учебното пособие на УниБИТ „Нестинариана“ (Историография. Библиографски указател. Фотомонография) (2012) / Б. Борисова и др. (N 1000). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 314.
Други авт.: Т. Велинов, Ц. Русева, Л. Миткова, Л. Рангелова, Н. Симеонов, М. Владимирова, П. Караиванова, И. Камбурова, Д. Томова, Г. Ангелова, С. Геранлиев, Ц. Илиева, Л. Греков, Ю. Стоянов, М. Мандалиева, Г. Георгиев.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1569. Станкова, Н. Църковен модел на християнството в България през IX в. (изводи за историята на писмените комуникации) (N 1005). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 269 ; 292 ; 316.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1570. Стефанова, Д. Хуманитарната библиография през Късната античност: хронологични биобиблиографски речници на „църковни писатели“ от края на IV – началото на V в. („Книга за знаменитите мъже“ на Йероним Стридонски и „Книга за църковните писатели“ на Геннадий Марсилски) (N 1003). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 269 ; 292 ; 316.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1571. Стефанова, К. Анонимният византийски универсален речник (лексикон) („Суда“ – енциклопедия на древния средиземноморски свят от края на X в. представляващ смесия на граматически речник и енциклопедия в съвременния смисъл (N 1007). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 269 ; 292 ; 316.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1572. Стойнева, Д. и др. Ретроспективни универсални подборни библиографски указатели от втора степен с международен обхват през XX-XXI в. – библиографски пътеводители (отраслова библиография на библиографията) в: САЩ (А. Б. Крьогер – И. Г. Малж – К. М. Уинчел – Е. П. Ший /1902- /), Германия (А. Грезел; В. Кирфел; В. Крабе; К. Флайшхак /1905- /), Великобритания (У. П. Кортни; У. Бегли /1905- /) / Д. Стойнева, В. Владимиров (N 1026-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 273 ; 296 ; 321.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1573. Стоянов, Н. Културно-историческото наследство на Румънската православна църква (N 1056). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 278 ; 301 ; 325.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1574. Стоянова, Е. и др. Св. о. Паисий Хилендарски и линията на възприето от него информационно моделиране в „История славяноболгарская ...“ / Е. Стоянова, Е. Данева (N 1018). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 272 ; 295 ; 319.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1575. Струмина, С. и др. УниБИТ чества 65-а юбилейна година / С. Струмина, Й. Тодорова. // *Учит. дело (София)*, СХХ, N 30, 12 октомври 2015, с. 3, с ил.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1576. [Табула Гратулаторум] Tabula Gratulatorum [X] : Систематизиран хронолог.-азб. библиогр. списък на публ. на чл. на Студентското науч. о-во на унив. 2005-2014 (NN 1-1332) / [Състав. А. Куманова, Н. Василев, К. Александрова, М. Матова ; Библиогр. ред. М. Максимова ; *Посв. се на С. Денчев.*] // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 7-185. – 1332 ном. назв. – Именен показалец ; Показалец на рец. изд. – Без подпис.
<http://www.sno.unibit.bg/files/1_3.pdf>
1577. Тасева, И. Храбър „Св. Николай Нови Софийски“ в София като религиозен център. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 7-50.
1578. Теренна работа в седалището на Църквата на Исус Христос на светните от последните дни в България, 12.2015 : Фотогр. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 99.
1579. Теренна работа в Софийската синагога, Баян баши джамия, Първа евангелска църква, 09.2015 : Фотогр. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 100.
1580. Теренна работа със студенти от магистърска програма „Защита на КИН в РБ“, 04.2015 : Фотогр. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 101.
1581. Теренна работа със студенти от магистърска програма „Културен туризъм“ и „Защита на КИН в РБ“, 11.2015 : Фотогр. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 102.
1582. Теренна работа със студенти от III курс, ИФКИН в Пловдив (април 2015) : Фотогр. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015.

1583. Теренна работа в храм „Св. Неделя“, Бяна баши джамия, конкатедра „Св. Йосиф“, 10.2015 : Фотогр. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 103.
1584. Тодорова, А. и др. Образът на Св. Сава – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / А. Тодорова, А. Антова (N 1032). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 275 ; 297 ; 322.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1585. Том I на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / П. Скендерова-Алексиева и др. (N 968). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305.
Други авт.: Г. Андонова, Е. Стойкова, К. Стефанова, М. Бояджиева.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1586. Том I на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / М. Янев и др. (N 969). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305. Други авт.: С. Нончева, М. Хаджиева, Ф. Янева, М. Найдова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1587. Том II на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / А. Кръстева и др. (N 970). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305.
Други авт.: Г. Манджукова, Л. Павлова, П. Сандева, Л. Ангелова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1588. Том II на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / Л. Златева и др. (N 971). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305.
Други авт.: М. Димитрова, Й. Младенска, Д. Давидова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1589. Том III на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / Д. Денчева и др. (N 973). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306.
Други авт.: М. Петрова, И. Янакиева, А. Йорданова, Г. Маринова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1590. Том III на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / В. Николова и др. (N 974). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306.
Други авт.: С. Велинова, И. Колдамова, В. Вълева, Б. Стефанова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1591. Том IV на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / Д. Благоева и др. (N 975). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306.
Други авт.: Р. Стоименов, И. Алексова, А. Михайлова, Г. Вучев.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1592. Том V на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / Б. Иванова и др. (N 978). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306.
Други авт.: С. Григорова, П. Халкалиев, Д. Белева, Й. Димитрова, А. Енчева.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1593. Том V на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / А. Пенев и др. (N 979). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307.
Други авт.: В. Ганчев, Ц. Найденова, Р. Йорданова, Б. Богоев.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1594. Том VI на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / З. Попова и др. (N 980). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307.
Други авт.: А. Александрова, Н. Велинов, В. Галов, М. Анева.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1595. Том VI на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / М. Паскалев и др. (N 981). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307.
Други авт.: С. Георгиева, Д. Китанова, К. Мавров, М. Спасова, Е. Бранимирова – Белмустакова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1596. Том VII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / В. Вангелова и др. (N 983). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307.
Други авт.: Л. Соколова, С. Николов, Х. Георгиев, Г. Василева.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1597. Том VII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / А. Маринова и др. (N 984). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307.
Други авт.: А. Арсова, М. Станилова, М. Петрова, Й. Александрова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1598. Том VIII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / И. Йорданова и др. (N 985). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307.
Други авт.: Т. Борисова, И. Ценкова, П. Димитрова, Г. Славова-Торрес.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1599. Учебникът „Апостоли на инфосферата“ – третиране на персоналии от българското библиотечно-информационно дело в контекста на световното информационно пространство / Б. Кичукова и др. (N 992). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 266 ; 289 ; 313.
Други авт.: М. Върбанова, Б. Спасова, Т. Джамбаз.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1600. Учебникът на УниБИТ „Апостоли на инфосферата“ – справочно-енциклопедично издание / И. Сотиров и др. (N 991). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 266 ; 289 ; 312.
Други авт.: М. Василева, Г. Ценкински, Р. Панайотова, К. Михова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1601. Характеристика на справочния апарат на томове I-VIII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / А. Папазова и др. (N 989). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308.
Други авт.: С. Табашка, Д. Върбанова, Е. Илиева.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1602. Христова, М. и др. Библиографският указател, историографията и фотомонографията „Нестинариана“ – информационна карта на нестинарският феномен / М. Христова, Х. Симеонова, М. Лазарова (N 999). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 314.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1603. Цветанов, Ц. и др. Образът на Св. Сава – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / Ц. Цветанов, Е. Кацарски (N 1042). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 276 ; 299 ; 324.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1604. Цветкова, П. Кремиковският манастир като религиозен център. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 51-57.
1605. Чернева, С. Ролята на книжарница Хеликон за стимулиране на четенето в град Велико Търново. // *[Двадесета]* XII национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1.11.2014 г., София, УниБИТ. – София, 2015, с. 452-461.
1606. Шивачев, К. и др. Образът на солунските братя Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / К. Шивачев, Н. Русев (N 1041). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 276 ; 299 ; 324.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1607. Янков, М. и др. Образът на Св. Ангеларий – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / М. Янков, К. Колев (N 1045). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 276 ; 299 ; 325.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1608. Яръмбаткова, С. Обединяване черти на светската училищна програма и систематичния подборен библиографски указател по латинска литература от края на XIII в.: „Списък на много автори” на Хуго от Тримберг – начало на вида „отраслова” (педагогическа) хуманитарна библиография (N 1014). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 270 ; 293 ; 317.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2016

1609. Александрова, В. Тенденции към минимализъм на универсалните (хуманитарни) хронологични биобиблиографски речници на църковни писатели през VII в. на Исидор Севилски и Илдефонсо Толедски – създаване на библиография на местни писатели (Системно-структурен анализ) (N 1362). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 566 ; 589 ; 612.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1610. Александрова, К. Азбучен биобиблиографски речник на Джон Бостън от Бъри „Каталог на църковните писатели” (нач. на XV в.) – своден каталог на книжните фондове на английските манастирски библиотеки и новата разновидност на религиозната хуманитарна библиография (Ретикюларен преглед) (N 1367). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 567 ; 589 ; 612.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1611. Александрова, К. и др. Интерактивен философско-знаниев подход (Формиране на методологическа и научна култура) / К. Александрова, М. Магова [; Рец. на кн.: Куманова, А. Методика на научните изследвания : Ч. I. Терминосистема [; Учебник] / Науч. ред. Николай Василев ; Ред. Румелина Василева ; Рец. Стоян Денчев, Никола Казански. – София : За буквите – О писменехъ, 2014. – 246 с. : сх., рис., ил. – Библиогр. : 71 ном. назв. ; Именен показалец ; Предметен показалец ; Въпроси за проверка.] (N 1320). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 369-372.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1612. Ангелов, Б. Възгледът на Марин Василев – преподавателя в ДБИ по книгознание – за диференциацията на книгознанието (N 1314). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 582 ; 605.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1613. Андонова, Ф. Нов български университет: Специфика на нормативните документи, публикувани на електронния му сайт (N 1386). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 570 ; 592 ; 615.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1614. Анчева, Д. Актуално състояние на религиозните обекти в Кюстендил като ресурс за религиозен туризъм. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 71-79.

1615. Анчева, Д. Културно-туристически маршрути на религиозния туризъм в Кюстендил. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 80-87.

1616. Апостолова, Б. Тодор Петров. Qualis avis, talis cantus (Опит за биографични щрихи) от професор д.п.н. Александра Куманова (Образец на биографичните очерци за съвременници от близкото ни минало) [; Рец. за кн.: Куманова, А. Тодор Петров. Qualis avis, talis cantus : Опит за биограф. щрихи / С предг. от авт. ; Науч. и ез. ред., дейкис Н. Василев. – В. Търново, 2012. – вж. N 30] (Рецензии и очерци) (IV 2). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 1048-1049. – *Разшир. публ.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1617. Базан, М. Методите „Бръснарят на Окам” и „Чайникът на Ръсел”: Описание (N 1324). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 561 ; 584 ; 607.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1618. Банков, Н. Антиномии на Ем. Кант (N 1327). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 562 ; 584 ; 607.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1619. Бекриева, А. Експериментът като феномен (N 1354). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 564 ; 587 ; 610.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1620. Бисеринкова, В. Идеята за бъдещата култура (За персонажите в интеракцията „БЯЛА СВЕТЛИНА” – Песен на песните” – НОМО CANTANS) (N 1277). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 318-21.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1621. Борисов, Б. Лесотехнически университет: Специфика на нормативните документи, публикувани на електронния му сайт (N 1389). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 570 ; 592 ; 615.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1622. Бояджиева, М. Любовта – екзистенциален фактор в ИСТОРИЯТА НА ЧОВЕЧЕСТВОТО (Фреймова картина на интеракцията на УниБИТ „Не живея, а горя” – „НОМО PASSIONIS”) (N 1286). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 320-321.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1623. Бъкличарова-Ергова, В. Виждането на Тодора Топалова – директора на ДБИ – за развитието на библиотеките (N 1306). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 559 ; 581 ; 604.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1624. Варадинова, Ц. Балансирана система от показатели за ефективност – гъвкав инструмент за измерване на ефективност на докторантското обучение (Статии) (III 9). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 196-199.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1625. Василева, Д. „Балканските мостове говорят” – част от регионалната инициатива на ЮНЕСКО за Югоизточна Европа (N 1397). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 521-524.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1626. Величкова, Ю. Ново начало за вечни времена (Послание на интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS”) (N 1202). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 307-309.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1627. Велков, Л. Мисията на Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий (Образът на Св. Св. Седмочисленици в ораторията „В начало беше Словото – НОМО LEGENS”) (N 1081). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 277-281.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1628. Велчев, Н. Абсолютното и относителното като категории на диалектиката (N 1349). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 564 ; 586 ; 609.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1629. Владимирова, К. Анонимният византийски универсален речник (лексикон): „Суда” – енциклопедия на древния средиземноморски свят от края на X в., представляващ смесия на граматически речник и енциклопедия в съвременния смисъл (Системно-структурен анализ) (N 1360). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 566 ; 588 ; 611.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1630. Водещи идеи в интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS” / И. Стоянов и др. (NN 1076-1087). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 552 ; 574 ; 597.
Други авт.: Ц. Данева, Д. Каменова, Д. Иванов, Б. Иванова, Л. Велков, М. Танев, С. Николова, К. Коцев, Г. Соколов, Д. Динев, Д. Терзиева.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1631. Водещи идеи в интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS” / К. Ключукова и др. (NN 1059-1066). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 552 ; 574 ; 597.
Други авт.: М. Гъмзова-Келеева, Е. Мишева, Н. Ичова, Н. Цонева, Л. Горанов, С. Иванов, Й. Кръстева.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1632. Водещи идеи в интеракцията на УниБИТ „НОМО SCRIBENS” / Г. Дончева и др. (NN 1098-1106). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 553 ; 575 ; 598.
Други авт.: Д. Драгнева, А. Долапчиев, М. Стефанова, В. Стоилова, К. Малинова, Е. Георгиева, С. Минчев, С. Димитров.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1633. Водещи идеи в интеракцията на УниБИТ „НОМО SCRIBENS” / Ю. Лазарова и др. (NN 1116-1132). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 553 ; 575 ; 598.
Други авт.: Р. Певецова, Ж. Методиева, Т. Драгнева, С. Митева, М. Янева, Е. Йорданова, Н. Христова, А. Младенов, Б. Найденова, А. Мишева, С. Миков, Т. Велчева, С. Панайотова, Х. Кръстев, Н. Ангелова, А. Колева.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1634. Върбанова, Д. Класификация на методите (N 1329). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 562 ; 584 ; 607.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1635. Въргова, Г. Църквата „Св. арх. Михаил” в Трявна като религиозен център. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав. [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 29-46.
1636. Гавазова, Е. Изкуството и религията като феномени (N 1334). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 562 ; 584 ; 607.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1637. Георгиев, Н. Опитът като феномен (N 1353). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 564 ; 587 ; 610.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1638. Георгиева, А. Законите като методи на научните изследвания (N 1325). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 561 ; 584 ; 607.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1639. Георгиева, А. Текущите панаирни библиографски указатели на Г. Вилер от 1564-1592 г. и неговите приемници в периода до първата половина на XVIII в. (Системно-структурен анализ) (N 1372). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 567 ; 590 ; 613.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1640. Георгиева, В. Четринадесетте стъпки на изящното слово (Информационна картина на ораторията на УниБИТ „НОМО VERBI GRACILIS” (N 1161). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 292-295.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1641. Грозданова, Й. Публикации на нормативни документи, направени в електронния портал на Софийския университет „Св. Климент Охридски”: Панорама. (N 1383). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 569 ; 592 ; 615.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1642. Даскалова, Е. „Симеонов сборник” – структура, преписи, роля в историята на писмените комуникации (Ретикларен преглед) (N 1361). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 566 ; 589 ; 612.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1643. Действащи лица в интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS” / В. Гюзелева и др. (NN 1088-1097). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 552 ; 575 ; 598.
Други авт.: С. Йорданова, К. Неделков, Ц. Тодоров, Г. Петрова, Н. Чавдаров Найденов, В. Лазова, Х. Марковски, Х. Янъков, И. Енчева.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1644. Действащи лица в интеракцията на УниБИТ „НОМО SCRIBENS” / В. Димитров и др. (NN 1107-1115). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 553 ; 575 ; 598.
Други авт.: М. Сайменова, Н. Ганова, К. Иванова, А. Михайлов, К. Стоянов, К. Милошев, И. Филипова, С. Бошкилова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1645. Действащи лица в интеракцията на УниБИТ „НОМО SCRIBENS” / Д. Георгиева и др. (NN 1133-1150). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 553 ; 575 ; 598.
Други авт.: М. Грудева, М. Аспарухов, С. Борова, К. Жекова, С. Кьосева, М. Велкова, М. Ханджиева, К. Тодоров, М. Арнаудова, „ожидар Американов, С. Дачева, М. Петрова, Л. Ангелова, Я. Димитрова, Ц. Стаменов, И. Герова, М. Първанов.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1646. Димитров, Г. Част и цяло в научното изследване (N 1346). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 564 ; 586 ; 609.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1647. Димитров, И. Качество и количество на научното изследване (N 1347). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 564 ; 586 ; 609.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1648. Димитров, С. Не по-малко достойно е да опазиш придобитото, от това да го спечелиш [: За XII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация, знание, цивилизация – пътят на човечеството” – „Information, knowledge, civilization – the road of the Mankind” (20.05.2016 г.) : За ораторията „Номо scribens” ; електронните библиотеки на УниБИТ ; „Tabula gratulatorum” (1725 ном. загл.) ; Плен. докл. на форума ; дарение на електронна библиотека „ARYANIKA” и педагогиката на СНО на УниБИТ (проф. д.п.н. А. Куманова) ; за рец. на учеб. лит., въведена през електронния сайт на УниБИТ [„Златна христоматия на България : Кн. 2, Антология” (София, 2014; Нов. ел. изд. 2015)] ; феноменологично обобщение на форума – диалог на тема „дивилзация” между проф. д.п.н. А. Куманова и ас. д-р Н. Василев]. // *Библиотека (София)*. – 2016, N 4, с. 153-155.
1649. Димитров, С. Не по-малко достойно е да опазиш придобитото, от това да го спечелиш [: За XII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация, знание, цивилизация – пътят на човечеството” – „Information, knowledge, civilization – the road of the Mankind” (20.05.2016 г.) : За ораторията „Номо scribens” ; електронните библиотеки на УниБИТ ; „Tabula gratulatorum” (1725 ном. загл.) ; Плен. докл. на форума ; дарение на електронна библиотека „ARYANIKA” и педагогиката на СНО на УниБИТ (проф. д.п.н. А. Куманова) ; за рец. на учеб. лит., въведена през електронния сайт на УниБИТ [„Златна христоматия на България : Кн. 2, Антология” (София, 2014; Нов. ел. изд. 2015)] ; феноменологично обобщение на форума – диалог на тема „дивилзация” между проф. д.п.н. А. Куманова и ас. д-р Н. Василев]. // *Науч. тр. на УниБИТ (София)*, Т. 13, 2015 (2016), с. 291-294 : с ил. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев. – *Разшир. публ. – Рез. на рус. и англ. ез.*
1650. Димитров, С. Не по-малко достойно е да опазиш придобитото, от това да го спечелиш [: За XII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация, знание, цивилизация – пътят на човечеството” – „Information, knowledge, civilization – the road of the Mankind” (20.05.2016 г.) : За ораторията „Номо scribens” ; електронните библиотеки на УниБИТ ; „Tabula gratulatorum” (1725 ном. загл.) ; Плен. докл. на форума ; дарение на електронна библиотека „ARYANIKA” и педагогиката на СНО на УниБИТ (проф. д.п.н. А. Куманова) ; за рец. на учеб. лит., въведена през електронния сайт на УниБИТ [„Златна христоматия на България : Кн. 2, Антология” (София, 2014; Нов. ел. изд. 2015)] ; феноменологично обобщение на форума – диалог на тема „дивилзация” между проф. д.п.н. А. Куманова и ас. д-р Н. Василев]. // *Учит. дело (София)*, СХХI, N 21, 30 май 2016, с. 1, 2, 5, с ил. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев. – *Рецул. публ.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>

1651. Димитров, С. Не по-малко достойно е да опазиш придобитото, отколкото да го спечелиш [: За XII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация, знание, цивилизация – пътят на човечеството” – „Information, knowledge, civilization – the road of the Mankind” (20.05.2016 г.) : За ораторията „Homo scribens” ; електронните библиотеки на УниБИТ ; „Tabula gratulatorum” (1725 ном. загл.) ; Плен. докл. на форума ; дарение на електронна библиотека „ARYANIKA” и педагогиката на СНО на УниБИТ (проф. д.п.н. А. Куманова) ; за рец. на учеб. лит., въведена през електронния сайт на УниБИТ [„Златна христоматия на България : Кн. 2, Антология” (София, 2014; Нов. ел. изд. 2015)] ; феноменологично обобщение на форума – диалог на тема „цивилизация” между проф. д.п.н. А. Куманова и ас. д-р Н. Василев]. // *Информ. бюл. на Центр. библиот. на БАН* (София), 2016, N 5 (95), с. 12-14. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев. – *Редуц. публ.*
1652. Димитров, С. Учене чрез правене : Студентска науч. конф. и изложба на Университета по библиотекознание и информационна технология [: За XII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация, знание, цивилизация – пътят на човечеството” – „Information, knowledge, civilization – the road of the Mankind” (20.05.2016 г.) : За ораторията „Homo scribens” ; електронните библиотеки на УниБИТ ; „Tabula gratulatorum” (1725 ном. загл.) ; Плен. докл. на форума ; дарение на електронна библиотека „ARYANIKA” и педагогиката на СНО на УниБИТ (проф. д.п.н. А. Куманова) ; за рец. на учеб. лит., въведена през електронния сайт на УниБИТ [„Златна христоматия на България : Кн. 2, Антология” (София, 2014; Нов. ел. изд. 2015)] ; феноменологично обобщение на форума – диалог на тема „цивилизация” между проф. д.п.н. А. Куманова и ас. д-р Н. Василев]. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София). – N 48, ноември 2016, с. 18. – Посв. на 24 май. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев. – *Редуц. публ.*
1653. Димитров, Т. Хронологични биобиблиографски речници за църковни писатели в ранносхоластичната хуманитарна традиция през XI-XIII в. – религиозна хуманитарна библиография (Системно-структурен анализ) (N 1364). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 566 ; 589 ; 612.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1654. Димитрова, В. Технически университет: Специфика на нормативните документи, публикувани на електронния му сайт (N 1385). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 569 ; 592 ; 615.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1655. Димитрова, Д. Анализ на актуалното състояние на нематериалното културно наследство в селата Горубляне и Кокаляне като ресурс за културен туризъм. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 183-191.
1656. Димитрова, Й. Хуманитарната библиография през Късната античност: хронологични биобиблиографски речници на „църковни писатели” от края на IV – началото на V в. („Книга за знаменитите мъже” на Иероним Стридонски и „Книга за църковните писатели” на Геннадий Марсийски) (Системно-структурен анализ) (N 1358). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 566 ; 588 ; 611.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1657. Димитрова, М. Науката и философията като феномени (N 1333). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 562 ; 584 ; 607.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1658. Доинска, Д. Примерен каталог на библиотеките в Италия през Ранното възрождение (систематичен „Списък” от 30-те год. на XV в. на Т. Парентучели) – „библиографски канон на своето време” и библиографско огледало на хуманизма на куатроченто (40-те год.) и целия Ренесанс (Системно-структурен анализ) (N 1368). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 567 ; 590 ; 613.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1659. Дойчева, Д. Манифест за национално самосъзнание (Персонажи в интеракцията на УниБИТ „ДА СЕ НАРЕЧЕШ БОЛГАРИН” – НОМО SCRIBENS) (N 1227). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 310-312.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1660. Заркова, Д. Теренната работа в Карлово и Сопот : Мултимедийна презентация. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016.
1661. Златев, А. Личността на Светла Ленкова – преподавателката в ДБИ по руска литература (N 1308). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 559 ; 582 ; 604.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1662. Златева, К. Същностнохуманитарна проблематика на Ранното средновековие: Духовно четене („примерен каталог”) и светско четене (енциклопедия на учебното познание) („Наставления...” на Касиодор Сенатор – VI в.) (Ретикularan преглед) (N 1359). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 566 ; 588 ; 611.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1663. Златева, К. Хуманитарен автобиографски списък на Беда Достопочтени на границата между VII-VIII в. в Англия (Ретикularan преглед) (N 1363). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 566 ; 589 ; 612.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1664. Иванова, Д. Личността на Стефан Кралев – преподавателя в ДБИ по библиография на обществено-политическата и хуманитарната литература (N 1316). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 560 ; 582 ; 605.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1665. Иванова, Д. Субект, обект и предмет: Позициониране (N 1339). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 563 ; 585 ; 608.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1666. Иванова, Е. Ценност. Теория на ценностите (N 1351). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 564 ; 586 ; 609.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1667. Иванова, К. „История славяноболгарская...” – пламъкът на Българското възрождение (Достойнството „ДА СЕ НАРЕЧЕШ БОЛГАРИН” – ораторията „НОМО SCRIBENS”) (N 1111). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 282-285.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1668. Иванова, К. Личността на Марин Василев – преподавателя в ДБИ по книгознание (N 1313). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 560 ; 582 ; 605.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1669. Иванова, Т. Красотата и въздействието на изящното слово (Ораториите на УниБИТ „НОМО VERBI GRACILIS” и „НОМО CANTANS”) (N 1194). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 299-301.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1670. Игнатов, А. Пътуващ музей на книгата (N 1399). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 571 ; 593 ; 616.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1671. Игнатов, А. Синтез и аналитико-синтетична дейност в научните изследвания (N 1342). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 563 ; 586 ; 609.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1672. Илиева, Д. Дейността на ЮНЕСКО в Югоизточна Европа (N 1393). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 570 ; 593 ; 616.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1673. Илиева, Е. Диалектика и диалектично мислене: Обобщено представяне (N 1332). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 562 ; 584 ; 607.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1674. Интервю на тема „Изследване на лична религиозност: благотворителност и отношение към иконите” / Взел интервюто А. Петков. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 197.
1675. Интервю на тема „Изследване на лична религиозност: благотворителност и отношение към иконите” / Взел интервюто Б. Златков. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 199-200.

1676. Интервю на тема „Изследване на лична религиозност: благотворителност и отношение към иконите“ / Взел интервюто Г. Борисов. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 198-199.
1677. Интервю на тема „Изследване на лична религиозност: благотворителност и отношение към иконите“ / Взел интервюто Т. Тенчев. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 197-198.
1678. Интервю на тема „Изследване на лична религиозност: благотворителност и отношение към иконите“ / Взела интервюто М. Петрова. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 194-195.
1679. Интервю на тема „Изследване на лична религиозност: благотворителност и отношение към иконите“ / Взела интервюто С. Славова. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 195-197.
1680. Интервю на тема „Изследване на лична религиозност: благотворителност и отношение към иконите“ / Взела интервюто Ю. Якобсен. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 194.
1681. Йотова, Р. Информацията – основен ресурс за националната сигурност (Статии) (III 41). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 445-450. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1682. Камбуров, С. Дифузионистката школа в изследването на културата (Статии) (III 44). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 469-473. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1683. Кирадзийска, М. Абстракция, абстрактно и конкретно. Преминаване от абстрактното към конкретното в научното изследване (N 1348). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 563 ; 586 ; 609. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1684. Кирилов, В. Нормативни документи, публикувани на електронния сайт на Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“: Преглед (N 1380). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 569 ; 591 ; 614. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1685. Кирилова, П. Светски универсален систематичен библиографски указател от средата на XIII в. „Книгозаконие“ („Библиономия“) на Ришар де Фуринал и неговата индивидуалистична философска хуманитарна насоченост като предвестник на бъдещата ренесансова хуманитарна библиография (Ретикуларен преглед) (N 1365). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 567 ; 589 ; 612. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1686. Кирязова, М. Личността на Тодорка Арабаджиева – преподавателката в ДБИ по естественонаучната и техническата литература (N 1317). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 583 ; 606. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1687. Клисуранова, Д. Публикации на нормативни документи, направени в електронния портал на Централната библиотека на Българската академия на науките: Панорама (N 1381). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 569 ; 591 ; 614. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1688. Колев, Б. Личността на Богомил Паунов – преподавателя в ДБИ по работа с читателите (N 1318). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 583 ; 606. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1689. Колева, Н. Науката, философията, изкуството и религията като феномени (N 1335). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 562 ; 585 ; 608. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1690. Кръстева, М. Денят на Светите равноапостоли Кирил и Методий на страниците на българския възрожденски периодичен печат (N 1392). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 509-512. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1691. Куманова, А. и др. Ключ към научното списание за книгата „Издател“ / А. Куманова, М. Матова ; Изд. на ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“ (Велико Търново) ; УниБИТ (София) (Общи бележки, вторичнодокументални черти, корпус, архитектура, именен показалец) (2002-2013) (N 1356). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 377-463. – *Рашир. публ.* <<http://www.unibit.sno.bg>>
1692. Куманова, А. и др. Нестинарството – феноменът на Странджа планина. Историографска справка, библиографски преглед на регионалния периодичен печат на Бургас и Бургаска област за периода м. януари 2010 – м. март 2015 г. и показалец на прегледаните периодичните издания / А. Куманова, В. Колева (N 1357). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 476-483. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1693. [Куманова, А. и др.] Регламент за участие на XII Студентска научна конференция и изложба „Информация, знание, цивилизация – пътят на човечеството“ – „Information, knowledge, civilization – the road of the Mankind“ на Университета по библиотекознание и информационни технологии, 20 май 2016 г. / [А. Куманова, Н. Василев, М. Матова]. // <<http://www.unibit.org>>. – 8.01.2016. – 3 с. – Без подпис. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1694. Куманова, А. и др. Студенти, подготвили за печат публикациите на българските писатели в изд.: *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изишно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / А. Куманова, Н. Василев, А. Пандулис ; Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014. (Именен показалец и ключ към него) (N 1356-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 464-475. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1695. Кьосева, С. Емпирично и теоретично в научното изследване (N 1352). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 564 ; 586 ; 609. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1696. Лалошев, М. Стожерите на българската национална идентичност (Персонажи на интеракцията на УниБИТ „ПЛЕТЕНИЕ СЛОВЕС“ – „НОМО NARRANS“) (N 1246). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 313-314. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1697. Любенова, Г. Гигинският (Църногорският) манастир „Св. Св. Козма и Дамян“ като религиозен център. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 8-18.
1698. Любенова, Г. Храм „Св. Иван Рилски“ в Перник като религиозен център. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 19-28.
1699. Матева, Б. Преглед на думите на редактора на учебника „Апостоли на инфосферата“ (Василев, Н. Теоретичният монумент „Информация – наука – школа“) (N 1304). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 559 ; 581 ; 604. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1700. Матова, М. Уважаеми Господин Ректор! Уважаема Професор Куманова! (Благодарствено слово от името на студентите, произнесено на XI Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 271-272. <<http://www.unibit.sno.bg>>
1701. Механджийска, М. Възгледът на Борис Десев – преподавателя в ДБИ по обща библиография – за диференциацията на библиографията (N 1311). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 582 ; 605.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
1702. Миланова, П. Научно изследване: Емпирично и теоретично равнища (N 1336). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 562 ; 585 ; 608.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1703. Милева, Р. Красотата във вечните неща (Съвременните поети на България, представени в ораторията на УниБИТ „HOMO CANTANS“) (N 1175). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 296-298.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1704. Минчева, П. Личността на Василка Младенова – преподавателката в ДБИ по библиотечни фондове и каталози (N 1315). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 582 ; 605.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1705. Митева, С. Диалогът за историята и бъдещето на българите (Вечните идеи в интеракцията на УниБИТ „HOMO SCRIBENS“) (N 1120). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 286-288.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1706. Митов, С. Тържествена епифания в Българската академия на науките [: За 1 ноември 2016 г. и за академичната интеракция „Да се наречеш българин (HOMO SCRIBENS)“ от декодиращата информационния код на българската духовност оратория за България „Бяла светлина“, предшествваща XIV нац. науч. конф. с междунар. участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“ ; за библиографския списък на публикациите на членовете на Студентското науч. общ.]. // *Издател* (В. Търново). – 2016, N 2 (3-4), с. 105-106 : с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.*
1707. Митов, С. УниБИТ проведе тържествена церемония и конференция по случай Деня на будителите [: За 1 ноември 2016 г. и за академичната интеракция „Да се наречеш българин (HOMO SCRIBENS)“ от декодиращата информационния код на българската духовност оратория за България „Бяла светлина“, предшествваща XIV нац. науч. конф. с междунар. участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“ ; за библиографския списък на публикациите на членовете на Студентското науч. общ.]. // *Учит. дело* (София). – СХХI, N 35, 14 ноември 2016, с. 4, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Редук. публ.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1708. Михайлова, М. Личността на Екатерина Георгиева – преподавателката в ДБИ по руски език (N 1319). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 583 ; 606.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1709. Младенов, А. Хипотезата като феномен (N 1355). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 564 ; 587 ; 610.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1710. Младенова, В. Енциклопедичната универсална библиография „Пандекти“ – „Всеобща библиотека“ („Bibliotheca universalis“) (1545-1555 г.) с аналитичен характер на авторите от древността и Новото време (Ретикуларен преглед) (N 1374). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 568 ; 590 ; 613.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1711. Накова, Ц. Емпирични и теоретични методи (N 1322). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 561 ; 583 ; 606.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1712. Николов, А. Университет за национално и световно стопанство: Специфика на нормативните документи, публикувани на електронния му сайт (N 1384). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 569 ; 592 ; 615.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1713. Николова, Б. Академия на МВР: Специфика на нормативните документи, публикувани на електронния й сайт (N 1388). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 496-500.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1714. Николова, Б. Анализ на актуалното състояние на ресурсите за религиозен туризъм в Хасковска област. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 140-159.
1715. Николова, Б. Стратегически комуникации и информирание (Проучване на интереса към четенето на книги) (N 1390). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 501-504.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1716. Николова, Б. Туристически маршрути за религиозен туризъм в Хасковска област. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 160-182.
1717. Николова, В. Методология: Същност (N 1331). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 562 ; 584 ; 607.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1718. Николова, М. Метод. Научни теории и научни методи (N 1321). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 561 ; 583 ; 606.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1719. Николова, С. Обяви на книжари и печатари-издатели (Е. Ратдолт, А. Куне, А. Мануций) от края на XV – началото на XVI в. (Ретикуларен преглед) (N 1371). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 566 ; 590 ; 613.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1720. Павлов, П. Нормативни документи, публикувани на електронния сайт на Университета по библиотекознание и информационни технологии: Преглед (N 1382). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 569 ; 592 ; 615.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1721. Павлова, Н. Цел на научното изследване (N 1343). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 563 ; 586 ; 609.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1722. Пандулис, А. XI Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Магистрала на цивилизацията – информация, знание, памет“ („Non scholae, sed vitae discimus“) (Проспект на форума). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 267-270.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1723. Папазова, А. Методите „Ахил и костенурката“ и „Чувалът с жито“: Описание (N 1326). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 561 ; 584 ; 607.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1724. Пергелов, Б. Тенденции в развитието на мобилните комуникации (N 1378). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 493-495.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1725. Персонажи в интеракцията на УниБИТ „HOMO CANTANS“ / И. Стоичкова и др. (NN 1275-1281). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 557 ; 579 ; 602.
Други авт.: А. Пешева, В. Бисеринкова, П. Петков, В. Пенков, Н. Тодоров, А. Георгиева.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1726. Персонажи в интеракцията на УниБИТ „HOMO LEGENS“ / И. Иванова и др. (NN 1209-1216). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 556 ; 578 ; 601.
Други авт.: Д. Иванова, А. Ангелова, Т. Железова-Борисова, Ц. Тоскова, Д. Костадинова, Г. Недялкова, А. Симова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1727. Персонажи в интеракцията на УниБИТ „HOMO NARRANS“ / С. Тегаркова и др. (NN 1245-1255). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 556 ; 579 ; 602.
Други авт.: М. Лаловеш, Н. Йорданова, Т. Илиева, Д. Илкова, Т. Павлова, В. Нацкова, Р. Халил, Б. Милчева, Р. Станчева, Ц. Николова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

