

**Т Р У Д О В Е**

**на Студентското научно общество при  
Университета  
по библиотекознание  
и информационни технологии**

**Том XI, 2016  
XI Студентска научна конференция**

**PROCEEDINGS**

**of the Student Scientific Society of the  
State University of Library Studies  
and Information Technologies**

**Volume XI, 2016  
XI Student Scientific Conference**

**Отговорен редактор:**  
**проф. д.ик.н. Стоян Денчев – Ректор**

**Редакционна колегия:**  
**проф. д.п.н. Александра Куманова – главен редактор**

**Обща, езикова, научна и графическа редакция; емблематика:**  
**ас. д-р Николай Василев – зам.-гл. редактор**

**Научна редакция:**  
**доц. д-р Никола Казански – зам.-гл. редактор**  
**доц. д-р Ружа Симеонова – зам.-гл. редактор**  
**ас. Диана Ралева – зам.-гл. редактор**  
**ас. Татяна Дерменджиева – зам.-гл. редактор**  
**Марияна Максимова – зам.-гл. редактор**

**Справочно-информационна редакция:**  
**гл. ас. д-р Нина Дебрюне – зам.-гл. редактор**  
**гл. ас. д-р Владимир Манчев – зам.-гл. редактор**

**Техническа редакция:**  
**доц. д-р Венцислав Велев – зам.-гл. редактор**

**Редакционен съвет:**  
**проф. дн Иван Гарванов – редактор (секционна архитектура)**  
**проф. д-р София Василева – редактор (секционна архитектура)**  
**проф. д-р Галина Панайотова – редактор (модератор)**  
**доц. д-р Румелина Василева – редактор (модератор)**  
**гл. ас. д-р Марина Енчева – редактор (модератор)**  
**ас. д-р Красимира Александрова – редактор (модератор)**  
**ас. д-р Поли Муканова – редактор (модератор)**

**Секретар:**  
**гл. ас. д-р Светла Шапкалова-Катърска**

I-ва секция: Библиотекознание, библиография, книгознание (●)  
II-ра секция: Информационни технологии (●●)  
III-та секция: Културно-историческо наследство (●●●)

**Рецензенти:**  
**проф. д.ф.н. Иванка Янкова**  
**проф. д.ф.н. Желязко Стоянов**  
**проф. д.т.н. Димитър Христов**  
**проф. д-р Ирена Петева**  
**проф. д-р Иванка Павлова**

*В оформлението на изданието са използвани репродукции на фрагменти от: портрета на Платон от фреската „Атинската школа“ на Рафаело Санцио (1509-1511 г.); фреската „Книжниците“ (образа на Исус – дете) от Боянската църква край София (1259 г.); миниатюрите от ръкописните книги от XV в. „Книга за часовете“ („Йоан Евангелист“) и „Книга за най-простите лекарствени средства“ на Матеус Платеарий; символичната творба – портрет на Исус от картината „Христос сред книжниците“ на Албрехт Дюрер (1506 г.); образа на Христос Спасителя от византийската мозаична икона от VI в. от църквата „Св. София“ в Истанбул („Христос между император Константин IX Мономах и императрица Зоя“); картината на Борис Георгиев „Странстваният пастир“ (1922 г.); портрета на Аристотел от фреската „Атинската школа“ на Рафаело Санцио (1509-1511 г.); образа на ангел Господен, предшествател Св. Дева Мария от фреската „Сватбеното шествие“ (1304 г.) на Джото ди Бондоне от Капела Скровени в Падуа; платното „Мома от Калотинци“ (1929-1930 г.) на Владимир Димитров – Майстора; платното на Васил Стоилов „Българската Мадона (Памет)“ (1940 г.); фреската на почитания от Православната и Католическата църква блажен Йероним Стридонски, автор на първата през Късната античност хуманитарна библиография с универсално значение – хронологичния библиографски речник от края на IV в. „Книга за знаменитите мъже“ (Джото ди Бондоне – Папска базилика „Св. Франциск“ в Асизи) и кадри от студентските форуми на УниБИТ (XI научна конференция)*

© **Университет по библиотекознание и информационни технологии**  
**Издавателство „За буквите – О писменехъ“, 2016**  
**ISSN 1314-2526**

# **Т Р У Д О В Е**

**на Студентското научно общество при  
Университета  
по библиотекознание и информационни технологии**

**Том XI, 2016  
XI Студентска научна конференция**



# **P R O C E E D I N G S**

**of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies**

**Volume XI, 2016  
XI Student Scientific Conference**

**Издателство „За буквите – О писменехъ”  
София · 2016 · Sofia**

**Managing Editor:**

**Sr. Prof. D.Sc. Stoyan Denchev**

**Editorial Board:**

**Prof. D.Sc. Alexandra Kumanova** – Editor-in-Chief

**General, language, scientific and graphical editing, emblematic:**

**Assist. Prof. Nikolaj Vasilev, PhD** – deputy editor-in-chief

**Scientific Editors:**

**Assoc. Prof. Nikola Kazanski, PhD** – deputy editor-in-chief

**Assoc. Prof. Ruzha Simeonova, PhD** – deputy editor-in-chief

**Assist. Prof. Diana Raleva** – deputy editor-in-chief

**Assist. Prof. Tatyana Dermendzhieva** – deputy editor-in-chief

**Mariyana Maximova** – deputy editor-in-chief

**Reference-information editing:**

**Chief Assist. Prof. Nina Debruyne, PhD** – deputy editor-in-chief

**Chief Assist. Prof. Vladimir Manchev, PhD** – deputy editor-in-chief

**Technical editing:**

**Assoc. Prof. Ventzislav Velev, PhD** – deputy editor-in-chief

**Board of Associate Editors:**

**Prof. D.Sc. Ivan Garvanov** – editor (section design)

**Prof. Sofia Vassileva, PhD** – editor (section design)

**Prof. Galina Panajotova, PhD** – editor (moderator)

**Assoc. Prof. Rumelina Vassileva, PhD** – editor (moderator)

**Chief Assist. Prof. Marina Encheva, PhD** – editor (moderator)

**Assist. Krasimira Alexandrova, PhD** – editor (moderator)

**Assist. Polly Mukanova, PhD** – editor (moderator)

**Secretary:**

**Chief Assist. Prof. Svetla Shapkalova-Katarska, PhD**

Ist Section: Library Studies, Bibliography, Book Studies (●)

IIInd Section: Information Technologies (●●)

IIIrd Section: Cultural and Historical Heritage (●●●)

**Reviewers:**

**Prof. D.Sc. Ivanka Yankova**

**Prof. D.Sc. Jeljazko Stojanov**

**Prof. D.Sc. Dimitar Christozov**

**Prof. Irena Peteva, PhD**

**Prof. Ivanka Pavlova, PhD**

*„Най-прекрасното живо същество е космосът  
и на него е подобен диалогът – най-прекрасният  
от видовете словесност”*

**Платон**

*Юбилейно издание,  
посветено на 1150-годишнината  
от Покръстването на българите*

*A Jubilee edition  
dedicated to the 1150<sup>th</sup> anniversary  
of the conversion of the Bulgarians*

**Всеки том на  
„Трудовете на СНО при УниБИТ”  
има**

**е-издание ,**

**публикувано на**

**уеб страницата на**

**Студентското научно общество на  
УниБИТ**

**[www.sno.unibit.bg](http://www.sno.unibit.bg) ,**

**на която**

**се отразява**

**летописът**

**на формацията**

**Т Р У Д О В Е**  
на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии  
**Том XI, 2016. XI Студентска научна конференция**

**PROCEEDINGS**  
of the Student Scientific Society of the State University of Library Studies  
and Information Technologies  
**Volume XI, 2016. XI Student Scientific Conference**

## TABULA GRATULATORUM

### СИСТЕМАТИЗИРАН ХРОНОЛОГИЧНО-АЗБУЧЕН БИБЛИОГРАФСКИ СПИСЪК НА ПУБЛИКАЦИИТЕ НА ЧЛЕНОВЕТЕ НА СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО НА УНИВЕРСИТЕТА

*В чест  
на 14-та годишнина  
от избирането на  
проф. Стоян Денчев  
за Ректор*

**2005**

**1. Величкова, Л.** Културната антропология като космос на знанието : [Рец. за кн.: Културна антропология : Как да разбираме себе си и другите : [Моногр.] / Ричли Х. Крейпо. – С., 2000.] // *Изда тел* (В. Търново), 2005, N 2-3, с. 116-119.

**2. Драганов, И.** Двадесетият век на България – хронология : [Рец. за кн.: България XX век : Хроника / Състав. Таня Николова, Милен Куманов. – С., 2004.] // *Т р.* СВУБИТ, Т. 4, 2005, с. 473-477.

**3. Найденова, И.** Царските колекции на България – нашият имидж пред Европа : [Рец. за кн.: Царските колекции в българските музеи, архиви и библиотеки / Състав.

Цветана Къосева. – С., 2004.] // И з д а т е л (В. Търново), 2005, N 2-3, с. 113-115.

**4. Трифонова, В.** Ценен справочник, допълващ нашите исторически познания : [Рец. за кн.: Царските колекции в българските музеи, архиви и библиотеки / Състав. Цветана Къосева. – С., 2004.] // Т р. СВУБИТ, Т. 4, 2005, с. 465-471.

## 2006

**5. Ангелова, Р. и др.** За живите и безсмъртните : [Студенти от Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. : Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – С., 2004.] / Р. Ангелова, К. Пешина, Л. Дукова. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 3.03.2006. – 2 с.

**6. [Андреева, К. и др.]** Информационно разнообразие на света = Information diversity of the world : Предварителна планировка на II Студентска науч. конф. и изложба на СВУБИТ, зала „Тържествена“, 19 май 2006 / К. Андреева, М. Полихронова, В. Янакиева. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 13.02.2006. – 3 с.

**7. [Андреева, К. и др.]** „Не съд за знание, а пламтящ факел“ : Създаване на Студентско научно общество в Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., зала „Тържествена“, 19 май 2006 / К. Андреева, М. Полихронова, В. Янакиева. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 5.01.2006. – 2 с.

**8. Борисов, Б.** Информационното разнообразие на света : Есе на II Студентска науч. конф. и изложба на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. // Н а у к а, 2006, N 5, с. 39-40. <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 3.06.2006. – 2 с.

**9. Борисов, Б.** Информираност и антитероризъм : Финансови и култ. аспекти. // Т р. СВУБИТ, Т. 5, 2006, с. 325-341.

**10. Везирова, К.** Съвременна научна конференция за модерния музей : [Рец. за кн.: Модерният музей – модели за адаптация : Докл. и науч. съобщения на Нац. науч. конф., посв. на 120-год. на музейното дело в Габрово, Габрово, 14-15 окт. 2003 г. / М-во на културата ; Нац. ц-р за музеи, галерии и изобраз. изкуства ; Ист. музей – Габрово ; Състав. Красимира Чолакова ; Науч. ред. Евгений Сачев ; Ред. Добромир Търновски. – В. Търново, 2004.] // И з д а т е л (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 32-33.

**11. Витанова, Т.** Картографиране на историко-археологически обект – нов подход в представянето на резервата „Сборяново“ : [Рец. за кн.: Сборяново = Sborgyanovo : Ист.-археол. резервати = Historical and Archeological reservation : [Картография] / Община Исперих, Ист. музей – Исперих ; Състав. Боряна Матева, Живка Михайлова, Валентин Минев ; Прев. Нели Петрова. – Пловдив, 2002. – Посв. на 20-год. от разкриването на Свещарската царска гробница.] // (И з д а т е л (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 36-37.

**12. Владимирова, Н.** Бъдещето на инфосферата : [Втора] II Студентска науч. конф. и изложба на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. „Информационно разнообразие на света“. // З а б у к в и т е : Кирило-Методиевски вестник, N 23, септ. 2006, с. 2.

**13. Владимирова, Н.** Информационно разнообразие на света : [Втора] II Студентска науч. конф. и изложба на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. „Не съд за знание, а пламтящ факел“. // Н а у к а, 2006, N 4, с. 74-75.

**14. Владимирова, Н.** Информационно разнообразие на света : „Не съд за знание, а пламтящ факел“ : [II Студентска науч. конф. и изложба на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. „Информационно разнообразие на света“]. //



Библиотека, 2006, N 3-4, с. 60-61.

**15. Владимирова, Н.** „Не съд за знание, а пламтящ факел” : Втора Студентска науч. конф. и изложба на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., 19 май 2006. // Издател (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 25-26.

**16. Владова, С.** Справочник – каталог по царските колекции : [Рец. за кн.: Царските колекции в българските музеи, архиви и библиотеки / Състав. Цветана Кьосева. – С., 2004.] // Библиотека, 2006, N 2, с. 52-54.

**17. [Врайков, Ю.]** Академично посещение : Завещание към човечеството на проф. А. Айнщайн : [Публ. на фрагм. от „Основи на теория на относителността”, Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., 22.12.2006 г.] // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 26.12.2006. – 2 с.

**18. [Георгиев, И. и др.]** Разположение на залата на СВУБИТ : Аранжировка на Тържествената акад. церемония по случай връчването на дипломите на студентите, завършили бакалавърска и магистърска степен през учебната 2005/2006 г., Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., зала „Тържествена”, 22.12.2006 / И. Георгиев, В. Меродийска ; Консултант С. Янев. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 26.12.2006. – 1 с.

**19. [Георгиев, И. и др.]** Тържествена академична церемония по случай връчването на дипломите на студентите, завършили бакалавърска и магистърска степен през учебната 2005/2006 г., Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., зала „Тържествена”, 22.12.2006 : Стеногр. / И. Георгиев, В. Меродийска. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 26.12.2006. – 9 с.

**20. Георгиева, Н.** Образованието е сила : Историография на Акад. церемония [по случай връчването на дипломите на студентите, завършили бакалавърска и магистърска степен през учебната 2005/2006 г., Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., зала „Тържествена”, 22.12.2006 г.] // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 26.12.2006. – 7 с.

**21. Димандиева, С.** Библиографоведският контекст на енциклопедия „Българска книга” (С., 2004.) // Тр. СВУБИТ, Т. 5, 2006, с. 583-586.

**22. Ефтимова, С.** Библиотерапията и децата. Как да се използват приказките? // Тр. СВУБИТ, Т. 5, 2006, с. 563-572.

**23. Ефтимова, С.** Масовата комуникация – архитект на човешкия свят : Нов труд – компендиум по медийна психология с насоченост на справочно издание : [Рец. за кн.: Стоицова, Толя. Лице в лице с медиите : Въвед. в медийната психология. – С., 2004.] // Издател (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 30-32.

**24. Ефтимова, С.** Проф. Тодор Боров (1901-1993) : [Моделиране на единно оформление на експонати за ...] // Музей на съвременната българска духовност : Витрина N 5 / СВУБИТ. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 2.11.2006. – 3 с.

**25. Конярска, И.** Първо комплексно историко-културно изследване : [Рец. за кн.: Долината на розите и тракийските владетели = The Valley of Roses and Thracian Rulers : Албум / Община Казанлък, Ист. музей „Искра” – Казанлък ; Текст Георги Китов, Косьо Зарев, Евтимка Димитрова ; Състав. Косьо Зарев, Валентин Денев. – Пловдив, 2001.] // Издател (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 38-39.

**26. Кръстева, Р. и др.** Историография на създаването на Студентското научно общество на СВУБИТ : II Студентска науч. конф. и изложба „Информационно разнообразие на света” ; Епиграфи: „Не съд за знание, а пламтящ факел”; „Първорастението ще бъде” (Й. В. Гьоте) / Р. Кръстева, К. Андреева, М. Полихронова. // Тр. СВУБИТ, Т. 5, 2006, с. 603-618.

**27. Кърова, А.** Опит за броене : [Военни реликви на Руско-турската освободителна война]. // В с и ч к о з а о р ъ ж и я т а, 2006, N 2, с. 6-7.

**28. Лозанов, П.** Концептуална картина на книгознанието в България : По енцикл. „Българска книга” (С., 2004.) // Т р. С В У Б И Т, Т. 5, 2006, с. 579-582.

**29. Луканов, М.** Учредени и връчени от ректора нови стипендии на студенти в Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 26.05.2006. – 4 с.

**30. Панайотова, Б.** Ново изследване на древния град – албум за стария Несебър : [Рец. за кн.: Старият Несебър : Албум / Община Несебър ; Ист. музей – Несебър ; Текст Жана Чимбулева, Димитър Съсилов ; Състав. Димо Кожухаров, Валентин Минев ; Худож. Ал. Гьошев. – Пловдив, 2004.] // И з д а т е л (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 39-40.

**31. Пелтекова, Ц.** Personalia в хуманитаристиката с книговедски аспект. Представителност в енциклопедия „Българска книга” (С., 2004.) // Т р. С В У Б И Т, Т. 5, 2006, с. 587-596.

**32. Симеонова, С.** Библиотекоевски контекст на енциклопедия „Българска книга” (С., 2004.) // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 23.12.2006. – 9 с.

**33. Стоименова, Д.** Визуални пространства в енциклопедия „Българска книга” (С., 2004.) // Т р. С В У Б И Т, Т. 5, 2006, с. 597-602.

**34. Стоянова, В.** Електронна представителност на академично издателство : Върху примера на издателство „Проф. Марин Дринов” към БАН. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>.

**35. Сюлемезов, И.** Съществен труд за история на българската цивилизация : [Рец. за кн.: Българската цивилизация : [Систематиз. хронол. енцикл.] / А. Стаматов и др. ; Под общ. ред. на Ал. Фол. – С., 2005.] // И з д а т е л (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 33-34.

**36. Трифонова, В. и др.** [Втора] II Студентска научна конференция и изложба „Информационно разнообразие на света” („Information diversity of the world”) : [Публ. на фрагм. от материалите на форума, Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., зала „Тържествена”, 19.05.2006 г.] : Стеногр. / В. Трифонова, И. Драганов, И. Найденова. // <<http://www.svubut.org>> <<http://192.168.1.210/>>.

**37. Трифонова, Г.** Интердисциплинарен книговедско-библиотекоевски контекст на енциклопедията „Българска книга” : [Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – С., 2004.] // И з д а т е л (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 27-29.

**38. Трифонова, Г. и др.** „От словото се ражда слово” : [Академична среща – час по „Методика на научните изследвания” на студентите в Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. със състав. на енцикл. „Българска книга”]. / Г. Трифонова, С. Симеонова. // <<http://www.svubut.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 26.05.2006. – 4 с.

**39. Христова, И.** Общофилософска терминологична култура на книговедската сфера в България : [На основата на енцикл. „Българска книга” (София, 2004) ; Кирило-Методиевски вестник „За буквите”, N 21, ноември 2005 ; Прогр. „Книгата и „безкнижната” цивилизация : III Нац. науч. конф. с междунар. участие, 31 окт.-ноем. 2005.] // <<http://www.svubut.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 2.02.2006. – 4 с.

**40. Цветкова, Ц.** Нов съществен принос по народния календар : [Рец. за кн.: Български традиционен календар : Ил. енцикл. / БАН. Центр. библ. на БАН и др. ; Вера Маринкова и др. ; Ред. Маргарита Василева. – Пловдив, 2004.] // И з д а т е л (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 35-36.

**41. Шапкалова, С.** Информационна картина на Библиотеката на Богословския

факултет при Софийския университет „Св. Климент Охридски“ : [Постановка на проблема. I. Подход; II. Същност; III. Фактология; III. 1. Фондове; III. 2. Каталогизация и картотеки; III. 3. Читатели; IV. Обобщение] ; Епиграф „Ex tempore“ [Прев. от лат.: Изхождайки от момента, от дадените обстоятелства]. // Т р. СВУБИТ, Т. 5, 2006, с. 259-276.

**42. Шапкалова, С.** Феноменология на Библиотеката на Богословския факултет при Софийския университет „Св. Климент Охридски“ в контекста на идеята и реалността „информационна среда“ : Междунар. науч. конф. „Глобализация, дигитализация, достъп и опазване на културното наследство“, София, 8-10 ноември 2006 г. = Phenomenology of the Library or the Theology Faculty of the St. Kliment Ohridski University of Sofia in the context of the idea and the reality of „Information environment“ : Intern. sci. conf. „Globalization, Digitalization, Access and Preservation of Cultural Heritage“, Sofia, 8-10 November 2006. // <<http://www.slim.emporia.edu/globenet/Sofia2006/Index.htm>>. – 27.05.2006. – 6 с.

## 2007

**43. Божилова, В.** Нестинарството в „Ритъмът на времето“ : [Рец. за премиерата на 28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния научно-докум. филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / Специализ. висше уч-ще по библиотекознание и информ. технол.; Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчев; Сценарий: Александра Куманова, Милен Куманов; Режисура: Александра Куманова, Андрей Алтъпармаков; Оператор: Стефан Алтъпармаков; Ред.: Никола Казански, Антон Даскалов; Консулт.: проф. Николай Цв. Кочев (София), проф. Мишел Виевиорка (Париж), проф. Франческа Брези (Рим), проф. Елза Вилфрид (Фрайбург), проф. Николай Яръмов (София), о. Мариуш Полцин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2007. – DVD. – Вариант: 2007: редуц.: на англ. ез.] // К о м п а с (Бургас), N 7, 9 окт. 2007, с. 8. <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 12.10.2007. – 1 с.

**44. Бояджиев, Д.** Фотосесия на III Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 5.04.2007. – 1 с.

**45. Бунева, Т.** Сравнителна характеристика на съвременни български масови универсални периодични издания : Списания „Блясък“ и „Story“, или За изработване на стратегия срещу вълната „жълта“ преса. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 11.06.2007. – 3 с.

**46. Владимирова, Н.** От информация към знание = From information to knowledge : [Науч. съобщение на III Студентска науч. конф. и изложба на Специализ. висше уч-ще по библиотекознание и информ. технол.] // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 2.10.2007. – 1 с.

**47. Владимирова, Н.** [Трета] III Студентска научна конференция и изложба [„От информация към знание“ – 18.05.2007 г.] на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. // И з д а т е л (В. Търново), 2007, N 3/4, с. 61-63.

**48. [Владимирова, Н.]** [Трета] III Студентска научна конференция и изложба „От информация към знание“ = From information to knowledge : [Анонс]. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 9.03.2007. – 1 с.

**49. [Владимирова, Н.]** [Трета] III Студентска научна конференция и изложба „От информация към знание“ = From information to knowledge : [Регламент за участие]. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 12.10.2007. – 1 с.

**50. Владимирова, П.** Многоаспектна информационна картина на Народен театър „Иван Вазов“ : На основа на фонда от неговите плакати ; Епиграф: „Театърът е място за човешко общуване. В него се формира обществената съвест“ (Виктор Юго). // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 8.04.2007. – 14 с.

**51. Владимирова, П.** Многоаспектна информационна картина на Народен театър „Иван Вазов“ : На основа на фонда от неговите плакати ; Епиграф: „Театърът е място за човешко общуване. В него се формира обществената съвест“ (Виктор Юго) : Дипл. работа / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Науч. ръководител ... А. Куманова ; Рец. ... С. Денчев. [CD-ROM]. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 8.04.2007. – 74 с.

**52. Георгиев, И. и др.** Дипломирането : Прохождение в големия път на живота / И. Георгиев, В. Меродийска. // Т р. СВУБИТ, Т. 6, 2007, с. 569-572.

**53. Ефтимова, С.** Академик Никола В. Михов (1877-1962) : Доп. на персоналията към витрина N 5 на проф. Тодор Боров – ученик на титулара в Музея на съвр. бълг. духовност / СВУБИТ. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 15.02.2007. – 2 с.

**54. Ефтимова, С.** Академик Никола В. Михов (1877-1962) : Нов информ. блок в персоналната витрина N 5, посветена на проф. Тодор Боров в Музея на съвр. бълг. духовност / СВУБИТ. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 6.05.2007. – 2 с.

**55. Ефтимова, С.** Психологически потенциал на приказката. // Т р. СВУБИТ, Т. 6, 2007, с. 483-489.

**56. Иванова, С.** Панорама на издателските форми в енциклопедия „Българска книга“ (С., 2004). // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 24.04.2007. – 10 с.

**57. Игнатова, Е.** Предпочитани типове художествена литература от студентската читателска аудитория : Библиотечно-информ. център на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 13.04.2007. – 3 с.

**58. Корчева, И.** От информация към знание : [Трета] III Студентска науч. конф. и изложба на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. // И с т и н а – Veritas, N 7 (1404), авг. 2007, с. 1, 7.

**59. Корчева, И.** [Трета] III Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии – пред пресъздадените от студентите образи на Св. Св. Кирил и Методий, папа Адриан II, Св. княз Борис I в присъствието на Негово Превъзходителство и Високо Преосвещенство Архиепископ Джузепе Леанца и Апостолическия екзарх Негово Високо Преосвещенство Епископ Христо Проиков ; Епиграф „Ave verum corpus Dei“. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 26.06.2007. – 1 с.

**60. Корчева, И.** [Трета] III Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии : [Синтез. информ.] // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 18.06.2007. – 2 с.

**61. Меродийска, В.** Културно-информационна панорамна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество на СВУБИТ : II. София. Обща ист. скица. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 14.04.2007. – 3 с.

**62. [Меродийска, В.]** С повишен рейтинг : По случай връчването на дипломите на бакалаври и магистри, випуск 2006, 22.12.2006. // З а б у к в и т е : Кирило-Методиевски вестник, N 25, май 2007, с. 2.

**63. Найденова, И.** Уникално издание на международната ретроспективна

библиография [ : Рец. за кн.: Annual bibliography of the history of the printed book and libraries (АВНВ) : Vol. 1- . – The Hague, 1970- .] // И з д а т е л (В. Търново), 2007, N 3/4, с. 66-68.

**64. Пашова, Я.** За социологията като инструмент за разбиране на себе си и другите [ : Рец. за кн.: Appelbaum, Richard P. et al. Sociology : [Textbook] / R. P. Appelbaum, William J. Chambliss. – New York : Harper Collins College Publ., 1995.] // Т р. СВУБИТ, Т. 6, 2007, с. 563-568.

**65. Симеонова, С.** Библиотекоевдски контекст на енциклопедия „Българска книга” (С., 2004.) //

<<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 18.04.2007. – 4 с.

**66. Стоянова, В.** Електронна представителност на издателство : Върху примера на Акад. изд. „Проф. Марин Дринов” към БАН. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 27.04.2007. – 3 с.

**67. [Трета]** III Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии „От информация към знание“ („From information to knowledge”), Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., Спортна зала, 18.05.2007 г. : Историография и метаинформ. картина ; Епиграф „E pluribus unum” / И. Корчева и др. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 19.06.2007. – 3 с.

Други авт.: Н. Владимирова, Т. Бунева, А. Градева.

**68. [Трета]** III Студентска научна конференция и изложба „От информация към знание” („From information to knowledge”) : Историография и метаинформ. картина, Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., Спортна зала, 18.05.2007 г. ; Епиграф „E pluribus unum” / И. Корчева и др. // Т р. СВУБИТ, Т. 6, 2007, с. 573-576.

Други авт.: Н. Владимирова, Т. Бунева, А. Градева.

**69. [Трета]** III Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии „От информация към знание” („From information to knowledge”), Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., Спортна зала, 18.05.2007 г. : [Публ. на фрагм. от материалите на форума] : Стеногр. / И. Корчева и др. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 1.06.2007. – 2 с.

Други авт.: Н. Владимирова, Т. Бунева, А. Градева.

**70. Христова, А.** Културно-информационна панорамна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество на СВУБИТ : III. Около най-старата сграда : Превратности. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 19.06.2007. – 2 с.

**71. Христова, А.** Културно-информационна панорамна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество на СВУБИТ : IV. Сердика – Средец – София. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 6.05.2007. – 1 с.

**72. Христова, Е.** Културно-информационна панорамна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество на СВУБИТ : V. София след 1878 г. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 6.05.2007. – 1 с.

**73. Христова, Е.** Културно-информационна панорамна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество на СВУБИТ : VI. Панорама на София : Съвременен маршрут. //

<<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 6.05.2007. – 1 с.

**74. Христова, И.** Общософската терминологична култура на книговедската сфера в България : [Преглед на енцикл. „Българска книга” (С., 2004), в. „За буквите”, прогр.

на III Нац. науч. конф. с междунар. участие „Книгата и „безкнижната“ цивилизация“]. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 16.05.2007. – 3 с.

**75. Ценкова, Б.** Приключенията на малките еднорогчета Каси, Кови и Младши : Коледна вълшебна приказка в четири части. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 21.05.2007. – 8 с.

**76. Цонков, Л.** Информационно-технологично обезпечение на научен форум : III Студентска науч. конф. и изложба „От информация към знание“ на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Епиграф „Какво е внедряване? Това е борба...“ (Рудолф Дизел). // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 6.05.2007. – 1с.

**77. Чончев, Г.** Културно-информационна панорамна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество на СВУБИТ : I. Встъпление. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 6.05.2007. – 1 с.

**78. Чончев, Г.** Културно-информационна панорамна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество на СВУБИТ : VII. Обобщение. // <<http://www.svubit.org>> ; <<http://192.168.1.210/>>. – 6.05.2007. – 1 с.

**79. Шапкалова, С.** Библиотеката на Богословския факултет при Софийския университет „Св. Климент Охридски“ и нейните читатели : Постановка. Ист. скица. Фондове. Каталози и картотеки. Ползватели. Обобщение ; Епиграф „Разбираш ли това, що четеш?“ – Деян (8:30). // Б и б л и о т е к и – четене – комуникации. – В. Търново, 2007, с. 184-197.

## 2008

**80. Александров, А.** Александър Александров : Авторски азбучен каталог на картини върху платно / Науч. ръководител: проф. д.п.н. Александра Куманова ; Рец.: ст.н.с. д-р Никола Казански (N 289). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 465-490.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**81. Александров, А.** Фреймова структура на художествено творчество : Автопортретни черти (N 177). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 385-387.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**82. Алексиев, О.** Романът „Изворът“ на Айн Ранд – един вдъхновяващ разказ за цената да бъдеш себе си [ : Рец. за кн.: Ранд, Айн. Изворът : Роман. – София : Изток – Запад, 2006.] (N 83). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 87-90.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**83. Алексиев, О.** Романът „Изворът“ на Айн Ранд – един вдъхновяващ разказ за цената да бъдеш себе си [ : Рец. за кн.: Ранд, Айн. Изворът : Роман. – София : Изток – Запад, 2006.] (N 249-83). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 306-309.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**84. Ангелов, С.** Историко-културно изследване на църквите „Св. София“ и „Св. Георги“ : По монографията на проф. Богдан Филев [ : Рец. за кн.: Филев, Богдан. Софийската църква „Света София“. Софийската църква „Свети Георги“. – София, 2004.] (N 175). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 375-381.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**85. Ангелов, С.** Историко-културно изследване на църквите „Св. София“ и



„Св. Георги“ : По монографията на проф. Богдан Филов [: Рец. за кн.: Филов, Богдан. Софийската църква „Света София“. Софийската църква „Свети Георги“. – София, 2004.] (N 275-175). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 377-383.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>

**86. Ангелова, Р.** Пътеводител на Алма Матер [: Рец. за кн.: [Тодорова, Цвета.] Музей на Софийския университет „Св. Климент Охридски“: Пътеводител = Muzeum of the St. Kliment Ohridski University of Sofia : A guide. – София, 2006.] (N 106). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 151-153.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>

**87. Ангелова, Р.** Пътеводител на Алма Матер [: Рец. за кн.: [Тодорова, Цвета.] Музей на Софийския университет „Св. Климент Охридски“: Пътеводител = Muzeum of the St. Kliment Ohridski University of Sofia : A guide. – София, 2006.] (N 270-106). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 364-366.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>

**88. Ангелова, Р. и др.** За живите и безсмъртните : Учебен час по „Методика на научните изследвания“ / Р. Ангелова, К. Пешина, Л. Дукова (N 207). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 94-96.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>

**89. Ангелова, С.** Антифони : Класификационни построения : По едноименната статия на Ст. Кожухаров от „Кирило-Методиевска енциклопедия“ – Т. I : А-З. – София, 1985. (N 75). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 59-60.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>

**90. Ангелова, Я.** Информационна картина на природата : Опит за приближаване към филос.-религ. пространство на Петър Дънов, Вивиан Кроули, Силвър Рейвън Улф и други мислители на ХХ-ХХI в. (N 82). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 79-86.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>

**91. Ангелова, Я.** Информационна картина на природата : Опит за приближаване към филос.-религ. пространство на Петър Дънов, Вивиан Кроули, Силвър Рейвън Улф и други мислители на ХХ-ХХI в. (N 219-82). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 153-160.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>

**92. Апостолова, Л.** Българите в световните хроники 1912-1925 г. [: Рец. за кн.: Т. I / Състав. Стоян Райчевски. – София, 2004. (N 86). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 96-98.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>

**93. Апостолова, Л.** Българите в световните хроники 1912-1925 г. [: Рец. за кн.: Т. I / Състав. Стоян Райчевски. – София, 2004. (N 252-86). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 315-317.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>

**94. Архитектурният облик на центъра на София – спомени и предизвикателства / С. Спасова и др. (N 166). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 335-339.**

Други авт.: В. Томова, В. Инджова, А. Бояджиева.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**95. Афура, Я.** Информационна картина на електронния сайт на бизнес център за подпомагане на малки и средни предприятия – Русе ([www.eic.gousse.bg](http://www.eic.gousse.bg)) (N 128). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 105-106.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**96. Бакалска, А.** Електронна картина на фирма за проектиране, изграждане, системна интеграция и поддръжка на комплексни информационни системи – „Стемо” ([www.stemo.bg](http://www.stemo.bg)) (N 139). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 257-258.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**97. Баренска, Г.** Икономически и политически справочник на град Враца [ : Рец. за кн.: Райкински, Иван. Враца между двете световни войни : Икон. и полит. живот / Изв. на музеите в Северозападна България. – Враца, 2007.] (N 103). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 143-144.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**98. Баренска, Г.** Икономически и политически справочник на град Враца [ : Рец. за кн.: Райкински, Иван. Враца между двете световни войни : Икон. и полит. живот / Изв. на музеите в Северозападна България. – Враца, 2007.] (N 269-103). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 362-363.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**99. Богданова, Д.** Светомир Тодоров Иванчев : Кратка биографична скица и системно-структурна картина на трудовете му и литературата за него : По „Кирило-Методиевска енциклопедия” – Т. I : А-З. – София, 1985. (N 189). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 433-435.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**100. Богданова, П.** Обещание към българския читател за незабравими търсения чрез „кораба на светлината” [ : Рец. за кн.: Каталог 2003-2007 / Изд. „З. Стоянов”. – София, 2005. – 128 с. : с репрод.] (N 98). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 128-130.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**101. Богданова, П.** Обещание към българския читател за незабравими търсения чрез „кораба на светлината” [ : Рец. за кн.: Каталог 2003-2007 / Изд. „З. Стоянов”. – София, 2005. – 128 с. : с репрод.] (N 264-98). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 347-349.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**102. Божилов, Д.** Защо Константин-Кирил получава прозвището „Философ” : Над страниците на „Кирило-Методиевска енциклопедия” (N 117). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 193-194.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**103. Божилова, В.** Научно-документален филм на СВУБИТ „Ритъмът на времето” : Информ. карта на нестинарството като отразена в историографията културна трансмисия : [Рец. за премиерата на 28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния научно-докум. филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчев; Сценарий: Александра Куманова, Милен Куманов ; Режисура: Александра Куманова, Андрей Алтъпармаков ; Оператор: Стефан Алтъпармаков ; Ред.: Никола Казански, Антон Даскалов ; Консулт.: проф. Николай Цв. Кочев (София), проф. Мишел Виевиорка (Париж), проф. Франческа Брези (Рим), проф. Елза Вилфрид (Фрайбург), проф. Николай Яръмов (София), о. Мариуш Полцин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.]. // Б и б л и о т е к а, 2008, N 2, с. 58-59.

**104. Божилова, В.** Научно-документален филм на СВУБИТ „Ритъмът на времето”



: Информ. карта на нестинарството като отразена в историографията културна трансмисия  
: [Рец. за премиерата на 28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния науч.-  
докум. филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум.  
филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Продуцент, идея  
и концепция: проф. Стоян Денчев; Сценарий: Александра Куманова, Милен Куманов;  
Режисура: Александра Куманова, Андрей Алтъпармаков; Оператор: Стефан Алтъпармаков;  
Ред.: Никола Казански, Антон Даскалов ; Консулт.: проф. Николай Цв. Кочев (София),  
проф. Мишел Виевиорка (Париж), проф. Франческа Брези (Рим), проф. Елза Вилфрид  
(Фрайбург), проф. Николай Яръмов (София), о. Мариуш Полцин (София). – София :  
БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на  
бълг., рус., англ.] (N 287). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008,  
с. 418-422.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**105. Божилова, В.** „Ритъмът на времето” или феноменологията на ритуалния  
танц върху жаравата в Българи : Филмът на СВУБИТ за информационната карта на  
нестинарството се върна при „извора” след странстване на света : [Рец. за премиерата на  
28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния науч.-докум. филм: Ритъмът на  
времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / Специализ. висше  
у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Продуцент, идея и концепция: проф.  
Стоян Денчев; Сценарий: Александра Куманова, Милен Куманов; Режисура: Александра  
Куманова, Андрей Алтъпармаков; Оператор: Стефан Алтъпармаков; Ред.: Никола Казански,  
Антон Даскалов ; Консулт.: проф. Николай Цв. Кочев (София), проф. Мишел Виевиорка  
(Париж), проф. Франческа Брези (Рим), проф. Елза Вилфрид (Фрайбург), проф. Николай  
Яръмов (София), о. Мариуш Полцин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. –  
Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.]. //  
И з д а т е л (В. Търново), 2008, N 3-4, с. 32-33.

**106. Божилова, В.** „Ритъмът на времето” или феноменология на ритуалния  
танц върху жаравата в с. Българи (Филмът на СВУБИТ за информационната карта  
на нестинарството се върна при „извора” след странстване по света : [Прспект на  
посещението на 3.06.2008 г. на ритуала на нестинарите, осъществено от екипа на  
създадения науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ.  
технол. ; Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчев ; Сценарий: А. Куманова, М.  
Куманов ; Режисура: А. Куманова, А. Алтъпармаков ; Оператор: С. Алтъпармаков ; Ред.:  
Н. Казански, А. Даскалов ; Консулт.: проф. Н. Цв. Кочев (София), проф. М. Виевиорка  
(Париж), проф. Ф. Брези (Рим), проф. Е. Вилфрид (Фрайбург), проф. Н. Яръмов (София), о.  
М. Полцин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг.  
и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.]. // Т р. СВУБИТ, Т. 7, 2008, с. 579-583.

**107. Борисов, Б.** Пътят към знанието [ : Есе] (N 158). // Т р. на Студентското научно  
общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 297-300.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**108. Борисов, Б.** Пътят към знанието [ : Есе] (N 232-158). // Т р. на Студентското  
научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 214-217.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**109. Борисова, М.** Великденската традиция (N 167). // Т р. на Студентското научно  
общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 340-344.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**110. Бошнаков, Б.** Комуникация без граници – онлайн-представянето на фирма  
„Интертелеком България” ([www.intertelecom.bg](http://www.intertelecom.bg)) (N 145). // Т р. на Студентското научно

- общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 269-270.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 111. Братанова, З.** Нетрадиционни религиозни движения в България (N 205). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 485-488.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 112. Бунева, Т.** Сравнителна характеристика на съвременни български масови универсални периодични издания (сп. „Блясък” и сп. „Story”) [ : Рец. за списания NN 5, 2007] (N 109). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 164-167.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 113. Бунева, Т.** Сравнителна характеристика на съвременни български масови универсални периодични издания (сп. „Блясък” и сп. „Story”) [ : Рец. за списания NN 5, 2007] (N 222-109). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 168-171.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 114. Василева, С.** Информационна скица на електронния сайт на Издателска къща „Slavica Publishers” („Славика Пъблишърс”) ([www.slavica.com](http://www.slavica.com)) (N 149). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 277-278.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 115. Везирова, К.** Съвременна научна конференция за модерния музей : [Рец. за кн.: Модерният музей – модели за адаптация : Докл. и науч. съобщения на Нац. науч. конф., посв. на 120-год. на музейното дело в Габрово, Габрово, 14-15 окт. 2003 г. / М-во на културата ; Нац. ц-р за музеи, галерии и изобраз. изкуства ; Ист. музей – Габрово ; Състав. Красимира Чолакова ; Науч. ред. Евгений Сачев ; Ред. Добромир Търновски. – В. Търново, 2004.] (N 285). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 412-414.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 116. Величкова, Л.** Биографична скица на чешкия княз Болеслав II (X в.) : По статията на Г. Сотиров от „Кирило-Методиевска енциклопедия” – Т. 1 : А-З. – София, 1985. (N 193). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 446-447.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 117. Величкова, Л.** Културната антропология като космос на знанието : [Рец. за кн.: Културна антропология : Как да разбираме себе си и другите : [Моногр.] / Ричли Х. Крейпо. – С., 2000.] (N 237). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 237-242.
- 118. Величкова, Р.** Обща културологична скица на вторични документи по тема хирургия за информационно подпомагане на студенти : На базата на електронния каталог на книги на Нар. библиотека „Иван Вазов”, гр. Пловдив (N 125). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 222-226.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 119. Величкова, Р.** Обща културологична скица на вторични документи по тема хирургия за информационно подпомагане на студенти : На базата на електронния каталог на книги на Нар. библиотека „Иван Вазов”, гр. Пловдив (N 229-125). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 201-205.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 120. Величкова, С.** Информационно-културна карта на кинологията в Европа (N 162). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 317-321.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 121. Венкова, Д.** Американският учен медиевист от полски произход проф. Хенрих

Бирнбаум : Фреймово третиране на персонала от „Кирило-Методиевска енциклопедия” – Т. 1 : А-З. – София, 1985. (N 190). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 436-439.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**122. Веселинова, В.** Информационна картина на електронния сайт на Delaware international ([www.delin.org](http://www.delin.org)) (N 132). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 243-244.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**123. Витанова, Т.** Картографиране на историко-археологически обект – нов подход в представянето на резервата „Сборяново” : [Рец. за кн.: Сборяново = Sborgyanovo : Ист.-археол. резервати = Historical and Archeological reservation : [Картография] / Община Исперих, Ист. музей – Исперих ; Състав. Боряна Матева, Живка Михайлова, Валентин Минев ; Прев. Нели Петрова. – Пловдив, 2002. – Посв. на 20-год. от разкриването на Свещарската царска гробница.] (N 284). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 410-411.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**124. Владимирив, В.** Информационна картина на електронния сайт на Издателска къща „Слънце” ([www.sluntse.com](http://www.sluntse.com)) (N 138). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 255-256.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**125. Владимирова, Н.** Културологична историографска платформа на интелектуално-технологичното осигуряване на научен форум : III студентска науч. конф. и изложба „От информация към знание”, 18.05.2007 г., Специализ. висше училище по библиотекознание и информ. технол. (N 178). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 388-391.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**126. Владимирова, П.** Многоаспектна информационна картина на Народен театър „Иван Вазов” : На основата на фонда от неговите плакати (N 186). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 415-425.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**127. Владимирова, П.** Многоаспектна информационна картинана Народен театър „Иван Вазов” : На основата на фонда от неговите плакати : Дипломна работа / Науч. ръководител: проф. д.п.н. Александра Куманова ; Рец.: проф. д.ик.н. Стоян Денчев (N 288). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 423-464.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**128. Власакова, М.** Фреймова картина на научноизследователски справочно-информационен текст : Статията на Александър Милев „Папа Адриан II” : По „Кирило-Методиевска енциклопедия” – Т. 1 : А-З. – София, 1985. (N 196). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 454.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**129. Врайков, Ю.** Аварската съдба – поглед към миналото, прозрение в бъдещето : Размисли върху страниците на „Кирило-Методиевска енциклопедия” (N 71). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 49-51.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**130. Вучкова, А.** Ценно издание по операционни системи [: Рец. за кн.: Иванов, Иван и др. Операционни системи : Ч. 3 : UNIX, LINUX, WINDOWS : Учебник / Иван Иванов, Петър Стойков. – София, 2006.] (N 157). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 295-296.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**131. Вучкова, А.** Ценно издание по операционни системи [ : Рец. за кн.: Иванов, Иван и др. Операционни системи : Ч. 3 : UNIX, LINUX, WINDOWS : Учебник / Иван Иванов, Петър Стойков. – София, 2006.] (N 271-157). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 367-368.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**132. Генадиева, Д.** Вторичнодокументална картина на „Публикации на Института за литература 2005 г.” [ : Рец. за кн.: Публикации на Института за литература за 2005 г. : Библиогр. бюл. / Състав. Йонка Найденова, Диана Ралева, Нелма Вълчева. – София, 2006.] (N 92). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 112-113.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**133. Генадиева, Д.** Вторичнодокументална картина на „Публикации на Института за литература 2005 г.” [ : Рец. за кн.: Публикации на Института за литература за 2005 г. : Библиогр. бюл. / Състав. Йонка Найденова, Диана Ралева, Нелма Вълчева. – София, 2006.] (N 258-92). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 331-332.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**134. Георгиев, Г.** Системна картина на електронния сайт на фирмата за компютърни, софтуерни и охранителни системи „ДЕЛФИН-3” ([www.dolphin-3.bg](http://www.dolphin-3.bg)) (N 142). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 263-264.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**135. Георгиева, Н.** Фреймовото построение на статията на Боряна Велчева „Абецедар” : По „Кирило-Методиевска енциклопедия” – Т. 1 : А-З. – София, 1985. (N 67). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 37-40.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**136. Георгиева, Р.** Информационна картина на електронния сайт на компанията за интернет услуги „Юрокапитал Битекс” ([www.bitex.com](http://www.bitex.com)) (N 130). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 239-240.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**137. Георгиева, Ц.** Регионален исторически музей, град Враца : Каталог [ : Рец. за кн.: ... / Състав. Георги Ганецовски и др. ; Предг. и общ. ред. Иван Райкински. – Враца, 2004.] (N 100). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 134-135.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**138. Георгиева, Ц.** Регионален исторически музей, град Враца : Каталог [ : Рец. за кн.: ... / Състав. Георги Ганецовски и др. ; Предг. и общ. ред. Иван Райкински. – Враца, 2004.] (N 266-100). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 353-354.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**139. Гетова-Златева, И.** Електронните сайтове на фирмите на информатизацията в България : Към проблема за създаването на техен електронен регистър (електронна библиотека) (N 127). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 233-234.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**140. Гетова-Златева, И.** Електронните сайтове на фирмите на информатизацията в България : Към проблема за създаването на техен електронен регистър (електронна библиотека) (N 231-127). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 212-213.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**141. Гнафакис, Д.** Съвременна диалогична концепция за културно-

информационната феноменология на библиотеките [ : Рец. за кн.: Горман, Майкъл. Нашите непреходни ценности : Библиотеките през XXI век. – София, 2006.] (N 102). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 139-142.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**142. Гнафакис, Д.** Съвременна диалогична концепция за културно-информационната феноменология на библиотеките [ : Рец. за кн.: Горман, Майкъл. Нашите непреходни ценности : Библиотеките през XXI век. – София, 2006.] (N 268-102). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 358-361.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**143. Гонев, Г.** Плащания чрез кредитни карти : Разпространение сред населението (N 155). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 289-291.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**144. Градева, А.** Вторичнодокументална картина на публикациите на Института за литература [ : Рец. за кн.: Публикации на Института за литература : Библиогр. бюл. : Т. 1- / Състав. Йонка Найденова, Диана Ралева, Нелма Вълчева. – София, 2000- .] (N 93). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 114-116.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**145. Градева, А.** Вторичнодокументална картина на публикациите на Института за литература [ : Рец. за кн.: Публикации на Института за литература : Библиогр. бюл. : Т. 1- / Състав. Йонка Найденова, Диана Ралева, Нелма Вълчева. – София, 2000- .] (N 259-93). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 333-335.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**146. Дамяновска, С.** Изкуствоведски и информационни аспекти на колекцията „Фунев” към отдел „Скулптура” на Градска художествена галерия – Мездра : Опит за проучване (N 172). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 363-368.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**147. Делева, Н.** Фреймова картина на статията на Куйо Куев „Арий” : По „Кирило-Методиевска енциклопедия” – Т. 1 : А-З. – София, 1985. (N 197). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 455-456.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**148. Дешлиева, С.** Информационна картина на екологичното образование за опазване на околната среда : На базата на електронния и систематичния каталог на Нар. библиотека „Иван Вазов”, гр. Пловдив и Текущата нац. библиография на България, Серия 1/ 2001-2004; Серия 5/ 1997-2004 (N 122). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 204-207.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**149. Дешлиева, С.** Информационна картина на екологичното образование за опазване на околната среда : На базата на електронния и систематичния каталог на Нар. библиотека „Иван Вазов”, гр. Пловдив и Текущата нац. библиография на България, Серия 1/ 2001-2004; Серия 5/ 1997-2004 (N 227-122). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 187-190.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**150. Дикова, Т.** Не съд за знания, а пламтящ факел : [ ... Акад. епифания „Да се наречеш болгарин”, представена на 1.11.2008 г. в Нац. дворец на културата] / [Фотогр. С. Пелова]. // А з Б у к и : Нац. седмичник за образование и наука, 2008, N 44, с. 11.

**151. Димандиева, С.** Библиографоведският контекст на енциклопедия „Българска книга”: [Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – София, 2004.] (N

- 244). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 271-274.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
152. **Димитров, Б.** Електронно изследване на сайт на художник ([www.thelotuseater.com](http://www.thelotuseater.com)) (N 134). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 247-248.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
153. **Димитров, Е.** Информационна картина на музикалната култура на съвременното българско общество (N 170). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 357-360.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
154. **Димитров, Е.** Информационна картина на музикалната култура на съвременното българско общество (N 235-170). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 230-233.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
155. **Димитров, З.** Информационно-феноменологичен модел на електронния сайт на българската издателска къща „Делта Плюс“ ([www.deltaplus.net](http://www.deltaplus.net)) (N 150). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 279-280.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
156. **Димитрова, А.** Диалогът като комуникация : Профили от гледна точка на подчинения (N 176). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 382-384.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
157. **Димитрова, А.** Диалогът като комуникация : Профили от гледна точка на подчинения (N 236-176). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 234-236.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
158. **Димитрова, Е. и др.** [Четвърта] IV Студентска научна конференция и изложба „Информация – личност – знание” – „Information – person – knowledge” [на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии] / [Е. Димитрова, Н. Янева, Е. Недева]. // И з д а т е л (В. Търново), 2008, N 3-4, с. 63-64. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / С. Пелова.
159. **Димитрова, Е. и др.** [Четвърта] IV Студентска научна конференция и изложба „Информация – личност – знание” – „Information – person – knowledge” [на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии] / Е. Димитрова, Н. Янева, Е. Недева. // И н ф о р м. б ю л. на Ц е н т р. б и б л. на Б А Н, 2008, N 8, с. 21-23. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / С. Пелова.
160. **Димитрова, К.** Въздействието на танците върху човешкия организъм (N 200). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 464-469.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
161. **Дичева, Д.** Системна картина на електронния сайт на телекомуникационния оператор „Орбител“ ([www.orbitel.bg](http://www.orbitel.bg)) (N 136). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 251-252.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
162. **Драганов, И.** Двадесетият век на България – хронология : [Рец. за кн.: България XX век : Хроника / Състав. Тая Николава, Милен Куманов. – София, 2004.] (N 238). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 243-247.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
163. **Драганов, И.** Светите братя Кирил и Методий – българи или гърци? А това ли е най-важното? : Културол. постановка на проблема (N 118). // Т р. на Студентското научно



общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 195-196.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**164. Драков, М.** Информационна картина на сайта на фирма за телекомуникационни услуги „Българска телекомуникационна компания“ (www.btc.bg) (N 129). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 237-238.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**165. Ефтимова, С.** Академик Никола В. Михов (1877-1962) : Доп. на персонала към витрината на проф. Тодор Боров – ученик на титулара в Музея на съвр. бълг. духовност, Витрина N 5, СВУБИТ (N 181). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 400-402.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**166. Ефтимова, С.** Академик Никола В. Михов (1877-1962) : Нов информ. блок в персоналната витрина [N 5], посветена на проф. Тодор Боров в Музея на съвр. бълг. духовност, СВУБИТ (N 182). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 403-404.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**167. Ефтимова, С.** Масовата комуникация – архитект на човешкия свят : Нов труд – компендиум по медийна психология с насоченост на справочно издание : [Рец. за кн.: Стоицова, Толя. Лице в лице с медиите : Въвед. в медийната психология. – София, 2004.] (N 280). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 398-401.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**168. Ефтимова, С.** Работа с приказките : Постановка. Механизми. Използване. Функции. Обобщение (N 183). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 405-410.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**169. Ефтимова, С.** Специфика на диагностичните възможности на приказката. // Т р. СВУБИТ, Т. 7, 2008, с. 145-151.

**170. Жабова, Г.** Информация за интернет доставките за масовия потребител – културно-ценностен портрет (N 156). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 292-294.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**171. Желязкова, К. [и др.]** „Ритъмът на времето“ или феноменологията на автентичния танц върху огъня в Българи : Филмът за нестинарството дойде при „извора“ след странстване по света / К. Желязкова [В. Божилова] [: Рец. за посещението на 3.06.2008 г. на научноизследователския колектив на едноименния научно-документален филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол.; Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчев; Сценарий: Александра Куманова, Милен Куманов; Режисура: Александра Куманова, Андрей Алтъпармаков; Оператор: Стефан Алтъпармаков; Ред.: Никола Казански, Антон Даскалов; Консулт.: проф. Николай Цв. Кочев (София), проф. Мишел Виieviорка (Париж), проф. Франческа Бреси (Рим), проф. Елза Вилфрид (Фрайбург), проф. Николай Яръмов (София), о. Мариуш Полцин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.] // К о м п а с (Бургас), N 1971, 6-8 юни 2008, с. 8.

**172. Живков, И.** Информационна картина на електронния сайт на фирмата – доставчик на интернет (www.kuzelnet.org) (N 151). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 281-282.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

- 173. Заркова, З.** Нов брой на списание „Пламък“ (N 3/4 за 2007 г.) : Интердисциплинарна панорама (N 90). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 107-109.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 174. Заркова, З.** Нов брой на списание „Пламък“ (N 3/4 за 2007 г.) : Интердисциплинарна панорама (N 256-90). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 326-328.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 175. Иванов, В.** Нова книга за съкровищата на българските ханове [: Рец. за кн.: Добрев, Иван К. Златното съкровище на българските ханове от Атила до Симеон [: Лингв.-историогр. изследване]. – София, 2005.] (N 173). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 369-371.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 176. Иванов, В.** Нова книга за съкровищата на българските ханове [: Рец. за кн.: Добрев, Иван К. Златното съкровище на българските ханове от Атила до Симеон [: Лингв.-историогр. изследване]. – София, 2005.] (N 273-173). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 371-373.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 177. Иванова, В.** Проект за изложба с работно заглавие „Златото на синовете на северния вятър Борей“ (N 204). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 483-484.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 178. Иванова, П.** Електронна картина на първия телекомуникационен оператор от ново поколение в България „НЕКСКОМ БЪЛГАРИЯ“ ([www.nexcom.bg](http://www.nexcom.bg)) (N 131). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 241-242.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 179. Иванова, С.** България в чуждата литература (Булгарика) [: Рец. за бюл.: България в чуждата литература (Булгарика) 2001 : Год. указ. – София, 2004.] (N 95). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 119-121.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 180. Иванова, С.** България в чуждата литература (Булгарика) [: Рец. за бюл.: България в чуждата литература (Булгарика) 2001 : Год. указ. – София, 2004.] (N 261-95). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 338-340.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 181. Иванова, С.** Панорама на издателските форми в енциклопедия „Българска книга“ : [Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – С., 2004.] (N 245). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 275-282.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 182. Игнатова, Е.** Предпочитани типове художествена литература от студентската читателска аудитория : Библиотечно-информ. център на СВУБИТ (N 120). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 199-201.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 183. Игнатова, Е.** Предпочитани типове художествена литература от студентската читателска аудитория : Библиотечно-информ. център на СВУБИТ (N 226-120). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 184-186.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 184. Ионов, Ц.** Системна картина на електронен сайт на фирмата за информационни



и комуникационни услуги „Гювеч“ (www.gbg.bg) (N 140). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 259-260.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**185. Йончовска, Й.** Енциклопедия по изкуство на западноевропейската ръкописна книга (V-XVI в.): Към въпроса за красотата на информацията [: Рец. за кн.: Искусство западноевропейской рукописной книги V-XVI вв. : Ил. енцикл. сб. – Санкт-Петербург, 2005.] (N 85). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 93-95.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**186. Йончовска, Й.** Енциклопедия по изкуство на западноевропейската ръкописна книга (V-XVI в.): Към въпроса за красотата на информацията [: Рец. за кн.: Искусство западноевропейской рукописной книги V-XVI вв. : Ил. енцикл. сб. – Санкт-Петербург, 2005.] (N 251-85). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 312-314.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**187. Йорданова, М.** Системна картина на електронния сайт на интернет доставчика „ЮНАЙТЕД НЕТ“ ООД 2003 (www.unitednet.bg) (N 143). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 265-266.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**188. Йотова, П.** Принос върху култовата архитектура и изкуство в Североизточна България [: Рец. за кн.: Култова архитектура и изкуство в Североизточна България (XV-XX в.). – София, 2006.] (N 179). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 392-396.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**189. Йотова, П.** Принос върху култовата архитектура и изкуство в Североизточна България [: Рец. за кн.: Култова архитектура и изкуство в Североизточна България (XV-XX в.). – София, 2006.] (N 276-179). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 384-388.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**190. Караванов, М.** Библиотекосна енциклопедия [: Рец. за кн.: Младенова, Мария. Библиотекоснанието в България от Освобождението до средата на 40-те години на XX век : История, теория, практика [: Науч. изслед.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2007. – 316 с. : с ил.] // Т р. СВУБИТ, Т. 7, 2008, с. 575-577.