1728. Персонажи в интеракцията на УниБИТ „НОМО SCRIBENS“ / А. Асенова и др. (NN 1226-1235). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 556 ; 578 ; 601.
Други авт.: Д. Дойчева, М. Кацарова, Р. Ангелов, С. Ангелова, А. Евтимова, Е. Иванова, П. Вутова, С. Кръстева, М. Гешовска.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1729. Персонажи в интеракцията на УниБИТ „НОМО VERBI GRACILIS“ / Г. Тасева и др. (NN 1261-1265). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 557 ; 579 ; 602.
Други авт.: Г. Цветкова, Г. Атанасов, П. Вучов, Д. Тонев Драганов.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1730. Петков, П. Публикации на нормативни документи, направени в електронния портал на ЮНЕСКО: Панорама (N 1379). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 569 ; 591 ; 614.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1731. Петрова, М. и др. Военната история във военния периодичен печат на България 1888-2014 г. (Историко-библиометричен анализ) / Г. Въргова, Г. Емилова, А. Ленков (N 1394). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 513-517.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1732. Поетите – действащи лица в интеракцията на УниБИТ „НОМО VERBI GRACILIS“ / М. Траянова и др. (NN 1156-1165). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 554 ; 576 ; 599.
Други авт.: М. Кръстева, Г. Гергова, К. Брождин, А. Алексиев, В. Георгиева, И. Шаламанова, М. Рангелова, Н. Стоянова, К. Атов.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1733. Попова, Г. Начало на славянската култура (N 1067). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 274-276.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1734. Попова, Т. Храм „Св. Николай Мирликийски Чудотворец“ в с. Герман, Софийско, като религиозен център. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 47-70.*
1735. Поппетрова, М. Френската художествена литература и библиотека „Мозайка“ (1909-1948) (Статии) (III 84). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Ariadne's Thread) : *Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia* / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 804-809.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1736. Послание на интеракцията на УниБИТ „НОМО NARRANS“ / Ц. Кирилова и др. (NN 1236-1244). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 556 ; 578 ; 601.
Други авт.: Д. Семерджиева-Паскова, Г. Драгиева, Г. Георгиева, В. Велкова, И. Тороманов, М. Генчева, И. Миткова, В. Димитрова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1737. Послание на интеракцията на УниБИТ „НОМО CANTANS“ / Л. Методиева и др. (NN 1266-1274). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 557 ; 579 ; 602.
Други авт.: И. Тончева, Д. Джалжарова, А. Сотирова, И. Кикарина, И. Младенова, К. Катинин, М. Иванов, М. Андонова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1738. Послание на интеракцията на УниБИТ „НОМО CANTANS“ / Ц. Милушева и др. (NN 1166-1175). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 554 ; 576 ; 599.
Други авт.: Р. Атева-Костадинова, И. Карабожилова, В. Тимофеева, Н. Ночева, П. Стайкова, Н. Минк, Е. Спинова, Г. Атанасова, Р. Милева.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1739. Послание на интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS“ / И. Янева и др. (NN 1200-1208). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 555 ; 578 ; 601.
Други авт.: М. Стаменова, Ю. Величкова, В. Пенева, С. Кръстева, В. Станчев, В. Станков, С. Иванова, И. Видинова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1740. Послание на интеракцията на УниБИТ „НОМО SCRIBENS“ / Р. Петрова и др. (NN 1217-1225). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 556 ; 578 ; 601.
Други авт.: Ж. Иванова, М. Велкова, И. Вълчкова, Б. Савова, Б. Белчева, Л. Андреева, Р. Владимирова, М. Дойчева.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1741. Послание на интеракцията на УниБИТ „НОМО VERBI GRACILIS“ / М. Стоянова и др. (NN 1256-1260). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 557 ; 579 ; 602.
Други авт.: А. Митова-Абдулмажед, Р. Цветкова, Г. Войнова, Д. Маринова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1742. Послание на интеракцията на УниБИТ „НОМО VERBI GRACILIS“ / С. Николова и др. (NN 1152-1155). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 554 ; 576 ; 599.
Други авт.: Б. Апостолов, Я. Инежанска, А. Хубенов.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1743. Премиера на международния научен сборник „GLORIA BIBLIOSPHERAE“ на 20 декември 2016 г. в Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ [: Проспект]. <<http://www.nationallibrary.bg/wp/?p=3720>>. – 20.12.2016. – 3 с. – Публ. на фотосесия – 25 фотогр. / Атанас Николов, Божидар Николов, Стефан Рангелов.
1744. Първичнодокументален разрез на интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS“ / Г. Попова и др. (NN 1067-1075). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 552 ; 574 ; 597.
Други авт.: Й. Иванова, Ц. Иванова, П. Николова, И. Илиев, Ж. Кошова, Й. Итова, Л. Стоянов, М. Стоименова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1745. Радулова, М. Обективизъм и субективизъм на научното изследване (N 1344). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 564 ; 586 ; 609.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1746. Рачева, Р. Личността на Любен Георгиев – преподавателя в ДБИ по български език и българска литература (N 1307). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 559 ; 581 ; 604.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1747. Ризова, Л. Политики на ЮНЕСКО за опазване на културното наследство по време на военни конфликти (N 1398). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 571 ; 593 ; 616.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1748. Ризова, Л. Успешно промотиране на български културни събития в чужбина (N 1396). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 518-520.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1749. Симеонова, В. Стратегически корпоративни компоненти и комуникация в Министерството на отбраната (N 1391). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 505-508.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1750. Симеонова, Е. и др. Към въпроса за четенето на книги от слепи / Е. Симеонова, М. Стефанова (N 1395). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 571 ; 593 ; 616.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1751. Симеонова, Е. Общо, единично и особено в научното изследване (N 1345). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 564 ; 586 ; 609.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

1752. Сравнителна характеристика на интеракциите на УниБИТ „HOMO VERBI GRACILIS” и „HOMO CANTANS” (Фактологичен разрез) / Е. Йоцова и др. (NN 1185-1190). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 554 ; 576 ; 599.
Други авт.: Д. Жикова, А. Сергеев, М. Атанасова, М. Вълвов, К. Лазаров.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1753. Сравнителна характеристика на интеракциите на УниБИТ „HOMO VERBI GRACILIS” и „HOMO CANTANS” (Първично-документален разрез) / С. Колева и др. (NN 1191-1197). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 554 ; 577 ; 600.
Други авт.: Е. Гочева, М. Матова, Т. Иванова, М. Михайлова-Аси, П. Иванов, М. Пейкова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1754. Ставрева, П. Печатен справочен отчетно-регистрационен хронологичен библиографски речник „Книга за църковните писатели” на Йон Тритемий, изд. в 1494 г. – хуманитарен библиографски паметник на вековете на схоластичната образованост и хуманизъм в Германия в навечерието на Реформацията (Ретикуларен преглед) (N 1369). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 567 ; 590 ; 613.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1755. Стефанова, М. Съдържание и форма на научното изследване (N 1341). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 563 ; 586 ; 609.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1756. Стойчева, Д. Същност, явление и понятие: Позициониране (N 1338). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 563 ; 585 ; 608.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1757. Стоянова, Г. Панорама на уводните думи на учебника „Апостоли на инфосферата” (Денчев, С. Информация. Наука. Школа: Триединство (Вместо предговор от научния редактор) (N 1303). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 559 ; 581 ; 604.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1758. Суич, В. Официални текущи професионални панаирни указатели от втората половина на XVI – първата половина на XVII в. (Ретикуларен преглед) (N 1373). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 566 ; 590 ; 613.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1759. Събчева, М. Особеностите на методиката: Теоретичен модел (N 1330). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 562 ; 584 ; 607.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1760. Съвременните поети на България, представени в интеракцията на УниБИТ „HOMO CANTANS” / Н. Лилов и др. (NN 1176-1184). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 554 ; 576 ; 599.
Други авт.: М. Тодоров, А. Георгиев, Г. Георгиев, В. Аролска, Д. Владимирова, Г. Вучева, Д. Младенова, Н. Иванова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1761. Табашка, С. Открития и изобретения, направени в Китай (N 1328). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 562 ; 584 ; 607.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1762. [Табела Gratulatorum] Tabula Gratulatorum [XI] : Систематизиран хронолог.-азб. библиогр. списък на публ. на чл. на Студентското науч. о-во на унив. : 2005-2015 (NN 1-1561) / [Състав. А. Куманова, Н. Василев, К. Александрова, М. Матова ; Библиогр. ред. М. Максимова ; *Посв. се на С. Денчев.*] // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 7-185. – 1561 ном. назв. – Именен показалец. – Без подпис.
<<http://sno.unibit.bg/files/TG-1560-MM-DR-22-05-15.pdf>>
1763. Темелчова, В. Емпирико-теоретични методи за изследване на системи (N 1323). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 561 ; 584 ; 607.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1764. Терзиева, С. Истина. Свобода. Познание: Проблем (N 1350). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 564 ; 586 ; 609.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1765. Тодоров, М. Обединяване черти на светската училищна програма и систематичния подборен библиографски указател по латинска литература от края на XIII в.: „Списък на много автори” на Хуго от Тримберг – начало на вида „отраслова” (педагогическа) хуманитарна библиография (Системно-структурен анализ). (N 1366) // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 567 ; 589 ; 612.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1766. Трифонова, З. Личността на Елена Златева – преподавателката в ДБИ по западноевропейска литература (N 1309). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 559 ; 582 ; 605.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1767. Тутунаров, Х. и др. Ценно издание по методика на научните изследвания / Х. Тутунаров, В. Тимофеева. [Рец. на кн.: Куманова, А. Методика на научните изследвания : Ч. I. Терминсистема [: Учебник] / Науч. ред. Николай Василев ; Ред. Румелина Василева ; Рец. Стоян Денчев, Никола Казански. – София : За буквите – О писменехъ, 2014. – 246 с. : сх., рис., ил. – Библиогр.: 71 ном. назв. ; Именен показалец ; Предметен показалец ; Въпроси за проверка] (N 1337). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 373-375.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1768. Феноменологично обобщение на форума [: XI Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Магистрали на цивилизацията – информация, знание, памет” („Non scholae, sed vitae discimus”) – Молитва за паметта (Запис на диалога между ръководителите на Студентското научно общество при УниБИТ проф. д.п.н. Александра Куманова и ас. д-р Николай Василев, направен по време на обсъждане на даваните от студентите определения и проведен пред студентите на университета на 23.04.2015 г.) (записът е направен от члена на това общество Андреа Пандулис). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 547-550.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1769. Фреймова картина на интеракцията на УниБИТ „HOMO PASSIONIS” (Първичнодокументален разрез) / А. Кръстева и др. (NN 1291-1299). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 558 ; 580 ; 603.
Други авт.: Г. Манджукова, Л. Павлова, П. Сандева, Л. Ангелова, Л. Златева, М. Димитрова, Й. Младенска, Д. Давидова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1770. Фреймова картина на интеракцията на УниБИТ „HOMO PASSIONIS” (Философски контекст) / П. Скендерова-Алексиева и др. (NN 1282-1290). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 557 ; 580 ; 603.
Други авт.: Г. Андонова, Е. Стойкова, К. Стефанова, М. Бояджиева, М. Янев, С. Нончева, М. Хаджиева, М. Найдова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1771. Хаджиева, М. Анализ, класификация и систематизация: Особености (N 1340). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 563 ; 585 ; 608.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1772. Цанева, М. Мерки за защита на българските обекти от списъка на ЮНЕСКО за световното недвижимо културно наследство: по примера на Рилския манастир, Ивановските скални църкви и храмовете от Стария град на Несебър. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 88-117.
1773. Цветанов, С. Университет по архитектура, строителство и геодезия: Специфика на нормативните документи, публикувани на електронния му сайт (N 1387). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 570 ; 592 ; 615.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1774. Цветкова, Г. Пробуждане на духовност (Персонажи в интеракцията на УниБИТ „HOMO VERBI GRACILIS”) (N 1262). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 315-317.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1775. Цолова, Б. Личността на Теменужка Бончева – преподавателката в ДБИ по история на библиотеките (N 1312). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 582 ; 605.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

1776. Чакърров, И. Св. о. Паисий Хилендарски и линията на възприетото от него информационно моделиране в „История славяноболгарская ...” (Системно-структурен анализ) (N 1370). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 566 ; 590 ; 613.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1777. Чолова, С. Достоев творчески път [: Преглед на поздравителните адреси до А. К. от България и чужбина по време на Тържествената Академична церемония, състояла се на 15.02.2016 г. в УниБИТ по случай юбилея на персоналата. На с. 1262 се привежда благодарственото слово на А. К. към аудиторията.] (Очерци. Дневници. Писма) (VI 12). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Ariadne's Thread) : *Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova* : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 1260-1263.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1778. Чолова, С. „Очите на Шари” – една незабавима премиера на книга [: Рец. на кн.: Куманова, А. Очите на Шари. Sub rosa (Страници от един забравен дневник [по научните експедиции в Иран, Турция /Северна Месопотамия/, Италия, Русия, България]) = Shari's eyes. Sub rosa (Pages of a forgotten diary [according to scientific missions in Iran, Turkey /North Mesopotamia/, Italy, Russia, Bulgaria]) / Ред., бел. Н. Василев ; Ред.-иранист И. Панов ; Рец.: Ц. Теофанов, А. Федотов, Б. Тодорова и др. – София : WINI 1837, 2014] (N 1375). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 484-486.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1779. Чолова, С. Уважаема проф. Куманова! Поздравителен адрес от името на студентите на УниБИТ [: Обръщение на Председателя на Студентски съвет на УниБИТ по време на Тържествената Академична церемония по случай юбилея на А. К. – 15.02.2016 г. За научното творчество на А. К.] (Поздравителни адреси) (I 4). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Ariadne's Thread) : *Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova* : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 23.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1780. Обръщение на Председателя на Студентски съвет на УниБИТ по време на Тържествената Академична церемония по случай юбилея на А. К. – 15.02.2016 г. За научното творчество на А. К.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1781. Шаламанова, И. Личността на Борис Десев – преподавателя в ДБИ по обща библиография (N 1310). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 582 ; 605.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1782. Шейретов, П. Туристически маршрути за религиозизъм в Пловдив и Пловдивско. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2016, с. 131-139.
1783. Шопова, С. Личността на Тодора Топалова – директора на ДБИ – като организатор на библиотечното дело (N 1305). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 559 ; 581 ; 604.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1784. Янева, Н. Системните компоненти „хуманитарно знание – хуманитарна библиография” в електронна книга за инфосферата [: Рец. за кн.: Куманова, А. Введение в гуманитарную библиографию [Електронен ресурс] : Библиографоведческо изслед. : Курс лекции по общ. библиографоведению [: Ч. 1-2] / Библиогр. ред. И. Л. Клим ; Худож. оформл. и символика Н. В. Скородума. – Ново изд. – София, 2007.] (Рецензии и очерци) (IV 19). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Ariadne's Thread) : *Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova* : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 1112-1115. – *Пазушп. публ.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 2017**
1785. Айдаров, Р. Мотивът за универсалния модел на социалната справедливост в стихотворението „Носталгия” на Сергей Румянцев (N 1482). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 396 ; 442 ; 489.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1786. Александрова, А. Литературен мотив за етническа общност в стихотворението „Бистра” на Константин Миладинов (N 1457). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 393 ; 439 ; 486.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1787. Александрова, Д. Темата за трудолюбието в народната песен „Ранила мома библяя” (N 1433). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 390 ; 436 ; 483.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1788. Александрова, К. Универсални модели за нравственост в народните пословици и поговорки (N 1542). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 403 ; 449 ; 495.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1789. Александрова, М. Мотивът за силата на любовта в народната песен „Девойче, жива раздело” (N 1428). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 390 ; 436 ; 482-483.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1790. Алексиева, А. Социални мотиви в разказа „Кръв” на Константин Константинов (N 1633). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 412 ; 458 ; 504.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1791. Алексиев, А. Социални мотиви в стихотворението „Припомняне” на Петко Братинев (N 1530). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 401 ; 447 ; 493.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1792. Алексиева, В. Универсален християнски модел на представата за смъртта в „Предсмъртна молитва” на Св. Константин-Кирил Философ (N 1440). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 391 ; 437 ; 484.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1793. Алексова, П. Литературен мотив за стремежа към постигане на идеята за национално спасение в поемата „Горски пътник” на Георги С. Раковски (N 1452). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 393 ; 439 ; 485.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1794. Ананиева, А. Начало на универсалния модел на хуманизма в „Похвално слово за Света Филодея” на митрополит Йоасаф Бдински (N 1592). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 408 ; 454 ; 500.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1795. Ангелов, Е. Вълшебни християнски мотиви в Старозаветния апокриф „Видение, което видя Свети Исаяя пророк, син Амосов” (N 1544). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 403 ; 449 ; 495.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1796. Ангелова, А. Социални мотиви в разказа „Много тежко наказание” на Кольо Георгиев (Философско-информационна картина) (N 1648). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 414 ; 460 ; 506.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1797. Ангелова, Б. Мотивът за възмездие в народната приказка „Крали Марко спасява три синджира роби“ (N 1540). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 403 ; 448-449 ; 495.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1798. Ангелова, Г. Универсални мотиви за кръговрата на живота в поемата „Честен кръст“ на Борис Христов (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1680). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 418 ; 464 ; 510.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1799. Ангелова, М. Универсален модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Колко си хубава!...“ на Христо Фотев (N 1522). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 400 ; 446 ; 492.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1800. Ангелова, Н. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото есе „История славяноболгарская ...“ (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (N 1615). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 410-411 ; 456 ; 502-503.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1801. Ангелова, П. Универсален модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема“ на Любомир Левчев (N 1524). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 400 ; 446 ; 493.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1802. Андреев, Д. Универсален християнски модел за отношението към паметта в „Похвално слово за Светите архангели Михаил и Гавраил“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1444). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 392 ; 438 ; 484.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1803. Апостолов, Б. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Ришарски замък“ на Христо Ясенев (Изследване с аргументативна верига) (N 1701). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 421 ; 467 ; 512-513.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1804. Арнаудова, В. Мотивът за трудолюбието в народната песен „Заплакала ми голема нива“ (N 1421). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 389 ; 435 ; 482.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1805. Асенова, Г. Канонична християнска практика в полемичното съчинение „Беседа против богомилите“ на презвитер Козма (N 1561). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 264-265.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1806. Атанасов, Б. Нагурфилософски мотиви във фрагмента на „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) „Диалози“ на Псевдо-Кесарий (ок. 550 г.) (N 1587). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 407 ; 453 ; 499-500.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1807. Атанасова, Г. Универсален художествен модел за любовта към България в стихотворението „Българската реч“ на Кирил Христов (Изследване с аргументативна верига) (N 1693). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 420 ; 466 ; 512.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1808. Атева-Костадинова, Р. Универсален художествен модел за любовта към България в стихотворението „Де е България?“ на Иван Вазов (Изследване с аргументативна верига) (N 1688). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 419 ; 465 ; 511.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1809. Атов, К. Социални мотиви в стихотворението „Местожителство“ на Петър Велчев (N 1535). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 401 ; 447 ; 494.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1810. Багджийска, М. Интимни мотиви в стихотворението „Вълнолом“ на Иван Пейчев (N 1493). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 397 ; 443 ; 490.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1811. Балъчнев, С. Социални мотиви в романа „Дунав мост“ на Георги Мишев (Библиографски преглед) (N 1661). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 415 ; 461 ; 508.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1812. Баручийска, Г. Универсален модел за нравствените устои на българина в романа „Железният светилник“ на Димитър Талев (N 1635). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 412 ; 458 ; 504.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1813. Баткова, М. Социални мотиви в разказа „Браконieri“ на Любен Петков (Библиографски преглед) (N 1663). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 415 ; 461 ; 508.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1814. Баткова, М. Универсален психоаналитичен модел за същността на българските нрави в хумористично-сатиричната книга „Бай Ганьо“ на Алеко Константинов (Интерпретативно изследване) (N 1711). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 315-317.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1815. Бачев, Н. Универсален модел за преклонение пред жената в стихотворението „На жена ми“ на Дамян Дамянов (N 1523). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 400 ; 446 ; 493.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1816. Бенев, Е. Мотивът за саможертвата в баладата „Хаджи Димитър“ на Христо Ботев (N 1461). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 394 ; 440 ; 486.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1817. БEROVA, П. Исторически християнски мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за пророк Йеремия и за поробването на Йерусалим“ (N 1545). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 403 ; 449 ; 495.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1818. Балъчнев, С. Историкографски шрихи към нравствения портрет на българина в документалния епос „Записки по българските въстания“ на Захарий Стоянов (Интерпретативно изследване) (N 1709). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 422 ; 468 ; 514.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1819. Благоева, Д. Темата за възмездие в народната песен „Три синджира роби“ (N 1403). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 387 ; 433 ; 480.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1820. Благоева, Е. Социални християнски мотиви в апокривната молитва „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта“ (N 1556). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 404 ; 450 ; 496-497.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

1821. Благоева, Е. Универсалният модел за любовта в народната песен „Мома змейовица“ (N 1412). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 388 ; 434 ; 481.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1822. Близнаков, Б. Каракачаните – в научната литература, записани спомени и електронни сайтове (N 1755). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 427 ; 473 ; 518.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1823. Богомилова, Н. Априлското въстание в една забранена статия (N 1742). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 426 ; 471 ; 517.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1824. Бонева, В. Универсалните социални мотиви в романа „Мъжки времена“ на Николай Хайтов (N 1730). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 424 ; 470 ; 516.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1825. Бонева, С. Библейският мотив за братоубийството в романа „Хоро“ на Антон Страшимиров (N 1628). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 412 ; 458 ; 504.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1826. Борисов, А. Мотивът за народното отмъщение в народната песен „Пушка пукна“ (N 1423). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 241-243.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1827. Борисов, К. Космични мотиви в идилията „Змейно“ на Петко Ю. Тодоров (N 1715). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 423 ; 469 ; 515.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1828. Борисова, Б. Социални мотиви в стихотворението „Кадър от филм – Пролет 1945“ на Драгомир Шопов (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1671). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 417 ; 463 ; 509.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1829. Борисова, Д. Историческите мотиви в романа „Златният век“ на Андрей Гуляшки (N 1726). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 424 ; 470 ; 515.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1830. Борисова, М. Християнско животописание в „Пространно житие на Свети епископ Иларион Мъгленски“ на Св. Патриарх Евтимий Търновски (N 1601). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 272-273.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1831. Борисова, Р. Темата за трудолюбието в народната песен „Плетит мома мрежа копринена“ (N 1434). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 390 ; 436 ; 483.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1832. Борисова, С. Натурфилософски мотиви във фрагментите на „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) „Календарни знания“: „За явлението Господне. От апостолските заповеди“ (по александрийския календар); „Хрониките“ и „От същия автор“ на Евсевий Кесарийски (IV в.); „За Рождество Христово“ на Исихий Йерусалимски (ок. 450 г.); „За македонските месеци според църковното предание“ на Йоан Дамаскин (VII-VIII в.) (N 1588). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 408 ; 453-454 ; 500.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1833. Боянова, А. Натурфилософски мотиви във фрагменти на „Шестоднев“ на Йоан Екзарх (N 1590). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 269-271.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1834. Боянова, Е. Християнски екзистенциални мотиви в апокрифа „Повест за Кръстното дърво“ на о. Йеремя (N 1552). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 404 ; 450 ; 496.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1835. Боянова, П. Универсален християнски модел за отношението към паметта в „Молитва към Свети Иван Рилски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1446). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 392 ; 438 ; 484-485.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1836. Брайкова, В. Начало на универсалния модел на хуманизма в „Похвално слово за Свети митрополит Петър“ на Св. митрополит Киприан (N 1593). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 408 ; 454 ; 500.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1837. Братанова, Б. Социални мотиви в романа „Къща отвъд света“ на Георги Данаилов (Библиографски преглед) (N 1662). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 415 ; 461 ; 508.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1838. Братанова, Б. Щрихи към нравствения портрет на българина в разказа „Меракът на чичо Денчо“ на Михалаки Георгиев (Интерпретативно изследване) (N 1710). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 422 ; 468 ; 514.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1839. Будава, В. Управление на знанията за повишаване на конкурентната способност на културните институции в община Велинград (N 1757). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 331-334.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1840. Вайов, Ц. Мотивът за родината в стихотворението „България“ на Георги Джагаров (N 1506). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 399 ; 444-445 ; 491.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1841. Ваклинова, М. Психография на Българското възраждане в повестта „Чичовци“ на Иван Вазов (N 1622). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 411 ; 457 ; 503.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1842. Вангелова, М. Нравствената сила на родовата памет в народната песен „Даваш ли, даваш, Балканджи Йово“ (N 1405). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 387 ; 433 ; 480.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1843. Варадинова, М. Социални мотиви в разказа „Под шарената черга“ на Чудомир (N 1634). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 412 ; 458 ; 504.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1844. Василев, Л. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Луната висне като плод...“ на Николай Лилиев (N 1473). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 395 ; 441 ; 488.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

1845. Василева, В. Екзистенциални християнски мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за Света Троица” (N 1546). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 403 ; 449 ; 495-496.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1846. Василева, Д. Европейска столица на културата Пловдив 2019. (N 1758). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 335-339.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1847. Василева, М. Щрихи към патриархалния български бит в повестта „Дядовата Славчова унука” на Тодор Влайков (N 1627). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 412 ; 458 ; 504.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1848. Василева, С. Универсалният модел за любовта в народната песен „Радка се отърва от змей” (N 1414). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 388 ; 434 ; 481.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1849. Василева, Т. Мотивът за трагизма в съдбата на българския народ в стихотворението „Конници” на Никола Фурнаджиев (N 1488). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 397 ; 443 ; 489.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1850. Василева, Х. Първият опит за художествено описание на преживяното в автобиографията „Житие и страдания грешного Софрония” на Св. епископ Софроний Врачански (N 1617). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 411 ; 457 ; 503.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1851. Вацова, И. Универсален християнски модел за отношението към нравствената красота в „Обръщение към Света Петка” на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1449). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 392 ; 438 ; 485.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1852. Великова, Ц. Рецепция на фолклорен мотив в стихотворението „Стоян и Рада” на Найден Геров (N 1454). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 393 ; 439 ; 485-486.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1853. Величкова, Ю. Универсален модел за антиномиите на любовта в романа „Тютюн” на Димитър Димов (Философско-информационна картина) (N 1639). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 413 ; 459 ; 505.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1854. Велков, В. Християнска дидактика в „Слово за Възнесение” на Йоан Екзарх (N 1568). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 406 ; 501 ; 498.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1855. Велкова, В. Литературен мотив за стремежа към постигане на идеята за национално спасение в стихотворението „Къде си, вярна ти любов народна?” на Добри Чинтулов (N 1453). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 393 ; 439 ; 485.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1856. Велкова, Т. Универсален модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема” на Любомир Левчев (Изследване с аргументативна верига) (N 1702). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 421 ; 467 ; 513.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1857. Вельов, П. Философският мотив за обикновения живот в стихотворението „Простите неща” на Валери Петров (N 1498). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 398 ; 444 ; 490.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1858. Венелинов, Т. Модел за красотата на света в стихотворението „Хълмът” на Лъчезар Еленков (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1672). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 417 ; 463 ; 509.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1859. Веселинова, С. Мотивът за силата на любовта в народната песен „Ако умрам, да не жаляш” (N 1431). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 390 ; 436 ; 483.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1860. Видинова, И. Универсални социални мотиви в разказа „Мъжки времена” на Николай Хайтов (Философско-информационна картина) (N 1644). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 288-289.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1861. Владимирова, Д. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Луната висне като плод...” на Николай Лилиев (Изследване с аргументативна верига) (N 1698). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 420 ; 466 ; 512.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1862. Владимирова, М. Универсален модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...” на Стефан Цанев (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1676).
// *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 418 ; 464 ; 510.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1863. Войнова, С. Начало на универсалния модел на хуманизма в „Похвално слово за великомъченица Света Неделя” на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1591). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 408 ; 454 ; 500.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1864. Вуков, Д. Универсалните социални мотиви в романа „Един наивник на средна възраст” на Богомил Райнов (N 1729). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 424 ; 470 ; 516.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1865. Вучева, Г. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Лаура” на Емануил Попдимитров (Изследване с аргументативна верига) (N 1699). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 421 ; 466 ; 512.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1866. Вучков, С. Литературен мотив за стремежа към постигане на идеала за национално спасение в поемата „Черен арап и хайдут Сидер” на Никола Козлев (N 1455). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 393 ; 439 ; 439 ; 486.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1867. Върбанова, М. Универсален нравствен модел в разказа „Епични времена” на Йордан Радичков (Библиографски преглед) (N 1656). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 415 ; 460-461 ; 508.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1868. Върбанова, М. Щрихи към портрета на българските нрави в повестта „Нещастна фамилия” на Васил Друмев (Изследване с аргументативна верига) (N 1704). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 421 ; 467 ; 513.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1869. Гарванов, И. и др. Светът говори за библиосферата с възхищение : Премиера на GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) – международния научен сборник на УниБИТ, в НБКМ / И. Гарванов, С. Чолова. // *Библиотека (София)*. – 2017, N 1, с. 42-46 : с ил.

1870. Генов, Г. Мотивът за трудолюбието в народната песен „Що ми е мило и драго“ (N 1420). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 389 ; 435 ; 482.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1871. Георгиев, А. Мотивът за любовта към семейството в стихотворението „На моя син“ на Димитър Подвързачов (Изследване с аргументативна верига) (N 1697). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 420 ; 466 ; 512.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1872. Георгиев, Г. Експресионистични мотиви в стихотворението „Бъди“ на Елена Алекова (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1685). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 419 ; 465 ; 510-511.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1873. Георгиев, Г. Християнска дидактика в поучителното „Слово за ползата от четенето“ на о. Йосиф Хилендарски (N 1600). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 409 ; 455 ; 501.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1874. Георгиев, Д. Универсални художествени ценности в поемата „Войводата“ на Григор Пърличев (N 1458). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 393 ; 439 ; 486.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1875. Георгиев, И. Християнско животописание в „Пространно житие на Свети архиепископ Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1570). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 266-268.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1876. Георгиев, Р. Универсален християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1450). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 392 ; 438 ; 485.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1877. Георгиева, А. Християнско животописание в „Пространно житие на Свети Константин-Кирил“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1569). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 406 ; 451-452 ; 498.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1878. Георгиева, В. Мотиви за вярата в нравствената красота на човека в стихотворението „Посвещение“ на Веселин Ханчев (N 1494). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 397-398 ; 443 ; 490.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1879. Георгиева, В. Универсален модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Любов необяснима“ на Недялко Йорданов (N 1531). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 401 ; 447 ; 493.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1880. Георгиева, Г. Мотивът за универсалния модел на социалната справедливост в стихотворението „Цветарка“ на Христо Смирненски (N 1478). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 396 ; 442 ; 488.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1881. Георгиева, И. Мотивът за съхраняване на традиционни представи за личността в стихотворението „Момче“ на Слав Хр. Караславов (N 137). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 400 ; 445 ; 492.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1882. Георгиева, М. Мотивът за космополитната човешка надежда на българина за принадлежност към света в стихотворението „Потомка“ на Елисавета Багряна (N 1480). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 396 ; 442 ; 488-489.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1883. Георгиева, М. Универсална възхвала към знанието в текста на всеучилищния химн „Кирил и Методий“ на Стоян Михайловски (N 1464). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 394 ; 440 ; 487.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1884. Георгиева, М. Щрихи към портрета на българските нрави в повестта „Нешастна фамилия“ на Васил Друмев (N 1619). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 411 ; 457 ; 503.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1885. Георгиева, Р. Социалните мотиви в разказа „Под шарената черга“ на Чудомир (N 1719). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 423 ; 469 ; 515.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1886. Георгиева, С. Експресионистичен мотив за трагизма в съдбата на българския народ в поемата „Септември“ на Гео Милев (N 1481). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 396 ; 442 ; 489.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1887. Георгиева, Т. Космични мотиви в разказа „Вампирова булка“ на Николай Райнов (N 1632). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 412 ; 458 ; 504.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1888. Георгиева, Т. Универсален модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...“ на Стефан Цанев (N 1528). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 401 ; 447 ; 493.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1889. Геранлиев, С. Мотивът за радостта от живота в стихотворението „Лято“ на Миряна Башева (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1681). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 418 ; 464 ; 510.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1890. Герговска, В. Мотивът за семейното благоприличие в народната песен „Струна невяста“ (N 1425). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 389-390 ; 435 ; 482.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1891. Гицоайка, В. Християнска дидактика в поучителното „Слово за отсичане главата на Светия пророк Йоан Кръстител“ на митрополит Григорий Цамблак (N 1597). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 408-409 ; 454 ; 501.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1892. Гогова, В. Социални мотиви в стихотворението „Пейзаж“ на Иван Динков (N 1516). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 400 ; 445 ; 492.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1893. Голубов, С. Любовта към семейството в народната песен „Гробът на Бона“ (N 1437). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 391 ; 437 ; 483.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1894. Горанова, М. Мотивът за безсмъртието на любовта в стихотворението „Гълъби“ на Александър Геров (N 1495). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 398 ; 443 ; 490.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

1895. Григоров, С. Историографски мотиви в летописното съчинение „Именник на българските канове” (N 1572). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 406 ; 452 ; 498.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1896. Григорова, К. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Потурчване на Чепино” (XVIII в.) на о. Методий Драгинов (N 1612). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 410 ; 456 ; 502.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1897. Гълъбов, Б. Универсални социални мотиви в поемата „Дни на проверка” на Пеню Пенев (N 1511). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 399 ; 445 ; 491-492.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1898. Гълъбов, Б. Фантастични мотиви в разказа „Дамата с рентгеновите очи” на Светослав Минков (N 1636). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 413 ; 458 ; 505.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1899. Гюнов, С. Социални мотиви в разказа „Фантастът” на Дончо Цончев (Философско-информационна картина) (N 1653). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 414 ; 460 ; 506.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1900. Дайнова, С. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети цар Стефан Дечански” на митрополит Григорий Цамблак (N 1606). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 409 ; 455 ; 501-502.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1901. Дакова, С. Универсалният модел за семейното щастие в народната песен „Два са бора ред поредом расли” (N 1411). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 388 ; 434 ; 481.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1902. Данаилова, М. Народностният християнски мотив за Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в апокрифа „Слово от Свети Кирил Философ за това как покрести българите” на Св. Константин-Кирил Философ (N 1555). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 404 ; 450 ; 496.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1903. Данева, Т. Търновски революционен окръг и Стефан Стамболов (N 1741). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 425 ; 471 ; 517.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1904. Делчева, В. Мотивът за хармонията между любовта към родината и любовта към природата в народната песен „Юнак и гора” (N 1424). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 389 ; 435 ; 482.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1905. Джавелкова, К. Сливенски революционен окръг и Иларион Драгостинов (N 1745). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 426 ; 472 ; 517.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1906. Джамбаз, Т. Екзистенциални мотиви в романа „Предназначението на човека” на Владимир Зарев (Библиографски преглед) (N 1666). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 416 ; 461-462 ; 508-509.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1907. Джамбаз, Т. Универсален модел за българския национален дух в разказа „По жътва” на Елин Пелин (Интерпретативно изследване) (N 1714). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 422 ; 468 ; 514.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1908. Джерекаров, А. Мотивът за универсалния закрилник в народната песен „Индже Войвода” (N 1408). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 388 ; 434 ; 480.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1909. Димитров, Г. Мотивът за радостта от живота в стихотворението „Хайде, излъжи ме! Разкажи ми...” на Владимир Голев (N 1502). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 398 ; 444 ; 491.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1910. Димитров, И. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Кирил Философ” на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1562). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 405 ; 451 ; 497.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1911. Димитров, С. Батак. Стремежът към свободата на един хилядолетен народ (N 1737). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 425 ; 471 ; 517.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1912. Димитров, С. Мотивът за човеколюбието в стихотворението „В гората зашумя дъждът и ти...” на Христо Радевски (N 1489). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 397 ; 443 ; 489-490.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1913. Димитров, С. Не по-малко достойно е да опазиш придобитото, от това да го спечелиш [: За XII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация, знание, цивилизация – пътят на човечеството” – „Information, knowledge, civilization – the road of the Mankind” (20.05.2016 г.) : За ораторията „Homo scribens” ; електронните библиотеки на УниБИТ ; „Tabula gratulatorum” (1725 ном. загл.) ; Плен. докл. на форума ; дарение на електронна библиотека „ARYANIKA” и педагогиката на СНО на УниБИТ (проф. д.п.н. А. Куманова) ; за рец. на учеб. лит., въведена през електронния сайт на УниБИТ [„Златна христоматия на България : Кн. 2, Антология” (София, 2014; Нов. ел. изд. 2015)] ; феноменологично обобщение на форума – диалог на тема „цивилизация” между проф. д.п.н. А. Куманова и ас. д-р Н. Василев]. // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 229-235. – *Разшир. публ.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1914. Димитрова, В. Импресионистични мотиви в стихотворението „Музика” на Димитър Панталеев (N 1487). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 397 ; 443 ; 489.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1915. Димитрова, Е. Любовта към семейството в народната песен „Яничарин тъгува за дома си” (N 1438). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 391 ; 437 ; 484.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1916. Димитрова, И. Християнско живоописание в „Разказ за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска във Видин и Белград” на митрополит Григорий Цамблак (N 1608). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 410 ; 455-456 ; 502.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1917. Димитрова, И. Чашата на Соломон и началото на българската писменост (N 1765). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 371-377.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

1918. Димитрова, М. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Кратка хроника на XVI в.“ (N 1610). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 410 ; 456 ; 502.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1919. Димитрова, М. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Синодик на цар Борил: II. Възобновяване на Българската патриаршия в 1235 г.“ (N 1579). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 407 ; 452-453 ; 499.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1920. Димитрова, Т. Християнски екзистенциални мотиви в Новозаветния апокриф „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята“ (N 1551). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 404 ; 450 ; 496.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1921. Димова, Ж. Философски мотиви в стихотворението „Искаш ли да станеш мисъл...“ на Георги Господинов (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1686). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 419 ; 465 ; 511.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1922. Димова, С. Християнско живоописание в „Пространно житие на Света Петка Търновска“ на Св. Патриарх Евтимий Търновски (N 1604). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 409 ; 455 ; 501.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1923. Добриянова-Шопова, М. Мотивът за любовта към родината в стихотворението „Високи, сини планини“ на Младен Исаев (N 1491). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 397 ; 443 ; 490.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1924. Доцева, М. Екзистенциални мотиви в романа „Нощем с белите коне“ на Павел Вежинов (N 1725). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 424 ; 470 ; 515.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1925. Дулева, Д. Универсален модел за нравствената същност на българския народ в романа „Под игото“ на Иван Вазов (N 1621). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 411 ; 457 ; 503.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1926. Душанов, М. Никола Обретенков – революционер (N 1746). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 426 ; 472 ; 517.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1927. Енчева, И. Универсален християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Богородица“ на Димитър Кантакузин (N 1451). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 392-393 ; 438 ; 485.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1928. Железова-Борисова, Т. Универсален нравствен модел в разказа „Епични времена“ на Йордан Радичков (Философско-информационна картина) (N 1649). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 414 ; 460 ; 506.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1929. Желязков, Г. Универсален художествен модел за любовта към България в стихотворението „Българската реч“ на Кирил Христов (N 1467). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 394 ; 440 ; 487.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1930. Журков, И. Библейски мотиви в Новозаветния апокриф „Житие на блажения апостол Свети Петър“ (N 1549). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 404 ; 449 ; 496.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1931. Зарева, Г. Природата като символ на хармонията в народната песен „Ни прела гора, ни ткала“ (N 1400). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 387 ; 433 ; 480.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1932. Зуберски, Ф. Историографски шрихи към нравствения портрет на българина в документалния епос „Записки по българските въстания“ на Захарий Стоянов (N 1624). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 280-283.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1933. Ибрям, Й. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Лаура“ на Емануил Попдимитров (N 1474). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 395 ; 441 ; 488.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1934. Иванов, В. Представата на българина за природата в народната песен „Яна кукувица“ (N 1404). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 387 ; 433 ; 480.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1935. Иванов, А. Универсален християнски модел за Божията майка в Новозаветния апокриф „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Света Богородица и Вечнодева Мария“ (N 1548). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 403-404 ; 449 ; 496.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1936. Иванов, В. Натурфилософски мотиви във фрагмента на „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) „За естеството на човека“ на епископ Емески Немесий (ок. 400-та г.) (N 1586). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 407 ; 453 ; 499.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1937. Иванов, И. Универсален модел за себевглеждането в стихотворението „Спомен за страха“ на Константин Павлов (N 1519). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 400 ; 446 ; 492.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1938. Иванов, И. Универсален психоаналитичен модел за същността на българските нрави в хумористично-сатиричната книга „Бай Ганьо“ на Алеко Константинов (N 1626). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 412 ; 457-458 ; 504.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1939. Иванов, Р. Възхвала на легендарни сюжети в народната песен „Цар Иван Шишман на Софийско поле“ (N 1417). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 389 ; 435 ; 481.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1940. Иванова, Д. Любовта към семейството в народната песен „Хайдушка глава“ (N 1439). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 391 ; 437 ; 484.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1941. Иванова, Д. Универсални социални мотиви в повестта „Преди да се родя и след смъртта ми“ на Ивайло Петров (Философско-информационна картина) (N 1646). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 290-292.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1942. Иванова, И. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Синодик на цар Борил: I. Събор против богомилите при цар Борил в 1211 г.“ (N 1578). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 406-407 ; 452 ; 499.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1943. Иванова, И. Приказни мотиви в „Приключенията на червеното сандъче” на Камен Калчев (N 1727). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 424 ; 470 ; 516.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1944. Иванова, И. Универсален модел за силата на любовта в разказа „Шибил” на Йордан Йовков (N 1631). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 286-287.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1945. Иванова, И. Универсални социални мотиви в романа „Войната на таралежите” на Братя Мормареви (Философско-информационна картина) (N 1645). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 413 ; 459 ; 505.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1946. Иванова, И. Християнска дидактика в поучителното слово „Против потурчванията” на о. Теофан Рилски (N 1599). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 409 ; 455 ; 501.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1947. Иванова, К. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Да се завърнеш в башината къща” на Димчо Дебелянов (N 1476). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 395-396 ; 441 ; 488.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1948. Иванова, П. Натурфилософски мотиви в съчинението „Отломки по средновековна космография и география” на Константин Костенечки (ок. 1380 – третото десетилетие на XV в.) (N 1614). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 410 ; 456 ; 502.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1949. Иванова, С. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Целина” на Людмил Стоянов (N 1475). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 395 ; 441 ; 488.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1950. Иванова, С. Универсални социални мотиви в романа „Един наивник на средна възраст” на Богомил Райнов (Философско-информационна картина) (N 1643). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 413 ; 459 ; 505.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1951. Илиева, Ц. Мотивът за радостта от живота в стихотворението „Париж” на Кирил Кадийски (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1682). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 418 ; 464 ; 510.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1952. Именен показалец към GLORIA BIBLIOSPHAERAE / Състав. Татяна Милкинска. // *Нишката* на Ариадна (Gloria bibliospherae) = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 55-66.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1953. Йоанова, А. Художественият мотив за привързаността към фолклора в стихотворението „Момина песен” на Магда Петканова (N 1486). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 397 ; 443 ; 489.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1954. Йонков, С. Социални мотиви в стихотворението „Почакайте до залеза” на Николай Христов (N 1513). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 399 ; 445 ; 492.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1955. Йонкова, Р. Екзистенциални мотиви в стихотворението „Творчество” на Петър Караангов (N 1514). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 248-249.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1956. Йорданова, И. Социални мотиви в стихотворението „Рокля” на Първан Стефанов (N 1512). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 399 ; 445 ; 492.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1957. Камбурова, И. Социални мотиви в стихотворението „Кактус” на Георги Константинов (Дефрагментирана литературоведска интерпретация с аргументативни техники и библиографски описания) (N 1678). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 308-310.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1958. Каменова, К. Универсален модел за силата на любовта в разказа „Шибил” на Йордан Йовков (N 1716). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 423 ; 469 ; 515.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1959. Карабожилова, Д. Натурфилософски мотиви във фрагменти на „Небеса” на Йоан Екзарх (N 1589). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 408 ; 454 ; 500.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1960. Карабожилова, И. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Венеция” на Константин Величков (Изследване с аргументативна верига) (N 1689). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 419 ; 465 ; 511.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1961. Караджов, С. Български революционни традиции и Априлското въстание (N 1753). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 426 ; 472 ; 518.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1962. Караиванова, П. Модел за силата на жената в стихотворението „Сириус” на Ваня Петкова (Дефрагментирана литературоведска интерпретация с аргументативни техники и библиографски описания) (N 1677). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 305-307.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1963. Касабов, П. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Йоан Богослов ” на Йоан Екзарх (N 1564). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 405 ; 451 ; 497.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1964. Кацанова, К. Християнски мотиви за първородния грях в Старозаветния апокриф „Слово за Адам и Ева от началото до свършека” (N 1543). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 403 ; 449 ; 495.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1965. Кацарова, В. Историкографски мотиви в историко-летописното съчинение „Безименна българска летопис” (1296 г.) (N 1581). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 407 ; 453 ; 499.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1966. Кацарова, Р. Универсален художествен модел за любовта към България в стихотворението „Де е България?” на Иван Вазов (N 1462). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 246-247.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

1967. Кирилова, В. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала на цар Иван Александър от 1356 г.“ (N 1565). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 405 ; 451 ; 497.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1968. Кирилова, О. Историкографски мотиви в историко-летописното съчинение „Летописен разказ от времето на цар Иван Асен II“ (N 1580). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 407 ; 453 ; 499.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1969. Кичукова, Б. Първият опит за панорама на българските нрави в повестта „Българи от старо време“ на Любен Каравелов (Изследване с аргументативна верига) (N 1703). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 421 ; 467 ; 513.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1970. Кичукова, Б. Фантастични мотиви в романа „Пътят на Икар“ на Любен Дилов (Библиографски преглед) (N 1655). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 414-415 ; 460 ; 506.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1971. Кнежанска, Я. Модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Поезия за Созопол“ на Никола Инджов (N 1526). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 402 ; 446 ; 493.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1972. Ковачева, Д. Универсалният модел за радостта в народната песен „Станав пиле шарено“ (N 1410). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 388 ; 434 ; 481.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1973. Ковачева, С. Мотивът за противоречието в човешкия живот в стихотворението „Буйният вятър“ на Добри Жотев (N 1499). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 398 ; 444 ; 490.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1974. Кожухарова, Б. Социалните мотиви в разказа „Кръв“ на Константин Константинов (N 1718). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 423 ; 469 ; 515.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1975. Коларова, М. Никола Славков – революционер (N 1747). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 426 ; 472 ; 518.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1976. Колев, А. Панагюрски революционен окръг и Павел Петров Шопов (N 1736). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 425 ; 471 ; 517.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1977. Колева, Д. Исторически мотиви в романа „Време разделно“ на Антон Дончев (Библиографски преглед) (N 1659). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 415 ; 461 ; 508.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1978. Колева, Д. Психография на Българското възраждане в повестта „Чичовци“ на Иван Вазов (Изследване с аргументативна верига) (N 1707). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 422 ; 468 ; 514.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1979. Колева, И. Историкографски мотиви в „Търновски надпис на цар Иван Асен II“ (N 1576). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 406 ; 452 ; 498.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1980. Колева, К. Мотивът за силата на любовта в народната песен „Гълъб ми гука в уся“ (N 1429). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 390 ; 436 ; 483.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1981. Колева, К. Християнско животоописание в „Пространно житие на Свети митрополит Петър“ на Св. митрополит Киприан (N 1602). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 409 ; 455 ; 501.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1982. Колева, М. Християнско животоописание в „Пространно житие на Света Филотея Темнишка“ на Св. Патриарх Евтимий Търновски (N 1605). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 274-276.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1983. Косева, С. Мотивът за силата на любовта в народната песен „Девојко, девојко, цървено ябълко“ (N 1430). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 390 ; 436 ; 483.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1984. Костадинова, Д. Универсални социални модели в разказа „Корените“ на Васил Попов (Философско-информационна картина) (N 1651). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 414 ; 460 ; 506.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1985. Костадинова, И. Универсален модел за българския национален дух в разказа „По жътва“ на Елин Пелин (N 1629). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 284-285.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1986. Костадинова, Р. Християнско животоописание в „Пространно житие на Свети Иван Рилски“ на Св. Патриарх Евтимий Търновски (N 1603). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 409 ; 455 ; 501.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1987. Костова, Г. Социалните мотиви в романа „Галактическа балада“ на Емил Манов (N 1728). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 424 ; 470 ; 516.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1988. Костова, К. Универсалният модел на нравствените устои в романа „Железният светилник“ на Димитър Талев (N 1720). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 423 ; 469 ; 515.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1989. Котева, М. Мотивът за жената в стихотворението „Внезапно“ на Станка Пенчева (N 1510). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 399 ; 445 ; 491.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1990. Коцева, Л. Християнска дидактика в поучителното слово „Учителното Евангелие“ на епископ Константин Преславски (N 1567). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 405-406 ; 451 ; 498.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1991. Коцева, М. Митологизиране на героичното в народната песен „Марко Кралевити освобождава три синджира роби“ (N 1406). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 387 ; 433 ; 433 ; 480.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

1992. Крумова, К. Цанко Дюстабанов – революционер (N 1739). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 425 ; 471 ; 517.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1993. Кръстева, А. Социални мотиви в стихотворениета „Между небето и земята” на Димитър Методиев (N 1503). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 398 ; 444 ; 491.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1994. Кръстева, К. Универсален модел за силата, красотата и тържеството на човешкия дух в стихотворението „Хайдушки песни” на Пейо Яворов (N 1469). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 395 ; 441 ; 487.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1995. Кръстева, М. Васил Златарски – историк на Българското възраждане (N 1754). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 325-330.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1996. Кръстева, С. Исторически мотиви в романа „Златният век” на Андрей Гуляшки (Философско-информационна картина) (N 1641). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 413 ; 459 ; 505.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1997. Куманова и др. Дарение на УниБИТ на традиционна и електронна библиотека *ARYANICA* от 167 номерирани единици (по трансмисия на северния соларен култ към земите на Иран, Мала Азия и Балканския полуостров): каталог, показалци, ценни издания и ксерокопия на документални източници, направени в чуждестранни библиотеки (Вторично-докум. база на изд.: Арианика : Експедиция във Воттоваара – Карелия и Аркаим – Урал : Центрове на праероп. цивилизация в Русия : Протоарии и праславяни : Културолог.-феноменолог. декодиране на митолог., ист. и лингвист. пл. : Уч. пособие по дисциплината „Нестинарство : Информ. кодове на култ. наследство” / С. Денчев ... [и др.] ; Науч. ред. Н. Яръмов ... [и др.] ; Библиогр. ред. Д. Ралева, М. Максимова ; Рец. А. Субето ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2016. – Други авт.: А. Куманова, Н. Казански, Н. Василев / А. Куманова, Н. Василев, М. Матова (N 1760). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 340-357.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1998. Куманова, А. и др. Умберто Еко в България : Биобиблиогр. (Публ. на тр. му и лит. за него) [168 ном. назв.] / Състав.: А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Библиогр. ред.: Д. Ралева, С. Филипова ; Рец.: Н. Казански, Н. Василев. – Именен показалец ; Показалец на жанровете на произвед. на ... ; Показалец на период. изд., в които са публ. творби на ... ; Показалец на период. изд., в които са публикувани творби за ... ; Списък на съкр. // *Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity* / Науч. ред. С. Денчев ; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев. – София, 2017, с. 859-895 : с портр. – *Редук. публ.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1999. Куманова, А. и др. Умберто Еко в България : Биобиблиогр. (Публ. на тр. му и лит. за него) = Umberto Eco in Bulgaria : Biobibliography (Publications of his works and literature about him) [168 ном. назв.] / Столична б-ка – София ; Състав.: А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Библиогр. ред.: Д. Ралева, С. Филипова ; Рец.: Н. Казански, Н. Василев. – Именен показалец ; Показалец на жанровете на произвед. на ... ; Показалец на период. изд., в които са публ. творби на ... ; Показалец на период. изд., в които са публикувани творби за ... ; Списък на съкр. – София, 2017. – 48 с. : с портр. – *Разшир. публ.*
<<http://www.sno.unibit.bg>>; <<http://www.libsofia.bg/page/bg/za-chitatelite-e-izdaniya/knigi.php?leptoken=a0c15ef2decf23d1d8eece21426509176&leptoken=8f56f86a540fb446c8e77z1426579625>>; <<http://sno.unibit.bg>>; <<http://www.libsofia.bg/page/posts/stolichna-biblioteka-s-biobibliografija-za-umberto-eko-5982.php>>; <<https://www.academia.edu/35361392>>
2000. Куманова, А. и др. Умберто Еко в България : Биобиблиография : Публ. на тр. му и лит. за него = Umberto Eco in Bulgaria (Filo d’Arianna) : Biobibliografia : Pubbl. di sue opere e letteratura su di lui = Umberto Eco in Bulgaria : Biobibliography : Publ. of his works and literature about him) [168 ном. назв. с букв. индекси] / Унив. по библиотекознание и информ. технологии ; Състав. А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Науч. ред. С. Денчев (предговор) ; Ред. Д. Ралева, С. Филипова ; Рец. Н. Казански, Н. Василев. – 2. изд. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 122 с. : с портр. – (Факлоносии ; XXI)
Именен показалец, показалец на жанровете на произвед., показалец на загл. на период. изд. – Публ. на бълг., итал. и англ. на стих. „*Роза вечна и безсмъртна*” (посв. на У. Еко) / А. Куманова. – Прил. I: Предговор към междунар. енциклопед. науч. сб. по когнитология на библиотечната и информационната дейност на Унив. по библиотекознание и информ. технологии, „*Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae)*” (София, 2017), в който е направена първ. публ. на *биобиблиографията на У. Еко в България* : Времето и пространството като висше същество или за *свободата* в библио-инфо-ноосферата (Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност. Цялост и фрагментарност на познанието. Хармония на многообразието. Панепистемия) (публ. на бълг., рус. и англ. ез.) / А. Куманова, Н. Василев ; Прил. II: *ИНФОРМАЦИОННА РОЗА на Световната (международната) универсална библиография (III в. пр. н.е. – XXI в.), посв. на У. Еко* и публ. в междунар. енциклопед. науч. сб. на Унив. по библиотекознание и информ. технолог. „*Gloria bibliospherae (Нишката на Ариадна)*” (София, 2016) / А. Куманова, Н. Василев. – Съдърж. – публ. на бълг., итал. и англ. ез.
<<http://www.sno.unibit.bg>>
2001. Кънчев, Е. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий” на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1563). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 405 ; 451 ; 497.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2002. Ламбова, М. Експресионистични мотиви в стихотворението „Прозорец” на Ламар (N 1484). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 397 ; 442 ; 489.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2003. Лилов, Н. Универсален модел за силата, красотата и тържеството на човешкия дух в стихотворението „Хайдушки песни” на Пейо Яворов (Изследване с аргументативна верига) (N 1695). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 420 ; 466 ; 512.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2004. Личев, Ш. Християнска дидактика в поучителното „Слово за Света Троица” на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1566). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 405 ; 451 ; 497-498.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2005. Лозанова, М. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Венеция” на Константин Величков (N 1463). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 394 ; 440 ; 486.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2006. Мадолев, Б. Мотивът за остроумието в народната приказка „Хитър Петър и гостилничарят” (N 1541). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 403 ; 449 ; 495.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2007. Малинова, В. Мотивът за универсалния закрильник в народната песен „Мануш Войвода” (N 1409). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 388 ; 434 ; 480-481.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2008. Малчева, Е. Панагюрище – градът на Априлското въстание (N 1750). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 426 ; 472 ; 518.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2009. Мандалиева, М. Универсален модел за справедливост в стихотворението „Ето ме днес...” на Петя Дубарова (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1684). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 419 ; 464-465 ; 510.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2010. Манева, В. Историографски мотиви в надписите на кан Омуртаг (Колона от тъмен сиенит. Църква „Св. 40 мъченици“, В. Търново) (N 1574). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 406 ; 452 ; 498.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2011. Манойлова, М. Мотивът за трагичното и възвишеното в съдбата на българския народ в стихотворението „Хубава си, моя горо“ на Любен Каравелов (N 1460). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 394 ; 439-440 ; 486.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2012. Маринов, О. Християнски екзистенциални мотиви в „Български апокрифен летопис“ (N 1554). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 404 ; 450 ; 496.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2013. Мешалова, К. Мотивът за непреодолимата сила на любовта в народната песен „У Недини слънце грее“ (N 1419). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 389 ; 435 ; 482.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2014. Миланов, Н. Любовта към семейството в народната песен „Яна жали девет братя жътвари“ (N 1435). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 391 ; 436 ; 483.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2015. Милкинска, Т. Християнско тълкуване на библейски сюжети в Старозаветния апокриф „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов“ (N 1547). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 403 ; 449 ; 496.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2016. Милованов, В. Социални мотиви в стихотворението „Мечешка кожа“ на Иван Радоев (N 1507). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 399 ; 445 ; 491.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2017. Миловска, Д. Социални християнски мотиви в апокривната молитва „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта“ (N 1557). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 404 ; 450 ; 497.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2018. Милушева, Ц. Мотивът за саможертвата в баладата „Хаджи Димитър“ на Христо Ботев (Изследване с аргументативна верига) (N 1687). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 419 ; 465 ; 511.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2019. Минев, А. Универсален християнски модел за отношението към нравствената красота във „Възхвала на Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1448). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 392 ; 438 ; 485.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2020. Минк, Н. Мотивът за единение между художествената литература и автентичния словесен фолклор в стихотворението „Сазът ми“ на Цанко Церковски (Изследване с аргументативна верига) (N 1692). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 420 ; 466 ; 512.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2021. Минков, Н. Мотивът за верността, породена от любовта в народната песен „Слънце и Грозданка“ (N 1416). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 388-389 ; 434 ; 481.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2022. Минова, Е. Универсален модел за преклонение пред любовта в стихотворението „Ще те намера – ако те потърся“ на Михаил Берберов (N 1521). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 400 ; 446 ; 492.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2023. Мирчев, К. Мотивът за толерантността в народната приказка „Тримата братя и златната ябълка“ (N 1539). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 403 ; 448 ; 495.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2024. Миткова, Л. Универсален модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Любов необяснима“ на Недялко Йорданов (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1674). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 417-418 ; 463 ; 509.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2025. Митова, А. Универсален модел за вярата в човека в стихотворението „Вяра“ на Никола Вапцаров (N 1492). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 397 ; 443 ; 443 ; 490.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2026. Михайлова, Б. Фантастичните мотиви в разказа „Дамата с рентгеновите очи“ на Светослав Минков (N 1721). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 423 ; 469 ; 515.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2027. Михайлова, П. Летописни мотиви в „Хроника“ на Георгий Амартол (842 – 948 – 1078 г.) (N 1582). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 407 ; 453 ; 499.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2028. Михайлова, П. Социални християнски мотиви в гадателната книга „Месеослов“ (N 1558). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 405 ; 450 ; 497.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2029. Михова, В. Символите на войско достойнство в Априлското въстание (N 1749). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 426 ; 472 ; 518.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2030. Младенова, А. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Марсилия“ на Димитър Бояджиев (N 1470). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 395 ; 441 ; 487.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2031. Младенова, Г. Космични мотиви в идилията „Змейно“ на Петко Ю. Тодоров (N 1630). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 412 ; 458 ; 504.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2032. Младенова, Д. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Целина“ на Людмил Стоянов (Изследване с аргументативна верига) (N 1700). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 421 ; 467 ; 512.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2033. Найденов, В. Бачо Киро и битката при Дряновския манастир (N 1738). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 425 ; 471 ; 517.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2034. Начев, М. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Към майка си“ на Теодор Траянов (N 1472). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 395 ; 441 ; 441 ; 488.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2035. Недков, Н. Темата за трудолюбието в народната песен „Лудо ходи сос дружина“ (N 1432). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 390 ; 436 ; 483.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2036. Неделкова, Г. Исторически мотиви в романа „Време разделно“ на Антон Дончев (Философско-информационна картина) (N 1652). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 414 ; 460 ; 506.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2037. Николаева, В. Проблемът за саможертвата в народната песен „Вградената невеста“ (N 1401). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 387 ; 433 ; 480.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2038. Николов, А. Универсален християнски модел за отношението към паметта в „Похвала за цар Симеон“ на анонимен автор (N 1445). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 392 ; 438 ; 484.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2039. Николова, Б. Институтът „Смитсониян“ – история на основаването и съвременен облик : Кратък преглед на информационните ресурси. // *Библиотека (София)*, 2017, N 1, с. 84-86.
2040. Николова, Д. Експресионистични мотиви в стихотворението „Скитникът и враните“ на Александър Вутимски (N 1497). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 398 ; 444 ; 490.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2041. Николова, Е. Философските мотиви в романа „Антихрист“ на Емилиан Станев (N 1723). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 423-424 ; 469 ; 515.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2042. Николова, М. Импресионистични мотиви в стихотворението „Гара“ на Николай Зидаров (N 1500). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 398 ; 444 ; 490-491.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2043. Николова, М. Универсален християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1447). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 392 ; 438 ; 485.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2044. Николова, М. Християнска дидактика в поучителното слово „Поучение за простите“ на йеромонах Йосиф Брадати (N 1598). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 409 ; 454-455 ; 501.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2045. Николова, Н. Историкографски мотиви в надписите около Мадарския скален релеф (N 1573). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 406 ; 452 ; 498.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2046. Николова, С. Модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Размисъл“ на Владимир Башев (N 1525). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 400-401 ; 446 ; 493.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2047. Ночева, Н. Мотивът за единение между художествената литература и автентичния словесен фолклор в стихотворението „Неразделни“ на Пенчо Славейков (Изследване с аргументативна верига) (N 1691). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 420 ; 466 ; 511-512.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2048. Около оформлението на публикациите на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии. Регламент за участие в XII студентска научна конференция на УниБИТ „Информация, знание, цивилизация – пътят на човечеството“ – „Information, knowledge, civilization – the road of the Mankind“ (девиз: „*Не по-малко достойно е да опазим придобитото, от това да го спечелиш*“ – „*Nec minor est virtus, quam quaerere, parva tueri*“ (20.05.2016 г.) / [Състав. А. Куманова ... и др.]. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 237-240. – *Без поднос.* – Други състав.: Н. Василев, М. Матова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2049. Отзиви за GLORIA BIBLIOSPHERAE / Състав. Иван Гарванов, Станислава Чолова, Татяна Милкинска. // *Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 329-343.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2050. Павлов, Я. Мотивът за единение между художествената литература и автентичния словесен фолклор в стихотворението „Сазът ми“ на Цанко Церковски (N 1466). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 394 ; 440 ; 487.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2051. Павлова, Е. Начало на универсалния модел на хуманизма в „Похвално слово за Свети Димитър Солунски“ на Димитър Кантакузин (N 1596). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 408 ; 454 ; 500-501.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2052. Павлова, П. Универсален модел за възхвала на християнското учение за Триединния Бог (Бог – Отец, Бог – Син, Бог – Св. Дух) в „Проглас към Евангелието“ на епископ Константин Преславски (N 1443). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 391-392 ; 437 ; 484.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2053. Пантова, Н. Екзистенциални християнски мотиви в апокривните въпроси и отговори „Слово на Господа наш Иисус Христос“ (N 1559). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 404 ; 450-451 ; 497.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2054. Пеева, Т. Универсален християнски модел за възхвалата на личността в „Канона в чест на Димитър Солунски“ на Св. архиепископ Методий (N 1441). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 391 ; 437 ; 484.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2055. Пенев, Г. Панайот Волов. Пътят към безсмъртието (N 1743). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 426 ; 472 ; 517.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2056. Пенчев, Г. Универсален модел за нравствената същност на българския народ в романа „Под игото“ на Иван Вазов (Изследване с аргументативна верига) (N 1706). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 422 ; 467 ; 513.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2057. Пенева, В. Екзистенциални мотиви в романа „Нощем с белите коне“ на Павел Вежинов (Философско-информационна картина) (N 1640). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 413 ; 459 ; 505.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2058. Пенчев, Г. Универсални социални модели в разказа „Корените“ на Васил Попов (Библиографски преглед) (N 1658). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 415 ; 461 ; 508.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2059. Петков, П. Мотивът за жената в стихотворението „Най-важното е да бъдеш цветен“ на Лиляна Стефанова (N 1509). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 399 ; 445 ; 491.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2060. Петров, И. Експресионистичен мотив за трагизма в съдбата на българския народ в поемата „Удавници“ на Асен Разцветников (N 1483). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 396 ; 442 ; 489.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2061. Петров, К. Мотивът за любовта в стихотворението „Внезапно чувство“ на Найдено Вълчев (N 1508). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 399 ; 445 ; 491.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2062. Петров, П. Мотивът за силата на любовта в народната песен „Синко Стояне“ (N 1427). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 390 ; 436 ; 482.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2063. Петрова, Г. Натурфилософски мотиви във фрагменти на „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) „За дванадесетте камъка ...“ на Св. Епифаний Кипърски (ок. 315-403) и „От догматичните съчинения“ на Св. Августин (354-430) (N 1585). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 407 ; 453 ; 499.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2064. Петрова, Н. Историкографски мотиви в „Битолски надпис на цар Иван Владислав“ (N 1575). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 406 ; 452 ; 498.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2065. Петрова, Р. Митологизиране на героичното в народната песен „Крале Марко изгубва силата си“ (N 1407). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 388 ; 434 ; 480.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2066. Петрова, Р. Мотивът за нравствената сила на възмездие в Новозаветния апокриф „Ходене на Света Богородица по мъките“ (N 1550). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 262-263.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2067. Петрова, Ц. Историкографски мотиви в историко-летописното съчинение „История на София и България“ (XVII в.) на епископ Петър Богдан (N 2062). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 410 ; 456 ; 502.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2068. Пешева, К. Райна Княгиня – живот и дело (N 1752). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 426 ; 472 ; 518.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2069. Попов, И. Християнско животоописание в „Мъчение на Свети Йоан Нови Сучавски (Белиградски)“ на митрополит Григорий Цамблак (N 1607). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 409-410 ; 455 ; 502.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2070. Попова, М. Щрихи към нравствения портрет на българина в разказа „Меракът на чичо Денчо“ на Михалаки Георгиев (N 1625). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 411-412 ; 457 ; 503-504.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2071. Предметен пермутационен показалец за GLORIA BIBLIOSPHERAE / Състав. Марта Бояджиева. // *Нюшката на Ариадна (Gloria bibliospherae) = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 67-112.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2072. Първанов, К. Образованието на евреите в България (края на XIX – началото на XX в.) (N 1759). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 427 ; 473 ; 519.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2073. Първанов, П. Историкографски мотиви за изграждане на нравствения портрет на българина в романа „Цената на златото“ на Генчо Стоев (Философско-информационна картина) (N 1647). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 414 ; 460 ; 505.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2074. Първанова, А. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Рицарски замък“ на Христо Ясенев (N 1477). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 396 ; 442 ; 488.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2075. Ракова, А. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото есе „История славяноболгарская ...“ (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (N 1616). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 277-279.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2076. Рангелова, Л. Социални мотиви в стихотворението „Игра“ на Кирил Гончев (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1675). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 418 ; 463-464 ; 509.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2077. Рангелова, М. Модел за силата на жената в стихотворението „Сириус“ на Ваня Петкова (N 1533). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 401 ; 447 ; 493.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2078. Регламент за участие на XIII Студентска научна конференция и изложба „Информацията като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge“ на Университета по библиотекознание и информационни технологии, 19 май 2017 г. / [Състав. А. Куманова ... и др.]. // <<http://www.unibit.org>>. – 19.01.2017. – 1 с. – *Без нодис.* – Други състав.: Н. Василев, М. Матова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2079. Русева, Ц. Универсален модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени ...“ на Стефан Цанев (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1673). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 417 ; 463 ; 509.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2080. Русинов, К. Мотивът за изначалната човешка вяра в безсмъртието в стихотворението „Почакай, слънце“ на Дора Габе (N 1479). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 396 ; 442 ; 488.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2081. Самоволски, Д. Мотивът за радостта в стихотворението „Наздравница” на Райко Жинзифов (N 1459). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 393-394 ; 439 ; 486.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2082. Серафимова, П. Нравствената сила на българката в народната песен „Цар Мурад и Мара” (N 1402). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 387 ; 433 ; 480.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2083. Симеонова, Е. и др. Книгата е интересна, но аз не мога да я прочета... (Към въпроса за четенето на книги от слепи) / Е. Симеонова, М. Стефанова (N 1733). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 322-324.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2084. Симеонова, Р. Метафора на мотива за социална справедливост в стихотворението „Кокичета” на Димитър Полянов (Изследване с аргументативна верига) (N 1694). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 420 ; 466 ; 512.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2085. Симеонова, Х. Библейският мотив за братоубийството в романа „Хоро” на Антон Страшимиров (Интерпретативно изследване) (N 1713). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 422 ; 468 ; 514.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2086. Симеонова, Х. Социални мотиви в романа „Белият дявол” на Христо Калчев (Библиографски преглед) (N 1665). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 415-416 ; 461 ; 508.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2087. Симова, А. Социални мотиви в романа „Дунав мост” на Георги Мишев (Философско-информационна картина) (N 1654). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 414 ; 460 ; 506.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2088. Славкова, К. Първият научнообоснован апотеоз на делото на Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в полемичното съчинение „За буквите” на Черноризец Храбър (N 1560). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 405 ; 451 ; 497.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2089. Сланьовска, С. Космични мотиви в разказа „Вампирова була” на Николай Райнов (N 1717). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 423 ; 469 ; 515.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2090. Спасова, Б. Исторически мотиви в романа „Предречено от Пагане” на Вера Мутафчиева (Библиографски преглед) (N 1657). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 415 ; 461 ; 508.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2091. Спасова, Б. Щрихи към портрета на българските нрави във фейлетона „Тая нощ сънувах” на Христо Ботев (Изследване с аргументативна верига) (N 1705). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 421 ; 467 ; 513.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2092. Спасова, В. Библиотеките на бъдещето (N 1732). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 424 ; 470 ; 516.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2093. Стаменова, М. Мотивът за патриархалния бит в романа „Татул” на Георги Караславов (Философско-информационна картина) (N 1638). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 413 ; 459 ; 505.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2094. Станимиров, А. Врачански революционен окръг (N 1744). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 426 ; 472 ; 517.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2095. Станков, В. Социални мотиви в романа „Галактическа балада” на Емил Манов (Философско-информационна картина) (N 1642). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 413 ; 459 ; 505.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2096. Стефанова, К. Мотивът за вглеждането в собствената личност в стихотворението „Какво ли искаш от живота...” на Богомил Райнов (N 1496). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 398 ; 444 ; 490.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2097. Стефанова, Л. Мотивът за единение между художествената литература и автентичния словесен фолклор в стихотворението „Неразделни” на Пенчо Славейков (N 1465). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 394 ; 440 ; 487.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2098. Стоилов, В. Резултати от Априлското въстание (N 1740). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 425 ; 471 ; 517.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2099. Стоилова, Б. Рецепция на западно-европейския символизъм в стихотворението „Във влака” на Николай Марангозов (N 1485). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 397 ; 442-443 ; 489.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2100. Стоилова, Д. Летописни мотиви в хрониката „Съкратена история” на о. Йоан Зонара (XI-XII – XIV в.) (N 1583). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 407 ; 453 ; 499.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2101. Стоилова, Д. Начало на универсалния модел на хуманизма в „Похвално слово за Свети патриарх Евтимий” на митрополит Григорий Цамблак (N 1595). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 408 ; 454 ; 500.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2102. Стойчев, А. Мотивът за народното отмъщение в народната песен „Хайдутин и бесило” (N 1422). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 389 ; 435 ; 482.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2103. Стойчев, В. Любовта към семейството в народната песен „Прощавай, мамо, прощавай” (N 1436). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 391 ; 437 ; 483.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2104. Стоянов, Л. Метафора на мотива за социална справедливост в стихотворението „Кокичета” на Димитър Полянов (N 1468). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 395 ; 440 ; 487.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2105. Стоянов, Ю. Модел за силата на жената в стихотворението „Опит за автопортрет” на Маргарита Петкова (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1683). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 418-419 ; 464 ; 510.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2106. Стоянова, Н. Социални мотиви в стихотворението „Кактус“ на Георги Константинов (N 1534). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 401 ; 447 ; 493-494.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2107. Табакова, И. Първият опит за панорама на българските нрави в повестта „Българи от старо време“ на Любен Каравелов (N 1618). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 411 ; 457 ; 503.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2108. Табакова, С. Християнски възпев в народната песен „Христово Воскръсване“ (N 1418). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 389 ; 435 ; 481.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2109. [Табула Гратуляторум] *Tabula gratulatorum* [XII] : Систематизиран хронолог.-азб. библиогр. списък на публ. на чл. на Студентското науч. о-во на унив., осъществени под науч. рък. или рец. на проф. д.п.н. А. Куманова и под науч. ред. на ас. д-р Н. Василев : 2005-2016 (NN 1-1725) / [Състав. А. Куманова ... [и др.] ; Библиогр. ред. М. Максимова ; *Посв. се на С. Денчев.*] // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 7-134 : 1725 номерирани назв. – Други състав.: Н. Василев, К. Александрова, М. Матова. – Именен показалец. – *Без подпис.* <<http://sno.unibit.bg/files/TG-1725-MM-DR-22-05-16.pdf>>.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2110. Ташев, П. Персонафициране в приписките с летописен характер в: Търновско евангелие, Свърлишко евангелие, Хлудов паримейник, Хилендарско евангелие, Средецко евангелие, Евангелие от Анхиало, Сборник на поп Филип (преписан през 1345/46 г.), Висарионов патерик, Лаврентиев сборник, Лесновски паренесис, Зографски апостол, Бдински сборник (1359/60 г.), Четвероевангелие на видинския митрополит Данаил (преди 1360 г.), Гръцки стихирар (1367 г.), Апостол с тълкувания от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.), Осмогласник от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) и др. (N 1613). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 410 ; 456 ; 502.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2111. Темелкова, А. Мотивът за любовта към семейството в стихотворението „На моя син“ на Димитър Подвързачов (N 1471). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 395 ; 441 ; 487.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2112. Тенева, М. Начало на универсалния модел на хуманизма в „Похвално слово за Свети митрополит Киприан“ на митрополит Григорий Цамблак (N 1594). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 408 ; 504 ; 500.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2113. Терзийска, А. Мотивът за непреодолимата памет в стихотворението „Стаята“ на Атанас Далчев (N 1490). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 397 ; 443 ; 490.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2114. Терзийска, Ц. Щрихи към биографията на Райна Княгиня (N 1748). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 426 ; 472 ; 518.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2115. Тимофеева, В. Универсална възхвала към знанието в текста на всеучилищния химн „Кирил и Методий“ на Стоян Михайловски (Дефрагментирана литературоведска интерпретация с аргументативни техники и библиографски описания) (N 1690). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 311-314.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2116. Тодоров, М. Реценция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Марсилия“ на Димитър Бояджиев (Изследване с аргументативна верига) (N 1696). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 420 ; 466 ; 512.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2117. Тодорова, Ж. Гюргевски революционен комитет (N 1735). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 425 ; 471 ; 517.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2118. Тодорова, Т. Силата на любовта в народната песен „Неразделни“ (N 1415). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 388 ; 434 ; 481.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2119. Тодорова, Т. Християнско народно животоописание в „Народно житие на Свети Иван Рилски“ (N 1571). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 406 ; 452 ; 498.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2120. Томова, Д. Социални мотиви в стихотворението „Местожителство“ на Петър Велчев (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1679). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 418 ; 464 ; 510.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2121. Тонев, В. Историкографски мотиви в историко-летописното съчинение „Историкии“ на епископ Константин Преславски (N 1577). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 406 ; 452 ; 498.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2122. Тоскова, Ц. Исторически мотиви в романа „Предречено от Пагане“ на Вера Мутафчиева (Философско-информационна картина) (N 1650). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 414 ; 460 ; 506.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2123. Траянова, М. Социални мотиви в стихотворението „Кадър от филм – Пролет 1945“ на Драгомир Шопов (N 1529). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 401 ; 447 ; 493.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2124. Траянова, Т. Летописни мотиви в хрониката „Историческо сказание“ на митрополит Константин Манасий (XII в. – преди 1344/45 г.) (N 1584). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 407 ; 453 ; 499.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2125. Филипов, В. Импресионистични мотиви в стихотворението „Созопол“ на Радой Ралин (N 1504). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 398-399 ; 444 ; 491.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2126. Ханджиева, К. Универсален модел за национално единение в стихотворението „Паисий обикаля още“ на Евтим Евтимов (N 1520). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 400 ; 446 ; 492.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2127. Христов, К. Априлското въстание – извор на бойни и революционни традиции на българския народ (N 1751). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 426 ; 472 ; 518.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2128. Христов, Я. Интимни мотиви в стихотворението „Прегръдка“ на Блага Димитрова (N 1501). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 398 ; 444 ; 491.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2129. Христова, Г. Християнският мотив за протеста в апокрифа „Тайна книга на богомилите” (N 1553). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 404 ; 450 ; 496.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2130. Христова, И. и др. Светлината на народните будители в Националната библиотека на България / И. Христова, Д. Крумова. // *Информ. бюл. на Център. библи. на БАН (София)*. – 2017, N 10 (109), с. 6-7 : с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. <<http://cl.bas.bg/za-centralna-biblioteka-1/byuletin-na-cb-na-ban/byuletin-na-cb-na-ban>>. – *Разшир. публ.*
2131. Христова, И. и др. Светлината на народните будители в Националната библиотека на България / И. Христова, Д. Крумова. // *Учит. дело*. – СХХII, N 35 (Без N), 13 ноември 2017, с. 5 : с ил. – *Редуц. публ.*
2132. Христова, М. Социални мотиви в разказа „Ая” на Никола Радев (Библиографски преглед) (N 1664). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 415 ; 461 ; 508.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2133. Христова, М. Щрихи към патриархалния български бит в повестта „Дядовата Славчова унука” на Тодор Влайков (Интерпретативно изследване) (N 1712). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 422 ; 468 ; 514.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2134. Христова, Р. Универсалният модел за любовта в народната песен „Похвали се малка мома” (N 1413). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 388 ; 434 ; 481.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2135. Хубенов, А. Модел за красотата на света в стихотворението „Хълмът” на Лъчезар Еленков (N 1527). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 401 ; 446 ; 493.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2136. Цветков, З. Мотивът за нравствените устои на българката в разказа „Една българка” на Иван Вазов (Интерпретативно изследване) (N 1708). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 422 ; 468 ; 514.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2137. Цветков, З. Социални мотиви в разказа „Фантастът” на Дончо Цончев (Библиографски преглед) (N 1660). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 415 ; 461 ; 508.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2138. Ценкова, Е. Универсален християнски модел за възхвала на делото на Св. Св. Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в „Азбучна молитва” на епископ Константин Преславски (N 1442). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 244-245.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2139. Ценов, М. Мотивът за патриархалния бит в романа „Татул” на Георги Караславов (N 1722). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 423 ; 469 ; 515.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2140. Цонева, Д. Мотивът за нравствените устои на българката в разказа „Една българка” на Иван Вазов (N 1623). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 411 ; 457 ; 503.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2141. Черешарова, С. Щрихи към портрета на българските нрави във фейлетона „Тая нош сънувах” на Христо Ботев (N 1620). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 411 ; 457 ; 503.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2142. Чернягов, Н. Импресионистични мотиви в стихотворението „Родопчанки” на Иван Теофилов (N 1515). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 399 ; 445 ; 492.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2143. Чолакова, П. Универсалният модел на антиномите на любовта в романа „Тютюн” на Димитър Димов Дефрагментирана литературоведска интерпретация с аргументативни техники и библиографски описания (N 1724). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 318-321.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2144. Чолова, С. и др. Толкова можем, колкото знаем (XIII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ) [„Информацията като цивилизационен избор – път към всеобщото знание” – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge” (девиз: „Толкова можем, колкото знаем” – „Tantum possumus, quantum scimus” – 19.05.2017 г.) / С. Чолова, Б. Грозданов, С. Митов. // *Информ. бюл. на Център. библи. на БАН (София)*. – 2017, N 5 (104), с. 27-30, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Разшир. публ.*
2145. Чолова, С. и др. Толкова можем, колкото знаем : [XIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информацията като цивилизационен избор – път към всеобщото знание” – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge” (девиз: „Толкова можем, колкото знаем” – „Tantum possumus, quantum scimus”) (19.05.2017 г.) – Ден на отворените врати на университета / С. Чолова, Б. Грозданов, С. Митов]. // *Учит. дело (София)*. – СХХII, N 22, 5 юни 2017, с. 7, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Редуц. публ.*
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2146. Шаламанова, И. Социални мотиви в стихотворението „Игра” на Кирил Гончев (N 1532). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 401 ; 447 ; 493.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2147. Шамси Пур, М. и др. Културното наследство на Созопол – ресурс за устойчив туризъм / М. Шамси Пур, Л. Найденова (N 1756). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 427 ; 473 ; 518.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2148. Янакиев, Р. Универсален модел за любовта в стихотворението „Любов – магическа реалност” на Павел Матев (N 1505). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 399 ; 444 ; 491.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2149. Янев, Е. Мотивът за силата на любовта в народната песен „Ситен дъжд вали като маргарит” (N 1426). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 390 ; 436 ; 482.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2150. Янева, И. Фантастични мотиви в разказа „Дамата с рентгеновите очи” на Светослав Минков (Философско-информационна картина) (N 1637). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 413 ; 458-459 ; 505.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2151. Янкова, Р. Историкографски мотиви в историко-летописното съчинение „Възстановяване на Рилския манастир и пренасянето на мощите на Свети Иван Рилски в Рила” на Владислав Граматик (N 1609). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 410 ; 456 ; 502.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2152. Янчева, А. Литературен мотив за стремежа към постигане на идеала за национално спасение в стихотворението „Хубава си, татковино” на Петко Р. Славейков (N 1456). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 393 ; 439 ; 486.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>