**191. Козарева, А.** Вторичнодокументална картина на руската емиграция в България: 1878-2006 [: Рец. за кн.: Руска емиграция в България 1878-2006 : Библиогр. указ. / Състав. Елха Денева, Сергей Рожков ; Библиогр. ред. Елена Янакиева ; Науч. ред. Сергей Рожков. – София, 2006.] (N 94). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 117-118.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**192. Козарева, А.** Вторичнодокументална картина на руската емиграция в България: 1878-2006 [: Рец. за кн.: Руска емиграция в България 1878-2006 : Библиогр. указ. / Състав. Елха Денева, Сергей Рожков ; Библиогр. ред. Елена Янакиева ; Науч. ред. Сергей Рожков. – София, 2006.] (N 260-94). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 336-337.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**193. Конярска, И.** „...Вечен спомен за християните“ [: Рец. за кн.: Биелски, Миечислав. Владислав III Варненчик на Балканите (1443-1444) / Прев. от пол. ез. от ръкоп. Ина Михайлова. – В. Търново, 2006.] (N 180). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 397-399.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**194. Конярска, И.** „...Вечен спомен за християните“ [ : Рец. за кн.: Биелски, Миечислав. Владислав III Варненчик на Балканите (1443-1444) / Прев. от пол. ез. от ръкоп. Ина Михайлова. – В. Търново, 2006.] (N 277-180). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 389-391.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**195. Конярска, И.** Първо комплексно историко-културно изследване : [Рец. за кн.: Долината на розите и тракийските владетели = The Valley of Roses and Thracian Rulers : Албум / Община Казанлък, Ист. музей „Искра“ – Казанлък ; Текст Георги Китов, Косьо Зарев, Евтимка Димитрова ; Състав. Косьо Зарев, Валентин Денев. – Пловдив, 2001.] (N 282). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 405-407.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**196. Корчева, И.** За камъните, по които стъпваме : Ценно ново издание, постъпило в Библиотечно-информ. център на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. [ : Рец. за кн.: Иванов, Теофил и др. Ulpia Oescus = Улпия Ескус : Римски и ранновизант. град : [Моногр.] : Т. I. – София, 1998.] (N 174). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 372-374.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**197. Корчева, И.** За камъните, по които стъпваме : Ценно ново издание, постъпило в Библиотечно-информ. център на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. [ : Рец. за кн.: Иванов, Теофил и др. Ulpia Oescus = Улпия Ескус : Римски и ранновизант. град : [Моногр.] : Т. I. – София, 1998.] (N 274-174). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 374-376.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**198. Корчева, И.** По следите на миналото : Един съвр. поглед върху група археол. обекти от Кюстендилския регион (N 169). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 351-356.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**199. Костадинова, А.** Разделното хранене в полза на болните от диабет [ : Практ. таблица] (N 163). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 322-328.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**200. Костадинова, Н.** Картография на новите информационни технологии [ : Рец. за кн.: Нови информационни технологии в образователния процес : Сб. от науч. докл. и съобщ. на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. : Науч. семинар, проведен в Долна баня на 31 март – 1 април 2006 г. – София, 2006.] (N 101). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 136-138.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**201. Костадинова, Н.** Картография на новите информационни технологии [ : Рец. за кн.: Нови информационни технологии в образователния процес : Сб. от науч. докл. и съобщ. на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. : Науч. семинар, проведен в Долна баня на 31 март – 1 април 2006 г. – София, 2006.] (N 267-101). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 355-357.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**202. Костова, И.** Сигурност на информацията и учебните материали. // С б о р н и к на Младежко иновационно и информационно общество АБ, год. II, 2008, с. 324-333.

**203. Костова, И.** Сигурност на информацията и учебните материали. // С б о р н и к на Младежко

- иновационно и информационно общество АБ, год. II, 2008 [CD-ROM].
- 204. Костова, И.** Сигурност на информацията и учебните материали (N 212). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 126-134.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 205. Крушев, Т.** Електронна картина на фирма за индустриални продукти в областта на информационните технологии ([www.comelsoft.com](http://www.comelsoft.com)) (N 152). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 283-284.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 206. Кръстева, Р. и др.** Историография на създаването на Студентското научно общество при Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии : Втора Студентска науч. конф. и изложба „Информационно разнообразие на света” / Р. Кръстева, К. Андреева, М. Полихронова (N 206). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 85-93.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 207. [Куманова, А.]** За филма „Ритъмът на времето” : [Премиера на „Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта)” : Науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчев ; Сценарий: Александра Куманова, Милен Куманов ; Режикура: Александра Куманова, Андрей Алтъпармаков ; Оператор: Стефан Алтъпармаков ; Ред.: Никола Казански, Антон Даскалов ; Консулт.: проф. Николай Цв. Кочев (София), проф. Мишел Виевиорка (Париж), проф. Франческа Бреси (Рим), проф. Елза Вилфрид (Фрайбург), проф. Николай Яръмов (София), о. Мариуш Полцин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.] // *Издател*, 2008, N 3-4, с. 63-66.
- 208. Кърджалийска, С.** Панорама на четенето в читалнята за обществени науки на Народната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий” (N 105). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 149-150.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 209. Къосева, М. и др.** Пътят на светлината : Солун – Метеора – Охрид [: Впечатление от едно пътуване] / М. Къосева, В. Аначкова, Ц. Николова (N 187). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 426-431.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 210. Ланзов, Г.** Историко-културен преглед на техносферата през призмата на фототехниката (N 160). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 305-310.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 211. Ланзов, Г.** Историко-културен преглед на техносферата през призмата на фототехниката (N 233-160). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 218-223.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 212. Латовска, Е.** Справочно-информационно издание на Българската академия на науките [: Рец. за кн.: Справочник 2006 : БАН. – София, 2006.] (N 91). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 110-111.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 213. Латовска, Е.** Справочно-информационно издание на Българската академия на науките [: Рец. за кн.: Справочник 2006 : БАН. – София, 2006.] (N 257-91). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 329-330.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>

- 214. Лозанов, П.** Концептуална картина на книгознанието в България [: По енцикл. „Българска книга”. – София, 2004.] (N 241). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 258-261.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 215. Луканов, М.** Системно-структурна културологична картина на Багдадския халифат : По „Кирило-Методиевска енциклопедия” (N 195). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 450-453.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 216. Маринова, Т.** Тютюнът и влиянието му върху хората : Защо хората пушат? [: Емпирично наблюдение] (N 165). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 331-334.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 217. Матеева, И.** Феноменология на библиотеките [: Рец. за кн.: Библиотеки, четене, комуникации : Съвр. аспекти на ист. тема в бълг. кн. : Нац. науч. конф., 22-23 ноем. 2005 г., В. Търново / Великотърн. унив. „Св. Св. Кирил и Методий”. Кат. „Библиотекознание и масови комуникации” ; Нар. библ. „П. Р. Славейков”. – В. Търново, 2006.] (N 88). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 101-104.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 218. Матеева, И.** Феноменология на библиотеките [: Рец. за кн.: Библиотеки, четене, комуникации : Съвр. аспекти на ист. тема в бълг. кн. : Нац. науч. конф., 22-23 ноем. 2005 г., В. Търново / Великотърн. унив. „Св. Св. Кирил и Методий”. Кат. „Библиотекознание и масови комуникации” ; Нар. библ. „П. Р. Славейков”. – В. Търново, 2006.] (N 254-88). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 320-323.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 219. Меродийска, В.** Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : Сердика – Средец – София (N 77). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 64-67.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 220. Меродийска, В.** Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : Сердика – Средец – София (N 216-77). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 142-145.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 221. Миленков, В.** Системна картина на електронния сайт на мобилния оператор „Globul Cosmote Group” ([www.globul.bg](http://www.globul.bg)) (N 141). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 261-262.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 222. Минева, Е.** Българистика (Bulgaria) [: Рец. за бюл.: Българистика = Bulgaria : Информ. бюлетин / Центр. библ. БАН, Съвет за чуждестр. българистика. – София, 2006.] (N 96). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 122-124.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 223. Минева, Е.** Българистика (Bulgaria) [: Рец. за бюл.: Българистика = Bulgaria : Информ. бюлетин / Центр. библ. БАН, Съвет за чуждестр. българистика. – София, 2006.] (N 262-96). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 341-343.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 224. Минчева, Я.** Електронна картина на фирма за внос и предлагане на услуги в сферата на информационните технологии ([www.jarcomputers.com](http://www.jarcomputers.com)) (N 148). // Т р. на

Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 275-276.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**225. Мисиркова, Л.** Българската християнска архитектура от времето на Първото българско царство : Ист.-култ. и съвр. оценка (N 184). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 411-412.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**226. Митрова, В.** Информационна картина на граждански дела – Софийски районен съд, 33 състав, месец август 2006 г. (N 124). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 218-221.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**227. Михайлова, А.** Паралелни светове и творци на вселени в „Хрониките на Амбър” на Роджър Зелазни : Кратък анализ и някои паралели в творчеството на други автори и различни митологии (N 108). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 157-163.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**228. Младенова, М.** Първо музикално изследване на явлението попфолк [: Рец. за кн.: Димов, Венцислав. Етнопопбумът : Изслед. – София, 2001.] (N 171). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 361-362.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**229. Младенова, М.** Първо музикално изследване на явлението попфолк [: Рец. за кн.: Димов, Венцислав. Етнопопбумът : Изслед. – София, 2001.] (N 272-171). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 369-370.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**230. Младеноска, Б.** Информационна картина на електронния сайт на фирмата за консултантски услуги на Европейския иновационен център (ЕИЦ) за България ([www.irc.bg](http://www.irc.bg)) (N 154). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 287-288.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**231. Момирски, Н.** Информационна картина на електронния сайт на фирмата за информационни технологии за ефективно управление на България „СЮ” ([www.cio.bg](http://www.cio.bg)) (N 153). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 285-286.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**232. Найденова, И.** Уникално издание на международната ретроспективна библиография [: Рец. за кн.: Annual bibliography of the history of the printed book and libraries (ABNB) : Vol. 1- . – The Hague, 1970- .] // И н ф о р м. б ю л. н а Ц е н т р. б и б л. н а Б А Н, 2008, N 4, с. 25-27.

**233. Найденова, И.** Уникално издание на международната ретроспективна библиография [: Рец. за кн.: Annual bibliography of the history of the printed book and libraries (ABNB) : Vol. 1- . – The Hague, 1970- .] (N 192). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 442-445.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**234. Найденова, И.** Уникално издание на международната ретроспективна библиография [: Рец. за кн.: Annual bibliography of the history of the printed book and libraries (ABNB) : Vol. 1- . – The Hague, 1970- .] (N 278-192). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 392-395.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**235. Найденова, И.** Философска картина на възгледите на слависта и ориенталиста Рудолф Абихт (R. Abicht, 1850-1921) : По статията на Румяна Златанова от „Кирило-Методиевска енциклопедия” – Т. 1 : А-З. – София, 1985. (N 119). // Т р. на Студентското

научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 197-198.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**236. Найденова, И.** Царските колекции на България – нашият имидж пред Европа : [Рец. за кн.: Царските колекции в българските музеи, архиви и библиотеки / Състав. Цветана Кьосева. – София, 2004.] (N 239). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 248-251.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**237. Ненкова, Н.** Фреймова картина на писателя-изследовател Любен Каравелов : Към въпроса за формиране на гражд. общ. съзнание у нас (N 116). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 190-192.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**238. Никова, М.** Фреймова структура на справочно-информационен текст : Разделът „Текуща нац. библиография” от „Пътя към книгите” на Т. Боров (N 111). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 171-173.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**239. Николов, Х.** Информационно изследване на електронния сайт на Европейската централна банка (European Central Bank) ([www.ecb.int](http://www.ecb.int)) (N 144). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 267-268.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**240. Николова, М.** Археологията – глас от миналото или поглед към бъдещето (N 201). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 470-473.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**241. Николова, Р.** Нов брой на „Museum” – списанието на Софийския университет [: Рец. за сп.: Museum : Изд. на Музея на СУ „Св. Климент Охридски” / Авт. и състав. Цвета Тодорова ; Компютърен дизайн Мирослав Богданов. – София, 2006, N 5.] (N 89). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 105-106.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**242. Николова, Р.** Нов брой на „Museum” – списанието на Софийския университет [: Рец. за сп.: Museum : Изд. на Музея на СУ „Св. Климент Охридски” / Авт. и състав. Цвета Тодорова ; Компютърен дизайн Мирослав Богданов. – София, 2006, N 5.] (N 255-89). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 324-325.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**243. Павлова, Р.** Информационна картина на електронния сайт на Българската асоциация по информационни технологии (БАИТ) ([www.bait.bg](http://www.bait.bg)) (N 135). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 249-250.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**244. Панайотова, Б.** Кирило-Методиевски вестник „За буквите : О писменехъ” [: Рец. за: ... – N 25, май 2007.] (N 188). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 431-432.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**245. Панайотова, Б.** Ново изследване на древния град – албум за стария Несебър : [Рец. за кн.: Старият Несебър : Албум / Община Несебър ; Ист. музей – Несебър ; Текст Жана Чимбулева, Димитър Съсилов ; Състав. Димо Кожухаров, Валентин Минев ; Худож. Ал. Гьошев. – Пловдив, 2004.] (N 283). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 408-409.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**246. Пантева, С.** Управление на информационните ресурси на историческия музей [: Рец. за кн.: Иванов, Д. ... – София, 2006.] (N 99). // Т р. на Студентското научно общество



при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 131-133.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**247. Паунова, Й.** Фреймова информационна картина на детската игра „С какво се хранят животните?“ (N 164). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 329-330.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**248. Пашева, И.** „Азбучна молитва“ на Константин Преславски : Историогр. и филос.-културол. дискурс (N 72). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 52-53.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**249. Пашева, И.** „Азбучна молитва“ на Константин Преславски : Историогр. и филос.-културол. дискурс (N 214-72). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 137-138.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**250. Пашова, А.** Синтез на културолого-феноменологична интерпретация на богомилската книжнина : По едноименната статия на Д. Ангелов от „Кирило-Методиевска енциклопедия“ – Т. 1 : А-З. – София, 1985. (N 73). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 54-56.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**251. Пашова, Я.** За социологията като инструмент за разбиране на себе си и другите [ : Рец. за кн.: Appelbaum, Richard P. et al. Sociology : [Textbook] / R. P. Appelbaum, William J. Chambliss. – New York : Harper Collins College Publ., 1995.] (N 248). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 300-305.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**252. Пелова, С.** Фотосесия на VI национална конференция с международно участие на СВУБИТ „България в културното многообразие на Европа“. // <<http://www.svubit.org>> ; <<http://192.168.1.210/>>. – 26.05.2008. – 2 с.

**253. Пелтекова, Ц.** Фреймова структура на справочно-информационен текст : Разделът „Библиография на библиографията“ от „Пътя към книгите“ на Т. Боров (N 112). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 174-176.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**254. Пелтекова, Ц.** Фреймова структура на справочно-информационен текст : Разделът „Библиография на библиографията“ от „Пътя към книгите“ на Т. Боров (N 223-112). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 172-175.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**255. Пелтекова, Ц.** Personalia в хуманитаристиката с книговедски аспект. Представителност в енциклопедия „Българска книга“ : [Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – София, 2004.] (N 246). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 283-291.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**256. Петров, Р.** Здравеопазването в България 1944-1952 г. [ : Рец. за кн.: Константинов, Никола. ... – София, 2006.] (N 97). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 125-127.

**257. Петров, Р.** Здравеопазването в България 1944-1952 г. [ : Рец. за кн.: Константинов, Никола. ... – София, 2006.] (N 263-97). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 344-346.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**258. Петрова, Л.** Принос за комуникациите в библиотеката [ : Рец. за кн.:

Кишиловска, Малгожата. Комуникации в библиотеката : [Моногр.] / Прев. от пол. ез. – София, 2006.] (N 194). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 448-449.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**259. Петрова, Л.** Принос за комуникациите в библиотеката [: Рец. за кн.: Кишиловска, Малгожата. Комуникации в библиотеката : [Моногр.] / Прев. от пол. ез. – София, 2006.] (N 279-194). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 396-397.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**260. Петрова, П. и др.** Многоагентни системи за сигурност и защита на информацията / П. Петрова, В. Йоцов. // С б о р н и к на Младежко иновационно и информационно общество АБ, год. II, 2008, с. 114-121.

**261. Петрова, П. и др.** Многоагентни системи за сигурност и защита на информацията / П. Петрова, В. Йоцов. // С б о р н и к на Младежко иновационно и информационно общество АБ, год. II, 2008 [CD-ROM].

**262. Петрова, П. и др.** Многоагентни системи за сигурност и защита на информацията / П. Петрова, В. Йоцов (N 211). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 118-125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**263. Пиперкова, Ц.** Моделиране на вторичния документален поток на литературата по международна икономика : Върху примера на Градска библиотека „Стоян Дринов”, гр. Панагюрище (N 123). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 208-217.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**264. Пиперкова, Ц.** Моделиране на вторичния документален поток на литературата по международна икономика : Върху примера на Градска библиотека „Стоян Дринов”, гр. Панагюрище (N 228-123). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 191-200.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**265. [Ралева, А.]** В начало беше Словото [: Проспект на Тържествената Акад. церемония „В начало беше Словото” по случай 1 ноем. 2007 г. – Деня на будителите в Нац. дворец на културата / СВУБИТ, Изд. „З. Стоянов”, Нац. ц-р за книгата при М-во на културата, V нац. науч. конф. с междунар. участие „Кирилицата и духовността на европейската информационна цивилизация”]. // З а б у к в и т е : Кирило-Методиевски вестник, N 27, май 2008, с. 2.

**266. Риджалска, П.** Историко-географска карта на кирило-методиевската книжнина : По статията на Ив. Добрев „Аквилейска патриаршия” от „Кирило-Методиевска енциклопедия” – Т. 1 : А-З. – София, 1985. (N 74). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 57-58.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**267. Савчева, Л.** Българските празници, отразени в изданието „Българска възрожденска книжнина” [: Аналит. репертоар 1806-1878 : Т. 1] / Състав. Маньо Стоянов. – София, 1957. (N 104). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 145-148.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**268. Савчева, Л.** Българските празници, отразени в изданието „Българска възрожденска книжнина” [: Аналит. репертоар 1806-1878 : Т. 1] / Състав. Маньо Стоянов. – София, 1957. (N 220-104). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II,



2008, с. 161-165.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**269. Симеонов, Б.** Информационна скица на електронния сайт на фирмата за планиране на маркетингови кампании и управление на логистичните процеси „SAP” ([www.sap.com/bulgaria](http://www.sap.com/bulgaria)) (N 147). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 273-274.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**270. Симеонова, С.** Библиотекоевски контекст на енциклопедия „Българска книга” : [Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Гергова. – София, 2004.] (N 243). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 267-270.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**271. Симеонова, С.** Интелигибилна мрежа от ключови думи в съдържанието на „Пътя към книгите” на Т. Боров : Към въпроса за езика на произведението (N 115). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 186-189.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**272. Соколов, В.** Системна картина на електронния сайт за информационни и комуникационни услуги на bol.bg ([www.bol.bg](http://www.bol.bg)) (N 146). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 271-272.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**273. Спасов, Х.** Видеонаблюдателни охранителни системи. Ролята им в предотвратяване и разкриване на престъпления и охрана на общ. ред : Панорама на типове места, които следва да бъдат снабдени и оборудвани с видеонаблюд. устройства (N 161). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 311-317.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**274. Спасов, Х.** Видеонаблюдателни охранителни системи. Ролята им в предотвратяване и разкриване на престъпления и охрана на общ. ред : Панорама на типове места, които следва да бъдат снабдени и оборудвани с видеонаблюд. устройства (N 234-161). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 224-229.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**275. Стефанова, Д.** Обща картина на литературата по история за ученици : Върху примера на Училищна библиотека „Съзнание” – с. Синитево (N 126). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 227-232.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**276. Стефанова, Д.** Обща картина на литературата по история за ученици : Върху примера на Училищна библиотека „Съзнание” – с. Синитево (N 230-126). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 206-211.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**277. Стилиянов, Т.** Академична епифания за Деня на народните будители [, представена на 1.11.2008 г. в Нац. дворец на културата]. // <<http://192.168.1.210/>>. – 26.11.2008. – 2 с.

**278. Стилиянов, Т.** Тържествена церемония, посветена на VI Национална научна конференция на СВУБИТ с международно участие „Кирилицата и европейската цивилизация” [, представена на 1.11.2008 г. в Нац. дворец на културата]. // И з д а т е л (В. Търново), 2008, N 3-4, с. 29-32.

**279. Стоименова, Д.** Визуални пространства в енциклопедия „Българска книга” : [Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – София, 2004.] (N 247). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 292-299.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**280. Стоичков, С.** Методология на изграждане на системно-структурна картина на информатизацията у нас : Панорама на електронните сайтове по широк спектър от областта на информ.-комуникативната сфера. // *И з д а т е л* (В. Търново), 2008, N 3-4, с. 34-37.

**281. Стоичков, С.** Методология и изграждане на системно-структурна картина на информатизацията у нас : Панорама на електронните сайтове по широк спектър от областта на информ.-комуникативната сфера. // *С б о р н и к* на Младежко иновационно и информационно общество АБ, год. II, 2008, с. 135-141.

**282. Стоичков, С.** Методология и изграждане на системно-структурна картина на информатизацията у нас : Панорама на електронните сайтове по широк спектър от областта на информ.-комуникативната сфера. // *С б о р н и к* на Младежко иновационно и информационно общество АБ, год. II, 2008 [CD-ROM].

**283. Стоичков, С.** Методология за изграждане на системно-структурна картина на информатизацията у нас : Панорама на електронните сайтове по широк спектър от областта на информ.-комуникативната сфера : Емпирично изследване (N 209). // *Т р.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. с. 103-109.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**284. Стоичков, С.** Методология за изграждане на системно-структурна картина на информатизацията у нас : Панорама на електронните сайтове в широк спектър от областта на информ.-комуникативната сфера (Емпирично изследване). // *Т р.* СВУБИТ, Т. 7, 2008, с. 339-347.

**285. Стоянова, Д.** Полифункционалност на културно-историческото наследство : История. Етнография. Мултимедия (N 159). // *Т р.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 301-304.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**286. Стоянова, С.** Фреймова структура на текстови фрагмент : От „Пътя към книгите” на Т. Боров, с. 125-128 (N 113). // *Т р.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 178-182.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**287. Стоянова, С.** Фреймова структура на текстови фрагмент : От „Пътя към книгите” на Т. Боров, с. 125-128 (N 224-113). // *Т р.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 176-180.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**288. Сюлемезов, И.** Съществен труд за история на българската цивилизация : [Рец. за кн.: Българската цивилизация : [Систематиз. хронол. енцикл.] / А. Стаматов и др. ; Под общ. ред. на Ал. Фол. – София, 2005.] (N 281). // *Т р.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 402-404.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**289. Таланов, Д.** Репертоарът на група „Гранулом” : За концерта в клуб „Три уши” на 17.01.2007 г. (N 185). // *Т р.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 413-414.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**290. Тодоров, В.** Национален славистичен събор в България [ : Рец. за кн.: Научни приноси : Език, литература, история : Докл. и науч. съобщ., изнесени на I науч. конф. на тема „Славянският свят – вчера, днес и утре”, София, 14-15 април 2006 г. / Слав. д-во в България ; Състав. Михаил Виденов и др. – София, 2006.] (N 87). // *Т р.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 99-100.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**291. Тодоров, В.** Национален славистичен събор в България [ : Рец. за кн.: Научни

приноси : Език, литература, история : Докл. и науч. съобщ., изнесени на I науч. конф. на тема „Славянският свят – вчера, днес и утре”, София, 14-15 април 2006 г. / Слав. д-во в България ; Състав. Михаил Виденов и др. – София, 2006.] (N 253-87). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 318-319.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**292. Годоровски, К.** Информационна картина на издателска електронна фирма Софтпрес ООД ([www.soft-press.com](http://www.soft-press.com)) (N 137). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 253-254.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**293. Трифонова, В.** Приносите на Георги Баласчев (1869-1936) за медиевистиката и археологията : По „Кирило-Методиевска енциклопедия” – Т. I : А-З. – София, 1985. (N 121). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 202-203.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**294. Трифонова, В.** Публикации в чужбина на авторски книги и колективни сборници на дейци от България за периода след „нежната” революция по проблеми на хуманитаристиката : Емпирично вторичнодокум. наблюдение по сведения на базата данни „Булгарика” на Нар. библиотека „Св. Св. Кирил и Методий”. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 26.11.2008. – 5 с.

**295. Трифонова, В.** Ценен справочник, допълващ нашите исторически познания : [Рец. за кн.: Царските колекции в българските музеи, архиви и библиотеки / Състав. Цветана Къосева. – София, 2004.] (N 240). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 252-257.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**296. Трифонова, Г.** Интердисциплинарен книговедско-библиотекосведски контекст на енциклопедията „Българска книга” : [Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – София, 2004.] (N 242). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 262-266.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**297. Трифонова, Г.** Стратификация на научноизследователското творчество на Студентското научно общество при Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. // С б о р н и к на Младежко иновационно и информационно общество АБ, год. II, 2008, с. 73-78.

**298. Трифонова, Г.** Стратификация на научноизследователското творчество на Студентското научно общество при Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. // С б о р н и к на Младежко иновационно и информационно общество АБ, год. II, 2008 [CD-ROM].

**299. Трифонова, Г.** Стратификация на научноизследователското творчество на Студентското научно общество при Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии (2005-2008 г.) (N 208). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 97-102.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**300. Трифонова, Г.** Фреймова картина на справочно-библиографските институции на информатизацията : По „Пътя към книгите” на Т. Боров (N 110). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 168-170.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**301. Трифонова, Г. и др.** [Четвърта] IV Студентска научна конференция и изложба „Информация – личност – знание” – „Information – person – knowledge” [на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. – 16.05.2008

- г. – Ден на Отворените врати : Проспект на форума и предшестващата го Акад. церемония „Номо scribens“; Статистически анализ на представените докл. ] / Г. Трифонова, Т. Стилианов. // Т р. СВУБИТ, Т. 7, 2008, с. 585-587.
- 302. Урманова, З.** Учителят Петър Дънов : Поглед върху неговите филос. съчинения (N 168). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 345-350.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 303. Урманова, З.** Учителят Петър Дънов, или култът към светлината (N 107). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 154-156.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 304. Урманова, З.** Учителят Петър Дънов, или култът към светлината (N 221-107). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 165-167.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 305. Халачева, Т.** Фреймова картина на статията на Петър Илчев и Боряна Велчева „И“ : По Т. 2 на „Кирило-Методиевска енциклопедия“. – София, 1995. (N 68). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 41-44.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 306. Христова, А.** Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : Около най-старата сграда : Превратности (N 76). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 61-63.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 307. Христова, А.** Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : Около най-старата сграда : Превратности (N 215-76). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 139-141.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 308. Христова, А. и др.** Старобългарската азбука и византийското културно влияние : Полагане на основите й / А. Христова, Е. Христова (N 70). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 47-48.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 309. Христова, А. и др.** Старобългарската азбука и византийското културно влияние : Полагане на основите й / А. Христова, Е. Христова (N 213-70). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 135-136.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 310. Христова, Е.** Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : Панорама на София : Съвр. маршрут (N 79). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 71-72.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 311. Христова, Е.** Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : София след 1878 г. (N 78). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 68-70.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 312. Христова, Е.** Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : София след 1878 г. (N 217-78). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 146-148.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 313. Христова, З.** Фреймова структура на библиографски фрагмент : От „Пътя към книгите” на Т. Боров, с. 125-128 (N 114). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 183-185.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 314. Христова, З.** Фреймова структура на библиографски фрагмент : От „Пътя към книгите” на Т. Боров, с. 125-128 (N 225-114). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 181-183.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 315. Христова, Н.** Технологиите – иновационен комплекс в информационното пространство [ : Рец. за кн.: Върбанова-Денчева, К. Интелектуални комуникации и съвременни технологии : Алтернативи пред науч. библиография. – София, 2003.] (N 84). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 91-92.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 316. Христова, Н.** Технологиите – иновационен комплекс в информационното пространство [ : Рец. за кн.: Върбанова-Денчева, К. Интелектуални комуникации и съвременни технологии : Алтернативи пред науч. библиография. – София, 2003.] (N 250-84). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 310-311.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 317. Христова, Т.** Запознати ли са младите българи с културно-историческото наследство на България (N 203). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 481-482.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 318. Христов, Д. и др.** Процеси и модели на информиране / Д. Христов, С. Толева-Стоименова. // С б о р н и к на Младежко иновационно и информационно общество АБ, год. II, 2008, с. 87-96.
- 319. Христов, Д. и др.** Процеси и модели на информиране / Д. Христов, С. Толева-Стоименова. // С б о р н и к на Младежко иновационно и информационно общество АБ, год. II, 2008 [CD-ROM].
- 320. Христов, Д. и др.** Процеси и модели на информиране / Д. Христов, С. Толева-Стоименова (N 210). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 110-117.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 321. Цветков, Г.** План за развитие на културния туризъм в област Враца (N 202). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 474-480.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 322. Цветкова, З.** Проф. Роже Бернар : Кратка биограф. скица и системно-структурна картина на осн. му трудове и лит. за него : По статията на Мери Филипова-Байрова от „Кирило-Методиевска енциклопедия” – Т. I : А-З. – София, 1985. (N 198). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 457-460.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 323. Цветкова, Ц.** Нов съществен принос по народния календар : [Рец. за кн.: Български традиционен календар : Ил. енцикл. / БАН. Център. библиография на БАН и др. ; Вера Маринкова и др. ; Ред. Маргарита Василева. – Пловдив, 2004.] (N 286). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 415-417.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 324. Цекова, Г.** Информационна картина на електронния сайт на компанията – доставчик на комплексни решения в областта на информационните технологии „Лирекс

БГ” (www.lirex.com) (N 133). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 245-246.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**325. Ценкова, Б.** Историко-културна и философска феноменология на апокрифите : По едноименната статия на Д. Петкова от „Кирило-Методиевска енциклопедия” – Т. I : А-З. – София, 1985. (N 69). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 45-46.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**326. Цолова, И.** Историческа картина на живота и делото на Св. Ангеларий – изтъкнат ученик на славянските първоучители : По едноименната статия на А. Милтенова от „Кирило-Методиевска енциклопедия” – Т. I : А-З. – София, 1985. (N 191). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 440-441.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**327. Чернева, П.** Електронна картина на представителството на американската корпорация за компютърни технологии APPLE COMPUTER, INC. (NASDAQ: AAPL, LSE: ACP) за България (www.apple.bg) (N 199). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 461-463.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**328. Чончев, Г.** Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : Встъпление ; Обща ист. скица (N 80). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 73-76.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**329. Чончев, Г.** Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : Встъпление ; Обща ист. скица (N 218-80). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 149-152.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**330. Чончев, Г.** Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : Обобщение (N 81). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 77-78.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**331. Шапкалова, С.** Софийската духовна семинария „Св. Йоан Рилски” и нейната библиотека. // Т р. СВУБИТ, Т. 7, 2008, с. 415-429.

## 2009

**332. Ангелова, Р.** Боянската църква – архитектура и стенописна украса (N 352). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 355-357.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**333. Ангелова, Р. и др.** За живите и безсмъртните : Учебен час по „Методика на научните изследвания” / Р. Ангелова, К. Пешина, Л. Дукова (N 374-207). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 454-456.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**334. Арсенкова, Ж.** Биографичният разказ като памет и наследство : Социалната история на България 20-те – 80-те години на XX век. Реконструкция по материали от личния архив на Боян Арсенков (N 353). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 358-360.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 335. Байраков, Д.** История на музея във Велинград и връзките му с музеите в Пловдив : Едно пътешествие през последните сто години (N 371). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 436-445.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 336. Борисов, Б.** За родното място на Отец Паисий (N 320). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 256-259.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 337. Борисова, Т.** Опит за докосване до света на Пейо Яворов (N 301). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 185-187.
- 338. Бояджиева, Д.** Статии за нестинарството : Из центр. и регион. периодичен печат от 30-те г. на ХХ в. до днес и електронни публикации, свързани с наблюдавания докум. поток (N 370). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 431-435.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 339. Величкова, М.** Църквата „Всях Светих” и проклятието над Русе [: Рец. за кн.: Жейнов, Иво и др. Възрожденското гробище, църквата „Всях Светих” и Пантеонът на възрожденците в Русе / Иво Жейнов, Веселина Антонова. – Русе : Държ. архив, 2006. – 224 с.] (N 362). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 404-406.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 340. Врачева, Ц.** Системно-структурна картина на литературата по тема „дъновизъм” на база на Серия 1 на Текущата национална библиография за периода 1996-1999 г. (N 327). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 276-279.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 341. Вълчев, К.** Информационна картина на популярния електронен портал за новини и ревиюта в областта на софтуера и хардуера ([www.kaldata.com](http://www.kaldata.com)) (N 329). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 288-290.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 342. Галова, А.** Системен анализ на сайта на фирмата за интернет услуги „Мегалан” ([www.megalan.bg](http://www.megalan.bg)) (N 333). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 298-299.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 343. Генинпанева, Н.** Личността Цветко Панев (N 357). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 375-377.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 344. Георгиева, И.** Тракийската култура в античната литература (N 351). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 353-354.
- 345. Груданска, С.** Поегичен дискурс на нестинарския феномен : Опит за философски прочит на стихотворения по темата (N 366). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 417-422.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 346. Гюров, П.** Джон Атанасов – изобретяването на компютъра (N 341). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 314-319.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 347. Ден** на отворените врати – V Студентска научна конференция и изложба на СВУБИТ – 22 май 2009 г. [за Акад. интертекстуална аксиология „Светна като слънце” (Homo verbi gracilis)” и за Т. II на Тр. на Студентското науч. о-во] / Пламен Трайков и др. //



Изда т е л (В. Търново), 2009, N 1-2, с. 70-71, с ил.

Други авт.: Мехмед Исмаил, Калина Велкова, Жулиета Желева.

**348. Дечев, И.** Синтезиран поглед върху сайта за височинни спортове, алпинизъм и спелеология, спортове на открито, както и за спасителни акции при тези условия (www.petzl.com) (N 339). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 310-311.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**349. Димандиева, С.** Настолно четиво за всеки буден българин : Универсално и местно измерение на Априлската епопея 1876 г. в Стрелча [ : Рец. за кн.: Стрелча – април 1876 г. : Сб. с ист. материали / [Състав. Мариета Найденова и др.]. – София : Камея Дизайн, 2006 [2007]. – 216 с. : с ил., к.] (N 321). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 260-262.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**350. Димитров, В.** Преглед на сайта на интернет доставчика FiberLAN (www.fiberlan.com) (N 334). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 300-301.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**351. Димитров, К.** Процеси на оформяне на книгите и периодичните списания [ : Рец. за кн.: Георгиев, Лъчезар. Композиция на книгата [ : Изслед.]. – София : Star way, 2007. – 123 с.] (N 317). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 249-250.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**352. Димитрова, Е.** Вредата от наркотиците и трагичният край на Елвис Пресли (N 361). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 397-403.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**353. Димитрова, Е.** Историческа скица на „Азбучна молитва” от Константин Преславски и философска картина на актуалността ѝ днес (N 290). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 137-141.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**354. Димитрова, Е.** Научно-документалният филм „Ритъмът на времето” – информационна карта на културата [ : Рец. за филм... / С. Денчев и др. – 2008.] (N 346). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 332-334.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**355. Димитрова, Л.** Платон – идеи и форма на държавата (N 349). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 342-347.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**356. Динева, И.** Скица на електронния сайт за мобилни технологии „Германос” (www.germanos.bg) (N 338). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 308-309.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**357. Дойчева, К.** Образите на Св. Св. Кирил и Методий в изобразителното изкуство (N 356). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 371-374.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**358. Дойчинова-Сапунджиева, М.** Земята отвисоко – през погледа на фотографа Ян Артюс-Бертран (N 350). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 348-352.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**359. Желев, Н.** Уикипедия – светът на свободното познание (N 344). // Т р. на



Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 327-329.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**360. Заркова, З.** Информационна картина на перспективния универсален каталог на книгоиздателство „Асеновци“ за 2008-2009 г. // И з д а т е л (В. Търново), 2009, N 3-4, с. 61-63, с ил.

**361. Златкова, П.** Информационна картина феномена „личност“: Социално-психологически и онтологически дискурс на счастья : [Докл. на науч. електронна конф. на Тулския държ. унив. „Счастливые страницы в истории человечества и повседневной жизни людей“, 23.04.2009 г.]. // <<http://www.tsu.tula.ru>>. – 25.04.2009. – 10 с.

**362. Златкова, П.** Информационна картина феномена „личност“: Социално-психологически и онтологически дискурс на счастья : [Докл. на науч. електронна конф. на Тулския държ. унив. „Счастливые страницы в истории человечества и повседневной жизни людей“, 23.04.2009 г.]. // С ч а с т л и в ы е страницы в истории человечества и повседневной жизни людей. – Тула, 2009, с. 236-238.

**363. Иванов, Т.** Системен анализ на сайта на фирмата за телекомуникационни услуги „Българска телекомуникационна компания“ ([www.btc.bg](http://www.btc.bg)) (N 336). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 304-305.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**364. Иванова, А.** Анотирана персоналия – една миниатюрна енциклопедия в областта на книгознанието [ : Рец. за кн.: Миланова, Магдалина. Лъчезар Георгиев : Биобиблиогр. / Състав. М. Миланова. – В. Търново : Фабер, 2006. – 180 с. : с ил.] (N 318). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 251-253.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**365. Иванова, В.** Идеино-художествени измерения на „Епопея на забравените“ от Иван Вазов : Към въпроса за естетиката на героизма в „Опълченците на Шипка“ (N 297). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 171-173.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**366. Иванова, И.** Черти на духа в творчеството на Елин Пелин : Към мирогледа на българския селянин в повестта „Герациите“ (N 300). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 180-182.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**367. Икономов, Н.** Търновската конституция : Култ.-ист. ценност : Ключът за цялостното развитие на България. // И з д а т е л (В. Търново), 2009, N 3-4, с. 64-65, с ил.

**368. Информационна** картина на феномена „личност“: Социално-психологически и онтологически дискурс (Емпирично изследване и теоретично обобщение на Студентското научно общество при Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии) ; Табл. и граф. към табл. / С. Денчев и др. // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 63-76.

Други авт.: А. Куманова, П. Златкова, Е. Игнатова, М. Никова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**369. Илиева, Й.** Нестинарство : Концепции : Сравн. изследване на гледища на участник в обряда, изследовател в тази област и представител на Бълг. православна църква (N 367). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 423-425.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**370. Йорданова, Г.** Личност и дело на писателя Николай Вранчев : По статията на Ангел Добриков „Европеецът от Устово“ (N 303). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 189-192.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

- 371. Калинова, И.** Енциклопедия за признателността [ : Рец за кн.: Райчевски, Стоян. Паметници на признателност за Освобождението на България = Паметници признателности за Освобождение Болгарии [ : Албум]. – София : Бълг. бестселър – Нац. музей на Бълг. книга и полиграфия, 2004. – 239 с. : с. ил.] (N 322). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 263-264.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 372. Караиванов, И.** Водещи тенденции и перспективи за развитие на туризма у нас (N 305). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 197-199.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 373. Караиванов, М.** Библиотекоевска енциклопедия [ : Рец. за кн.: Младенова, Мария. Библиотекознанието в България от Освобождението до средата на 40-те години на ХХ век : История, теория, практика [ : Науч. изслед.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2007. – 316 с. : с ил.] (N 316). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 246-248.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 374. Коев, Ж.** Джордж Сорос – човекът, който разби Банк ъф Инглант (N 342). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 320-322.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 375. Кордова, Н.** Христо Ботев – черти на личността и делото му (N 310). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 219-224.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 376. Кулевска, Л.** Интелигентът и революционерът Доктор Живаго : Опит за научно изследване по едноименния роман на Борис Пастернак (N 360). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 389-396.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 377. [Куманова, А. и др.]** Заявка за участие на ... Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии / [А. Куманова, Д. Рагьова]. // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 104-105.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 378. [Куманова, А. и др.]** Регламент за участие на V Студентска научна конференция „Информация – ценности – общество” – „Information – values – society” [на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., 22 май 2009 г.] / [А. Куманова, Д. Рагьова]. // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 106-109. <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>>. – 3.08.2009. – 3 с. ; <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 379. Кьосева-Китова, М.** Рецензия върху краеведското изследване на Спас Вуков за историята на село Сапарево (N 365). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 414-416.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 380. Кьосева-Китова, М.** Училището в с. Сапарево, Кюстендилска област (N 364). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 411-413.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 381. Кьосева-Китова, М. и др.** Културни маршрути с учебна цел, организирани по проект „Тракия – кръстопът на цивилизации” / М. Кьосева-Китова, Е. Грозданов (N 373). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 449-452.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 382. Лазарова, Х.** Поглед към дейността на проф. д-р д.м.н. Николай Яръмов :

На база на сп. „Хирургия”, Приложение на бр. 6, 2004 г. (N 304). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 193-196.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**383. Маджарова, М.** Библиотекосведски измерения на терминологичния пътеводител „Библиотекосведение, библиографосведение и информатика” (Москва, 2007) [ : Рец. за кн.: Библиотекосведение, библиографосведение и информатика : Терминол. путеводитель / Науч. ред. М. Г. Вохрышева ; Состав. И. Ю. Акифьева и др. – Москва : Либерей-Бибинформ, 2007. – 104 с.] (N 313). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 230-233.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**384. Милева, К.** Профил-анализ на електронния сайт на фирмата за консултантски услуги на Европейския иновационен център за България ([www.irc.bg](http://www.irc.bg)) (N 335). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 302-303.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**385. Минева, Е.** Силата на уникалната личност : Библиофилски уникат за жените на България : [Рец. за кн.: Михайлов, Любомир. Бележити български жени : Енцикл. – В. Търново, 2009. – 352 с. : с ил.] // И з д а т е л (В. Търново), 2009, N 3-4, с. 69, с ил.

**386. Минева, М.** Бюстове-паметници в Борисовата градина в София (N 355). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 365-370.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**387. Миткова, В.** Личността на Никола Савчев в създаването и утвърждаването на читалище „Развитие”, гр. Белградчик : На база на читалищната библиотека (N 308). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 208-212.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**388. Михайлова, Л.** Панорама на електронния сайт на фирмата за телекомуникационни услуги „Гювеч” ([www.gbg.bg](http://www.gbg.bg)) (N 332). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 296-297.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**389. Михова, Р.** Трансмисии на значението на личностите на Св. Св. Кирил и Методий в славянските печатни книги от XV-XVII в. (N 306). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 200-202.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**390. Недева, Е.** Влиянието на научното дело на проф. Иван Дуйчев : По въпроса за информ. моделиране на проблематиката на докладите, посветени на учения на Международ. науч. конференция „Сто години от рождението на проф. Иван Дуйчев”, Варна (N 292). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 152-156.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**391. Недева, Ю.** Взаимоотношенията между неравнопоставените в обществото деца в романа на Ерих Кестнер „Антон и Точица” (N 359). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 385-388.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**392. Ников, Н.** Политическо могъщество и културен разцвет на България при цар Симеон Велики (N 348). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 338-341.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**393. Никова, М.** Ключови моменти при транслитерирането на руско-английско-българската версия на терминологичния „Англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност” (Санкт-Петербург, 2005) (N 312). // Т р. на Студентското научно

- общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 228-229.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 394. Николов, Т.** Ватиканската библиотека – културната съкровищница на света : [Рец. за кн.: Пазини, Чезаре. Ватиканската библиотека : Между миналото и бъдещето : Публ. лекция, 12 ноем. 2008 г. – София, 2008 г. – 16 с.] // И з д а т е л (В. Търново), 2009, N 3-4, с. 60, с ил.
- 395. Николова, Б.** За будителите – с почитта на ораторията и с червени и бели рози. // И з д а т е л (В. Търново), 2009, N 3-4, с. 66-67, с ил.  
За VII нац. науч. конф. с международ. участие „България – кръстопът на култури и цивилизации”, организирана от СВУБИТ на 1.11.2009 г.
- 396. Николова, Р.** Индивидуалност и съвременно звучение : [Рец. за:] списание „Литературна мисъл” (N 1, 2007). // И з д а т е л (В. Търново), 2009, N 3-4, с. 68, с ил.
- 397. Николова, Ц.** Идеята на Стоян Заимов за създаване на музей на Българското възраждане (N 363). // Т р . на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 407-410.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 398. Паунова, Й.** Универсалност на художествения продукт в текстовете на Карло Колоди и екранизацията на Уолт Дисни (N 358). // Т р . на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 376-382.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 399. Пелова, С.** Личността на Иван Вазов и героя в „Епопея на забравените” : По въпроса за трагичното величие в бълг. история (N 298). // Т р . на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 174-176.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 400. Пелова, С.** Фотосесия на VI национална научна конференция с международно участие „България в културното многообразие на Европа”. // <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>>. – 26.08.2009. – 2 с.
- 401. Пелтекова, Ц.** Енциклопедия на театъра като дух на времето [: Рец. за кн.: Кортенска, Мирослава. Културен компас. Посока : Балканите – Европа ; Личности, процеси, диалог в края на XX и началото на XXI век [: Фотомоногр.]. – София : Д-р Иван Богоров, 2006. – 348 с. : със сн.] (N 326). // Т р . на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 273-275.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 402. Петрова, В.** Врата на България към Европа [: Рец. за кн.: Епоха на строителство : Т. I : [Сб. от решения на ОС – Русе] / Състав. Иво Жейнов, Веселина Антонова. – Русе : Държ. архив, 2005. – 512 с. : с ил.] (N 324). // Т р . на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 268-270.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 403. Рагъова, Д.** Личността на Христо Ботев : Към въпроса за веруюто на поета (N 296). // Т р . на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 167-170.
- 404. Разсолкова, Л.** Александър Теодоров-Балан : Профил по „Кирило-Методиевска енциклопедия” (Т. I : А-З. – С., 1985.) (N 295). // Т р . на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 163-166.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 405. [Ралева, А.]** [Съобщение за предстоящите] Пета студентска научна конференция и изложба на тема „Информация – ценности – общество”, СВУБИТ, зала „Тържествена”, 22 май 2009 г. и Седма национална научна конференция с международно участие на тема „България – кръстопът на култури и цивилизации”, Национален дворец на

културата, 1 ноември 2009 г. // З а б у к в и т е : Кирило-Методиевски вестник, N 30, май 2009, с. 2.

**406. Рангелова, Т.** Новелата на музиковеда и педагога Тодор Бакалов „Нестинарката“ : [Рец. за кн.: Бакалов, Тодор Иванов. Нестинарката : Дъщерята на огъня : Новела. – София : Булгарика, 1995. – 63 с. : с ил.] (N 368). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 426-428.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**407. Савова, С.** Общ поглед върху електронния сайт на българската online книжарница „books-bg.com“ ([www.books-bg.com](http://www.books-bg.com)) (N 337). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 306-307.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**408. Сапунджиева, М.** Земята отвисоко – през погледа на фотографа Ян Артюс-Бертран (N 350). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 348-352.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**409. Симеонова, С.** Комплексен анализ на проблемите на сближаването и раздалечаването в национален, балкански и европейски аспект [: Рец. за кн.: Национално, балканско и европейско – конвергентност и дивергентност : [Сб.] / БАН, Инст. за филос. изследвания. – София : ИК ИФИ-БАН, 2008. – 186 с.] (N 311). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 225-227.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**410. Сотирова, М.** Нестинарство – информационна карта на културата : Поглед към научно-докум. филм „Ритъмът на времето“ [Авт. С. Денчев и др. – 2008.] (N 369). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 429-430.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**411. Станков, С.** Поглед върху електронния сайт на фирма за предлагане на услуги в сферата на информационните технологии ([www.jarcomputers.bg](http://www.jarcomputers.bg)) (N 331). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 294-295.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**412. Стефанова, С.** Петър Мутафчиев (1883-1943 г.) : Биографична скица и черти на неговата концепция (N 294). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 160-162.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**413. Стилиянов, Т.** Академична епифания за Деня на народните будители [, представена на 1.11.2008 г. в Нац. дворец на културата]. // <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>>. – 3.08.2009. – 2 с.

**414. Стилиянов, Т.** Ако умееш да обичаш и си обичан : Премиера на Джакомо Пучини в София : За оперния спектакъл „Момичето от Златния запад“, посетен от Студентското науч. о-во при СВУБИТ. // И з д а т е л (В. Търново), 2009, N 3-4, с. 71-72, с ил.

**415. Стилиянов, Т.** Ничком пред извора [: За състоялата се на 1.XI.2008 г. в Нар. дворец на културата Шеста нац. науч. конференция с междунар. участие на СВУБИТ на тема „България в културното многообразие на Европа“.] ; Епиграф: За да пиеш вода от извора, трябва да коленичиш. (Бълг. пословица). // З а б у к в и т е : Кирило-Методиевски вестник, N 30, май 2009, с. 2.

**416. Стилиянов, Т.** Светът принадлежи на най-добрите : Интелектуално събитие в живота на Младежко иновационно и информационно общество АБ и Студентското научно общество при СВУБИТ [: За удостояването с отличие за най-добро изследване на студента

на СВУБИТ Светлозар Стоичков на 10.12.2008 г. на Втори национален форум на Младежко иновационно и информационно общество (МИИО) АБ.] // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 97-103. <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> ; <<http://www.unibit.sno.bg>>. – Публ. на фотогр. на форума / С. Пелова.

**417. Стилиянов, Т.** Щрихи към личността на Пенчо Славейков : По въпроса за естетиката на битовата поема „Коледари” (N 302). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 185-188.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**418. Стоименов, С.** Вселената на културата : Размисли за книгата на Евгений Сачев „Социокомуникативна музеология” (N 347). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 335-337.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**419. Стоичков, С.** Методология за изграждане на системно-структурна картина на информатизацията у нас : Панорама на електронните сайтове в широк спектър от областта на информ.-комуникативната сфера (Емпирично изследване) (N 328). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 280-287.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**420. Стоичков, С.** Феноменологична картина на електронния сайт за най-актуалните спортни новини ([www.eugosport.com](http://www.eugosport.com)) (N 340). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 312-313.

<<http://www.unibit.sno.bg>> <<http://www.unibit.sno.bg>>

**421. Стоянова, Д. и др.** Лятна студентска практика – реалният достъп до културното наследство /Д. Стоянова, И. Костадинов, В. Пискулев (N 372). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 446-448.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**422. [Таланова, М.]** [Емблематична фотокомпозиция за банера на Студентското научно общество при Специализираното училище по библиотекознание и информационни технологии, проектиран за сайта на университета]. // *Пътеводител* на студента в СВУБИТ : Ц-р за кариерно ориентиране и развитие на студентите. – София, 2009, с. 10.

**423. Тодорова, Р.** Откриване на модела на ДНК от Джеймс Уотсън и Франсис Крик и значението му за човечеството (N 343). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 323-326.

**424. Томов, А.** Празникът на Освобождението по страниците на българските вестници 1885-1944 [ : Рец. за кн.: ... : Албум] / Състав. Лидия Чолпанова. – София : Акад. изд. Проф. М. Дринов, 2008. – 249 с.] (N 319). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 254-255.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**425. Томова, Х.** Системна картина на най-бързо развиващия се мобилен оператор в областта на комуникациите ([www.globul.bg](http://www.globul.bg)) (N 330). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 291-293.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**426. Трайков, П.** Повече светлина! : [Отзив за Петата студентска науч. конф. и изложба на СВУБИТ „Информация – ценности – общество”, 22.05.2009 г. и за Акад. постановка „Светна като слънце” (по думите на Св. Климент Охридски за Св. Константин-Кирил).] // *З а б у к в и т е* : Кирило-Методиевски вестник, N 31, ноем. 2009, с. 2.

**427. Трифонова, Г.** Библиографско измерение на публикациите на статиите по проблематика „нестинаство” за периода 1875-2008 г. : Историкогр. дискурс (N 315). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 240-245.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 428. Тутунаров, Х.** Значение и състояние на културно-историческото наследство на България днес (N 354). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 361-364.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 429. Халачев, И.** Информационните технологии и музеите [: Рец. за кн.: Информационные технологии в музеи / Состав. Д. Ю. Гук и др. – Санкт-Петербург : Гос. Эрмитаж, 2006. – 98 с.] (N 345). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 330-331.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 430. Христова, В.** Личността на фолклорната певица Кремена Станчева през призмата на нейния репертоар (N 309). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 213-218.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 431. Христова, З.** Мемоаристика за приятелството на книгите [: Рец. за кн.: Историята и книгите като приятелство : Сб. в памет на Митко Лачев / Състав. Надя Данова и др. – София : Гутенберг, 2007. – 663 с.] (N 323). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 265-267.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 432. Христова, Н.** Информационно-технологични проблеми на терминологичния пътеводител „Библиоковедение, библиографоведение и информатика” (Москва, 2007) [: Рец. за кн.: Библиоковедение, библиографоведение и информатика : Терминологичен пътеводител / Науч. ред. М. Г. Вохрышева ; Состав. И. Ю. Акифьева и др. – Москва : Либерия-Библиоформ, 2007. – 104 с.] (N 314). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 234-239.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 433. Чолакова, Д.** Книга за родословието на Баба Тонка Обретенова [: Рец. за кн.: Антонова, Веселина. Потомците на Баба Тонка и Народният съд. – Русе : Държ. архив, 2001. – 168 с. : с ил.] (N 325). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 271-272.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 434. Шопова, А.** Биографична скица на Елин Пелин и основни черти на творчеството : През призмата на повестта „Гераците” (N 299). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 177-179.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 435. Язджиян, О.** Дарителят Иван Добровски и неговото дело – част от историята на Народна библиотека „Иван Вазов” – Пловдив (N 307). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 203-207.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 436. Янева, Н.** Концепцията на епископ Константин Преславски : Коментар на произведението „Азбучна молитва” (N 291). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 142-151.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 437. Янкова, Н.** Историографска панорама на делото на Гаврил Кацаров : По енцикл. „България” (Т. 3. – С., 1982.) (N 293). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 157-159.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>



**438. Александров, А.** Александър Александров : Авторски азбучен каталог на картини върху платно : Дипломна работа : Фрагмент / Науч. ръководител: проф. д.п.н. Александра Куманова ; Рец.: ст.н.с. д-р Никола Казански (N 459). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 642-663.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**439. Александрова, Д.** Петко Рачов Славейков – създателят на универсален възглед за национален идеал : Публицистиката във в. „Гайда”, в. „Македония”, в. „Независимост”, сп. „Читалище” и др., граждански морал: „Не пей ми се”, „Жестокостта ми се сломи”, „Песен за паричката ми”, „Опак свят” и др. И нравствена красота: „Изворът на белоногата”, „Песнопойка...” и др. (N 387). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 339-344.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**440. Александрова, Т.** Черноризец Храбър – „За буквите” : Апология, интерактивно съчетана с публицистичната полемика : Към въпроса за научността и импулсивността на доказателството (N 382). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 316-320.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**441. Алексиева, И.** Изследователски труд за водещата роля на културата [ : Рец. за кн.: Иванов, Димитър. Арете в музей : Развитие в структурата и управлението на европейския ист. музей. – София : Арете, 2008. – 320 с.] (N 442). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 539-541.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**442. Апостолова, В. и др.** Видовата структура на библиографията в труда на историка Борис Десев „Христоматия по българска библиография... До Освобождението” (1976 г.) / В. Апостолова, Ф. Симитчиева, Т. Димитров. // И з д а т е л (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 63-66.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**443. Апостолова, Л.** Информираният гражданин : Прозрачност и сигурност на информацията [ : Рец. за кн.: Петева, Ирена. Информираният гражданин : Прозрачност и сигурност на информацията. – София : За буквите – О писменехъ, 2008. – 195 с.] (N 410). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 429-431.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**444. Атанасова, Е. и др.** Към въпроса за преподаването на библиография по естествонаучно знание на Тодорка Арабаджиева / Е. Атанасова, Ж. Велчева. // И з д а т е л (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 74-75.