2153. Яшов, С. Интимни мотиви в стихотворението „Приказка за одъра“ на Андрей Германов (N 1518). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 400 ; 446 ; 492.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2018

2154. Аврамова, К. Религиозният мотив за протеста в апокрифа „Тайна книга на богомилите“ (N 1780). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 597 ; 649 ; 701.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2155. Александров, В. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Йоан Богослов“ на Йоан Екзарх (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2132). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 634 ; 686 ; 737.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2156. Александров, Г. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Философско-информационна картина) (N 1969). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 614 ; 667 ; 718.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2157. Александров, С. Възхвала на нравствения подвиг в молитва към Света Богородица на Димитър Кантакузин (N 1839). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 602 ; 654 ; 706.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2158. Александрова, В. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала на цар Иван Александър от 1356 г.“ (N 1823). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 601 ; 653 ; 705.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2159. Аврамова, К. Религиозният мотив за протеста в апокрифа „Тайна книга на богомилите“ (N 1780). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 597 ; 649 ; 701.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2160. Александров, В. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Йоан Богослов“ на Йоан Екзарх (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2132). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 634 ; 686 ; 737.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2161. Александров, Г. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Философско-информационна картина) (N 1969). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 614 ; 667 ; 718.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2162. Александров, С. Възхвала на нравствения подвиг в молитва към Света Богородица на Димитър Кантакузин (N 1839). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 602 ; 654 ; 706.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2163. Александрова, В. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала на цар Иван Александър от 1356 г.“ (N 1823). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 601 ; 653 ; 705.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2164. Александрова, К. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Езикът на Аспаруховите българи. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Анализ-синтез. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 21-27 (N 2030). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 621 ; 673 ; 724.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2165. Александрова, К. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Дихотомия на знанието. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 12 (N 2045). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 623 ; 675 ; 727.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2166. Александрова, К. Религиозният мотив за нравствената сила на възмездието в Новозаветния апокриф „Ходене на Света Богородица по мъките“ (Философска картина) (N 1849). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 308-310.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2167. Александрова, К. Християнско животописание в „Пространно житие на Свети Константин-Кирил“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2135). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 634 ; 687 ; 738.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2168. Алексиева, И. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1787). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 598 ; 650 ; 702.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2169. Ангелов, М. Религиозният мотив за нравствената сила на възмездието в Новозаветния апокриф „Ходене на Света Богородица по мъките“ (N 1957). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 613 ; 666 ; 717.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2170. Ангелова, К. Ловуване с лък при пигментите от горите Итури в Конго (N 2154). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 636 ; 688 ; 739.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2171. Ангелова, К. Мотивът за изначалната човешка вяра в безсмъртието в стихотворението „Почакай, слънце“ на Дора Габе (Културно-антропологични аспекти) (N 2007). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 618 ; 670 ; 722.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2172. Ангелова, Л. Индикативно и библиографско представяне на статията: Грошева, Е. Развитие на идеите за предметното индексирание и универсалният библиографски контрол (UBC) (Статии) (III 24). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 322-331 (N 1863). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 321-322.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2173. Ангелова, Л. Историкографски шрихи към нравствения портрет на българина в документалния епос „Записки по българските въстания” на Захарий Стоянов (N 2070). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 626 ; 678 ; 730.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2174. Ангелова, Л. Лирически модел на мотива за нравствената красота на човека в стихотворението „Посвещение” на Веселин Ханчев (Културно-антропологични аспекти) (N 2015). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 619 ; 671 ; 722.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2175. Ангелова, Л. Сравнителна стойност на културната антропология в Съединените щати (N 2162). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 689 ; 740.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2176. Ангелова, М. Религиозни мотиви за същността на човека в апокривните въпроси и отговори, озаглавени „Слово на Господа наш Иисус Христос” (N 1785). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 597 ; 649 ; 701.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2177. Ангелова, М. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Кирил Философ” на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1968). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 614 ; 667 ; 718.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2178. Ангелова, М. Християнска дидактика в поучителното слово „Учителното Евангелие” на епископ Константин Преславски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2100). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 631 ; 683 ; 734.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2179. Андонов, И. Религиозни екзистенциални мотиви в Новозаветния апокриф „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята” (N 1804). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 599 ; 651 ; 703.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2180. Андонова, Г. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети патриарх Евтимий” на митрополит Григорий Цамблак (N 2059). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 625 ; 677 ; 728.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2181. Андреев, В. Мотивът за изначалната човешка вяра в безсмъртието в стихотворението „Почакай, слънце” на Дора Габе (N 1911). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 609 ; 662 ; 713.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2182. Андреев, В. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за Света Троица” (N 1773). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 596 ; 648 ; 700.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2183. Андреева, С. Темата за възмездието в поемата „Черен арап и хайдут Сидер” на Никола Козлев (N 1844). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 602 ; 655 ; 706.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2184. Арсенкова, В. Лирически модел на мотива за свободата в стихотворението „Хайдушки песни” на Пейо Яворов (Културно-антропологични аспекти) (N 2001). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 617-618 ; 670 ; 721.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2185. Арсенкова, В. Разцвет на периода на специализация в развитието на културната антропология (N 2148). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 636 ; 688 ; 739.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2186. Арсов, А. Религиозни социални мотиви в гадателната книга „Месецослов” (N 1964). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 614 ; 666 ; 718.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2187. Асенов, А. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Опит за автопортрет” на Маргарита Петкова (N 1944). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 612 ; 664 ; 716.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2188. Асенова, А. Религиозни мотиви в Новозаветния апокриф „Житие на блажения апостол Свети Петър” (N 1956). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 613 ; 665 ; 717.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2189. Асенова, Б. Лирически модел на преклонението пред женската красота в стихотворението „Любов необяснима” на Недялко Йорданов (N 1940). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 612 ; 664 ; 716.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2190. Атанасова, М. Лирически модел на мотива за женската красота в стихотворението „Колко си хубава!...” на Христо Фотев (Главна идея, хронологичен подбор на документални материали за автора и техен библиографски модел) (N 1983). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 616 ; 668 ; 719.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2191. Атанасова, М. Лирически модел на мотива за женската красота в стихотворението „Колко си хубава!...” на Христо Фотев (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2088). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 629 ; 681 ; 733.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2192. БEROVA, П. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Пантеонът. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Анализ.-синтет. архитектурна на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историкография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 39-42 (N 2032). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 386-387.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2193. БEROVA, П. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Библиографска ретикюла. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 17-18 (N 2047). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 623 ; 676 ; 727.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2194. БEROVA, П. Религиозният мотив за протеста в апокрифа „Тайна книга на богомилите” (N 1851). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 655 ; 707.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2195. Благоева, Д. Християнско живописание в „Пространно житие на Света Петка Търновска” на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1972). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 615 ; 667 ; 718.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2196. Благоева, Д. Хуманитарната библиография през Късната античност : Хронологични биобиблиографски речници на „църковни писатели“ от края на IV – началото на V в.: „Книга за знаменитите мъже“ на Йероним Стридонски и „Книга за църковните писатели“ на Генадий Марсилски (с. 164-168) (Индикативен реферат) (N 2077). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 627 ; 680 ; 731.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2197. Благоева, Е. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Кирило-Методиевият език и Покръстването. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектурника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 92-95 (N 2041). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 622 ; 674 ; 726.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2198. Благоева, Е. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Класификационни построения на библиографията във връзка с генезиса на теорията на библиографията в Западна Европа през XVIII-XXI в. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 53-55 (N 2056). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 396-397.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2199. Благоева, Е. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Йоан Богослов“ на Йоан Екзарх (N 1860). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 656 ; 708.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2200. Богданова, С. Християнско животоописание в „Пространно житие на Свети архиепископ Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2103). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 631 ; 683 ; 735.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2201. Божилов, Б. Християнска дидактика в поучителното слово „Учителното Евангелие“ на епископ Константин Преславски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2134). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 634 ; 686 ; 738.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2202. Борисова, А. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Внезапно“ на Станка Пенчева (N 1928). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 611 ; 663 ; 715.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2203. Борисова, Г. Приказан мотив за надхитрящия човек в народната приказка „Хитър Петър и гостилничарят“ (N 1948). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 613 ; 665 ; 716.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2204. Борисова, Н. Приказни мотиви в народната песен „Марко Кралевити освобождава три синджира роби“ (N 1873). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 342-344.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2205. Бояджиева, М. Книга за учител [: Рец. за кн.: GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016. – (Факлоносци ; XVI)] (N 2186). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 514-520.
2206. Бояджиева, М. Християнско животоописание в „Пространно житие на Свети Иван Рилски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 2062). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 625-626 ; 678 ; 728.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2207. Боянова, Е. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Аналитична текстология. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектурника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 79-83 (N 2039). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 390-391.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2208. Боянова, Е. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Инфосфера. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 41-43 (N 2054). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 624 ; 676 ; 728.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2209. Боянова, Е. Канонична религиозна практика в полемичното съчинение „Беседа против богомилите“ на презвитер Козма (Философска картина) (N 1858). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 315-317.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2210. Василев, Й. Първият научнообоснован апотеоз на делото на Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в полемичното съчинение „За буквите“ на Черноризец Храбър (N 1966). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 614 ; 666 ; 718.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2211. Василева, А. Лирически модел на саможертвата, сторена в името на Родината, в баладата „Хаджи Димитър“ на Христо Ботев (Културно-антропологични аспекти) (N 1997). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 617 ; 669 ; 721.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2212. Василева, А. Разцвет на емпиристкия период в развитието на културната антропология (N 2144). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 635 ; 688 ; 739.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2213. Василева, В. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Строителството. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектурника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 43-46 (N 2033). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 621 ; 673 ; 725.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2214. Василева, В. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Ризома на библиографските форми. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 18-19 (N 2048). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 623 ; 676 ; 727.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2215. Василева, В. Религиозни екзистенциални мотиви в „Български апокрифен летопис“ (N 1852). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 655 ; 707.

2216. Василева, С. Историкографски шрихи към нравствения портрет на българина в документалния епос „Записки по българските въстания“ на Захарий Стоянов (Философско-информационна картина) (N 1977). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 615 ; 667 ; 719.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2217. Василева, С. Примерен каталог на библиотеките в Италия през Ранното Възраждане (систематичен „Списък“ от 30-те год. на XV в. на Т. Парентучели) – „библиографски канон на своето време“ и библиографско огледало на хуманизма на куатроченто (40-те год. на XV в.) и целия Ренесанс (с. 219-227) (Индикативен реферат) (N 2082). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 628 ; 680 ; 732.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2218. Ватрачки, Г. Християнска дидактика в поучителното слово „Учителното Евангелие“ на епископ Константин Преславски (N 1825). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 601 ; 653 ; 705.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2219. Велкова, Т. Опазване на библиотечните фондове – традиции и нови възможности (N 2175). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 417-420.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2220. Виденов, П. Лирически модел на мотива за патриотизма в стихотворението „Паисий обикаля още“ на Евтим Евтимов (N 1933). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 611 ; 664 ; 715.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2221. Видолов, П. Лирически модел на мотива за себевглеждането в стихотворението „Спомен за страха“ на Константин Павлов (N 1932). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 611 ; 663 ; 715.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2222. Владимирков, В. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети архиепископ Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2136). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 634 ; 687 ; 738.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2223. Вълков, Ц. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Кирил Философ“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2130). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 634 ; 686 ; 737.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2224. Вълков, М. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „На жена ми“ на Дамян Дамянов (Библиографски модел) (N 1984). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 616 ; 668 ; 719.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2225. Вълков, М. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „На жена ми“ на Дамян Дамянов (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2089). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 629 ; 681 ; 733.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2226. Гавринов, М. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Йоан Богослов“ на Йоан Екзарх (Философско-информационна картина) (N 1970). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 614-615 ; 667 ; 718.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2227. Генкова, Б. Приказан мотив за силата на патриархалния бит в народната приказка „Тримата братя и златната ябълка“ (N 1793). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 598 ; 650 ; 702.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2228. Георгиев, И. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети митрополит Петър“ на Св. митрополит Киприан (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2140). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 635 ; 687 ; 738.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2229. Георгиев, П. Канонична религиозна практика в полемичното съчинение „Беседа против богомилите“ на презвитер Козма (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2129). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 634 ; 686 ; 737.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2230. Георгиев, Х.-Д. Първият опит за панорама на българските нрави в повестта „Българи от старо време“ на Любен Каравелов (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2115). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 632 ; 685 ; 736.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2231. Георгиева, А. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за пророк Йеремиа и за поробването на Йерусалим“ (N 1799). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 599 ; 651 ; 703.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2232. Георгиева, Д. Житие и живот на нашата преподобна майка Параскева и как тя бе пренесена в преславния (наш) град Търново, написано от (кир) Евтимий, патриарх Търновски (N 2109). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 406-409 ; 684 ; 735.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2233. Георгиева, М. Лирически модел за трагичното и възвишеното в съдбата на българския народ в стихотворението „Хубава си, моя горо“ на Любен Каравелов (N 1900). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 609 ; 661 ; 712.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2234. Георгиева, П. Лирически модел на мотива за безсмъртието на любовта в стихотворението „Гълъби“ на Александър Геров (N 1920). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 610 ; 662 ; 714.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2235. Германов, К. Лирически модел на обобщения образ любовта в стихотворението „Любов – магическа реалност“ на Павел Матев (N 1925). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 611 ; 663 ; 714.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2236. Геров, П. Първият научнообоснован апотеоз на делото на Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в полемичното съчинение „За буквите“ на Черноризец Храбър (N 1818). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 306-307.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2237. Герова, Т. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Луната висне като плод...“ на Николай Лилиев (N 1907). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 609 ; 661 ; 713.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2238. Гичев, Д. Мотивът за патриархалния бит в народната песен „Два са бора ред поредом расли“ (N 1876). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 607 ; 659 ; 710.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2239. Горанова-Стоянова, Г. Фолклорни мотиви в стихотворението на Николай Лилив „Луната висне като плод“ (N 1834). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 602 ; 654 ; 705.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2240. Готева, И. Религиозни екзистенциални мотиви в „Български апокрифен летопис“ (N 1961). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 614 ; 666 ; 717.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2241. Гочева, Е. Лирически модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...“ на Стефан Цанев (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2092). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 630 ; 682 ; 733.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2242. Граховска, В. Лирически модел за вярата в човека в стихотворението „Вяра“ на Никола Вапцаров (N 1918). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 610 ; 662 ; 714.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2243. Грациети, К. Християнски модел за отношението към паметта в „Похвала за цар Симеон“ на анонимен автор (N 1891). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 608 ; 660 ; 712.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2244. Гучева, Б. Лирически модел на безсмъртието на бореца за свобода в стихотворението „Хаджи Димитър“ на Христо Ботев (N 1901). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 348-351.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2245. Гувейска, С. Историко-летописно съчинение „Летописен разказ от времето на цар Иван Асен II“ (N 1810). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 600 ; 652 ; 704.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2246. Гюлева, С. Историкографски мотиви в надписите на кан Омуртаг (Колоната от тъмен сиенит. Църква „Св. 40 мъченици“, В. Търново) (N 1830). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 601 ; 653 ; 705.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2247. Гюлева, С. Трагизъмът в съдбата на българския народ в стихотворението „Конници“ на Никола Фурнаджиев (N 1915). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 610 ; 662 ; 714.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2248. Гюмошян, С. Приказен мотив за предизвиканото възмездие в народната приказка „Крале Марко спасява три синджира роби“ (N 1794). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 598 ; 650 ; 702.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2249. Давидова, Д. Универсален модел за силата на любовта в разказа „Шибил“ на Йордан Йовков (N 2074). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 627 ; 679 ; 730.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2250. Давчева, А. Канонична религиозна практика в полемичното съчинение „Беседа против богомилите“ на презвитер Козма (N 1967). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 614 ; 666 ; 718.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2251. Дакова, С. Начало на българския художествен автобиографизъм в автобиографията „Житие и страдания грешного Софрония“ на Св. епископ Софроний Врачански (Философско-информационна картина) (N 1975). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 615 ; 667 ; 719.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2252. Дакова, С. Обединяване черти на светската училищна програма и систематичния подборен библиографски указател по латинска литература от края на XIII в.: „Списък на много автори“ на Хуго от Тримберг – начало на вида на „отрасловата“ (педагогическа) хуманитарна библиография (с. 213-216) (Индикативен реферат) (N 2080). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 628 ; 680 ; 731.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2253. Дамянова, И. Религиозни социални мотиви в гадателната книга „Месеослов“ (N 1784). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 597 ; 649 ; 701.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2254. Данаилова, Л. Нравствени модели на поведение в народни пословици, поговорки и бягащи изречения. (N 1769). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 282-283.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2255. Дешева, Р. Приказен мотив за предизвиканото възмездие в народната приказка „Крале Марко освобождава три синджира роби“ (N 1767). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 279-281.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2256. Джаджарова, П. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Йоан Богослов“ на Йоан Екзарх (N 1822). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 601 ; 653 ; 705.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2257. Джевизова, Ц. Приказен мотив за надхитрящия човек в народната приказка „Хитър Петър и гостилничарят“ (N 1768). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 596 ; 648 ; 700.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2258. Джерекаров, А. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото есе „История славяноболгарская ...“ (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (Философско-информационна картина) (N 1974). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 615 ; 667 ; 719.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2259. Джерекаров, А. Светски универсален систематичен библиографски указател от средата на XIII в. „Книгозаконие“ („Библиономия“) на Ришар де Фуривал и неговата индивидуалистична философска хуманитарна насоченост като предвестник на бъдещата ренесансова хуманитарна библиография (с. 210-212) (Индикативен реферат) (N 2079). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 628 ; 680 ; 731.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2260. Джикова, Т. Лирически модел на мотива за справедливост в стихотворението „Ето ме днес...“ на Петя Дубарова (N 1945). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 612 ; 665 ; 716.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2261. Джоголанов, И. Религиозни социални мотиви в апокрифната молитва „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта“ (N 1963). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 614 ; 666 ; 718.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2262. Димитров, В. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото есе „История славянобългарская ...” (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2113). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 632 ; 684 ; 735.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2263. Димитров, К. Културно-антропологични закони (общ поглед) (N 2169). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 690 ; 741.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2264. Димитров, К. Постмодерни възрожденски мотиви в стихотворението „България” на Георги Джагаров (Културно-антропологични аспекти) (N 2022). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 619 ; 672 ; 723.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2265. Димитрова, А. Нравствени модели на поведение в народни пословици, поговорки и бягащи изречения (N 1949). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 613 ; 665 ; 716.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2266. Димитрова, Д. Религиозни мотиви за първородния грях в Старозаветния апокриф „Слово за Адам и Ева от началото до свършека” (N 1841). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 602 ; 654 ; 706.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2267. Димитрова, И. Религиозни екзистенциални мотиви в „Български апокрифен летопис” (N 1813). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 600 ; 652 ; 704.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2268. Димитрова, Й. За вечно живите [За Акад. церемония по случай 1 ноември 2018 г. – Ден на народните будители, организирана от Студентското науч. о-во на Унив. по библиотекозн. и информ. технолог. в Нац. б-ка „Св. Св. Кирил и Методий” (НБКМ) – Св. Акад. интеракция „Светна като слънце” (Homo Verbi Gracilis) – част от ораторията за България „Бяла светлина (Lux Alba)” (сценарий и режисура на проф. Александра Куманова и д-р Николай Василев) и представена пред бълг. държ., култ. и духовен елит ; Проф. Александра Куманова и проф. Милен Куманов поднасят на доц. Красимира Александрова специален дар по случай 140-год. на НБКМ – ръчно изработена от ковано желязо настолна поставка за книга, създадена по средновековни образци – времето, когато България е диктувала универсалните културни модели на света – с благопожеланието културата на модерна България да бъде съизмерима със славното минало] / Й. Димитрова, Х. Тошева, И. Барзев. // *Учит. дело (София)*, СХХIII, N 35, 12 ноември 2018, с. 1, 5. – Публ. на фотогр. от Плен. заседание на форума / Д. Кънев.
2269. Димитрова, М. Библейският мотив за братоубийството в романа „Хоро” на Антон Страшимиров (N 2072). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 626 ; 679 ; 730.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2270. Димитрова, М. Индикативно и библиографско представяне на статията: Дерменджиева, Т. Системата ISBN – универсална информационна система за издатели и книги в България (2000-2015) (Статии) (III 26). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne’s Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 336-346 (N 1864). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 323-325.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2271. Димитрова, С. Канонична религиозна практика в полемичното съчинение „Беседа против богомилите” на презвитер Козма (N 1819). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 600 ; 652 ; 704.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2272. Димитрова, Т. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Квалификация на писмените паметници. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтег. архитектурна на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 77-79 (N 2038). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 622 ; 674 ; 725.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2273. Димитрова, Т. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Библиографска морфология. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 40-41 (N 2053). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 624 ; 676 ; 728.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2274. Димитрова, Т. Приказен мотив за надхитрящия човек в народната приказка „Хитър Петър и гостилничарят” (N 1795). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 598 ; 650 ; 702.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2275. Димитрова, Т. Първият научнообоснован апотеоз на делото на Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в полемичното съчинение „За буквите” на Черноризец Храбър (N 1857). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 655 ; 707.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2276. Дойчинов, М. Християнска дидактика в „Слово за Възнесение” на Йоан Екзарх (N 1791). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 598 ; 650 ; 702.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2277. Дондева, А. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Да се завърнеш в бащината къща” на Димчо Дебелянов (N 1837). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 602 ; 654 ; 706.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2278. Драгнева, Б. Народът шуара в Бразилия (N 2156). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 636 ; 689 ; 740.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2279. Драгнева, Б. Човекът без лице и име в поемата „Септември” на Гео Милев (Културно-антропологични аспекти) (N 2009). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 377-379.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2280. Драгнева, З. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Синодик на цар Борил: II. Възобновяване на Българската патриаршия в 1235 г.” (N 1809). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 599-600 ; 652 ; 703.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2281. Дулева, Д. Рецепция на западно-европейски образци в стихотворението „На моя син” на Димитър Подвързачов (N 1832). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 601-602 ; 654 ; 705.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2282. Жеков, Д. Религиозният мотив за протеста в апокрифа „Тайна книга на богомилите” (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2126). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 633 ; 686 ; 737.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2283. Жеков, Я. Нравствени модели на поведение в народни пословици, поговорки и бягащи изречения (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2119). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 633 ; 685 ; 736.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2284. Жекова, Й. Мотивът за предизвиканото отмъщение в народната песен „Хайдутин и бесило“ (N 1880). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 659 ; 711.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2285. Желязков, Д. Мотивът за силата на патриархалния бит в народната песен „Яна жали девет братя жътвари“ (N 1884). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 659 ; 711.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2286. Живкова, Б. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за Света Троица“ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2123). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 633 ; 685 ; 736.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2287. Жикова, Д. Лирически модел на мотива за патриотизма в стихотворението „Паисий обикаля още“ на Евтим Евтимов (Библиографски модел) (N 1981). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 615-616 ; 668 ; 719.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2288. Жикова, Д. Лирически модел на мотива за патриотизма в стихотворението „Паисий обикаля още“ на Евтим Евтимов (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2086). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 629 ; 681 ; 732.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2289. Журков, И. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Живият наратив. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит. - синтез. архитектура на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 66-72 (N 2036). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 621-622 ; 674 ; 725.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2290. Журков, И. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Хуманитарна библиография. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 34-36 (N 2051). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 624 ; 676 ; 727.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2291. Журков, И. Религиозни социални мотиви в гадателната книга „Месецослов“ (N 1855). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 656 ; 707.

2292. Зарев, А. Фолклорен мотив за носталгичното завръщане в народната песен „Яничарин тъгува за дома си“ (N 1885). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 659 ; 711.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2293. Зарева, Г. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за великомъченица Света Неделя“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Философско-информационна картина) (N 1971). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 615 ; 667 ; 718.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2294. Зарева, Г. Първообрази на хуманитарната библиография : Асирия и класическа Гърция. Възникване на хуманитарната библиография : Александрийски период (елинистически Египет) и Древен Рим (с. 145-163) (Индикативен реферат) (N 2076). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 627 ; 679 ; 731.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2295. Звезданов, А. Проблеми и мотиви във фолклорната мистификация „Даваш ли, даваш, Балканджи Йово“ (N 1872). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 606 ; 658 ; 710.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2296. Златанова, М. Нравствени модели на поведение в народни пословици, поговорки и бягащи изречения (N 1796). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 598 ; 650 ; 702.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2297. Златева, Л. Анотирано и библиографско представяне на статията: Данчева-Василева, А. Забележителни личности, свързани със средновековна София (Сердика, Средец, Тринадница) (IV-XII в.) (Статии) (III 25). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 332-335 (N 1862). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 318-320.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2298. Златева, Л. Универсален психоаналитичен модел за същността на българските нрави в хумористично-сатиричната книга „Бай Ганьо“ на Алеко Константинов (N 2071). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 626 ; 679 ; 730.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2299. Иванов, А. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Антологични послания. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит. - синтез. архитектура на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 50-62 (N 2035). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 388-389.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2300. Иванов, А. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Термини. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 29-34 (N 2050). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 624 ; 676 ; 727.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2301. Иванов, А. Религиозни социални мотиви в апокрифната молитва „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта“ (N 1854). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 655 ; 707.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2302. Иванов, В. Донаучният период в развитието на културната антропология (N 2141). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 635 ; 687 ; 739.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2303. Иванов, В. Лирически модел за стремежа към постигане на идеята за национално спасение в стихотворението „Къде си, върна ти любов народна?“ на Добри Чинтулов (Културно-антропологични аспекти) (N 1994). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 617 ; 669 ; 720.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2304. Иванов, Д. Приказен мотив за силата на любовта в народната песен „Ситен дъжд вали като маргарит“ (N 1881). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 607 ; 659 ; 711.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2305. Иванов, Й. И. Приказен мотив за предизвиканото възмездие в народната приказка „Крали Марко освобождава три синджира роби“ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2117). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 632 ; 685 ; 736.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2306. Иванов, Й. П. Приказен мотив за надхитрящия човек в народната приказка „Хитър Петър и гостилничарят“ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2118). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 633 ; 685 ; 736.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2307. Иванов, К. Българското възприятие на света в стихотворението „Прозорец“ на Ламар (N 1914). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 610 ; 662 ; 713.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2308. Иванов, М. Християнско народно живоописание в „Народно житие на Свети Иван Рилски“ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2104). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 631 ; 683 ; 735.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2309. Иванов, П. Лирически модел на мотива за радостта от живота в стихотворението „Лято“ на Миряна Башева (Главна идея на творбата, хронологично подреден избран библиографски списък и негов библиографски модел) (N 1991). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 617 ; 669 ; 720.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2310. Иванов, П. Лирически модел на мотива за радостта от живота в стихотворението „Лято“ на Миряна Башева (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2096). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 630 ; 682 ; 733.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2311. Иванова, А. Лирически модел на мотива за нравствената красота на човека в стихотворението „Посвещение“ на Веселин Ханчев (N 1919). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 610 ; 662 ; 714.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2312. Иванова, Д. Религиозният мотив за нравствената сила на възмездието в Новозаветния апокриф „Ходене на Света Богородица по мъките“ (N 1777). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 289-291.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2313. Иванова, Е. Приказен мотив за силата на патриархалния бит в народната приказка „Тримата братя и златната ябълка“ (N 1946). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 612 ; 665 ; 716.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2314. Иванова, Й. Фолклорен сюжет за Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в апокрifa „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите“ на Св. Константин-Кирил Философ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2127). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 633 ; 686 ; 737.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2315. Иванова, Л. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Йоан Богослов“ на Йоан Екзарх (N 1788). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 598 ; 650 ; 702.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2316. Иванова, М. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Видение, което видя Свети Исая пророк, син Амосов“ (N 1771). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 596 ; 648 ; 700.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2317. Иванова, Р. Лирически модел за трагичното и възвишеното в съдбата на българския народ в стихотворението „Хубава си, моя горо“ на Любен Каравелов (Културно-антропологични аспекти) (N 1996). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 617 ; 669 ; 721.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2318. Иванова, Р. Начало на емпиристкия период в развитието на културната антропология (N 2143). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 635 ; 688 ; 739.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2319. Иванова, Т. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Сириус“ на Ваня Петкова (N 1989). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 374-376.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2320. Иванова, Т. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Сириус“ на Ваня Петкова (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2094). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 630 ; 682 ; 733.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2321. Игнатов, А. (Книгознание, библиотекознание и библиография, докторантура, зад.) (Народна библиотека „Иван Вазов“ – Пловдив) Музеят на книгата и мястото му в опазването на европейското културно наследство (N 2177). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 421-430.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2322. Игнатов, О. Лирически модел на мотива за кръговрата на живота в поемата „Честен кръст“ на Борис Христов (N 1942). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 612 ; 716.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2323. Илиев, Й. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1893). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 608 ; 712.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2324. Илиева, С.-Е. Начало на периода на специализация в развитието на културната антропология (N 2147). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 635-636 ; 688 ; 739.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2325. Илиева, С.-Е. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Неразделни“ на Пенчо Славейков (Културно-антропологични аспекти) (N 2000). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 617 ; 721.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2326. Испиридонова, С. Темата за предизвиканото отъмщение в народната песен „Три синджира роби“ (N 1871). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 606 ; 658 ; 710.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2327. Историографски модел на коментарите към Електронната библиотека на УниБИТ „Антологика“, направени от Студентското научно общество при университета / А. Куманова и др. (N 2178). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 432-460.
Други авт.: Н. Василев, П. Караиванова, Б. Борисова, Г. Ангелова, И. Камбурова, Б. Матева, Г. Станимирова, И. Атанасова-Стойчева, М. Страхилова, С. Русева, С. Тончева, П. Атанасова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2328. Йорданова, В. Лирически представи за време и пространство в стихотворението „Стаята“ на Атанас Далчев (Културно-антропологични аспекти) (N 2012). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 618-619 ; 671 ; 722.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2329. Йорданова, В. Панорама на културата на маите (N 2159). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 636 ; 689 ; 740.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2330. Йоцова, Е. Лирическият модел на мотива за страха в стихотворението „Спомен за страха“ на Константин Павлов (N 1980). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 615 ; 668 ; 719.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2331. Йоцова, Е. Лирически модел на мотива за себевглеждането в стихотворението „Спомен за страха“ на Константин Павлов (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2085). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 629 ; 681 ; 732.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2332. Кадийска, В. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за Света Троица“ (N 1953). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 613 ; 665 ; 717.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2333. Калев, В. Първият научнообоснован апогеоз на делото на Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в полемичното съчинение „За буквите“ на Черноризец Храбър (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2128). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 633-634 ; 686 ; 737.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2334. Камбурова, И. Историографски модел на именен показалец към библиографския списък на публикациите на членовете на Студентското научно общество при УниБИТ Tabula gratulatorum, публикуван в том XIII на „Трудовете на СНО при УниБИТ“ (N 2179). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 461-469 ; 470-474 ; 470-474.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2335. Каменов, А. Религиозни мотиви в Новозаветния апокриф „Житие на блажения апостол Свети Петър“ (N 1803). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 599 ; 651 ; 703.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2336. Каменов, В. Религиозният мотив за нравствената сила на възмездието в Новозаветния апокриф „Ходене на Света Богородица по мъките“ (N 1812). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 600 ; 652 ; 704.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2337. Карадашков, Н. Човекът без лице и име в поемата „Септември“ на Гео Милев (N 1913). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 610 ; 662 ; 713.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2338. Караджова, М. Религиозни мотиви за първородния грях в Старозаветния апокриф „Слово за Адам и Ева от началото до свършека“ (N 1770). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 284-288.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2339. Караджова, Н. Лирически модел за стремежа към постигане на идеята за национално спасение в стихотворението „Къде си, върна ти любов народна?“ на Добри Чинтулов (N 1898). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 608 ; 661 ; 712.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2340. Карамфилов, И. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Да се завърнеш в бащината къща“ на Димчо Дебелянов (Културно-антропологични аспекти) (N 2004). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 618 ; 670 ; 721.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2341. Карамфилов, И. Теренна работа като културно-антропологична задача (N 2151). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 636 ; 688 ; 739.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2342. Карапанджиева, С. Историографски мотиви в надписите около Мадарския скален релеф (N 1829). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 601 ; 653 ; 705.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2343. Карапанчева, Е. Приказан мотив за трудолюбието в народната песен „Що ми е мило и драго“ (N 1879). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 659 ; 711.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2344. Кацанова, Т. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Неславянски граматични структури. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектура на българ. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 27-35 (N 2031). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 621 ; 673 ; 724.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2345. Кацанова, Т. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Международна универсална библиографска информация. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 12-14 (N 2046). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 623 ; 675 ; 727.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2346. Кацанова, Т. Религиозни екзистенциални мотиви в Новозаветния апокриф „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята“ (N 1850). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 655 ; 707.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2347. Кирилов, Л. Лирически модел на мотива за радостта от живота в стихотворението „Лято“ на Миряна Башева (N 1943). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 612 ; 664 ; 716.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2348. Кирилова, Д. Християнски модел за възвала на делото на Св. Св. Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в „Азбучна молитва“ на епископ Константин Преславски (N 1888). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 660 ; 711.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2349. Кирилова, П. Апокрифен християнски възпев в народната песен „Христово Воскръсвене“ (N 1878). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 659 ; 711.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2350. Кирилова, П. Християнско животоописание в „Пространно житие на Свети Константин-Кирил“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1792). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 598 ; 650 ; 702.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2351. Китанов, К. Религиозни мотиви за същността на човека в апокривните въпроси и отговори, озаглавени „Слово на Господа наш Иисус Христос“ (N 1965). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 614 ; 666 ; 718.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2352. Ковачева, Х. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за пророк Йеремиа и за поробването на Йерусалим“ (N 1772). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 596 ; 648 ; 700.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2353. Колева, Н. Християнско животоописание в „Пространно житие на Свети епископ Иларион Мъгленски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2108). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 632 ; 684 ; 735.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2354. Колева, С. Еволюционисткият период в развитието на културната антропология (N 2142). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 635 ; 688 ; 739.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2355. Колева, С. Лирически модел за стремежа към постигане на идеала за национално единение в стихотворението „Хубава си, татковино“ на Петко Р. Славейков (Културно-антропологични аспекти) (N 1995). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 617 ; 669 ; 720.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2356. Колева, С. Лирически модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Размисъл“ на Владимир Башев (Главна идея, хронологично-азбучен подбор на книги на автора и техен библиографски модел) (N 1986). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 616 ; 668 ; 720.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2357. Колева, С. Лирически модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Размисъл“ на Владимир Башев (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2091). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 629 ; 682 ; 733.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2358. Костадинов, Д. Лирически модел за любовта в стихотворението „Цветарка“ на Христо Смирненски (N 1910). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 609 ; 662 ; 713.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2359. Костадинова, В. Трагизмът в съдбата на българския народ в стихотворението „Конници“ на Никола Фурнаджиев (N 2011). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 380-382.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2360. Костадинова, В. Тунгуските еленовъди в Северен Сибир (N 2158). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 636 ; 689 ; 740.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2361. Костова, З. Приказен мотив за предизвиканото възмездие в народната приказка „Крале Марко спасява три синджира роби“ (N 1947). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 613 ; 665 ; 716.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2362. Коцев, М. Религиозни мотиви за първородния грях в Старозаветния апокриф „Слово за Адам и Ева от началото до свършека“ (N 1797). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 598 ; 651 ; 702.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2363. Коцева, М. Същностно-хуманитарна проблематика на Ранното средновековие : Духовно четене („примерен каталог“) и светско четене (енциклопедия на учебното знание): „Наставления ...“ на Касиодор Сенатор (VI в.). Дифузна трансмисия на структурирането на информацията в универсалните енциклопедии и клонящите към тях трудове, написани на гръцки (VI-IX в.), старославянски (IX-XI в.) и латински език (XIII-XV в.) (с. 169-203) (Индикативен реферат) (N 2078). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 627-628 ; 680 ; 731.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2364. Коцева, М. Християнско животоописание в „Пространно житие на Света Филотея Темнишка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Философско-информационна картина) (N 1973). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 615 ; 667 ; 718.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2365. Крумов, К. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за пророк Йеремиа и за поробването на Йерусалим“ (N 2122). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 410-412.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2366. Кръстанов, А. Начало на българския художествен автобиографизъм в автобиографията „Житие и страдания грешнаго Софрония“ на Св. епископ Софроний Врачански (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2114). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 632 ; 684 ; 736.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2367. Кръстев, З. Религиозни екзистенциални мотиви в Новозаветния апокриф „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята“ (N 1778). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 597 ; 649 ; 701.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2368. Кръстева, А. Начало на българския художествен автобиографизъм в автобиографията „Житие и страдания грешнаго Софрония“ на Св. епископ Софроний Врачански (N 2067). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 626 ; 678 ; 729.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2369. Кръстнов, К. Религиозни екзистенциални мотиви в Новозаветния апокриф „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята“ (N 1958). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 613 ; 666 ; 717.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2370. Кузманова, Б. Реална култура при зуньи от Югозапада на Съединените щати (N 2150). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 636 ; 688 ; 739.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2371. Кузманова, Б. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Луната висне като плод...“ на Николай Лилив (Културно-антропологични аспекти) (N 2003). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 618 ; 670 ; 721.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2372. Куманова, А. и др. Представителна извадка от *Tabula gratulatorum* (Публикации за целите на библиотекознанието, библиографията и книгознанието на докторанти и студенти от катедра „Библиотечни науки“ за периода 2013-2017 г. и 2018 г. – *под печат*; по *Трудовете на СНО при УниБИТ*, публикувани във вътрешната електронна страница на СНО <<http://www.unibit.sno.bg>> се проследяват курсовете на студентите; в *настоящата извадка* е включен 1% от масива, представен в Ректората на УниБИТ). Систематизиран хронологично-азбучен библиографски списък на публикациите на членовете на Студентското научно общество на университета, осъществени под научното ръководство или рецензирането на проф. д.п.н. Александра Куманова под научната редакция на ас. д-р Николай Василев / А. Куманова, Н. Василев, И. Камбурова (N 2207-2). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 572-578.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2373. Куманова, А. и др. Разработка на предметен пермутационен показалец на български, руски и английски език към публикациите на международния научен сборник „GLORIA BIBLIOSPHERAE“ [: За кн.: GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – (Факлоносци ; XVI)]. Общи бележки към труда: Бояджиева, Марта. Разработка на предметен пермутационен показалец на български, руски и английски език към публикациите на международния научен сборник „GLORIA BIBLIOSPHERAE“ : Дипломна работа / Унив. по библиотекознание и информ. технол. Катедра „Библиотечни науки“ ; Науч. рък. Аресандра Куманова. – София, 2017] / А. Куманова, Н. Василев, М. Бояджиева (N 2187). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 521-567.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2374. Кьосев, Д. Християнска дидактика в поучителното „Слово за Света Троица“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1789). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 598 ; 650 ; 702.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2375. Лазаров, К. Лирически модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема“ на Любомир Левчев (Главна идея на творбата, хронологично подреден подбран библиографски списък и негов библиографски модел) (N 1985). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 616 ; 668 ; 720.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2376. Лазаров, К. Лирически модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема“ на Любомир Левчев (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2090). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 629 ; 682 ; 733.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2377. Лазаров, С. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Рицарски замък“ на Христо Ясенев (N 1909). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 609 ; 661 ; 713.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2378. Лазарова, М. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Азбуката / Азбуките. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изсячно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 95-99 (N 2042). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 622 ; 675 ; 726.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2379. Лазарова, М. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Франция – Великобритания – Полша: Разделяне на библиографската всеобобщаваща наука на два отрасъла. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 56-59 (N 2057). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 625 ; 677 ; 728.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2380. Лазарова, М. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала на цар Иван Александър от 1356 г.“ (N 1861). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 656 ; 708.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2381. Лалощев, К. Културно-антропологична панорама на шумерските градове – държави (N 2171). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 690 ; 741.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2382. Лалощев, К. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Внезапно“ на Станка Пенчева (Културно-антропологични аспекти) (N 2024). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 620 ; 672 ; 723.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2383. Лилкова, Д. Нравствени ценности в стихотворението „Целина“ на Людмил Стоянов (N 1836). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 602 ; 654 ; 706.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2384. Логинова, В. Християнски модел за отношението към паметта в „Молитва към Свети Иван Рилски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1892). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 608 ; 660 ; 712.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2385. Любенова, Д. Фолклорни мотиви в „Стоян и Рада“ на Найден Геров (N 1843). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 602 ; 655 ; 706.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2386. Любомиров, И. Лирически представи за време и пространство в стихотворението „Стаята“ на Атанас Далчев (N 1917). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 610 ; 662 ; 714.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2387. Мавродиева, М. Лирически модел на мотива за себепреценката в стихотворението „Какво ли иска от живота...“ на Богомил Райнов (N 1921). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 610 ; 662 ; 714.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2388. Мавродиева, М. Сборникът на УниБИТ – сборник на учени от 12 държави и 4 континета. „GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) [: Рец. за кн.: GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016. – (Факлоносци ; XVI)]. Общи бележки към труда: Бояджиева, Марта. Разработка на предметен пермутационен показалец на български, руски и английски език към публикациите на международния научен сборник „GLORIA BIBLIOSPHERAE“ :

- Дипломна работа / Унив. по библиотекознание и информ. технол. Катедра „Библиотечни науки“; Науч. рък. Аресандра Куманова. – София, 2017] (N 2207-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 568-571.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2389. Мадолев, Б. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Книга I. Оратория; Книга II. Антология; Книга III. Историография. // Василев, Н. Златна христоматия на България: Аналит.-синтет. архитектурника на блг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография: Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 12-17 (N 2029). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 621; 673; 724.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2390. Мадолев, Б. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Хуманитарна библиография по подход. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация: Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 11 (N 2044). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 392-393.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2391. Мадолев, Б. Религиозни мотиви в Новозаветния апокриф „Житие на блажения апостол Свети Петър“ (N 1848). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603; 655; 707.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2392. Манчева, Н. Религиозни мотиви в Новозаветния апокриф „Житие на блажения апостол Свети Петър“ (N 1776). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 597; 649; 701.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2393. Маринкова, Д. Лирически модел на мотива за смисъла на творчеството в стихотворението „Творчество“ на Петър Караангов (N 1930). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 611; 663; 715.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2394. Маринова, И.-М. Приказен мотив за силата на патриархалния бит в народната приказка „Тримата братя и златната ябълка“ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2116). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 632; 685; 736.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2395. Матов, П. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за великомъченица Света Неделя“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2105). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 631; 683; 735.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2396. Матова, М. Лирически модел на преклонението пред женската красота в стихотворението „Любов необяснима“ на Недялко Йорданов (N 2093). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 398-401.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2397. Матова, М. Лирически модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...“ на Стефан Цанев (Главна идея, хронологично-азбучен подбор на книги на автора и техен библиографски модел) (N 1988). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 616; 669; 720.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2398. Матова, М. Уважаеми господин ректор! Уважаема професор Куманова! (Благодарствено слово от името на студентите, произнесено на XIII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 274.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2399. Михайлова-Аси, М. Лирически модел на мотива за кръговрата на живота в поемата „Честен кръст“ на Борис Христов (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2095). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 630; 682; 733.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2400. Мераджов, Е. Християнска дидактика в поучителното слово „Учителното Евангелие“ на епископ Константин Преславски (N 1790). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 598; 650; 702.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2401. Миланов, Б. Възгледи на културната антропология за изследване на отделните народи (N 2155). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 636; 689; 740.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2402. Миланов, Б. Лирически модел на „космоса, облечен в кожа“ в стихотворението „Потомка“ на Елисавета Багряна (Културно-антропологични аспекти) (N 2008). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 618; 670; 722.
2403. Миланов, М. Религиозни екзистенциални мотиви в апокрифа „Повест за Кръстното дърво“ на о. Йеремия (N 1959). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 614; 666; 717.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2404. Миленова, Н. Религиозен модел на Божията майка в Новозаветния апокриф „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владчица Света Богородица и Вечнодева Мария“ (N 1955). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 613; 665; 717.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2405. Милкинска, Т. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Дидактика. // Василев, Н. Златна христоматия на България: Аналит.-синтет. архитектурника на блг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография: Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 46-50 (N 2034). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 621; 674; 725.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2406. Милкинска, Т. Възхваля на учителството [; Рец. за кн.: GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна): Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова: Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread): Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova: A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016. – (Факлоносци; XVI)] (N 2183). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 475-479.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2407. Милкинска, Т. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Терминсистема. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация: Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 24-26 (N 2049). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 394-395.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2408. Милкинска, Т. Особенности при подреждането на именния показалец към съдържанието на международния научен сборник „GLORIA BIBLIOSPHERAE“ (София, 2016) [; За кн.: GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна): Изследвания в чест на акад. проф. Александра

- Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – (Факлоносци ; XVI) (N 2184). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 480-496.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2409. Милкинска, Т. Отзиви за международния научен сборник „GLORIA BIBLIOSPHERAE”, представени в хронологична последователност на получаването им във вид на епистоларни конферентни връзки, осъществени от екипа на изданието – проф. Александра Куманова и д-р Николай Василев (23.06. – 12.11.2016 г.). Именен показалец [: За кн.: GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – (Факлоносци ; XVI) (N 2185). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 497-513 ; 497-513.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2410. Милкинска, Т. Фолклорен сюжет за Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в апокрифа „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите” на Св. Константин-Кирил Философ (Философска картина) (N 1853). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 311-314.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2411. Минков, Н. Литературна представа за фрагмент от българската история в романа „Време разделно” на Антон Дончев (Философско-информационна картина) (N 1979). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 615 ; 668 ; 719.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2412. Минков, Н. Обяви на книжари и печатари-издатели (Е. Ратдолт, А. Куне, А. Мануций) от края на XV – началото на XVI в. Текущите панаирни библиографски указатели на Г. Вилер от 1564-1592 г. и неговите приемници в периода до първата половина на XVIII в. Официални текущи професионални панаирни указатели от втората половина на XVI – първата половина на XVII в. Отчетните сводни систематични универсални панаирни указатели на Г. Вилер за 1564-1592 г., И. Клес за 1500-1602 г. и Г. Драуд за 1500-1625 г. Формите на книготърговската и книгоиздателската библиография от края на XV в. – стратегия на националната библиография от XVI в. (с. 240-256) (Индикативен реферат) (N 2084). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 628 ; 681 ; 732.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2413. Минкова, Е. Религиозно тълкуване на библейски сюжети в Старозаветния апокриф „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов” (N 1801). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 599 ; 651 ; 703.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2414. Минчев, В. Християнска дидактика в поучителното „Слово за Света Троица” на Св. архиепископ Климент Охридски (N 2099). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 403-405.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2415. Мирчев, К. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Теза ; Актуалност на тезата ; Структура. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектура на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 9-12 (N 2028). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 620 ; 673 ; 724.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2416. Мирчев, К. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Явленията на библиографията; библиографски модел на инфосферата. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 10-11 (N 2043). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 623 ; 675 ; 726.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2417. Мирчев, К. Религиозен модел на Божията майка в Новозаветния апокриф „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Света Богородица и Вечнодева Мария” (N 1847). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 603 ; 655 ; 707.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2418. Митева, М. Българското възприятие на света в стихотворението „Прозорец” на Ламар (Културно-антропологични аспекти) (N 2010). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 618 ; 671 ; 722.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2419. Митева, М. Културолого-антропологична скица на Северен Сибир (N 2157). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 636 ; 689 ; 740.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2420. Митов, С. Приказни мотиви в народната песен „Крали Марко изгубва силата си” (N 1874). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 606 ; 659 ; 710.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2421. Михайлова, Л. Религиозно тълкуване на библейски сюжети в Старозаветния апокриф „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов” (N 1774). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 597 ; 649 ; 700.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2422. Михайлова, М. Фолклорен сюжет за Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в апокрифа „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите” на Св. Константин-Кирил Философ (N 1782). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 597 ; 649 ; 701.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2423. Михайлова-Аси, М. Лирически модел на мотива за кръговрата на живота в поемата „Честен кръст” на Борис Христов (Главна идея, хронологичен подбор на книги на автора и техен библиографски модел) (N 1990). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 616 ; 669 ; 720.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2424. Михалкова, З. Християнска дидактика в поучителното „Слово за Света Троица” на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1824). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 601 ; 653 ; 705.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2425. Мишева, Ж. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Видение, което видя Свети Исая пророк, син Амосов” (N 1951). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 613 ; 665 ; 717.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2426. Младенска, Й. Универсален модел за българския национален дух в разказа „По жътва” на Елин Пелин (N 2073). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 626-627 ; 679 ; 730.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2427. Момчилова, Г. Културно-антропологична панорама на коренното население шошони в Големия басейн на Съединените щати (N 2163). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 689 ; 740.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2428. Момчилова, Г. Лирически модел на мотива за безсмъртието на любовта в стихотворението „Гълъби“ на Александър Геров (Културно-антропологични аспекти) (N 2016). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 619 ; 671 ; 722.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2429. Найденов, Н. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2131). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 634 ; 686 ; 737.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2430. Найденова, П. Религиозни екзистенциални мотиви в „Български апокрифен летопис“ (N 1807). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 300-301.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2431. Найденова, П. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1896). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 608 ; 660 ; 712.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2432. Найдова, М. Индикативно и библиографско представяне на статията: Велев, В. Към въпроса за читалищните библиотеки като част от мрежата на обществени библиотеки в страната (Статии) (III 12). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 221-227 (N 1867). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 333-335.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2433. Найдова, М. Осветяване на проблема за книгата в творчеството на Умберто Еко („Името на розата“ и „Това не е краят на книгите“) / *Епигр.*: „Роза вечна и безсмъртна / си на всички времена – / от Свети Тома Аквински / до всяка търсеца душа.“ – А. Куманова. // *Издател* (В. Търново). – 2018, N 1 (1-2), с. 48-53 : с ил.
2434. Найдова, М. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото есе „История славяноболгарская ...“ (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (N 2066). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 626 ; 678 ; 728.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2435. Настева, П. Светът в „Марсилия“ на Димитър Бояджиев (N 1831). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 601 ; 654 ; 705.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2436. Нацева, Р. Религиозни мотиви за първородния грях в Старозаветния апокриф „Слово за Адам и Ева от началото до свършека“ (N 1950). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 613 ; 665 ; 716.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2437. Недялкова, Д. Религиозен модел на Божията майка в Новозаветния апокриф „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Света Богородица и Вечнодева Мария“ (N 1775). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 597 ; 649 ; 701.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2438. Нефитова, Г. Фолклорен сюжет за Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в апокрифа „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите“ на Св. Константин-Кирил Философ (N 1962). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 614 ; 666 ; 717.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2439. Нефитова, М. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети Константин-Кирил“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2102). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 631 ; 683 ; 734.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2440. Нешовски, Н. Фолклорен сюжет за Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в апокрифа „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите“ на Св. Константин-Кирил Философ (N 1814). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 600 ; 652 ; 704.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2441. Николов, Н. Религиозният мотив за нравствената сила на възмездието в Новозаветния апокриф „Ходене на Света Богородица по мъките“ (N 2125). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 413-416.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2442. Николова, Е. Лирически модел за противоречието в човешкия живот в стихотворението „Буйният вятър“ на Добри Жотев (N 1923). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 610 ; 663 ; 714.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2443. Николова, К. Християнска дидактика в поучителното „Слово за Света Троица“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2133). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 634 ; 686 ; 737.
2444. Николова, М. Канонична религиозна практика в полемичното съчинение „Беседа против богомилите“ на презвитер Козма (N 1786). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 598 ; 650 ; 702.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2445. Николова, Н. Възхвала на християнското учение за Триединния Бог (Бог – Отец, Бог – Син, Бог – Св. Дух) в „Проглас към Евангелието“ на епископ Константин Преславски (N 1889). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 345-347.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2446. Нончева, С. Индикативно и библиографско представяне на статията: Василева, Р. Дървото на един познавателен живот [: Рец. за кн.: Куманова, А. Академик, професор, доктор на педагогическите науки Александра Куманова. Vade mecum : Сист. азб.-хронолог. автобиобиблиогр. указ. : Уч. пособие по персон. автобиобиблиогр. по дисциплината „Библиогр. модел на знанието“ = Academician, professor, doctor of pedagogical sciences Alexandra Kumanova. Vade mecum : Systematical alph.-chronological auto-bibliogr. ind. : Textbook of personal auto-biobiogr. of study Bibliogr. model of knowledge / Обща и науч. ред. Н. Василев ; Науч. ред. Н. Казански ... [и др.] ; Рец. С. Денчев ... [и др.]. – София, 2014.] (Рецензии и отзиви) (IV 4). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 1053-1059 (N 1866). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 330-332.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2447. Нончева, С. Християнско живоописание в „Пространно житие на Света Филотея Темнишка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 2064). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 626 ; 678 ; 728.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2448. Около оформлението на публикациите на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии. Регламент за участие в XIII студентска научна конференция на УниБИТ „Информацията като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge“ (девиз: „Толкова можем, колкото знаем“ – „Tantum possumus, quantum scimus“ (19.05.2017 г.) / [Състав . А. Куманова ... и др.]. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 275-278. – *Без поднос.* – Други състав.: Н. Василев, М. Матова.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2449. Павлов, Д. Лирически модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема“ на Любомир Левчев (N 1937). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 364-367.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2450. Павлов, Н. Лирически модел на мотива за обикновения човек в стихотворението „Простите неща“ на Валери Петров (N 1922). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 610 ; 663 ; 714.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2451. Павлова, Л. Първият опит за панорама на българските нрави в повестта „Българи от старо време“ на Любен Каравелов (N 2068). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 626 ; 678 ; 730.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2452. Павлова, М. Лирически модел на мотива за нравствената красота на човека в стихотворението „Вяра“ на Никола Вапцаров (N 2014). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 383-385.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2453. Павлова, М. Панорама на културната антропология в Съединените щати (N 2161). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 689 ; 740.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2454. Павлова, П. Християнска дидактика в поучителното „Слово за отсичане главата на Светия пророк Йоан Кръстител“ на митрополит Григорий Цамблак (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2107). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 631 ; 684 ; 735.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2455. Паланска, К. Лирически модел за стремежа към постигане на идеала за национално единение в стихотворението „Хубава си, татковино“ на Петко Р. Славейков (N 1899). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 608 ; 661 ; 712.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2456. Панова, Н. Християнски модел на представата за смъртта в „Предсмъртна молитва“ на Св. Константин-Кирил Философ (N 1886). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 659 ; 711.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2457. Педакова, С. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Сириус“ на Ваня Петкова (N 1941). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 612 ; 664 ; 716.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2458. Пейкова, М. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Опит за автопортрет“ на Маргарита Петкова (Главна идея, хронологично-азбучен подбор на книги на автора и техен библиографски модел) (N 1992). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 617 ; 669 ; 720.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2459. Пейкова, М. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Опит за автопортрет“ на Маргарита Петкова (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2097). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 630 ; 682 ; 734.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2460. Пенева, В. Научен труд [: Рец. за кн.: Василев, Н. Златна христоматия на България : Анализ.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане / Н. Василев ; Науч. ред., дейкис А. Куманова ; Науч. консултанти И. Паси, С. Денчев ; Терминол. ред. Н. Казански ; Справ.-информ. ред. Д. Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Рец. Х. Мутафов ... [и др.]. – Ново електронно изд. – София : За буквите – О писменех, 2016. – 282 с. – (Факлоноски ; X)] (N 2180). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 470-474.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2461. Пенева, Д. Историографски мотиви в летописното съчинение „Именник на българските канове“ (N 1828). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 601 ; 653 ; 705.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2462. Пенчев, Д. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Най-важното е да бъдеш цветен“ на Лиляна Стефанова (N 1927). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 611 ; 663 ; 715.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2463. Петков, В. Християнски модел за отношението към нравствената красота във „Възхвала на Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1894). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 608 ; 660 ; 712.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2464. Петров, В. Постмодерни възрожденски мотиви в стихотворението „България“ на Георги Джагаров (N 1926). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 611 ; 663 ; 714.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2465. Петров, Й. Християнско живоописание в „Разказ за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска във Видин и Белград“ на митрополит Григорий Цамблак (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2112). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 632 ; 684 ; 735.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2466. Петров, Н. Културно-антропологичен просpekt на отношението към парите (N 2167). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 689 ; 740.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2467. Петров, Н. Лирически модел на мотива за красотата на жената в стихотворението „Дали защото си безкрайно млада...“ на Божидар Божилков (Културно-антропологични аспекти) (N 2020). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 619 ; 672 ; 723.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2468. Петрова, Д. Религиозно тълкуване на библейски сюжети в Старозаветния апокриф „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов“ (N 1954). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 613 ; 665 ; 717.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2469. Петрова, М. Законите на Ешнуна в Древна Месопотамия (N 2170). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 690 ; 741.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2470. Петрова, М. Лирически модел на мотива за човешките антиномии в стихотворението „Пейзаж“ на Иван Динков (N 1931). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 360-363.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2471. Петрова, М. Религиозни екзистенциални мотиви в „Български апокрифен летопис“ (N 1781). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 292-294.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2472. Петрова, М. Фолклорен сюжет за Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в апокрифа „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите“ на Св. Константин-Кирил Философ (N 1808). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 302-303.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2473. Петрова, М. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Най-важното е да бъдеш цветен“ на Лиляна Стефанова (Културно-антропологични аспекти) (N 2023). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 620 ; 672 ; 723.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2474. Петрова, М. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Обръщение към Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1895). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 608 ; 660 ; 712.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2475. Петрова, Р. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Към философията на славянските букви. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Анализ-синтез. архитектоника на бълг. изясно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 73-77 (N 2037). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 622 ; 674 ; 725.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2476. Петрова, Р. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Информационна ретикула. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 36-40 (N 2052). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 624 ; 676 ; 727.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2477. Петрова, Р. Религиозни мотиви за същността на човека в апокривните въпроси и отговори, озаглавени „Слово на Господа наш Иисус Христос“ (N 1856). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 655 ; 707.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2478. Петрова, Т. Лирически модел на мотива за смисъла на творчеството в стихотворението „Творчество“ на Петър Караангов (Културно-антропологични аспекти) (N 2026). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 620 ; 672 ; 723.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2479. Петрова, Т. Престъплението сред племето семай от Малайзия (N 2173). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 690 ; 741.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2480. Пешева, Ц. Приказен мотив за прераждащата сила на красотата в народната песен „Девојко, девојко, цървено ябълко“ (N 1882). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 659 ; 711.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2481. Пешковски, Е. Възрожденски мотиви в стихотворението „Високи, сини планини“ на Младен Исаев (Културно-антропологични аспекти) (N 2013). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 619 ; 671 ; 722.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2482. Пешковски, Е. Класическо земеделие на насипни участъци у маите (N 2160). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 636 ; 689 ; 740.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2483. Попова, Е. Култът на кръглата кула в Меланезия (N 2166). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 689 ; 740.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2484. Попова, Е. Лирически модел за противоречието в човешкия живот в стихотворението „Буйният вятър“ на Добри Жотев (Културно-антропологични аспекти) (N 2019). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 619 ; 671 ; 723.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2485. Поппетрова, М. (Модерна България, маг. на Софийския университет „Св. Климент Охридски“) Книжовни пристрастия на запасното войнство 1919-1944 г. (N 2176). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 638 ; 690 ; 741.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2486. Пурчев, Д. Лирически модел за любовта в стихотворението „Цветарка“ на Христо Смирненски (Културно-антропологични аспекти) (N 2006). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 618 ; 670 ; 721.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2487. Пурчев, Д. Ловуване с мрежа при пигмеите от горите Итури в Конго (N 2153). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 636 ; 688 ; 739.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2488. Раденкова, К. Лирически модел за стремежа към постигане на идеала за национално спасение в стихотворението „Къде си, вярна ти любов народна“ на Добри Чинтулов (N 1842). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 602 ; 654 ; 706.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2489. Рачева-Кирилова, П. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Богородица“ на Димитър Кантакузин (N 1897). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 608 ; 660 ; 712.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2490. Рашкова, А. Християнско народно живоописание в „Народно житие на Свети Иван Рилски“ (N 1827). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 601 ; 653 ; 705.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2491. Русанов, С. Лирически модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Размисъл“ на Владимир Башев (N 1938). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 368-370.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>