**445. Баренска, Г.** Информационните ресурси и дигиталните библиотеки [ : Рец. за кн.: Павлова, Иванка. Дигитални библиотеки и достъп до информационни ресурси : Защита на дигитални колекции. – София : За буквите – О писменехъ, 2007. – 220 с. : с цв.ил.] (N 416). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 442-444.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**446. Богданова, П.** Васил Левски – обект на интерес в областта на медицинските изследвания [ : Рец. За раздел в кн.: Яръмов, Николай. Възпалителен синдром. // Я р ъ м о в, Николай. Остър хирургичен корем. – София, 2007, с. 79.] (N 417). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 444-446.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**447. Божилова, В.** Величка Божилова : Автобиблиография (N 419). // Т р. на

Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 448-453.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**448. Божилова, В.** Изкуството – неспирен стремеж на човека към красотата и съзидателност, извънвремева и трансгранична принадлежност : По повод състоялата се изложба „Иранско изобразително изкуство и художествени занаяти”, 5-12 февруари 2009 г. в галерия „Средец” на М-вото на културата (N 451). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 574-577.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**449. Божилова, В.** Приобщаване на деца към читалището и библиотеката чрез творчески занимания : Дипломна работа : Фрагмент / Науч. ръководител: доц. д-р Добринка Стойкова ; Рец.: проф. д.п.н. Александра Куманова (N 458). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 622-642.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**450. Бойчева, И.** Константин Величков – преводачът на Дантевия „Ад” (N 391). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 358-361.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**451. Бонев, А.** Проложно житие на Св. Константин-Кирил Философ (N 377). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 290-293.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**452. Борделова, П.** Боян Пенев : Философия и естетика на лит. критика (N 402). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 396-401.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**453. Василева, М.** Петко Ю. Тодоров – рецепция на западноевропейския модерен мит : „Идилии” (N 398). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 379-383.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**454. Василева, С. и др.** Тракия – кръстопът на цивилизации : Споделени впечатления и опит за това как се създава и реализира проект / С. Василева, Е. Севдин (N 428). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 494-498.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**455. Вацова, О.** Алеко Константинов – демитологизация на сюжетния мит : „До Чикаго и назад” – пътят между два свята (N 395). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 370-373.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**456. Велкова, К.** Популяризиране на пеенето на българския народ [ : Рец. за кн.: Бакалов, Тодор. Майстори на народната музика [ : Песни ; Изпълнители : Интервюта]. – София : Военноизд. комплекс Св. Георги Победоносец, 1993. – 180 с. ; Бакалов, Тодор. Майстори на народната музика – сватбарските оркестри [ : Песни ; Изпълнители : Интервюта]. – София : Военноизд. комплекс Св. Георги Победоносец, 1993. – 180 с.] (N 440). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 534-537.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**457. Викторюв, Ю.** Пространно житие на Св. архиепископ Методий (N 379). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 298-308.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**458. Владимирова, А.** Константин Величков : Книжовните норми на поведение в българския литературен език като цивилизационен избор в художественото пространство : „Писма от Рим” (N 390). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 353-358.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 459. Вълковска, С.** История на библиотечното дело и преподавателската дейност на Теменушка Бончева. // *И з д а т е л* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 66-67.
- 460. Вълчев, А.** Интернет търсачките – история и начин на функциониране (N 424). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 470-477.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 461. Генадиева, Д.** Поглед върху живота на Андрей Печилков [: Рец. за кн.: Андрей Печилков : Био-библиография. – Смолян : Принта Ком, 2006. – 128 с.] (N 415). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 440-442.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 462. Гергушева, П.** Гео Милев – създателят на най-миниатюрната сюжетна литота в цялата история на българската литература : Личността на човека без глас, лице и име, който създава гласове, лица и имена в нац. ист. памет : „Септември”, „Ад” (N 399). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 383-387.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 463. Горкиева, Ц.** Веригата от човешко дихание в създаването на една книга [: Рец. за кн.: Гогов, Иван Георгиев. Управление на човешките ресурси в книгоиздателските и книготърговските предприятия : Уч. помагало. – София : За буквите – О писменехъ, 2007. – 67 с.] (N 412). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 433-435.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 464. Градева, А.** Панорама на научната култура на Университета по библиотекознание и информационни технологии : Интердисциплинарна парадигма на знанието : Структурна характеристика, библиографско и графично моделиране на Трудовете на СВУБИТ [: Рец. за кн.: Трудове на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. – Т. 5. – София : За буквите – О писменехъ, 2006. – 623 с.] (N 408). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 421-429.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 465. Григорова, А. и др.** Богомил Паунов : По въпроса за възгледа за четенето като изкуство / А. Григорова, М. Караиванова. // *И з д а т е л* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 76-77.
- 466. Грозева, Е.** Българките и модата днес : Жертви ли сме на модата и ще намерим ли собствения си стил и себепознание? (N 404). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 404-409.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 467. Димитров, Д.** Роже Бернар : Любав към един чужд народ [: Рец. за статия: Българистика = *Bulgarica* : Информ. бюлетин : N 16 / Бълг. акад. на науките, Център. библи., Съвет за чуждестр. българистика. – София : Акад. изд. М. Динов, 2008, с. 77-83.] (N 438). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 530-532.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 468. Димитрова, З.** Василка Младенова и преподаването на дисциплината „Библиотечни фондове и каталози” в Държавния библиотечен институт. // *И з д а т е л* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 69-71.
- 469. Драганов, И.** Йоан Екзарх – строител на нормативната уредба на българския книжовен и литературен език : „Небеса” и „Шестоднев” (N 385). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 329-336.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 470. Дреновски, В.** Елин Пелин : Художествени взаимодействия между

феноменологията на малкия човек, хората и нещата от природата и хиперболизация на техния вътрешен свят : „Андрешко”, „На оня свят”, „Напаст божия” (N 396). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 373-376.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**471. Желева, Ж.** Петко Рачов Славейков и Търновската конституция (N 431). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 508-511.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**472. Захариева, С.** Кратко житие на Св. Константин-Кирил Философ : Успение Кирилово (N 378). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 293-298.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**473. Здравкова, И.** Св. Св. Кирил и Методий – първата българска азбука (глаголицата) и изграждането на старобългарския книжовен език. Моравската мисия (N 376). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 287-290.

**474. Зердева, А. и др.** Електронни сайтове, третиращи Търновската конституция : Таблично представяне / А. Зердева, А. Мутарова, Ц. Григорова (N 421). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 464-466.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**475. Иванова, С.** Сборник, посветен на човека, отдал живота си в изследване на историята [ : Рец. за кн.: Клио : Сб. в чест на 65-год. на ст.н.с. Милен Куманов. – София : Фондация Арете-Фол, 2008. – 802 с.] (N 413). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 435-438.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**476. Икономов, Н.** Търновската конституция : Култ.-ист. ценност : Ключът за цялостното развитие на България (N 432). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 511-514.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**477. Илиев, И.** Културно-естетически аспекти на художествените произведения от ковано желязо и металопластика в стиловете „ар-нуво” и „сецесион” : Върху опита да се изгради информ. план на авторски каталог от творби в третираната област : Дипломна работа / Науч. ръководител: проф. д.п.н. Александра Куманова ; Рец.: проф. д.ик.н. Стоян Денчев (N 460). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 663-692.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**478. Илиева, Г.** Образите на слънцето, огъня, ковача и вълка в българските народни приказки, идилиците на Петко Ю. Тодоров и авторските приказки на Николай Райнов (N 453). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 581-592.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**479. Илиева, Л.** Западноевропейската литература като системно културологично явление във възгледите на Елена Златева. // И з д а т е л (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 61-63.

**480. Информационна** картина на феномена „личност”: Социалнопсихологичен и онтологичен дискурс : Емпирично изследване на Студентското научно общество при СВУБИТ / А. Куманова и др. // Н о в и информационни технологии в образователния процес. – София : За буквите – О писменехъ, 2010, с. 49-59.

Други авт.: П. Златкова, Е. Игнатова, М. Никова. – Рез. на бълг. ез.

**481. Исмаил, М.** Отец Паисий Хилендарски – създателят на първия граждански кодекс на България „История славяноболгарская...” : Към въпроса за информ. код на нацията (N 384). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 326-

329.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**482. Кафеджийски, Д.** Сравнителна характеристика на електронното пространство на фирми в областта на информационните технологии, мобилните оператори и интернет доставките : Емпирични и методологични аспекти (N 423). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 470-477.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**483. Козарева, А.** Лингвистичен структурален разрез на съществителните нарицателни имена и личните и безлични глаголни форми, срещани в научен славистичен форум : Международ. конф. и семинар „Слово: към изграждане на дигитална библиотека от южнославянски ръкописи”, София, 21-26 февруари (N 407). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 416-421.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**484. Компаративистичен** анализ на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство : По електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА” : Ретикуларно-ризомно моделиране / С. Денчев и др. ; Епиграф: „Най-прекрасното живо същество е космосът и на него е подобен диалогът – най-прекрасният от видовете словесност” – Платон. // Н о в и информационни технологии в образователния процес : Докл. и съобщ. от V Науч. семинар на УниБИТ, Кюстендил, 2-4 юни 2010 г. – София, 2010, с. 72-109.

Други авт.: А. Куманова, Н. Василев, Р. Станоева.

**485. Костадинов, И.** Проект „Тракия – кръстопът на цивилизации” – установяване на полезни контакти и популяризиране на резултатите (N 450). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 570-574.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**486. Кръстева, Й.** Изследвания на персоналии от информационно-комуникативната сфера. // И з д а т е л (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 55.

Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотекарски институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата“ с автор А. Куманова.

**487. [Куманова, А. и др.]** Tabula Gratulatorum [V] : Систематизиран хронологично-азбучен библиографски списък на публикациите на членовете на Студентското научно общество на университета : 2005-2009 (NN 1-419) / [Състав. А. Куманова, Д. Рагова ; Библиогр. ред. М. Максимова.] // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ (София), Т. V, 2010, с. 7-56. – 419 ном. назв. – *Без подпис.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**488. Куманова, А. и др.** Панорамно изследване на ценностния геном на българския книжовен и литературен език : Методологична постановка на проблема и футуристичен дискурс / А. Куманова, К. Николова (N 375). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 279-287.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**489. Кюпева, Д.** Пенчо Славейков – българският автентичен лирически космос като философска, художествена и естетическа причина за приобщаване на българската литература към поетиката на западноевропейския художествен идеал : „Фрина”, „Луд гидия”, „Змейово либе”, „Кървава песен” и др. (N 397). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 376-379.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 490. Латовска, Е.** Издание в памет на българския литературен критик Любомир Стаматов [ : Рец. за кн.: Стаматов, Любомир. Избрани студии и статии. – София : Изд. къща Зов, 2008. – 375 с. : с портр., ил.] (N 414). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 438-440.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 491. Любомиров, Л. и др.** Историографският възглед за българската литература в концепцията на Любомир Георгиев / Л. Любомиров, Г. Георгиев. // И з д а т е л (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 57-58.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 492. Милева, Ц.** За градежа на лиричността по чистите стъпки на словото : Завет да запазим ценното в нас [ : Рец. за кн.: Мурджев, Лазар. Намеса : Разкази. – София : Парадокс, 2006. – 136 с.] (N 433). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 514-516.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 493. Минева, Е.** Силата на уникалната личност : Библиофилски уникат за жените на България [ : Рец. за кн.: Михайлов, Любомир. Бележити български жени : Енцикл. – В. Търново : Сириус 4, 2009. – 352 с. : с ил.] (N 418). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 446-448.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 494. Миткова, Е.** Манипулацията в медийното пространство (N 405). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 409-413.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 495. Ненчева, М. и др.** Марин Василев и книгознанието в България : Поглед към идеите и делото му / М. Ненчева, М. Тодорова. // И з д а т е л (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 67-69.
- 496. Никова, М.** Концепцията на Стефан Кралев за феномена „специална – хуманитарно-научна – обществено-политическа библиография” (За вторичнодокументалното информационно моделиране по библиографски разновидности). // И з д а т е л (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 71-74.
- 497. Николова, Б.** Иран : Повече от седем хиляди години цивилизация : Пореден брой на списание – миниатюрна енцикл. по древен и съвременен Иран [ : Рец. за изд.: Европа 2001 : Двумес. изд. за култура и социална политика : N 1, 2009. – София : Изд. рекламна къща Европа 2001, 2009. – 72 с.] (N 444). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 544-548.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 498. Николова, Б.** Новият брой на информационно-аналитичното списание „Митра” : Справочно-енцикл. изд. [ : Рец. за: сп. „Митра” (Санкт-Петербург), 2009, N 10/14]. // Т р. на СВУБИТ (София), Т. 8, 2010, с. 479-487.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 499. Николова, Г.** Алеко Константинов – митологизация на сатирични мотиви от настоящето като философска и художествена причина за „завръщане” в бъдещето : „Бай Ганю. Невероятни разкази за един съвременен българин” (N 392). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 361-364.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 500. Николова, К.** Алеко Константинов : Феноменология на пътя между два свята : „До Чикаго и назад” (N 394). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 367-370.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**501. Николова, Л.** Св. Св. Кирил и Методий – преводът на Апрокоса : Апракоса, Изборното евангелие : Научният спор за „глаголицата” и „кирилицата” (N 380). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 308-313.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**502. Павлова, Н.** Ако искаш да видиш бъдещето, обърни се към миналото : Пътеводител по археол. информ. карта на с. Лесичово, Пазарджишка обл. [ : Рец. за кн. : Кратунчев, Величко. Страници от миналото. – Пазарджик : Изд. къща Белопринт, 2008. – 109 с. : с цв. ил., к.] (N 435). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 522-524.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**503. Пантева, С.** Успешна самоподготовка за изпит в СВУБИТ [ : Рец. за кн. : Габровска, Свободозаря. Примерни въпроси за кандидатстудентски тестове : Сб. – София : За буквите – О писменехъ, 2008. – 323 с.] (N 409). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 429-431.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**504. Пагак, М.** Актуални правно-нормативни въпроси, свързани с военните паметници (N 454). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 592-600.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**505. Пагак, М.** Културно-историческите ценности в условията на глобализация (N 456). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 615-620.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**506. Пагак, М.** Правно-нормативни проблеми на опазването и съхраняването на военните паметници в Република България (N 455). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 600-615.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**507. Петрова, М.** Промените в Търновската конституция от Освобождението до Балканските войни (N 429). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 498-505.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**508. Петрова, С.** Иван Вазов – създателят на граждански максимализъм, възпел в българската лирическа мечта за свобода и национално единство и първият, но и последният български поет, когото народът кръщава със собственото си име „народен” : „Под игото”, „Епопея на забравените”, „Дядо Йоцо гледа”, „Една българка”, „Елате ни вижте” (N 389). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 348-353.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**509. Проектиране** на база от данни за ресторантьорска система / Г. Кайков и др. (N 425). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 477-481.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**510. Радулов, К.** Анатолия на терора : Поглед върху една статия [ : Досева, Светла. Анатолия на терора : Евно Азеф и Борис Савинков. // Между нещата : Юбилеен сб. в чест на Ивайло Петров по случай неговата 60-год. – В. Търново, 2008, с. 107-110.] (N 446). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 552-554.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**511. Райчев, Р.** и др. Изграждане на компютърна информационна система за организация продажби на сателитна техника / Р. Райчев, Л. Захаринов, М. Николов (N 426). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 481-490.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 512. Ралева, А.** Правният аспект на основните права на личността в харта на Европейския съюз (N 449). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 561-570.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 513. Ранчинска, Ц. и др.** Организационно-управленският модел на библиотечното дело в България и дейността на Тодора Топалова като директор на Държавния библиотечен институт (днес: Специализирано висше училище по библиотекознание и информационни технологии) / Ц. Ранчинска, М. Бънкова. // И з д а т е л (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 56-57.
- 514. Севдин, Е.** История на Националния исторически музей – от създаването му до 1985 г. (N 434). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 516-522.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 515. Симеонова, А.** Проблемите на подрастващото поколение : Синхронизация между училище и спорт (N 403). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 401-404.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 516. Следене** на тежкостта на компютърна техника в СВУБИТ / В. Виденова-Илиева и др. (N 427). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 490-494.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 517. Спасова, П.** Христо Смирненски – краят на българския символизъм : Поетиката на града като лирическа миниатюра : „Улицата”, „Цветарка”, „Юноша”, „Северно сияние”, „Червените ескадрони”, „Йохан” и др. (N 400). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 387-393.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 518. Станева, Е.** Компаративна характеристика на електронното пространство на фирми на информатизацията в областта на информационните технологии, мобилните оператори и интернет доставките : Емпирични и методологични аспекти (N 422). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 466-470.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 519. Станкова, Н.** Намалване на читателите в селските библиотеки : Библиотеката към читалище „Просвета” (N 406). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 413-416.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 520. Стефанов, Б.** Черноризец Храбър – архитект на старобългарската литература (N 383). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 320-326.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 521. Стилианов, Т.** Интерактивно слово за заветите и настоящето [: VI Студентска науч. конф. и изложба на Студентското науч. о-во при СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” („Information: universality and freedom – choice, access, transparency”). // И н ф о р м. б ю л. н а Ц е н т р. б и б л. н а Б А Н, 2010, N 8, с. 17-18. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / М. Таланова.
- 522. Стилианов, Т.** Национална опера и балет – София. Премиера на операта „Момичето от Златния запад” от Джакомо Пучини : Един ден от живота на Студентското научно общество на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технологии (N 448). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 558-561.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 523. [Стилиянов, Т.]** Трапеза на духа : [За VI Студентска науч. конф. в СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност”, 21.05. 2010 г.]. // За буквите – Описменехъ, N 33, ноем. 2010, с. 2. – Без подпис.
- 524. Стоименов, С.** Проблемни въпроси на финансирането на читалищата от страна на държавата : Аспекти на младежкия живот в бълг. читалища (N 447). // Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 554-558.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 525. Стойнов, Б.** Феноменология на професионалния стрес : По книгата на Димитър Иванов „Психология на лидерството”. – София, 2008. – с. 313-321. (N 443). // Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 541-544.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 526. Стойчева, Д.** Търновската конституция и Органическият устав на Източна Румелия (N 430). // Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 505-508.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 527. Стоянова, А.** Св. Климент Охридски : Първа апология и прослава на делото на Св. Константин-Кирил и Св. Методий : „Панонски легенди” ; Строителят на Бълг. православна църква (N 381). // Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 313-316.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 528. Стоянова, Д.** Мадарският конник – изобретение на Иранския Изток (N 452). // Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 577-581.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 529. Таланова, М. и др.** Концепцията за руската класическа литература във възгледите на Светла Ленкова / М. Таланова, С. Димитров. // Издател (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 59-60.
- 530. Техменджиева, А.** Николай Райнов – модерният наратив : „Приказки”(N 401). // Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 393-396.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 531. Тинчева, Д.** Магията на саркофазите или присъствието на мистичното в човешката култура [: Рец. за кн.: Иванов, Емил. Фрагменти от миналото : Някои особености на саркофазната пластика от IV век. – София : Омофор, 2008. – 120 с. : с ил.] (N 437). // Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 527-530.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 532. Тодоров, В.** Опит да се систематизира знанието за Отец Паисий : За родното място на Отец Паисий (стенограма) : Кръгла маса, проведена на 15 март 2007 г., Перник, Дворец на културата. – Перник, 2007. – 48 с. (N 411). // Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 431-433.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 533. Тодорова, Е.** Издание за руската журналистика [: Рец. за кн.: Петров, Ивайло. Съвременната руска журналистика (1985-2006) : Проблеми, тенденции, перспективи. – Шумен : Унив. изд. Епископ Константин Преславски, 2007. – 143 с.] (N 441). // Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т.V, 2010, с. 537-539.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 534. Тодорова, И.** Духовно развитие на Банско [: Рец. за кн.: Енев, Михаил. Банско – духовно средище през вековете. – София : Фондация Нац. култ. и образов. традиции, 2002.

– 239 с. : с цв. ил.] (N 439). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 532-534.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**535. Томов, В.** По следите на знак „Тангра“ : Докосване до същността на българите [ : Представяне на кн.: Томов, Васил Томов. По следите на знак „Тангра“ : Бълг. произход на рус. и на тур. държавност. – София : Зимек-99, 2005. – 128 с. : с табл., сх.] (N 457). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 620-622.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**536. Тоткова, Ц.** Алеко Константинов – най-силната темпорална система в цялата българска литература : „До Чикаго и назад” (N 393). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 364-367.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**537. Трайков, П.** Георги Сава Раковски – първият български етимолог : „Българска старина” (N 386). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 336-339.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**538. Хорозова, А.** Визуализация на информационното моделиране : За църквата „Св. Димитър” в с. Паталеница [ : Рец. за кн.: Църквата „Св. Димитър” – Паталеница / Училищно настоятелство „Св. Пантелеймон” при Осн. у-ще „Константин Величков” – с. Паталеница ; Ред. Никола Колев, Сийка Зайкова, Радослава Велева ; Сн. Никола Колев, Ангел Ташков ; Худож. Васил Петров. – Паталеница, 2007. – 13 с.] (N 436). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 524-527.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**539. Христозов, Д. и др.** Модел за измерване на влиянието на културата върху безопасността на високорискови предприятия и повишаването на културата за безопасност със средствата на системите за управление на знания / Д. Христозов, С. Стоев (N 420). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 453-464.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**540. Цветанова, Ц.** Културологичен анализ на статията „Изящество от цветове и форми”, публикувана в сп. „Европа 2001”, представяща пет традиционни ирански изкуства (N 445). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 548-552.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**541. Цекова, Н.** Захари Стоянов – митологизация на героични мотиви от миналото като философска и художествена причина за „завръщане” в бъдещето : „Записки по българските въстания” и „Христо Ботйов. Опит за биография” (N 388). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. V, 2010, с. 344-348.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

## 2011

**542. Алекснева, И.** За водещата роля на културата [ : Рец. за кн.: Иванов, Димитър. Арете в музея : Развитие в структурата и управлението на европейския ист. музей. – София : Арете, 2008. – 320 с.] (N 442). // Ц е н н о с т и и добродетели на индивида – личността – лидера : Юбил. сб. за проф. Димитър Иванов / Изд. проект „Унив. библ.” при УниБИТ ; Фондация Аретè-Фол. – София, 2011, с. 250-251.

**543. Ангелов, Н.** Потребителският интерфейс на софтуерния продукт „Microsoft Office” (N 516). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 414-415.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**544. Ангелова, С.** Информационен модел за отличен юбилеен каталог [ : Рец. за кн.: 140 години Българска академия на науките : [Каталог] / БАН. – София, 2009. – 26 с. : с ил.] (N 490). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 342-343.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**545. Апостолова, Б. и др.** Информация – личност – знание [Рец. за: Т. IV на Трудовете на Студентското научно общество (С., 2009) с отг. ред. С. Денчев и главен ред. А. Куманова. ] / Б. Апостолова, Б. Николова. // Издател : Науч. сп. за книгата, 2011, N 1-2, с. 70-72, с ил.

**546. Апостолова, Б. и др.** Плетение словес [ : 1 ноември 2010 г. – Ден на народните будители – VII Нац. науч. конф. с междунар. участие „Обществото на знанието и хуманизма на XXI век”] / Б. Апостолова, Б. Николова. // З а б у к в и т е : Кирило-Методиевски вестник, N 34, май 2011, с. 2. – Публ. на фотогр. от Акад. церемония, въвеждаща към Пленарното заседание на форума / М. Таланова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**547. Апостолова, Б. и др.** [VII] Седма студентска научна конференция и изложба на УниБИТ [„Информацията – фактор, мисия, истина” („The information – factor, mission, truth”), 20.05.2011 г.] / Б. Апостолова, Б. Николова. // И н ф о р м. б ю л. н а Ц е н т р. б и б л. н а Б А Н, V, 2011, N 7 (53), с. 11-12.

**548. Апостолова, В. и др.** Видовата структура на библиографията в труда на историка Борис Десев „Христоматия по българска библиография... До Освобождението” (1976 г.) / В. Апостолова, Ф. Симитчиева, Т. Димитров (N 471). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 286-289.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**549. Асенова, С.** Книжовната и историческа тема в регионалния великотърновски всекидневник „Новини”. // О б щ е с т в о т о на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 667-679.

**550. Атанасова, Е. и др.** Тодорка Арабаджиева : За преподаването на библиографията по естественонаучно знание / Е. Атанасова, Ж. Велчева (N 475). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 296-297.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**551. Белева, Р.** Българска академия на науките : 60-годишнина на Института за литература: Юбилеен сборник от типа на библиографския алманах [ : Рец. за кн.: 60 години Институт за литература : Юбилеен сборник 1948-2008 / БАН ; Отг. ред. Иван Сарандев ; Авт. колектив: Аделина Германова и др. – София : Изд. Боян Пенев, 2009. – 666 с. – Посв. на 140-год. на БАН] (N 487). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 335-337.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**552. Богданов, А. и др.** „Атинската школа” на Рафаело Санцио / А. Богданов, П. Павлова (N 465). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 267-271.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**553. Бонева, Р. и др.** Платното на Васил Стоилов „Епохи. Българската Мадона през вековете” / Р. Бонева, В. Стоянова (N 466). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 272-276.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**554. Величкова, М.** Каркасон. // О б щ е с т в о т о на знанието и хуманизмът на

XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 732-733.

**555. Велкова, П.** За календарната симбиоза на езическите и християнските културно-символни системи [ : Рец. за кн.: Славянски календар 2010 : Год. 47 : [Сб. от статии] / Слав. д-во в България ; Състав., ред. Никола Бобчев и др. – София, 2010. – 112 с. : с ил., портр.] (N 503). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 370-371.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**556. Веселинов, Н. и др.** Информационна картина на ключовите думи в документа „Конституция на Република България” / Н. Веселинов, Д. Николов, Б. Александров (N 462). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 261-262.

**557. Веселинова, Р.** Национално-информационна система на архивите [ : Рец. за кн.: Цветкова, Люба. Национално-информационна система на архивите : Постигания, проблеми, перспективи на развитие / Науч. ред. Елена Харбова. – София : Софттрейд, 2009. – 100 с.] (N 498). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 360-361.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**558. Врайков, Ю.** Архитектурното и методичното развитие на библиотеката [ : Рец. за кн.: Визия за библиотеката : [Каталог] : Докум. изложба от плакати за библиотечна архитектура / Гьоте институт. – София, 2007. – 69 с. : със сн. – Кор. опис.: Vision bibliothek] (N 499). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 362-363.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**559. Вулева, Т.** Съществителни собствени имена, хронологическа амплитуда и исторически епохи в библиография „НЕСТИНАРИАНА” : Естествена класификация (N 525). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 441-443.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**560. Вълковска, С.** История на библиотечното дело и преподавателската дейност на Теменужка Бончева (N 472). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 290-291.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**561. Въллова, В.** Морфологичен разрез на глаголите, причастията, прилагателните и местоименията в „История славяноболгарская ...” на о. Паисий Хилендарски (N 524). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 438-440.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**562. Георгиев, И.** Миниатюрна картина на диалога между българската и полската култура : Вторичнодокументално изражение [ : Рец. за кн.: Полски автори, преведени на български език : 1864-2008 : Библиогр. указател = Autorzy polscy w przekładzie na język bułgarski / Нар. библ. „Св. Св. Кирил и Методий”, Полски инст. в София ; Състав. Елена Янакиева и др. ; Библиогр. ред. Елена Янакиева. – София, 2009. – 360 с.] (N 500). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 364-365.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**563. Георгиева, Н.** Информационна палитра за ерудита проф. Марин Дринов и за духа на Априлското въстание [ : Рец. за кн.: Кацарева, Дочка. Професор Марин Дринов (1838-1906) : Фотоалбум. – Панагюрище : Изд. къща Оборище, 2008. – 36 с. : със сн.]

; [ : Рец. за кн.: Радулов, Стоян. Панагюрище. Земята на Април '1876 : Фотоалбум. – Панагюрище : Изд. къща Оборище, 2008. – 24 с. : с ил.] (N 502). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 368-369.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**564. Главов, С.** Картина на спедицията като средство за обезпечаване на транспорт на стоки (N 518). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 419-421.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**565. Гончаров, Б.** Проблемът „зловреден КОД“ : Основни видове зловреден код (N 519). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 422-425.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**566. Григорова, А. и др.** Богомил Паунов : За възгледа за четенето като изкуство / А. Григорова, М. Караиванова (N 476). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 298-299.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**567. Димитрова, Е.** Обективната истина – път към професионално-морална висота [ : Рец. за кн.: Историци : Науч. изследвания в чест на доц. д-р Стоян Танев по случай неговата 70-год. : Юбил. сб. : Т. 2 / Състав. Цветана Павловска, Васил Параскевов. – Шумен : Унив. изд. епископ Константин Преславски, 2007. – 944 с. : със сн, табл., 1 л. портр.] (N 494). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 351-353.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**568. Димитрова, Е.** Проблеми на рецензирането в съвременния научно-информационен поток : На базата на рецензията на Александра Куманова за труда на Татяна Берестова „Информационно пространство на библиотеката” [ : Рец. за кн.: Информационно пространство библиотеки : Науч.-метод. пособие. – Москва : Либерей-Бибинформ, 2007. – 240 с. – (Библиотекар и време. XXI век ; N 76)] (N 479). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 317-319.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**569. Димитрова, З.** Василка Младенова и преподаването на дисциплината „Библиотечни фондове и каталози” в Държавния библиотечен институт (днес: Специализирано висше училище по библиотекознание и информационни технологии) (N 474). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 294-295.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**570. Добрева, Н.** Информационна картина на техническия парк на Български държавни железници (N 517). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 416-418.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**571. Дойчева, К.** Документален монумент – кадастрална карта на загиналите във войните русенци [ : Рец. за кн.: Жейнов, Иво. Книга за загиналите във войните русенци. – В. Търново : Абагар, 2005. – 102 с. : с черно-бели сн.] (N 497). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 358-359.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**572. Живкова, К.** Траките трибали : Държавност. Икономика. Култура : Дипл. работа за степ. „бакалавър” / Рец.: В. Фол, Ив. Маразов. // У н и в е р с и т е т с к а библиотека : N 1 / Унив. по библиотекознание и информ. технол. ; Ред. Д. Иванов. – София, 2011, с. 3-100.

**573. Иванов, Д.** Опит за системно представяне на изкуствения интелект при проектиране, планиране, производство и управление (N 515). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 411-413.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**574. Илиева, Ж.** Банки и банково дело : Пазарна ситуация : Азбучен библиографски списък (N 522). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011,

с. 434-435.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**575. Илиева, Л.** Западноевропейската литература като системно културологично явление във възгледите на Елена Златева (N 470). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 283-285.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**576. Илиева, С.** Го : „Културна игра” : Разказ (N 535). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 482-483.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**577. Итов, В.** Нов сборник от малко известни факти от общата история на България и Русия [ : Рец. за кн.: България, Варна – Русия. От Средновековието до ново време / Слав. лит. и аргист. акад. – Варна ; Състав., науч. ред. Иван Русев, Валери Йотов ; Стил. и худож. ред. Елка Няголова. – Варна : Изд. къща СТЕНО, 2008. – 256 с. : с ил.] (N 484). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 328-330.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**578. Йорданова, М.** Димитър Талев – „Железният светилник” : Антропонимичният пласт в романа (N 529). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 459-462.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**579. Каменова, К.** Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство : По периода на Ренесанса : NN 17-29 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА” (N 512). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 404-405.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**580. Колев, А.** Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство : По периодите на Античността и Средновековието : NN 1-16 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА” (N 511). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 401-403.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**581. Колев, В.** Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство : По периода на Най-новото време : NN 101-160 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА” (N 510). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 396-400.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**582. Кръстанова, В.** Лингвистично панорамно изследване на Конституцията на САЩ (N 463). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 263-264.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**583. Кръстева, Р.** Измерване на постиженията на академична библиотека от хибриден тип посредством индикатори за повишаване качеството на нейната дейност. // О б щ е с т в о т о на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 761-769.

**584. Кръстева, С.-С.** Интересът на децата и учениците към детско-юношеската литература : Дипломна работа : Фрагмент / Науч. ръководител: доц. д-р Евгения Русинова ; Рец.: гл. ас. Юлия Савова (N 533). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 478-479.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**585. Куманова, А. и др.** За лингвистичните информационни картини на основните



документи на Република България, САЩ и ООН, „История славяноболгарская ...” на о. Паисий Хилендарски, емблематични представи за приемственост в изобразителното изкуство и творческите портрети на преподавателите от нашия университет / А. Куманова, Й. Кръстева (N 461). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 258-260.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**586. [Куманова, А. и др.]** Регламент за участие на VII Студентска научна конференция „Информацията – фактор, мисия, истина” („The information – factor, mission, truth”) на Университета по библиотекознание и информационни технологии, 20 май 2011 г. / [А. Куманова, Б. Николова]. // <<http://www.unibit.org>>. – Без подпис.

**587. [Куманова, А. и др.]** Tabula Gratulatorum [VI] : Систематизиран хронологично-азбучен библиографски списък на публикациите на членовете на Студентското научно общество на университета : 2005-2010 (NN 1-507) / [Състав. А. Куманова, В. Меродийска ; Библиогр. ред. М. Максимова.] // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 7-39. – 507 ном. назв. – *Без подпис.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**588. Кърджалийска, С.** Публикации, свързани с Петко Р. Славейков (Библиографски списък, извлечен от базите данни на Националната библиотека „Св. Кирил и Методий” за периода 2000-2010 г.) (N 506). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 380-383.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**589. Кьосева, С.** Библиографски бюлетин на Института за литература при Българската академия на науките [ : Рец. за кн.: Публикации на Института за литература : Библиогр. бюл. N 7 / Състав. Йонка Найденова, Диана Ралева, Нелма Вълчева. – София : Изд. център Боян Пенев, 2009. – 79 с.] (N 493). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 349-350.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**590. Лолов, А.** Изграждане на система за управление на малки и средни хотели (N 521). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 431-433.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**591. Луканов, М.** Синтезиран и надежден поглед, който предизвиква български и чуждестранен интерес [ : Рец. за кн.: Денчев, Стоян и др. Държавна политика за културно-историческото наследство на България 1878-2009 / С. Денчев, София Василева. – 2. изд. доп. и прераб. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 432 с. : с ил.] (N 481). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 322-323.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**592. Лулов, Й.** Информационната сигурност в автоматизираните системи – панорама на едно ново измерение [ : Рец. за кн.: Концепция и политика за информационна сигурност [ : Моногр.] [ : Ч. 1] / Стоян Денчев и др. – София : WINI 1837, 2006. – 262 с. : с табл.] [ : Рец. за кн.: Концепция и политика за информационна сигурност : Защита на класифицираната информ. в компютърни системи за управление при бедствия, аварии и катастрофи : Библиогр. указ. : Ч. 2 / Стоян Денчев и др. – София : За буквите – О писменехъ, 2008. – 496 с. : с табл.] (N 505). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 377-379.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**593. Любомиров, Л. и др.** Историографският възглед за българската литература в концепцията на Любомир Георгиев / Л. Любомиров, Г. Георгиев (N 468). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 279-280.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**594. Мандажиева, А.** Уникален сборник по родолюбие, създаден на ученическата скамейка [ : Рец. за кн.: Моята България : Ученическа тетрадка по родолюбие / Осемдесет и осмо (88) СОУ „Димитър Попниколов“ ; Бележки по белите полета / Николай Василев ; Ред. кол. Милена Пенева и др. – София, 2008. – 60 с. : с ил.] (N 480). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 320-321.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**595. Манолова, Р.** Културно-историческото наследство на град Алби. // О б щ е с т в о т о на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 728-731, с ил.

**596. Манчева, Р. и др.** Превод на български език на фрагмент от дисертационния труд: Kourtova, Plamena. Lifted up by the power of the saints : „Prihvanati”, music, and embodied experience in the firewalking rituals of two bulgarian nestinari (Tallahassee, 2007) / Р. Манчева, Н. Георгиева, К. Димова (N 530). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 463-470.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**597. Миланова, М.** Електронните книги в България – мисията (не) възможна. // О б щ е с т в о т о на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 652-657, с ил.

**598. Минчева, К.** Ролята на библиотеката за развитие и съхранение на българската книжовност в два периода с ново начало – създаване и разпространение на писмеността през Средновековието и дигитализацията ѝ в съвременната информационно-техническа епоха. // О б щ е с т в о т о на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 658-666.

**599. Мисиркова, Л.** Сред авангардните области на високотехнологично време [ : Рец. за кн.: Гълъбова, Севдалина. Интегративност на източниците на научна информация и интелектуалната собственост, стандартизацията и управлението на качеството : Моногр. / Науч. ред. Искра Арсенова ; Ред. Мариана Алексова. – София : За буквите – О писменехъ, 2009. – 411 с. : със сх., табл., диагр.] (N 495). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 354-355.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**600. Михайлов, Я. и др.** Информационна картина на ключовите думи в документа „Всеобща декларация за правата на човека” / Я. Михайлов, Х. Илиева (N 464). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 265-266.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**601. Михайлова, А.** Келтите в Европа и на Британските острови в периода VI в. пр.Хр. – V в. : Дипл. работа за степ. „бакалавър” / Рец. Л. Любенова. //

У н и в е р с и т е т с к а библиотека : N 1 / Унив. по библиотекознание и информ. технол. ; Ред. Д. Иванов. – София, 2011, с. 101-184.

**602. Михова, Р.** Духовната и културната интеграция – мисията днес [ : Рец. за кн.: Бакалов, Ганчо и др. Ловчанска Епархия : Минало и настояще : [Моногр.] / Ганчо Бакалов, Павел Павлов, Борис Маринов. – София : Синод. изд. на Бълг. православна църква, 2008. – 248 с. : с ил.] (N 485). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 331-332.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**603. Ненова, С.** Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство : По периода на Новото време : NN 30-100 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА” (N 513). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ

(София), Т. VI, 2011, с. 406-407.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**604. Ненчева, М. и др.** Марин Василев и книгознанието в България : Поглед към идеите и делото му / М. Ненчева, М. Тодорова (N 473). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 292-293.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**605. Никова, М.** Концепцията на Стефан Кралев за феномена „специална – хуманитарно-научна – обществено-политическа библиография” : За вторичнодокументалното информационно моделиране по библиографски разновидности (N 477). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 300-303.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**606. Николова, Б.** Изгубен хоризонт : Лирическа импресия (N 534). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 480-481.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**607. [Николова, Б.]** Конференции и изложби на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии : Анонс на VII Студентска научна конференция „Информацията – фактор, мисия, истина” („The information – factor, mission, truth”) на УниБИТ, 20 май 2011 г. // <<http://www.unibit.org>>. – *Без подпис.*

**608. Николова, Б.** Новият брой на информационно-аналитичното списание „Митра” : Справочно-енцикл. изд. [ : Рец. за: сп. „Митра” (Санкт-Петербург), 2009, N 10/14] (N 504). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 372-376.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**609. Николова, Б.** Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство : По периода на Новото време : NN 30-100 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА” (N 509). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 390-395.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**610. Някои** методи за моделиране на фрактални обекти / И. Иванов и др. // *Общето на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 736-739, с ил.*

Други авт.: С. Славова, Д. Бояджиев, Г. Панайотова.

**611. Пантева, С.** За информационните ресурси на музея. // *Ценности и добродетели на индивида – личността – лидера : Юбил. сб. за проф. Димитър Иванов / Изд. проект „Унив. библи.” при УниБИТ ; Фондация Аретè-Фол. – София, 2011, с. 252-254.*

**612. Пагак, М.** Правно-нормативно регулиране на сътрудничеството между държавите в областта на културно-историческото наследство. // *Общето на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 711-712.*

**613. Пашева, И.** Гражданска доблест и писателска смелост [ : Рец. за кн.: Сис, Владимир. Критичните дни на България : Впечатления, бележки, размисли : Дневник на военния кореспондент – 1913 г. / Прев. от чеш. ез. Мария Генова. – София : Мултирейд & Микропринтинг, 2009. – 246 с. : с ил.] (N 483). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 326-327.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**614. Пашова, А.** Перфектно организирана среща с модерното художествено направление [ : Рец. за кн.: Пламен Легкоступ 2009 [ : Албум] / Худ. Борис Драголов. –

София : Унив. изд. Св. Климент Охридски, 2009. – 244 с.] (N 501). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 366-367.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**615. Пеев, Д.** В служба на България [: Рец. за кн.: Поппетров, Николай. В служба на научната общност : 65 г. Съюз на учените в България. – София, 2009. – 88 с. : с ил.] (N 486). // Т р. на Студентското научно общество при СВУБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 333-334.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**616. Пенева, А.** Регионално издание с национално значение [: Рец. за кн.: Николова, Калина. Княз Борис I : Библиография / Регион. библиотек. „Стилиан Чилингиров“ ; Състав. Калина Николова. – Шумен, 2009. – 180 с.] (N 482). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 324-325.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**617. Пенева, М.** Братя Карел и Херман Шкорпил – приноси в държавната политика за културно-историческото наследство (N 527). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 452-454.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**618. Петров, Н.** Противодействие на иманярството и незаконния трафик на културно-историческо наследство : Магистърска теза / Рец. Е. Сачев. // У н и в е р с и т е т с к а б и б л и о т е к а : N 1 / Унив. по библиотекознание и информ. технол. ; Ред. Д. Иванов. – София, 2011, с. 185-252.

**619. Петрова, А. и др.** Уникално комплексно визуализирано представяне на историята и културата на Иран като общоцивилизационен феномен – научно-документален филм [: Рец. за: Iran – Seven Faces of a Civilization = Иран – седемте лица на цивилизацията : Докум. филм. – Иран : Sunrise Visual Innovations Ltd., 2007. – DVD, 65 мин. – Авт. колектив: Dr. Abbas Alizadeh, Dr M. B. Ghahremani, Mohammad Reza Riazi, Farzin Rezaeian, Mohammad teimouri, Dr. Reza Gharib ; Режисьор: Farzin Rezaeian. – Премиера в България: 14.01.2009. – Във филма са използвани колекциите на: Bibliotheque nat. de France, Iran Nat. Museum, Musée du Louvre, The Oriental Inst. of the Univ. of Chicago, The Metropolitan Museum of Art (New York), The Hermitage Museum (Saint Petersburg), Harvard Univ. Art Museums, Trustees of the British Museum, Astan-e Qods-e Razavi (Mashhad), The Victoria and Albert Museum (London). – Премиера в България: 14.01.2009.] / Ангелина Петрова, Михаил Урилски. // И з д а т е л (В. Търново, 2011, N 1-2, с. 38-40.

**620. Писарева, Л.** „История славяноболгарская ...” на о. Паисий Хилендарски – едно неподозирано езиково богатство: Морфологичен анализ на съществителните нарицателни имена (N 523). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 436-437.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**621. Писарева, Л.** Музейна политика на Регионален етнографски музей – Пловдив (N 528). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 455-458.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**622. Попова, И.** Популярно четиво за целите на Славянското дружество – хегемон на славянската идея в нашата страна [: Рец. за кн.: В служба на славянското единение : Сб. по случай 110 г. от основаването на Славянското дружество в България / Под ред. на Михаил Виденов. – София : АСКОНИ – издат, 2009. – 172 с. : с ил. и факс.] (N 488). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 338-339.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**623. Пулева, Й.** Възраждането и борбата за църковна национална независимост на

българския народ в публикациите на професор Зина Маркова [ : Рец. за кн.: Маркова, Зина. Избрани съчинения : В 2 т. – София : Акад. изд. Проф. М. Дринов, 2007. Т. 1. Монографии. – 2007. – 848 с. : 1 портр.; Т. 2. Студии и статии. – 2008. – 575 с. : 1 портр.] (N 489). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 340-341.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**624. Ранчинска, Ц. и др.** Организационно-управленският модел на библиотечното дело в България и дейността на Тодора Топалова като директор на Държавния библиотекарски институт (днес: Специализирано висше училище по библиотекознание и информационни технологии) / Ц. Ранчинска, Й. Кръстева, М. Бънкова (N 467). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 277-278.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**625. Спасова, С.** Културно-историческото наследство като фактор за устойчиво развитие на гражданското образование. // О б щ е с т в о т о на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 692-697.

**626. Станоева, Р.** Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство : По периодите на Античността и Средновековието : NN 1-16 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА” (N 507). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 384-386.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**627. Станчева, Р.** Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство : По периода на Най-новото време : NN 101-160 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА” (N 514). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 408-410.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**628. Стойнов, Б.** Феноменология на професионалния стрес : По книгата на Димитър Иванов „Психология на лидерството”. – София, 2008, с. 313-321. (N 443). // Ц е н н о с т и и добродетели на индивида – личността – лидера : Юбил. сб. за проф. Димитър Иванов / Изд. проект „Унив. библ.” при УниБИТ ; Фондация Аретè-Фол. – София, 2011, с. 92-94.

**629. Стоянова, Д.** Тадж Махал. История за любовта, времето и вечността (N 531). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 471-474.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**630. Таланова, М. и др.** Концепцията за руската класическа литература във възгледите на Светломира Ленкова / М. Таланова, С. Димитров (N 469). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 281-282.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**631. Тингсвад, М.** Нестинарството : Малоазийски трансмисии на културата в България (N 532). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 475-477.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**632. Тренчева, Т.** „Еуропеана” – извор на европейското културно-историческо наследство. // О б щ е с т в о т о на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 721-727, с ил.

**633. Хаджийска, Й. и др.** Компютърно моделиране на фрактали с Chaos Pro / Й. Хаджийска, Д. Димитрова, К. Вълчев (N 520). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 426-430.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 634. Хаджирачев, И.** Идеологическият плурализъм в обектната област на книгознанието. // О б щ е с т в о т о на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 770-777.
- 635. Христов, Х.** Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство : По периода на Ренесанса : NN 17-29 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА” (N 508). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 387-389.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 636. Христова, А.** Научно изследване върху комплекса на новата информационна среда и книгоиздателските процеси [ : Рец. за кн.: Новата информационна среда и книгоиздателските процеси / Люба Цветкова. – София : Софттрейд, 2009. – 120 с.] (N 496). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 356-357.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 637. Христова, Е.** Професор Марин Дринов – ярка фигура на българския научен небосклон [ : Рец. за кн.: Сборник по случай 170-годишнината от рождението на проф. Марин Дринов / Състав. Илия Тодев и др. – София : Изд. Проф. Марин Дринов, 2009. – 198 с. : с ил.] (N 491). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 344-345.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 638. Ценкова, Б.** Приключенията на малките еднорогчета Каси, Кови и Младши : Коледна вълшебна приказка (N 536). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 484-490.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 639. Ценкова, Б.** Стенографски материали от Първата академична сесия по проблеми на лидерството у нас [ : Рец. за кн.: Доклади от Първата научна сесия по проблеми на лидерството, проведена в Големия салон на Българската академия на науките, 3 февр. 2009 г. : Бюл. N 1 / Инст. за теория и практика на лидерството „Стефан Стамболов” ; Състав. и ред. Димитър Иванов. – София : Унив. изд. Св. Климент Охридски, 2009. – 103 с. : с ил.] (N 492). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 346-348.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 640. Чобанов, А.** Песен на песните [ : Рец. за: I-VII Студентски научни конф. (2005-2011 г.) в УниБИТ и по-специално – за VII-та конф., предшествана от Академична интертекстуална аксиология „Песен на песните”, дело на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев; За Трудовете на Студентското научно общество, Т. I-VI (2008-2011 г.)] // И з д а т е л (В. Търново), 2011, N 1-2, с. 45-51.
- 641. Чобанов, А.** VII Студентска научна конференция и изложба [„Информацията – фактор, мисия, истина” („The information – factor, mission, truth”) на Унив. по библиотекознание и информ. технол. – 20.05.2011 г.]. // Б и б л и о т е к а (София), 2011, N 3, с. 18.
- 642. Чолаков, К. и др.** Панорама на списание „Хирургия” (2005-2009) / К. Чолаков, Д. Кирилова (N 478). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 304-316.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 643. Шароян, Л.** Топоними в библиография „НЕСТИНАРИАНА” : Естествена класификация (N 526). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 444-451.



<<http://www.unibit.sno.bg>>

**644. Янков, Г.** Заговорите срещу българските национални лидери – посегателство върху културно-историческото наследство на България : Магистърска теза / Рец. Ст. Денчев. // У н и в е р с и т е т с к а библиотека : N 1 / Унив. по библиотекознание и информ. технол. ; Ред. Д. Иванов. – София, 2011, с. 253-335.

**645. Янков, Г.** Националните лидери и тяхното дело като част от културно-историческото наследство. // Ц е н н о с т и и добродетели на индивида – личността – лидера : Юбил. сб. за проф. Димитър Иванов / Изд. проект „Унив. библ.” при УниБИТ ; Фондация Аретè-Фол. – София, 2011, с. 119-126.

## 2012

**646. Абди, М.** Ден на християнското семейство : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 308.

**647. Александров, Б.** Петровден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 308.

**648. Ангелов, З. и др.** Книговедският контекст на „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност”: Вътрешна архитектура / З. Ангелов, Е. Стоянова, С. Димчева (N 540). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 197-198.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**649. Андреева, С.** Обществото на знанието : Проблемът за възможностите на избора – акцент върху социалната информация (N 598). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 374-376.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**650. Андреевска, С.** Католически светци : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 309.

**651. Апостолова, Б.** Речник на църковнославянския език [ : Рец. за кн.: Бончев, Атанасий, архим. Речник на църковнославянския език : Т. 1 : А-О / Науч. ред. Боряна Христова. – София : Нар. библ. Св. Св. Кирил и Методий, 2002. – 352 с., 1 л. : портр.] (N 578). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 291-292.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**652. Апостолова, Б.** Фреските на Джото : Изобразителен феномен на житията и програма на Предренесанса (N 548). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 219-220.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**653. Апостолова, Б. и др.** VIII Студентска научна конференция „Информация –



комуникация – познание” (18.05.2012 г.). // Д о к т о р а н т с к и б ю л. / Изд. на Доктор. Съвет при БАН ; Б. Апостолова, Т. Стилиянов, 2012, N 2 (май), с. 46-48.  
<<http://www.phd.bas.bg>>

**654. Апостолова, В.** Гергьовден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // С т у д е н т с к и д и г и т а л е н а р х и в п о р е л и г и о з н о к у л т у р н о - и с т о р и ч е с к о н а с л е д с т в о / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 309.

**655. Асенов, А.** Информационна картина на пътната обстановка при зимни условия в Перник (N 587). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 326-328.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**656. Асенова, А.** Работен лист за празника Гергьовден по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // С т у д е н т с к и д и г и т а л е н а р х и в п о р е л и г и о з н о к у л т у р н о - и s t o p и ч e c k o n a c л e d c t b o / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 301.

**657. Атанасова, К.-А.** Анкетна карта на храм „Възнесение Христово” в Лозенския манастир по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България”. // С т у д е н т с к и д и г и т а л е н а р х и в п o р e л и g и o z n o k u л t y p n o - и c t o p и ч e c k o n a c л e d c t b o / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 291.

**658. Атанасова, К.-А. и др.** Ценен научно-документален филм – синтезирана културно-информационна картина на София [ : Рец. за: Sofia – the history of Europe = София – историята на Европа : Докум. филм / Сценарист Александър Перпелиев ; Режисьор и продуцент Степан Поляков ; Оператори: Стефан Куцаров, Никола Барбов и др. ; Музика Симеон Германов ; С участието на: водещите – двама чужденци – Тери Рандъл и Мерете Баун, Тодор Чобанов, Петър Диков и др. – Филмът е създаден през 2010 г. по проект „Програма Европа – Граждански проекти и европейски практики” на Столична община. Избран е да представя София в надпреварата за „Европейска културна столица 2019 година”. Вътрешна конкуренция на града до момента са Варна, Пловдив и Велико Търново като победителят ще спори за титлата с град от Италия. Окончателният избор ще стане ясен през 2013 г.] / К.-А. Атанасова, Г. Симеонов (N 596). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 365-369.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**659. Беломачева, И. и др.** Централната библиотека на БАН – създаване, развитие и значение за научноизследователската дейност в България [ : Рец. за кн.: Савова, Елена. Градиво за историята на Централната библиотека на БАН и мрежата ѝ от специални библиотеки : 1945-1989. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 232 с. : с табл.] / И. Беломачева, С. Стефанова (N 558). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 243-246.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**660. Библиографският** контекст, представен в „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-българският речник по библиотечна и информационна дейност = Англо-руско-българският речник по библиотечна и информационна дейност” : Концептуални проблеми / Е. Данева и др. (N 544). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 208-210.

Други авт.: Ц. Савова, Д. Топузова, А. Стоянова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**661. Библиоковедският** контекст на „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ : Панорама / И. Петров и др. (N 539). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 194-196.

Други авт.: Р. Иванова, Д. Ширкова, Л. Иванова-Поппетрова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**662. Богданов, А.** Тодоровден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 308.

**663. Борисов, Н.** Културният национализъм като градивен фактор в българското общество. // Н а ц и о н а л н а културна стратегия и европейска духовна интеграция : II науч. конф. по пробл. На културно-историческото наследство, проведена в Големия салон на БАН, 9.02.2012 / Фондация Аретè-Фол, Арх. Инст. с музей при БАН, Унив. по библиотекознание и информ. технол ; Бюл. Фондация Аретè-Фол, год. IV, бр. 1 (5). – София, 2012, с. 217-225.

**664. Борисов, Н.** Оброчищата в с. Градец като част от религиозното културно-историческо наследство. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 44-55.

**665. Борисов, Н.** Проучване на оброчните места на територията на Община Костинброд. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 35-43.

**666. Борисов, Н. и др.** Априлското въстание от 1876 г. – поражение или победа : Значение на въстанието 135 години по-късно / Н. Борисов, М. Владимирова (N 592). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 341-343.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**667. Бояджиев, Д.** [Фотосесия на Студентското научно общество – водещо Академичните церемонии по откриването на националните научни конференции на УниБИТ, посветени на Деня на народните будители – 1. Ноември : Панорама в 150 кадъра]. // [Д е с е т а] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизъмът на XXI ВЕК“ / УниБИТ, БАН [CD-ROM] : Мултимедийна презентация / К. Върбанова-Денчева ; С. Димитров ; Д. Бояджиев [ , С. Пелова, М. Таланова]. – София : УниБИТ, 2012. – Съдържа: 4 файла. – Дигитално изд.

<<http://www.unibit.bg>>

**668. Варадинов, Д.** Тайнството Миропомазване : Фотогр. от сем. архиви. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 207.

**669. Василева, Ю. и др.** Фотографии от колективна теренна работа в Пазарджик, 2012 / Ю. Василева, Л. Нинова, П. Христова // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 241-279.

**670. Велев, В. и др.** Съюзът на народните читалища : В контекста на неговия 100-годишен юбилей / В. Велев, Й. Христосков, И. Куцаров (N 590). // Т р. на Студентското

научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 335-337.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**671. Велева, М.** Езичество и православие в празничния цикъл : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 309.

**672. Велева, М.** Манастирите от Софийската Мала Света гора в контекста на развитието на културния туризъм. // [Д е в е т а] IX национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1.11.2011 г., София, Нац. дворец на културата. – София, 2012, с. 564-567.

**673. Велева, М. и др.** Космосът на личните имена в „История славяноболгарская ...” на Св. о. Паисий Хилендарски : Лексикално-информационен и статистически разрез / М. Велева, Д. Щика (N 593). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 344-352.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**674. Велинов, Я. и др.** Стратегическите подходи в книгоиздаването и печатните комуникации [ : Рец. за кн.: Георгиев, Лъчезар. Стратегически подходи в книгоиздаването и печатните комуникации. – София : Изд. АН-ДИ, 2010. – 257 с. : с порт. ] / Я. Велинов, П. Ангелова (N 554). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 233-234.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**675. Венева, С.** Панорама на публикациите с културно-информационна насоченост във вестник „Дума” (N 572). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 275-277.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**676. Владимиров, Б. и др.** Полето на информатиката, присъстващо в „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” : Панорама / Б. Владимиров, К. Дойчинова, В. Греков (N 546). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 214-216.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**677. Владимирова, М.** Анкетна карта на храм „Св. прор. Илия”, кв. Мошино, Перник по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България”. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 288.

**678. Владимирова, Н.** Арменското религиозно културно-историческо наследство в Пазарджик и Хасково – актуално състояние и проблеми. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 130-145.

**679. Вулева, Т.** Интервю на тема „Религиозност на православните българи” / Взел интервюто... // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 171-174.

**680. Вълков, В.** Различните : Вълшебна приказка / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 610). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 547.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**681. Галева, С.** Работен лист за празника на Св. Йоан Рилски по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 302.

**682. Георгиева, В.** Рилският манастир : Историографски дискурс на първичнодокументални източници (N 576). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 285-287.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**683. Георгиева, Д.** Интервю на тема „Религиозност на православните българи” / Взел интервюто... // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 186-191.

**684. Георгиева, М.** Интервю на тема „Аз живях социализма” / Взел интервюто... // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 198.

**685. Георгиева, М.** Успение на Св. Богородица : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 308.

**686. Градева, А.** Азбучен библиографски модел на монографията на Дончо Градев „Стигма и личностна биография” (N 577). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 288-290.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**687. Григоров, В. и др.** Областта на информационните технологии, отразена в „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” : Панорама / В. Григоров, Д. Желязков, Д. Асенова (N 547). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 217-218.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**688. Димитров, Д.** Арменската общност в Пловдив днес – теренно изследване. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 100-111.

**689. Димитров, К.** Българският гоблен и „Свещеният образ” днес. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 13-18.

**690. Димитров, К.** Литийните шествия и носенето на хоругви в Софийска епархия на БПЦ – теренно изследване. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 29-34.

**691. Димитров, С.** Свети Трифон. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 309.

**692. Димитрова, Г.** Интервю на тема „Религиозност на православните българи” / Взел интервюто... // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О

писменехъ, 2012, с. 191-196.

**693. Димитрова, Н.** Тайнството Причастие : Фотогр. от сем. архиви // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 206.

**694. Дичева, Т.** Интервю на тема „Религиозност на православните българи” / Взел интервюто... // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 167-170.

**695. Духовници** : Фотогр. от сем. архиви / Д. Станева и др. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 237-238.

Други авт.: И. Попов, П. Славов, Т. Петрова.

**696. Епохата** на Великите географски открития (XV-XVII в.) : Панорама и сравнителен анализ на интерпретацията в глобалното електронно пространство (По електронна библиотека „EVRISTIANA”) (NN 13-29) / А. Дабанова и др. (N 580). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 296-299.

Други авт.: М. Георгиева, Х. Минкова, Б. Стоянов, В. Добрев.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**697. Епохата** на Просвещението (XVII-XVIII в.) : Поглед към интерпретациите във виртуалния свят (Електронна библиотека „EVRISTIANA”: NN 30-61) / Р. Димитрова и др. (N 581). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 300-304.

Други авт.: В. Василев, А. Опаранов, И. Славчева, М. Маркова, Т. Спасов, Х. Христов, М. Христов.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**698. EVRISTIANA** : Електронна библиотека (Информационна ризома : Ретикула) / С. Денчев и др. // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 179-184 с., с ил. А. Куманова, Н. Василев, С. Пенева, Р. Димитрова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**699. Живкова, В.** Работен лист за празника на Св. Мина по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 303-304.

**700. Зердева, А. и др.** Опела : Фотогр. от сем. архиви / А. Зердева, А. Ракова. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 217.

**701. Златев, В.** Предмет, източници и система на правната уредба в областта на културата. Право, уреждащо обществените в областта на културата като отделен отрасъл. // На ац и о н а л н а културна стратегия и европейска духовна интеграция : II науч. конф. по пробл. На културно-историческото наследство, проведена в Големия салон на БАН, 9.02.2012 / Фондация Аретè-Фол, Арх. Инст. с музей при БАН, Унив. по библиотекознание и информ. технол ; Бюл. Фондация Аретè-Фол, год. IV, бр. 1 (5). – София, 2012, с. 265-269.

**702. Иванов, А.** Анкетна карта на храм „Св. Атанасий“, Варна по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България”. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 287.

**703. Иванова, В.** Музейните образователни програми в Националния исторически музей : Опит за класификационна панорама (N 601). // Тр. на Студентското научно

общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 382-384.

<http://www.unibit.sno.bg>

**704. Иванова, В. и др.** В отговор на необходимостта от научен анализ на литературознанието [ : Рец. за кн.: Публикации на Института за литература. 2009 : Библиогр. бюлетин / Състав. Йонка Найденова, Диана Ралева, Нелма Вълчева, Аделина Германова. – София : Изд. д-р Боян Пенев, 2010. – 71 с.] / В. Иванова, М. Йорданова (N 559). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 247-248.

<http://www.unibit.sno.bg>

**705. Иванова, В. и др.** Историко-аналитичен ракурс на библиографската наука в България до 1944 г. Рец. за кн.: Правдомирова, Донка. Формиране и развитие на библиографската наука в България до 1944 г. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 352 с.] / В. Иванова, Д. Цветкова (N 556). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 239-240.

<http://www.unibit.sno.bg>

**706. Иванова, И. и др.** Закони в българските библиотеки [ : Рец. за кн.: Янкова, Иванка. Нормативна уредба на библиотеките в България. – София : Унив. изд. Св. Климент Охридски, 2009. – 222 с. : с порт. ] / И. Иванова, Д. Кръстева (N 560). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 249-250.

<http://www.unibit.sno.bg>

**707. Иванчева, К.** Огън за огън : Вълшебна приказка / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 614). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 551.

<http://www.unibit.sno.bg>

**708. Илиева, Х.** Димитровден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 308.

**709. Информационна** картина на света през XIX в. : Преглед на представянето на информацията за научните открития на епохата по електронна библиотека „EVRISTIANA“ (NN 62-93) / Б. Тодоров и др. (N 582). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 305-309.

Други авт.: Е. Георгиева, Д. Димитров, Е. Мустафова, М. Колев, В. Петров, Ц. Джендев, А. Николов.

<http://www.unibit.sno.bg>

**710. Йовкова, И. и др.** 60-годишнината на Университета по библиотекознание и информационни технологии [ : Рец. за кн.: Трудове на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. – Т. 8. – София, 2010. – 492 с. : с табл., ил.] / И. Йовкова, И. Костова (N 557). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 241-242.

<http://www.unibit.sno.bg>

**711. Йовчев, Д. и др.** Литийни шествия : Фотогр. от сем. архиви / Д. Йовчев, Н. Димитрова // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 229-230.

**712. Йовчев, Д. и др.** Тайнството Кръщение : Фотогр. от сем. архиви / Д. Йовчев, Д. Накова-Кирова, М. Георгиева. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 204-205.

**713. Карабойчева, С.** Стефановден : Мултимедийна презентация по учеб.



дисциплина „Празничен календар”. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 309.

**714. Караиванова, М.** Кръстовден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 309.

**715. Каталан, П.** За оценяването адекватността на информацията [: Рец. за кн.: Павловска, Е. Приоритетни научни направления. Прогнозиране, откриване и оценка. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски”, 2009. – 149 с. : с ил.] (N 553). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 231-232.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**716. Каталан, П. и др.** Нов учебник – ценен компендиум по общо книгознание [: Рец. за кн.: Беловицкая, А. Книгознание. Общо книгознание : Учебник / Встъп. студия Ани Гергова ; Прев. от рус. Мария Николова. – София : За буквите – О писменехъ, 2009. – 344 с. : с портр., сх., табл.] / П. Каталан, С. Димитрова (N 551). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 226-228.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**717. Килимджиев, И.** Анкетна карта на храм „Св. Успение Богородично”, кв. Хиподрума, София по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България”. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 289.

**718. Коджебашева, Е.** Религиозни възгледи и религиозно поведение на българските арменци на съвременния етап – теренно изследване от 2010-2011 г. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 112-129.

**719. Конова, К.** Науката в началото на XXI в.: Информационен портрет по електронна библиотека „EVRISTIANA” (NN 156-165) (N 585). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 320-322.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**720. Корчева, И.** Археологически находки от траките на хълма „Кракра” – Перник : Анализ, базиран на теренен обход (N 602). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 385-386.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**721. Корчева, И.** Тракийски погребален венец от Кабиле : Реставрационен опит (N 603). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 387-388.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**722. Костадинова, Н.** Никулден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 309.

**723. Крайнева, Т. и др.** Проблеми на осъвременяване на изкуството в България : моделиране на информационната среда [: Рец. за кн.: Велев, Евгени. Постмодерната информационна среда и съвременно изкуство. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 228 с., 49 ил., портр.] / Т. Крайнева, Р. Кавъркова (N 563). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 256-257.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



**724. Крумов, А.** Работен лист за празника на Св. Мина по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 305.

**725. Куличева, Д.** Работен лист за празника Гергьовден по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 298.

**726. Куманова, А. и др.** Идеите на професор Тодор Боров за съответствието на свода и подбора на информацията („сито”) и пътят към осъществяването им – международната универсална библиография (Посвещава се на 110-годишнината от рождението на учения) / А. Куманова, Ив. Николова (N 538). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 189-193.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**727. Куманова, А. и др.** Информационна картина на дифузната соларна трансмисия на национални ритуални костюми от Мала Азия към Балканския полуостров : Ретикуларно описание / А. Куманова, И. Костадинов, В. Пискулев (N 604). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 389-411 с ил.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**728. Куманова, А. и др.** Към концепцията за влиянието на Сасанидски Иран върху културата на старите българи [ : Рец. за кн.: Чобанов, Тодор. Изследвания върху културата на старите българи. – София : Тангра ТанНакРа, 2010. – 224 с. : с ил. – (Българска вечност ; 93)] / А. Куманова, Н. Василев, Б. Николова (N 605). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 412-417.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**729. Куманова, А. и др.** Конституциите на Република България, САЩ и Декларацията за правата на човека на ООН : Обобщена лексикална и морфологична информационна картина / А. Куманова, С. Соколова (N 537). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 185-188.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**730. Куманова, А. и др.** Персонална антология на руската лирика, представена на български език : Репрезентативен разрез на периодите на високата класика и „сребърното столетие (За школата на преводача Петър Велчев и универсалните културни, психологически и художествени ценности)” [ : Рец. за кн.: Руски поети / Подбор, превод, встъп. студия, коментар Петър Велчев. – София : Захарий Стоянов, 2009. – 327 с.] / А. Куманова, Н. Василев, Б. Николова (N 606). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 418-422.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**731. [Куманова, А. и др.]** Регламент за участие на VIII Студентска научна конференция „Информация – комуникация – познание” – „Information – communication – knowledge” [на Унив. по библиотекознание и информ. технол., 18 май 2012 г.] / [А. Куманова, Г. Каламова]. // <<http://www.unibit.bg>>. – 4.01.2012. – 3 с.

**732. Куманова, А. и др.** Солярная символика в национальных костюмах Малой Азии и Балканского полуострова / А. Куманова, И. Костадинов, И. Пискулев. // М и т р а : Зороастрийский информ.-аналит. журнал (Санкт-Петербург), 2012, N 12 (16), с. 177-185 : с цв. ил.

**733. [Куманова, А. и др.]** Tabula Gratulatorum [VII] : Систематизиран хронологично-азбучен библиографски списък на публикациите на членовете на Студентското научно

общество на университета : 2005-2012 (NN 508-610) / [Състав. А. Куманова, Б. Николова ; Библиогр. ред. М. Максимова.] // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 7-18. – 508-610 ном. назв. – Без подпис.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**734. Ламбринов, Х.** Интервю на тема „Религиозност на православните българи” / Взел интервюто... // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 164-166.

**735. Лесов, И.** Църквата „Св. Седмочисленици” като културен и религиозен център – теренно изследване. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 56-62.

**736. Лолов, А.** Уеб приложение за оповестяване на групи от потребители чрез електронна поща (N 589). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 332-334.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**737. Любенов, А. и др.** Социокултурна сигурност на цивилизацията [; Рец. за кн.: Сачев, Евгений. Цивилизация и социокултурноисторическа сигурност. – София : Даниела Убенова, 2010. – 260 с.] / А. Любенов, Д. Дойчева (N 569). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 269-270.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**738. Манолов, Т.** Анкетна карта на храм „Св. Въведение Богородично“, Панагюрище по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България”. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 286.

**739. Масларска, М.** Фотографията – миг реалност (N 599). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 379-381.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**740. Минева, К.** Нестинарството – феноменът на Странджа планина : Библиографски преглед и историографски прочит на регионалния периодичен печат на Бургас и Бургаска област за периода 2007-2010 г. (N 575). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 282-284.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**741. Мирчева, М.** Концепции за личността в психологията : Библиографска панорама на електронното пространство на български, руски и английски език (Електронна библиотека „PSYCHOLOGICA”) : Дипл. работа : Фрагмент / Науч. ръководител: А. Куманова ; Рец.: Н. Казански (N 608). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 516-541.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**742. Мирчева, М. и др.** Александър Арнаудов – достоен българин [; Рец. за кн.: Гигова, Росица. Александър Петров Арнаудов / Регион. библи. „Никола Фурнаджиев” : Биобиблиогр. – Пазарджик, 2010. – 128 с. : с ил., портр.] / М. Мирчева, Т. Стилиянов (N 566). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 263-264.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**743. Михова, М.** Мъдростта на природата : Вълшебна приказка / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 613). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 550.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**744. Младенова, В. и др.** Библиографоведският контекст, отразен в „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ : Концептуални проблеми / В. Младенова, Н. Тодорова, Р. Трифонова (N 545). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 211-213.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**745. Мултимедийна** презентация на Екип 1 за теренната работа в Пазарджик : Религиозните деноминации в град Пазарджик / А. Йочичова и др. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012. – 20 с.

Други авт.: А. Попдимитрова, А. Иванов, А. Петкова, Б. Петрова, Н. Онцов, М. Ангелова.

**746. Мултимедийна** презентация на Екип 2 за теренната работа в Пазарджик / Е. Момчилова и др. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012. – 20 с.

Други авт.: Г. Дебелянов, Д. Величкова, Д. Петров, З. Петкина, П. Стефанов, В. Павлов.

**747. Мултимедийна** презентация на Екип 3 за теренната работа в Пазарджик / Л. Нинова и др. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012. – 17 с.

Други авт.: И. Гергинска, И. Стаменова, Ю. Василева, Н. Шарков, Й. Димитрова, М. Йорданова. – 20 с.

**748. Наумова, Т.** Автоматизираните информационни системи в Министерство на вътрешните работи : Динамика на съхраняване на документи (N 588). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 330-331.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**749. Недева, Е. и др.** Главен е образът на Христо Ботев. Галерия от ликове [: Рец. за кн.: Велчев, Станислав. Ботев в бронз и гранит [: Албум]. – [Б.м.] : [Б.и.], [Б.г.]. – 76 с. : фотогр.] / Е. Недева, Н. Янкова (N 568). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 267-268.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**750. Недева, Е. и др.** Панорама на художественото и изобразителното творчество на учените : Проблеми на жанра на алманаха [: Рец. за кн.: Нощ на учените : Алманах / Ред. Георги Паскалев ; Състав. Виктория Сарафян, Розалия Александрова ; Фотогр. Лучия Миленкова, Ваня Василева ; Мед. унив. – Пловдив. – Пловдив, 2010. – 148 с. : с фотогр.] / Е. Недева, Н. Янкова (N 567). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 265-266.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**751. Никифорова, Е.** Работен лист за празника Кръстовден по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 297.

**752. Николов, Н.** Религиозни общности : Фотогр. от сем. архиви. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 240.

**753. [Николова, Б.]** Дума по дума : [За преписа на „История славяноболгарская”, направен от студентите в УниБИТ под ръководството на проф. А. Куманова; за VI-та студентска научна конф. и за излезлия от печат труд „Информационен код на българската книжовност и литература : Свети отец Паисий Хилендарски” (С., 2011)]. // **З а б у к в и т е** : О писменехъ : Кирило-Методиевски вестник, XXXIV, N 36, ян. 2012, с. 27, с ил.

**754. Николова, Б.** Императиви от последното обръщение на проф. Иван Попов (16.01.1930 – 7.04.2011) към Студентското научно общество на УниБИТ (21.05.2010) (N 609). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 544-545. <<http://www.unibit.sno.bg>>

**755. Николова, Б.** Институтът Смитсоновиън (Smithsonian Institution) във Вашингтон – история на основаването и съвременен облик : Кратък преглед на информационните ресурси (N 600). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 379-381.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**756. Николова, Б.** [Седма] VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ. // **И з д а т е л** (В. Търново), 2011, N 3-4, с. 63-64, с ил.

**757. Николова, Л. и др.** Комуникацията – средство за оцеляване на цивилизацията [ : Рец. за кн.: Палашев, Николай. Обществена комуникация. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 325 с.] / Л. Николова, Г. Йорданова (N 561). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 251-253.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**758. Обобщена** информационна картина за научните открития на съвременния свят (XX-XXI в.) : Поглед върху информацията за научните открития по електронна библиотека „EVRISTIANA” (NN 94-119) / В. Тончев и др. (N 583). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 310-314.

Други авт.: Р. Ангелова, М. Симеонов, Я. Якимов, В. Габеров, А. Лапунова, С. Тепешанова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**759. Обобщена** информационна картина за научните открития на съвременния свят (XX-XXI в.) : Поглед върху информацията за научните открития по електронна библиотека „EVRISTIANA” (NN 120-155) / К. Методиев и др. (N 584). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 315-319.

Други авт.: Р. Вълканова, А. Димитров, С. Темелакиев, Д. Трънков.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**760. Панорама** на документалистиката в „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” : Общ план / Г. Димитрова, К. Стоянов, А. Стратиева (N 543). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 206-207.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**761. Парижкова, Л. и др.** Букросингът – същност и популяризация / Л. Парижкова, Н. Томова, С. Димитрова. // [Д е в е т а] IX национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1.11.2011 г., София, Нац. дворец на културата. – София, 2012, с. 546-550.

**762. Пармакова, Г.** Работен лист за празника Благовещение по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // **С т у д е н т с к и** дигитален архив по религиозно културно-

историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 295-296.

**763. Пенева, Ц.** Най-добрият приятел : Вълшебна приказка / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 611). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 548.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**764. Петкова, Т.** Типове реклама : Поглед към класификацията на феномена (N 571). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 273-274.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**765. Петкова, Т. и др.** Морфологичен системно-структурен анализ на езика на Св. о. Паисий Хилендарски : Към проблема за семантичните основания, свързани с употребата на някои съществителни нарицателни имена („истина”, „правда”, „право”) и прилагателни имена („прав”, „праведен”, „праведните”, „праведния”, „праведният”, „прави” и „право”) в „История славяноболгарская ...” / Т. Петкова, С. Маркова, Д. Алексиева (N 595). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 358-364.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**766. Петров, Д.** Анкетна карта на храм „Св. вмчк Димитрий Мироточиви”, кв. Х. Димитър, София по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България”. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 290.

**767. Петров, Т.** Анкетна карта на храм „Успение на Пресвета Богородица”, махала Ромча, Своге по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България”. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 287.

**768. Петров, Т.** Еньовден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 309.

**769. Петрова, А.** Регистър на храм „Св. Вмчк Георги Победоносец”, кв. Горубляне : Фотогр. от индивидуална теренна работа. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 280-284.

**770. Петрова, А.** Статистика на кръщенията в храм „Св. вмчк Георги Победоносец”, Горубляне (1879-2009) по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България”. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 293-294.

**771. Петрова, А. и др.** Уникално комплексно визуализирано представяне на историята и културата на Иран като общоцивилизационен феномен – научно-документален филм [ : Рец. за: Iran – Seven Faces of a Civilization = Иран – седемте лица на цивилизацията : Докум. филм. – Иран : Sunrise Visual Innovations Ltd., 2007. – DVD, 65 мин. – Авт. колектив: Dr. Abbas Alizadeh, Dr M. B. Ghahremani, Mohammad Reza Riazi, Farzin Rezaeian, Mohammad teimouri, Dr. Reza Gharib ; Режисьор: Farzin Rezaeian. – Премиера в България: 14.01.2009. – Във филма са използвани колекциите на: Bibliotheque nat. de France, Iran Nat. Museum, Musée du Louvre, The Oriental Inst. of the Univ. of Chicago, The Metropolitan Museum of Art (New York), The Hermitage Museum (Saint Petersburg), Harvard Univ. Art Museums, Trustees of the British Museum, Astan-e Qods-e Razavi (Mashhad), The Victoria and Albert Museum (London). – Премиера в България: 14.01.2009.] / А. Петрова, М. Урилски (N 597). // Т р. на

Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 370-373.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**772. Петрова, М.** Лазаровден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 309.

**773. Поклонничество** / Посещение на манастири : Фотогр. от сем. архиви / А. Божилова и др. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 218-228.

Други авт.: А. Зердева, А. Първанов, В. Панева, В. Димитров, Д. Йовчев, Д. Накова-Кирова, Д. Младенова, Е. Грозева, К. Николова, К. Неделева, М. Чепишева, Н. Георгиева, П. Славов, Р. Колева, С. Тодорова, С. Ценова, С. Добрикова, Ю. Асенова.

**774. Полиграфският** контекст на „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” : Обща скица / С. Соколова и др. (N 541). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 199-202.

Други авт.: Е. Данева, Г. Каламова, В. Новакова, С. Деков.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**775. Предова, З.** Панорама на четенето в училищната библиотека на Средно общообразователно училище „Св. Св. Кирил и Методий” – град Козлодуй (N 574). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 280-281.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**776. Представяне** на проблематиката по архивистика в „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” : Общ план / Д. Стойнева и др. (N 542). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 203-205.

Други авт.: И. Николова, Р. Георгиева, С. Митева.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**777. Пространството** на интернет за ранните открития на човечеството (35 000 г. пр.Хр. – XV в.) : Сравнителна информационна картина по електронна библиотека „EVRISTIANA” (NN 1-12) / С. Пенева и др. (N 579). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 293-295.

Други авт.: Д. Берборова, Д. Миланов, В. Бошнаков.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**778. Първанов, К.** Юдаизмът в България – минало и съвременно състояние на религиозната традиция (1918-2010). Теренно изследване. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 91-99.

**779. Рагъова, Д.** Принос към разбирането на влиянието на глобализационните процеси върху научноизследователската и развойна дейност [ : Рец. за кн.: Парижкова, Любомира. Аутсорсинг на научноизследователска и развойна дейност. – София : Симелпрес, 2011. – 239 с. : с табл.] (N 562). // Т р. на Студентското научно общество при



УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 254-255.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**780. Религиозни празници** : Фотогр. от сем. архиви / А. Цанова и др. //

Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 231-236.

Други авт.: Б. Тасков, В. Борисова, В. Терзийска, В. Бондаренко, Г. Свиленова, И. Манчева, К. Колева, Х. Григорова.

**781. Савов, Р.** Анкетна карта на храм „Св. Иван Рилски” в Германския манастир.

// Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 291-292.

**782. Савов, Р. и др.** Топонимията в „История славяноболгарская ...” на Св. о.

Паисий Хилендарски: Лексикално-информационен и статистически разрез / Р. Савов, Т. Петров (N 594). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 353-357.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**783. Симеонова, В.** Читалище „Цвят” – град Видин : Минало – настояще – мисия (N 591). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 338-340.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**784. Сирийски, С.** Заедно : Вълшебна приказка / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 612). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 549.

**785. Соколова, С.** 60 години от рождението на професор д.ик.н. Стоян Денчев : Биобиблиографски преглед на публикациите му в и около „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ. Посветени на него приноси. // Издател (В. Търново), 2012, N 3-4, с. 7-16. – Рез. на бълг. и англ. ез.

**786. Стефанова, К.** Културолого-феноменологично наблюдение на списание „L'Europeo” (N 573). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 278-279.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**787. Стилиянов, Т.** Електронна библиотека „EVRISTIANA” : Планировка и библиографиране на посветени на научните открития на човечеството сайтове на български, руски и английски език : Дипл. работа : Фрагмент / Науч. рък.: А. Куманова; Рец.: Н. Казански (N 607). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 423-515.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**788. Стоичкова, А.** АЗ, ТИ и ИТ (N 586). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 323-325.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**789. Стоянов, Б.** Интервю на тема „Религиозност на православните българи” / Взел интервюто... // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 180-185.

**790. Стоянова, Д.** Културно-историческото наследство – ценен ресурс за университетското обучение и възпитание. // Национална културна стратегия и европейска духовна интеграция : II науч. конф. по пробл. На културно-историческото наследство, проведена в Големия салон на БАН, 9.02.2012 / Фондация Аретè-Фол, Арх. Инст. с музей



при БАН, Унив. по библиотекознание и информ. технол ; Бюл. Фондация Аретè-Фол, год. IV, бр. 1 (5). – София, 2012, с. 233-241.

**791. Струмина, С. и др.** Новини [ : За VIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ на тема „Информация – комуникация – познание” („Information – communication – knowledge”) / С. Струмина, Т. Стилиянов. // Б и б л и о т е к а (София), 2012, N 6, с. 38.

**792. Струмина, С. и др.** Светата стълба на духа на България [ : За VIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – комуникация – познание” и интеракцията „Не живея, а горя” (Homo Passionis)” (18.05.2012 г.)] / С. Струмина, Т. Стилиянов. // И н ф о р м. б ю л. н а Ц е н т р. б и б л. н а Б А Н, 2012, N 5 (63), с. 9. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев..

**793. Струмина, С. и др.** Светата стълба на духа на България [ : За VIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – комуникация – познание” и интеракцията „Не живея, а горя” (Homo Passionis)” (18.05.2012 г.)] / С. Струмина, Т. Стилиянов. // <<http://www.sno.unibit.bg>>. – 29.05.2012. – 10 с. с ил. – Публ. на визите на кориците на томове I-VII на Тр. на СНО при УниБИТ и кадри от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев.

**794. Тайнството** Венчание (Брак) : Фотогр. от сем. архиви / А. Ракова и др. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 208-216.

Други авт.: Д. Димитрова, Д. Димитрова, Д. Димчева, Д. Младенова, Е. Коджебашева, Ж. Гугов, И. Андонов, К. Янакиева, М. Чепишева, М. Асенова, Р. Колева, Х. Наумова, Ц. Цеков.

**795. Тодоринова, Д.** Петровден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 308.

**796. Трифонова, И. и др.** Традиция и съвремие на книжовното величие [ : Рец. за кн.: Пътят към книгите и информацията : Юбил. сб., посветен на 65-год. на Татяна Янакиева / Състав., науч. ред. Антоанета Тотоманова, Цветанка Панчева. – София : Нац. библиот. Св. Кирил и Методий, 2009. – 456 с. : с портр., ил., табл., диагр.] / И. Трифонова, Е. Миленкова (N 565). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 260-262.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**797. Тутунаров, Х.** [ : Рец. за кн.: Явашчев, Сево. Българската военноетическа мисъл 1878-1944 [ : Моногр. изследване]. – София : За буквите – О писменехъ, 2011. – 428 с. : със сх. и диагр.] (N 570). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 271-274.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**798. Тутунаров-Траянов, Х.** Цената на блаженството, или Историята на Евгений Босилков. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 63-82.

**799. [Хинкова, Б. и др.]** Светата стълба : VIII Студентска научна конференция „Информация – комуникация – познание” – „Information – communication – knowledge” (девиз: „Мъдростта е око на живота” – „Oculus vitae sapientia”) (18.05.2012 г.) (94 доклада: NN 615-708) / Б. Хинкова, Б. Николова. // З а б у к в и т е – О писменехъ: Кирило-Методиевски вестник (София), N 38, ноември 2012, с. 27.

**800. Хорозова, А.** Интервю на тема „Религиозност на православните българи” / Взел интервюто... // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 175-179.

**801. Христов, В.** Интервюта на тема „Аз живях социализма” / Взел интервюто...// С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 198; 199-201.

**802. Христов, Е.** Теренни наблюдения за недвижимото културно-историческо наследство на мюсюлманите, евреите и арменогригорияните в София. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 83-90.

**803. Христова, М.** Работен лист за празника Рождество Христово по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 299-300.

**804. Цветкова, А.** Коледа : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 308.

**805. Чахърова, Д.** Монографично представяне на списание „Български книжици” (1858-1862) [ : Рец. за кн.: Тодорова, Т. Списание „Български книжици” (1858-1862) на прага на новото време. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 308 с. : с. табл., ил., граф. ; база данни [CD-ROM].] / Д. Чахърова, Б. Димитрова (N 552). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 229-230.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**806. Чирийска, Р.** Обрадовският манастир „Св. Мина” като религиозен център – теренно изследване. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 19-28.

**807. Чучуков, К.** Интервю на тема „Аз живях социализма” / Взел интервюто... // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 197.

**808. Чучуков, К. и др.** Религиозни институции : Фотогр. от сем. архиви / К. Чучуков, К. Неделева // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 239.

**809. Шаламанова, Н. и др.** Монография за съдбата на българите в Западните покрайнини [ : Рец. за кн.: Велев, Венцислав. Западните покрайнини, България и Югославия 1919-1931 [ : Моногр.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2009. – 244 с. : със сн.] / Н. Шаламанова, А. Христова (N 564). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 258-259.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**810. Янева, Н. и др.** Системните компоненти „хуманитарно знание – хуманитарна библиография” в електронна книга за инфосферата [ : Рец. за кн.: Куманова, А. Введение в гуманитарную библиографию [CD-ROM] : Библиографовед. исслед. : Курс лекций по общ. библиографовед. : [Ч. I-II] / Гос. высш. инст. библиотековедения и информ. технологий (Болгария), Санкт-Петербург. гос. унив. культуры и искусств (Россия). – София : Гутенберг,

2007. – [1409 с.] (42,1 МВ).] / Н. Янева, М. Цветкова (N 555). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 235-238.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>

## 2013

**811. Абаджиев, И.** Информационни ресурси в книгоиздаването. // [Д е с е т а] Х юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 531-536.

**812. Александров, Н.** Мъдростта на любовта (Вълшебен приказан идиличен триптих): I. Родословието на Уни; II. Срещата на Уни и Точица; III. Уни и Точица разбират, че изгревът и залезът са едно и също нещо / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 706-708). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 557-562.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**813. Александрова, В.** „В пещерата на съкровищата. Шепа бисери” (1935) [ В пещерата на съкровищата. Шепа бисери / Състав. Мара Т. Тотева ; С увод от състав. и обща характеристика на всеки от включените поети: Ив. Вазов, Хр. Ясенев, Ш. Бодлер, Ст. Дринов, Гео Милев, Дж. Байрон, Г. Караиванов, А. С. Пушкин, А. дьо Ламартин, Д. Габе, Д. Дебелянов, Х. Хайне, Тр. Кунев и др. – София [Б.и.] (печ. Елисей Петков), 1935. – 204 с.] (N 675). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 438-444.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**814. Александрова, К.** „Златно царство” (1941) [Златно царство : Сб. норвежки приказки / Състав. Ран Босилек. София : Хемус, 1941. – 34 с.] (N 670). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 410-412.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**815. Александрова, Т.** Посветени на Св. о. Паисий Хилендарски електронни сайтове (Ретикларен анализ по експертиза, направена в УНИБИТ) / Т. Александрова, И. Бойчева (N 699). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 524-526.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**816. Александрова, Т. и др.** Ризомно-ретикларно структуриране на електронна библиотека „Psihologica” / Т. Александрова, И. Бойчева (N 681). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 449-455.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**817. Ангелов, Б.** „Българска белетристика” (1922) [Българска белетристика : Антология / Състав., предг. Велико Йорданов. – София : М-во на нар. просвещение, 1922. – 826 с. : 19 портр.] (N 647). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 296-301.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**818. Ангелов, З.** Всичко, което ни свързва : Есе за конкурса, проведен от сп. „Тема” през 2011 г. / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 703). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 553.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**819. Ангелова, А.** Структуриране на показалец на илюстрациите към „Трудовете

на СНО при УниБИТ” (Т. I-VII)”: Дипл. работа (N 701). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 538-549.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**820. Апостолова, Б.** Морфологичен системно-структурен анализ на езика на Св. о. Паисий Хилендарски: Към проблема за семантичните основания, свързани с употребата на някои съществителни нарицателни имена („знания”), причастия („знаел”, „знаели”) и глаголи („знае /се?”, „знаете”, „знай”, „знайте”, „знаят”) в „История славяноболгарская ...” (N 696). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 515-519.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**821. „Арабски делници”** (1960) [Арабски делници : Сб. разкази и новели / Ред. и [предг.] Манол Наков ; Прев. [от рус., араб.] Теодор Попов, Мохамед Али Мруе. – София : Нар. култура, 1960. – 300 с. : с ил.] / В. Савова и др. (N 672). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 418-422.

Други авт.: А. Тотева, Г. Василева, Л. Коен, М. Миткова, Н. Златанова, П. Малинова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**822. Бакърджиева, Д.** Дигитализацията на националния филмов архив – първа стъпка към интеграция в международния културен обмен. // [Д е с е т а] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 568-578.

**823. Белева, Й.** Европейският център за парламентарни проучвания и документация (ЕЦППД) като информационна мрежа. // [Д е с е т а] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 528-530, със сн.

**824. Бъкличарова-Гергова, В.** „Български поети” (1922) [Български поети : Антология / Състав., ред., предг. Христо Цанков. – София : М-во на нар. просвещение, 1922. – 506 с. : с портр.] (N 640). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 239-255.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**825. Бързанов, С.** За някои особености и естетически характеристики на баталния жанр в българското изкуство. // [Д е с е т а] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 605-615.

**826. Бързанов, С.** Образователни програми и културни визуални политики за популяризиране на колекциите от батална живопис в българските музеи. // Н о в и информационни технологии в образователния процес : Докл. и съобщения от VII научен семинар на УниБИТ, Охрид, 29-31.05.2012 г. – София, 2013, с. 366-378.

**827. Василев, Н. и др.** Антологии и антологични форми в българската литературна история – философска, психологическа и естетическа структура на гледната точка (На база на електронна библиотека „Антологика” на УниБИТ) (Дейксис) / Н. Василев, С. Илиева (N 637). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 216-228.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**828. Василев, Н. и др.** Паисиевият дейксис : Семантика. Синтагматика. Синархия / Н. Василев, С. Илиева (N 687). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 470-489.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**829. Василев, Н. и др.** Явен език или етимологичното знание на библиотечната и информационната дейност (Дейксис) / Н. Василев, С. Илиева (N 616). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 131-136.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**830. Василева, К. и др.** Полиграфската проблематика в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Сравнително представяне) / К. Василева, М. Василева, А. Техменджиева (N 629). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 170-175.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**831. Велев, В. и др.** Паисиев лист от 1935 година (Историко-културен преглед) / В. Велев, Й. Христосков (N 694). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 510-511.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**832. Велев, В. и др.** Свети преподобни Паисий Хилендарски и отбелязване на името му / В. Велев, Й. Христосков (N 693). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 502-509.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**833. Владимиров, А.** „Хумористична антология” (1917) [Хумористична антология : Избрани места из произведенията на Иван Вазов, Алеко Константинов, Георги х. Бонев, Михалаки Георгиев, Антон Страшимиров, Кирил Христов, Елин Пелин, Александър Божинов, Трифон Кунев, Ради Радев, К. Савов, Н. Илиев-Сириус, Д. Т. Калфов / Състав. Бончо Х. Георгиев Хаджибонев. – София : Бълг. писатели, 1917. – 132 с. : с ил., портр.] (N 665). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 387-392.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**834. Владимирова, К.** „Кормило” (1933) [Кормило : Тримесечен лит. сборник : Кн. 1 / Под ред. на Л. Стоянов. – София : Земя и култура, 1933. – VIII, 296 с. : с ил.] (N 653). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 326-330.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**835. Владимирова, Н.** Актуални проблеми на съхраняването на арменското културно-историческо наследство в България – данни от теренно изследване (2012). // [Д е с е т а] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 585-592.

**836. Георгиева, А.** „Българска слава” (1935) [Българска слава : Антология на патриотична поезия / Състав., увод Д. Г. Посланников. – София : [Б.и.] (печ. Художник), 1935. – 128 с.] (N 644). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 278-282.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**837. Гергушева, П. и др.** Сравнителен анализ на лексиката на български, английски и руски език по библиотекознание в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Езиков дискурс) / Н. Гергушева, Н. Цекова, Г. Николова (N 627). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 164-166.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**838. Гърбешкова, П. и др.** Документалистиката в лингвистичните потоци на „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският словар по библиотечна и информационна дейност = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Сравнителен анализ) / П. Гребешкова, А. Стоянова (N 631). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 179-181.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**839. Даскалова, Е.** „Септември 1923-1944” (1947) [Септември 1923-1944 : Лит. сборник / Състав. Камен Зидаров. – София : Камара на народната култура, 1947. – 273 с.] (N 660). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 358-361.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**840. Делибеев, Н.** „Българан ” (1921) [Генадиев, Иван Харитонов. Сборник Българан : Хуморист. стихове и проза / Подбрал и наредил Иван Харитонов Генадиев ; Ил. Александър Добринов. – София : Гутенберг, 1921. – 110 с. : с ил.] (N 666). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 393-395.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**841. Деливерски, Й.** Приложни аспекти на антикорупционните планове. // [Д е с е т а] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 652-659.

**842. Димитров, А.** „Майка” (1941) [Шиклев, Стоян Стефанов. Майка : Т. 1 - / [Състав.] Стоян Стефанов Шиклев. – София : Библ. Простори, 1941. Т. 1. Образа на майката в българската лирика. – 1941. – 96 с., 1 л. : ил.] (N 656). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 341-343.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**843. Димитров, Т.** „Български революционни поети” (1945) [Делчев, Борис. Български революционни поети : Антология / Състав. Борис Делчев Стойчев. – София : Бълг. раб. партия /к/, 1945. – 226 с. : с ил.] (N 659). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 353-357.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**844. Димитрова, И.** Цялостно изследване на различни информационни аспекти на езика на отец Паисий (N 697). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 520-521.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**845. Димитрова, Е.** Вяра или безверие („Азбучна молитва” и нейната актуалност днес). // За буквите : О писменехъ : Кирило-Методиевски вестник (София), XXXV, N 41, декември 2013, с. 4, с ил.

**846. Димитрова, Й.** „Кооперативни утра и вечеринки” (1940) [Стефанов, Константин. Кооперативни утра и вечеринки / [Състав. К. Стефанов]. – София : Книга, [1940] (Печ.: АБВ). – 106 с.] (N 655). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 336-340.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**847. „Дядо Мраз”** (1961) [Дядо Мраз : Новогодишни стихотворения, естрадни материали и пиеси / Състав., ред. Христиана Василева, Богдан Митов ; Предг. Асен Траянов ; Ил. Иван Узунов. – София : Нар. младеж, 1961. – 112 с. : с ил. – (За начална и средна училищна възраст)] / Е. Грозева и др. (N 663). // Т р. на Студентското научно общество при



УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 372-381.

Други авт.: П. Милушева, М. Кемилева, В. Райкова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**848. Емилова, М.** Характеристика на базисни информационни системи в българската железопътна инфраструктура. // [Д е с е т а] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 644-646.

**849. Жейнов, И.** Щрихи от издателското и печатарското дело в Русе след Освобождението. // [Д е с е т а] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 507- 513.

**850. Захариева, С. и др.** Архивистиката в езиковите трасета на „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският словар по библиотечна и информационна дейност = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Компаративистичен анализ) / С. Захариева, О. Вацова (N 630). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 176-178.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**851. Златев, А.** „Сцена” (1906) [Сборник „Сцена” : Репертоар за разказване и представяване, а също забавно четиво за секиго :

Кн. 1 / Събрал, прев. и наредил за нашата сцена Гено Киров. – 2. изд. – София : книж. Олчев, 1909 (Печ.: П. Глушков). – 96 с.] (N 650). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 313-315.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**852. Иванова, Д.** „Антология на българската поезия” (1925) [Антология на българската поезия / Състав. и предг. Гео Милев ; Худож. Макс Мецгер. – София : Филип Чипев, 1925. – 205 с. : с портр.] (N 641). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 256-268.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**853. Иванова, Е. и др.** Информационните технологии в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският словар по библиотечна и информационна дейност = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Сравнителен анализ) / Е. Иванова, К.Николова (N 635). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 194-195.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**854. Изследване на алгоритъм за откриване на подвижни морски цели за радиоохранителна система / Ив. Гарванов и др.** // Н о в и информационни технологии в образователния процес : Докл. и съобщения от VII научен семинар на УниБИТ, Охрид, 29-31.05.2012 г. – София, 2013, с. 123-132.

Други авт.: М. Владимирова, Н. Гарванов, Ст. Владимиров.

**855. Илчев, И.** Библиотеките в web 2.0 – метаморфози на мисията: книжната и уеб-индустрията в момента. // [Д е с е т а] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 624-627.

**856. Калчева, С.** Ефективното управление на знания – необходимост и конкурентно предимство за организациите от XXI век. // [Д е с е т а] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”,



1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 628-633.

**857. Кирязова, М.** „Литературен сборник на Българановците” (1906) [Протич, Андрей и др. Литературен сборник на Българановците / Стъкмен от Андрей Протич, Елин Пелин, Александър Божинов. – София : [Б.и.] (печ. Св. София), 1906. – 176, IV с. : с ил.] (N 664). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 382-386.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**858. Колев, Б.** „Пламък на вятъра” (2007) [Пламък на вятъра : Антология на латиноамериканската поезия : Доколумбова, класическа, съвременна / Състав. Никола Инджов. – София : Захари Стоянов, 2007. – 336 с. – (Ars-poetica)] (N 673). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 423-431.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**859. Колицова, Г.** Структуриране на показалци на таблиците и схемите към „Трудовете на СНО при УниБИТ” (Т. I-VII) : Дипл. работа (N 700). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 527-537.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**860. Константинова, Е.** Информационни характеристики на артпазара. // [Д е с е т а] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 618-623.

**861. Костова, К.** Информатиката в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският словар по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Езиков разрез) (N 634). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 190-193.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**862. Куманова, А. и др.** Историографската логика на библистиката и патрологията като изрази на универсалния историко-културен процес в топонимията на „История славяноболгарская ...” на Св. о. Паисий Хилендарски („Свети отец Паисий Хилендарски. История славяноболгарская ... : Информационен код на българската книжовност и литература : I. Аналитика (Историография. Сигнифициран препис. Коментар. Именен показалец. Географски показалец. Тезаурус); II. Синтез (Лексикална морфология. Семантика. Синтагматика. Синархия)” (2011 г.) / А. Куманова, Б. Николова (N 685). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 458-461.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**863. Куманова, А. и др.** Когнитология на компаративистичната терминология по библиотечна и информационна дейност (Към въпроса за създаването на „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-българският словар по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност”) / А. Куманова, Б. Николова (N 615). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 109-130.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**864. [Куманова, А. и др.]** Регламент за участие на IX Студентска научна конференция „Информационна култура: наука – изкуство – религия” [на Унив. по библиотекознание и информ. технол., 17 май 2012 г.] / [А. Куманова, А. Пандулис]. // <<http://www.unibit.bg>>. – 5.01.2013. – 3 с.

**865. Куманова, А. и др.** „Симеоновият сборник” („Светославов изборник”) –

универсална енциклопедична антология (Към въпроса за съотнасянето на началния стадий на антологичното мислене в книжовната култура на България от Ранното средновековие с традицията на универсалната хуманитарна библиография: Византийско-славянската линия и букетът от методологии на VII-XV в. в универсалното и препоръчителното информационно моделиране) / А. Куманова, Б. Николова (N 636). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 196-215.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**866. Куманова, А. и др.** Топоними в „История славяноболгарская ...” на Св. о. Паисий Хилендарски и историографията ѝ

(Съвременни карти на света, Европа и България) / А. Куманова, А. Владимирова, И. Казаков (N 686). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 462-469.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**867. Матева, Б.** „Одрин-Чаталджа” (Б.г.) [Одрин – Чаталджа : Лит. сборник / Под ред. на Иван Вазов, Кирил Христов, Александър Балабанов ; Послеслов Елена Ушева. – [София] : Дамски благотвор. к-т за подпомагане сираците на загиналите във войните през 1912-1913 г., [1914]. – 253 с.] (N 651). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 316-322.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**868. Минчева, К.** Еволюция на модела „библиотека – архив – музей”. // [Д е с е т а] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 541-545.

**869. Минчева, П.** „Театър и вечеринки” (1910) [Театър и вечеринки : Сборник от едноактни пиеси, диалози, монолози, разкази и хуморески за прочит и рецитация, декламация и изящно четиво / Под ред. на Димитър Бабев и Димитър Подвързачов. – София : Ал. Паскалев, 1910. – 240 с.] (N 648). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 302-305.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**870. Митев, А.** Методи за защита на информацията. // [Д е с е т а] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 647-651.

**871. Михайлова, М.** „Опак свят” (1946) [Опак свят: Антология на бълг. сатира / Състав. Георги Крънзов. – София : Д. Гологанов, 1946. – 263 с.] (N 668). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 400-403.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**872. Накова, С.** „Македония в песни” (1941) [Македония в песни : Антология от бълг. поети / Подредили Лъчезар Дончев Станчев и Радослав Мутафчиев ; С предг. от проф. Ал. Балабанов. – София : Т. Ф. Чипев, (печ. Братя Миладинови), 1941. – 184 с.] (N 657). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 344-348.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**873. Нешев, Х.** Някои предизвикателства пред общественото управление и върховните одитни институции във времето на компютризация и дигитализация. // [Д е с е т а] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 634-643.

**874. Николова, Б.** Изложба на български книги в Рим по случай 250-годишнината

на „История славяноболгарская” – дар на Ватиканската библиотека (N 698). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 522-523.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**875. Николова, Б.** Ризомно-ретикуларна информационна картина на соларна философска културна трансмисия от Иран към България (Опит за дешифриране) (N 683). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 456-457.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**876. Николова, Б.** „Руски поети” (2009) [Руски поети / Подбор, превод, коментар, въсп. студия Петър Велчев. – София : Захарий Стоянов, 2009. – 327 с.] (N 674). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 432-437.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**877. Николова, С.** „Зидарска антология” (1940) [Зидарска антология : Стихотворения и разкази из живота на зидарите : Нар. творчество, бълг. писатели, чуждестранна лит. / [Състав.] Венеамин Григоров Филев. – София : Библиотека Бъднина (печ. Рахвира), 1940. – 4, 268 с. – (Библиотека Бъднина ; N 1)] (N 654). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 331-335.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**878. Николова, Т.** „Вечеринки и утра” (1930) [Вечеринки и утра : Сб. в 2 т. : Т. 1 / Състав. Иван Ст. Андрейчин. – София : Общин. мисъл, 1931. – 487 с.] (N 649). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 306-312.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**879. Новакова, В.** Всичко, което ни свързва : Есе за конкурса, проведен от сп. „Тема” през 2011 г. / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 705). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 555.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**880. Оценяване** на параметрите на подвижна цел в система за радиоохрана / Ив. Гарванов и др. // Н о в и информационни технологии в образователния процес : Докл. и съобщения от VII научен семинар на УниБИТ, Охрид, 29-31.05.2012 г. – София, 2013, с. 133-144.

Други авт.: Хр. Кабакчиев, М. Владимирова, П. Даскалов, Ст. Владимиров.

**881. Пандулис, А. и др.** „Отворете и простете” [: IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” („Information culture: science – art – religion”, 17.05.2013 г.)] / А. Пандулис, М. Караджинава. // И н ф о р м. б ю л. н а Ц е н т р. б и б л. н а Б А Н (София), 2013, N 4-5, с. 13-14.

**882. Пандулис, А. и др.** Res, non verba ; Дела, а не думи [ : За IX Студентска науч. конф. на Студентското науч. о-во при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” (17.05.2013 г.)] / А. Пандулис, М. Караджинава. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 40, ноември 2013, с. 25.

**883. Петров, И.** Всичко, което ни свързва : Есе за конкурса, проведен от сп. „Тема” през 2011 г. / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 702). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 552.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**884. Петрова, Г.** Анонс за X Юбилейна Студентска научна конференция и изложба на Студентското научно общество при УниБИТ „Информация – творчество – синтез” (девиз: „Дела, а не думи” – „Res, non verba”) (16.05.2014 г.). // <<http://www.unibit.sno.bg>>. – 5.12.2013. – 1 с.

**885. Петрова, Д.** „Любов и страдание” (1926) [Андрейчин, Иван Стоянов. Любов и страдание : Най-хубавите любовни поеми от всички времена и народи / [Състав. и предг.]

Иван Стоянов Андрейчин. – [2. изд.]. – София : Ив. Г. Игнатов и Синове, [1926]. – 81 с.] (N 652). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 323-325.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**886. Петрова, П.** „Весели маски ; Пролетен грях” (1930) [Харитонов, Иван Генадиев. Весели маски : Хумористична антология ; (Скици от Ал. Божинов. – София : Т. Ф. Чипев, 1930. – 127 с. : с ил.) (N 667). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 396-399.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**887. Петрова, Т.** Опазването – мисия на архивите. // [Д е с е т а] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 579-584.

**888. Поппетрова, М.** Издателство „Хемус” : Създаване и първи стъпки. // [Д е с е т а] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 537-540.

**889. Рачева, Р.** „Антология на червената роза” (1940) [Милев, Гео. Избрани произведения : Т. 4 : Ч. 1-2. Антология на червената роза : Лириката на възторжената любов и копнеж : Омар Хайам ; Рубайят ; Мъдростта на виното и любовта. – 1940. – 168 с.] (N 646). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 289-295.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**890. „Сборник за народни умотворения и народопис”** (1968) [Сборник за народни умотворения и народопис : Т. 52 / Предг. М. Арнаудов ; Ред. Ел. Константинова, Ив. Динков. – София : БАН, 1968. – 517 с.] / Д. Александрова и др. (N 676). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 445-448.

Други авт.: Н. Станкова, Н. Нуков, Д. Ризова, В. Пиперкова, Е. Анева, М. Колев, Р. Вълковска.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**891. Соколова, С.** Всичко, което ни свързва : Есе за конкурса, проведен от сп. „Тема” през 2011 г. / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 704). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 554.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**892. Спасова, П. и др.** Библиографията в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български словар по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Езикови измерения) / П. Спасова, Л. Николова (N 632). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 182-186.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**893. Ставрева, Р.** „Лов и риболов” (1959) [Лов и риболов : Сб. за ловно-рибарски вечери и забави / Състав. Любомир Дойчев и др. ; Ред. Никола Шивачев и др. – София : Медицина и физкултура, 1959. – 244 с. : с ил., ноти] (N 662). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 367-371.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**894. Стайков, М.** Дигитална реставрация на „Неделник” на [Св. епископ] Софроний Врачански. // Б и б л и о т е к а (София), 2013, N 4, с. 141-142.

**895. Стефанова, Е. и др.** Библиографознанието в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Езикови измерения) / Е. Стефанова, В. Младенова, В. Дреновски (N 633). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 187-189.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**896. Стойнев, Г.** Редуциран регламент на X Юбилейна Студентска научна конференция и изложба на студентското научно общество при УниБИТ „Информация – творчество – синтез” (девиз: „Дела, а не думи” – „Res, non verba”) (16.05.2014 г.). // <<http://www.unibit.sno.bg>>. – 6.12.2013. – 1 с.

**897. Стоянова, Г.** „България в песни. 1850-1935” (1935) [България в песни. 1850-1935 : Антология на български поети / Състав. Георги Константинов. – София : Книгоиздателство Т. Ф. Чипев, 1935. – 122 с.] (N 643). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 273-277.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**898. Стоянова, Д.** Къщата на Димитър Яблански – минало и/или настояще. // [Д е с е т а] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 593-599.

**899. Стоянова, Д.** Наследството на Странджа. // Н о в и информационни технологии в образователния процес : Докл. и съобщения от VII научен семинар на УниБИТ, Охрид, 29-31.05.2012 г. – София, 2013, с. 356-365.

**900. Стоянова, Д.** Ненаписаната история на Странджа. // [Д е с е т а] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 600-604.

**901. Суйч, В.** „Освобождението 1877-1878. Осемдесет години” (1958) [Каралийчев, Ангел и др. Освобождението 1877-1878 : Осемдесет години : Сб. / Състав. А. Каралийчев, Здравко Сребров, Иван Кръстев. – София : Бълг. писател, 1958. – 515 с. : с ил., 31 л. ил.] (N 661). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 362-366.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**902. Тодоров, М.** „Дни на героите” (1942) [Бурин, Иван. Дни на героите : [Стихове] / Състав. Иван Трифонов Алексиев. – София : Нов свят, 1942. – 184 с.] (N 658). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 349-352.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**903. Трифонова, З.** „Венци” (1937) [Венци : Стихотворения от български поети / Подредили, предг. Георги Райчев, Йордан Стубел. – София : Воен.-изд. фонд, 1937. – 108 с.] (N 645). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 283-288.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**904. Хаджирачев, И.** Подходи при изграждането на една плуралистична и хуманистична философска библиология. // [Д е с е т а] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 514-527.

**905. Цолова, Б.** „Покрусена България” (1932) [Хаджилиев, Димитър Георгиев. Антология Покрусена България / Състав., предг. и бел. Димитър Г. Хаджилиев. – София

: [Изд. състав.] (Печ.: Бр. Миладинови), 1932. – 168 с.] (N 642). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 269-272.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**906. Шаламанова, И.** „Немски поети“ (1917) [Славейков, Пенчо. Немски поети / Отбор, песни и характеристики за поетите Пенчо Славейков. – София : Ал. Паскалев, 1911 (печ. С. М. Стайков). – 190, VI с. (2. изд. 1917)] (N 669). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 404-409.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**907. Шаламанова, И.** „Огледалата на Вълтава“ (1946) [Огледалата на Вълтава : Антология чешки поети / Под ред. [и предг.] на Цветана Вранска ; Прев. от чеш. ез. Кирил Христов ; Скици Ив. Керезиев. – София : Държ. изд., 1946. – 118 с. : с портр. – (Библиотека Младежка култура ; 1)] (N 671). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 413-417.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**908. Шаламанова, И.** Принос за подпомагането на учебно-педагогическия процес и библиотечно-информационната наука (N 626). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 162-163.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**909. Шопова, А.** Компаративистичен преглед на книгознанието в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-русско-българският словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-русско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) (Лексикален анализ) (N 628). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 167-169.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**910. Шопова, С.** „Нашата поезия от Вазова насам“ (1910) [Българска антология : Нашата поезия от Вазова насам / Състав. Димитър Подвързачов, Димчо Дебелянов. – София : Знание, 1910. – 327 с. : с портр.] (N 639). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 231-238.

## 2014

**911. „Азбучна молитва“** / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. Айлин Ахмед (N XLIV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изясно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 65.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**912. „Азбучна молитва“** / епископ Константин Преславски; Подготовка за публ. А. Ахмед (N 840). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**913. „Ако умрам, да не жаляш“** / Подготовка за публ. Кристина Алексиева (N XXXII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изясно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен



- модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 51.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 914. „Анна”** / Иван Хаджихристов ; Подготовка за публ. С. Сланьовска (N 883). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108; 128.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 915. Апостолова, Б.** „Житие и страдания грешнаго Софрония” / Св. епископ Софроний Врачански (Първата автобиографична творба в българската белетристика) (N 797). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 82 ; 102; 122.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 916. Апостолова, Б.** Поетика на „Житие и страдания грешнаго Софрония” на св. епископ Софроний Врачански : Жанрови особености. // И з д а т е л (В. Търново), 2013 [2014], 1-2, с. 55-56.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 917. „Бадемите цъфат”** / Николай Стайков ; Подготовка за публ. М. Баткова (N 912). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110; 130.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 918. „Безименна българска летопис”** (1296 г.) / Подготовка за публ. Б. Александров (N759). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 919. Бележка** към публикацията на Св. епископ Софроний Врачански „Житие и страдания грешнаго Софрония” – N 67 ; Подготовка за публ. Х. Илиева (N 782-1). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101; 121.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 920. Бележка** към публикацията на Св. о. Паисий Хилендарски . Из „История славяноболгарская ...” (1762 г.) Подготовка за публ. Б. Николова (N54). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 80 ; 100; 120.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 921. „Белият конник”** / Тодор Харманджиев ; Подготовка за публ. Б. Спасова (N 903). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109; 129.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 922. „Беседа против богомилите”** / Презвитер Козма ; Подготовка за публ. Х. Герговски, С. Цветкова (N 730). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97; 117.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 923. „Бистра”** / Константин Миладинов ; Подготовка за публ. Мариела Цветанова (N LIX). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 90.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 924. „Бистра”** / Константин Миладинов ; Подготовка за публ. М. Цветанова (N 858). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106; 126.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>



- 925. Борисов, Н.** Религиозни проблеми на мюсюлманско семейство в гр. Костинброд. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 235-243.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 926. Борисов, Н.** Църковно настоятелство при оброчище „Св. Георги” в с. Шияковци, Община Костинброд. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 39-43.
- 927. Бояджиева, А.** Мултимедийна презентация от Семинара за експерти, докторанти и студенти „Методи за проучване и социализация на религиозното културно-историческо наследство във висшите училища” (София, 24.10.2013). // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 928. Бояджиева, А.** Съхраняване на нематериалното културно-историческо наследство на арменците в България: по примера на София и Пловдив. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 220-226.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 929. „Битолски надпис на цар Иван Владислав” (1016 г.) /** Подготовка за публ. М. Караиванова (N752). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 78 ; 98; 118.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 930. „Бойчиновският последен бой” /** Николай Хрелков ; Подготовка за публ. Б. Кожухарова (N 886). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108; 128.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 931. „Буйният вятър” /** Добри Жотев ; Подготовка за публ. Евгения Нисторова (N CI). // Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 160-161.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 932. „Буйният вятър” /** Добри Жотев ; Подготовка за публ. Е. Нисторова (N 923). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110; 130.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 933. „Булка и гора” /** Подготовка за публ. Нели Петрова (N XXXIX). // Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 58.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 934. „Булка и гора” /** Подготовка за публ. Н. Петрова (N 821). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104; 124.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 935. „България” /** Дамян Дамянов ; Подготовка за публ. Е. Стоилова (N 959). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 93 ; 113; 133.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 936. „Българската реч“** / Кирил Христов ; Подготовка за публ. Ангел Пашов (N **LXIX**). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 108.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- „Българската реч“** / Кирил Христов ; Подготовка за публ. А. Пашов (N **868**). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107; 127.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 937. „Български апокрифен летопис “** / Подготовка за публ. П. Попов, А. Асенова (N **722**). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96; 116.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 938. „Български апокрифен летопис от XI в.“** / Подготовка за публ. А. Григорова (N**755**). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79 ; 99; 119.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 939. „В гората зашумя дъждът и ти...“** / Христо Радевски ; Подготовка за публ. Бойка Кичукова (N **XCI**). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 145.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 940. „Ваканция“** / Петър Караангов ; Подготовка за публ. В. Илиева (N **952**). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112; 132.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 941. Василев, Н.** и др. Електронна библиотека „Антология“ : (Дейксис) (N **710**) / Н. Василев, А. Пандулис. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 74 ; 94; 114.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 942. Василев, Н.** и др. Към проблема за частите на речта, които е използвал Св. епископ Софроний Врачански в „Житие и страдания грешнаго Софрония...“: Морфологичен дискурс (Темпорална картина на езика му) (извадка) / Н. Василев, Х. Илиева (N **800-1**). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 83 ; 103; 123.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 943. Василева, Ю.** Ахмед бей джамия, понастоящем филиал на РИМ – Кюстендил : Фотогр. от теренна работа. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 303; 309.
- 944. Василева, Ю.** Къща музей „Д. Пешев“ : Фотогр. от теренна работа. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 293.
- 945. Василева, Ю.** Къща музей „Д. Пешев“, експозиция : Фотогр. от теренна работа. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 296-297.