2492. Рухчовска, Л. Религиозен модел на Божията майка в Новозаветния апокриф „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Света Богородица и Вечнодева Мария” (N 1802). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 599 ; 651 ; 703.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2493. Савова, Х. Религиозни социални мотиви в апокрифната молитва „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта” (N 1783). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 295-296.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2494. Салим, С. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Рицарски замък” на Христо Ясенев (Културно-антропологични аспекти) (N 2005). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 618 ; 670 ; 721.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2495. Салим, С. Теренна работа сред индианците яномамьо от Венецуела (N 2152). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 636 ; 688 ; 739.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2496. Сандева, П. Литературен модел за нравствеността на българския народ в романа „Под игото” на Иван Вазов (N 2069). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 626 ; 678 ; 730.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2497. Свиленов, В. Фолклорен мотив за нравствената сила на любовта в народната песен „Ако умрам, да не жалиш” (N 1883). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 659 ; 711.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2498. Семизова, Н. Религиозен модел на Божията майка в Новозаветния апокриф „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Света Богородица и Вечнодева Мария” (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2124). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 633 ; 685 ; 737.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2499. Сергеев, А. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „Ще те намеря – ако те потърся” на Михаил Берберов (Главна идея, хронологичен подбор на документални материали за автора и техен библиографски модел) (N 1982). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 616 ; 668 ; 719.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2500. Сергеев, А. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „Ще те намеря – ако те потърся” на Михаил Берберов (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2087). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 629 ; 681 ; 733.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2501. Симеонов, Н. Лирически модел на мотива за справедливост в стихотворението „Ето ме днес...” на Петя Дубарова (Главна идея, хронологично-азбучен подбор на книги на автора и техен библиографски модел) (N 1993). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 617 ; 669 ; 720.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2502. Симеонов, Н. Лирически модел на мотива за справедливост в стихотворението „Ето ме днес...” на Петя Дубарова (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2098). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 630 ; 682 ; 734.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2503. Симеонов, Т. Възмездие в поемата „Черен арап и хайдут Сидер” на Никола Козлев (N 1845). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 655 ; 706.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2504. Симеонов, Т. Лирически модел на мотива за женската красота в стихотворението „Колко си хубава!...” на Христо Фотев (N 1935). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 611-612 ; 664 ; 715.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2505. Симеонова, К. Лирически модел на мотива за човешките антиномии в стихотворението „Пейзаж” на Иван Динков (Културно-антропологични аспекти) (N 2027). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 620 ; 672 ; 723.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2506. Симеонова, К. Насилието сред племето семай от Малайзия (N 2174). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 638 ; 690 ; 741.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2507. Симеонович, К. Историкографски мотиви в историко-летописното съчинение „Безименна българска летопис” (1296 г.) (N 1811). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 600 ; 652 ; 704.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2508. Симова, Е. Религиозни социални мотиви в гадателната книга „Месецослов” (N 1816). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 306-307.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2509. Симонова, Д. Религиозни социални мотиви в апокрифната молитва „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта” (N 1815). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 600 ; 652 ; 704.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2510. Скендерова-Алексиева, П. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети митрополит Киприан” на митрополит Григорий Цамблак (N 2058). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 625 ; 677 ; 728.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2511. Славчева, Д. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Към майка си” на Теодор Траянов (N 1833). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 602 ; 654 ; 705.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2512. Солакова, И. Приказни мотиви в народната песен „Станав пиле шарено” (N 1875). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 606 ; 659 ; 710.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2513. Сотиров, А. Религиозни екзистенциални мотиви в апокрифа „Повест за Кръстното дърво” на о. Йеремиа (N 1779). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 597 ; 649 ; 701.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2514. Спасов, С. Християнски модел за възхвалата на личността в „Канона в чест на Димитър Солунски” на Св. архиепископ Методий (N 1887). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 660 ; 711.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2515. Спасов, Х. Християнският модел за отношението към нравствената красота в молитва към Света Петка на Свети Патриарх Евтимий Търновски (N 1838). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 602 ; 654 ; 706.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 2516. Спиридонов, Х. Религиозни мотиви за първородния грях в Старозаветния апокриф „Слово за Адам и Ева от началото до свършека“ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2120). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 633 ; 685 ; 736.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 2517. Стаменов, А. Лирически модел на мотива за патриотизма в поемата „Дни на проверка“ на Пеньо Пенев (Културно-антропологични аспекти) (N 2025). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 620 ; 672 ; 723.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 2518. Стаменов, А. Политиката в шумерските градове – държави (N 2172). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 690 ; 741.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 2519. Стаменов, Я. Християнска дидактика в „Слово за Възнесение“ на Йоан Екзарх (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2101). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 631 ; 683 ; 734.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 2520. Станкова, Х. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Кирил Философ“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1820). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 600-601 ; 653 ; 704.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 2521. Стефанов, М. Лирически модел на мотива за себепреценката в стихотворението „Какво ли исках от живота...“ на Богомил Райнов (Културно-антропологични аспекти) (N 2017). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 619 ; 671 ; 722.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 2522. Стефанов, М. Противоположните понятия за земя на коренното население шошони в Големия басейн на Съединените щати (N 2164). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 689 ; 740.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 2523. Стефанова, К. Християнско животоописание в „Пространно житие на Свети епископ Иларион Мъгленски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 2061). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 625 ; 678 ; 728.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 2524. Стефанова, П. Към мотива за възмездието в поемата „Черен арап и хайдут Сидер“ на Никола Козлев (N 1846). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 655 ; 706.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 2525. Стефанова, П. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „Ще те намеря – ако те потърся“ на Михаил Берберов (N 1934). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 611 ; 664 ; 715.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 2526. Стоева, Х. Възхвала на българската национална идентичност във всеучилищния химн „Кирил и Методий“ от Стоян Михайловски (N 1903). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 352-355.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 2527. Стоилов, Й. Християнски модел за отношението към паметта в „Похвално слово за Светите архангели Михаил и Гавраил“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1890). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 608 ; 660 ; 711.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 2528. Стоиленов, В. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети митрополит Петър“ на Св. митрополит Киприан (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2106). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 631 ; 684 ; 735.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 2529. Стойкова, В. Мотивът за патриаршалния бит в народната песен „Слънце и Грозанка“ (N 1877). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 659 ; 710.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 2530. Стойкова, Е. Индикативно и библиографско представяне на статията: Бенбасат, А. За някои проблеми на книгата и четенето в дигиталната епоха (Статии) (III 5). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 155-169 (N 1869). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 340-341.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 2531. Стойкова, Е. Християнска дидактика в поучителното „Слово за отсичане главата на Светия пророк Йоан Кръстител“ на митрополит Григорий Цамблак (N 2060). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 625 ; 678 ; 728.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 2532. Стойчева, Е. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1821). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 601 ; 653 ; 704.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 2533. Стойчевска, Н. Християнско народно животоописание в „Народно житие на Свети Иван Рилски“ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2137). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 634 ; 687 ; 738.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 2534. Стойчевски, Б. Лирически модел на мотива за патриотизма в поемата „Дни на проверка“ на Пеньо Пенев Лирически модел на мотива за патриотизма в поемата „Дни на проверка“ на Пеньо Пенев (N 1929). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 611 ; 663 ; 715.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 2535. Стоянов, И. Лирически модел на мотива за свободата в стихотворението „Хайдушки песни“ на Пејо Яворов (N 1905). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 356-359.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 2536. Стоянов, К. Лирически модел на силата на патриотизма в стихотворението „Де е България?“ на Иван Вазов (Културно-антропологични аспекти) (N 1998). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 617 ; 670 ; 721.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 2537. Стоянов, К. Начало на функционалисткия период в развитието на културната антропология (N 2145). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 635 ; 688 ; 739.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2538. Стояновски, А. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Света Филотея“ на митрополит Йоасаф Бдински (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2139). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 635 ; 687 ; 738.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2539. Стрилова, В. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Към майка си“ на Теодор Траянов (N 1906). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 609 ; 661 ; 713.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2540. Събева, М. Идеална култура при зъни от Югозапада на Съединените щати (N 2149). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 636 ; 688 ; 739.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2541. Събева, М. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Към майка си“ на Теодор Траянов (Културно-антропологични аспекти) (N 2002). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 618 ; 670 ; 721.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2542. Събинов, К. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Неразделини“ на Пенчо Славейков (N 1904). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 609 ; 661 ; 713.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2543. [Табула Гратуляторум] Tabula gratulatorum [XIII] : Систематизиран хронолог.-азб. библиогр. списък на публ. на чл. на Студентското науч. о-во на унив., осъществени под науч. рък. или рец. на проф. д.п.н. А. Куманова и под науч. ред. на ас. д-р Н. Василев : 2005-2017 (NN 1-2141) / [Състав. А. Куманова ... [и др.] ; Библиогр. ред. М. Максимова ; *Посв. се на С. Денчев*]. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. 13, 2018, с. 7-163 : 2141 номерирани назв. – Други състав.: Н. Василев, И. Камбурова. – Именен показалец. – *Без подtit.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2544. Тасев, А. Религиозният мотив за протеста в апокрифа „Тайна книга на богомилите“ (N 1960). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 614 ; 666 ; 717.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2545. Таскова, А. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Видение, което видя Свети Исая пророк, син Амосов“ (N 1798). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 599 ; 651 ; 702.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2546. Тодоров, С. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Да се завърнеш в бащината къща“ на Димчо Дебелянов (N 1908). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 609 ; 661 ; 713.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2547. Тодорова, М. Лирически модел на силата на патриотизма в стихотворението „Де е България?“ на Иван Вазов (N 1902). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 609 ; 661 ; 713.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2548. Тодорова, Т. Литературна представа за нравствените устои на българина в романа „Железният светилник“ на Димитър Талев (Философско-информационна картина) (N 1978). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 615 ; 667 ; 719.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2549. Тодорова, Т. Печатен справочен отчетно-регистрационен хронологичен биобиблиографски речник „Книга за църковните писатели“ на Йоан Тритемий, изд. в 1494 г. – хуманитарен библиографски паметник на вековете на схоластична образование и хуманизъм в Германия в навечерието на Реформацията (с. 228-239) (Индикативен реферат) (N 2083). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 628 ; 680 ; 732.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2550. Тонева, Ц. Лирически модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...“ на Стефан Цанев (N 1939). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 612 ; 664 ; 716.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2551. Тошев, Е. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за пророк Йеремиа и за поробването на Йерусалим“ (N 1952). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 613 ; 665 ; 717.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2552. Тошевска, В. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за Света Троица“ (N 1800). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 599 ; 651 ; 703.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2553. Филев, Д. Християнска дидактика в поучителното „Слово за Света Троица“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2111). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 632 ; 684 ; 735.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2554. Филев, Ф. Християнско животописание в „Пространно житие на Свети Иван Рилски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2110). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 632 ; 684 ; 735.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2555. Фудулаки, Д. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за великомъченица Света Неделя“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2138). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 634 ; 687 ; 738.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2556. Хаджиева, М. Индикативно и библиографско представяне на статията: Василева, С. Приносът на Студентското научно общество при УниБИТ в обучението в областта на културното наследство 2005-2015 г. (Статии) (III 11). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 212-220 (N 1865). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 326-329.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2557. Хаджиева, М. Християнско животописание в „Разказ за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска във Видин и Белград“ на митрополит Григорий Цамблак (N 2065). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 626 ; 678 ; 728.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2558. Хаджиева-Мавродијева, И. Приказан мотив за силата на патриархалния бит в народната приказка „Тримата братя и златната ябълка“ (N 1766). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 596 ; 648 ; 700.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2559. Христова, Г. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Структурна текстология. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектурника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика,

семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 83-84 (N 2040). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 622 ; 674 ; 726.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2560. Христова, Г. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Идеална форма на информацията. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 43-47 (N 2055). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 624 ; 677 ; 728.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2561. Христова, Г. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Кирил Философ“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1859). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 656 ; 708.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2562. Христова, М. Лирически модел на мотива за красотата на жената в стихотворението „Дали защото си безкрайно млада...“ на Божидар Божилов (N 1924). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 611 ; 663 ; 714.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2563. Христова, М. Рецепция на западноевропейски образци в стихотворението „Лаура“ на Емануил Попдимитров (N 1835). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 602 ; 654 ; 706.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2564. Христова, Р. Азбучен библиографски речник на Джон Бостън от Бъри „Каталог на църковните писатели“ (началото на XV в.) – своден каталог на книжните фондове на английските манастирски библиотеки и новата разновидност на религиозната хуманитарна библиография (с. 217-218) (Индикативен реферат) (N 2081). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 628 ; 680 ; 731.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2565. Христова, Р. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „На жена ми“ на Дамян Дамянов (N 1936). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 612 ; 664 ; 715.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2566. Христова, Р. Литературен модел за нравствеността на българския народ в романа „Под игото“ на Иван Вазов (Философско-информационна картина) (N 1976). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 615 ; 667 ; 719.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2567. Цанева, К. Религиозни екзистенциални мотиви в апокрифа „Повест за Кръстното дърво“ на о. Йерекия (N 1805). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 297-299.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2568. Царска, В. (Културно-антропологични аспекти) Лирически модел и възхвала на знанието във всеучилищния химн „Кирил и Методий“ на Стоян Михайловски (N 1999). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 617 ; 670 ; 721.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2569. Царска, В. Разцвет на функционалисткия период в развитието на културната антропология (N 2146). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 635 ; 688 ; 739.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2570. Цветанов, А. Културно-антропологични възгледи за кръглите кули (N 2165). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 689 ; 740.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2571. Цветанов, А. Лирически модел на мотива за обикновения човек в стихотворението „Простите неща“ на Валери Петров (Културно-антропологични аспекти) (N 2018). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 619 ; 671 ; 723.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2572. Цветанов, Е. Българският вариант за странстващия балкански сюжет за саможертвата в народната песен „Вградената невеста“ (N 1870). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 606 ; 658 ; 710.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2573. Цветанов, З. Лирически модел на „космоса, облечен в кожа“ в стихотворението „Потомка“ на Елисавета Багряна (N 1912). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 610 ; 662 ; 713.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2574. Цветков, Ц. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Видение, което видя Свети Исаяя пророк, син Амосов“ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2121). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 633 ; 685 ; 736.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2575. Цветкова, С. Лирически представи за време и пространство в стихотворението „Стаята“ на Атанас Далчев (N 1916). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 610 ; 662 ; 714.

2576. Чифлиджанова, Б. Лирически модел на обобщения образ любовта в стихотворението „Любов – магическа реалност“ на Павел Матев (Културно-антропологични аспекти) (N 2021). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 619 ; 672 ; 723.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2577. Чифлиджанова, Б. Япските каменни пари от Каролинските острови в Тихия океан (N 2168). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 690 ; 741.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2578. Чолова, С. и др. Светлина, израстваща от тъмнота [XIV Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации“ – „Information – institutions – communications“ (девиз: „От устата на малките – истината“ – „Ex ore parvulorum veritas“) (17.05.2018 г.) (415 доклада: NN 2208-2621) – Ден на отворените врати на университета] / С. Чолова, И. Христова, И. Барзев. // *Информ. бюл. на Център. библ. на БАН (София)*. – 2018, N 5 (114), с. 10-13 : с ил. – Публ. на фотогр. от форума и интеракцията на Студентското науч. о-во „НОМО VERBI GRACILIS“ / Д. Кънев. <<http://cl.bas.bg/za-centralna-biblioteka-1/byuletin-na-cb-na-ban/byuletin-na-cb-na-ban>>. – *Разшир. публ.*

2579. Чолова, С. и др. Толкова можем, колкото знаем (XIII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ) [„Информацията като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge“ (девиз: „Толкова можем, колкото знаем“ – „Tantum possumus, quantum scimus“ – 19.05.2017 г.) / С. Чолова, Б. Грозданов, С. Митов. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 268-273.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2580. Чолова, С. и др. Универсален цивилизационен модел : [XIV Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации“ – „Information – institutions – communications“ (девиз: „От устата на малките – истината“ – „Ex ore parvulorum veritas“) (17.05.2018 г.) (415 доклада: NN 2208-2621) – Ден на отворените врати на университета] / С. Чолова, И. Христова, И. Барзев. // *Учит. дело (София)*. – СХХIII, N 21, 4 юни 2018, с. 7, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията на Студентското науч. о-во „НОМО VERBI GRACILIS“ / Д. Кънев. – *Редук. публ.*

2581. Чолова, С. и др. Универсален цивилизационен модел : XIV Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ : [„Информация – институции – комуникации“ – „Information – institutions – communications“ (девиз: „От устата на малките – истината“ – „Ex ore parvulorum veritas“) ; стеногр. на майсторския клас по библиография на проф. А. Куманова пред българската библиотечна общност (17.05.2018 г.) (415 доклада: NN 2208-2621) – Ден на отворените врати на университета] / С. Чолова, И. Христова, И. Барзев. // *Библиотека (София)*. – 2018, N 3, с. 43-61 : с ил. – Публ. на фотогр. от майсторския клас и интеракцията на Студентското науч. о-во „НОМО VERBI GRACILIS“ / Д. Кънев. – *Осн. публ.*

2582. Шатова, Г. Литературна представа за универсални социални мотиви в разказа „Мъжки времена“ на Николай Хайтов (N 2075). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 627 ; 679 ; 730.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2583. Шиваров, Д. Религиозни мотиви за същността на човека в апокривните въпроси и отговори, озаглавени „Слово на Господа наш Иисус Христос“ (N 1817). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 600 ; 652 ; 704.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2584. Якимов, В. Религиозният мотив за протеста в апокрифа „Тайна книга на богомилите“ (N 1806). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 599 ; 651 ; 703.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2585. Янев, М. Индикативно и библиографско представяне на статията: Василев, Н. Към проблема за антологизма в българската литература (1910-2015) (Историографски дискурс) (Статии) (III 10). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 200-211 (N 1868). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 336-339.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2586. Янев, М. Християнско животописание в „Пространно житие на Света Петка Търновска“ на Св. патриарх Евтимий Търновски Търновски (N 2063). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 626 ; 678 ; 728.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2587. Янков, Й. Християнско животописание в „Пространно житие на Свети архиепископ Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1826). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 601 ; 653 ; 705.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2588. Янкова, Н. За въздигането на българския дух („Тоз, който падне в бой за свобода, той не умира“ – Христо Ботев) (N 1840). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 602 ; 654 ; 706.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2019