- 946. Василева, Ю.** Къща музей „Д. Пешев”, плоча с имена на загинали във войните евреи от града : Фотогр. от теренна работа. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 295.
- 947. Василева, Ю.** Къща музей „Д. Пешев”, талит (еврейски религиозен шал за молитва) : Фотогр. от теренна работа. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 294.
- 948. Василева, Ю.** Кюстендил – Паутолия : Фотогр. от теренна работа. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 274.
- 949. Василева, Ю.** Мехмед Фатих джамия : Фотогр. от теренна работа. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 311.
- 950. Василева, Ю.** Паметник на Димитър Пешев : Фотогр. от теренна работа. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 310.
- 951. Василева, Ю.** Паметник на 13 пехотен Рилски полк : Фотогр. от теренна работа. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 312.
- 952. Василева, Ю.** Пред Художествена галерия „Вл. Димитров-Майстора” : Фотогр. от теренна работа. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 304.
- 953. Василева, Ю.** РИМ – Кюстендил, археологически останки : Фотогр. от теренна работа. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 301.
- 954. Василева, Ю.** РИМ – Кюстендил, експозиция. Знаме на благотворителна организация : Фотогр. от теренна работа. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 298; 300; 305-306.
- 955. Василева, Ю.** РИМ – Кюстендил, изложба на Института по антропология – БАН : Фотогр. от теренна работа. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 302.
- 956. Василева, Ю.** Участници в теренната работа : Фотогр. от теренна работа. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 291.
- 957. Василева, Ю.** Храм „Св. Георги”, кв. Колуша : Фотогр. от теренна работа. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 307.
- 958. Василева, Ю.** Храм „Св. Георги”, кв. Колуша, църковното гробище : Фотогр. от теренна работа. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 299.
- 959. Василева, Ю.** Храм „Св. Мина” : Фотогр. от теренна работа. //

Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 308.

**960. Василева, Ю.** Читалище „Братство-1869” : Фотогр. от теренна работа. //

Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 292.

**961. „Вградената невеста”** / Подготовка за публ. Ивелина Иванова (N II). //

Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 14-16.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**962. Велев, В.** и др. 140 години от гибелта на Васил Левски – Дякон Игнатий (Значение за потомците) / В. Велев, М. Иванова (N 803). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 83 ; 103; 123.

**963. Велева, М.** Същност на опазването, съхраняването и социализацията на православно културно наследство. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 118-123.

**964. „Великият овчар”** / Иван Бурин ; Подготовка за публ. Б. Цветанова (N 911). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110; 130.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**965. Величкова, Д.** Изложба на Института по антропология в Ахмед бей джамия : Фотогр. от теренна работа. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 284.

**966. Величкова, Д.** Къща музей „Димитър Пешев” : Фотогр. от теренна работа. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 276.

**967. Величкова, Д.** Кюстендил : Фотогр. от теренна работа. //

Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 286.

**968. Величкова, Д.** Мехмед Фатих джамия, Кюстендил : Фотогр. от теренна работа. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 283.

**969. Величкова, Д.** РИМ – Кюстендил, експонати : Фотогр. от теренна работа. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 287; 289.

**970. Величкова, Д.** РИМ – Кюстендил, табла : Фотогр. от теренна работа. //

Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 288; 290.

**971. Величкова, Д.** Участници в теренната работа : Фотогр. от теренна работа. //

Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 278.

**972. Величкова, Д.** Храм „Св. вмчк Мина” : Фотогр. от теренна работа. //

Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 285.

- 973. Величкова, Д.** Храм „Успение Богородично” : Фотогр. от теренна работа. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 280.
- 974. Величкова, Д.** Храм „Успение Богородично”, купол : Фотогр. от теренна работа. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 281.
- 975. Величкова, Д.** Храм „Успение Богородично”, църковни книги : Фотогр. от теренна работа. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 282.
- 976. Величкова, Д.** Църква „Св. Георги”, кв. Колуша : Фотогр. от теренна работа. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 277.
- 977. Величкова, Д.** Читалище „Братство-1869”, Кюстендил : Фотогр. от теренна работа. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 275.
- 978. Величкова, Д.** Шофар, подарен на Д. Пешев : Фотогр. от теренна работа. // Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 279.
- 979. „Венеция”** / Константин Величков ; Подготовка за публ. Магдалена Иванова (N LXV). // Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 103.
- 980. „Венеция”** / Константин Величков ; Подготовка за публ. М. Иванова (N 864). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107; 127. <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 981. „Видение, което видя Свети Исая пророк, син Амосов”** / Подготовка за публ. Мария Костова, Александър Крумов (N 6). // Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 257-260. <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 982. „Видение, което видя Свети Исая пророк, син Амосов”** / Подготовка за публ. М. Костова, А. Крумов (N 712). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 75 ; 95; 115. <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 983. „Високи, сини планини”** / Младен Исаев ; Подготовка за публ. Дана Колева (N ХСIII). // Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 147. <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 984. Владимирова, Н.** Проблеми на опазването и съхраняването на движимото културно-историческо наследство на арменците в Пловдив и Бургас: данни от теренно

изследване (2013). // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 208-219.

**985. „Внезапно“** / Станка Пенчева ; Подготовка за публ. Калина Георгиева (N **CXIII**). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 173.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**986. „Внезапно чувство“** / Найден Вълчев ; Подготовка за публ. Светослав Илиев (N **CXI**). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 171.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**987. „Внезапно чувство“** / Найден Вълчев ; Подготовка за публ. С. Илиев (N **942**). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112; 132.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**988. „Войводата“** / Григор Пърличев ; Подготовка за публ. М. Цветанова (N **859**). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106; 126.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**989. „Всеотдайност“** / Александър Геров ; Подготовка за публ. Х. Симеонова (N **918**). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110; 130.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**990. „В Сибир цъфтят цветя“** / Георги Володев Пенчев ; Подготовка за публ. А. Тодоров (N **904**). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109; 129.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**991. „В такава нощ“** / Цветан Спасов ; Подготовка за публ. З. Цветков (N **921**). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110; 130.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**992. „Във влака“** / Николай Марангозов ; Подготовка за публ. Боряна Михайлова (N **LXXXVII**). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 140-141.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**993. „Във влака“** / Николай Марангозов ; Подготовка за публ. Б. Михайлова (N **893**). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109; 129.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**994. „Възвала на Света Петка“** / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Милена Лукарова (N **L**). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 75-76.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



**995. „Възхвала на Света Петка”** / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. В. Момчилова (N 849). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106; 126.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**996. „Вълнолом”** / Иван Пейчев ; Подготовка за публ. Маргарита Христова (N XCV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 153.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**997. „Вълнолом”** / Иван Пейчев ; Подготовка за публ. М. Христова (N 915). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110; 130.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**998. „Вяра”** / Никола Вапцаров ; Подготовка за публ. Гертана Пенчова (N XCIV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 151-152.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**999. „Вяра”** / Никола Вапцаров ; Подготовка за публ. Г. Пенчова (N 908). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110; 130.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1000. „Гара”** / Николай Зидаров ; Подготовка за публ. Борислава Димчева (N CII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 162.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1001. „Гара”** / Николай Зидаров ; Подготовка за публ. Б. Димчева (N 924). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111; 131.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1002. Георгиева, С.** Копривщенско ръкописно евангелие. //

С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 179-180.

**1003. „Гробът на Бона”** / Подготовка за публ. Анелия Досева (N XXXVIII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 57.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1004. „Гробът на Бона”** / Подготовка за публ. А. Досева (N 820). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104; 124.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1005. „Гълъб ми гука в уся”** / Подготовка за публ. Кристина Алексиева (N XXX). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав.,



послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 49.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1006.** „Гълъб ми гука в уся“ / Подготовка за публ. К. Алексиева (N 814). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104; 124.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1007.** „Гълъби“ / Александър Геров ; Подготовка за публ. Християна Симеонова (N XCVII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 155.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1008.** Гьонова-Кацарова, Т. История и описание на съвременното състояние на църквата „Св. Успение Богородично“ в Пирдоп, Софийска област. //

С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 95-101.

**1009.** Гьонова-Кацарова, Т. Мултимедийна презентация от Семинара за експерти, докторанти и студенти „Методи за проучване и социализация на религиозното културно-историческо наследство във висшите училища“ (София, 24.10.2013). //

С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014.

**1010.** „Да се завърнеш в бащината къща...“ / Димчо Дебелянов ; Подготовка за публ. Радостина Григорова (N LXXVIII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 118.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1011.** „Даваш ли, даваш, Балканджи Йово“ / Подготовка за публ. Диана Свиленова (N VI). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 21.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1012.** „Даваш ли, даваш, балканджи Йово“ / Пенчо Славеиков ; Подготовка за публ. Д. Свиленова (N 832). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1013.** „Дали защото си безкрайно млада...“ / Божидар Божилов ; Подготовка за публ. Десислава Денчева (N CVI). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 166.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1014.** „Дали защото си безкрайно млада...“ / Божидар Божилов ; Подготовка за публ. Д. Денчева (N 930). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111; 131.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

- 1015.** „Два са бора ред поредом расли” / Подготовка за публ. Боряна Митева (N XII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 30.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1016.** „Два са бора ред поредом расли” / Подготовка за публ. Б. Митева (N 816). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104; 124.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1017.** „Двубой” / Венко Марковски ; Подготовка за публ. М. Караджина (N 914). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110; 130.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1018.** „Девойче, жива раздело” / Подготовка за публ. К. Алексиева (N 812). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104; 124.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1019.** „Де е България?” / Иван Вазов ; Подготовка за публ. Цветан Златанов (N LXIV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 102.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1020.** „Де е България?” / Иван Вазов ; Подготовка за публ. Ц. Златанов (N 863). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1021.** „Девойко, девойко, цървено яболко” / Подготовка за публ. Кристина Алексиева (N XXXI). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 50.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1022.** „Девойче, жива раздело” / Подготовка за публ. Кристина Алексиева (N XXIX). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 48.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1023.** „Девойче, жива раздело” / Подготовка за публ. К. Алексиева (N 812). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104; 124.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1024.** „Детство” / Александър Вутимски ; Подготовка за публ. М. Лазарова (N 920). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1025.** Димитров, Д. Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 1-16 [по „Стара българска литература”] (N 726-1). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96; 116.
- 1026.** Димитров, Д. Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 17-35 [по „Стара българска литература”] (N747-1). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 78 ; 98; 118.

- 1027. Димитров, Д.** Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 36-53 [по „Стара българска литература”] (N767-2). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 80 ; 100; 120.
- 1028. Димитров, Д.** Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 55-66 [по „Стара българска литература”] (N 781-1). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101; 121.
- 1029. Димитров, Д.** Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 67-77 [по „Стара българска литература”] (N793-1). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 82 ; 102; 122.
- 1030. Димитров, Д.** Геноцидът над арменския народ в колективната памет на пловдивските арменци. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 227-234.
- 1031. Димитров, К.** Социализация на тъкания гоблен с религиозно съдържание в Западна Европа, XVI-XVIII в. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 193-202.
- 1032. Димитров, С. и др.** Миланският едикт – 313 година : 1700 години духовно единение : По лекцията на ерудита Иван Теофилов, представена в УниБИТ на 15.03.2013 г. / С. Димитров, Е. Атанасова. // И з д а т е л (В. Търново), 2013 [2014], 1-2, с. 57-60. – Рез. на англ. ез.
- 1033. Димитров, С. и др.** Миланският едикт (1700 години духовно единение) (По лекцията на ерудита Иван Теофилов, представена в УниБИТ на 15.03.2013 г.) / С. Димитров, Е. Атанасова (N 801). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 83 ; 103; 123.
- 1034. „Дни на проверка”** / Пеню Пенев ; Подготовка за публ. Нина Керемидчиева (N CXIV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитекtonика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 177-183.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1035. Драганов, И.** и др. Моравската мисия на Св. Св. Кирил и Методий (В чест на 1150-та й годишнина) / И. Драганов, Ц. Ранчинска (N 802). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1036. „Другарю”** / Станка Пенчева ; Подготовка за публ. К. Георгиева (N 946). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112; 132.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1037. „Епични времена”** / Йордан Радичков ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 111). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитекtonика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 817-819.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1038. „Есен”** / Георги Георгиев Джагаров ; Подготовка за публ. И. Захариев (N 935). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1039. „Житие и страдания грешнаго Софрония”** / Св. епископ Софроний Врачански

; Подготовка за публ. Християна Илиева (N 77). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 712-716.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1040.** „Житие и страдания грешнаго Софрония” / Св. епископ Софроний Врачански (Препис и концепция) ; Подготовка за публ. Х. Илиева (N 799). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 83 ; 103; 123.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1041.** „Житие на блажения апостол Свети Петър” / Подготовка за публ. Кръстина Петрова, Любомира Дончева (N 11). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 281-285.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1042.** „Житие на блажения апостол Петър” / Подготовка за публ. К. Петрова, Л. Дончева (N 717). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 75 ; 95; 115.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1043.** „За буквите” / Черноризец Храбър ; Подготовка за публ. И. Иванова, М. Георгиева (N 21). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 317-320.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1044.** „За буквите” / Черноризец Храбър ; Подготовка за публ. И. Иванова, М. Георгиева (N 729). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1045.** „За какво пееше славеят” / Крум Пенев ; Подготовка за публ. М. Доцева (N 897). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109; 129.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1046.** „Заплакала ми голема нива” / Подготовка за публ. Вероника Николаева (N XXII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 41.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1047. Захариев, З.** Опазване на материалното религиозно културно-историческо наследство в Община Елин Пелин: Елешнишкият манастир. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 67-72.

**1048.** „Златотърсач” / Богомил Райнов ; Подготовка за публ. М. Лазарова (N 919). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1049. „Змейно”** / Петко Ю. Тодоров ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 90). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 748-750.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1050. Иванова, А.** Речник на термини и редки думи [в Т. 1 на „Стара българска литература”], споменати в текстовете и посочени под NN 1-16 [на „Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане”] (N 728). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96; 116.

**1051. „Игра”** / Кирил Гончев ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 212.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1052. Из „Антихрист”** / Емилиан Станев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 98). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 775-778.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1053. Из „Ая”** / Никола Радев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 119). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 835-836.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1054. Из „Бай Ганьо”** / Алеко Константинов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 86). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 737-739.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1055. Из „Белият дявол”** / Христо Калчев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 120). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 837-838.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1056. Из „Богословие (Небеса)”** / Йоан Екзарх / Подготовка за публ. Л. Греков, К. Якимова (N 783). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101; 121.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1057. Из „Бракониери”** / Любен Петков ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 118). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична

архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 833-834.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1058. Из** „Българи от старо време” / Любен Каравелов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 78). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 717-719.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1059. Из** „Вампирова булка” / Николай Райнов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 92). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 757-760.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1060. Из** „Войводата” / Григор Пърличев ; Подготовка за публ. Мариела Цветанова (N LX). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 91-96.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1061. Из** „Войната на таралежите” / Братя Мормаревци ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 106). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 802-804.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1062. Из** „Време разделно” / Антон Дончев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 114). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 825-826.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1063. Из** „Възстановяване на Рилския манастир и пренасянето на мощите на Свети Иван Рилски в Рила” / Владислав Граматик ; Подготовка за публ. Мариана Таланова (N 70). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 666-667.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1064. Из** „Възстановяване на Рилския манастир и пренасянето на мощите на Свети Иван Рилски” / Владислав Граматик ; Подготовка за публ. М. Таланова (N760). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1065. Из** „Галактическа балада” / Емил Манов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 103). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален



информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 792-796.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1066. Из** „Горски пътник” / Георги С. Раковски ; Подготовка за публ. Никифор Иванов (N LIV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 83.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1067. Из** „Горски пътник” / Георги С. Раковски ; Подготовка за публ. Н. Иванов (N 853). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1068. Из** „Дамата с рентгеновите очи” / Светослав Минков ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 96). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 769-771.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1069. Из** „Диалози” / Псевдо-Кесарий ; Подготовка за публ. Ц. Илиева, Д. Донева (N 786). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1070. Из** „Дни на проверка” / Пеню Пенев ; Подготовка за публ. Н. Керемедчиева (N 948). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1071. Из** „Дунав мост” / Георги Мишев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 116). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 829-830.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1072. Из** „Дядовата Славчова унука” / Тодор Влайков ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 87). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 740-741.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1073. Из** „Един наивник на средна възраст” / Богомил Райнов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 104). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 795-797.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1074. Из** „Една българка” / Иван Вазов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 83). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен



модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 730-731.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1075. Из** „Железният светилник” / Димитър Талев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 95). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 766-768.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1076. Из** „Записки по българските въстания” / Захарий Стоянов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 84). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 732-734.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1077. Из** „Златният век” / Андрей Гуляшки ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 101). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 787-788.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1078. Из** „Избрана лирика” / Славчо Красински ; Подготовка за публ. Б. Кичукова (N 909). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1079. Из** „Историческо сказание” / митрополит Константин Манасий (XII в. – преди 1344/45 г.) ; Подготовка за публ. Анатоли Богданов, Радина Бонева, Йоана Кръстева, Петя Березова (N 45). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 472-476.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1080. Из** „Историческо сказание” / митрополит Константин Манасий (XII в. – преди 1344/45 г.) ; Подготовка за публ. А. Богданов, Р. Бонева, Й. Кръстева, П. Березова (N767). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1081. Из** „История славяноболгарская ...” (1762 г.) / Св. о. Паисий Хилендарски ; Подготовка за публ. Боряна Николова (N 76). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 697-711.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1082. Из** „История славяноболгарская ...” (1762 г.) / Св. о. Паисий Хилендарски ; Подготовка за публ. Б. Николова, (N767-1). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1083. Из** „Канона в чест на Свети Димитър Солунски” / Св. архиепископ Методий ;

Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XLIII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 64.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1084. Из** „Канон в чест на Свети Димитър Солунски” / Св. архиепископ Методий ; Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N 843). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1085. Из** „Корените” / Васил Попов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 113). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 823-824.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1086. Из** „Кръв” / Константин Константинов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 93). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 761-763.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1087. Из** „Къща отвъд света” / Георги Данаилов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 117). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 831-832.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1088. Из** „Меракът на чичо Денчо” / Михалаки Георгиев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 85). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 735-736.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1089. Из** „Много тежко наказание” / Кольо Георгиев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 109). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 810-811.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1090. Из** „Молитва към Света Богородица” / Димитър Кантакузин ; Подготовка за публ. Грета Дешова (N LIII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 79-82.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1091. Из** „Молитва към Света Богородица” / Димитър Кантакузин ; Подготовка за публ. Г. Дешова (N 852). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т.

IX, 2014, с. 86 ; 106; 126.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1092. Из** „Небеса“ / Йоан Екзарх ; Подготовка за публ. Габриела Ангелова, Силвия Славейкова-Китанова (N 50). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 501-506.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1093. Из** „Нешастна фамилия“ / Васил Друмев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 79). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 720-722.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1094. Из** „Нощем с белите коне“ / Павел Вежинов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 100). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 785-786.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1095. Из** „Под игото“ / Иван Вазов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 81). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 726-727.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1096. Из** „Поучение за простите“ / йеромонах Йосиф Брадати ; Подготовка за публ. Антоанета Методиева, Васил Василев (N 59). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 579-580.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1097. Из** „Поучение за простите“ / йеромонах Йосиф Брадати ; Подготовка за публ. А. Методиева, В. Василев (N 745). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1098. Из** „Похвално слово за Свети Кирил“ / Св. архиепископ Климент Охридски ; Подготовка за публ. М. Джерекарова (N 844). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1099. Из** „Похвално слово за Светите архангели Михаил и Гавраил“ / Св. архиепископ Климент Охридски ; Подготовка за публ. Мариета Джерекарова (N XLVI). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 68.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

- 1100. Из** „Похвално слово за Св. Св. архангелите Михаил и Гавраил“ / Св. архиепископ Климент Охридски ; Подготовка за публ. М. Джерекарова (N 845). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1101. Из** „Преди да се родя и след смъртта ми“ / Ивайло Петров ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 107). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 805-807.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1102. Из** „Предназначението на човека“ / Владимир Зарев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 121). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 839-840.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1103. Из** „Предречено от Пагане“ / Вера Мутафчиева ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 112). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 820-822.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1104. Из** „Приключенията на червеното сандъче“ / Камен Калчев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 102). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 790-791.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1105. Из** „Пътят на Икар“ / Любен Дилов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 110). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 812-816.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1106. Из** „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) / Подготовка за публ. С. Геранлиев, Р. Георгиев (N 785). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1107. Из** „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) – „За дванадесетте камъка ...“ / Св. Епифаний Кипърски (ок. 315-403); „От догматичните съчинения“ / Св. Августин (354-430) ; Подготовка за публ. Стефан Геранлиев, Радостин Георгиев (N 46). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 477-481.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1108. Из** „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) – „За естеството на човека“ / епископ Емески Немесий (ок. 400-та г.) ; Подготовка за публ. Илияна Камбурова, Любен

Топалов (N 47). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 482-483.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1109. Из** „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) – Из „Диалози“ / Псевдо-Кесарий (ок. 550 г.) ; Подготовка за публ. Цветелина Илиева, Диана Донева (N 48). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 484-494.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1110. Из** „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) – „Календарни знания“: „За явлението Господне. От апостолските заповеди“ (по александрийския календар) – „Из „Хрониките“; „От същия автор“ / епископ Евсевий Кесарийски (IV в.) – „За Рождество Христово“ / презвитер Исихий Йерусалимски (ок. 450 г.) – „За македонските месеци според църковното предание“ / Св. Йоан Дамаскин (VII-VIII в.) ; Подготовка за публ. Юлиан Стоянов, Трайчо Станков (N 49). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 495-500.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1111. Из** „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) / Немесий епископ Емески ; Подготовка за публ. И. Камбурова, Л. Топалов (N 791). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1112. Из** „Синодика на цар Борил: I. Събор против богомилите при цар Борил в 1211 г.“ / Подготовка за публ. Виктория Апостолова (N 39). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 427-428.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1113. Из** „Синодика на цар Борил: I. Събор против богомилите при цар Борил в 1211 г.“ / Подготовка за публ. В. Апостолова (N756). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1114. Из** „Синодика на цар Борил: II. Възобновяване на Българската патриаршия в 1235 г.“ / Подготовка за публ. Силвия Вълковска (N 40). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 429-430.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1115. Из** „Синодика на цар Борил: II. Възобновяване на Българската патриаршия в 1235 г.“ / Подготовка за публ. С. Вълковска (N757). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1116. Из** „Слово за ползата от четенето” / о. Йосиф Хилендарски ; Подготовка за публ. Йоана Иванова, Цветелина Коева (N 61). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 582.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1117. Из** „Слово за ползата от четенето” / отец Йосиф Хилендарски ; Подготовка за публ. Й. Иванова, Ц. Коева (N 747). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1118. Из** „Тагул” / Георги Караславов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 97). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 772-774.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1119. Из** „Тютюн” / Димитър Димов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 99). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 779-784.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1120. Из** „Учителното Евангелие” / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. Мартин Златанов, Лиляна Бойчева-Бориславова (N 28). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 372-375.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1121. Из** „Учителното Евангелие” / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. М. Златанов, Л. Бойчева-Бориславова (N 742). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1122. Из** „Фантастът” / Дончо Дончев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 115). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 827-828.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1123. Из** „Хоро” / Антон Страшимиров ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 88). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 742-745.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1124. Из** „Цената на златото” / Генчо Стоев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 108). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична



архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 808-809.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1125. Из „Чичовци”** / Иван Вазов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 82). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 728-729.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1126. Из „Шестоднев”** / Йоан Екзарх ; Подготовка за публ. Габриела Ангелова (N 51). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 507-519.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1127. Из „Шестоднев”** / Йоан Екзарх ; Подготовка за публ. Г. Ангелова, Ю. Цветков (N 790). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1128. Из „Шестоднев”** / Йоан Екзарх ; Подготовка за публ. Л. Греков, И. Георгиев (N 784). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1129. „Издигнах в най-високите лазури”** / Христо Ясенев ; Подготовка за публ. К. Борисов (N 880). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1130. „Издигнах в най-високите лазури”** / Христо Ясенев ; Подготовка за публ. В. Крумов (N 879). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1131. Илиева, Х.** Биографична скица на живота и делото на Св. епископ Софроний Врачански (По изследването на проф. Боньо Ангелов) (N 800). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1132. „Именник на българските канове”** / Подготовка за публ. Д. Димитров (N749). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1133. „Индже Войвода”** / Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N IX). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 27.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1134. „Индже Войвода”** / Подготовка за публ. А. Йосифова (N 835). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



**1135. „Интелигентска поема”** / Любомир Левчев ; Подготовка за публ. Йоана Джамбазова (N CXXVII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 199-203.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1136. „Историкни”** / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. Д. Николов (N754). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1137. „История на София и България”** (XVII в.) / Петър Богдан ; Подготовка за публ. Нешева, Н. (N762). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1138. „История на София и България”** (XVII в.) / епископ Петър Богдан ; Подготовка за публ. Ния Нешева (N 72). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 670-672.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1139. „Кадър от филм – Пролет 1945”** / Драгомир Шопов ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 209.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1140. „Как се роди песента”** / Димитър Иванов Дублев ; Подготовка за публ. М. Василева (N 941). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1141. „Какво ли иска от живота...”** / Богомил Райнов ; Подготовка за публ. Мария Лазарова (N XCVIII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 156.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1142. „Кактус”** / Георги Константинов ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXVII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 214.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1143. Календарни знания из „Симеоновия сборник”** („Изборник” от 1073 г.) / Подготовка за публ. Ю. Стоянов, Т. Станков (N 793). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

- 1144. „Калофер”** / Владимир Иванов Голев ; Подготовка за публ. К.Сакалова (N 926). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1145. „Кирил и Методий”** / Стоян Михайловски ; Подготовка за публ. Дана Русева (N LXXVI). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 104.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1146. „Кирил и Методий”** / Стоян Михайловски ; Подготовка за публ. Д. Русева (N 865). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1147. „Когато се раждаше денят”** / Климент Пенев Цачев ; Подготовка за публ. Н. Каратодорова (N 936). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1148. Койчева, Б.** Опазване на религиозното културно-историческо наследство на село Желява, Софийско. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 44-66.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1149. „Кокичега”** / Димитър Полянов ; Подготовка за публ. Василена Ковачева (N LXX). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 109.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1150. „Кокичега”** / Димитър Полянов ; Подготовка за публ. В. Ковачева (N 869). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1151. „Коли под звездите”** / Валери Петров ; Подготовка за публ. А. Лобутова (N 922). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1152. „Колко си хубава!...”** / Христо Фотев ; Подготовка за публ. Вероника Витанова (N CXXV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 196-197.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1153. „Колко струва билетът за Кремиковци”** / Любомир Левчев ; Подготовка за публ. Й. Джамбазова (N 960). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1154. „Конници”** / Никола Фурнаджиев ; Подготовка за публ. Петя Чолакова (N XC). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична

архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 144.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1155.** „Крали Марко изгубва силата си” / Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N VIII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 24-26.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1156.** „Крали Марко изгубва силата си” / Подготовка за публ. А. Йосифова (N 834). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1157.** „Крали Марко спасява три синджира роби” / Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N 2). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 244-245.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1158.** „Кратка хроника на XVI в.” / Подготовка за публ. Любомир Любомиров (N 71). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 668-669.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1159.** „Кратка хроника на XVI в.” / Подготовка за публ. Л. Любомиров (N761). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1160.** Крушкина, Д. Традиции на поклонническия туризъм в София и Софийски регион. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 24-38.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1161.** Куманова, А. и др. Дейкис на българската поезия от IX до XXI в. / А. Куманова, Н. Василев, А. Пандулис (N 805). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1162.** Куманова, А. и др. Панорама на електронна библиотека „Антология” (Архитектура. Принципи. Форми. Цел. Структура) / А. Куманова, А. Пандулис (N 709). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 74 ; 94 ; 114.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1163.** „Къде си, вярна ти любов народна?” / Добри Чинтулов ; Подготовка за публ. Никифор Иванов (N LV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 84.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1164.** „Къде си, вярна ти любов народна?” / Добри Чинтулов ; Подготовка за публ. Н.

Иванов (N 854). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1165. „Към майка си”** / Теодор Траянов ; Подготовка за публ. Георги Георгиев (N LXXIV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 114.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1166. „Към майка си”** / Теодор Траянов ; Подготовка за публ. Г. Георгиев (N 874). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1167. „Към родината”** / Атанас Далчев ; Подготовка за публ. М. Върбанова (N 902). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1168. „Към родината”** / Димитър Гундов ; Подготовка за публ. Д. Колева (N 905). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1169. Къосева-Китова, М.** „Културноисторическа туристическа анимация – мост между изкуството, културата и туризма” (N 967). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1170. „Лаура”** / Емануил Попдимитров ; Подготовка за публ. Мартина Караджинова (N LXXXVI). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 116.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1171. „Лаура”** / Емануил Попдимитров ; Подготовка за публ. М. Караджинова (N 876). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1172. Лесов, И.** Материалното религиозно културно-историческо наследство на Чипровци и Чипровско – проблеми на опазването и съхраняването. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 73-94.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1173. Летописен** разказ от времето на цар Иван Асен II. / Подготовка за публ. Л. Тадевосян (N758). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1174. „Лисиче”** / Петър Алипиев ; Подготовка за публ. Н. Керемедчиева (N 947). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1175. „Лудо** ходе сос дружина” / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XXXIII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав.,

послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 52.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1176. Лукарова, М.** и др. „Боянската църква – загадка или православна християнска традиция” (N 966) / М. Лукарова, П. Димитров. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1177. „Луната висне като плод...”** / Николай Лилив ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N LXXV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 115.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1178. „Любов”** / Христо Радевски ; Подготовка за публ. Б. Кичукова (N 901). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1179. „Любов – магическа реалност”** / Павел Матев ; Подготовка за публ. Мартин Тодоров (N CVIII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 168.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1180. „Любов – магическа реалност”** / Павел Матев ; Подготовка за публ. М. Тодоров (N 934). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1181. „Любов необяснима”** / Недялко Йорданов ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXIV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 211.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1182. „Лято”** / Миряна Башева ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXL). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 222.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1183. „Майчинство”** / Невена Борисова Стефанова ; Подготовка за публ. Ж. Игнатова (N 929). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1184. „Мануш Войвода”** / Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N X). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 28.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1185. „Мануш Войвода”** / Подготовка за публ. А. Йосифова (N 836). // Т р. на

Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1186. „Марко Кралевити освобождава три синджира роби”** / Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N VII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 22-23.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1187. „Марко Кралевити освобождава три синджира роби”** / Подготовка за публ. А. Йосифова (N 833). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1188. „Марсилия”** / Димитър Бояджиев ; Подготовка за публ. Николета Михалчева (N LXXXII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 111-112.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1189. „Марсилия”** / Димитър Бояджиев ; Подготовка за публ. Н. Михалчева (N 872). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1190. Медицинско изкуство за всякакъв случай** / Подготовка за публ. Л. Греков, Г. Александров (N 792). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1191. „Между небето и земята”** / Димитър Методиев ; Подготовка за публ. Емануела Толева (N CV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 165.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1192. „Между небето и земята”** / Димитър Методиев ; Подготовка за публ. Е. Толева (N 927). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1193. „Местожителство”** / Петър Велчев ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXVIII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 215.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1194. „Месецослов”** / Подготовка за публ. Б. Рангелов, Д. Куличева (N 725). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1195. „Мечешка кожа”** / Иван Радоев ; Подготовка за публ. Магдалена Василева (N CX). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав.,

послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 170.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1196.** „Мечешка кожа” / Иван Дашев Радоев ; Подготовка за публ. М. Василева (N 940). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1197.** Михайлова, И. Църквата „Св. Николай” в Копривщица – символът на вярата в доброто. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 181-192.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1198.** „Молитва към Света Петка” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Грета Дешова (N LII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 78.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1199.** „Молитва към Света Петка” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Г. Дешова (N 851). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1200.** „Молитва към Свети Иван Рилски” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Милена Лукарлова (N XLVIII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 73.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1201.** „Молитва към Свети Иван Рилски” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. М. Лукарлова (N 847). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1202.** „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Милена Лукарлова (N XLIX). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 74.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1203.** „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. М. Лукарлова (N 848). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1204.** „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта” / Подготовка за публ. Б. Рангелов, Д. Михайлова (N 724). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



- 1205. „Мома змейовица”** / Подготовка за публ. Анелия Досева (N XIII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 31.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1206. „Мома змейовица”** / Подготовка за публ. А. Досева (N 818). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1207. „Момина песен”** / Магда Петканова ; Подготовка за публ. Елизабета Николова (N LXXXVIII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 142.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1208. „Момина песен”** / Магда Петканова ; Подготовка за публ. Е. Николова (N 895). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1209. „Момче”** / Слав Хр. Караславов ; Подготовка за публ. Валерия Десподова (N CXX). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 189.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1210. „Момче”** / Слав Хр. Караславов ; Подготовка за публ. В. Десподова (N 954). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1211. „Музика”** / Димитър Панталеев ; Подготовка за публ. Петя Чолакова (N LXXXIX). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 143.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1212. „Музика”** / Димитър Панталеев ; Подготовка за публ. П. Чолакова (N 896). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1213. Мултимедийна презентация на Екип 1 (ИФКИН, II курс):** К. Кръстева, С. Добрикова, Ц. Георгиева, Т. Димова, Т. Вълков. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014.
- 1214. Мултимедийна презентация на Екип 2 (ИФКИН, II курс):** Й. Василева, Е. Иванова, И. Игнатова, Й. Ангелова, Б. Найденов. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1215. Мултимедийна презентация на Екип 3 (ИФКИН, III курс):** Д. Величкова, З. Петкина, Г. Дебелянов, Н. Шарков, Б. Петрова, П. Стефанов, Д. Петров, А. Йочичова. // С

т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1216. Мултимедийна презентация на Екип 4 (ИФКИН, II курс):** А. Филипова, А. Ленков, В. Вълкова, Р. Кирячко. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1217. „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов”** / Подготовка за публ. Радослав Виденов, Иван Иванов (N 9). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 268-273.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1218. „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов”** / Подготовка за публ. Р. Виденов, И. Иванов (N 715). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 75 ; 95 ; 115.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1219. „Мъжки времена”** / Николай Хайтов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 105). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 798-801.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1220. „Мързелива невеста”** / Подготовка за публ. Б. Митева (N 817). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1221. „Мъчение на Свети Йоан Нови Сучавски (Белиградски)”** / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. Пенка Караиванова, Ива Христова (N 68). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 657-661.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1222. „Мъчение на Свети Йоан Нови Сучавски (Белиградски)”** / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. П. Караиванова, И. Христова (N 779). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1223. „На жена ми”** / Дамян Дамянов ; Подготовка за публ. Емилия Стоилова (N CXXVI). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 198.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1224. „[Надпис на кан Омуртаг (Колоната от тъмен сиенит. Църква „Св. 40 мъченици”, В. Търново)]”** / Подготовка за публ. С. Соколова (N 751). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>  
**1225. Надписи** около Мадарския скален релеф / Подготовка за публ. Н. Веселинов, (N 750). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>  
**1226. „Наздравица”** / Райко Жинзифов ; Подготовка за публ. Мартина Караджинова (N LXI). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 97.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>  
**1227. „Наздравица”** / Райко Жинзифов ; Подготовка за публ. М. Караджинова (N 860). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>  
**1228. „Наистина ли си отива лятото”** / Христо Фотев ; Подготовка за публ. К. Контилева (N 958). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>  
**1229. „Най-важното е да бъдеш цветен”** / Лиляна Стефанова ; Подготовка за публ. Симона Петрова (N CXII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 172.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>  
**1230. „Най-важното е да бъдеш цветен”** / Лиляна Стефанова ; Подготовка за публ. С. Петрова (N 945). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>  
**1231. „На манифестация”** / Атанас Смирнов ; Подготовка за публ. Г. Пенчова (N 907). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>  
**1232. „На моя син”** / Димитър Подвързачов ; Подготовка за публ. Георги Георгиев (N LXXIII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 113.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>  
**1233. „На моя син”** / Димитър Подвързачов ; Подготовка за публ. Г. Георгиев (N 873). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>  
**1234. „На приятелите”** / Никола Ланков ; Подготовка за публ. Д. Борисова (N 898). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>  
**1235. „Народни пословици и поговорки”** / Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N 4). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична

архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 247-250.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1236.** „Народно житие на Свети Иван Рилски” / Подготовка за публ. Ц. Русева, Б. Войнов (N 773). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1237.** „На Тракия сред звучните нивя” / Николай Лилив ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 875). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1238.** „На тридесет и три години” / Димитър Стефанов ; Подготовка за публ. В. Комитска (N 953). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1239.** „Неразделни” / Подготовка за публ. Нели Петрова (N XVI). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 34.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1240.** „Неразделни” / Пенчо Славейков ; Подготовка за публ. Десислава Лазарова (N LXVII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 105-106.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1241.** „Неразделни” / Пенчо Славейков ; Подготовка за публ. Д. Лазарова (N 866). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1242.** „Никодим” / Крум Кюляков ; Подготовка за публ. С. Сланьовска (N 884). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1243.** „Ни прела гора, ни ткала” / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N I). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 13.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1244.** „Ни прела гора, ни ткала” / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N 809). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1245.** „Ний може да имаме много жени...” / Стефан Цанев ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXI). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 208.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1246. Николова, Р.** Девическият манастир „Покров на Св. Богородица” в кв. Княжево, София, като религиозен и културен център. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 124-178.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1247. „Носталгия”** / Сергей Румянцев ; Подготовка за публ. Петя Чолакова (N LXXXIV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 136.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1248. „Носталгия”** / Сергей Румянцев ; Подготовка за публ. П. Чолакова (N 888). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1249. „Ношта извишава звездния си купол”**/ Никола Ракитин ; Подготовка за публ. М. Караджинова (N 879). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1250. „Обич”** / Веселин Андреев ; Подготовка за публ. М. Христова (N 916). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1251. „Обръщение към Света Петка”** / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Грета Дешова (N LI). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 77.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1252. „Обръщение към Света Петка”** / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Г. Дешова (N 850). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1253. „Ода за СССР”** / Орлин Орлинов ; Подготовка за публ. Д. Маринска (N 951). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1254. „Омразата не бива да угасва”** / Давид Овадия ; Подготовка за публ. М. Караджинова (N 932). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1255. „Опит за автопортрет”** / Маргарита Петкова ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXLIИ). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 224.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1256. Островска, Т.** „Изкуственият интелект през погледа на филмовата индустрия” (N 964). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 93 ;

113 ; 133.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1257. Откъс** от описание на светите места в Палестина / Константин Костенечки ; Подготовка за публ. М. Караджинова, Н. Гунешка (N 788). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1258. „Отломки** по средновековна космография и география” / Константин Костенечки (ок. 1380 – третото десетилетие на XV в.) ; Подготовка за публ. Цветелина Илиева, Бисерка Бенедишева (N 75). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 682-695.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1259. Отломки** по средновековна космография и география / Константин Костенечки; Подготовка за публ. Ц. Илиева, Б. Бенедишева (N 787). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1260. „Паисий** обикаля още” / Евтим Евтимов ; Подготовка за публ. Кяние Контилева (N СХХIII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 194.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1261. „Паисий** обикаля още” / Евтим Евтимов ; Подготовка за публ. К. Контилева (N 957). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1262. „Париж”** / Кирил Кадийски ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N СХLI). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 223.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1263. „Песен** за старата предачка” / Камен Зидаров ; Подготовка за публ. М. Караджинова (N 899). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1264. Петков, И.** „Влияние на съвременните информационни и комуникационни технологии върху човека” (N 963). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1265. Петров, И. и др.** В УниБИТ се проведе X Юбилейна студентска научна конференция : [„Информация – творчество – синтез” – „Information – creation – synthesis” (девиз: „Дела, а не думи” – „Res, non verba”) (16.05.2014 г.) (92 доклада: NN 968-1058)] / И. Петров, Е. Данева. // У ч и т е л с к о д е л о, N 20 (3894), 26 май 2014, с. 3. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



**1266. „Плетит мома мрежа копринена”** / Подготовка за публ. Ивелина Иванова (N XXXV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 54.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1267. „По жътва”** / Елин Пелин ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 89). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 746-747.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1268. „Повест за Кръстното дърво”** / поп Йеремия ; Подготовка за публ. Н. Бъчварова, С. Галева (N 720). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1269. „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Света Богородица и Вечнодева Мария”** / Подготовка за публ. Димитър Вуков, Мария Рачин (N 10). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 274-280.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1270. „Под шарената черга”** / Чудомир ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 94). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 764-765.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1271. „Поезия за Созопол”** / Никола Инджов ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXIX). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 205-206.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1272. „Поезия за Созопол”** / Никола Инджов ; Подготовка за публ. М. Календерска (N 962). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1273. Поппетрова, М.** Издателски практики на „Житие и страдания грешнаго Софрония” на Св. епископ Софроний Врачански (N 798). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1274. „По пътищата ти вървах”** / Никола Фурнаджиев; Подготовка за публ. П. Чолакова (N 900). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1275. „Посвещение”** / Веселин Ханчев ; Подготовка за публ. Християна Симеонова



(N ХСVI). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 154.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1276. „Потомка”** / Елисавета Багряна ; Подготовка за публ. Божидара Кожухарова (N LXXXII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 125-127.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1277. „Потомка”** / Елисавета Багряна ; Подготовка за публ. Б. Кожухарова (N 885). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1278. „Потурчване на Чепино”** (XVIII в.) / о. Методий Драгинов ; Подготовка за публ. Михаела Ненчева (N 73). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 673.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1279. „Потурчване на Чепино”** (XVIII в.) / Методий Драгинов ; Подготовка за публ. М. Ненчева (N763). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1280. „Похвала за Свети Йоан Богослов ”** / Йоан Екзарх ; Подготовка за публ. В. Момчилова, Т. Неделчева (N 733). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1281. „Похвала за Свети Кирил Философ”** / Св. архиепископ Климент Охридски ; Подготовка за публ. Г. Костова, М. Донкова (N 731). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1282. „Похвала на цар Иван Александър от 1356 г.”** / Подготовка за публ. И. Койкова, В. Кръстанова (N 734). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1283. „Похвала за цар Симеон”** / Анонимен автор ; Подготовка за публ. Мариета Джерекарова (N XLVII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 69-72.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1284. „Похвала за цар Симеон”** / Анонимен автор ; Подготовка за публ. М. Джерекарова (N 846). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1285. „Похвали се малка мома”** / Подготовка за публ. Анелия Досева (N XIV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична

архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 32.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1286.** „**Похвали** се малка мома” / Подготовка за публ. А. Досева (N 819). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1287.** „**Похвално** слово за великомъченица Света Неделя” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Петя Накова, Десислава Костова (N 52). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 521-532.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1288.** „**Похвално** слово за великомъченица Неделя” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. П. Накова, Д. Костова (N 735). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1289.** „**Похвално** слово за митрополит Петър” / Св. митрополит Киприан ; Подготовка за публ. С. Димитрова, Д. Банова (N 737). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1290.** „**Похвално** слово за Света Филотея” / митрополит Йоасаф Бдински ; Подготовка за публ. Кристина Симеонова, Силвия Николова (N 53). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 533-541.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1291.** „**Похвално** слово за Свети Димитър Солунски” / Димитър Кантакузин ; Подготовка за публ. Ивет Койкова, Светослава Огнянова (N 57). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 569-573.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1292.** „**Похвално** слово за Свети митрополит Киприан” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. Силвия Симеонова, Ирена Ташчиян-Готованска (N 55). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 548-554.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1293.** „**Похвално** слово за Свети митрополит Киприан” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. С. Симеонова, И. Ташчиян-Готованска (N 738). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1294.** „**Похвално** слово за Св. Св. Кирил и Методий” / Св. архиепископ Климент

Охридски / Подготовка за публ. Д. Василев, Д. Гюрова (N 732). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1295.** „**Похвално** слово за Свети митрополит Петър” / Св. митрополит Киприан ; Подготовка за публ. Стеляна Димитрова, Дияна Банова (N 54). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 542-547.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1296.** „**Похвално** слово за Свети патриарх Евтимий” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. Иванита Тошева, Катя Тошева (N 56). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 555-568.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1297.** „**Похвално** слово за Свети патриарх Евтимий” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. И. Тошева, К. Тошева (N 739). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1298.** „**Почакай**, слънце” / Дора Габе ; Подготовка за публ. Мартина Караджинова (N LXXXI). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 124.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1299.** „**Почакай**, слънце” / Дора Габе ; Подготовка за публ. М. Караджинова (N 882). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1300.** „**Почакайте** до залеза” / Николай Христов ; Подготовка за публ. Албена Рунева (N CXVI). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 185.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1301.** „**Прегръдка**” / Блага Димитрова ; Подготовка за публ. Елена Ставрева (N СIII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 163.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1302.** „**Прегръдка**” / Блага Димитрова ; Подготовка за публ. Е. Ставрева (N 925). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1303.** „**Пред** пролет” / Иван Мирчев ; Подготовка за публ. Р. Георгиева (N 889). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1304. „Предсмъртна молитва“** / Св. Константин-Кирил Философ ; Подготовка за публ. Айлин Ахмед (N XLII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 63.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1305. „Предсмъртна молитва“** / Св. Константин-Кирил Философ ; Подготовка за публ. А. Ахмед (N 842). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1306. „Приказка за одъра“** / Андрей Германов ; Подготовка за публ. Валерия Десподова (N CXXI). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 190.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1307. „Приказка за одъра“** / Андрей Германов ; Подготовка за публ. В. Десподова (N 955). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1308. Приписки** с летописен характер [Слова на Св. епископ Атанасий Александрийски (IV в.) – Търновско евангелие – Свърлишко евангелие – Хлудов паремейник – Хилендарско евангелие – Средецко евангелие – Станиславов пролог – Евангелие на Анхиало – Пролог от 1337/38 г. – Сборник на поп Филип (преписан през 1345/46 г.) – Висарионов патерик – Лаврентиев сборник – Лесновски паренесис – Зографски апостол – Бдински сборник (1359/60 г.) – Четвероевангелие на видинския митрополит Даниил (преди 1360 г.) – Гръцки стихирар (1367 г.) – Апостол с тълкувания от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) – Осмогласник от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) ...] / Подготовка за публ. З. Димитрова (N764). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1309. „Припомняне“** / Петко Братинев ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXIII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 210.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1310. „Проглас към Евангелието“** / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. Айлин Ахмед (N XLV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 66-67.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1311. „Проглас към Евангелието“** / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. А. Ахмед (N 841). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1312. „Прозорец“** / Александър Муратов ; Подготовка за публ. М. Баткова (N 913). //

- Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1313. „Прозорец”** / Ламар ; Подготовка за публ. Красимира Любенова (N LXXXVI).  
// З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 139.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1314. „Прозорец”** / Ламар ; Подготовка за публ. К. Любенова (N 891). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1315. „Пролет”** / Вътьо Драганов Раковски ; Подготовка за публ. Я. Грънчарова (N 937). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1316. „Простите неща”** / Валери Петров ; Подготовка за публ. Анетка Лобутова (N C). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 159.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1317. „Пространно житие на Света Петка Търновска”** / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Лилия Рангелова, Васил Василев (N 65). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 618-627.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1318. „Пространно житие на Света Петка Търновска”** / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Л. Рангелова, Васил Василев (N 775). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.
- 1319. „Пространно житие на Света Филотея Темнишка”** / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Николай Симеонов, Борис Стаев (N 66). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 628-637.
- 1320. „Пространно житие на Света Филотея Темнишка”** / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Н. Симеонов, Б. Стаев (N 776). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1321. „Пространно житие на Свети архиепископ Методий”** / Подготовка за публ. Б. Борисова, А. Стоичков (N 770). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1322. „Пространно житие на Свети епископ Иларион Мъгленски”** / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Борислав Борисов, Стоян Главов (N 62). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична

архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 583-597.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1323. „Пространно** житие на Свети Иларион Мъгленски” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Б. Борисова, С. Главов (N 771). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1324. „Пространно** житие на Свети Иван Рилски” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Любомира Миткова, Александър Спасов (N 64). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 608-617.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1325. „Пространно** житие на Свети Иван Рилски” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Л. Миткова, А. Спасов (N 774). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1326. „Пространно** житие на Свети митрополит Петър” / Св. митрополит Киприан ; Подготовка за публ. Тихомир Велинов, Калоян Механджийски (N 63). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 598-607.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1327. „Пространно** житие на митрополит Петър” / Св. митрополит Киприан ; Подготовка за публ. Т. Велинов, К. Механджийски (N 772). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1328. „Пространно** житие на Свети Константин-Кирил” / Подготовка за публ. М. Дянкова, Е. Тасков (N 769). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1329. „Пространно** житие на Свети цар Стефан Дечански” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. Мая Владимирова, Антоанета Георгиева (N 67). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 638-656.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1330. „Пространно** житие на Свети цар Стефан Дечански” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. М. Владимирова, А. Георгиева, Я. Дечева (N 777-778). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1331. „Против** потурчванията” / о. Теофан Рилски ; Подготовка за публ. Мария Василева, Красимира Гелкова (N 60). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX



до ХХІ в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 581.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1332.** „Против потурчванията” / отец Теофан Рилски ; Подготовка за публ. М. Василева, К. Гелкова (N 746). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1333.** „Прощавай, мамо, прощавай” / Подготовка за публ. Боряна Митева (N XXXVII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до ХХІ в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 56.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1334.** „Прощавай, мамо, прощавай” / Подготовка за публ. Б. Митева (N 815). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1335.** „Пръстен” / Веселин Ханчев ; Подготовка за публ. Х. Симеонова (N 917). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1336.** „Пушка пукна” / Подготовка за публ. Пламен Димитров (N XXIV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до ХХІ в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 43.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1337.** „Пушка пукна” / Подготовка за публ. П. Димитров (N 839). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1338.** „Радка се отърва от змей” / Подготовка за публ. Нели Петрова (N XV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до ХХІ в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 33.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1339.** „Радка се отърва от змей” / Подготовка за публ. Н. Петрова (N 822). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1340.** „Разказ за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска във Видин и Белград” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. Илияна Камбурова, Георги Минков (N 69). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до ХХІ в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 662-665.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1341.** „Разказ за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска във Видин и Белград” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. И. Камбурова, Г. Минков (N 780). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ;



101 ; 121.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1342. „Разказ за пренасяне на мощите на Свети Иван Рилски в Рилския манастир”** / Владислав Граматик ; Подготовка за публ. Т. Джамбаз, К. Трайчов (N 781). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1343. „Размисъл”** / Владимир Башев ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXVIII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 204.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1344. „Размисъл”** / Владимир Башев ; Подготовка за публ. М. Календерска (N 961). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1345. „Ранила мома бильбия”** / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XXXIV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 53.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1346. Речник** на географските имена [в Т. 5 на „Стара българска литература”], споменати в текстовете и посочени под NN 67-77 / Подготовка за публ. М. Мандалиева, И.Благоева, И. Кулишев, А. Димитров, А. Маждаров, Д. Ганев (N 795). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1347. Речник** на имената [в Т. 2 на „Стара българска литература”], споменати в текстовете и посочени под NN 17-35 / Подготовка за публ. Ц. Стоянова, В. Стоянова (N748). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1348. Речник** на имената [в Т. 3 на „Стара българска литература”], споменати в текстовете и посочени под NN 36-53 / Подготовка за публ. П. Павлова (N768). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1349. Речник** на имената [в Т. 4 на „Стара българска литература”], споменати в текстовете и посочени под NN 55-66 (N 782) / Подготовка за публ. Д. Томова, В. Колев, Г. Коцев, Б. Бонев, Б. Виденов, А. Тонев, Я. Кудрявцев, Я. Дечева. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1350. Речник** на личните имена [в Т. 5 на „Стара българска литература”], споменати в текстовете и посочени под NN 67-77 / Подготовка за публ. Б. Борисова, М. Ганов, Ц. Драганова, Т. Григоров (N 794). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1351. Речник** на личните и географските имена [в Т. 1 на „Стара българска литература”], споменати в текстовете и посочени под NN 1-16 / Подготовка за публ. Д. Тодорова (N 727). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX,

2014, с. 76 ; 96 ; 116.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1352. „Рицарски замък”** / Христо Ясенев ; Подготовка за публ. Веселин Крумов (N **LXXIX**). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 119-122.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1353. „Родина”** / Лиана Даскалова ; Подготовка за публ. С. Славов (N **943**). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1354. „Родина”** / Мария Грубешлиева ; Подготовка за публ. М. Ценов (N **894**). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1355. „Родопчанки”** / Иван Теофилов ; Подготовка за публ. Вирджиния Илиева (N **CXVIII**). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 187.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1356. „Рокля”** / Първан Стефанов ; Подготовка за публ. Албена Рунева (N **CXV**). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 184.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1357. „Рокля”** / Първан Стефанов ; Подготовка за публ. А. Рунева (N **949**). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1358. „Романтичен сонет”** / Иван Иванов Давидков ; Подготовка за публ. Б. Димитров (N **939**). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1359. „Родопски ден”** / Пантелей Матеев ; Подготовка за публ. Е. Стоилова (N **892**). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1360. „Сазът ми”** / Цанко Церковски ; Подготовка за публ. Ангел Пашов (N **LXVIII**). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 107.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1361. „Сазът ми”** / Цанко Церковски ; Подготовка за публ. А. Пашов (N **867**). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1362. „Сега, когато ситен дъжд вали”** / Славчо Чернишев ; Подготовка за публ. С. Сотиров (N **933**). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1363. „Септември”** / Гео Милев ; Подготовка за публ. Петя Чолакова (N LXXXIII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 129.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1364. „Септември”** / Гео Милев ; Подготовка за публ. П. Чолакова (N 887). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1365. „Сестричка”** / Стефка Палашева ; Подготовка за публ. С. Палашева (N 950). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1366. „Сине мой”** / Стамен Панчев ; Подготовка за публ. Н. Михалчева (N 871). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1367. „Синко Стояне”** / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XXVIII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 47.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1368. „Синко Стояне”** / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N 811). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1369. „Сириус”** / Ваня Петкова ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXVI). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 213.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1370. „Ситен дъжд вали като маргарит”** / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XXVII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 46.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1371. „Ситен дъжд вали като маргарит”** / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N 808). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1372. „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята”** / Подготовка за публ. Станислава Атанасова, Марина Христова (N 13). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуроника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 291-294.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1373.** „Скитникът и враните” / Александър Вутимски ; Подготовка за публ. Мария Лазарова (N XCIX). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 157-158.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1374.** [Слова на Св. епископ Атанасий Александрийски (IV в.) – Търновско евангелие – Свърлижко евангелие – Хлудов паримейник – Хилендарско евангелие – Средецко евангелие – Станиславов пролог – Евангелие от Анхиало – Пролог от 1337/38 г. – Сборник на поп Филип (преписан през 1345/46 г.) – Висарионов патерик – Лаврентиев сборник – Лесновски паренесис – Зографски апостол – Бдински сборник (1359/60 г.) – Четвероевангелие на видинския митрополит Данаил (преди 1360 г.) – Гръцки стихирар (1367 г.) – Апостол с тълкувания от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) – Осмогласник от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) ...] / Подготовка за публ. Зорница Димитрова (N 74). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 674-681.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1375.** „Слово за Адам и Ева от началото до свършека” / Подготовка за публ. Изабела Илинчева, Нели Нинова (N 5). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 253-256.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1376.** „Слово за Адам и Ева от началото до свършека” / Подготовка за публ. И. Илинчева, Н. Нинова (N 711). // Т р . на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 75 ; 95 ; 115.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1377.** „Слово за Възнесение” / Йоан Екзарх ; Подготовка за публ. Н. Гелева, Д. Бурова (N 743). // Т р . на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1378.** „Слово за отсичане главата на Светия пророк Йоан Кръстител” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. Лада Любенова, Вероника Димитрова (N 58). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 574-578.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1379.** „Слово за отсичане главата на Светия пророк Йоан Кръстител” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. Л. Любенова, В. Димитрова (N 744). // Т р . на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1380.** „Слово за пророк Йеремиа и за поробването на Йерусалим” / Подготовка за публ. Доника Янева, Десислава Попова (N 7). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на

академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 261-265.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1381.** „Слово за пророк Йеремиа и за поробването на Йерусалим” / Подготовка за публ. Д. Янева, Д. Попова (N 713). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 75 ; 95 ; 115.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1382.** „Слово за Светата Троица” / Подготовка за публ. Мария Стоянова, Георги Иванов (N 8). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 266-267.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1383.** „Слово за Света Троица” / Подготовка за публ. Мария Стоянова, Георги Иванов (N 714). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 75 ; 95 ; 115.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1384.** „Слово за Света Троица” / Св. архиепископ Климент Охридски ; Подготовка за публ. В. Денчева, В. Аврамова (N 741). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1385.** „Слово на Господа наш Иисус Христос” / Подготовка за публ. Десислава Хаджимитова, Елизавета Говедарска (N 20). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 314-316.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1386.** „Слово на Господа наш Иисус Христос” / Подготовка за публ. Д. Хаджимитова, Е. Говедарска (N 726) // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1387.** „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите” / Св. Константин-Кирил Философ ; Подготовка за публ. Яна Литвин, Евелина Никифорова (N 17). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 310-311.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1388.** „Слово от Кирил Философ за това, как покръсти българите” / Св. Константин-Кирил Философ ; Подготовка за публ. Я. Литвин, Е. Никифорова (N 723). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1389.** „Слънце и Грозданка” / Подготовка за публ. Вероника Николаева (N XVII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 35-36.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1390.** „Слънце и Грозданка” / Подготовка за публ. В. Николаева (N 825). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1391.** „Созопол” / Радой Ралин ; Подготовка за публ. Николай Русинов (N CVII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 167.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1392.** „Созопол” / Радой Ралин ; Подготовка за публ. Н. Русинов (N 931). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1393.** Соколова, С. 60 години от рождението на проф. д.ик.н. Стоян Денчев: Биобиблиографски преглед на публикациите му в и около „Грудвете на Студентското научно общество при УниБИТ”. Посветени на него приноси (N 804). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1394.** „Спомен за страха” / Константин Павлов ; Подготовка за публ. Вирджиния Илиева (N CXXXII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 191-193.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1395.** Стайков, М. Особенности на дигиталната реставрация на „Неделник” на Св. епископ Софроний Врачански (N 796). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1396.** „Станав пиле шарено” / Подготовка за публ. Кристина Алексиева (N XI). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 29.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1397.** „Станав пиле шарено” / Подготовка за публ. К. Алексиева (N 813). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1398.** „Стаята” / Атанас Далчев ; Подготовка за публ. Магдалена Върбанова (N XCII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 146.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1399.** Стилиянов, Т. „Отворете и простете” : Homo Ludens. // И з д а т е л (В. Търново), 2013 [2014], N 1-2, с. 53-54. – Рез. на англ. ез.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1400.** „Стоян и Рада” / Найден Геров ; Подготовка за публ. Габриела Василева (N LVI). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична



архитектура на българското изясно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 85.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1401. „Стоян и Рада”** / Найдено Геров ; Подготовка за публ. Г. Василева (N 855). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1402. „Струна невяста”** / Подготовка за публ. Вероника Николаева (N XXVI). // Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изясно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 45.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1403. „Струна невяста”** / Подготовка за публ. В. Николаева (N 824). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1404. „Съкратена история”** / о. Йоан Зонара (XI-XII – XIV в.) ; Подготовка за публ. Лилия Илиева (N 44). // Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изясно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 457-471.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1405. „Съкратена история”** / о. Йоан Зонара (XI-XII – XIV в.) ; Подготовка за публ. Л. Илиева (N 766). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1406. „Сън”** / Людмила Исаева ; Подготовка за публ. А. Ахмедова (N 938). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1407. „Сън”** / Младен Исаев ; Подготовка за публ. Д. Колева (N 906). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1408. „Тази, що обичах и обичам...”** / Георги Струмски; Подготовка за публ. В. Витанова (N 956). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1409. „Тайна книга на богомилите”** / Подготовка за публ. Белла Белева, Виктория Живкова (N 15). // Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изясно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 303-306.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1410. „Тайна книга на богомилите”** / Подготовка за публ. Б. Белева, В. Живкова (N 721). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1411. „Тая нощ сънувах”** / Христо Ботев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 80). // Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична



архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 723-725.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1412. „Творчество”** / Петър Караангов ; Подготовка за публ. Вирджиния Илиева (N CXVII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 186.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1413. Тодев, Н.** Гръцкото религиозно културно-историческо наследство по Южното Черноморие (XIX-началото на XX в.) и паметта за него днес. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. . Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 102-117.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1414. Тодорова, С.** Religious Services (Participant Observation) (Религиозни служби – впечатления от включено наблюдение). // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 203-207.

**1415. Томова, Н.** Преглед на актуалното състояние на религиозния туризъм в България. Реалности и перспективи. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 17-23.

**1416. „Три синджира роби”** / Подготовка за публ. Ивелина Иванова (N IV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 19.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1417. „Три синджира роби”** / Подготовка за публ. И. Иванова (N 828). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1418. „Тримата братя и златната ябълка”** / Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N 1). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 233-243.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1419. Тутунаров, Х.** Религия и национална сигурност. // С т у д е н т с к и дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 9-16.

**1420. „Търновски надпис на цар Иван Асен”** (1230 г.) / Подготовка за публ. М. Тодорова (N753). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1421. „У Недини слънце грее”** / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XX). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен

- модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 39.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1422.** „У Недини слънце грее” / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N 810). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1423.** „Удавници” / Асен Разцветников ; Подготовка за публ. Аделина Котева (N LXXXV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 137-138.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1424.** „Удавници” / Асен Разцветников ; Подготовка за публ. А. Котева (N 890). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1425.** „Хаджи Димитър” / Христо Ботев ; Подготовка за публ. Радостина Захариева (N LXIII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 101.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1426.** „Хаджи Димитър” / Христо Ботев ; Подготовка за публ. Р. Захариева (N 862). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1427.** „Хайде, излъжи ме! Разкажи ми...” / Владимир Голев ; Подготовка за публ. Камелия Сакалова (N CIV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 164.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1428.** „Хайдутин и бесило” / Подготовка за публ. Пламен Димитров (N XXIII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 42.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1429.** „Хайдутин и бесило” / Подготовка за публ. П. Димитров (N 838). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1430.** „Хайдушка глава” / Подготовка за публ. Пламен Димитров (N XLI). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 60-62.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1431.** „Хайдушка глава” / Подготовка за публ. П. Димитров (N 837). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1432.** „Хайдушки песни” / Пейо Яворов ; Подготовка за публ. Надежда Масларова (N LXXI). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 110.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1433.** „Хайдушки песни” / Пейо Яворов ; Подготовка за публ. Н. Масларова (N 870). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1434.** „Хитър Петър и гостилничарят” / Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N 3). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 246.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1435.** „Ходене на Света Богородица по мъките” / Подготовка за публ. Белла Белева, Ивет Цветанова, Галина Пармакова (N 12). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 286-290.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1436.** „Ходене на Света Богородица по мъките” / Подготовка за публ. Б. Белева, И. Цветанова, Г. Пармакова (N 718). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 75 ; 95 ; 115.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1437.** „Хора и кучета” / Георги Свежин ; Подготовка за публ. Н. Минчева (N 928). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1438.** „Христово Воскръсване” / Подготовка за публ. Вероника Николаева (N XIX). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 38.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1439.** „Хроника” / Георгий Амартол (842 – 948 – 1078 г.) ; Подготовка за публ. Жени Велчева (N 43). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 438-456.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1440.** „Хроника” / Георгий Амартол (842 – 948 – 1078 г.) ; Подготовка за публ. Ж. Бориславова (N765). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1441.** „Хубава си, моя горо” / Любен Каравелов ; Подготовка за публ. Мартина Караджинова (N LXII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология :

Аналитико-синтетична архитектурна на българското изясно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 98.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1442.** „Хубава си, моя горо” / Любен Каравелов ; Подготовка за публ. М.

Караджинова (N 861). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1443.** „Хубава си, татковино” / Петко Р. Славейков ; Подготовка за публ. Габриела Василева (N LVIII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изясно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 89.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1444.** „Хубава си, татковино” / Петко Р. Славейков ; Подготовка за публ. Г. Василева (N 857). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1445.** „Хълмът” / Лъчезар Еленков ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXX). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изясно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 207.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1446.** „Цар Иван Шишман на Софийско поле” / Подготовка за публ. Вероника Николаева (N XVIII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология :

Аналитико-синтетична архитектурна на българското изясно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 37.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1447.** „Цар Иван Шишман на Софийско поле” / Подготовка за публ. В. Николаева (N 826). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1448.** „Цар Мурад и Мара” / Подготовка за публ. Ивелина Иванова (N III). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изясно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 17-18.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1449.** „Цар Мурад и Мара” / Подготовка за публ. И. Иванова (N 827). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1450.** „Цветарка” / Христо Смирненски ; Подготовка за публ. Калин Борисов (N LXXX). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изясно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 123.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1451. „Цветарка”** / Христо Смирненски ; Подготовка за публ. К. Борисов (N 881). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1452. „Целина”** / Людмил Стоянов ; Подготовка за публ. Мартина Караджинава (N LXXVII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 117.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1453. „Целина”** / Людмил Стоянов; Подготовка за публ. М. Караджинава (N 877). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1454. „Чавдарци”** / Христо Карпачев; Подготовка за публ. С. Балъкчиев (N 910). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1455. „Черен арап и хайдут Сидер”** / Никола Козлев ; Подготовка за публ. Габриела Василева (N LVII). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 86-88.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1456. „Черен арап и хайдут Сидер”** / Никола Козлев ; Подготовка за публ. Г. Василева (N 856). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1457. „Черна песен”** / Димчо Дебелянов ; Подготовка за публ. Р. Григорова (N 878). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1458. „Честен кръст”** / Борис Христов ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXIX). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 216-221.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1459. Чолаков, К.** и др. „Панорама на списание „Хирургия” (2009-2012 г.)” (N 965) / К. Чолаков, Д. Кирилова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1460. „Шибил”** / Йордан Йовков ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 91). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 751-756.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1461. „Ще те намеря – ако те потърся...”** / Михаил Берберов ; Подготовка за публ. Вероника Витанова (N CXXIV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в.

(Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 195.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1462.** „Що ми е мило и драго” / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XXI). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 40.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1463.** „Що ми е мило и драго” / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N 807). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1464.** „Юнак и гора” / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XXV). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 44.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1465.** „Юнак и гора” / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N 806). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1466.** „Яна жали девет братя жетвари” / Подготовка за публ. Ивелина Иванова (N XXXVI). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 55.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1467.** „Яна жали девет братя жетвари” / Подготовка за публ. И. Иванова (N 829). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1468.** „Яна кукувица” / Подготовка за публ. Диана Свиленова (N V). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 20.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1469.** „Яна кукувица” / Подготовка за публ. Д. Свиленова (N 830). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1470.** „Яничарин тъгува за дома си” / Подготовка за публ. Диана Свиленова (N XL). // З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 59.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1471.** „Яничарин тъгува за дома си” / Подготовка за публ. Д. Свиленова (N 831). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



**1472. Александров, А.** и др. Том VIII на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / А. Александров, Д. Димов (N 986). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1473. Алексиева, Д.** Тенденции към минимализъм на универсалните (хуманитарни) хронологични биобиблиографски речници на църковни писатели през VII в. на Исидор Севилски и Илдефонсо Толедски – създаване на библиография на местни писатели (N 1010). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 270 ; 293 ; 317.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1474. Ангелов, З.** и др. Официални текущи професионални панаирни указатели от втората половина на XVI – първата половина на XVII в. / З. Ангелов, А. Стоянова (N 1021). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 272 ; 295 ; 319.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1475. Балъкчиев, С.** и др. Триезичният „Англо-руско-български речник по библиотекознание и информационна дейност“ – трасета на езиковите образи на информацията / С. Балъкчиев, Б. Братанова, М. Баткова (N 997). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 314.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1476. Велев, А.** и др. Образът на Св. Св. Седмочисленици, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / А. Велев, В. Атанасов, С. Велков (N 1048). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 277 ; 300 ; 325.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1477. Венева, С.** Азбучен биобиблиографски речник на Джон Бостън от Бъри „Каталог на църковните писатели“ (нач. на XV в.) – своден каталог на книжните фондове на английските манастирски библиотеки и новата разновидност на религиозната хуманитарна библиография (N 1015). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 271 ; 293 ; 318.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1477. Георгиева, Н.** и др. Образът на Св. Горазд – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / Н. Георгиева, М. Попова (N 1033). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 275 ; 298 ; 322.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1477. Георгиева, Р.** и др. Ретроспективни универсални подборни библиографски указатели от втора степен с международен обхват през XX-XXI в. – библиографски пътеводители (отраслова библиография на библиографията) в: Чехия (Л. Я. Живни /1919- /), Полша (Ю. Грич /1925- /), Италия (А. Сорбелли /1930- /), Япония (К. Танака, М. Мори; К. Хатано, М. Яоши /1930- /) / Р. Георгиева, В. Койчева (N 1026-2). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 273 ; 296 ; 321.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1478. Гюров, М.** и др. Образът на Св. княз Борис Михаил Покръстител, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / М. Гюров, А. Чавдаров (N 1047). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 277 ; 300 ; 325.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1479. Гюрова, Я.** Първообрази и възникване на хуманитарната библиография:



Асирия и класическа Гърция; Александрийски период (елинистически Египет) и Древен Рим (N 1002). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 269 ; 292 ; 316.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1480. Данева, Е.** и др. Отчетните сводни систематични универсални панаирни указатели на Г. Вилер за 1564-1592 г., И. Клес за 1500-1602 г. и Г. Драуд за 1500-1625 г. Формите на книготърговската и книгоиздателската библиография от края на XV в. – стратегия на националната библиография от XVI в. / Е. Данева, Б. Павлова (N 1022). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 272 ; 295 ; 320.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1481. Димчева, С.** и др. Обяви на книжари и печатари-издатели (Е. Рагдолт, А. Куне, А. Мануций) от края на XV – началото на XVI в. / С. Димчева, Ц. Савова (N 1019). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 272 ; 295 ; 319.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1482. Дякова, Д.** и др. Том IV на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / Д. Дякова, Д. Петрова, В. Атанасова (N 976). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1483. Енчева, А.** Предисторията на библиографията. (Кратък преглед) (N 1001). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 268 ; 291 ; 315.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1484. Заркова, С.** и др. Образът на Св. Наум – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / С. Заркова, Б. Иванов (N 1044). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 276 ; 299 ; 324.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1485. Здравкова, Г.** Св. патриарх Фотий I (роля за развитието на византийската литература през IX-X в. (N 1006). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 269 ; 292 ; 316.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1486. Иванова, Н.** „Симеонов сборник“ – структура, преписи, роля в историята на писмените комуникации (N 1008). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 270 ; 292 ; 317.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1487. Иванова-Поппетрова, Л.** и др. Печатен справочен отчетно-регистрационен хронологичен библиографски речник „Книга за църковните писатели“ на Йоан Тритемий, изд. в 1494 г. – хуманитарен библиографски паметник на вековете на схоластичната образованост и хуманизъмът в Германия в навечерието на Реформацията / Л. Иванова-Поппетрова, К. Стоянов (N 1017). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 272 ; 295 ; 319.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1488. Изданието** за информационния код на „История славянобългарская...“ на Св. о. Паисий Хилендарски – справочно-информационен енциклопедичен труд на УниБИТ / В. Бончева и др. (N 993). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 266 ; 289 ; 313.

Други авт.: Валентина Велинова, Борислав Маринов, Ивайло Иванов, Методи Методиев.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>  
**1489. Илиева, Д.** Културни и фолклорни специфики на град Копривщица (N 1052). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 277 ; 300 ; 326.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>  
**1490. Йорданов, А.** и др. Образът на солунските братя Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / А. Йорданов, С. Димитрова (N 1031). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 274 ; 297 ; 322.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>  
**1491. Каламова, Г.** и др. Енциклопедичната универсална библиография „Пандекти” – „Всеобща библиотека” („Bibliotheca universalis”) (1545-1555 г.) на Конрад Геснер – библиографски и биобиблиографски азбучен речник с аналитичен характер на авторите от древността и Новото време: вторичнодокументална панорама на ръкописната и печатната книга през XI-XVII в. – ретроспективна и отчетно-регистрационна стратегия на международната универсална библиография / Г. Каламова, Н. Тодорова (N 1023). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 273 ; 295 ; 320.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>  
**1492. Книгата** за информационния код на „История славянобългарская...” на Св. о. Паисий Хилендарски – справочно-информационно енциклопедично издание (Паисиада) / Г. Пенчев и др. (N 994). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 266 ; 289 ; 313.  
Други авт.: Д. Колева, Г. Пенчова, З. Цветков.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>  
**1493. Костадинов, В.** и др. Текущите панаирни библиографски указатели на Г. Вилер от 1564-1592 г. и неговите приемници в периода до първата половина на XVIII в. / В. Костадинов, Д. Топузова (N 1020). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 272 ; 295 ; 319.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>  
**1494. Костадинов, Н.** и др. Образът на Св. архиепископ Климент Охридски – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / Н. Костадинов, П. Калъчев (N 1046). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 277 ; 299 ; 325.  
<http://www.unibit.sno.bg>  
**1495. Кръстева, М.** Културният принос към българската възрожденска книжовност на печатарско дружество „Промишление” в Цариград (N 1057). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 278 ; 301 ; 325.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>  
**1496. Куманова, А.** Регламент за участие на XI Студентска научна конференция и изложба „Магистрала на цивилизацията – информация, знание, памет” – „Highways of the Civilization – information, knowledge, memory” (девиз: „Учим не за училището, а за живота” – „Non scholae, sed vitae discimus” [на Унив. по библиотекознание и информ. технол., 22 май 2015 г.] / [Състав. А. Куманова, М. Матова.] // <<http://www.unibit.bg>>. – 7.01.2015. – 3 с. – *Без подпис.*  
<<http://www.unibit.sno.bg>>  
**1497. Лалов, В.** и др. Образът на Св. Константин Кирил Философ, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / В. Лалов, И. Мирчев (N 1039). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 276 ; 298 ; 323.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1498. Маркова, С.** Светски универсален систематичен библиографски указател от средата на XIII в. „Книгозаконие“ („Библиономия“) на Ришар де Фурнивал и неговата индивидуалистична философска хуманитарна насоченост като предвестник на бъдещата ренесансова хуманитарна библиография (N 1013). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 270 ; 293 ; 317.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1499. Митева, С.** и др. Ретроспективните универсални библиографски указатели от втора степен с международен обхват през XVII-XIX в.: Е. Г. Пеньо („Универсален библиографски репертоар“, 1812 г.), Ж. П. Намюр („Палеографико-дипломатико-библиографска библиография, или Систематичен репертоар...“, 1838 г.), Ю. Петцхолд („Библиографска библиотека“, 1866 г.), Дж. Сабин („Библиография на библиографиите“, 1877 г.), Л. Вале („Библиография на библиографиите“, 1883; 1887), А. Стейн („Ръководство по обща библиография“, 1897 г.) / С. Митева, В. Греков (N 1025). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 273 ; 296 ; 320.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1500. Михова, В.** Писаните къщи на град Копривщица (N 1051). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 277 ; 300 ; 325.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1501. Мустакерски, С.** и др. Образът на Св. архиепископ Методий, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / С. Мустакерски, Ч. Караджинов (N 1040). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 276 ; 299 ; 324.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1502. Накова, С.** Фършанги – празник на банатските българи (N 1055). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 278 ; 301 ; 326.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1503. Наумова, Т.** Същностнохуманитарна проблематика на Ранното средновековие: Духовно четене („примерен каталог“) и светско четене (енциклопедия на учебното познание) („Наставления...“ на Касиодор Сенатор – VI в.) (N 1004). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 269 ; 292 ; 316.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1504. Николова, И.** и др. Ретроспективни универсални подборни библиографски указатели от втора степен с международен обхват през XX-XXI в. – библиографски пътеводители (отраслова библиография на библиографията) във: Франция (Ф. Кало, Ж. Тома /1936- /), Русия (К. Р. Симон /1940- /), България (Т. Боров /1942- /) / И. Николова, Д. Асенова (N 1027). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 274 ; 296 ; 321.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1505. Нинова, Л.** Информационните мрежи за културно наследство като част от съвременната информационна среда (N 1054). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 278 ; 301 ; 326.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1506. Образът** на Св. Ангеларий – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / Ц. Филипова и др. (N 1035). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 275 ; 298 ; 323.

Други авт.: В. Лизама, В. Стефанов, И. Спасова

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1507. Образът** на Св. архиепископ Климент Охридски – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / Д. Янкова

и др. (N 1036). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 275 ; 298 ; 323.

Други авт.: М. Петкова, Д. Димитров, В. Стоева.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1508. Образът** на Св. княз Борис Михаил Покръстител, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / П. Березова и др. (N 1037). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 275 ; 298 ; 323.

Други авт.: М. Димитрова, С. Филчев, И. Божков.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1509. Образът** на Св. Наум – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / Г. Бухова и др. (N 1034). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 275 ; 298 ; 323.

Други авт.: Д. Димитрова, Е. Георгиева, Р. Гиздова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1510. Образът** на Св. Св. Седмочисленици, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / Г. Московска и др. (N 1038). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 275 ; 298 ; 323.

Други авт.: Б. Георгиева, Г. Бохачев, К. Иванов, К. Миткова, С. Деков, С. Галева.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1511. Павлова, А.** и др. Образът на Св. Константин Кирил Философ, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / А. Павлова, Н. Томова (N 1029). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 274 ; 297 ; 322.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1512. Павлова, Г.** Дейност на НИИКН за опазването на недвижимото културно наследство (N 1053). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 278 ; 300 ; 326.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1513. Пандулис, А.** и др. „Отворете и простете“ [ : IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия“ („Information culture: science – art – religion“, 17.05.2013 г.)] : За ораторията „Homo ludens“ ; за дарението на УниБИТ, направено от ..., на класическата и електронната библиотека „Нестинариана“ ; за премиерата на филма „Ритъмът на времето“ ; за публикувания на български, руски и английски ез. тр. на ... „Когнитология на компаративистичната терминология по библиотечна и информационна дейност (Към проблема за създаването на англо-руско-български речник) : Панепистемия на библиотечно-информационната сфера : Триезичният речник – тектоничен ментален етимологичен прибор“ / А. Пандулис, М. Караджинова. // *Науч. тр.* на Унив. по библиотекознание и информ. технол. (София), 2013, Т. 11, с. 473-476. – *Рез на рус. и англ. ез.*

**1514. Панорама** на структурата на томове I-VIII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / М. Базан и др. (N 988). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308.

Други авт.: М. Николова, В. Темелчова, А. Георгиева.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1515. Петкова, Т.** Хронологични биобиблиографски речници за църковни писатели в ранносхоластичната хуманитарна традиция през XI-XIII в. – религиозна хуманитарна библиография (N 1012). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 270 ; 293 ; 317.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1516. Петров, А.** и др. Образът на Св. Горазд – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / А. Петров, Д. Шефан (N 1043). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 276 ; 299 ; 324.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1517. Петров, И.** и др. Примерен каталог на библиотеките в Италия през Ранното възрождане (систематичен „Списък” от 30-те год. на XV в. на Т. Парентучели) – „библиографски канон на своето време” и библиографско огледало на хуманизма на куатроченто (40-те год.) и целия Ренесанс / И. Петров, А. Стратиева (N 1016). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 271 ; 294 ; 319.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1518. Поппетрова, М.** Новата българска литература – първите истории на 20-те – 40-те години на XX в. (N 1058). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 278 ; 301 ; 325.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1519. Предова, З.** Библиографският списък на литература на Св. Киприан (N 1009). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 270 ; 292 ; 317.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1520. Първият** триезичен речник на XXI в. по библиотечно дело и информационна дейност (2010) – проблеми на информационното моделиране на терминологията в УниБИТ / В. Славчева и др. (N 996). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 313.

Други авт.: К. Борисова, В. Стефанов, Е. Аврамов.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1521. Райкова, А.** и др. Образът на Св. архиепископ Методий, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / А. Райкова, А. Илиева (N 1030). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 274 ; 297 ; 322.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1522. Ретроспективни** и текущи библиографски указатели от втора степен с международен обхват през XX-XXI в. – предметен (съдържателен) контур на библиографската картина на библиографската информация с международен обхват по хуманитарно знание: четирите издания на „Световната библиография на библиографиите” (1939-1966 г.) и третото издание на „Index bibliographicus” (1951-1952 г.) (Т. Бестерман) / В. Григоров и др. (N 1028). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 274 ; 297 ; 321.

Други авт.: Д. Желязков, Б. Георгиева, Ф. Смитниева, С. Накова, В. Младенова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1523. Симеонова, В.** Комуникационна и информационна сигурност в компютърните системи във военната организация (N 1049). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 277 ; 300 ; 325.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1524. Спасова, М.** Хуманитарен автобиографски списък на Беда Достапочтени на границата между VII-VIII в. в Англия (N 1011). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 270 ; 293 ; 317.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1525. Сравнителен** преглед на частите на учебното пособие на УниБИТ „Нестинариана” (Историография. Библиографски указател. Фотомонография) (2012) / К. Чакъров и др. (N 998). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X,

2015, с. 267 ; 290 ; 314.

Други авт.: М. Иванов, С. Петрова, Ц. Горанова, К. Идакиева.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1526. Сравнителна** характеристика на томове I и II на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“/ Х. Пенчева и др. (N 972). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305.

Други авт.: Н. Вацов, Н. Капсъзова, Е. Йоцова, А. Кръстанова, С. Павлова, В. Каменова, М. Статева, Д. Жикова, А. Сергеев, М. Атанасова, М. Вълков, К. Лазаров, С. Колева, Е. Гочева, М. Матова, Т. Иванова, М. Михайлова-Аси, П. Иванов, С. Делов, М. Пейкова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1527. Сравнителна** характеристика на томове III и IV на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / М. Борисова и др. (N 977). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306.

Други авт.: В. Иванов, С. Колева, Р. Иванова, А. Василева, К. Стоянов, И. Величкова, Б. Гещакова, В. Царска, С.-Е. Илиева, В. Арсенкова, М. Събева, Б. Кузманова, М. Колева, И. Карамфилов, С. Салим, Д. Пурчев, К. Ангелова, Д. Цонева, Б. Миланов, Б. Драгиева.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1528. Сравнителна** характеристика на томове V и VI на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“/ К. Николова и др. (N 982). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307.

Други авт.: М. Митева, В. Костадинова, Б. Атанасов, В. Николова, Т. Петрова, Е. Пешковски, М. Павлова, Л. Ангелова, Г. Момчилова, М. Стефанова, А. Цветанов, Е. Попова, Н. Петров, Б. Донкова, Г. Стоянова, Л. Георгиев, К. Димитров, В. Петкова, М. Петрова, К. Лалашев.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1529. Сравнителна** характеристика на томове VII и VIII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / И. Константинова и др. (N 987). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308.

Други авт.: Т. Велкова, М. Иванова, А. Лалова, М. Николова, Ж. Петров, Е. Димитрова, А. Илиева, Т. Пастухова, Т. Стоев, Г. Георгиева, Б. Марокова, Р. Иванова, Г. Ставрева, Л. Гергинов, В. Иванова, И. Христова, П. Колева, Н. Георгиев, А. Николов.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1530. Сравнителна** характеристика на томове I-VIII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“/ М. Димитрова и др. (N 990). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308.

Други авт.: Е. Гавазова, Р. Цонкова, М. Георгиева, П. Миланова, Н. Колева, К. Стоянов.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1531. Сравнителна** характеристика на учебника на УниБИТ „Апостоли на инфосферата“ (София, 2010) и предназначено за учебни цели издание на университета „Информационен код на българската книжовност и литература: Св. отец Паисий Хилендарски. „История славяноболгарская...“ (София, 2011) / Я. Михайлова-Пейчева и др. (N 995). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 267 ; 289 ; 313.

Други авт.: К. Шопова, Ц. Гълъбова, Л. Буровска, С. Стойнева-Новоселска, С. Буровска-Нещерева, Г. Борисова, С. Савова, П. Михайлова, М. Кусева, М. Московска, В. Филипова, Д. Василева, Т. Тошева, В. Асенова, Д. Стоянов, И. Махмудиев, И. Атанасов, А.



Кочев, П. Цанов, Л. Сакантиев.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1532. Сравнителна** характеристика на частите на учебното пособие на УниБИТ „Нестинариана“ (Историография. Библиографски указател. Фотомонография) (2012) / Б. Борисова и др. (N 1000). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 314.

Други авт.: Т. Велинов, Ц. Русева, Л. Миткова, Л. Рангелова, Н. Симеонов, М. Владимирова, П. Караиванова, И. Камбурова, Д. Томова, Г. Ангелова, С. Геранлиев, Ц. Илиева, Л. Греков, Ю. Стоянов, М. Мандалиева, Г. Георгиев.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1533. Станкова, Н.** Църковен модел на християнството в България през IX в. (изводи за историята на писмените комуникации) (N 1005). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 269 ; 292 ; 316.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1534. Стефанова, Д.** Хуманитарната библиография през Късната античност: хронологични библиографски речници на „църковни писатели“ от края на IV – началото на V в. („Книга за знаменитите мъже“ на Йероним Стридонски и „Книга за църковните писатели“ на Генадий Марсилски) (N 1003). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 269 ; 292 ; 316.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1535. Стефанова, К.** Анонимният византийски универсален речник (лексикон) („Суда“ – енциклопедия на древния средиземноморски свят от края на X в. представляващ смесица на граматически речник и енциклопедия в съвременния смисъл (N 1007). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 269 ; 292 ; 316.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1536. Стойнева, Д.** и др. Ретроспективни универсални подборни библиографски указатели от втора степен с международен обхват през XX-XXI в. – библиографски пътеводители (отраслова библиография на библиографията) в: САЩ (А. Б. Крьогер – И. Г. Мадж – К. М. Уинчел – Е. П. Ший /1902- /), Германия (А. Грезел; В. Кирфел; В. Крабе; К. Флайшхак /1905- /), Великобритания (У. П. Кортни; У. Бегли /1905- /) / Д. Стойнева, Б. Владимирова (N 1026-1). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 273 ; 296 ; 321.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1537. Стоянов, Н.** Културно-историческото наследство на Румънската православна църква (N 1056). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 278 ; 301 ; 325.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1538. Стоянова, Е.** и др. Св. о. Паисий Хилендарски и линията на възприетото от него информационно моделиране в „История славяноболгарская ...“ / Е. Стоянова, Е. Данева (N 1018). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 272 ; 295 ; 319.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1539. Тодорова, А.** и др. Образът на Св. Сава – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / А. Тодорова, А. Антова (N 1032). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 275 ; 297 ; 322.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1540. Том I** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ –



панорама на структурата / П. Скендерова-Алексијева и др. (N 968). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305.

Други авт.: Г. Андонова, Е. Стойкова, К. Стефанова, М. Бояджиева.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1541. Том I** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” – характеристика на справочниот апарат / М. Янев и др. (N 969). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305.

Други авт.: С. Нончева, М. Хаджиева, Ф. Янева, М. Найдова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1542. Том II** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” – панорама на структурата / А. Кръстева и др. (N 970). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305.

Други авт.: Г. Манджукова, Л. Павлова, П. Сандева, Л. Ангелова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1543. Том II** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” – характеристика на справочниот апарат / Л. Златева и др. (N 971). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305.

Други авт.: М. Димитрова, Й. Младенска, Д. Давидова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1544. Том III** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” – панорама на структурата / Д. Денчева и др. (N 973). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306.

Други авт.: М. Петрова, И. Янакиева, А. Йорданова, Г. Маринова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1545. Том III** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” – характеристика на справочниот апарат / В. Николова и др. (N 974). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306.

Други авт.: С. Велинова, И. Колдамова, В. Вълева, Б. Стефанова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1546. Том IV** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” – панорама на структурата / Д. Благоева и др. (N 975). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306.

Други авт.: Р. Стоименов, И. Алексова, А. Михайлова, Г. Вучев.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1547. Том V** на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ” – панорама на структурата / Б. Иванова и др. (N 978). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306.

Други авт.: С. Григорова, П. Халкалиев, Д. Белева, Й. Димитрова, А. Енчева.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1548. Том V** на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ” – характеристика на справочниот апарат / А. Пенев и др. (N 979). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307.

Други авт.: В. Ганчев, Ц. Найденова, Р. Йорданова, Б. Богоев.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1549. Том VI** на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ” – панорама на структурата / З. Попова и др. (N 980). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307.

Други авт.: А. Александрова, Н. Велинов, В. Галов, М. Анева.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1550. Том VI** на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ” – характеристика на справочния апарат / М. Паскалев и др. (N 981). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307.  
Други авт.: С. Георгиева, Д. Китанова, К. Мавров, М. Спасова, Е. Бранимирова – Белмустакова.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1551. Том VII** на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ” – панорама на структурата / В. Вангелова и др. (N 983). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307.  
Други авт.: Л. Соколова, С. Николов, Х. Георгиев, Г. Василева.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1552. Том VII** на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ” – характеристика на справочния апарат / А. Маринова и др. (N 984). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307.  
Други авт.: А. Арсова, М. Станилова, М. Петрова, Й. Александрова.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1553. Том VIII** на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ” – панорама на структурата / И. Йорданова и др. (N 985). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307.  
Други авт.: Т. Борисова, И. Ценкова, П. Димитрова, Г. Славова-Торрес.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1554. Учебникът „Апостоли на инфосферата”** – третиране на персоналии от българското библиотечно-информационно дело в контекста на световното информационно пространство / Б. Кичукова и др. (N 992). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 266 ; 289 ; 313.  
Други авт.: М. Върбанова, Б. Спасова, Т. Джамбаз.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1555. Учебникът на УниБИТ „Апостоли на инфосферата”** – справочно-енциклопедично издание / И. Сотиров и др. (N 991). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 266 ; 289 ; 312.  
Други авт.: М. Василева, Г. Ценкински, Р. Панайотова, К. Михова.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1556. Характеристика** на справочния апарат на томове I-VIII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” / А. Папазова и др. (N 989). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308.  
Други авт.: С. Табашка, Д. Върбанова, Е. Илиева.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1557. Христова, М.** и др. Библиографският указател, историографията и фотомонографията „Нестинариана” – информационна карта на нестинарският феномен / М. Христова, Х. Симеонова, М. Лазарова (N 999). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 314.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>
- 1558. Цветанов, Ц.** и др. Образът на Св. Сава – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / Ц. Цветанов, Е. Кацарски (N 1042). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 276 ; 299 ; 324.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1559. Шивачев, К.** и др. Образът на солунските братя Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / К. Шивачев, Н. Русев (N 1041). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 276 ; 299 ; 324.  
<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1560. Янков, М.** и др. Образът на Св. Ангеларий – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / М. Янков, К. Колев (N 1045). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 276 ; 299 ; 325.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**1561. Яръмбаткова, С.** Обединяване черти на светската училищна програма и систематичния подборен библиографски указател по латинска литература от края на XIII в.: „Списък на много автори” на Хуго от Тримберг – начало на вида „отраслова” (педагогическа) хуманитарна библиография (N 1014). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 270 ; 293 ; 317.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии  
Том XI, 2016

Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies  
Volume XI, 2016

## ИМЕНЕН ПОКАЗАЛЕЦ

Настоящият показалец представя имената, свързани с публикациите, които се съдържат в *TABULA GRATULATORUM* (с. 7-162).

Тези имена са подредени в общ азбучен ред, като първо са изписаните на кирилица, след тях – на латиница.

Свързването на показалеца с основната част на указателя е осъществено чрез посочване на номера на библиографските описания, поставен в **квадратни скоби**.

Изброените авторски отговорности, както и персоналите (на библиографирани или споменати в текста лица) са дадени в азбучен ред и в курсив:

*бл.* (блажен);  
*встъп. студ.* (встъпителна студия);  
*за него; за нея; за тях;*  
*ил.* (илустрация, -и; илюстратор);  
*комент.* (комент., коментатор);  
*комп. диз.* (компютърен дизайн);  
*консулт.* (консултант);  
*науч. рък.* (научен ръководител);  
*операт.* (оператор);  
*подб.* (подбор);  
*последл.* (последствие);  
*прев.* (превод; преводач);  
*предг.* (предговор);  
*прод.* (продуцент);  
*ред.* (редактор);  
*реж.* (режисьор);  
*рец.* (рецензия; рецензент);  
*Св.* (Свети, Света)  
*стеногр.* (стенограф)  
*съавт.* (съавтор);  
*състав.* (съставител) (рус.: *состав.*);  
*сцен.* (сценарист);  
*фотогр.* (фотограф; фотография, -и);  
*худож.* (художник).

Светските и духовните достойнства на лицата, отразени в показалеца, са изтъкнати след съответното име.

- Абджиев, И. [811]  
Абди, М. [646]  
Абихт, Рудолф *за него* [235]  
Августин, Св. *за него* [1107]  
Аврамов, Е. *съавт.* [1522]  
Аврамова, В. [1384]  
Айнщайн, А. *за него* [17]  
Акифьева, И. Ю. *состав.* [432]  
Александров, А. [80][81][438][1472]  
Александров, Б. [647][918]  
Александров, Б. *съавт.* [556]  
Александров, Г. *съавт.* [1190]  
Александров, Н. [812]  
Александрова, А. *съавт.* [1551]  
Александрова, В. [813]  
Александрова, Д. [439]  
Александрова, Й. *съавт.* [1554]  
Александрова, К. [814]  
Александрова, Т. [440][815][816]  
Алексиев, О. [82][83]  
Алексиева, Д. [1473]  
Алексиева, Д. *съавт.* [765]  
Алексиева, И. [441][542]  
Алексиева, К. [1006][1018][1023][1397]  
Алексиева, Кристина [913][1005]  
[1021][1022][1396]  
Алексова, И. *съавт.* [1548]  
Алексова, Мариана *ред.* [599]  
Алипиев, Петър [1174]  
Алтърпармаков, Андрей *реж.* [43][103]  
[104][105][106][171][207]  
Алтърпармаков, Стефан *операт.* [43]  
Амартол, Георгий *за него* [1439][1440]  
Аначкова, В. *съавт.* [209]  
Ангеларий, Св. *за него* [1508][1562]  
Ангелов, Б. [817]  
Ангелов, Д. *за него* [250]  
Ангелов, З. [648][818][1474]  
Ангелов, Н. [543]  
Ангелов, С. [84][85]  
Ангелова, А. [819]  
Ангелова, Г. [1127]  
Ангелова, Г. *съавт.* [1534]  
Ангелова, Габриела [1091][1126]  
Ангелова, Й. *съавт.* [1214]  
Ангелова, К. *съавт.* [1529]  
Ангелова, Л. *съавт.* [1530][1544]  
Ангелова, М. *съавт.* [745]  
Ангелова, П. *съавт.* [674]  
Ангелова, Р. [5][86][87][88][332][333],  
*съавт.* [758]  
Ангелова, С. [89][544]  
Ангелова, Я. [90][91]  
Андонов, И. *съавт.* [794]  
Андонова, Г. *съавт.* [1542]  
Андреев, Веселин *за него* [1250]  
Андреева, К. [7]  
Андреева, К. *съавт.* [26][206]  
Андреева, С. [649][650]  
Андрейчин, Иван Ст. *състав.* [878],  
*състав. и предг.* [885]  
Анева, Е. *съавт.* [890]  
Анева, М. *съавт.* [1551]  
Антова, А. *съавт.* [1541]  
Антонова, Веселина *състав.* [402],  
*за нея* [339]  
Апостолова, Б. [545-547][651-653][820]  
[915][916]  
Апостолова, В. [442][548][654][1113],  
*съавт.* [545]  
Апостолова, Виктория [1112]  
Апостолова, Л. [92][93][443]  
Арабаджиева, Тодорка *за нея* [444][550]  
Арнаулов, Александър *за него* [742]  
Арсенкова, В. *съавт.* [1529]  
Арсенкова, Ж. [334]  
Арсенова, Искра *науч. ред.* [599]  
Арсова, А. *съавт.* [1554]  
Асенов, А. [655]  
Асенова, А. *съавт.* [937]  
Асенова, А. [655]  
Асенова, В. *съавт.* [1533]  
Асенова, Д. [1506]  
Асенова, Д. *съавт.* [687]  
Асенова, М. *съавт.* [794]  
Асенова, С. [549]  
Асенова, Ю. *съавт.* [773]  
Атанасий Александрийски, Св. епископ  
*за него* [1308][1374]  
Атанасов, В. *съавт.* [1476]  
Атанасов, Джон *за него* [346]  
Атанасов, И. *съавт.* [1533]  
Атанасова, В. *съавт.* [1484]  
Атанасова, Е. [444][550]  
Атанасова, Е. *съавт.* [1032][1033]  
Атанасова, К. [657][658]

Атанасова, М. *съавт.* [1528]  
Атанасова, Станислава [1372]  
Афура, Я. [95]  
Ахмед, Айлин [911] [912][1305][1311]  
Ахмед, Ахмед [1304][1310]  
Ахмедова, А. [1406]

Баба Тонка Обретенова *за нея* [433]  
Багряна, Елисавета *за нея* [1276] [1277]  
Базан, М. [1516]  
Байраков, Д. [335]  
Байрон, Дж. *за него* [813]  
Бакалов, Ганчо *за него* [602]  
Бакалов, Тодор *за него* [406][456]  
Бакалска, А [96]  
Бакърджиева, Д. [822]  
Балабанов, Александър *ред.* [867]  
Балан, Александър Теодоров *за него* [404]  
Баласчев, Георги *за него* [293]  
Балъкчиев, С. [1454][1475]  
Банова, Дияна [1289] [1295]  
Барбов, Никола *операт.* [658]  
Баренска, Г. [97][98][445]  
Баткова, М. [917][1312], *съавт.* [1475]  
Башев, Владимир *за него* [1343][1344]  
Башева, Миряна *за нея* [1182]  
Бегли, У. *съавт.* [1538]  
Белева, Б. [1436]  
Белева, Белла [1409][1410][1435]  
Белева, Д. *съавт.* [1549]  
Белева, Й. [823]  
Белева, Р. [551]  
Беловицкая, А. *за нея* [716]  
Беломачева, И. [659]  
Бендишева, Бисерка *съавт.* [1258] [1259]  
Берберов, Михаил *за него* [1461]  
Берборова, Д. *съавт.* [777]  
Березова, Петя [1510], *съавт.* [1079][1080]  
Берестова, Татьяна *за нея* [568]  
Бернар, Роже *за него* [322][467]  
Бертран, Ян Аргюс *за него* [408]  
Бестерман, Т. [1524]  
Биелски, Мичислав *за него* [193][194]  
Бирнбаум, Хенрих *за него* [121]  
Благоева, Д. [1547]  
Благоева, И. *съавт.* [1346]

Богданов, А. [552][662]  
Богданов, Анатоли [1079] [1080]  
Богданов, Мирослав *комп. диз.* [241][242]  
Богданова, Д. [99]  
Богданова, П. [446]  
Богданова, П. [100][101]  
Богоев, Б. *съавт.* [1550]  
Бодлер, Ш. *за него* [813]  
Божилов, Божидар *за него* [1013][1014]  
Божилов, Д. [102]  
Божилова, Величка [43][103][104][105]  
[106][447][448][449], *за нея* [447],  
*съавт.* [171]  
Божинов, Александър *за него* [833]  
Божков, И. *съавт.* [1510]  
Бойчева, И. [450][815][816]  
Бойчева-Бориславова, Лиляна *съавт.*  
[1120] [1121]  
Бондаренко, В. *съавт.* [780]  
Бонев, А. [451]  
Бонев, Б. *съавт.* [1349]  
Бонев, Георги Х. *за него* [833]  
Бонева, Радина [553], *съавт.* [1079] [1080]  
Бончев, Атанасий, архим. *за него* [651]  
Бончева, В. [1490]  
Бончева, Теменужка *за нея* [459][560]  
Борделова, П. [452]  
Борил П, цар *за него* [1114][1115][1113]  
Борис Михаил Покръстител, Св. княз  
*за него* [1480][1510]  
Бориславова, Ж. [1440]  
Борисов, Б. [8][9][107][108][336]  
Борисов, Борислав [1322]  
Борисов, Калин [1129][1450][1451]  
Борисов, Н. [663-666][925][926]  
Борисова, Б. [1321][1323][1534][1350]  
Борисова, В. *съавт.* [780][1533]  
Борисова, Д. [1234]  
Борисова, К. *съавт.* [1522]  
Борисова, М. [109][1529]  
Борисова Т. [337]  
Борисова, Т. *съавт.* [1555]  
Боров, Тодор *за него* [24][53][54][165][166]  
[238][253][254][271][286][287][300][313]  
[314][726][1506]  
Бостън от Бъри, Джон *за него* [1477]  
Ботев, Христо *за него*  
[375][403][1411][1425][1426]

- Бохачев, Г. *съавт.* [1512]  
 Бошнаков, Б. [110]  
 Бошнаков, В. *съавт.* [777]  
 Бояджиев, Д. [44][667], Д.  
     *съавт.* [610], *фотогр.* [1265]  
 Бояджиев, Димитър *за него* [1188][1189]  
 Бояджиева, А. [927][928]  
 Бояджиева, А. *съавт.* [94]  
 Бояджиева, Д. [338]  
 Бояджиева, М. *съавт.* [1542]  
 Бранимирова-Белмустакова, Е.  
     *съавт.* [1552]  
 Братанова, З. [111]  
 Братанова, Б. *съавт.* [1475]  
 Братинов, Петко *за него* [1309]  
 Братя Мормареви *за тях* [1061]  
 Брези, Франческа *консулт.*  
     [43][103-106][171][207]  
 Бунева, Т. [45], *съавт.* [67-69][112][113]  
 Бурин, Иван *за него* [902][964]  
 Бурова, Д. [1377]  
 Буровска, Л. *съавт.* [1533]  
 Буровска-Нещерева, С. *съавт.* [1533]  
 Бухова, Г. [1511]  
 Бъкличарова-Гергова, В. [824]  
 Българановците *за тях* [858]  
 Бънкова, М. *съавт.* [513][624]  
 Бързанов, С. [825][826]  
 Бъчварова, Н. [1268]
- [1021][1022][1032][1034][1037][1039]  
 [1041][1046][1049][1051-1055][1057]  
 [1058-1063][1065][1066][1068][1071-  
 1077][1079][1081][1083][1085-1092]  
 [1094-1096][1099][1101-1105][1107-1110]  
 [1112][1114][1116][1118-1120][1122-1126]  
 [1133][1135][1138][1139][1141][1142]  
 [1145][1149][1152][1154][1155][1157]  
 [1158][1163][1165][1170][1175][1177]  
 [1179][1181][1182][1184][1186][1188]  
 [1191][1193][1195][1198][1200][1202]  
 [1205][1207][1209][1211][1217][1219]  
 [1223][1226][1229][1232][1235][1239]  
 [1240][1243][1245][1251][1255][1258]  
 [1260][1262][1266][1267][1269][1270]  
 [1271][1275][1276][1278][1283][1285]  
 [1287][1290-1292][1295][1296][1298]  
 [1304][1306][1309][1310][1313][1316]  
 [1317][1319][1322][1324][1326][1329]  
 [1331][1333][1336][1338][1340][1343]  
 [1345][1352][1355][1356][1360][1363]  
 [1367][1369][1370][1372-1375][1378]  
 [1380][1382][1385][1387][1389][1391]  
 [1394][1396][1398][1400][1402][1404]  
 [1409][1411][1412][1416][1418][1421]  
 [1423][1425][1427][1428][1430][1432]  
 [1434][1435][1438][1439][1441][1443]  
 [1445][1446] [1448][1450][1452][1455]  
 [1458][1460-1462][1464][1466][1468]  
 [1470], *състав. предг.* [911]  
 Василева, А. *съавт.* [1529]  
 Василева, Г. *съавт.* [821]  
 Василева, Габриела [1400][1401]  
     [1443][1444][1455][1456]  
 Василева, Д. *съавт.* [1533]  
 Василева, Й. [1214]  
 Василева, К. [830]  
 Василева, М. [452][1332][1140][1196]  
 Василева, М. *съавт.* [830][1557]  
 Василева, М. *ред.* [40]  
 Василева, Магдалена [1195]  
 Василева, Мария [1331]  
 Василева, С. [114][454]  
 Василева, София *за нея* [591]  
 Василева, Христиана *състав., ред.* [847]  
 Василева, Ю. [943-960][669][747]  
 Вацов, Н. *съавт.* [1528]  
 Вацова, О. [455][850]
- Вазов, Иван ред.** [867], *за него*  
     [365][399][508][813][833][1018][1020]  
     [1074][1095][1125]  
 Вале, Л. [1501]  
 Вангелова, В. [1553]  
 Вапцаров, Никола *за него* [998][999]  
 Варадинов, Д. [668]  
 Василев, В. *съавт.* [697][1096]  
     [1097][1317][1318]  
 Василев, Д. [1294]  
 Василев, Марин *за него* [495][604]  
 Василев, Николай [640][827-829], *съавт.*  
     [484][1161][698][728][730], *състав.,*  
     *послед.* [913][923][931][933][936][939]  
     [941][942][961][979][981][983][985]  
     [986][992][994][996][998][1000][1005]  
     [1007][1010][1011][1013][1015][1019]



Вежинов, Павел *за него* [1094]  
 Везирова, К. [10][115]  
 Велев, А. [1476]  
 Велев, Венцислав [670][831][832][962],  
     *за него* [809]  
 Велев, Евгени *за него* [723]  
 Велева, М. [671-673][963]  
 Велико Йорданов *състав., предг.* [817]  
 Велинов, Н. *съавт.* [1551]  
 Велинов, Т. *съавт.* [1534][1326][1327]  
 Велинов, Я. [674]  
 Велинова, С. *съавт.* [1547]  
 Велинова, Валентина *съавт.* [1490]  
 Величков, Константин *за него* [450]  
     [458][980][979]  
 Величкова, Д. [965-978][1215]  
 Величкова, Д. *съавт.* [746]  
 Величкова, И. *съавт.* [1529]  
 Величкова, Л. [1][116][117]  
 Величкова, М. [339][554]  
 Величкова, Р. [118][119]  
 Величкова, С. [120]  
 Велков, С. *съавт.* [1476]  
 Велкова, Калина [456], *съавт.* [347]  
 Велкова, П. [555]  
 Велкова, Т. *съавт.* [1531]  
 Велков, Петър *за него* [730][1193], *подб.,*  
     *прев., комент., въсп. студ.* [876]  
 Велчев, Станислав *за него* [749]  
 Велчева, Боряна *за нея* [135][305]  
 Велчева, Ж. *съавт.* [444][550]  
 Велчева, Жени [1439]  
 Венева, С. [675][1477]  
 Венкова, Д. [121]  
 Веселинов, Н. [556]  
 Веселинов, Н. [1225]  
 Веселинова, В. [122]  
 Веселинова, Р. [557]  
 Виденов, Михаил *състав.* [290][291]  
 Виденов, Б. *съавт.* [1349]  
 Виденов, Р. [1218]  
 Виденов, Радослав [1217]  
 Виденова-Илиева, В. *съавт.* [516]  
 Виевиорка, Мишел *консулт.* [43][103]  
     [104][105][106][171][207]  
 Викторов, Ю. [457]  
 Вилер, Г. [1482][1495]  
 Вилфрид, Елза *консулт.* [43][103]  
     [104-106][171][207]  
 Витанова, В. [1408]  
 Витанова, Вероника [1152][1461]  
 Витанова, Т. [11][123]  
 Владимиров, А. [833]  
 Владимиров, Б. [676]  
 Владимиров, Б. *съавт.* [1538]  
 Владимиров, В. [124]  
 Владимиров, Ст. *съавт.* [854][880]  
 Владимирова, А. [458]  
 Владимирова, А. *съавт.* [866]  
 Владимирова, К. [834]  
 Владимирова, М. [677][1330], *съавт.*  
     [666][854][880][1534]  
 Владимирова, Мая [1329]  
 Владимирова, Н. [12][49][125][984],  
     *съавт.* [13-15][46-48][67-69][678][835]  
 Владимирова, П. [50][51][126][127]  
 Владислав Граматик *за него* [1063][1342]  
 Владова, С. [16]  
 Влайков, Тодор *за него* [1072]  
 Власакова, М. [128]  
 Войнов, Б. *съавт.* [1236]  
 Вохрышева, М. Г. *за нея* [383][432]  
 Врайков, Ю. [17][129][558]  
 Вранчев, Николай *за него* [370]  
 Врачева, Ц. [340]  
 Вуков, Димитър [1269]  
 Вуков, Спас *за него* [379]  
 Вулева, Т. [559][679]  
 Вутимски, Александър  
     *за него* [1024] [1373]  
 Вучев, Г. *съавт.* [1548]  
 Вучкова, А. [130][131]  
 Вълева, В. *съавт.* [1547]  
 Вълканова, Р. *съавт.* [759]  
 Вълков, В. [680]  
 Вълков, Т. *съавт.* [1213]  
 Вълкова, В. *съавт.* [1216]  
 Вълковска, Силвия [459][560][1115]  
     [1114], *съавт.* [890]  
 Вълов, М. *съавт.* [1528]  
 Вълова, В [561]  
 Вълчев, А. [460]  
 Вълчев, К. [341]  
 Вълчев, К. *съавт.* [633]  
 Вълчев, Найденов *за него* [986][987]  
 Вълчева, Нелма *състав.* [132][133]

[144][145][704]  
Върбанова, Д. *съавт.* [1558]  
Върбанова, М. *съавт.* [1556]  
Върбанова, Магдалена [1398][1167]  
Върбанова-Денчева, К. [667], *за нея* [316]

Габе, Д. *за нея* [813][1298][1299]  
Габеров, В. *съавт.* [758]  
Габровска, Свободозаря *за нея* [503]  
Гавазова, Е. *съавт.* [1532]  
Галева, С. [681][1268]  
Галева, С. *съавт.* [1512]  
Галов, В. *съавт.* [1551]  
Галова, А. [342]  
Ганев, Д. *съавт.* [1346]  
Ганов, М. *съавт.* [1350]  
Ганчев, В. *съавт.* [1550]  
Гарванов, Иван [880][854]  
Гелева, Н. [1377]  
Гелкова, Красимира *съавт.* [1331][1332]  
Генадиев, Иван Харитонов  
*подбр. и наред.* [840].  
Генадиева, Д. [132][133][461]  
Гениппанева, Н. [343]  
Георгиев, Михалаки *за него* [1088]  
Георгиев, Бончо *състав.* [833]  
Георгиев, Г. *съавт.* [491][593][1534]  
Георгиев, Г. [134]  
Георгиев, Георги [1165][1166][1232][1233]  
Георгиев, И. [18][19][52][562]  
Георгиев, И. *съавт.* [1128]  
Георгиев, Кольо *за него* [1089]  
Георгиев, Лъчезар *за него* [351][364][674]  
Георгиев, Любомир *за него* [491]  
Георгиев, Михалаки *за него* [833]  
Георгиев, Н. *съавт.* [1531]  
Георгиев, Р. *съавт.* [18][19]  
Георгиев, Радостин *съавт.* [1106] [1107]  
Георгиев, Х. *съавт.* [1553]  
Георгиева, Ц. *съавт.* [1213]  
Георгиева, Н. [20]  
Георгиева, А. [836]  
Георгиева, Антоанета *съавт.* [1329][1330]  
Георгиева, Б. *съавт.* [1512][1524]  
Георгиева, В. [682]  
Георгиева, Г. *съавт.* [1531]