2589. Аврамов, Д. Библиейският мотив за братоубийството в романа „Хоро“ на Антон Страшимиров (Фрагментарен анализ) (N 2392). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 999 ; 1047 ; 1094.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2590. Аврамов, Д. Приказни мотиви в народната песен „Марко Кралевити освобождава три синджира роби“ (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2279). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 989 ; 1037 ; 1085.
2591. Аврамова, К. Лирически модел за стремежа към постигане на идеала за национално единение в стихотворението „Хубава си, татковино“ на Петко Р. Славейков (Философска картина) (N 2292). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 990 ; 1038 ; 1086.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2592. Александрова, А. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Най-важното е да бъдеш цветен“ на Лиляна Стефанова (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2261). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 988 ; 1036 ; 1083.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2593. Александрова, К. Усещане за завършеност в космичността на реализирания проект – биобиблиографирането на Умберто Еко в България [: Рец. за кн.: Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиогр. (Публ. на тр. му и лит. за него) [168 ном. назв.] / Състав.: А. Куманова (предговор), М. Найдова. // *Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. С. Денчев ; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев. – София, 2017, с. 859-895 : с портр. ; Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиография : Публ. на тр. му и лит. за него = Umberto Eco in Bulgaria (Filo d'Arianna) : Bio-bibliografia : Pubbl. di sue opere e letteratura su di lui = Umberto Eco in Bulgaria : Bibliography : Publ. of his works and literature about him / Унив. по библиотечнознание и информ. технологии ; Състав. А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Науч. ред. С. Денчев (предговор) ; Ред. Д. Ралева, С. Филипова ; рец. Н. Казански, Н. Василев. – 2. изд. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 122 с. : с портр. – (Факлоноски ; XXI) ; Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиогр. (Публ. на тр. му и лит. за него) = Umberto Eco in Bulgaria : Biobibliography (Publications of his works and literature about him) [168 ном. назв.] / Столична б-ка – София ; Състав.: А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Библиогр. ред.: Д. Ралева, С. Филипова ; Рец.: Н. Казански, Н. Василев. – [3. изд.] – София, 2017. – 48 с. : с портр. – (Биобиблиографии ; П)] (N 2607). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 853-856.
<<http://www.unibit.sno.bg>>*
2594. Алексиев, А. Литературен модел за нравствеността на българския народ в романа „Под игото“ на Иван Вазов (Библиографски модел на издания) (N 2403). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000 ; 1048 ; 1095.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2595. Алексиева, А. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Литературоведски информационен модел) (N 2470). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1056 ; 1103-1104.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2596. Алексиева, И. Мотивът за патриаршалния бит в народната песен „Слънце и Грозанка“ (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (N 2451). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1006 ; 1054 ; 1101.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2597. Американов, Б. Лирически модел за стремежа към постигане на идеала за национално единение в стихотворението „Хубава си, татковино“ на Петко Р. Славейков (Литературоведски информационен модел) (N 2473). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1009 ; 1056 ; 1104.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2598. Ангелов, И. Лирически модел на „космоса, облечен в кожа“ в стихотворението „Потомка“ на Елисавета Багряна (Фрагментарен анализ) (N 2249). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 565-567.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2599. Ангелов, П. Християнска дидактика в поучителното „Слово за Света Троица“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2352). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 996 ; 1044 ; 1091.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2600. Ангелова, А. Лирически модел на мотива за човешките противоречия в стихотворението „Пейзаж“ на Иван Динков (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2304). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 991 ; 1039 ; 1087.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2601. Ангелова, А. Лирически модел на мотива за човешките противоречия в стихотворението „Пейзаж“ на Иван Динков (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2485). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1010 ; 1057 ; 1105.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2602. Ангелова, Н. Библейският мотив за братоубийството в романа „Хоро“ на Антон Страшимиров (Културно-антропологичен модел) (N 2419). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1001 ; 1049 ; 1097.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2603. Ангелова, Н. Теренна работа сред индианците яномамо от Венецуела (N 2580). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2604. Андреев, В. Индикативен реферат на публикацията: Денчев, С. Библиографският вектор на хуманитарната цивилизация (Интердисциплинарната вторично-документална библиосфера на човечеството) [: Рец. за кн.: Куманова, А. Интеграл гуманитарной библиографии в XXI веке (Генезис мировой универсальной библиографии) : Учебник – компендиум по общему библиографоведению (Теория библиографической формы). – София, 2017. – 184 с.] (Рецензия) (IV 25). // *Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity /* Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 185-192. (N 2438). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с.1004 ; 1052 ; 1099.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2605. Андреев, В. Християнски модел за отношението към нравствената красота във „Възхвала на Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Философска картина) (N 2287). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 990 ; 1038 ; 1085.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2606. Арнаудова, М. Класическо земеделие на насипни участъци у маите (N 2587). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1021 ; 1069 ; 1116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2607. Арнаудова, М. Литературна представа за универсални социални мотиви в романа „Един наивник на средна възраст“ на Богомил Райнов (Културно-антропологичен модел) (N 2426). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1002 ; 1050 ; 1097.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2608. Арнаудова, Ц. Проблеми и перспективи пред българските музеи (N 2544). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1018 ; 1066 ; 1113.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2609. Аролска, В. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети архиепископ Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2356). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 996 ; 1044 ; 1091-1092.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2610. Асова, С. Натурфилософски мотиви в съчинението „Отломки по средновековна космография и география“ на Константин Костенечки (ок. 1380 – третото десетилетие на XV в.) (Фрагментарен анализ) (N 2385). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 999 ; 1046 ; 1094.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2611. Аспарухов, М. Културолого-антропологична скица на Северен Сибир (N 2584). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1021 ; 1069 ; 1116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2612. Аспарухов, М. Литературна представа за социални мотиви в разказа „Под шарената черга“ на Чудомир (Културно-антропологичен модел) (N 2423). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1002 ; 1049-1050 ; 1097.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2613. Атанасова, Д. Трагизмът в съдбата на българския народ в стихотворението „Конници“ на Никола Фурнаджиев (Фрагментарен анализ) (N 2251). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 987 ; 1035 ; 1083.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2614. Атанасова, Т. Идеална култура при зуньи от Югозапада на Съединените щати (N 2577). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2615. Атанасова, Т. Щрихи към портрета на българските нрави във фейлетона „Тая нощ сънувах“ на Христо Ботев (Културно-антропологичен модел) (N 2416). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 616-617.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2616. Атанасова-Стойчева, И. Литературна представа за българската битност в романа „Тютюн“ на Димитър Димов (Литературоведски и библиографски информационен модел) (N 2523). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 652-655.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2617. Атанасчиков, П. Религиозни екзистенциални мотиви в Новозаветния апокриф „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята“ (Фрагментарен анализ) (N 2339). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 995 ; 1043 ; 1090.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2618. Атов, К. Литературна представа за космични мотиви в разказа „Вампирова булка“ на Николай Райнов (Библиографски модел на издания) (N 2407). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000 ; 1048 ; 1096.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2619. Атов, К. Литературна представа за космични мотиви в разказа „Вампирова булка“ на Николай Райнов (Литературоведски и библиографски модел) (N 2517). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1015 ; 1063 ; 1110.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2620. Балабанова, Е. За „Умберто Еко в България (Нишката на Ариадна): Биобиблиография“ [: Рец. за кн.: Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиография : Публ. на тр. му и лит. за него = Umberto Eco in Bulgaria (Filo d'Arianna) : Bio-bibliografia : Pubbl. di sue opere e letteratura su di lui = Umberto Eco in Bulgaria : Viobibliography : Publ. of his works and literature about him) / Унив. по библиотекознание и информ. технологии ; Състав. А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Науч. ред. С. Денчев (предговор) ; Ред. Д. Ралева, С. Филипова; рец. Н. Казански, Н. Василев. – 2. изд. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 122 с. : с портр. – (Факлоносци ; ХХI)] (N 2610). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 866-868.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2621. Барзев, И. Евристката в научноизследователската дейност (N 2532). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 656-658.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2622. Барзев, И. Лирически модел на безсмъртието на бореща за свобода в стихотворението „Хаджи Димитър“ на Христо Ботев (Дефрагментарен анализ) (N 2509). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1014 ; 1062 ; 1109.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2623. Барутчийска, Г. Лирически модел за стремежа към постигане на идеята за национално спасение в стихотворението „Къде си, върна ти любов народна?“ на Добри Чинтулов (Литературоведски информационен модел) (N 2472). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008-1009 ; 1056 ; 1104.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2624. Богданова, Г. Приказен мотив за трудолюбието в народната песен „Що ми е мило и драго“ (Културно-антропологичен модел) (N 2217). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984 ; 1032 ; 1080.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2625. Бонева, К. Литературен модел за нравствеността на българския народ в романа „Под игото“ на Иван Вазов (Литературоведски и библиографски информационен модел) (N 2519). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1016 ; 1063 ; 1111.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2626. Бонева, С. Християнски модел за отношението към паметта в „Похвално слово за Светите архангели Михаил и Гавраил“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Литературоведски информационен модел) (N 2465). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1056 ; 1103.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2627. Борисова, Д. Приказни мотиви в народната песен „Марко Кралевити освобождава три синджира роби“ (Културно-антропологичен модел) (N 2210). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984 ; 1032 ; 1080.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2628. Борисова, Н. Индикативен реферат на публикацията: Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. С. Денчев ; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Ил. К. Константинова ; Рец. Н. Яръмов ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 952 с. : с ил. (N 2494). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 637-638.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2629. Борисова, Н. Литературна представа за социални мотиви в разказа „Под шарената черга“ на Чудомир (Философска картина) (N 2396). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 999 ; 1047 ; 1095.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2630. Боюклиева, М. Религиозни екзистенциални мотиви в „Български апокрифен летопис“ (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2341). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 995 ; 1043 ; 1090.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2631. Брейчева, Г. Лирически модел на мотива за женската красота в стихотворението „Колко си хубава!“ на Христо Фотев (Фрагментарен анализ) (N 2267). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 988 ; 1036 ; 1084.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2632. Будинов, М. Аудио системи (N 2535). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1017 ; 1065 ; 1112.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2633. Бухтияров, Н. Пълна разработка на уеб сайтове и MEAN стека (N 2536). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1017 ; 1065 ; 1065 ; 1112-1113.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2634. Бучова, А. Летописни мотиви в хрониката „Историческо сказание“ на митрополит Константин Манасий (XII в. – преди 1344/45 г.) (Дефрагментарен анализ) (N 2361). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 997 ; 1044 ; 1092.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2635. Бъчваров, Я. Приказен мотив за предизвиканото възмездие в народната приказка „Крали Марко освобождава три синджира роби“ (Фрагментарен анализ) (N 2331). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 994 ; 1042 ; 1090.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2636. Ваклинова, М. Християнски модел на представата за смъртта в „Предсмъртна молитва“ на Св. Константин-Кирил Философ (Литературоведски информационен модел) (N 2461). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1055-1056 ; 1103.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2637. Вакрилов, Ж. Българският вариант за странстващия балкански сюжет за саможертвата в народната песен „Вградената невеста“ (Културно-антропологичен модел) (N 2208). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 983-984 ; 1031 ; 1079.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2638. Вангелова, М. Лирически модел за трагичното и възвишеното в съдбата на българския народ в стихотворението „Хубава си, моя горо“ на Любен Каравелов (Литературоведски информационен модел) (N 2474). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1009 ; 1057 ; 1104.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2639. Ванчева, Д. Лирически модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Размисъл“ на Владимир Башев (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2270). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 988-989 ; 1036 ; 1084.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2640. Варадинова, М. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Богородица“ на Димитър Кантакузин (Литературоведски информационен модел) (N 2471). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1056 ; 1104.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2641. Василева, М. Модел за възхваля на християнското учение за Троициния Бог (Бог – Отец, Бог – Син, Бог – Св. Дух) в „Проглас към Евангелието“ на епископ Константин Преславски (Литературоведски информационен модел) (N 2464). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1056 ; 1103.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2642. Василева, Х. Приказен мотив за прераждащата сила на красотата в народната песен „Девојко, девојко, цървено ябълко“ (Литературоведски информационен модел) (N 2457). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1007 ; 1055 ; 1102.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2643. Величков, С. Лирически модел на силата на патриотизма в стихотворението „Де е България?“ на Иван Вазов (Фрагментарен анализ) (N 2239). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986 ; 1034 ; 1082.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2644. Величкова, Ю. Електронна библиотека „ETIMOLOGICA“ (Панорама на лексиката по библиотечно и информационно дело на български, руски и английски език (На база на „Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ – 2010; ново ел. изд. 2017)) (Дипломна работа: Фрагмент) (N 2620). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 948-963.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2645. Величкова, Ю. Лирически модел на мотива за обикновения човек в стихотворението „Простите неща“ на Валери Петров (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2297). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 581-583.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2646. Величкова, Ю. Лирически модел на мотива за обикновения човек в стихотворението „Простите неща“ на Валери Петров (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2478). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1009 ; 1057 ; 1104.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2647. Велкова, В. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети митрополит Петър“ на Св. митрополит Киприан (Фрагментарен анализ) (N 2368). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 997 ; 1045 ; 1092.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2648. Велкова, М. Литературна представа за българската битност в романа „Тютюн“ на Димитър Димов (Културно-антропологичен модел) (N 2425). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1002 ; 1050 ; 1097.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2649. Велкова, М. Панорама на културата на майките (N 2586). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1021 ; 1069 ; 1116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2650. Веселинов, И. Християнски модел за отношението към паметта в „Похвално слово за Светите архангели Михаил и Гавраил“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Фрагментарен анализ) (N 2228). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 985 ; 1033 ; 1081.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2651. Видинова, И. Електронна библиотека „PAISIADA“ (Историографски преглед) (На основа на изданията: „Свети отец Паисий Хилендарски. История славяноболгарская...: Информационен код на българската книжовност и литература“) (Дипломна работа: Фрагмент) (N 2619). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 933-947.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2652. Видинова, И. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Най-важното е да бъдеш цветен“ на Лиляна Стефанова (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2301). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 991 ; 1039 ; 1087.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2653. Видинова, И. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Най-важното е да бъдеш цветен“ на Лиляна Стефанова (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2482). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 634-636.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2654. Владева, Р. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за Света Троица“ (Фрагментарен анализ) (N 2336). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 994-995 ; 1042 ; 1090.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2655. Влаев, Д. Християнско животописание в „Пространно житие на Света Петка Търновска“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Фрагментарен анализ) (N 2378). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 998 ; 1046 ; 1093.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2656. Вукова-Стоянова, Е. Историкографски мотиви в историко-летописното съчинение „История на София и България“ (XVII в.) на епископ Петър Богдан (Фрагментарен анализ) (N 2384). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 998-999 ; 1046 ; 1094.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2657. Вълкова, М. Християнска дидактика в поучителното „Слово за ползата от четенето“ на о. Йосиф Хилендарски (Фрагментарен анализ) (N 2374-а). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 998 ; 1045-1046 ; 1093.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2658. Вълков, М. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Внезапно“ на Станка Пенчева (Информационна решетка и компаративистичен дискурс) (N 2524). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1016 ; 1064 ; 1111.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2659. Галович, П. Първият филологически обоснован аподеоз на делото на Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в полемичното съчинение „За буквите“ на Черноризец Храбър (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2346). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 594-596.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2660. Гелова, Д. Лирически модел на мотива за смисъла на творчеството в стихотворението „Творчество“ на Петър Караангов (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2263). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 988 ; 1036 ; 1084.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2661. Георгиев, А. Известни текстове от древноегипетската литература (N 2547). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1018 ; 1066 ; 1113.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2662. Георгиев, А. Формулата на Бейс, отразена в уеб сайтовете в интернет (N 2533). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1017 ; 1065 ; 1112.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2663. Георгиев, Б. Теория на случайността и отразяването ѝ в Google (N 2534). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1017 ; 1065 ; 1112.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2664. Георгиев, Г. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Неразделни“ на Пенчо Славейков (Фрагментарен анализ) (N 2241). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986 ; 1034 ; 1082.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2665. Георгиев, П. Лирически модел на мотива за обикновения човек в стихотворението „Простите неща“ на Валери Петров (Фрагментарен анализ) (N 2258). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 987-988 ; 1035 ; 1083.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2666. Георгиев, П. Хеш (Hash), Хеширане (Hashing) и Хеш Функции (Hash Functions) (N 2539). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1017 ; 1065 ; 1113.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2667. Георгиева, А. Универсален модел за българския национален дух в разказа „По жътва“ на Елин Пелин (Литературоведски и библиографски информационен модел) (N 2521). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1016 ; 1064 ; 1111.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2668. Георгиева, В. Историкографски мотиви в историко-летописното съчинение „Кратка хроника на XVI в.“ (Фрагментарен анализ) (N 2383). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 606-607.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2669. Георгиева, В. Универсален психоаналитичен модел за същността на българските нрави в хумористично-сатиричната книга „Бай Ганьо“ на Алеко Константинов (Литературоведски и библиографски модел) (N 2514). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1015 ; 1062 ; 1110.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2670. Георгиева, Г. Лирически модел и възхвала на знанието във всеучилищния химн „Кирил и Методий“ от Стоян Михайловски (Културно-антропологичен модел) (N 2315). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 992 ; 1040 ; 1088.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2671. Георгиева, Г. Начало на емпиристкия период в развитието на културната антропология (N 2554). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1114.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2672. Георгиева, Г. Универсален психоаналитичен модел за същността на българските нрави в хумористично-сатиричната книга „Бай Ганьо“ на Алеко Константинов (Библиографски модел на издания) (N 2404). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000 ; 1048 ; 1095.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2673. Георгиева, Г. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Обръщение към Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Литературоведски информационен модел) (N 2469). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1056 ; 1103.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2674. Георгиева, Д. Възгледи на културната антропология за изследване на отделните народи (N 2582). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1021 ; 1069 ; 1116.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2675. Георгиева, Д. Универсален модел за силата на любовта в разказа „Шибил“ на Йордан Йовков (Културно-антропологичен модел) (N 2421). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1001-1002 ; 1049 ; 1097.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2676. Георгиева, Л. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Луната висне като плод...“ на Николай Лилиев (Фрагментарен анализ) (N 2244). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986 ; 1034 ; 1082.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2677. Георгиева, М. Мотивът за силата на патриархалния бит в народната песен „Яна жали девет братя жътвари“ (Литературоведски информационен модел) (N 2459). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1007 ; 1055 ; 1103.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2678. Герасимова, С. Литературна представа за нравствените устои на българина в романа „Железният светилник“ на Димитър Талев (Културно-антропологичен модел) (N 2424). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1002 ; 1050 ; 1097.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2679. Герасимова, С. Тунгуските еленовъди в Северен Сибир (N 2585). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1021 ; 1069 ; 1116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2680. Герова, В. Лирически модел на мотива за себепреценката в стихотворението „Какво ли исках от живота...“ на Богомил Райнов (Фрагментарен анализ) (N 2257). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 987 ; 1035 ; 1083.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2681. Герова, И. Литературна представа за универсален нравствен модел в разказа „Епични времена“ на Йордан Радичков (Културно-антропологичен модел) (N 2429). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1002 ; 1050 ; 1097.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2682. Герова, И. Противоположните понятия за земя на коренното население шошони в Големия басейн на Съединените щати (N 2590). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1021 ; 1069 ; 1116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2683. Гигов, О. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала на цар Иван Александър от 1356 г.“ (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2351). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 996 ; 1044 ; 1091.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2684. Грациети, К. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Сириус“ на Ваня Петкова (Дефрагментарен анализ) (N 2506). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1014 ; 1061 ; 1109.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2685. Григорова, В. Темата за предизвиканото отмящение в народната песен „Три синджира роби“ (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2278). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 989 ; 1037 ; 1085.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2686. Грозданова, Б. Християнски модел за възхвалата на личността в „Канона в чест на Димитър Солунски“ на Св. архиепископ Методий (Фрагментарен анализ) (N 2225). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 985 ; 1033 ; 1081.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2687. Грудева, М. Литературна представа за космични мотиви в разказа „Вампирова булка“ на Николай Райнов (Културно-антропологичен модел) (N 2422). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1002 ; 1049 ; 1097.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2688. Грудева, М. Народът шуара в Бразилия (N 2583). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1021 ; 1069 ; 1116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2689. Грудева, М. и др. За библиографския вектор на хуманитарната цивилизация (Интердисциплинарната вторично-документална библиосфера на човечеството) [: Рец. за кн.: Куманова, А. Интеграл гуманитарной библиографии в XXI веке (Генезис мировой универсальной библиографии) : Учебник – компендиум по общему библиографоведению (Теория библиографической формы) / Общ. ред., дейкис Н. Василев ; Библиогр. ред. Д. Ралева, М. Максимова ; Рец. С. Денчев, Н. Казански. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 184 с. : 4 портр., 5 сх. – (Факлоносци ; XVII). – Список цит. источников: 175 нум. назв. – Индекс заглавий ; Именной индекс ; Список сокращений. – *Посв. светлой памяти Г. Шнейдера, Л.-Н. Мальклес, К. Р. Симола. К 75-лет. публ. Т. Боровым библиографического путешественника „Путь к книгам“.*] (N 2613) / М. Грудева, Е. Йорданова. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 877-879.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2690. Гуркова-Панова, М. Религиозни мотиви в Новозаветния апокриф „Житие на блажения апостол Свети Петър“ (Фрагментарен анализ) (N 2337). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 995 ; 1042 ; 1090.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2691. Гълъбов, Б. Лирически модел на безсмъртието на бореца за свобода в стихотворението „Хаджи Димитър“ на Христо Ботев (Литературоведски информационен модел) (N 2475). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1009 ; 1057 ; 1104.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2692. Гюнов, С. Лирически модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема“ на Любомир Левчев (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2309). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 992 ; 1040 ; 1087.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2693. Гюнов, С. Лирически модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема“ на Любомир Левчев (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2490). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1010 ; 1058 ; 1105.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2694. Дамянова, И. Приказни мотиви в народната песен „Крали Марко изгубва силата си“ (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (N 2448). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1006 ; 1054 ; 1101.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2695. Данаилова, Л. Индикативен реферат на фрагмента: „III. Цялост и фрагментарност на познанието“ на изследването на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев „Времето и пространството като висше същество или за свободата в библио-инфо-ноосферата“. // *Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 17-19. (N 2434).* // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 626-627.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2696. Данаилова, Л. Модел за възхвала на християнското учение за Триединния Бог (Бог – Отец, Бог – Син, Бог – Св. Дух) в „Проглас към Евангелието“ на епископ Константин Преславски (Философска картина) (N 2283). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 990 ; 1037-1038 ; 1085.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2697. Данчева, А. Традиция и приемственост (Планетарно значима универсална знаниева школа с център УниБИТ) [: Рец. за кн.: Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. С. Денчев ; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Ил. К. Константинова ; Рец. Н. Яръмов ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 952 с. : с ил. – (Факлоносци ; XIX)] (N 2600). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 811-817.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2698. Дашев, Д. Лирически модел на мотива за нравствената красота на човека в стихотворението „Вяра“ на Никола Вапцаров (Фрагментарен анализ) (N 2254). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 987 ; 1035 ; 1083.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2699. Делева, П. Приказен мотив за силата на патриархалния бит в народната приказка „Тримата братя и златната ябълка“ (Фрагментарен анализ) (N 2330). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 994 ; 1042 ; 1089.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2700. Денчев, С. Слово за откриването на майсторския клас на професор Александра Куманова по биобиблиография пред българската библиотечна общност. В президиума: Проф. д.ик.н. Стоян Денчев, проф. д.н. Ирена Петева (зам.-ректор на УниБИТ), проф. д.п.н. Александра Куманова (УниБИТ), доц. д-р Красимира Александрова (НБКМ), д-р Силвия Найденова (БАН), гл. ас. д-р Диана Стоянова (УниБИТ) (N 2595). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 737-738.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2701. Денчев, С. и др. Специфика на структурирането и информационното моделиране на енциклопедичните международни когнитологични сборници на Университета по библиотекознание и информационни технологии „*GLORIA BIBLIOSPHERAE*” (София, 2016. – 1774 с.) и „*НИШКАТА НА АРИАДНА*” (София, 2017. – 952 с.) (Библиографски и историографски черти на информационната ризома и академизма) / С. Денчев, А. Куманова, Н. Василев (N 2592). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 673-688.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2702. Дердяев, В. Натурфилософски мотиви във фрагменти на „Симеоновия сборник” („Изборник” от 1073 г.) „За дванадесетте камъка ...” на Св. Епифаний Кипърски (ок. 315-403) и „От догматичните съчинения” на Св. Августин (354-430) (Дефрагментарен анализ) (N 2362). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 997 ; 1044-1045 ; 1092.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2703. Дешева, Р. Индикативен реферат на фрагмента: „I. 2. *Нишката на Ариадна (GLORIA BIBLIOSPHERAE)*” (2017 г.)” на изследването на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев „Времето и пространството като висше същество или за *свободата* в библио-инфо-ноосферата”. // *Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) = Ariadne thread (Gloria bibliospherae)* : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = *Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity* / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 15-16. (N 2432). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 622-623.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2704. Дешева, Р. Християнски модел за възхвалата на личността в „Канона в чест на Димитър Солунски” на Св. архиепископ Методий (Философска картина) (N 2281). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 574-575.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2705. Джевизова, Ц. Индикативен реферат на фрагмента: „II. Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност” на изследването на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев „Времето и пространството като висше същество или за *свободата* в библио-инфо-ноосферата”. // *Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) = Ariadne thread (Gloria bibliospherae)* : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = *Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity* / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 17. (N 2433). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 624-625.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2706. Джевизова, Ц. Християнски модел за възхвала на делото на Св. Св. Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в „Азбучна молитва” на епископ Константин Преславски (Философска картина) (N 2282). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 989-990 ; 1037 ; 1085.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2707. Димитров, Б. Приказни мотиви в народната песен „Станав пиле шарено” (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (N 2449). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1006 ; 1054 ; 1101.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2708. Димитров, Д. Приказен мотив за силата на любовта в народната песен „Ситен дъжд вали като маргарит” (Културно-антропологичен модел) (N 2219). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984 ; 1032 ; 1080.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2709. Димитрова, Д. Мотивът за предизвиканото отмъщение в народната песен „Хайдутин и бесило” (Културно-антропологичен модел) (N2218). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984 ; 1032 ; 1080.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2710. Димитрова, Д. Периодични издания на Националния археологически институт с музей при БАН (N 2543). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1018 ; 1066 ; 1113.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2711. Димитрова, Е. Мотивът за патриархалния бит в народната песен „Слънце и Грозанка” (Културно-антропологичен модел) (N2214). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984 ; 1032 ; 1080.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2712. Димитрова, Л. Възрожденски мотиви в стихотворението „Високи, сини планини” на Младен Исаев (Фрагментарен анализ) (N 2253). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 987 ; 1035 ; 1083.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2713. Димитрова, М. Универсален психоаналитичен модел за същността на българските нрави в хумористично-сатиричната книга „Бай Ганьо” на Алеко Константинов (Литературоведски и библиографски информационен модел. Компаративистичен дискурс) (N 2520). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1016 ; 1063-1064 ; 1111.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2714. Димитрова, Х. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети епископ Иларий Мъгленски” на Св. патриарх Евтимий Търновски (Фрагментарен анализ) (N 2375). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 998 ; 1046 ; 1093.
2715. Димитрова, Я. Литературна представа за универсални социални мотиви в разказа „Мъжки времена” на Николай Хайтов (Културно-антропологичен модел) (N 2427). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 618-619.
2716. Димитрова, Я. Панорама на културната антропология в Съединените щати (N 2588). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1021 ; 1069 ; 1116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2717. Димитрова-Котева, В. Разцвет на функционалисткия период в развитието на културната антропология (N 2557). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1114.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2718. Димитрова-Котева, В. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Към майка си” на Теодор Траянов (Културно-антропологичен модел) (N 2318). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 993 ; 1041 ; 1088.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2719. Динева, Д. Религиозни социални мотиви в апокрифната молитва „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта” (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2343). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 995 ; 1043 ; 1090
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2720. Динева, Х. Приказни мотиви в народната песен „Марко Кралевити освобождава три синджира роби” (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (N 2447). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 632-633.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2721. Добрев, А. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети патриарх Евтимий” на митрополит Григорий Цамблак (Фрагментарен анализ) (N 2370). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 997 ; 1045 ; 1093.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2722. Дойчев, Р. Универсален модел за силата на любовта в разказа „Шибил” на Йордан Йовков (Фрагментарен анализ) (N 2394). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 999 ; 1047 ; 1095.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2723. Дойчинов, М. Приказен мотив за трудолюбието в народната песен „Що ми е мило и драго” (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (N 2454). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1007 ; 1054 ; 1102.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2724. Долдуров, И. Лирически модел на обобщения образ на любовта в стихотворението „Любов – магическа реалност” на Павел Матев (Фрагментарен анализ) (N 2260). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 988 ; 1036 ; 1083.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2725. Донкова, Х. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети Иван Рилски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Дефрагментарен анализ) (N 2377). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 602-603.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2726. Дончева, Р. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети цар Стефан Дечански“ на митрополит Григорий Цамблак (Фрагментарен анализ) (N 2379). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 998 ; 1046 ; 1093.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2727. Драгиев, А. Викингите и българите. Приятели, врагове, търговци (N 2542). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 662-664.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2728. Душева, С. Историкографски мотиви в надписите около Мадарския скален релеф (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2358). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 996 ; 1044 ; 1092.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2729. Дяков, Д. Стенограма на премиерата на библиографския триумф от изданието „Умберто Еко в България“ по случай българското председателство на Европейския съюз (Под патронажа на г-жа Лиляна Павлова – министър на Българското председателство на Съвета на Европейския съюз) / Представят: Проф. д.к.н. Стоян Денчев, г-жа Луиджина Педли, Доц. д-р Красимира Александрова, Д-р Юлия Цинзова, проф. д-р Димитър Попов – 16 февруари 2018 г., Национална библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ (N 2604). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 830-844.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2730. Дяков, Д. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети митрополит Петър“ на Св. митрополит Киприан (Фрагментарен анализ) (N 2376). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 998 ; 1046 ; 1093.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2731. Евстатијева, Е. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Внезапно“ на Станка Пенчева (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2262). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 988 ; 1036 ; 1083.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2732. Елисейски, Л. Литературен модел за нравствеността на българския народ в романа „Под игото“ на Иван Вазов (Фрагментарен анализ) (N 2390). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 999 ; 1047 ; 1094.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2733. Еремиева, К. Основи на изкуствения интелект (N 2537). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1017 ; 1065 ; 1113.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2734. Ефремова, Ц. Лирически модел на мотива за нравствената красота на човека в стихотворението „Посвещение“ на Веселин Ханчев (Фрагментарен анализ) (N 2255). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 987 ; 1035 ; 1083.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2735. Жекова, Й. Лирически модел на мотива за човешките противоречия в стихотворението „пейзаж“ на Иван Динков (Дефрагментарен анализ) (N 2498). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1013 ; 1061 ; 1108.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2736. Железова-Борисова, Т. Лирически модел на мотива за патриотизма в стихотворението „Паисий обикаля още“ на Евтим Евтимов (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2305). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 991-992 ; 1039 ; 1087.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2737. Железова-Борисова, Т. Лирически модел на мотива за патриотизма в стихотворението „Паисий обикаля още“ на Евтим Евтимов (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2486). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1010 ; 1058 ; 1105.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2738. Желязков, Д. Лирически модел на мотива за женската красота в стихотворението „Колко си хубава!“ на Христо Фотев (Дефрагментарен анализ) (N 2501). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1013 ; 1061 ; 1108.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2739. Желязкова, С. Лирически модел за стремежа към постигане на идеята за национално спасение в стихотворението „Къде си, върна ти любов народна?“ на Добри Чинтулов (Фрагментарен анализ) (N 2235). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986 ; 1034 ; 1081.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2740. Жикова, Д. Постмодерни възрожденски мотиви в стихотворението „България“ на Георги Джагаров (Информационна решетка и компаративистичен дискурс) (N 2530). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1016 ; 1064 ; 1112.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2741. Закария, Н. Начало на българския художествен автобиографизъм в автобиографията „Житие и страдания грешнаго Софрония“ на Св. епископ Софроний Врачански (Литературоведски и библиографски информационен модел. Компаративистичен дискурс) (N 2518). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 643-648.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2742. Зарев, А. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „На жена ми“ на Дамян Дамянов (Дефрагментарен анализ) (N 2502). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1013 ; 1061 ; 1108.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2743. Зарева, Г. Индикативен реферат на публикацията: Казански, Н. Първата и единствена (пълна и изчерпателна) автобиобиблиография на български учен *или* за жаравата в огнището (Вторично-документален модел на творческия път на библиографа, библиографоведа и философа акад. проф. д.п.н. Александра Куманова) [; Рец. за кн.: Куманова, Александра. Академик професор, доктор на педагогическите науки Александра Куманова : системат.-хронолог.-азб. автобиобиблиогр. списък на тр. [2589 ном. назв.]. – 2. прераб. и доп. изд. // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Ariadne's Thread) : studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : a festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia. – София, 2016, с. 1275-1698.] (Рецензия) (IV 34). // *Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) = Ariadne thread (Gloria bibliospherae)* : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = *Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity* / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 223-235. (N 2443). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1005 ; 1053 ; 1100.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2744. Зарева, Г. Лирически модел за трагичното и възвишеното в съдбата на българския народ в стихотворението „Хубава си, моя горо“ на Любен Каравелов (Философска картина) (N 2293). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 990 ; 1038 ; 1086.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2745. Захариева, Й. Нишката на Ариадна (*GLORIA BIBLIOSPHERAE*) (2017) (За предизвикателството сред комфортната зона на специалистите от библиосферата) [; Рец. за кн.: Нишката на Ариадна (*Gloria bibliospherae*) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = *Ariadne thread (Gloria bibliospherae)* : *Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity* / Науч. ред. С. Денчев ; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Ил. К. Константинова ; Рец. Н. Яръмов ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 952 с. : с ил. – (Факлоноски ; XIX)] (N 2601). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 818-819.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2746. Златева, Л. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Сириус“ на Ваня Петкова (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2312). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 992 ; 1040 ; 1088.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2747. Златева, Л. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Сириус“ на Ваня Петкова (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2493). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1010 ; 1058 ; 1105.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2748. Зуберски, Ф. Християнски модел за възхвала на делото на Св. Св. Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в „Азбучна молитва“ на епископ Константин Преславски (Литературоведски информационен модел) (N 2463). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1056 ; 1103.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2749. Иванов, Г. Религиозни екзистенциални мотиви в апокрифа „Повест за Кръстното дърво“ на о. Йеремия (Фрагментарен анализ) (N 2340). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 995 ; 1043 ; 1090.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2750. Иванов, Й. Информационните технологии в транспорта (N 2540). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1018 ; 1065 ; 1113.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2751. Иванов, Л. Лирически представи за време и пространство в стихотворението „Стаята“ на Атанас Далчев (Фрагментарен анализ) (N 2252). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 987 ; 1035 ; 1083.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2752. Иванов, П. Лирически модел на мотива за женската красота в стихотворението „Колко си хубава!...“ на Христо Фотев (Информационна решетка и компаративистичен дискурс) (N 2527). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1016 ; 1064 ; 1111.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2753. Иванова, А. и др. Българчишките скали културен феномен (N 2546). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1018 ; 1066 ; 1113.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2754. Иванова, Б. Християнска дидактика в поучителното слово „Учително Евангелие“ на епископ Константин Преславски (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2353). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 996 ; 1044 ; 1091.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2755. Иванова, Д. Електронна библиотека „ANTOLOGICA“ (Историкографски преглед) (На основа на изданията: Златна христоматия на България: Аналитико-синтетична архитектура на българското изявно слово от IX до XXI в. Универсален информационен модел). Кн. 2, Антология) (Дипломна работа: Фрагмент) (N 2618). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 921-932.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2756. Иванова, Д. Индикативен реферат на публикацията: Казански, Никола. Капитален труд по обща библиография: Учебник от професор Александра Куманова, издаден в Германия [: Рец. за кн.: Куманова, А. Интеграл библиографии : Учебник-компендиум по общему библиографоведению. – Saarbrücken, 2016. – 132 с.] (Рецензия) (IV 33). // *Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 216-222. (N 2442). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1005 ; 1053 ; 1100.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2757. Иванова, Д. Лирически модел за стремежа към постигане на идеята за национално спасение в стихотворението „Къде си, вярна ти любов народна?“ на Добри Чинтулов (Философска картина) (N 2291). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 579-580.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2758. Иванова, Д. Лирически модел на мотива за смисъла на творчеството в стихотворението „Творчество“ на Петър Караангов (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2303). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 584-586.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2759. Иванова, Д. Лирически модел на мотива за смисъла на творчеството в стихотворението „Творчество“ на Петър Караангов (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2484). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1010 ; 1057 ; 1105.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2760. Иванова, Д. и др. Уважаеми господин Ректор! Уважаема професор Куманова! (Благодарствено слово от името на студентите, произнесено на XIII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ) / Д. Иванова, И. Видинова. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 555.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2761. Иванова, И. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Внезапно“ на Станка Пенчева (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2302). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 991 ; 1039 ; 1087.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2762. Иванова, И. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Внезапно“ на Станка Пенчева (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2483). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1009 ; 1057 ; 1105.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2763. Иванова, И. Религиозни социални мотиви в гадателната книга „Месецослов“ (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2344). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 995 ; 1043 ; 1091.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2764. Иванова, И. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Обръщение към Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Фрагментарен анализ) (N 2232). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 985 ; 1033 ; 1081.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2765. Иванова, И. Християнски модел за отношението към нравствената красота във „Възхвала на Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Литературоведски информационен модел) (N 2468). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1056 ; 1103.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2766. Иванова, К. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Рицарски замък“ на Христо Ясенев (Фрагментарен анализ) (N 2247). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 987 ; 1035 ; 1082.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2767. Иванова, Л. Приказни мотиви, свързани с Второто българско царство, в народната песен „Цар Иван Шишман на Софийско поле“ (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (N 2452). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1006 ; 1054 ; 1102.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2768. Иванова, М. Индикативен реферат на фрагмента: „V. Панепистемия“ на изследването на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев „Времето и пространството като висше същество или за свободата в библио-инфо-ноосферата“. // *Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 20-22. (N 2436). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1004 ; 1052 ; 1099.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2769. Иванова, М. Християнски модел за отношението към паметта в „Молитва към Свети Иван Рилски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Философска картина) (N 2285). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 990 ; 1038 ; 1085.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2770. Иванова, С. Постмодерни възрожденски мотиви в стихотворението „България“ на Георги Джагаров (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2300). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 991 ; 1039 ; 1087.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
2771. Иванова, С. Постмодерни възрожденски мотиви в стихотворението „България” на Георги Джагаров (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2481). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1009 ; 1057 ; 1104.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2772. Иванова, Т. Лирически модел за любовта в стихотворението „Цветарка” на Христо Смирненски (Информационна решетка и компаративистичен дискурс) (N 2529). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1016 ; 1064 ; 1112.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2773. Игнатов, О. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Да се завърнеш в бащината къща” на Димчо Дебелянов (Фрагментарен анализ) (N 2245). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986-987 ; 1034 ; 1082.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2774. Игнатова, М. Канонична религиозна практика в полемичното съчинение „Беседа против богомилите” на презвитер Козма (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2347). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 995 ; 1043 ; 1091.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2775. Илиева, Т. Мотивът за изначалната човешка вяра в безсмъртието в стихотворението „Почакай, слънце” на Дора Габе (Фрагментарен културно-антропологичен модел) (N 2323). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 993 ; 1041 ; 1089.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2776. Илиева, Т. Теренина работа като културно-антропологична задача (N 2562). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2777. Испиридонова, С. Индикативен реферат на публикацията: Ралева, Д. Нови учебници по общо библиографознание – нови приноси към модерното професионално израстване на библиографите в България (Научни образци по сравнително библиографознание на XXI в. Опит за анализ и обобщения) [Рец. за кн.: 1) Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за дистанционно обучение. – София, 2014. – 218 с. ; 2) Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014. – 186 с.] (Рецензия) (IV 52). // *Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 290-302. (N 2444). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1005 ; 1053 ; 1100.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2778. Испиридонова, С. Лирически модел на безсмъртието на бореца за свобода в стихотворението „Хаджи Димитър” на Христо Ботев (Философска картина) (N 2294). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 990 ; 1038 ; 1086.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2779. Йовинска, Л. Приказни мотиви в народната песен „Станав пиле шарено” (Културно-антропологичен модел) (N 2212). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984 ; 1032 ; 1080.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2780. Йонкова, С. Лирически модел на мотива за човешките противоречия в стихотворението „Пейзаж” на Иван Динков (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2264). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 988 ; 1036 ; 1084.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2781. Йорданова, Е. Разцвет на емпиристкия период в развитието на културната антропология (N 2572). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2782. Йорданова, Е. Християнско животоописание в „Пространно житие на Света Петка Търновска” на Св. патриарх Евтимий Търновски (Културно-антропологичен модел) (N 2411). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1001 ; 1048-1049 ; 1096.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2783. Йорданова, Н. Лирически модел за любовта в стихотворението „Цветарка” на Христо Смирненски (Фрагментарен културно-антропологичен модел) (N 2322). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 993 ; 1041 ; 1088-1089.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2784. Йорданова, Н. Реална култура при зуни от Югозапада на Съединените щати (N 2561). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1114-1115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2785. Йорданова, С. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята” на Св. патриарх Евтимий Търновски (Фрагментарен анализ) (N 2230). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 985 ; 1033 ; 1081.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2786. Йосифова, Г. Натурфилософски мотиви във фрагменти на „Небеса” на Йоан Екзарх (Дефрагментарен анализ) (N 2364). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 997 ; 1045 ; 1092.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2787. Йоцова, Е. Лирически модел на мотива за нравствената красота на човека в стихотворението „Вяра” на Никола Вапцаров (Информационна решетка и компаративистичен дискурс) (N 2525). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1016 ; 1064 ; 1111.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2788. Камбурова, И. Историкографски модел на Именния показалец към базата от данни – библиографския списък на членовете на Студентското научно общество при УниБИТ TABULA GRATULATORUM, публикуван в том XIV на „Трудовете на СНО при УНИБИТ” (N 2614). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 887-894.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2789. Караджова, М. Индикативен реферат на фрагмента: „IV. Хармония на многообразието” на изследването на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев „Времето и пространството като висше същество или за свободата в библио-инфо-ноосферата”. // *Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 19-20. (N 2435). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1003-1004 ; 1051 ; 1099.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2790. Караджова, М. Християнски модел за отношението към паметта в „Похвално слово за Светите архангели Михаил и Гавраил” на Св. архиепископ Климент Охридски (Философска картина) (N 2284). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 576-578.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2791. Караиванова, В. Образът на змея в нематериалното културно наследство на регион Странджа (N 2549). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1018 ; 1066 ; 1113.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2792. Караиванова, В. Теренини изследвания на малки населени места – село Павелско (N 2550). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 665-667.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2793. Катронска, К. Мотивът за патриархалния бит в народната песен „Два са бора ред поредом расли” (Културно-антропологичен модел) (N 2213). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984 ; 1032 ; 1080.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2794. Кирилов, К. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за пророк Йеремиа и за поробването на Йерусалим” (Фрагментарен анализ) (N 2335). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 994 ; 1042 ; 1090.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2795. Кирилова, П. Лирически модел на мотива за смисъла на творчеството в стихотворението „Творчество” на Петър Караангов (Дефрагментарен анализ) (N 2497). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1013 ; 1061 ; 1108.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2796. Кирилова, П. Мотивът за предизвиканото отмъщение в народната песен „Хайдутин и бесило” (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (N 2455). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1007 ; 1055 ; 1102.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2797. Кирилова, П. Донаучният период в развитието на културната антропология (N 2552). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1114.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2798. Кирилова, П. Лирически модел на безсмъртието на бореца за свобода в стихотворението „Хаджи Димитър” на Христо Ботев (Културно-антропологичен модел) (N 2313). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 992 ; 1040 ; 1088.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2799. Кисьов, Т. Болярската къща в Мелник – паметник на българската средновековна архитектура (N 2545). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1018 ; 1066 ; 1113.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2800. Кнежанска, Я. Начало на българския художествен автобиографизъм в автобиографията „Житие и страдания грешного Софрония” на Св. епископ Софроний Врачански (Библиографски модел на издания) (N 2400). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000 ; 1048 ; 1095.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2801. Кнежанска, Я. Начало на българския художествен автобиографизъм в автобиографията „Житие и страдания грешного Софрония” на Св. епископ Софроний Врачански (Литературоведски и библиографски модел) (N 2511). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1014 ; 1062 ; 1110.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2802. Ковачева, Б. Възгледи на културната антропология за изследване на отделните народи (N 2566). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1067-1068 ; 1115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2803. Ковачева, Б. Лирически представи за време и пространство в стихотворението „Стаята” на Атанас Далчев (Фрагментарен културно-антропологичен модел) (N 2327). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 993 ; 1041 ; 1089.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2804. Ковачева, Х. Индикативен реферат на публикацията: Александрова, К. Библиографска и библиофилска рядкост (Към въпроса за любовта на библиографа към науката и красотата) [; Рец. за кн.: GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia. – София, 2016. – 1774 с.] (Рецензия) (IV 20). // *Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 159-161. (N 2437). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 628-629.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2805. Ковачева, Х. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята” на Св. патриарх Евтимий Търновски (Философска картина) (N 2286). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 990 ; 1038 ; 1085.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2806. Колев, М. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий” на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2349). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 996 ; 1043 ; 1091.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2807. Колева, А. Ловуване с мрежа при пигментите от горите Итури в Конго (N 2581). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2808. Колева, А. Универсален модел за българския национален дух в разказа „По жътва” на Елин Пелин (Културно-антропологичен модел) (N 2420). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1001 ; 1049 ; 1097.
2809. Колесникова, М. Познание библио-инфо-ноосфери продължава... [; Рец. за кн.: GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев ; Библиогр. ред. Марияна Максимова ; Ил. Константина Константинова ; Рец. Николай Яръмов ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2016. – 1774 с. : с ил. – (Факлоносци ; XVI) ; Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. С. Денчев ; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Ил. К. Константинова ; Рец. Н. Яръмов ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 952 с. : с ил. – (Факлоносци ; XIX) (N 2598). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIV, 2019, с. 800-804.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2810. Комуникация : Точно – кратко – изчерпателно определение. Резултати от конкурса на XIV Студентска научна конференция. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 971-980.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2811. Костадинова, Д. Лирически модел на мотива за женската красота в стихотворението „Колко си хубава!...” на Христо Фотев (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2307). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 992 ; 1040 ; 1087.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2812. Костадинова, Д. Лирически модел на мотива за женската красота в стихотворението „Колко си хубава!...” на Христо Фотев (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2488). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1010 ; 1058 ; 1105.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2813. Костадинова, И. Християнски модел за отношението към паметта в „Молитва към Свети Иван Рилски” на Св. патриарх Евтимий Търновски (Литературоведски информационен модел) (N 2466). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1056 ; 1103.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2814. Костадинова, П. Шрихи към портрета на българските нрави във фейлетона „Тая нощ сънувах” на Христо Ботев (Фрагментарен анализ) (N 2389). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 999 ; 1047 ; 1094.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2815. Котларов, П. Религиозни мотиви за първородния грях в Старозаветния апокриф „Слово за Адам и Ева от началото до свършека” (Фрагментарен анализ) (N 2333). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 592-593.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2816. Крумова, В. Опазване на нематериалното културно наследство в контекста на Конвенцията на ЮНЕСКО от 2003 г. (N 2541). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 659-661.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2817. Крумова, Д. Натурфилософски мотиви във фрагменти на „Шестоднев” на Йоан Екзарх (Дефрагментарен анализ) (N 2365). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 597-599.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2818. Кръстанов, М. Българският вариант за странстващия балкански сюжет за саможертвата в народната песен „Вргалената невеста“ (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2277). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 989 ; 1037 ; 1085.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2819. Кръстев, Х. Теренна работа като културно-антропологична задача (N 2579). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1116.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2820. Кръстев, Х. Универсален психоаналитичен модел за същността на българските нрави в хумористично-сатиричната книга „Бай Ганьо“ на Алеко Константинов (Културно-антропологичен модел) (N 2418). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1001 ; 1049 ; 1096-1097.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2821. Кръстева, С. Лирически модел на мотива за красотата на жената в стихотворението „Дали защото си безкрайно млада...“ на Божидар Божилов (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2298). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 991 ; 1039 ; 1086.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2822. Кръстева, С. Лирически модел на мотива за красотата на жената в стихотворението „Дали защото си безкрайно млада...“ на Божидар Божилов (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2479). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1009 ; 1057 ; 1104.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2823. Кудинова, Д. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Йоан Богослов“ на Йоан Екзарх (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2350). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 996 ; 1044 ; 1091.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2824. Кулинска, М. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети Димитър Солунски“ на Димитър Кантакузин (Фрагментарен анализ) (N 2371). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 997 ; 1045 ; 1093.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2825. Куманова, А. и др. Около оформлението на публикациите на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии. Регламент за участие в XIV студентска научна конференция на УниБИТ „Информация – институции – комуникации“ – „Information – institutions – communications“ (17.05.2018 г.) (девиз: „От устата на малките – истината“ – „Ex ore parvulorum veritas“) / [Състав. А. Куманова ... и др.]. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 556-558. – Други състав.: Н. Василев, М. Матова. *Без подпис.*
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2826. Кунев, Д. Лирически модел на мотива за свободата в стихотворението „Хайдушки песни“ на Пейо Яворов (Фрагментарен анализ) (N 2242). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986 ; 1034 ; 1082.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2827. Кунев, Д. Християнско народно живописание в „Народно житие на Свети Иван Рилски“ (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2357). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 996 ; 1044 ; 1092.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2828. Лазаров, К. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Най-важното е да бъдеш цветен“ на Лиляна Стефанова (Информационна решетка и компаративистичен дискурс) (N 2528). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1016 ; 1064 ; 1111-1112.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2829. Лазарова, Ю. Донаучният период в развитието на културната антропология (N 2569). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1115.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2830. Лазарова, Ю. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за великомъченица Света Неделя“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Културно-антропологичен модел) (N 2408). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 614-615.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2831. Лалощев, М. Разцвет на периода на специализация в развитието на културната антропология (N 2559). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1114.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2832. Лалощев, М. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Да се завърнеш в бащината къща“ на Димчо Дебелянов (Фрагментарен културно-антропологичен модел) (N 2320). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 589-591.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2833. Логинова, В. Лирически модел на мотива за кръговрата на живота в поемата „Честен кръст“ на Борис Христов (Дефрагментарен анализ) (N 2507). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1014 ; 1061-1062 ; 1109.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2834. Манолова, И. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Опит за автопортрет“ на Маргарита Петкова (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2275). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 989 ; 1037 ; 1084-1085.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2835. Манчева, Н. Индикативен реферат на публикацията: Забележително библиотековедско издание: „GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна)“ или за полифонията на езичието в информационната среда [: Рец. за кн.: GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia. – София, 2016. – 1774 с.] (Рецензия) (IV 31). // *Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 209-211. (N 2441).* // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1005 ; 1052-1053 ; 1100.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2836. Манчева, Н. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Богородица“ на Димитър Кантакузин (Философска картина) (N 2290). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 990 ; 1038 ; 1086.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2837. Маркова, М. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Сириус“ на Ваня Петкова (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2272). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 989 ; 1037 ; 1084.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2838. Марчева, С. Християнско живописание в „Пространно житие на Свети Константин-Кирил“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2355). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 996 ; 1044 ; 1091.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2839. Матова, М. Лирически модел на мотива за красотата на жената в стихотворението „Дали защото си безкрайно млада...“ на Божидар Божилов (Информационна решетка и компаративистичен дискурс) (N 2531). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1017 ; 1064 ; 1112.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2840. Мераджов, Е. Апокрифен християнски възпев в народната песен „Христово Воскръсване“ (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (N 2453). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1006-1007 ; 1054 ; 1102.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>

2841. Методиев, М. Християнски модел на представата за смъртта в „Предсмъртна молитва“ на Св. Константин-Кирил Философ (Фрагментарен анализ) (N 2224). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 563-564.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2842. Методиева, Ж. Еволюционисткият период в развитието на културната антропология (N 2570). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2843. Методиева, Ж. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети патриарх Евтимий“ на митрополит Григорий Цамблак (Културно-антропологичен модел) (N 2409). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000-1001 ; 1048 ; 1096.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2844. Миков, С. Разцвет на периода на специализация в развитието на културната антропология (N 2576). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2845. Миков, С. Шрихи към портрета на българските нрави в повеста „Нещастна фамилия“ на Васил Друмев (Културно-антропологичен модел) (N 2415). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1001 ; 1049 ; 1096.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2846. Миланова, М. Начало на българския художествен автобиографизъм в автобиографията „Житие и страдания грешного Софрония“ на Св. епископ Софроний Врачански (Фрагментарен анализ) (N 2387). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 999 ; 1047 ; 1094.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2847. Митева, К. Лирически модел на мотива за радостта от живота в стихотворението „Лято“ на Миряна Башева (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2274). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 989 ; 1037 ; 1084.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2848. Митева, С. Начало на емпиристкия период в развитието на културната антропология (N 2571). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2849. Митева, С. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети Иван Рилски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Културно-антропологичен модел) (N 2410). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1001 ; 1048 ; 1096.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2850. Миткова, И. Лирически модел на мотива за свободата в стихотворението „Хайдушки песни“ на Пею Яворов (Културно-антропологичен модел) (N 2317). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 993 ; 1041 ; 1088.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2851. Миткова, И. Функционалисткия период в развитието на културната антропология (N 2556). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1114.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2852. Митов, С. Индикативен реферат на публикацията: [1] The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност / Comp. J. V. Richardson ... [и др.] ; Managing ed. S. Denchev ; Ed.-in-chief A. Kumanova ; Ed. board R. Burger ... [и др.] ; Graph. ed. N. Vasilev ... [и др.] ; Techn. ed. N. Vasilev, V. Stefanova ; Rev. F. Mainhard ... [и др.]. [2] The Russian–Bulgarian–English dictionary of library and information terminology = Русско-българо-английският словарь по библиотечной и информационной деятельности = Руско-българо-английски речник по библиотечна и информационна дейност / Сост. Э. Р. Сукиасян ... [и др.] ; Отв. ред. С. Денчев ; Глав. ред. А. Куманова ; Редкол. Р. Бургер ... [и др.] ; Граф. ред. Н. Василев ... [и др.] ; Техн. ред. Н. Василев, В. Стефанова ; Рец. Ф. Майнхард ... [и др.]. [3] The Bulgarian–English–Russian dictionary of library and information terminology = Българо-англо-руският словарь по библиотечной и информационной деятельности = Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност / Състав. А. Куманова ... [и др.] ; Отг. ред. С. Денчев ; Глав. ред. А. Куманова ; Ред. кол. Р. Бургер ... [и др.] ; Граф. ред. Н. Василев ... [и др.] ; Техн. ред. Н. Василев, В. Стефанова ; Рец. Ф. Майнхард ... [и др.]. – Ново ел. изд. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 818 с. (N 2495). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 639-640.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2853. Митов, С. Литературна представа за нравствените устои на българина в романа „Железният светилник“ на Димитър Талев (Философска картина) (N 2397). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000 ; 1047 ; 1095.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2854. Митова, Т. Темата за предизвиканото отмъщение в народната песен „Три синджира роби“ (Културно-антропологичен модел) (N 2209). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984 ; 1032 ; 1079.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2855. Михаелова, К. Човекът без лице и име в поемата „Септември“ на Гео Милев (Фрагментарен анализ) (N 2250). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 987 ; 1035 ; 1083.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2856. Михайлова, Л. Индикативен реферат на публикацията: Денчев, С. Обобщаващи думи – MAGNUM за концепцията „информационна среда“ без географски и административни граници, намерила високо модерно изпълнение в изданието „GLORIA BIBLIOSPHERAE“ [; Рец. за кн.: GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia. – София, 2016. – 1774 с.] (Рецензия) (IV 26). // *Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 193-195. (N 2439). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 630-631.
<<http://www.unibit.sno.bg>>*
2857. Михайлова, Л. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Обръщение към Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Философска картина) (N 2288). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 990 ; 1038 ; 1086.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2858. Михайлова, М. Темата за предизвиканото отмъщение в народната песен „Три синджира роби“ (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (N 2446). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1006 ; 1054 ; 1101.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2859. Михалкова, В. Мотивът за силата на патриаршалния бит в народната песен „Яна жали девет братя жътвари“ (Културно-антропологичен модел) (N 2222). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 985 ; 1033 ; 1080.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2860. Мишева, А. Начало на българския художествен автобиографизъм в автобиографията „Житие и страдания грешного Софрония“ на Св. епископ Софроний Врачански (Културно-антропологичен модел) (N 2414). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1001 ; 1049 ; 1096.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2861. Мишева, А. Начало на периода на специализация в развитието на културната антропология (N 2575). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2862. Младенова, Г. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Литературоведски информационен модел) (N 2467). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1056 ; 1103.