Георгиева, Д. [683]  
Георгиева, Е. *съавт.* [709][1511]  
Георгиева, И. [344]  
Георгиева, К. [1036]  
Георгиева, Калина [985]  
Георгиева, М. [684][685][696],  
*съавт.* [712][1043][1044][1532]  
Георгиева, Н. [135][563][1478]  
Георгиева, Н. *съавт.* [596][773]  
Георгиева, Р. [136]  
Георгиева, Р. [1303][1479]  
Георгиева, Р. *съавт.* [776]  
Георгиева, С. [1002], *съавт.* [1552]  
Георгиева, Ц. [137][138]  
Георгиева, А. *съавт.* [1516]  
Геранлиев, Стефан [1106][1107],  
*съавт.* [1534]  
Гергинов, Л. *съавт.* [1531]  
Гергинска, И. *съавт.* [747]  
Гергова, Ани *за нея* [5][37][151][181]  
[255][270][279][296]  
Герговски, Х. [922]  
Гергушева, П. [462][837]  
Германов, Андрей *за него* [1306][1307]  
Германова, Аделина *състав.* [704]  
Геров, Александър *за него* [989][1007]  
Геров, Найдено *за него* [1401]  
Геснер, Конрад [1493]  
Гетова-Златева, И. [139][140]  
Гещакова, Б. *съавт.* [1529]  
Гилова, Росица *за нея* [742]  
Гиздова, Р. *съавт.* [1511]  
Главов, С. [564]  
Главов, Стоян *съавт.* [1322][1323]  
Гнафакис, Д. [141][142]  
Говедарска, Елизавета [1385][1386]  
Гогов, Иван Георгиев *за него* [463]  
Голев, Владимир *за него* [1144][1427]  
Гонев, Г. [143]  
Гончаров, Б. [565]  
Гончев, Кирил *за него* [1051]  
Горазд Св. *за него* [1478][1518]  
Горанова, Ц. *съавт.* [1527]  
Горкиева, Ц. [463]  
Горман, Майкъл *за него* [141][142]  
Гочева, Е. *съавт.* [1528]  
Градев, Дончо *за него* [686]  
Градева, А. [144][145][464][686], *съавт.*

[67-69]  
 Грезел, А. [1538]  
 Греков, В. [1501], *съавт.* [676]  
 Греков, Л. [1056][1128][1190],  
*съавт.* [1534]  
 Григорий Цамблак, митрополит  
 [1221][1222][1340][1341],  
*за него* [1292][1293][1296][1297]  
 [1329][1330][1378][1379]  
 Григоров, В. [687][1524]  
 Григоров, Т. *съавт.* [1350]  
 Григорова, А. [465][566][937]  
 Григорова, Р. [1457]  
 Григорова, Радостина [1010]  
 Григорова, С. *съавт.* [1549]  
 Григорова, Х. *съавт.* [780]  
 Григорова, Ц. *съавт.* [474]  
 Грив, Ю [1479]  
 Грозева, Е. [847], *съавт.* [773]  
 Грозева, Е. [466]  
 Грубешлиева, Мария *за нея* [1354]  
 Груданска, С. [345]  
 Грънчарова, Я. [1315]  
 Гугов, Ж. *съавт.* [794]  
 Гуляшки, Андрей *за него* [1077]  
 Гундов, Димитър *за него* [1168]  
 Гунешка, Н. *съавт.* [1257]  
 Гълъбова, Севдалина *за нея* [599]  
 Гълъбова, Ц. *съавт.* [1533]  
 Гърбешкова, П. [838]  
 Гьонова-Кацарова, Т. [1008][1009]  
 Гьошев, Ал. *худож.* [30][245]  
 Гюров, М. [1480]  
 Гюров, П. [346]  
 Гюрова, Д. [1294]  
 Гюрова, Я. [1481]

Дабанова, А. *съавт.* [696]  
 Давидков, Иван Иванов *за него* [1358]  
 Давидова, Д. *съавт.* [1545]  
 Далчев, Атанас *за него* [1167][1398]  
 Дамянов, Дамян *за него* [935][1223]  
 Дамяновска, С. [146]  
 Данаил, Видински митрополит  
*за него* [1374]  
 Данаилов, Георги *за него* [1087]  
 Данева, Е. [1482]

Данева, Е. *съавт.* [660][774][1265][1540]  
 Даскалов, Антон *ред.* [43][103-106]  
 [171][207]  
 Даскалов, П. *съавт.* [880]  
 Даскалова, Е. [839]  
 Даскалова, Лиана *за нея* [1353]  
 Дебелянов, Г. *съавт.* [746][1215]  
 Дебелянов, Д. *за него* [813][1010][1457]  
 Деков, Д. *съавт.* [774]  
 Деков, С. *съавт.* [1512]  
 Делева, Н. [147]  
 Делибеев, Н. [840]  
 Деливерски, Й. [841]  
 Делов, С. *съавт.* [1528]  
 Денев, Валентин *състав.* [25][195]  
 Данева, Елка *състав.* [191][192]  
 Денчев, Стоян [43][368][410][484]  
 [698], *отг. ред.* [545], *прод.* [103-106]  
 [171][207], *рец.* [51][127][354][477][644],  
*за него* [591][592][785][1393]  
 Денчева, В. [1384]  
 Денчева, Десислава [1013][1014][1546]  
 Десев, Борис *за него* [442][548]  
 Десподова, Валерия [1209][1210]  
 [1306][1307]  
 Дечев, И. [348]  
 Дечева, Я. *съавт.* [1330][1349]  
 Дешлиева, С. [148][149]  
 Дешова, Грета [1090][1198][1199]  
 [1251][1252]  
 Джагаров, Георги Георгиев *за него* [1038]  
 Джамбаз, Т. [1342], *съавт.* [1555]  
 Джамбазова, Йоана [1135][1153]  
 Джендев, Ц. *съавт.* [709]  
 Джерекарова, Мариета [1098-1100]  
 [1283][1284]  
 Дикова, Т. [150]  
 Дилов, Любен *за него* [1105]  
 Димандиева, С. [21][151][349]  
 Димитров, А. [842]  
 Димитров, А. *съавт.* [759][1346]  
 Димитров, Б. [152][1358]  
 Димитров, В. [350]  
 Димитров, В. *съавт.* [773]  
 Димитров, Д. [467][688][1132]  
 Димитров, Д. [1025-1030]  
 Димитров, Д. *съавт.* [709][1509]  
 Димитров, Е. [153][154]

Димитров, З. [155]  
Димитров, К. [351][689][690][1031]  
Димитров, К *съавт.* [1530]  
Димитров, П. *съавт.* [1176]  
Димитров, Пламен [1429][1431]  
[1336][1337][1428][1430]  
Димитров, С. [691][1033][1032]  
Димитров, С. *съавт.* [529][630][667]  
Димитров, Т. [442][548]  
Димитров, Т. *съавт.* [843]  
Димитрова, Е. *съавт.* [158]  
Димитрова, А. [156][157]  
Димитрова, Блага *за нея* [1301][1302]  
Димитрова, Вероника [1378][1379]  
Димитрова, Г. [692], *съавт.* [760]  
Димитрова, Д. *съавт.* [633][794][1511]  
Димитрова, Евтимка [195]  
Димитрова, Елисавета [158][159]  
[352-354][567][568][845], *съавт.* [1531]  
Димитрова, З. [468][569]  
Димитрова, Зорница [1308][1374]  
Димитрова, И. [844]  
Димитрова, Й. [846], *съавт.* [747]  
Димитрова, К. [160]  
Димитрова, Л. [355]  
Димитрова, М. [1532]  
Димитрова, М. *съавт.* [1510][1545]  
Димитрова, Н. [693], *съавт.* [711]  
Димитрова, П. *съавт.* [1555]  
Димитрова, Р. [697], *съавт.* [698]  
Димитрова, С. [805],  
*съавт.* [716][761][1492]  
Димитрова, Стеляна [1289][1295]  
Димов, Венцислав *за него* [228][229]  
Димов, Д. *съавт.* [1472]  
Димов, Димитър *за него* [1119]  
Димова, К. *съавт.* [596]  
Димова, Т. *съавт.* [1213]  
Димчева, Борислава [1000][1001]  
Димчева, Д. *съавт.* [794]  
Димчева, С. [1483]  
Димчева, С. *съавт.* [648]  
Динева, И. [356]  
Дичева, Д. [161]  
Дичева, Т. [694]  
Добрев, В. *съавт.* [696]  
Добрев, Иван *за него* [266]  
Добрев, Иван К. *за него* [175][176]

Добрева, Н. [570]  
Добрикова, С. *съавт.* [773][1213]  
Добринов, Александър *ил.* [840]  
Добровски, Иван *за него* [435]  
Дойчева, Д. *съавт.* [737]  
Дойчева, К. [357][571]  
Дойчинова, К. *съавт.* [676]  
Дойчинова-Сапунджиева, М. [358]  
Донева, Д. [1069]  
Донева, Диана *съавт.* [1109]  
Донкова, Б. *съавт.* [1530]  
Донкова, М. [1281]  
Дончев, Антон *за него* [1062]  
Дончев, Дончо *за него* [1122]  
Дончева, Любомира *съавт.* [1041][1042]  
Досева, А. [1004][1206][1286]  
Досева, Анелия [1003][1205][1285]  
Доцева, М. [1045]  
Драганов, И. Драганов, И. [2][162]  
[163][469][1035]  
Драганов, И. *стеногр.* [36]  
Драганова, Ц. *съавт.* [1350]  
Драгиева, Б. *съавт.* [1529]  
Драков, М. [164]  
Драуд, Г. [1482]  
Дреновски, В. *съавт.* [895]  
Дреновски, В. [470]  
Дринов, Марин *за него* [563][637]  
Дринов, Ст. *за него* [813]  
Друмев, Васил *за него* [1092]  
Дублев, Димитър Иванов *за него* [1140]  
Дуйчев, Иван *за него* [390]  
Дукова, Л. *съавт.* [5][88][333]  
Дънов, Петър *за него* [90][91][302]  
[303][304]  
Дякова, Д [1484]  
Дянкова, М. [1328]

Евсевий Кесарийски, епископ  
*за него* [1110]  
Евтимий Търновски, Св. Патриарх  
*за него* [994][995][1198][1199][1200-  
1203][1251][1252][1287][1288][1317-  
1320][1322-1325]  
Евтимов, Евтим *за него* [1260][1261]  
Екзарх, Йоан *за него* [1056][1091]  
Еленков, Лъчезар *за него* [1445]

Елин Пелин *за него* [366][434][470][833]  
Емилова, М. [848]  
Енев, Михаил *за него* [534]  
Енчева, А. [1485]  
Енчева, А. *съавт.* [1549]  
Епифаний Кипърски Св. *за него* [1107]  
Ефтимова, С. [22][24][53][54][55]  
[165][166][168][169]

**Ж**абова, Г. [170]  
Жейнов, И. [849]  
Жейнов, Иво *за него* [339][571],  
*състав.* [402]  
Желев, Н. [359]  
Желева, Ж. [471]  
Желева, Жулиета *съавт.* [347]  
Желязков, Д. *съавт.* [687][1524]  
Желязкова, К. [171]  
Живков, И. [172]  
Живкова, В. [699]  
Живкова, Виктория *съавт.* [1409][1410]  
Живкова, К. [572]  
Живни, Л. Я. [1479]  
Жикова, Д. *съавт.* [1528]  
Жинзифов, Райко *за него* [1226][1227]  
Жотев, Добри *за него* [931][932]

**З**аимов, Стоян *за него* [397]  
Зарев, Владимир *за него* [1102]  
Зарев, Косьо *състав.* [25],  
*състав. и текст* [195]  
Заркова, З. [173][174][360]  
Заркова, С. [1486]  
Захариев, З. [1047]  
Захариев, И. [1038]  
Захариева, Радостина [1425]  
Захариева, С. [472]  
Захариева, С. [850]  
Захаинов, З. *съавт.* [511]  
Захаинова, Р. [1426]  
Здравкова, Г. [1487]  
Здравкова, И. [473]  
Зелазни, Роджър *за него* [227]  
Зердева, А. [474][700][773]  
Зидаров, К. *състав.* [839]

Зидаров, Камен *за него* [1263]  
Зидаров, Николай *за него* [1000][1001]  
Златанов, Мартин [1120][1121]  
Златанов, Цветан [1019][1020]  
Златанова, Н. *съавт.* [821]  
Златев, А. [851]  
Златев, В. [701]  
Златева, Елена *за нея* [479]  
Златева, Л. [1545]  
Златкова, П. [361][362]  
Златкова, П. *съавт.* [368][480]

**И**ван Александър, цар  
*за него* [1308][1374]  
Иван Асен II, цар *за него* [1173]  
Иван Асен, цар *за него* [1420]  
Иван Владислав, цар *за него* [929]  
Иван Рилски, Св. о.  
*за него* [1063][1064][1236]  
Иванов, А. [702], *съавт.* [745]  
Иванов, Б. *съавт.* [1486]  
Иванов, В. *съавт.* [1529]  
Иванов, В. [175][176]  
Иванов, Георги [1382][1383]  
Иванов, Д. [573]  
Иванов, Димитър *за него* [246][441]  
[542][611][628][645],  
*състав. и ред.* [639]  
Иванов, Емил *за него* [531]  
Иванов, И. *съавт.* [1218]  
Иванов, И. [610]  
Иванов, Ивайло *съавт.* [1490]  
Иванов, Иван *за него* [130][131]  
Иванов, Иван *съавт.* [1217]  
Иванов, К. *съавт.* [1512]  
Иванов, М. *съавт.* [1527]  
Иванов, Никифор [1163][1164][1066][1067]  
Иванов, П. *съавт.* [1528]  
Иванов, Т. [363]  
Иванова, А. [364][1050]  
Иванова, Б. [1549]  
Иванова, В. *съавт.* [1531]  
Иванова, В. [365][177][703]  
[704][705]  
Иванова, Д. [852]  
Иванова, Е. [853]  
Иванова, Е. *съавт.* [1214]

Иванова, И. [366][706]  
Иванова, И. [1043][1044]  
Иванова, Ивелина [1266][1416]  
[1417][1448][1449][1466][1467]  
Иванова, Йоана [1116][1117]  
Иванова, М. *съавт.* [962][1531]  
Иванова, Магдалена [979][980]  
Иванова, Н. [1488]  
Иванова, П. [178]  
Иванова, Р. *съавт.* [661][1529][1531]  
Иванова, С. [56][179][180][181][475]  
Иванова, Т. *съавт.* [1528]  
Иванова, Ивелина [961]  
Иванова-Поппетрова, Л. [1489],  
*съавт.* [661]  
Иванчева, К. [707]  
Игнатова, Е. [57][182][183],  
*съавт.* [368][480]  
Игнатова, Ж. [1183]  
Игнатова, И. *съавт.* [1214]  
Идакиева, К. *съавт.* [1527]  
Икономов, Н. [367][476]  
Илдефонсо Толедски, архиепископ  
*за него* [1473]  
Илиев, И. [477][855]  
Илиев, Светослав [986][987]  
Илиева, А. *съавт.* [1523][1531]  
Илиева, В. [940]  
Илиева, Вирджиния [1355][1394][1412]  
Илиева, Г. [478]  
Илиева, Д. [1491]  
Илиева, Е. *съавт.* [1558]  
Илиева, Ж. [574]  
Илиева, Л. [479][575]  
Илиева, Лилия [1404][1405]  
Илиева, С. Е. *съавт.* [1529]  
Илиева, С. [576][827-829]  
Илиева, С. *ред.* [763][784][818][879]  
[883][891][812]  
Илиева, Х. [708][919][1040][1131]  
Илиева, Х. *съавт.* [600][942]  
Илиева, Ц. [1069][1259]  
Илиева, Ц. *съавт.* [1534]  
Илиева, Цветелина [1109][1258]  
Илиев-Сириус, Н. *за него* [833]  
Илинчева, Изабела [1375][1376]  
Илчев, Петър *за него* [305]  
Инджов, Н. *състав.* [858]

Инджов, Никола *за него* [1271][1272]  
Инджова, В. *съавт.* [94]  
Исаев, Младен *за него* [983][1407]  
Исаева, Людмила *за нея* [1406]  
Исайя, Св. пророк, син Амосов  
*за него* [980]  
Исидор Севилски, епископ *за него* [1473]  
Исихий Йерусалимски, презвитер  
*за него* [1110]  
Исмаил, Мехмед [481], *съавт.* [347]  
Итов, В. [577]

Йеремия, пророк *за него* [1268]  
[1380][1381]  
Йеорним Стридонски, бл., монах  
*за него* [1536]  
Йоан Богослов, Св. *за него* [1372]  
Йоан Дамаскин, Св. *за него* [1110]  
Йоан Екзарх *за него* [469][1126-1128]  
[1280][1377]  
Йоан Зонара, о. *за него* [1404][1405]  
Йоан Тритемий, абат *за него* [1489]  
Йоасаф Бдински, митрополит  
*за него* [1290]  
Йовкова, И. [710]  
Йовчев, Д. [711][712], *съавт.* [773]  
Йонов, Ц. [184]  
Йончовска, Й. [185][186]  
Йордан, Йовков *за него* [1460]  
Йорданов, А. [1492]  
Йорданов, Недялко *за него* [1181]  
Йорданова, А. *съавт.* [1546]  
Йорданова, Г. [370]  
Йорданова, Г. *съавт.* [757]  
Йорданова, И. [1555]  
Йорданова, М. [187]  
Йорданова, М. *съавт.* [578][704][747]  
Йорданова, Р. *съавт.* [1550]  
Йосиф Брадати, йеромонах  
*за него* [1096][1097]  
Йосиф Хилендарски, о.  
*за него* [1116][1117]  
Йосифова, А. [1134][1156][1185][1187]  
Йосифова, Анжела [1133][1155]  
[1157][1184][1186][1235][1418][1434]  
Йотова, П. [188][189]

Йоцов, В. *свят.* [260][261][262]  
Йоцова, Е. *свят.* [1528]  
Йочичова, А. *свят.* [745][1215]

**К**  
Кабакчиев, Хр. *свят.* [880]  
Кадийски, Кирил *за него* [1262]  
Казаков, И. *свят.* [866]  
Казански, Никола [80]  
Кайков, Г. *свят.* [509]  
Казански, Никола *ред.* [43][104-106]  
[171][207][438][741][787]  
Каламова, Г. [1493], *свят.* [731][774]  
Календерска, Марина [1051][1139]  
[1142] [1181][1182][1193][1245][1255]  
[1262][1271] [1272][1309][1343][1344]  
[1369][1445][1458]  
Калинова, И. [371]  
Кало, Ф. [1506]  
Калфов, Д. Т. *за него* [833]  
Калчев, Камен *за него* [1104]  
Калчев, Христо *за него* [1055]  
Калчева, С. [856]  
Калъчев, П. [1496]  
Камбурова, Илиана [1108][1111]  
[1340][1341], *свят.* [1534]  
Каменова, В. *свят.* [1528]  
Каменова, К. [579]  
Кантакузин, Димитър *за него* [1090][1291]  
Капсъзова, Н. *свят.* [1528]  
Караангов, Петър *за него* [940][1412]  
Карабойчева, С. [713]  
Каравелов, Любен *за него* [237]  
[1058][1441][1442]  
Караджинев, Ч. *свят.* [1017][1503][1515]  
Караджинова, М. [881][882]  
Караджинова, Мария [1298]  
Караджинова, Мартина [1170][1171]  
[1226][1227][1249][1254][1257][1263]  
[1299] [1441][1442][1452][1453]  
Караиванов, Г. *за него* [813]  
Караиванов, И. [372]  
Караиванов, М. [190][373]  
Караиванова, М. [714][929]  
Караиванова, М. *свят.* [465][566]  
Караиванова, П. *свят.* [1534]

Караиванова, Пенка [1221][1222]  
Карамфилов, И. *свят.* [1529]  
Караславов, Георги *за него* [1118]  
Караславов, Слав Хр. *за него* [1209][1210]  
Каратодорова, Н. [1147]  
Карпачев, Христо *за него* [1454]  
Касиодор Сенатор, монах *за него* [1505]  
Каталан, П. [715][716]  
Кафеджийски, Д. [482]  
Кацарева, Дочка *за нея* [563]  
Кацаров, Гаврил *за него* [437]  
Кацарски, Е. *свят.* [1560]  
Кемилева, М. *свят.* [847]  
Керемидчиева, Нина [1034][1070][1174]  
Кестнер, Ерих *за него* [391]  
Килимджиев, И. [717]  
Киприан, Св. митрополит  
*за него* [1289][1295][1326][1327][1521]  
Кирил и Методий, Св. Св.  
*за тях* [1035][1492][1561]  
Кирилова, Д. [1459]  
Кирилова, Д. *свят.* [642]  
Кирфел, В. *свят.* [1538]  
Кирязова, М. [857]  
Кирячко, Р. *свят.* [1216]  
Китанова, Д. *свят.* [1552]  
Китов, Георги *текст* [195]  
Кичукова, Бойка *свят.* [939][1078]  
[1178][1556]  
Кишиловска, Малгожата *за нея* [258][259]  
Клес, И. [1482]  
Климент Охридски, Св. архиепископ  
*за него* [1098-1100][1281][1294][1384]  
[1496][1509]  
Ковачева, Василена [1149][1150]  
Коджебашева, Е. *свят.* [794]  
Коджебашева, Е. [718]  
Коев, Ж. [374]  
Коева, Ц. *свят.* [1116]  
Коева, Цветелина *свят.* [1116]  
Коев, Л. *свят.* [821]  
Кожухаров, Димо *състав.* [30][245]  
Кожухаров, Ст. *за него* [89]  
Кожухарова, Божидара [930][1277]  
Козарева, А. [191][192][483]  
Козлев, Никола *за него* [1455][1456]  
Козма, презвитер *за него* [924]  
Койкова, Ивет [1282][1291]



- Койчева, Б. [1148]  
Койчева, В. *съавт.* [1479]  
Колдамова, И. *съавт.* [1547]  
Колев, А. [580]  
Колев, Б. [858]  
Колев, В. [581]  
Колев, В. *съавт.* [890][1349]  
Колев, К. *съавт.* [1562]  
Колев, М. *съавт.* [709]  
Колева, Д. [1168][1407], *съавт.* [1494]  
Колева, Дана [983]  
Колева, К. *съавт.* [780]  
Колева, М. *съавт.* [1529]  
Колева, Н. *съавт.* [1532]  
Колева, П. *съавт.* [1531]  
Колева, Р. *съавт.* [773][794]  
Колева, С. *съавт.* [1528][1529]  
Колицова, Г. [859]  
Комитска, В. [1238]  
Конова, К. [719]  
Константин Кирил Философ, Св. монах  
*за него* [451][472][1304][1305][1387]  
[1388][1499][1513]  
Константин Манасий, митрополит  
*за него* [1079][1080]  
Константин Преславски, епископ  
*за него* [248][249][353][436][911][912]  
[1120] [1121][1136][1310][1311]  
Константинов, Алеко  
*за него* [455][499][500][536][833][1054]  
Константинов, Георги *за него* [897][1142]  
Константинов, Константин *за него* [1086]  
Константинов, Никола *за него* [256][257]  
Константинова, Е. [860]  
Константинова, И. [1531]  
Конталева, Кяние [1228][1260][1261]  
Конярска, И. [25][193][194][195]  
Кордова, Н. [375]  
Кортенска, Мирослава *за нея* [401]  
Кортни, У. П. [1538]  
Корчева, И. [58-60][67][68][196-198]  
[720][721]  
Костадинов, В. [1495]  
Костадинов, И. [485]  
Костадинов, И. *съавт.* [421][727][732]  
Костадинов, Н. [1496]  
Костадинова, А. [199]  
Костадинова, В. *съавт.* [1530]  
Костадинова, Н. [200][201][722]  
Костенечки, Константин  
*за него* [1257-1259]  
Костова, Г. [1281]  
Костова, Десислава [1287][1288]  
Костова, И. [202-204]  
Костова, И. *съавт.* [710]  
Костова, К. [861]  
Костова, Мария [981][982]  
Котева, Аделина [1423][1424]  
Коцев, Г. *съавт.* [1349]  
Кочев, А. *съавт.* [1533]  
Кочев, Николай Цв.  
*консулт.* [43][104-106][171][207]  
Крабе, В. *съавт.* [1538]  
Крайнева, Т. [723]  
Кралев, Стефан *за него* [496][605]  
Красински, Славчо *за него* [1078]  
Кратунчев, Величко *за него* [502]  
Крейпо, Ричли Х. *за него* [117]  
Крик, Франсис *за него* [423]  
Кроули, Вивиан *за нея* [90][91]  
Крумов, Александър [724],  
*състав.* [981][982]  
Крумов, В. [1130]  
Крумов, Веселин [1352]  
Крушев, Т. [205]  
Крушкина, Д. [1160]  
Крънзов, Георги *състав.* [871]  
Кръстанова, А. *съавт.* [1528]  
Кръстанова, В. [582][1282]  
Кръстева, А. [1544]  
Кръстева, Д. *съавт.* [706]  
Кръстева, Й. *съавт.* [585][624]  
Кръстева, Йона *съавт.* [1079][1080]  
Кръстева, К. [1213]  
Кръстева, М. [1497]  
Кръстева, Р. [26][206][583]  
Кръстева, С. [584]  
Кръюгер, А. Б. [1538]  
Кудрявцев, Я. *съавт.* [1349]  
Кувев, Куйо *за него* [147]  
Кузманова, Б. *съавт.* [1529]  
Кулевска, Л. [378]  
Куличева, Д. [725], *съавт.* [1194]  
Кулишев, И. *съавт.* [1346]  
Куманов, Милен *за него* [475], *сцен.* [43]  
[103-106][171][207], *състав.* [2][162],

- Куманова, Александра [207][377][378]  
 [480][486-488][585][586][587][640][698]  
 [726-733][862-866][1161][1162][1498],  
*гл. ред.* [545], *за нея* [810], *науч. рък.* [51]  
 [80][127][438][477][741][787], *реж.* [43]  
 [103-106][171][207], *рец.* [449][646][647]  
 [650][654][656][657][662][664][665][668]  
 [669][671][677-679][681][683][685][688-  
 695][699][700][702][708][711-714][717]  
 [718][722][724][725][734][735][738][745-  
 747][751][752][762][766-770][772][773]  
 [778][780][781][789][794][795][798][800-  
 804][806-808][963][943][950-960][925-  
 928][944-949][965-978], *сцен.* [43][103],  
*съавт.* [368][484][698], *съавт. послесл.*  
 [913][923][931][933][936][939][961][979]  
 [981][983][985][986][992][994][996][998]  
 [1000][1002][1003][1005][1007-1011]  
 [1013][1015][1019][1021][1022][1030-  
 1032][1034][1037][1039][1041][1046]  
 [1047][1049][1051-1055][1057-1063]  
 [1065][1066][1068][1071-1077][1079]  
 [1081][1083][1085-1092][1094-1096]  
 [1099][1101-1105][1107-1110][1112]  
 [1114][1116][1119][1120][1122-1126]  
 [1133][1135][1138][1139][1141][1142]  
 [1145][1148][1149][1152][1154]  
 [1155][1157][1158][1160][1163][1165]  
 [1170][1172][1175][1177][1179][1181]  
 [1182][1184][1186][1188][1191][1193]  
 [1195][1197][1198][1200][1202][1205]  
 [1207][1209][1211][1213-1217][1219]  
 [1223][1226][1229][1232][1235][1239]  
 [1240][1243][1245][1246][1251][1255]  
 [1258][1260][1262][1266][1267][1269]  
 [1270][1271][1275-1278][1283][1285]  
 [1287][1290-1292][1295][1296][1298]  
 [1304][1306][1309][1310][1313][1316]  
 [1317][1319][1322][1324][1326][1329]  
 [1331][1333][1336][1338][1340][1343]  
 [1345][1352][1355][1356][1360][1363]  
 [1367][1369][1370][1372-1375][1378]  
 [1380][1382][1387][1389][1391][1394]  
 [1396][1398][1400][1402][1404][1409]  
 [1411-1416][1418][1419][1421][1423]  
 [1425][1427][1428][1430][1432][1434]  
 [1435][1438][1439][1441][1443]  
 [1445][1446][1448][1450][1452][1455]  
 [1458][1460-1462][1464][1466][1468]  
 [1470][1498], *състав. предг.* [911]  
 Куне, А. [1483]  
 Кунев, Трифон *за него* [813][833]  
 Кусева, М. *съавт.* [1533]  
 Куцаров, И. *съавт.* [670]  
 Куцаров, Стефан *операт.* [658]  
 Кърджалийска, С. [208][588]  
 Кърова, А. [27]  
 Къосева, М. [209]  
 Къосева, С. [589]  
 Къосева, Цветана *състав.* [3][4][16]  
 [236][295]  
 Къосева-Китова, М. [379][380][381][1169]  
 Кюлявков, Крум *за него* [1242]  
 Кюлева, Д. [489]
- Лазаров, К. *съавт.* [1528]  
 Лазарова, Десислава [1240][1241]  
 Лазарова, М. [1024][1048]  
 Лазарова, М. *съавт.* [1559]  
 Лазарова, Мария [1141][1373]  
 Лазарова, Х. [382]  
 Лалов, В. [1499]  
 Лалова, А. *съавт.* [1531]  
 Лалошев, К. *съавт.* [1530]  
 Ламар *за него* [1313][1314]  
 Ламартин, А. *дъо за него* [813]  
 Ламбринов, Х. [734]  
 Ланзов, Г. [210][211]  
 Ланков, Никола *за него* [1234]  
 Лапунова, А. *съавт.* [758]  
 Латовска, Е. [212][213][490]  
 Лачев, Митко *за него* [431]  
 Левски, Васил (дякон Игнатий)  
*за него* [446][962]  
 Левчев, Любомир *за него* [1135][1153]  
 Легкоступ, Пламен *за него* [614]  
 Ленков, А. *съавт.* [1216]  
 Ленкова, Светла *за нея* [529][630]  
 Лесов, И. [735][1172]  
 Лизама, В. *съавт.* [1508]  
 Лилиев, Николай *за него* [1177][1237]  
 Литвин, Я. [1388]  
 Литвин, Яна [1387]  
 Лобутова, А. [1151]

Лобутова, Анетка [1316]  
Лозанов, П. [28][214]  
Лолов, А. [590][736]  
Луканов, М. [29][215][591]  
Лукарова, Милена [994][1176][1200]  
[1201][1202][1203]  
Лулов, Й. [592]  
Любенов, А. [737]  
Любенова, Красимира [1313][1314]  
Любенова, Л. *рец.* [601]  
Любенова, Лада [1378][1379]  
Любомиров, Л. [491][593]  
Любомиров, Любомир [1158][1159]

**М**авров, К. *съавт.* [1552]  
Мадж, И. Г. *съавт.* [1538]  
Маджарова, М. [383]  
Маждаров, А. *съавт.* [1346]  
Майстора, Вл. *Димитров за него* [952]  
Максимова, М. *библиогр. ред.* [487]  
[587][733]  
Малинова, П. *съавт.* [821]  
Мандажиева, А. [594]  
Мандалиева, М. [1346], *съавт.* [1534]  
Манджукова, Г. *съавт.* [1544]  
Манов, Емил *за него* [1065]  
Манолов, Т. [738]  
Манолова, Р. [595]  
Мануций, А. [1483]  
Мануш Войвода *за него* [1184][1185]  
Манчева, И. *съавт.* [780]  
Манчева, Р. [596]  
Маразов, Ив. *рец.* [572]  
Марангозов, Николай *за него* [992][993]  
Маринкова, Вера *за нея* [40]  
Маринов, Борислав *съавт.* [1490]  
Маринова, А. [1554]  
Маринова, Г. *съавт.* [1546]  
Маринова, Т. [216]  
Маринска, Д. [1253]  
Мариуш Полцин, о. *консулт.*  
[43][103-106][171][207]  
Маркова, Зина *за нея* [623]  
Маркова, М. *съавт.* [697]  
Маркова, С. [1500]  
Маркова, С. *съавт.* [765]  
Марковски, Венко *за него* [1017]

Марокова, Б. *съавт.* [1531]  
Марсилски, Генадий [1536]  
Масларова, Надежда [1432][1433]  
Масларска, М. [739]  
Матев, Павел *за него* [1179][1180]  
Матева, Боряна *състав.* [11][123]  
Матева, Б. [867]  
Матеев, Пантелей *за него* [1359]  
Матеева, И. [217][218]  
Матова, М. *съавт.* [1528], *състав.* [1498]  
Махмудиев, И. *съавт.* [1533]  
Меродийска, В. [61][62][219][220],  
*съавт.* [18][19][52], *състав.* [587]  
Методиев, Димитър *за него* [1191][1192]  
Методиев, Методи *съавт.* [1490]  
Методиева, А. *за нея* [1097]  
Методиева, Антоанета [1096]  
Методий Драгинов, о. *за него* [1278][1279]  
Методий, Св. архиепископ *за него* [457]  
[1083][1084][1321][1503][1523]  
Механджийски, К. *съавт.* [1326][1327]  
Мецгер, Макс *худож.* [852]  
Миладинов, Константин [923][924]  
Миланов, Б. *съавт.* [1529]  
Миланов, Д. *съавт.* [777]  
Миланова, М. [597], *за нея* [364]  
Миланова, П. *съавт.* [1532]  
Милев, Александър *за него* [128]  
Милев, Гео *за него* [462][813][1363]  
[1364], *състав и предг.* [852]  
Милева, К. [384]  
Милева, Ц. [492]  
Миленков, В. [221]  
Миленкова, Е. [796]  
Милтенова, А. *за нея* [326]  
Милушева, П. *съавт.* [847]  
Минев, Валентин *състав.* [11][30][123][245]  
Минева, Е. [222][223][385][493]  
Минева, К. [740]  
Минева, М. [386]  
Минков, Георги *съавт.* [1340] [1341]  
Минков, Светослав *за него* [1068]  
Минкова, Х. *съавт.* [696]  
Минчева, К. [598][868]  
Минчева, Н. [1437]  
Минчева, П. [869]  
Минчева, Я. [224]  
Мирчев, И. *съавт.* [1499]

Мирчев, Иван *за него* [1303]  
Мирчева, М. [741][742]  
Мисиркова, Л. [225][599]  
Митев, А. [870]  
Митева, Б. [1016][1220][1334]  
Митева, Боряна [1015][1333]  
Митева, М. *съавт.* [1530]  
Митева, С. [1501]  
Митева, С. *съавт.* [776]  
Миткова, В. [387]  
Миткова, Е. [494]  
Миткова, К. *съавт.* [1512]  
Миткова, Л. [1325]  
Миткова, Л. *съавт.* [1534]  
Миткова, Любомира [1324]  
Миткова, М. *съавт.* [821]  
Митов, Богдан *състав. и ред.* [847]  
Митрова, В. [226]  
Михайлов, Любомир *за него* [385][493]  
Михайлов, Я. [600]  
Михайлова, Живка *състав.* [11][123]  
Михайлова, А. [227][601]  
Михайлова, А. *съавт.* [1548]  
Михайлова, Боряна [992][993]  
Михайлова, Д. [1204]  
Михайлова, Л. [388]  
Михайлова, М. [871]  
Михайлова, П. *съавт.* [1533]  
Михайлова-Аси, М. *съавт.* [1528]  
Михайлова-Пейчева, Я. [1533]  
Михайловски, Стоян *за него* [1145][1146]  
Михалчева, Н. [1189][1366]  
Михалчева, Николета [1188]  
Михов, Никола В. *за него* [53][54]  
[165][166]  
Михова, В. [1502]  
Михова, К. *съавт.* [1557]  
Михова, М. [743]  
Михова, Р. [389]  
Михова, Р. [602]  
Мишев, Георги *за него* [1071]  
Младенова, В. [744]  
Младенова, В. *съавт.* [895][1524]  
Младенова, Василка *за нея* [468][569]  
Младенова, Д. *съавт.* [773][794]  
Младенова, Мария [228][229],  
*за нея* [190][373]  
Младеноска, Б. [230]

Младенска, Й. *съавт.* [1545]  
Момироски, Н. [231]  
Момчилова, В. [995][1280]  
Момчилова, Г. *съавт.* [1530]  
Момчилова, Е. *съавт.* [746]  
Мори, М. [1479]  
Москова, Г. [1512]  
Москова, М. *съавт.* [1533]  
Мруе, Мохамед Али *прев.* [821]  
Мурагов, Александър *за него* [1312]  
Мурджев, Лазар *за него* [492]  
Мустакерски, С. [1503]  
Мустафова, Е. *съавт.* [709]  
Мутарова, А. *съавт.* [474]  
Мутафчиев, Петър *за него* [412]  
Мутафчиева, Вера *за нея* [1103]

Назърска, Жоржета *съавт.* [708][945]  
[1214], *състав.* [646][647][650][654][657]  
[662][664][665][668][669][671][677-679]  
[681][683-685][688-694][695][699][700]  
[711-714][717][718][722][724][725][734]  
[735][738][745-747][751][752][762]  
[766-770][772][773][778][780][781][789]  
[794][795][798][800-804][806-808][943]  
[944][947][951-955][958][965][925-928]  
[946][948-950][956][957][959][960][963]  
[966-978][1002][1003][1008][1009][1030]  
[1031][1047][1148][1160][1172][1197]  
[1213-1216][1246][1413-1415][1419]  
Найденова, И. [3][63][232-236]  
Найденова, Йонка *състав.* [132][133]  
[144][145][349][704]  
Найденова, Ц. *съавт.* [1550]  
Найдова, И. *съавт.* [1543]  
Наков, Манол *ред. и предг.* [821]  
Накова, Петя [1287][1288]  
Накова, С. [872][1504][1524]  
Накова-Кирова, Д. *съавт.* [712][773]  
Намюр, Ж. [1501]  
Наум, Св. *за него* [1486][1511]  
Наумова, Т. [748]  
Наумова, Х. *съавт.* [794]  
Недева, Е. [390][749][750],  
*съавт.* [158][159]  
Недева, Ю. [391]

Неделева, К. *съавт.* [773][808]  
Неделчева, Т. [1280]  
Немесий Емески, епископ *за него* [1108]  
Ненкова, Н. [237]  
Ненова, С. [603]  
Ненчева, М. [495][604]  
Ненчева, Михаела [1278][1279]  
Нешев, Х. [873]  
Нешева, Ния [1137][1138]  
Никифорова, Е. [751]  
Никифорова, Евелина [1387][1388]  
Ников, Н. [392]  
Никова, М. [238][393][496][605],  
*съавт.* [368][480]  
Никола Казански ред. [103]  
Николаева, В. [1403][1447]  
Николаева, Вероника [1046][1389]  
[1390][1402][1438][1446]  
Николов, А. *съавт.* [709][1531]  
Николов, Д. [1136]  
Николов, Д. *съавт.* [511][556]  
Николов, Н. [752]  
Николов, С. *съавт.* [1553]  
Николов, Т. [394]  
Николов, Х. [239]  
Николова, Боряна [395][497][498][607]  
[608][609][753-756][799][862][863][865]  
[874][875][876][920][1081][1082], *ред.*  
[763][784][812][818][879][883][891],  
*съавт.* [545][546][547][586][728][730]  
[733]  
Николова, В. [1547]  
Николова, Г. [499]  
Николова, Г. *съавт.* [837]  
Николова, Е. [853]  
Николова, Елизабета [1207][1208]  
Николова, И. *съавт.* [776]  
Николова, Ив. *съавт.* [726]  
Николова, К. [1530]  
Николова, К. *съавт.* [488][500][773]  
Николова, Калина *за нея* [616]  
Николова, Л. [501][757][892]  
Николова, М. [240]  
Николова, М. *съавт.* [1516][1531]  
Николова, Р. [241][242][396][1246]  
Николова, С. [877]  
Николова, Силвия [1290]  
Николова, Т. [878]

Николова, Таня *състав.* [2][162]  
Николова, Ц. [397], *съавт.* [209]  
Нинова, Л. [1507]  
Нинова, Л. *съавт.* [669][747]  
Нинова, Нели [1375][1376]  
Нисторова, Евгения [931][932]  
Новакова, В. [879]  
Новакова, В. *съавт.* [774]  
Нончева, С. *съавт.* [1543]  
Нуков, Н. *съавт.* [890]

Овадия, Давид *за него* [1254]  
Огнянова, Светослава [1291]  
Омар Хайам *за него* [889]  
Онцов, Н. *съавт.* [745]  
Опаранов, А. *съавт.* [697]  
Орлинов, Орлин *за него* [1253]  
Островска, Т. [1256]

Павлов, В. *съавт.* [746]  
Павлов, Константин *за него* [1394]  
Павлова, А. [1513]  
Павлова, Б. *съавт.* [1482]  
Павлова, Г. [1514]  
Павлова, Иванказа *нея* [445]  
Павлова, Л. *съавт.* [1530][1544]  
Павлова, Н. [502]  
Павлова, П. *съавт.* [552]  
Павлова, Р. [243]  
Павлова, С. *съавт.* [1528]  
Павловар, П. [1348]  
Павловска, Е. *за нея* [715]  
Павловска, Цветана *състав.* [567]  
Пазини, Чезаре *за него* [394]  
Паисий Хилендарски, йеромонах, о.  
*за него* [336][481][532][561][585][620]  
[673][765][782][862][866][920][1081]  
[1082][1490][1494][1540]  
Палашев, Николай *за него* [757]  
Палашева, Стефка [1365]  
Панайотова, Б. [30][244][245]  
Панайотова, Г. *съавт.* [610]  
Панайотова, Р. *съавт.* [1557]  
Пандулис, А. [864][881][882][1037]  
[1049][1052-1055][1057-1059][1061]

- [1062][1065] [1068][1071-1077][1085-1089][1092][1094][1095][1101-1105] [1118][1119][1122-1125] [1177][1219] [1267][1270][1411][1460], *съавт.* [941] [1161][1162][1237][1515]
- Панев, Цветко *за него* [343]  
Панева, В. *съавт.* [773]  
Панталеев, Димитър *за него* [1211][1212]  
Пантева, С. [246][503][611]  
Панчев, Стамен *за него* [1366]  
Папазова, А. [1558]  
Параскевов, Васил *състав.* [567]  
Парентучели, Т. [1519]  
Парижкова, Л. [761]  
Парижкова, Любомира *за нея* [779]  
Пармакова, Г. [762]  
Пармакова, Галина *съавт.* [1435][1436]  
Паскалев, М. [1552]  
Пастернак, Борис *за него* [376]  
Пастухова, Т. *съавт.* [1531]  
Патак, М. [504-506][612]  
Паунов, Богомил *за него* [465][566]  
Паунова, Й. [247][398]  
Пашева, И. [248][249][613]  
Пашов, А. [1360][1361]  
Пашов, Ангел [936]  
Пашова, А. [250][614]  
Пашова, Я. [64][251]  
Пеев, Д. [615]  
Пейкова, М. *съавт.* [1528]  
Пейчев, Иван *за него* [996][997]  
Пелова, С. [252][399][400]  
Пелова, С. *съавт.* [667]  
Пелова, С. *фотогр.* [150][158][159][416]  
Пелтекова, Ц. [31][253-255][401]  
Пенев, Боян *за него* [452]  
Пенев, А. [1550]  
Пенев, Крум *за него* [1045]  
Пенев, Пеньо *за него* [1034][1070]  
Пенева, А. [616]  
Пенева, М. [617]  
Пенева, С. *съавт.* [698][777]  
Пенева, Ц. [763]  
Пенчев Георги Володев *за него* [990]  
Пенчев, Г. [1494]  
Пенчова, Г. [999][1231]  
Пенчова, Гургана [998]  
Пенчева, Станка *за нея* [985][1036]
- Пенчева, Х. [1528]  
Пеньо, Е. Г. [1501]  
Перпелиев, Александър *сцен.* [658]  
Петева, Ирена *за нея* [443]  
Петка, Света *за нея* [994][995]  
Петканова, Магда *за нея* [1207][1208]  
Петкина, З. *съавт.* [746][1215]  
Петков, Любен *за него* [1057]  
Петкова, А. *съавт.* [745]  
Петкова, В. *съавт.* [1530]  
Петкова, Ваня *за нея* [1369]  
Петкова, Д. *за нея* [325]  
Петкова, М. *съавт.* [1509]  
Петкова, Маргарита *за нея* [1255]  
Петкова, Т. [764][765][1517]  
Петров, А. [1518]  
Петров, Валери *за него* [1151][1316]  
Петров, Д. [766]  
Петров, Д. *съавт.* [1215]  
Петров, Ж. *съавт.* [1531]  
Петров, И. [618][883][1264][1265][1519]  
Петров, И. *съавт.* [746]  
Петров, Ивайло *за него* [510] [533] [1101]  
Петров, Н. *съавт.* [1530]  
Петров, П. [661]  
Петров, Р. [256][257]  
Петров, Т. [767][768], *съавт.* [782]  
Петрова, А. [619][769][770][771]  
Петрова, Б. *съавт.* [745] [1215]  
Петрова, В. [402]  
Петрова, Г. [884]  
Петрова, Д. [885]  
Петрова, Д. *съавт.* [1484]  
Петрова, Кръстина [1041][1042]  
Петрова, Л. [258][259]  
Петрова, М. [507][772]  
Петрова, М. *съавт.* [1530][1546][1554]  
Петрова, Н. *съавт.* [695]  
Петрова, Нели [933][934][1239] [1338][1339]  
Петрова, Нели *прев.* [11][123]  
Петрова, П. [260-262][886]  
Петрова, С. [508][1230]  
Петрова, С. *съавт.* [1527]  
Петрова, Симона [1229]  
Петрова, Т. [887]  
Петрова, Т. *съавт.* [1530]

Петцхолд, Ю. *за него* [1501]  
Петър, Св. апостол *за него* [1041][1042]  
Петър Богдан, епископ  
*за него* [1137][1138]  
Печилков, Андрей *за него* [461]  
Пешев, Димитър *за него* [944]  
[945-947][950][966]  
Пешина, К. *съавт.* [88][333]  
Пешина, П. *съавт.* [5]  
Пешковски, Е. *съавт.* [1530]  
Пиперкова, В. *съавт.* [890]  
Пиперкова, Ц. [263][264]  
Писарева, Л. [620][621]  
Пискулев, В. *съавт.* [421][727]  
Пискулев, И. *съавт.* [732]  
Платон *за него* [355]  
Подвързачов, Димитър  
*за него* [1232][1233]  
Полихронова, М. *съавт.* [6][7][26][206]  
Поляков, Степан *реж. и прод.* [658]  
Полянов, Димитър *за него* [1149][1150]  
Попдимитров, Емануил *за него*  
[1170][1171]  
Попдимитрова, А. *съавт.* [745]  
Попов, Васил *за него* [1085]  
Попов, Иван *за него* [754]  
Попов, П. [937]  
Попов, Т. *съавт.* [695]  
Попов, Теодор *прев.* [821]  
Попова, Десислава [1380][1381]  
Попова, Е. *съавт.* [1530]  
Попова, З. [1551]  
Попова, И. [622]  
Попова, М. *съавт.* [1478]  
Поппетров, Николай *за него* [615]  
Поппетрова, М. [888][1520][1273]  
Послаников, Д. Г. *състав. увод* [836]  
Правдомирова, Донка *за нея* [705]  
Предова, З. [775][1521]  
Пресли, Елвис *за него* [352]  
Псевдо-Кесарий *за него* [1069]  
Пулева, Й. [623]  
Пурчев, Д. *съавт.* [1529]  
Пушкин, А. С. *за него* [813]  
Първанов, А. *съавт.* [773]  
Първанов, К. [778]  
Пърличев, Григор *за него* [988][1060]

Рагьова, Д. [403][779],  
*съавт.* [377][378][487]  
Радев, Никола *за него* [1053]  
Радев, Ради *за него* [833]  
Радевски, Христо *за него* [939][1178]  
Радичков, Йордан *за него* [1037]  
Радоев, Иван Дашев *за него* [1195][1196]  
Радулов, К. [510]  
Разсолкова, Л. [404]  
Разцветников, Асен *за него* [1423][1424]  
Райкински, Иван *за него* [97][98]  
Райкова, А. [1523]  
Райкова, В. [847]  
Райнов, Богомил *за него* [1048]  
[1073][1141]  
Райнов, Николай *за него* [478][530][1059]  
Райчев, Р. [511]  
Райчевски, Стоян *за него* [371],  
*състав.* [92][93]  
Ракитин, Никола *за него* [1249]  
Ракова, А. [700][794]  
Раковски, Вълчо Др. *за него* [1315]  
Раковски, Георги С.  
*за него* [537][1066][1067]  
Ралева, А. [265][405][512]  
Ралева, Диана *състав.* [132][133]  
[144][145][704]  
Ралин, Радой *за него* [1391][1392]  
Ран Босилек *състав.* [814]  
Рангелов, Б. [1194][1204]  
Рангелова, Л. *съавт.* [1534]  
Рангелова, Лилия [1317][1318]  
Рангелова, Т. [406]  
Ранд, Айн *за нея* [82][83]  
Ранчинска, Ц. [513][624], *съавт.* [1035]  
Ратдолт, Е. [1483]  
Рачева, Р. [889]  
Рачин, Мария [1269]  
Риджалска, П. [266]  
Ризова, Д. *съавт.* [890]  
Рожков, Рожков *състав., ред.* [192]  
Рожков, Сергей *състав.* [192],  
*състав и ред.* [191]  
Румянцев, Сергей *за него* [1247][1248]  
Рунева, Албена [1300][1356][1357]  
Русев, Н. *съавт.* [1561]  
Русева, Дана [1145][1146]  
Русева, Ц. [1236]



Русева, Ц. *съавт.* [1534]  
Русинов, Николай [1391][1392]  
Русинова, Евгения *науч. рѣк.* [584]

Сабин, Дж *за него* [1501]  
Сава, Св. *за него* [1541][1560]  
Савов, К. *за него* [833]  
Савов, Р. [781] [782]  
Савова, В. [821]  
Савова, Елена *за нея* [659]  
Савова, С. [407]  
Савова, С. *съавт.* [1533]  
Савова, Ц. *съавт.* [660][1483]  
Савова, Юлия *реџ.* [584]  
Савчев, Никола *за него* [387]  
Савчева, Л. [267][268]  
Сакалова, К [1144]  
Сакантиев, Л. *съавт.* [1533]  
Салим, С. *съавт.* [1529]  
Сандева, П. *съавт.* [1544]  
Санцио, Рафаело *за него* [552]  
Сапунджиева, М. [408]  
Сачев, Евгений *за него* [418][737],  
*науч. ред.* [10][115], *реџ.* [618]  
Свежин, Георги *за него* [1437]  
Свиленова, Г. *съавт.* [780]  
Свиленова, Диана [1011][1012][1468-1471]  
Севдин, Е. [514], *съавт.* [454]  
Сергеев, А. *съавт.* [1528]  
Симеон Велики, цар *за него* [392]  
Симеонов, Б. [269]  
Симеонов, Г. *съавт.* [658]  
Симеонов, М. *съавт.* [758]  
Симеонов, Н. [1320]  
Симеонов, Н. *съавт.* [1534]  
Симеонов, Николай [1319]  
Симеонова, А. [515]  
Симеонова, В. [783] [1525]  
Симеонова, Кристина [1290]  
Симеонова, С. [32][65][270][271]  
[409][1293]  
Симеонова, С. *съавт.* [38]  
Симеонова, Силвия [1292]  
Симеонова, Х. [989][1335]  
Симеонова, Х. *съавт.* [1559]  
Симеонова, Христина [1007]

Симеонова, Християна [1275]  
Симитчиева, Ф. *съавт.* [442][548]  
Симон, К. Р. [1506]  
Сирийски, С. [784]  
Сис, Владимир *за него* [613]  
Скендерова-Алексиева, П. [1542]  
Славейков, Пенчо *за него* [417][489]  
[906][1012][1240][1241]  
Славейков, Петко Р. *за него* [439]  
[471][588][1443][1444]  
Славейкова-Китанова, Силвия [1091]  
Славов, П. *съавт.* [773]  
Славов, С. [1353]  
Славов, С. *съавт.* [695]  
Славова, С. *съавт.* [610]  
Славова-Торрес, Г. *съавт.* [1555]  
Славчева, В. [1522]  
Славчева, И. *съавт.* [697]  
Сланьовска, С. [914][1242]  
Смирненски, Христо *за него* [517]  
[1450][1451]  
Смирнов, Атанас *за него* [1231]  
Смитмиева, Ф. *съавт.* [1524]  
Соколов, В. [272]  
Соколова, Л. *съавт.* [1553]  
Соколова, С. [774][785][1224]  
[1393], *съавт.* [729]  
Соломон, цар *за него* [1217][1218]  
Сорбели, А. [1479]  
Сорос, Джордж *за него* [374]  
Сотиров, Г. *за него* [116]  
Сотиров, И. [1557]  
Сотиров, С. [1362]  
Сотирова, М. [410]  
Софроний Врачански, Св. епископ  
*за него* [915][916][919][942][1039][1040]  
[1131][1273][1395]  
Спасов, А. [1325]  
Спасов, Александър [1324]  
Спасов, Т. [697]  
Спасов, Х. [273][274]  
Спасов, Цветан *за него* [991]  
Спасова, П. [892]  
Спасова, Б. [921][1556]  
Спасова, И. *съавт.* [1508]  
Спасова, М. [1526][1552]  
Спасова, П. [517]  
Спасова, С. [94][625]

- Ставрева, Г. *съавт.* [1531]  
 Ставрева, Елена [1301][1302]  
 Ставрева, Р. [893]  
 Стаев, Борис. *съавт.* [1319][1320]  
 Стайков, М. [894][1395]  
 Стайков, Николай [917]  
 Стаматов, А. *за него* [35]  
 Стаматов, Любомир *за него* [490]  
 Стаменова, И. *съавт.* [747]  
 Станев, Емилиян *за него* [1052]  
 Станева, Д. [695]  
 Станева, Е. [518]  
 Станилова, М. *съавт.* [1554]  
 Станков, С. [411]  
 Станков, Т. *съавт.* [1143]  
 Станков, Трайчо *съавт.* [1110]  
 Станкова, Н. [519][890][1535]  
 Станоева, Р. [626], *съавт.* [484]  
 Станчева, Кремена *за нея* [430]  
 Станчева, Р. [627]  
 Статева, М. *съавт.* [1528]  
 Стейн, А. [1501]  
 Стефанов, Б. [520]  
 Стефанов, В. *съавт.* [1508][1522]  
 Стефанов, Димитър *за него* [1238]  
 Стефанов, П. *съавт.* [746][1215]  
 Стефанов, Първан *за него* [1356][1357]  
 Стефанова, Б. *съавт.* [1547]  
 Стефанова, Д. [275][276][1536]  
 Стефанова, Е. [895]  
 Стефанова, К. [786][1534], *съавт.* [1542]  
 Стефанова, Лиляна *за нея* [1229][1230]  
 Стефанова, М. *съавт.* [1530]  
 Стефанова, Невена Борисова *за нея* [1183]  
 Стефанова, С. [412]  
 Стефанова, С. *съавт.* [659]  
 Стилиянов, Т. [277][278][414-417]  
     [521-523][787][791-793][1399],  
     *съавт.* [301][413][653][742]  
 Стоев, Генчо *за нею* [1124]  
 Стоев, Т. *съавт.* [1531]  
 Стоева, В. *съавт.* [1509]  
 Стойков, Петър *за него* [130][131]  
 Стойкова, Д. *науч. рък.* [449]  
 Стойкова, Е. *съавт.* [1542]  
 Стоилов, Васил *за него* [553]  
 Стоилова, Е. [935][1359]  
 Стоилова, Емилия [1223]  
 Стоименов, Р. *съавт.* [1548]  
 Стоименов, С. [418][524]  
 Стоименова, Д. [33][279]  
 Стойнев, Г. [896]  
 Стойнева, Д. [1538]  
 Стойнева, Д. *съавт.* [776]  
 Стойнева-Новоселска, С. *съавт.* [1533]  
 Стойнов, Б. [525][628]  
 Стойцова, Толя *за нея* [23][167]  
 Стойчев, Борис Делчев *състав.* [843]  
 Стойчева, Д. [526]  
 Стоичков, А. *съавт.* [1321]  
 Стоичков, С. [280-284][419][420]  
 Стоичкова, А. [788]  
 Стоянов, Захари *за него* [541]  
 Стоянов, Л. *ред.* [834]  
 Стоянов, Б. *съавт.* [696]  
 Стоянов, Б. [789]  
 Стоянов, Д. *съавт.* [1533]  
 Стоянов, Захарий *за него* [1076]  
 Стоянов, К. *съавт.* [760][1489][1529][1532]  
 Стоянов, Людмил *за него* [1452][1453]  
 Стоянов, Маньо *за него* [267][268]  
 Стоянов, Н. [1539]  
 Стоянов, Ю. [1143]  
 Стоянов, Ю. *съавт.* [1534]  
 Стоянов, Юлиан [1110]  
 Стоянова, А. [527][838], *съавт.* [660][1474]  
 Стоянова, В. [34][66][1347]  
 Стоянова, В. *съавт.* [553]  
 Стоянова, Г. [897]  
 Стоянова, Г. *съавт.* [1530]  
 Стоянова, Д. [285][421][528][629]  
     [790][898-900]  
 Стоянова, Е. [1540]  
 Стоянова, Е. *съавт.* [648]  
 Стоянова, Мария [1382][1383]  
 Стоянова, С. [286][287]  
 Стоянова, Ц. [1347]  
 Стратиева, А. *съавт.* [760][1519]  
 Страшимиров, Антон *за него* [833][1123]  
 Струмина, С. [791][792][793]  
 Струмски, Георги *за него* [1408]  
 Суйч, В. [901]  
 Събева, М. *съавт.* [1529]  
 Съсилов, Димитър [245]  
 Сюлемезов, И. [35][288]