<<http://www.unibit.sno.bg>>
 2863. Модева, М. GLORIA BIBLIOSPHAERAE (Нишката на Ариадна) [Рец. за кн.: GLORIA BIBLIOSPHAERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHAERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев ; Библиогр. ред. Марияна Максимова ; Ил. Константина Константинова ; Рец. Николай Яръмов ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2016. – 1774 с. : с ил. – (Факлоноски ; XVI)] (N 2599). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 809-810.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2864. Мустакова, В. Лирически модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема” на Любомир Левчев (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2269). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 988 ; 1036 ; 1084.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2865. Найденов, Н. Обзор на източниците, които отразяват нарастването на индустрията (N 2538). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1017 ; 1065 ; 1113.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2866. Найденова, Б. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото съчинение „История славяноболгарская ...” (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (Културно-антропологичен модел) (N 2413). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1001 ; 1049 ; 1096.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2867. Найденова, Б. Разцвет на функционалисткия период в развитието на културната антропология (N 2574). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1115.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2868. Найденова, Е. Християнска дидактика в поучителното „Слово за отсичане главата на Светия пророк Йоан Кръстител” на митрополит Григорий Цамблак (Фрагментарен анализ) (N 2372). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 997 ; 1045 ; 1093.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2869. Нацкова, В. Ловуване с мрежа при пигментите от горите Итури в Конго (N 2564). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1115.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2870. Нацкова, В. Човекът без лице и име в поемата „Септември” на Гео Милев (Фрагментарен културно-антропологичен модел) (N 2325). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 993 ; 1041 ; 1089.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2871. Недялкова, Г. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „На жена ми” на Дамян Дамянов (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2308). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 992 ; 1040 ; 1087.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2872. Недялкова, Г. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „На жена ми” на Дамян Дамянов (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2489). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1010 ; 1058 ; 1105.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2873. Недялкова, Д. Индикативен реферат на публикацията: Илиева, С. Ново електронно издание на триезичния англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност [Рец. за кн.: [1] The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност. [2] The Russian–Bulgarian–English dictionary of library and information terminology = Русско-българо-английски речник по библиотечна и информационна дейност = Руско-българо-английски речник по библиотечна и информационна дейност. [3] The Bulgarian–English–Russian dictionary of library and information terminology = Болгаро-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност = Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност. – Ново ел. изд. – София, 2017. – 818 с.] (Рецензия) (IV 29). // *Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 201-204. (N 2440). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1004-1005 ; 1052 ; 1099-1100.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2874. Недялкова, Д. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Петка” на Св. патриарх Евтимий Търновски (Философска картина) (N 2289). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 990 ; 1038 ; 1086.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2875. Николов, В. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Света Филотея” на митрополит Йоасаф Бдински (Фрагментарен анализ) (N 2367). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 997 ; 1045 ; 1092.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2876. Николова, В. Християнски модел за отношението към нравствената красота във „Възхвала на Света Петка” на Св. патриарх Евтимий Търновски (Фрагментарен анализ) (N 2231). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 985 ; 1033 ; 1081.
 2877. Николова, Д. Апокрифен християнски възпев в народната песен „Христово Воскръсенье” (Културно-антропологичен модел) (N 2216). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984 ; 1032 ; 1080.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2878. Николова, М. Мотивът за патриархалния бит в народната песен „Два са бора ред поредом расли” (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (N 2450). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1006 ; 1054 ; 1101.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2879. Николова, Н. Лирически модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Размисъл” на Владимир Башев (Дефрагментарен анализ) (N 2504). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1013 ; 1061 ; 1109.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2880. Николова, С. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото съчинение „История славяноболгарская ...” (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (Библиографски модел на издания) (N 2399). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000 ; 1048 ; 1095.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2881. Николова, С. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото съчинение „История славяноболгарская ...” (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (Литературоведски и библиографски модел) (N 2510). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1014 ; 1062 ; 1109.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2882. Николова, С. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото съчинение „История славяноболгарская ...” (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (Фрагментарен анализ) (N 2386). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 999 ; 1046-1047 ; 1094.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2883. Николова, Ц. Възрожденски мотиви в стихотворението „Високи, сини планини” на Младен Исаев (Фрагментарен културно-антропологичен модел) (N 2329). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 994 ; 1041-1042 ; 1089.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>
 2884. Николова, Ц. Културолого-антропологична скица на Северен Сибир (N 2568). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1115.
 <<http://www.unibit.sno.bg>>

2885. Павлов, Б. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Към майка си“ на Теодор Траянов (Фрагментарен анализ) (N 2243). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986 ; 1034 ; 1082.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2886. Павлова, С. Християнско живоописание в „Разказ за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска във Видин и Белград“ на митрополит Григорий Цамблак (Дефрагментарен анализ) (N 2381). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 998 ; 1046 ; 1094.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2887. Павлова, Т. Лирически модел на „космоса, облечен в кожа“ в стихотворението „Потомка“ на Елисавета Багряна (Фрагментарен културно-антропологичен модел) (N 2324). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 993 ; 1041 ; 1089.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2888. Павлова, Т. Теренна работа сред индианците аномамьот Венецуела (N 2563). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2889. Панайотова, С. Литературен модел за нравствеността на българския народ в романа „Под игото“ на Иван Вазов (Културно-антропологичен модел) (N 2417). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1001 ; 1049 ; 1096.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2890. Панайотова, С. Реална култура при зуньот Югозапада на Съединените щати (N 2578). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2891. Панова, Н. Лирически модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема“ на Любомир Левчев (Дефрагментарен анализ) (N 2503). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1013 ; 1061 ; 1108-1109.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2892. Панчева, Е. Приказен мотив за прераждащата сила на красотата в народната песен „Девојко, девојко, цървено ябълко“ (Културно-антропологичен модел) (N 2220). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984 ; 1032 ; 1080.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2893. Парижкова, Л. Масивът от знания – богатството, което се превръща в достойние на Студентското научно общество на УниБИТ. Семантичен анализ на рецензираните книги (N 2615). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 895-899.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2894. Паунова, М. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети митрополит Киприан“ на митрополит Григорий Цамблак (Фрагментарен анализ) (N 2369). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 997 ; 1045 ; 1093.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2895. Педди, Л. Умберто Еко и неговото влияние в Италия и България [: Рец. за кн.: Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиогр. (Публ. на тр. му и лит. за него) [168 ном. назв.] / Състав.: А. Куманова (предговор), М. Найдова. // *Нивуката на Ариадна (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. С. Денчев ; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев. – София, 2017, с. 859-895 : с портр. ; Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиография : Публ. на тр. му и лит. за него = Umberto Eco in Bulgaria (Filo d' Arianna) : Bio-bibliografia : Pubbl. di sue opere e letteratura su di lui = Umberto Eco in Bulgaria : Viobibliography : Publ. of his works and literature about him) / Унив. по библиотекознание и информ. технологии ; Състав. А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Науч. ред. С. Денчев (предговор) ; Ред. Д. Ралева, С. Филипова; рец. Н. Казански, Н. Василев. – 2. изд. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 122 с. : с портр. – (Факлоноси ; XXI) ; Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиогр. (Публ. на тр. му и лит. за него) = Umberto Eco in Bulgaria : Viobibliography (Publications of his works and literature about him) [168 ном. назв.] / Столична б-ка – София ; Състав.: А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Библиогр. ред.: Д. Ралева, С. Филипова ; Рец.: Н. Казански, Н. Василев. – [3. изд.] – София, 2017. – 48 с. : с портр. – (Биобиблиографии ; [I]) (N 2605). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 845-848.
<<http://www.unibit.sno.bg>>*
2896. Пейчева, Д. Християнски модел за отношението към паметта в „Молитва към Свети Иван Рилски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Фрагментарен анализ) (N 2229). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 985 ; 1033 ; 1081.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2897. Пенерлиев, М. Дигитализацията в Регионален исторически музей – Шумен. Теренни наблюдения (N 2548). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1018 ; 1066 ; 1113.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2898. Пенкова, С. Лирически модел на безсмъртието на бореца за свобода в стихотворението „Хаджи Димитър“ на Христо Ботев (Фрагментарен анализ) (N 2238). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986 ; 1034 ; 1082.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2899. Петков, В. Лирически модел на мотива за радостта от живота в стихотворението „Лято“ на Миряна Башева (Дефрагментарен анализ) (N 2508). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1014 ; 1062 ; 1109.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2900. Петков, Р. Модел за възвала на християнското учение за Триединния Бог (Бог – Отец, Бог – Син, Бог – Св. Дух) в „Проглас към Евангелието“ на епископ Константин Преславски (Фрагментарен анализ) (N 2227). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 985 ; 1033 ; 1081.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2901. Петкова, К. Лирически модел на мотива за кръговата на живота в поемата „Честен кръст“ на Борис Христов (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2273). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 989 ; 1037 ; 1084.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2902. Петров, В. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Видение, което видя Свети Исайя пророк, син Амосов“ (Фрагментарен анализ) (N 2334). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 994 ; 1042 ; 1090.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2903. Петров, П. Лирически модел за стремежа към постигане на идеала за национално единение в стихотворението „Хубава си, татковино“ на Петко Р. Славејков (Фрагментарен анализ) (N 2236). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986 ; 1034 ; 1081-1082.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2904. Петрова, Д. Натурфилософски мотиви във фрагмента на „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.), „Диалози“ на Псевдо-Кесарий (ок. 550 г.) (Дефрагментарен анализ) (N 2363). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 997 ; 1045 ; 1092.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2905. Петрова, Л. Християнска възвала в похвалното слово „Похвала за Свети Кирил Философ“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2348). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 995-996 ; 1043 ; 1091.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2906. Петрова, М. Българският вариант за странстващия балкански сюжет за саможертвата в народната песен „Вградената невеста“ (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (N 2445). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1006 ; 1054 ; 1101.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2907. Петрова, П. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Рицарски замък“ на Христо Ясенев (Фрагментарен анализ) (N 2246). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 987 ; 1034-1035 ; 1082.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2908. Петрова, Т. Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност: естествено възникваща лингвистична полифония (Ново издание, 2017 г.) [: Рец. за кн.: The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност / Comp. J. V. Richardson

- ... [и др.]; Managing ed. S. Denchev; Ed.-in-chief A. Kumanova; Ed. board R. Burger ... [и др.]; Graph. ed. N. Vasilev ... [и др.]; Techn. ed. N. Vasilev, V. Stefanova; Rev. F. Mainhard ... [и др.]. [2] The Russian–Bulgarian–English dictionary of library and information terminology = Русско-болгаро-английският словарь по библиотечной и информационной деятельности = Руско-българо-английски речник по библиотечна и информационна дейност / Сост. Э. Р. Сукиасян ... [и др.]; Отв. ред. С. Денчев; Глав. ред. А. Куманова; Редкол. Р. Бургер ... [и др.]; Граф. ред. Н. Василев ... [и др.]; Техн. ред. Н. Василев, В. Стефанова; Рец. Ф. Майнхард ... [и др.]. [3] The Bulgarian–English–Russian dictionary of library and information terminology = Болгаро-англо-руският словарь по библиотечной и информационной деятельности = Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност / Състав. А. Куманова ... [и др.]; Отв. ред. С. Денчев; Глав. ред. А. Куманова; Ред. кол. Р. Бургер ... [и др.]; Граф. ред. Н. Василев ... [и др.]; Техн. ред. Н. Василев, В. Стефанова; Рец. Ф. Майнхард ... [и др.]. – Ново ел. изд. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 818 с. – (Факлоносци ; XVIII) (N 2613-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 880-881.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2909. Петрова, Ц. Лирически модел на мотива за красотата на жената в стихотворението „Дали защото си безкрайно млада...“ на Божидар Божилков (Фрагментарен анализ) (N 2259). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 988 ; 1036 ; 1083.
2910. Пешева, Ц. Лирически модел на мотива за патриотизма в стихотворението „Паисий обикаля още“ на Евтим Евтимов (Дефрагментарен анализ) (N 2499). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1013 ; 1061 ; 1108.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2911. Писанов, В. и др. К далечному родству языков (Парадигма диахронического исследования базисного слоя языка с применением математического анализа) [рвучене на думата – първороден ореол – евристичен подход – философска свързаност на проблема със соларния култ със северен генезис, повдигнат за първи път в историографията в проучванията на УниБИТ и БАН, проведени с международен екип от учени от Италия, Турция, Иран, Русия (Москва, Санкт Петербург; Карелия – на границата с Финландия, Урал – на границата с Казахстан)] / В. Писанов, Л. Писанов (N 2597). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 775-799.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2912. Попандонова-Желязова, Е. Умберто Еко в България (Нишката на Ариадна) Биобиблиография [; Рец. за кн.: Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиогр. (Публ. на тр. му и лит. за него) [168 ном. назв.] / Състав.: А. Куманова (предговор), М. Найдова. // *Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. С. Денчев ; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев. – София, 2017, с. 859-895 : с портр.] (N 2608). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 857-858.
<<http://www.unibit.sno.bg>>*
2913. Попов, Д. Биобиблиографският тривиум от издания „Умберто Еко в България“ [; Рец. за кн.: Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиогр. (Публ. на тр. му и лит. за него) [168 ном. назв.] / Състав.: А. Куманова (предговор), М. Найдова. // *Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. С. Денчев ; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев. – София, 2017, с. 859-895 : с портр. ; Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиография : Публ. на тр. му и лит. за него = Umberto Eco in Bulgaria (Filo d’Arianna) : Bio-bibliografia : Pubbl. di sue opere e letteratura su di lui = Umberto Eco in Bulgaria : Biobibliography : Publ. of his works and literature about him) / Унив. по библиотекознание и информ. технологии ; Състав. А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Науч. ред. С. Денчев (предговор) ; Ред. Д. Ралева, С. Филипова; рец. Н. Казански, Н. Василев. – 2. изд. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 122 с. : с портр. – (Факлоносци ; XXI) ; Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиогр. (Публ. на тр. му и лит. за него) = Umberto Eco in Bulgaria : Biobibliography (Publications of his works and literature about him) [168 ном. назв.] / Столична б-ка – София ; Състав.: А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Библиогр. ред.: Д. Ралева, С. Филипова ; Рец.: Н. Казански, Н. Василев. – [3. изд.] – София, 2017. – 48 с. : с портр. – (Биобиблиографии ; I)] (N 2606). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 849-852.
<<http://www.unibit.sno.bg>>*
2914. Попова, В. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиография : Публ. на тр. му и лит. за него = Umberto Eco in Bulgaria (Filo d’Arianna) : Bio-bibliografia : Pubbl. di sue opere e letteratura su di lui = Umberto Eco in Bulgaria : Biobibliography : Publ. of his works and literature about him) [168 ном. назв. с букв. индекси] / Унив. по библиотекознание и информ. технологии ; Състав. А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Науч. ред. С. Денчев (предговор) ; Ред. Д. Ралева, С. Филипова ; Рец. Н. Казански, Н. Василев. – 2. изд. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 122 с. : с портр. (N 2496). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 641-642.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2915. Попова, В. Литературна представа за универсални социални мотиви в романа „Един наивник на средна възраст“ на Богомил Райнов (Философска картина) (N 2398). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000 ; 1047 ; 1095.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2916. Попова, Г. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „Ще те намеря – ако те потърся“ на Михаил Берберов (Фрагментарен анализ) (N 2266). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 988 ; 1036 ; 1084.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2917. Правдомирова, Д. Новият 19-ти том на поредицата „Факлоносци“ – издание на УниБИТ [; Рец. за кн.: Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. С. Денчев ; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Ил. К. Константинова ; Рец. Н. Яръмов ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 952 с. : с ил. – (Факлоносци ; XIX)] (N 2603). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 823-829.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2918. Правдомирова, Д. „Умберто Еко в България“ – биобиблиография за великия италиански философ, семиолог и писател на XX век [; Рец. за кн.: Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиография : Публ. на тр. му и лит. за него = Umberto Eco in Bulgaria (Filo d’Arianna) : Bio-bibliografia : Pubbl. di sue opere e letteratura su di lui = Umberto Eco in Bulgaria : Biobibliography : Publ. of his works and literature about him) / Унив. по библиотекознание и информ. технологии ; Състав. А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Науч. ред. С. Денчев (предговор) ; Ред. Д. Ралева, С. Филипова; рец. Н. Казански, Н. Василев. – 2. изд. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 122 с. : с портр. – (Факлоносци ; XXI)] (N 2609). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 859-865.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2919. Проданова, И. Религиозни мотиви за същността на човека в апокрифните въпроси и отговори, озаглавени „Слово на Господа наш Иисус Христос“ (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2345). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 995 ; 1043 ; 1091.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2920. Първанов, М. Културно-антропологични възгледи за кръглите кули (N 2591). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1021 ; 1069 ; 1116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2921. Първанов, М. Литературна представа за фрагмент от българската история в романа „Време разделно“ на Антон Дончев (Културно-антропологичен модел) (N 2430). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1002 ; 1050 ; 1097.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2922. Първанов, П. Лирически модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...“ на Стефан Цанев (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2311). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 992 ; 1040 ; 1088.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2923. Първанов, П. Лирически модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...“ на Стефан Цанев (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2492). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1010 ; 1058 ; 1105.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2924. Ракова, А. Приказен мотив за силата на любовта в народната песен „Ситен дъжд вали като маргарит“ (Литературоведски информационен модел) (N 2456). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1007 ; 1055 ; 1102.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2925. Ралева, Д. Биобиблиографията „Умберто Еко в България“ – изследване в съзвучие с библиографските лаборатории на Кеймбридж и Минеаполис (Информационно издирване и моделиране от нов тип) [; Рец. за кн.: Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиогр. (Публ. на тр. му и лит. за него) = Umberto Eco in Bulgaria : Biobibliography (Publications of his works and literature about him) [168 ном. назв.] / Столична б-ка – София ; Състав.: А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Библиогр. ред.: Д. Ралева, С. Филипова ; Рец.: Н. Казански, Н. Василев. – [3. изд.]. – София, 2017. – 48 с. : с портр. – Биобиблиографи ; [И]] (N 2612). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 872-876.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2926. Рангелова, Л. Лирически модел на мотива за патриотизма в стихотворението „Паисий обикаля още“ на Евтим Евтимов (Информационна решетка и компаративистичен дискурс) (N 2526). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1016 ; 1064 ; 1111.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2927. Рангелова, М. Универсален модел за българския национален дух в разказа „По жътва“ на Елин Пелин (Библиографски модел на издания) (N 2406). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000 ; 1048 ; 1096.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2928. Рангелова, М. Универсален модел за българския национален дух в разказа „По жътва“ на Елин Пелин (Литературоведски и библиографски модел) (N 2516). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1015 ; 1063 ; 1110.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2929. Рачева, Е. Приказни мотиви, свързани с Второто българско царство, в народната песен „Цар Иван Шишман на Софийско поле“ (Културно-антропологичен модел) (N 2215). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984 ; 1032 ; 1080.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2930. Свиленов, В. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „Ще те намера – ако те потърся“ на Михаил Берберов (Дефрагментарен анализ) (N 2500). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1013 ; 1061 ; 1108.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2931. Семерджиева-Паскова, Д. Еволюционисткият период в развитието на културната антропология (N 2553). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1114.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2932. Семерджиева-Паскова, Д. Лирически модел на силата на патриотизма в стихотворението „Де е България?“ на Иван Вазов (Културно-антропологичен модел) (N 2314). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 587-588.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2933. Симова, А. Лирически модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Размисъл“ на Владимир Башев (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2310). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 992 ; 1040 ; 1087-1088.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2934. Симова, А. Лирически модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Размисъл“ на Владимир Башев (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2491). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1010 ; 1058 ; 1105.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2935. Симова, П. Познанието като изследване и творчество (За следвания и развиван в новата информационна ера образ на *Годишника на Българския библиографски институт* / *Възпоминание на Българския библиографски институт „Елин Пелин“ (1941-1963)*) [; Рец. за кн.: Трудове на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии (до 30.09.2010: СВУБИТ) : Т. I - / Отг. ред. С. Денчев ; Ред. кол. А. Куманова – глав. ред. ... [и др.] ; Състав. А. Куманова ... [и др.] ; Науч. ред. Н. Казански ... [и др.] ; Ез. и граф. ред. Н. Василев. – София : За буквите – О писменехъ, 2008- . Т. XIII. [Тринайста] XIII Студентска научна конференция / Обща, ез., науч. и граф. ред. Н. Василев ; Рец. И. Петева ... [и др.]. – 2018. – 750 с. : с ил., табл., сх. Други рец.: И. Янкова, Ж. Стоянов, Д. Христовоз, И. Павлова.] (N 2613-2). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 882-886.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2936. Симова, П. Полифонизъм и трансформация (Библиотечно-информационната сфера като планетарен фактор в съзвучие с науката, изкуството и литературата на XXI век. Практическа дейност и теоретично познание) [; Рец. за кн.: GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев ; Библиогр. ред. Марияна Максимова ; Ил. Константина Константинова ; Рец. Николай Яръмов ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2016. – 1774 с. : с ил. – (Факлоносии ; XVI) ; Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. С. Денчев ; Състав., предг. библиогр. А. Куманова, Н. Василев ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Ил. К. Константинова ; Рец. Н. Яръмов ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 952 с. : с ил. – (Факлоносии ; XIX)] (N 2598-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 805-808.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2937. Славчева, С. Фолклорен сюжет за Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в апокрифа „Слово от Свети Кирил Философ за това как покрести българите“ на Св. Константин-Кирил Философ (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2342). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 995 ; 1043 ; 1090.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2938. Смолички, Г. Приказен мотив за надхитрящия човек в народната приказка „Хитър Петър и гостилничарят“ (Фрагментарен анализ) (N 2332). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 994 ; 1042 ; 1090.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2939. Стаменов, Ц. Културно-антропологична панорама на коренното население шошони в Големия басейн на Съединените щати (N 2589). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1021 ; 1069 ; 1116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2940. Стаменов, Ц. Литературна представа за универсални социални мотиви в романа „Войната на таралежите“ на Братя Мормареви (Културно-антропологичен модел) (N 2428). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1002 ; 1050 ; 1097.
2941. Стаменова, М. Лирически модел на мотива за себепреценката в стихотворението „Какво ли исках от живота...“ на Богомил Райнов (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2477). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1009 ; 1057 ; 1104.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2942. Стаменова, С. Лирически модел на мотива за себепреценката в стихотворението „Какво ли исках от живота...“ на Богомил Райнов (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2296). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 991 ; 1039 ; 1086.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2943. Станимиров, Р. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Рицарски замък“ на Христо Ясенев (Фрагментарен анализ) (N 2248). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 987 ; 1035 ; 1082.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2944. Станков, В. Лирически модел на обобщения образ на любовта в стихотворението „Любов – магическа реалност“ на Павел Матев (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2299). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 991 ; 1039 ; 1086-1087.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2945. Станков, В. Лирически модел на обобщения образ на любовта в стихотворението „Любов – магическа реалност“ на Павел Матев (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2480). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1009 ; 1057 ; 1104.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2946. Станчева, Р. Възрожденски мотиви в стихотворението „Високи, сини планини“ на Младен Исаев (Фрагментарен културно-антропологичен модел) (N 2328). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 993-994 ; 1041 ; 1089.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2947. Станчева, Р. Народът шуара в Бразилия (N 2567). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2948. Стоилов, И. Лирически модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...“ на Стефан Цанев (Дефрагментарен анализ) (N 2505). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1013 ; 1061 ; 1109.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2949. Стоименова, М. Християнска дидактика в поучителното слово „Против потурчванията“ на о. Теофан Рилски (Фрагментарен анализ) (N 2374). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 998 ; 1045 ; 1093.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2950. Стоичкова, А. Лирически модел на мотива за справедливостта в стихотворението „Ето ме днес...“ на Петя Дубарова (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2276). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 989 ; 1037 ; 1085.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2951. Стойнева, И. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „На жена ми“ на Дамян Дамянов (Фрагментарен анализ) (N 2268). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 571-573.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2952. Столяров, Ю. Библиопсихологическият портрет, създаден Н. А. Рубакиным (К 110-летию со дня рождения Ивана Дуйчева) (N 2616). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 900-906.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2953. Стоянов, И. Шрихи към портрета на българските нрави в повеста „Нещастна фамилия“ на Васил Друмев (Фрагментарен анализ) (N 2388). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 608-609.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2954. Стоянова, Г. Идеална култура при зунь от Югозапада на Съединените щати (N 2560). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1114.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2955. Стоянова, Г. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Рицарски замък“ на Христо Ясенов (Културно-антропологичен модел) (N 2321). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 993 ; 1041 ; 1088.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2956. Стоянова, Ц. Универсален психоаналитичен модел за същността на българските нрави в хумористично-сатиричната книга „Бай Ганьо“ на Алеко Константинов (Фрагментарен анализ) (N 2391). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 999 ; 1047 ; 1094.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2957. Страшников, В. Лирически модел за трагичното и възвишеното в съдбата на българския народ в стихотворението „Хубава си, моя горо“ на Любен Каравелов (Фрагментарен анализ) (N 2237). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986 ; 1034 ; 1082.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2958. Табакова, И. Фолклорен мотив за нравствената сила на любовта в народната песен „Ако умрам, да не жалияш“ (Литературоведски информационен модел) (N 2458). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1007 ; 1055 ; 1102-1103.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2959. Тегаркова, С. Начало на периода на специализация в развитието на културната антропология (N 2558). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1114.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2960. Тегаркова, С. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Луната висне като плод...“ на Николай Лилиев (Културно-антропологичен модел) (N 2319). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 993 ; 1041 ; 1088.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2961. Тодоров, И. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Фрагментарен анализ) (N 2233). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 985-986 ; 1033 ; 1081.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2962. Тодорова, П. Лирически модел на мотива за патриотизма в стихотворението „Паисий обикаля още“ на Евтим Евтимов (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2265). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 568-570.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2963. Тодорова, Т. С принос към желаната промяна: Рецензия за „Нишката на Ариадна (GLORIA BIBLIOSPHERAE)“ [; Рец. за кн.: Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. С. Денчев ; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Ил. К. Константинова ; Рец. Н. Яръмов ... [и др.] – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 952 с. : с ил. – (Факлоноси ; XIX)] (N 2602). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 820-822.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2964. Тодорова-Гогова, Л. (Управление и информирание при стратегическите комуникации, маг.) Комуникацията като предусловие за развитие в Националната библиотека „Св. св. Кирил и Методий“ (N 2551). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 668-671.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2965. Тончева, С. Универсален модел за силата на любовта в разказа „Шибил“ на Йордан Йовков (Литературоведски и библиографски информационен модел) (N 2522). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 649-651.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2966. Топалова, Т. Литературна представа за космични мотиви в разказа „Вампирова булка“ на Николай Райнов (N 2395). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 612-613.
2967. Тороманов, И. Разцвет на емпиристкия период в развитието на културната антропология (N 2555). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1114.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2968. Тороманов, И. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Неразделни“ на Пенчо Славейков (Културно-антропологичен модел) (N 2316). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 993 ; 1040 ; 1088.
2969. Тоскова, Ц. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „Ще те намеря – ако те потърся“ на Михаил Берберов (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2306). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 992 ; 1040 ; 1087.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2970. Тоскова, Ц. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „Ще те намеря – ако те потърся“ на Михаил Берберов (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2487). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1010 ; 1058 ; 1105.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2971. Тотева, В. Християнски модел за възввала на делото на Св. Св. Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в „Азбучна молитва“ на епископ Константин Преславски (Фрагментарен анализ) (N 2226). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 985 ; 1033 ; 1081.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2972. Трайкова, Н. Универсален модел за българския национален дух в разказа „По жътва“ на Елин Пелин (Фрагментарен анализ) (N 2393). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 610-611.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2973. Тракийски, С. Християнска дидактика в поучителното слово „Поучение за простите“ на йеромонах Йосиф Братати (Фрагментарен анализ) (N 2373). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 998 ; 1045 ; 1093.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2974. Траянова, М. Структуриране на показалци на *рецензираните книги, периодичните издания и научно-документалните филми и на периодичните издания, антологите, международните научни сборници, другите монографични издания и електронните сайтове*, в които са осъществени публикациите на рецензиите (Пълнотекстова вторично-документална база от данни и библиометрична стратификация по „*TABULA GRATULATORUM*: Систематизиран хронологично-азбучен библиографски списък на Студентското научно общество на Университета по библиотекознание и информационни технологии“) (Дипломна работа: Фрагмент) (N 2621). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 964-970.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2975. Траянова, М. Щрихи към портрета на българските нрави във феилетона „Тая нощ сънувах“ на Христо Ботев (Библиографски модел на издания) (N 2402). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000 ; 1048 ; 1095.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2976. Траянова, М. Щрихи към портрета на българските нрави във феилетона „Тая нощ сънувах“ на Христо Ботев (Литературоведски и библиографски модел) (N 2513). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1014-1015 ; 1062 ; 1110.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2977. Тренева, Д. Историкографски мотиви в историко-летописното съчинение „Безименна българска летопис“ (1296 г.) (Дефрагментарен анализ) (N 2360). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 996-997 ; 1044 ; 1092.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2978. Филипова, Ф. Християнско животописание в „Мъчение на Свети Йоан Нови Сучавски (Белиградски)“ на митрополит Григорий Цамблак (Фрагментарен анализ) (N 2380). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 604-605.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2979. Хаджиев, В. Християнска дидактика в „Слово за Възнесение“ на Йоан Екзарх (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2354). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 996 ; 1044 ; 1091.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2980. Хаджийн, П. Фолклорен мотив за носталгичното завръщане в родния край в народната песен „Яничарин тъгува за дома си“ (Фрагментарен анализ) (N 2223). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 985 ; 1033 ; 1080.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2981. Хаджова, Д. Лирически модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...“ на Стефан Цанев (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2271). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 989 ; 1036-1037 ; 1084.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2982. Халил, Р. Ловуване с лък при пигмеите от горите Итури в Конго (N 2565). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2983. Халил, Р. Трагизъм в съдбата на българския народ в стихотворението „Конници“ на Никола Фурнаджиев (Фрагментарен културно-антропологичен модел) (N 2326). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 993 ; 1041 ; 1089.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2984. Ханджиева-Мавродиева, И. Индикативен реферат на фрагмента: „I. 1. *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна)“ (2016 г.)“ на изследването на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев „Времето и пространството като висше същество или за свободата в библио-инфо-ноосферата“. // *Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) = Ariadne thread (Gloria bibliospherae)*: Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = *Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity* / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 11-14. (N 2431). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 620-621.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2985. Ханджиева-Мавродиева, И. Християнски модел на представата за смъртта в „Предсмъртна молитва“ на Св. Константин-Кирил Философ (Философска картина) (N 2280). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 989 ; 1037 ; 1085.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2986. Христова, И. Начало на българската литературна агиографска животопис в „Похвално слово за великомъченица Света Неделя“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Фрагментарен анализ) (N 2366). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 600-601.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2987. Христова, Н. Лирически модел на мотива за безсмъртието на любовта в стихотворението „Гълъби“ на Александър Геров (Фрагментарен анализ) (N 2256). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 987 ; 1035 ; 1083.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2988. Христова, Н. Начало на функционалисткия период в развитието на културната антропология (N 2573). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2989. Христова, Н. Християнско животописание в „Пространно житие на Света Филотея Темнишка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Културно-антропологичен модел) (N 2412). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1001 ; 1049 ; 1096.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2990. Хубенов, А. Щрихи към портрета на българските нрави в повеста „Нещастна фамилия“ на Васил Друмев (Библиографски модел на издания) (N 2401). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000 ; 1048 ; 1095.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2991. Хубенов, А. Щрихи към портрета на българските нрави в повеста „Нещастна фамилия“ на Васил Друмев (Литературоведски и библиографски модел) (N 2512). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1014 ; 1062 ; 1110.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2992. Цанова, Е. Историкографски мотиви в историко-летописното съчинение „Възстановяване на Рилския манастир и пренасянето на мощите на Свети Иван Рилски в Рила“ на Владислав Граматик (Фрагментарен анализ) (N 2382). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 998 ; 1046 ; 1094.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2993. Цветанова, Л. Лирически модел и възввала на знанието във всеучилищния химн „Кирил и Методий“ от Стоян Михайловски (Фрагментарен анализ) (N 2240). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986 ; 1034 ; 1082.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2994. Цветков, А. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Богородица“ на Димитър Кантакузин (Фрагментарен анализ) (N 2234). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986 ; 1034 ; 1081.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2995. Цветкова, З. Фолклорен мотив за нравствената сила на любовта в народната песен „Ако умрам, да не жалия“ (Културно-антропологичен модел) (N 2221). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984-985 ; 1032-1033 ; 1080.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2996. Цветкова, Ч. Историкографски мотиви в историко-летописното съчинение „Летописен разказ от времето на цар Иван Асен II” (Дефрагментарен анализ) (N 2359). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 996 ; 1044 ; 1092.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2997. Цонева, Д. Християнски модел за възхвалата на личността в „Канона в чест на Димитър Солунски” на Св. архиепископ Методий (Литературоведски информационен модел) (N 2462). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1056 ; 1103.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2998. Чантов, В. Каго цвете (За оригиналните заглавия в първата биобиблиография на Умберто Еко в България) [: Рец. за кн.: Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиография: Публ. на тр. му и лит. за него = Umberto Eco in Bulgaria (Filo d'Arianna) : Bio-bibliografia : Pubbl. di sue opere e letteratura su di lui = Umberto Eco in Bulgaria : Vbiobibliography : Publ. of his works and literature about him) / Унив. по библиотекознание и информ. технологии ; Състав. А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Науч. ред. С. Денчев (предговор) ; Ред. Д. Ралева, С. Филипова; рец. Н. Казански, Н. Василев. – 2. изд. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 122 с. : с портр. – (Факлоносци ; XXI)] (N 2611). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 869-871.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2999. Черешарова, С. Фолклорен мотив за носталгичното завръщане в родния край в народната песен „Яничарин тъгува за дома си” (Литературоведски информационен модел) (N 2460). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1055 ; 1103.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3000. Чолова, С. и др. Универсален цивилизационен модел / С. Чолова, Д. Иванова, И. Видинова. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 550-554.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3001. Шаламанова, И. Библиейският мотив за братоубийството в романа „Хоро” на Антон Страшимиров (Библиографски модел на издания) (N 2405). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000 ; 1048 ; 1095.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3002. Шаламанова, И. Библиейският мотив за братоубийството в романа „Хоро” на Антон Страшимиров (Литературоведски и библиографски модел) (N 2515). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1015 ; 1063 ; 1110.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3003. Шейх, М. Приказни мотиви в народната песен „Крали Марко изгубва силата си” (Културно-антропологичен модел) (N 2211). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 559-562.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3004. Шкодров, Ю. Религиозен мотив за нравствената сила на възмездието в Новозаветния апокриф „Ходене на Света Богородица по мъките” (Фрагментарен анализ) (N 2338). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 995 ; 1043 ; 1090.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3005. Янева, И. Лирически модел на мотива за безсмъртието на любовта в стихотворението „Гълъби” на Александър Геров (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2295). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 991 ; 1038-1039 ; 1086.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3006. Янева, И. Лирически модел на мотива за безсмъртието на любовта в стихотворението „Гълъби” на Александър Геров (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2476). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1009 ; 1057 ; 1104.
<<http://www.unibit.sno.bg>>