- Табашка, С. *съавт.* [1558]  
 Тадевосян, Л. [1173]  
 Таланов, Д. [289]  
 Таланова, М. [529][630],  
     *съавт.* [667], *фотогр.* [546]  
 Таланова, Мариана [1063]  
 Талев, Димитър *за него* [578][1075]  
 Танака, К. [1479]  
 Танев, Стоян *за него* [567]  
 Тасков, Б. *съавт.* [780]  
 Тасков, Е. *съавт.* [1328]  
 Ташчиян-Готованска Ирена [1292][1293]  
 Темелакиев, С. *съавт.* [759]  
 Темелчова, В. *съавт.* [1516]  
 Теофан Рилски, о. *за него* [1331][1332]  
 Теофилов, Иван *за него* [1032][1033][1355]  
 Тепешанова, С. *съавт.* [758]  
 Терзийска, В. *съавт.* [780]  
 Техменджиева, А. [530], *съавт.* [830]  
 Тингсвад, М. [631]  
 Тинчева, Д. [531]  
 Тодев, Н. [1413]  
 Тодоринова, Д. [795]  
 Тодоров, А. [990]  
 Тодоров, Б. *съавт.* [709]  
 Тодоров, В. [290][291][532]  
 Тодоров, М. [902]  
 Тодоров, Мартин [1179][1180]  
 Тодоров, Петко Ю. *за него* [453]  
     [478][1049]  
 Тодоров, Светомир *съавт.* [99]  
 Тодорова, А. [1541]  
 Тодорова, Д. [1351]  
 Тодорова, Е. [533]  
 Тодорова, И. [534]  
 Тодорова, М. [1420], *съавт.* [495]  
     [604][1493]  
 Тодорова, Н. *съавт.* [744]  
 Тодорова, Р. [423]  
 Тодорова, С. [1414]  
 Тодорова, С. *съавт.* [773]  
 Тодорова, Цвета *авт. и състав* [241]  
     [242], *за нея* [86][87]  
 Тодоровски, К. [292]  
 Толева, Емануела [1191][1192]  
 Толева-Стоименова, С. *съавт.* [318][319][320]  
 Тома, Ж. [1506]  
 Томов, А. [424]  
 Томов, Васил *за него* [535]  
 Томова, Д. [94][1349]  
 Томова, Д. *съавт.* [1534]  
 Томова, Н. [1415]  
 Томова, Н. *съавт.* [761][1513]  
 Томова, Х. [425]  
 Тонев, А. *съавт.* [1349]  
 Топалов, Любен *съавт.* [1108][1111]  
 Топалова, Годора *за нея* [513][624]  
 Топузова, Д. *съавт.* [660][1495]  
 Тотева, А. *съавт.* [821]  
 Тотева, Мара Т. *състав.* [813]  
 Тоткова, Ц. [536]  
 Тошева, Иванита [1296][1297]  
 Тошева, Катя [1296][1297]  
 Тошева, Т. *съавт.* [1533]  
 Трайков, Пламен [347][426][537]  
 Трайчов, К. [1342]  
 Траянов, Асен *предг.* [847]  
 Траянов, Теодор *за него* [1165][1166]  
 Тренчева, Т. [632]  
 Трифонова, В. [4][36][293-295]  
 Трифонова, Г. [37][38][296-301][427]  
 Трифонова, З. [903]  
 Трифонова, И. [796]  
 Трифонова, Р. *съавт.* [744]  
 Трънков, Д. *съавт.* [759]  
 Тутунаров, Х. [428][797][1419]  
 Тутунаров-Траянов, Х. [798]  
 Търновски, Добромир *ред.* [10][115]  
 Узунов, Иван Ил. [847]  
 Уинчел, К. М. *съавт.* [1538]  
 Улф, Силвър Рейвън *за него* [90][91]  
 Уотсън, Джеймс *за него* [423]  
 Урилски, М. *съавт.* [771]  
 Урманова, З. [302][303][304]  
 Ушева, Елена *послед.* [867]  
 Филев, Венеамин Гр. *състав.* [877]  
 Филипова, А. [1216]  
 Филипова, В. *съавт.* [1533]  
 Филипова, Ц. [1508]  
 Филипова-Байрова, Мери *за нея* [321]  
 Филов, Богдан *за него* [84][85]

Филчев, С. *съавт.* [1510]  
Флайшхак, В. *съавт.* [1538]  
Фол, В. *рец.* [572]  
Фотев, Христо *за него* [1228][1152]  
Фотий I, Св. патриарх *за него* [1487]  
Фурнаджиев, Никола *за него* [1154][1274]  
Фурнивал, Ришар де *за него* [1500]

Хаджиева, М. *съавт.* [1543]  
Хаджийска, Й. [633]  
Хаджилиев, Димитър Георгиев  
*за него* [905]

Хаджиминчева, Елина [1083][1084]  
[1175][1243][1244][1345][1367][1368]  
[1370][1371][1421][1422][1462][1463]  
[1464][1465]

Хаджимитова, Десислава [1385][1386]  
Хаджирачев, И. [634][904]  
Хаджихристов, Иван [914]  
Хайне, Х. *за него* [813]  
Хайтов, Николай *за него* [1219]  
Халачев, И. [429]  
Халачева, Т. [305]  
Халкалиев, П. *съавт.* [1549]  
Ханчев, Веселин *за него* [1275][1335]  
Харбова, Елена *науч. ред.* [557]  
Харманджиев, Тодор [921]  
Хатано, К. [1479]  
Хинкова, Б. [799]  
Хорозова, А. [538][800]  
Хрелков, Николай *за него* [930]  
Христов, Борис *за него* [1458]  
Христов, В. [801]  
Христов, Е. [802]  
Христов, Кирил *за него* [833][936],  
*ред.* [867]  
Христов, М. *съавт.* [697]  
Христов, Х. [635], *съавт.* [697]  
Христова, Н. [316]  
Христова, А. [70][71][306-309][636][809]  
Христова, Боряна *науч. ред.* [651]  
Христова, В. [430]  
Христова, Е. [72][73][310-312][637],  
*съавт.* [308][309]  
Христова, З. [313][314][431]

Христова, И. [39][74]  
Христова, Ива *съавт.* [1221][1222],  
*съавт.* [1531]  
Христова, Маргарита [803][996]  
[997][1250][1559]  
Христова, Марина [1372]  
Христова, Н. [315][432]  
Христова, П. *съавт.* [669]  
Христова, Т. [317]  
Христозов, Д. [318-320][539]  
Христозов, Николай *за него* [1300]  
Христосков, Й. [831][832], *съавт.* [670]  
Хуго от Тримберг *за него* [1563]

Цанев, Стефан *за него* [1245]  
Цанков, Христо *състав., ред., предг.* [824]  
Цанов, П. *съавт.* [1533]  
Цанова, А. [780]  
Царска, В. *съавт.* [1529]  
Цачев, Климент Пенев *за него* [1147]  
Цветанов, Ц. [1560]  
Цветанова, Б. *съавт.* [964]  
Цветанова, Ивет *съавт.* [1435]  
Цветанова, Мариела [923] [924]  
[988][1060]  
Цветанова, Ц. [540]  
Цветков, Г. [321]  
Цветков, З. [991]  
Цветков, Ю. *съавт.* [1127]  
Цветкова, А. [804]  
Цветкова, Д. *съавт.* [705]  
Цветкова, З. [322]  
Цветкова, Люба *за нея* [557][636]  
Цветкова, М. [810]  
Цветкова, С. [922]  
Цветкова, Ц. [40][323]  
Цеков, Ц. *съавт.* [794]  
Цекова, Г. [324]  
Цекова, Н. [541], *съавт.* [837]  
Ценкински, Г. *съавт.* [1557]  
Ценкова, Б. [75][325][638][639]  
Ценкова, И. *съавт.* [1555]  
Ценов, М. [1354]  
Ценова, С. *съавт.* [773]  
Церковски, Цанко *за него* [1360][1361]  
Цолова, Б. [905]

Цолова, И. [326]  
Цонева, Д. *съавт.* [1529]  
Цонков, Л. [76]  
Цонкова, Р. *съавт.* [1532]

**Ч**авдаров, А. *съавт.* [1480]  
Чакъров, К. [1527]  
Чакърова, Д. [805]  
Чепишева, М. *съавт.* [773][794]  
Чернева, П. [327]  
Чернишев, Славчо *за него* [1362]  
Черноризец Храбър *за него* [440]  
[520][1043][1044]  
Чимбулева, Жана [245]  
Чинтулов, Добри *за него* [1163][1164]  
Чирийска, Р. [806]  
Чобанов, А. [640][641]  
Чобанов, Тодор *за него* [728]  
Чолаков, К. [642][1459]  
Чолакова, Д. [433]  
Чолакова, Красимира *състав.* [10][115]  
Чолакова, Петя [1154][1211][1212]  
[1247][1248][1274][1363][1364]  
Чончев, Г. [77][78][328][329][330]  
Чудомир *за него* [1270]  
Чучуков, К. [807][808]

**Ш**аламанова, И. [906-908]  
Шаламанова, Н. [809]  
Шапкалова, С. [41][42][79][331]  
Шарков, Н. *съавт.* [747] [1215]  
Шароян, Л. [643]  
Шивачев, К. [1561]  
Ший, Е. П. *съавт.* [1538]  
Шиклев, Стоян Стефанов *състав.* [842]  
Ширкова, Д. *съавт.* [661]  
Шишман, Иван цар *за него* [1446][1447]  
Шопов, Драгомир *за него* [1139]  
Шопова, А. [434][909]  
Шопова, К. *съавт.* [1533]  
Шопова, С. [910]

**Щ**ефан, Д. *съавт.* [1518]  
Щика, Д. *съавт.* [673]

**Я**вашчев, Сево *за него* [797]  
Яворов, Пейо *за него* [337][1432][1433]  
Язъджиян, О. [435]  
Якимов, Я. *съавт.* [758]  
Якимова, К. *съавт.* [1056]  
Яков Йерусалимски *за него* [1269]  
Янакиева, Елена *състав.* [562]  
Янакиева, В. *съавт.* [6][7]  
Янакиева, Елена *библ. ред.* [191][192]  
Янакиева, И. *съавт.* [1546]  
Янакиева, Татяна *за нея* [796]  
Янакиева, Я. *съавт.* [794]  
Янев, М. [1543]  
Янев, С. *консулт.* [18]  
Янева, Д. [810][1381]  
Янева, Д. *съавт.* [159]  
Янева, Доника [1380]  
Янева, Н. [436][810], *съавт.* [158]  
Янева, Ф. *съавт.* [1543]  
Янков, Г. [644][645]  
Янков, М. [1562]  
Янкова, Д. [1509]  
Янкова, Иванка *за нея* [706]  
Янкова, Н. [437], *съавт.* [749][750]  
Яоши, М. [1479]  
Яръмбаткова, С. [1563]  
Яръмов, Николай *за него* [382][446],  
*консулт.* [43][103-106][171][207]  
Ясенов, Христо *за него* [813][1129]  
[1130][1352]

**A**lizadeh, Abbas *съавт.* [771]  
Appelbaum, Richard P. *за него* [251]

**G**hahremani, B. *съавт.* [771]  
Gharib, Reza *съавт.* [771]

**R**ezaeian, Farzin *реж.* [771]  
Rezaeian, Farzin *съавт.* [771]  
Riazi, Mohammad Reza *съавт.* [771]

**T**eimouri, Mohammad *съавт.* [771]

**ТРУДОВЕ**  
на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии  
Том XI, 2016. XI Студентска научна конференция

❧  
**PROCEEDINGS**  
of the Student Scientific Society of the State University of Library Studies  
and Information Technologies  
Volume XI, 2016. XI Student Scientific Conference

## **ДРАГИ ПРЕПОДАВАТЕЛИ И СТУДЕНТИ! УВАЖАЕМИ ГОСТИ!**

Отново имам честта и удоволствието да открия поредната **XI Студентска научна конференция** и изложба на УниБИТ, озаглавена „Магистрали на цивилизацията – информация, знание, памет“. Нейният девиз тази година е: „Учим не за училището, а за живота“.

В качеството ми на дългогодишен ректор на Университета по библиотекознание и информационни технологии ми се е налагало често да произнасям слова по най-различни поводи. Но това слово ме вълнува особено, тъй като съдържа доста информация, която е нетленна част от съвременната информационната среда на България, Европа и света.

Няколко юбилея честваме тази година: **1200 години от рождението на Св. архиепископ Методий; 1150 години от Покръстването на българите; 100 години от кончината на Екзарх Йосиф I; 70 години ЮНЕСКО; 65 години от създаването на Държавния библиотекарски университет – днес: Университет по библиотекознание и информационни технологии.**



Какво значение има за нас делото на Св. архиепископ Методий?

Ако неговият брат Св. Константин-Кирил Философ се счита за безспорният създател на глаголицата – първата славянска азбука, **Св. архиепископ Методий се определя като създател на славянските литератури, защото превежда на славянски език първите богослужбни книги.**

**Великият български**

княз Св. Борис Първи Михаил, наречен от българите „Покръстителят”, превърна богоугодното дело на славянските първопросветители – равноапостолите Св. Константин-Кирил Философ и Св. архиепископ Методий и техните ученици Св. епископ Климент Охридски, Св. епископ Наум, Св. епископ Горазд, Св. Сава и Св. Ангеларий – в българска следа, която узакони още през IX век присъствието на просветена християнска България върху цивилизационната карта на Европа и света.

Екзарх Йосиф I е един от най-изявените строители и пазители на българската православна църква от края на XIX и началото на XX век. В периода от 1877 до 1912 г. той успява да обедини под православния християнски кръст всички българи, населяващи земите на древна България.

**В 70-годишнината от основаването на ЮНЕСКО – първата световна организация за образование, наука и култура – има актуална българска следа. Вече втори мандат неин председател е българката Ирина Бокова, на която от тази трибуна искам да пожелаем здраве, щастие и много успехи в съзидателната мисия на пазител на световното хуманитарно наследство!**

Тук трябва да припомним, че цивилизационният феномен „нестинарство” беше обявен за световно значим паметник на нематериалното културно наследство на човечеството и благодарение на благотворната просветителска дейност на изследователите от нашия университет, който днес чества 65-годишен юбилей.

Пазете като очите си името и авторитета на Държавния библиотекарски университет – сега: Университета по библиотекознание и информационни технологии!

**Търсете и учете, но по-напред опознайте себе си, за да съхраните пълноценно във времето и пространството паметта за своя род, език и родина!**

**Помнете думите: УЧИМ НЕ ЗА УЧИЛИЩЕТО, А ЗА ЖИВОТА!**

На добър час!

**Проф. д. ик. н. Стоян Денчев**



**ТРУДОВЕ**  
на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии  
**Том XI, 2016. XI Студентска научна конференция**

☞  
**PROCEEDINGS**  
of the Student Scientific Society of the State University of Library Studies  
and Information Technologies  
**Volume XI, 2016. XI Student Scientific Conference**

**КОГНИТОЛОГИЧНИТЕ КОМПАРАТИВИСТИЧНИ ИЗСЛЕДВАНИЯ  
НА СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО ПРИ УНИБИТ:  
ПАНОРАМА. СТАТИСТИКА. МЕТОДОЛОГИЯ. СИНОПСИС.  
ВИЗУАЛИЗАЦИЯ  
(2005-2015 г.)**

(Към проблема за ризомно-ретикуларното структуриране на информацията :  
Метасинтез на емпирични научноизследователски картини)

Пленарен доклад на  
XI Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ

*„Учим не за училището, а за живота” –  
„Non scholae, sed vitae discimus”*

**I. Панорама. Статистика  
(Постановка)**

Провежданата на 22 май 2015 г. традиционна XI Студентска научна конференция и изложба на Университета по библиотекознание и информационни технологии (УниБИТ – до 30.09.2010 г.: СВУБИТ) „Магистрали на цивилизацията – информация, знание, памет” – „Highways of the Civilization – information, knowledge, memory” (девиз: „Учим не за училището, а за

*живота*” – „*Non scholae, sed vitae discimus*”) (22.05.2015 г.) (340 доклада: NN 1059-1399, представени от 340 студента, 6 докторанта и 8 преподавателя на УниБИТ; 1 студент на СУ „Св. Климент Охридски”, участващи в конференцията в екипи и самостоятелно), принадлежи към ежегодните прегледи на научноизследователската и учебнопедагогическата аудиторна и извънаудиторна дейност на университета.

Състоящ се по традиция в Деня на Отворените врати на УниБИТ, днешният форум е посветен на:

**24 май – национален празник на българската просвета и култура и на славянската писменост;**

**1200 години от рождението на Св. Методий;**

**1150-годишнината от Покръстването на българите;**

**100 години от кончината на Екзарх Йосиф I;**

**70 години ЮНЕСКО;**

**65-годишнината на Държавния библиотекарски институт – днес:**

**Университет по библиотекознание и информационни технологии.**

Студентското научно общество (СНО) на УниБИТ е инициаторът и двигателят, осъществяващ конференциите, на които студентите докладват своите научни изследвания.

През годините водещи са следните теми на поредните Студентски научни форуми:

I (17.10.2005 г.): „Професионална реализация – XXI век” – „Vocational realization – XXI century” (9 докл.: NN 1-9);

II (19.05.2006 г.): „Информационно разнообразие на света” – „Information diversity of the world” (57 докл.: NN 10-66);

III (18.05.2007 г.): „От информация към знание” – „From information to knowledge” (139 докл.: NN 67-205);

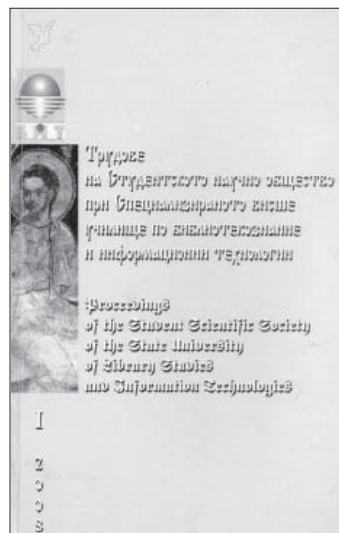
IV (16.05.2008 г.): „Информация – личност – знание” – „Information – person – knowledge” (85 докл.: NN 206-290 – 289-374);

V (22.05.2009 г.): „Информация – ценности – общество” – „Information – values – society” (86 докл.: NN 375-460);

VI (21.05.2010 г.): „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” – „Information: Universality and freedom – choice, access, transparency” (76 докл.: NN 461-536);

VII (20.05.2011 г.): „Информацията – фактор, мисия, истина” – „The information – factor, mission, truth” (73 докл.: NN 537-609);

VIII (18.05.2012 г.): „Информация – комуникация – познание” – „Information – communication – knowledge” (94 докл.: NN 615-708);



**СТРАТИФИКАЦИЯ НА ИЗСЛЕДВАНИЯТА НА СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО (СНО) ПРИ УНИБИГ\* ПО  
I-XI СТУДЕНТСКИ НАУЧНИ КОНФЕРЕНЦИИ  
(2005-2015 г.)**

Поредна научна конференция на СНО	Общо количество на докладите / Поредни номера	П р о б л е м а т и к а н а д о к л а д и т е					Изследване на електронни публикации
		Интердисциплинарни изследвания	Актуални теми на съвременето	Историко-културни изследвания	Изследване на традиционно публикувани издания	Изследване на Поредни номера	
I	2	3	4	5	6	7	
I	9	2 (22,22 %)	8 (88,88 %)	2 (22,22 %)	9 (100 %)		
17.10.2005 г.	NN 1-9	NN 2, 8	NN 1-7, 9	NN 1, 5	NN 1-9		
II	57	34 (59,50 %)	14 (24,50 %)	10 (17 %)	109 (78,49 %)	31 (22,32 %)	
19.05.2006 г.	NN 10-66	NN 11, 17-21, 23-33, 35-39, 46, 48-50, 53, 54, 59-64	NN 12, 22, 34, 40-45, 47, 51, 52, 65, 66	NN 10, 13-16, 54-58	NN 10-21, 23, 25-37, 40-44, 47, 48, 51, 52, 54-66	NN 22, 24, 38, 39, 45, 46, 49, 50, 53	
III	139	103 (74,16 %)	18 (12,96 %)	30 (21,60 %)	109 (78,49 %)	31 (22,32 %)	
18.05.2007 г.	NN 67-205	NN 67, 68, 71, 74, 75, 82-86, 88-97, 101-103, 105-116, 119, 121-123, 125, 126, 128-154, 156-158, 160-164, 167, 168, 171, 176-178, 181-183, 185, 186, 188-190, 192, 194-205	NN 76-81, 87, 98, 120, 124, 127, 155, 165, 169, 170, 172, 184, 187	NN 69, 70, 72, 73, 76-81, 87, 99, 100, 104, 117, 118, 159, 166, 169, 170, 172-175, 179, 180, 184, 187, 191, 193	NN 67-126, 157-198, 200-205	NN 122, 127-156, 199	
IV	85 (84 + 1*)	46 (54,76 %)	26 (30,95 %)	58 (69,04 %)	69 (82,14 %)	15 (17,86 %)	

16.05.2008 r.	NN 206 (290) – 209 (293), 211 (295), 213 (297) – 216 (300), 219 (303), 220 (304) –224 (308), 230 (314) – 232 (316), 235 (319), 239 (323), 240 (324) – 243 (327), 244 (328), 245 (329), 249 (333), 251 (335) – 256 (340) – 261 (345), 263 (347) – 266 (350), 270 (354) – 276 (360) – 283 (367), 285 (369) – 287 (371), 374	NN 208 (292), 209 (293), 218 (302) – 220 (304), 228 (312) – 231 (315), 233 (317) – 235 (319), 244 (328), 257 (341) – 261 (345), 267 (351), 268 (352), 274 (358), 278 (362) – 281 (365), 288 (372), 374	NN 207 (291), 210 (294) – 213 (297), 216 (300), 221 (305), 224 (308) – 227 (311), 232 (316), 236 (320) – 243 (327), 262 (346), 264 (348) – 266 (350), 269 (353) – 277 (361), 282 (366) – 287 (371), 289 (373), 374	NN 206 (290) – 244 (328), 258 (342) – 260 (344), 262 (346), 264 (348) – 289 (373)	NN 209 (293) – 212 (296), 245 (329) – 257 (341), 261 (345), 263 (347)
V	86	55 (63,95 %)	41 (47,67 %)	35 (40,70 %)	9 (10,47 %)
22.05.2009 r.	NN 375, 397, 398, 403–405, 407, 408, 417, 420, 425–427, 447–449, 451, 453	NN 384, 387, 392, 394, 395, 401–406, 408–410, 412, 413, 416–418, 420–428, 432, 434–436, 440–443, 446–452, 454–456, 458–460	NN 375–386, 388–391, 393, 396, 399, 400, 411, 414, 415, 418, 419, 428, 429, 430–442, 444, 445, 450–457, 460	NN 385–401, 407, 433, 435, 436, 438–440, 443–446, 448, 451, 453, 457–460	NN 409, 410, 412, 413, 416, 421–423
VI	<sup>76</sup> (73; 3****)	22 (30, 14 %)	35 (47,95 %)	17 (23,29 %)	15 (20,55 %)
21.05.2010 r.	NN 462, 464, 469, 470, 476, 477, 480, 483, 494, 503, 504, 507–519, 524–533	NN 461, 463, 473, 477, 482, 485, 486, 495, 500, 507–511, 515, 517–522, 526, 527	NN 461, 465–468, 472– 475, 481, 484, 485, 488, 489, 491, 492, 497, 501– 507, 523–533	NN 468, 471, 478, 487, 489–499, 503–505	NN 479, 495, 498, 505, 507–516, 520
VII	<sup>76</sup> (73; 3****)	34 (46,58 %)	36 (49,32 %)	32 (43,84 %)	25 (34,25 %)

20.05.2011 r.	NN 537-609 ; 610-614****	NN 538, 549, 553, 555, 557, 561, 562, 569, 571, 596, 598	NN 537, 546, 547, 550, 553, 555, 557, 560-563, 568, 569, 571-574, 579, 583, 584, 585-589, 591, 596-600, 605, 608, 609	NN 542, 543, 545, 548, 552, 556, 558-560, 564- 566, 568, 570, 572, 573, 575-578, 580-582, 590- 597, 601-605	NN 538-547, 550-552, 554-561, 563-566, 570, 575, 578, 593-595, 606	NN 539-547, 572-575, 579-586, 588-560, 607, 608
VIII	94 (87; 7****)	62 (65,96 %)	54 (57,45 %)	59 (62,77 %)	42 (44,68 %)	16 (17,02 %)
18.05.2012 r.	NN 615-701 ; 702-708****	NN 615-668, 677-684	NN 615-638, 669-701	NN 636-676, 682-699	NN 615-638, 639-676, 680-682, 685-701	NN 619-622, 634, 635, 664-668, 677-679, 681, 682
IX	259	250 (96,52 %)	250 (96,52 %)	254 (98,06 %)	254 (98,06 %)	250 (96,52 %)
17.05.2013 r.	NN 709-967	NN 709-795, 805-967	NN 709-795, 805-962- 967	NN 709-962	NN 709-962	NN 709-795, 805-967
X	92	64 (69,56 %)	86 (93,47 %)	85 (92,39 %)	85 (92,39 %)	21 (22,82 %)

16.05.2014 г.	NN 968-1058	NN 968-1003, 1016-1022, 1039-1058	NN 968-1015, 1023- 1028, 1029-1058	NN 968-1008, 1016- 1058	NN 968-1008, 1016- 1049	NN 1029-1049
XI	340	296 (87.05 %)	20 (5.88 %)	28 (8.23 %)	324 (95.29 %)	330 (97.05 %)
22.05.2015 г.	NN 1059-1399	NN 1059-1355	NN 1378-1399	NN 1356-1377, 1392- 1399	NN 1059-1377, 1392- 1399	NN 1059-1391

\* До 30.09.2010 г. назв. на унив. – СВУБИТ.

\*\* Приведените след знака „+“ стойности обозначават включените в съответния пореден том на *Трудовете на СНО при УниБИТ* (чийто номер е тъждествен на научен форум) публикации на студенти, специално появяващи се в изданието във връзка с паметни дати, годишнини, юбилеи...

\*\*\* Посочените след предшествана от интервал точка и запетая „;“ данни се отнасят за литературно-художествени текстове, възникнали в процеса на съответния форум (те са снабдени със сигнифициращ пореден номер – като публикации, но не са част от статическата база, отразявана чрез *лист. Табл.*, която изцяло е свързана с научноизследователското творчество на студентите).

\*\*\*\* Тези сведения се касаят за редактирани от студентите на УниБИТ работи, и също не са включени в статистическия анализ.

**Таблицата е от информационната база от данни на редакцията на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“.**

IX (17.05.2013 г.): „Информационна култура: наука – изкуство – религия” – „Information culture: science – art – religion” (259 доклада: NN 709-967);

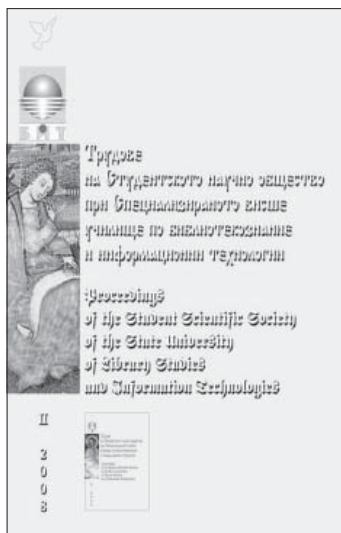
X (16.05.2014 г.): „Информация – творчество – синтез” – „Information – creation – synthesis” (92 доклада: NN 968-1058);

XI: (22.05.2015 г.): „Магистрала на цивилизацията – информация, знание, памет” – „Highways of the Civilization – information, knowledge, memory” (девиз: „Учим не за училището, а за живота” – „Non scholae, sed vitae discimus” (340 доклада: NN 1059-1399).

Данните за разпределяне на студентските изследвания по **системно отчитан комплекс от критерии (интердисциплинарни изследвания; актуални теми на съвременето; историко-културни проучвания; изследване на традиционно и електронно публикувани издания)** са детайлно представени в: Табл.: СТРАТИФИКАЦИЯ НА ИЗСЛЕДВАНИЯТА НА СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО (СНО) НА УНИБИТ ПО I-XI СТУДЕНТСКИ НАУЧНИ КОНФЕРЕНЦИИ (2005-2015 г.).

## II. Методология (Дело)

Представените от студентите научни разработки преминават предварителната експертиза – рецензиране – от страна на видни изследователи от водещите институции на информатизацията у нас. Сред различните видове редакция – наред с първичната на преподавателите на УниБИТ – са и общата научна и езикова редакция, както и графическата редакция, осъществявана от експерта на УниБИТ ас. д-р Николай Василев (*вж: и по-долу*) – писател и литературен критик, така и универсалната,



отрасловата и библиографската редакция, провеждана от библиографите от Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий” (НБКМ) (Мариана Максимова) и Централната библиотека на Българската академия на науките (ЦБ на БАН) (доц. д-р Никола Казански).

Студентските научни конференции на УниБИТ са израз на гражданска и творческа кауза за формирането на информационната среда в България като част от общия цивилизационен информационно комуникативен процес. Те са проява и на разбирането за неуморно, всеотдайно и постоянно съдействие за изграждането на такова пространство, което е принципно функциониращо без посредници в осъществявани индивидуални информационно-комуникативни актове.

Информационните специалисти, възпитавани в УниБИТ – библиотекарите, библиографи, книговеди,



архивисти, историографи, информационни технолози, информационни брокери, читалищни дейци, музейни и справочно-информационни работници – и педагози, и студенти, – които са АРХИТЕКТИ НА ИНФОСФЕРАТА, имат изключителната роля да бъдат пазители, разпространители и творци на социалната информация.

Основни системообразуващи съставка на информационно-комуникационната среда са библиотечно-информационната социокултурна сфера, книгоиздателската и книгоразпространителната сфера, информационно-технологичната сфера, читалищната сфера, музейната сфера... Тази комплексна информационна среда обхваща подраздели на универсалното хуманитарно знание като: библиотечно дело, библиография, библиографознание, книгознание, архивистика, читалищно дело, музеология, културно-историческо наследство, информатика, информационни технологии, информационна сигурност ..., изведени чрез погледа и възгледа за **системността на света като единство от много равнища**, свойствен за младите неопити в началото на XXI в. ...

Точно по тази причина емблемата на СНО е **окото**, наблюдаващо, установяващо, политащо на крилете на творчеството и въображението.

Две творби на мономенталната живопис вдъхновяват работещите близко преподаватели със СНО – платното на Васил Стоилов „Българската Мадона (Памет)” и фреската на Рафаело Санцио „Атинската школа”. Тези два шедьовъра са ключови творби за идеята на изследването на информационния код на българското изящо слово, намерили отражение и във вътрешната електронна страница на СНО при УниБИТ ([www.sno.unibit](http://www.sno.unibit)).

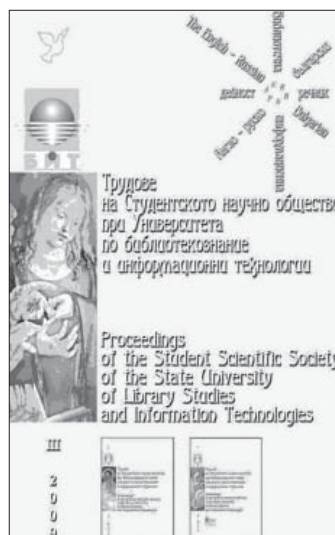
В единна **ризомно-ретикуларна структура на информацията** – методологията, която е водеща в научноизследователската продукция на СНО, – изследванията на студентите са позиционирани в техните ежегодни – вече десет на брой – тома на „Трудовете на СНО при УниБИТ” [1].

Студентските изследвания принципно са разработени с цел да бъдат въведени в ризомата на „Трудовете на СНО при УниБИТ” и така да демонстрират силата на ризомно-ретикуларната методология.

Основна тема тук е **ПРОБЛЕМЪТ ЗА ЦЕННОСТНИЯ ГЕНОМ НА БЪЛГАРСКАТА ДУХОВНОСТ КАТО ЧАСТ ОТ УНИВЕРСАЛНИЯ ЦИВИЛИЗАЦИОНЕН МОДЕЛ**.

В структурирането на система от монографични издания – основно учебни пособия – са консолидирани усилията на СНО. Това са поредните книги на серия „Факлоносци”. Важно е да се изтъкне, че отбелязаните монографични издания поставят и методология за студентските изследвания.

Ако студентите на СНО от хуманитарните



учебни дисциплини участват основно в изработването на описаната научноизследователска продукция, то студентите от информационно-технологичните специалности на УниБИТ са основните двигатели на създадената **серия от електронни библиотеки** по тези издания:

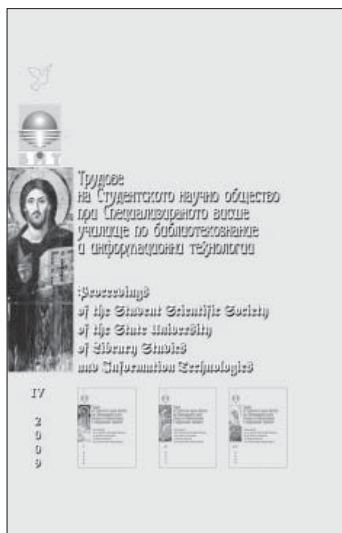
- **ETIMOLOGICA** (на база на „Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” – том III на „Трудовете на СНО при УниБИТ”; тук са конфигурирани семантични вериги от термини и понятия: 13000 на английски – руски – български; 13000 на руски – български – английски; 13000 на български – английски – руски; общо 39000 триезични вериги на термини и понятия) (NN 615-635) [2];

- **PAISIADA** (в процеса на моделирането е включена създадената за учебни цели монография – кн. II на сер. „Факлоносци” „Свети отец Паисий Хилендарски. История славяноболгарская ... : Информационен код на българската книжовност и литература”, която представлява сигнифициран препис на знаменития първоизточник; в изданието е систематизиран тезаурус на езика на атонския йеромонах: 1019 съществителни имена; 853 причастия; 451 глаголи; 750 прилагателни имена; 121 местоимения; 203 числителни имена; 277 неизменяеми части на речта /наречия, предлози, съюзи, частици/; 151 думи, изписани с главни букви) (NN 685-700) – томове VI-VIII на „Трудовете на СНО при УниБИТ” [3];

- **HUMANITARIANA** (на база на систематизирани в хронологичен порядък по годините на живота на авторите са интерпретирани **160 философско-научни картини на човека**, представени в електронното пространство на английски, руски и български език /общо 480 сайта/) (NN 507-514) – том VI на „Трудовете на СНО при УниБИТ” [4];

- **EVRISTIANA** (библиографиране на 495 сайта на български, руски и английски език – пълнотекстова база данни за **165 открития на човечеството**, представени чрез единна периодизация: Ранни открития /35 000 г. пр. Хр. – XV в./: NN 1-12; Епоха на великите географски открития /XV-XVII в./: NN 13-29; Епохата на Просвещението /XVII-XVIII в./: NN 30-61; Светът през XIX в.: NN 62-93; Съвременният свят /XX-XXI в./: NN 94-155; Науката в началото на XXI в.: NN 156-165 – библиография; списък на носителите на Нобелова награда; именен показалец) (NN 579-585, 607) – том VII на „Трудовете на СНО при УниБИТ” [5];

- **PSIHOLOGICA** (библиографиране на 240 сайта на български, руски и английски език – пълнотекстова база данни за **80 концепции за личността в психологията**, представени чрез единна периодизация /Ранни открития – VII в. пр. Хр. – XV в.: NN 1-13; 32; Велика епоха на откритията през XV-XVII в.: NN 14-21; Епоха на



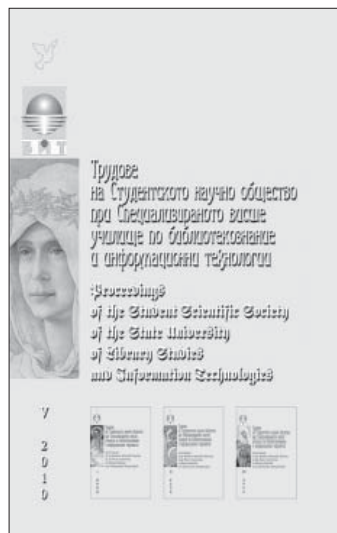
Просвещението – XVII-XVIII в.: NN 22-32; Светът през XIX в.: NN 33-40; Светът през XIX-XX в.: NN 41-65; Светът през XXI в.: NN 66-80 – библиография; именов показалец) (NN 608, 681, 681) – томове VII и VIII на „Трудовете на СНО при УниБИТ” [6];

- **NESTINARIANA** (библиографиране на 1527 източника на 20 езика по комплекса на нестинарската феноменология като пресемантизиран култ към светлината, отбрани на основата на работата с международните универсални библиографски указатели и традиционните библиотечни каталози в България, Русия, Италия, Турция и Иран по концепцията на информационната карта на нестинарството /научно-документалния филм „Ритъмът на времето” – DVD, 2007; 2008 – версии на бълг., рус., англ. ез.) (NN 107, 168, 287, 315, 346, 366-370, 451-453, 525, 526, 530, 532, 575, 604, 683; създадена е за учебни цели монография /историография, библиографски указател, фотомонография/ „Нестинариана” – кн. III, XII и XIII на сер. „Факлоносци” на български, руски и английски ез.) – томове I-X на „Трудовете на СНО при УниБИТ” [7] (продуктът е финализиран чрез структуриране на учебни пособия по темата на български, руски и английски език);

- **ANTOLOGICA** (на основата на система от историографски, библиографски и антологични източници са отбрани 40 от над **400 антологии** – фундамент за създаване на хипертекст на антологичния модел на българската литература – от „Симеоновия сборник” /X в./ до XXI в.) (NN 636-676; 709-967) – томове VIII и IX на „Трудовете на СНО при УниБИТ” [8] (на базата на описания фундамент е структурирана първата в историята антология на българската изящна словесност от IX до XXI в.)...

В процеса на създаването на електронните библиотеки на УниБИТ е особена ролята на актуалната нова учебна литература на университета [9]...

Един пример, свидетелстващ за екипния характер на създаването на електронни библиотеки на УниБИТ. В преписването и в коментарирането на текстовете на 266 произведения на българската литература от IX до XXI в., включени в електронна библиотека „**ANTOLOGICA**”, участват **270 студенти** през учебните 2012/2013 г. и 2013/2014 г. Имената на тези студенти са представени в библиотеката (посочени са след формулировката: *Подготовка за публикация*). Обединени с данните по работата над антологиите на България (**323 студенти работят над 400 източника** – вж: VIII Студентска научна конференция на УниБИТ) и с тези на работата на **421 студенти по „История славяноболгарская ...” на Св. о. Паисий** – вж: VI Студентска научна конференция на УниБИТ), в създаването на електронна библиотека „**ANTOLOGICA**” участват **през 2007-2014 г.** (осем) **учебни години общо 1014 студенти**. В съдържанията и показалците на томове IV-VIII на



„Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” се наблюдават поместените подстъпи към настоящата антологична работа, вляла се в изданието „Златна христоматия на България : Кн. II. Антология” [10].

Всички издания на СНО на УниБИТ са отпечатани от издателството на УниБИТ „За буквите – О писменехъ”. Тези издания са под отговорната редакция на Ректора на УниБИТ проф. д. ик. н. Стоян Денчев. Главен редактор и автор на продукцията (с кръг от съмишленици) е пишещият тези редове.

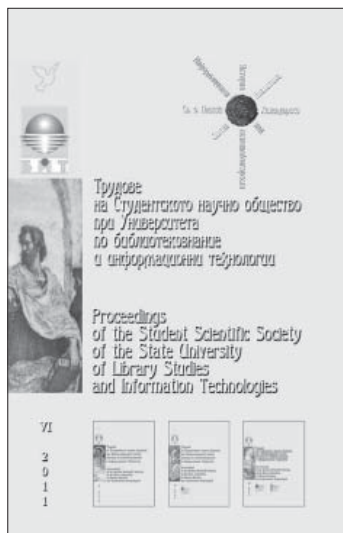
Всички цит. издания са въведени в електронното пространство през електронната страница на СНО на УниБИТ.

На рецензирането на тези издания са посветени X-XI Студентски научни конференции (NN 968-1028; 1059-1399). В обсега на вниманието са „Трудовете на СНО при УниБИТ” и учебната литература, въведена в електронното пространство през сайта на УниБИТ.

### III. Етимологичен синопсис и ризомната му визуализация (Опит)

В резултат на прилагане на ризомно-ретикуларната методология към информационно-лингвистичната картина на езика на Св. о. Паисий, в частност, този език се оказва едновременно сравним по морфологични характеристики с:

- кардинално значими съвременни обществени документи:
- - **КОНСТИТУЦИЯТА НА РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ,**
- - **КОНСТИТУЦИЯТА НА САЩ,**
- - **ДЕКЛАРАЦИЯТА ЗА ПРАВАТА НА ЧОВЕКА НА ООН** (вж.:



томове I-VII на „Трудовете на СНО при УниБИТ”; срв.: Том VI, с. 65-193; NN 462-464);

- дадените от студентите дефиниции на понятията:

- „информация”,
- „личност”,
- „ценност”,
- „свобода”,
- „истина”,
- „знание”,
- „наука”,
- „творчество”
- „памет” [11]...

Благодарение на синтеза на подобни широкомащабни направлени се стига до такива открития, направени от СНО при

УниБИТ, като *например* установяването на топонимите на „История славяноболгарская...” в географските карти на България, Европа и света – идея, доказващия ренесансовия характер на личността на Св. о. Паисий Хилендарски – том VII на „Трудовете на СНО при УниБИТ” (NN 593-595).

**В качеството на феноменологична представителност на методологията на ретикуларно-ризоматичните когнитивни компаративистични изследвания – на продукцията на СНО при УниБИТ – тук се поднасят резултатите от осъществено от студентите проучване на „Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност”.**

На основа на изданието „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) са направени **сравнителни статистически проучвания на терминологията на:**

- **библиотекознанието** (научна дисциплина, изучаваща проблемите на създаването, организирането, съхранението и използването на информационните ресурси на библиотеките, както и теорията и практиката на библиотечното дело);

- **книгознанието** (наука за книгата, разглеждана от различни аспекти – създаване, оформяне, печатане, разпространение и съхранение);

- **полиграфията** (технически инструментариум за производство на печатна продукция – книги, периодика и пр.);

- **архивистиката** (научна дисциплина, изучаваща и разработваща теоретичните, методическите и практическите въпроси на архивите и организацията на архивното дело);

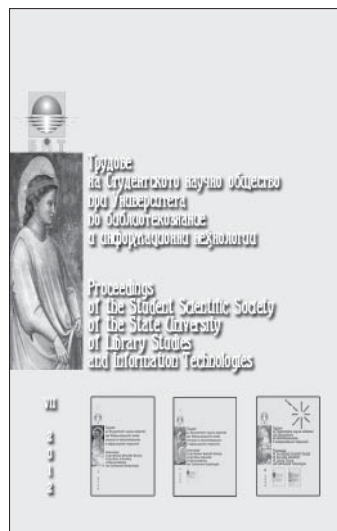
- **документалистиката** (научно-практическа дисциплина, изучаваща създаването, размножаването, съхранението, разпространението и оборота на документалните източници на информация);

- **библиографията** (научно-практическа дейност за създаване, съхранение и разпространение на канали за семантични и семиотични идентификатори и други данни за всички видове информационни източници);

- **библиографознанието** (наука за историята, теорията, методиката и организацията на библиографията като научно-практическа дейност);

- **информатиката** (научна област, изследваща общите свойства и структури на информацията, както и закономерностите при процесите, свързани с комуникациите в науката и историята, методиката и организацията на научно-информационната дейност);

- **информационните технологии** (съвкупност от средства, методи, процедури и



инструментарий за събиране, обработване, съхраняване, възпроизвеждане, разпространяване и обмен на данни, първична и вторична информация).

По всеки контекст (**библиотекознание, книгознание, полиграфия, архивистика, документалистика, библиография, библиографознание, информатика, информационни технологии**) са представените **студентски изследвания на ежегодните научни форуми на СНО на УниБИТ (NN 539-547; 626-635).**

Те позволяват да се достигне до ценна синтезирана **статистическа информация и ново етимологично знание.**

Представеният статистически анализ е перспективен и прогностичен за формиране на реалния обществен „хоризонт на очакването” (*термин*: Х. Р. Яус), формиран от представения речник.

В общ ред са **термините и понятията**, битувачи в библиотечно-информационната сфера.

Както се изтъкна и по-горе в речника има **13000 термини и понятия** (без отчитане на служебната информация в него), които са фиксирани едновременно и съотносимо на английски, руски и български език. Тези **13000 лексикални единици** са представени в **три единно вътрешно номерирани** (по редната дума на съответния – водещ – език за всяка от версиите) **изоморфни вериги от понятийни триади по трите езика: англо-руско-българска; руско-българо-английска; българо-англо-руска. Общо количеството на понятийните триадни езикови вериги в речника е 39000.**

Чрез представеното в най-обобщен вид *тук* компаративистично проучване **наблюдаваме информационно-комуникативна ситуация, поставена в естествена езикова среда, боравеща с общо 39000 морфологични единици (думи и словосъчетания), структурирани в специализирани термини и понятия.**

**Статистическият анализ, построен върху първоначалните емпирични проучвания на лексикалната маса на речника и сравняването им, води до следните обобщения за количествените характеристики на наблюдаваните лексикални езикови съотношения (разрези, които семантично се пресичат и/или частично съвпадат) със следната динамика:**

1) Термините и понятията, използвани на **английски език** за обозначаване на **библиотечно-информационната сфера**, се разпределят с най-голяма интензивност в областта на **библиотекознанието**; следва – **библиографията**; на трета позиция се намират **книгознанието, библиографознанието, архивистиката, информационните технологии**; на четвърта





позиция е **информатиката**; на пета – **полиграфията**;

2) Термините и понятията, използвани на **руски език** за обозначаване на **библиотечно-информационната сфера**, се разпределят с най-голяма интензивност в областта на **библиотекознанието**; следва – **библиографията**; на трета позиция са **информационните технологии, архивистиката, книгознанието, библиографознанието**; на четвърта – **информатиката** и **документалистиката**; на пета – **полиграфията**;

3) Термините и понятията, използвани на **български език** за обозначаване на **библиотечно-информационната сфера**, се разпределят с най-голяма интензивност в областта на **библиотекознанието**; следва – **библиографията**; на трета позиция са **архивистиката** и **книгознанието**; на четвърта – **библиографознанието, документалистиката, информационните технологии**; на пета – **информатиката**; на шеста – **полиграфията**;

4) Доминиращо в трите езика количествено измерение на **библиотековедската лексика** е с най-висок относителен ръст в трасето на **руския език**, следван от **английския**; на трета позиция е **българският език**;

5) След **библиотекознанието** **документалистиката** и **библиографията** се налагат като най-обемните в лексикално отношение сфери – като най-висок при тях е ръстът на термините и понятията, фиксирани на **английски език**, следвани от аналогични на **български** и **руски език**;

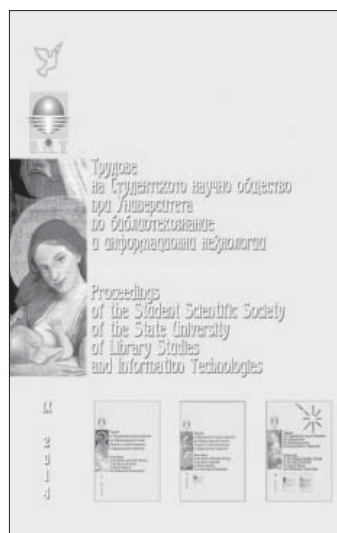
6) **Архивистиката, книгознанието** и **библиографознанието** заемат следващата позиция; тук **книгознанието** е по-обемно на **английски език**, **архивистиката** – на **български** и **руски език**, **библиографознанието** – на **английски** и **руски език**;

7) **Информационните технологии** и **информатиката** са следващи в класацията – водещ е **руският език**, следван от **английския**, на трета позиция е **българският**;

8) **Полиграфията** е на последна позиция – като лидер е **английският език**, след него е **руският**, на последно място е **българският език**.

Съществена е **принципната съотносимост на лексикалните трасета на трите наблюдавани езика**.

Следва да се отбележи специално, че **многоезиковите терминологични речници по библиотечна и информационна дейност са важна съставка на библиологичната система – ризома (естествено възникнало ментално разклонение от връзки между отделните области)**, която стои в основата на **библиотечно-библиографската социосфера**. Посредством тези многоезикови терминологични речници става наблюдаема съществуващата **ризомна връзка** между





компонентите на социосферата и глобалната планетарна **информационна среда**. Именно чрез тях се извършва непрестанната семантизация и пресемантизация на библиотечно-библиографските и информационните феномени.

Чрез речника е **фиксиран ЯВЕН ЕЗИК ИЛИ ЕТИМОЛОГИЧНОТО ЗНАНИЕ НА БИБЛИОТЕЧНАТА И ИНФОРМАЦИОННАТА ДЕЙНОСТ**.

#### IV. Структура и съдържание (Традиция и новаторство)

Форумите на СНО на УниБИТ имат постоянна структура – три секции:

- Библиотекознание, библиография, книгознание (●);
- Информационни технологии (●●);
- Културно-историческо наследство (●●●).

ОСНОВНОТО ЯДРО ОТ ДОКЛАДИТЕ, представени на XI Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ, е структурирано от целта на форума – да съдейства за изграждането на цялостна синтезирана представа за творчеството на СНО като акцентът е поставен върху рецензирането на учебната литература на УниБИТ, въведена в електронното пространство през сайта на университета.

Този форум продължава подетото рецензиране на X Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ (на: „Трудовете на СНО при УниБИТ” – томове I-IX /NN 968-990/; учебника „Апостоли на инфосферата” / NN 991-992, 995/; създадената за учебни цели монография – кн. II на сер. „Факлоносци” „Свети отец Паисий Хилендарски. История славяноболгарская

... : Информационен код на българската книжовност и литература” /NN 993-995/; „Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” – том III на „Трудовете на СНО при УниБИТ” /NN 996-997/; създадената за учебни цели монография /историография, библиографски указател, фотомонография/ „Нестинариана” – кн. III на сер. „Факлоносци” – томове I-X на „Трудовете на СНО при УниБИТ” /NN 998-1000/; учебника „Ризома на инфосферата” /NN 1001-1028/).

Работата на трите секции на XI Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ е концентрирана в дейността на ОСЕМ ПРОБЛЕМНИ КРЪГЛИ МАСИ.

Ето названията на съответните КРЪГЛИ



МАСИ (посочени са и съответните поредни номера на рецензиите на съответната учебна литература):

- КРЪГЛА МАСА I. Конкурс (в тур за редовни студенти и преподаватели) за най-качествена рецензия на фрагмент от ораторията на УниБИТ „Бяла светлина” (учебникът „Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория” /С., 2013/ /NN 1059-1199/);

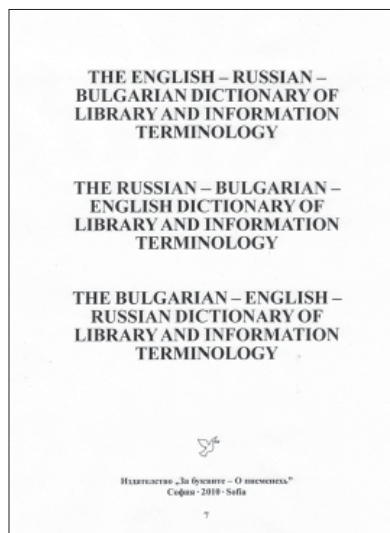
- КРЪГЛА МАСА II. Конкурс (в тур за заочни студенти, докторатги и преподаватели) за най-качествена рецензия на фрагмент от ораторията на УниБИТ „Бяла светлина” (учебникът „Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория” /С., 2013/ /NN 1200-1301/);

- КРЪГЛА МАСА III. Учебна литература на УниБИТ, въведена в електронното пространство през сайта на университета – *учебникът „Апостоли на инфосферата” (С., 2012)* – Старшото поколение преподаватели на ДБИ – днес: УниБИТ (NN 1302-1319);

- КРЪГЛА МАСА IV. Учебна литература на УниБИТ, въведена в електронното пространство през сайта на университета – *учебникът „Методика на научните изследвания” (С., 2014)* – част I. Философска база на методите на научните изследвания (NN 1320-1336);

- КРЪГЛА МАСА V. Учебна литература на УниБИТ, въведена в електронното пространство през сайта на университета – *учебникът „Методика на научните изследвания” (С., 2014)* – част II. Категории и процедури на философското и научното мислене (NN 1337-1355);

- КРЪГЛА МАСА VI. Учебна литература на УниБИТ, въведена в електронното пространство през сайта на университета – *учебникът „Ризома на инфосферата” (С., 2012)* – Ретикуларни рецензии (по стуктурите на библиографската информация:  
1. документална; 2. адресна;  
3. същностна; 4. видова; 5. функционална;  
6. съдържателна; 7. организационна) на



съществени за хода на цивилизацията вторичнодокументални явления (IV-XVII в.) (NN 1358-1377) и други библиографски изследвания (NN 1356 /библиографски ключ на сп. „Издател“/, NN 1357 /ново допълнение към създадената за учебни цели монография /историография, библиографски указател, фотомонография/ „Нестинариана” – кн. III на сер. „Факлоносци” – томове I-X на „Трудовете на СНО при УниБИТ“/, NN 1375, 1376 /рецензии на научния дневник „Очите на Шару. Sub rosa”/);

- КРЪГЛА МАСА VII. Нормативни документи, публикувани на електронните портали на институции и организации (РетикULARно изследване) (NN 1378-1391);

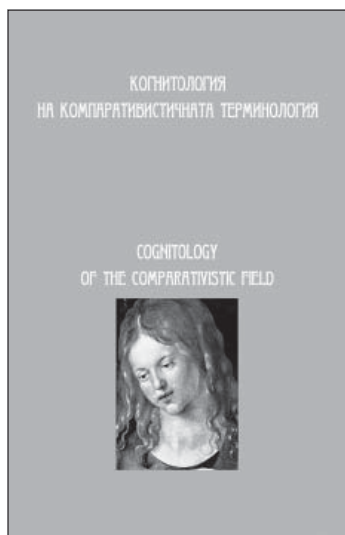
- КРЪГЛА МАСА VIII. Културно-историческо наследство (NN 1392-1399).

Архитектурата на XI Студентска научна конференция и планираният по нея том XI на „Трудовете на СНО при УниБИТ” се моделира чрез следната макроструктура.

В този том се дава **Систематизираният хронологично-азбучен библиографски списък на публикациите на студентите – TABULA GRATULATORUM**, който към момента на днешния форум наброява **1561 номерирани единици**, появили се в специализирания научен и универсален периодичен печат.

Планира се да бъде включена информация за всички участия на форума, представена на български, руски и английски език.

Предвижда се включването в изданието на определенията на феномена „памет”, дадени от студентите.



**V. Кохезия  
(Цел на ризомно-ретикULARните изследвания  
на СНО при УниБИТ) [12]**

Акцентът **информационна ризома** в този текст е направен за фиксиране на вниманието върху **информационно-комуникативния феномен** на установяваните – чрез ризомата – взаимовръзки между явленията и порядъците им на разпространение.

Понятията **ризоматизъм, ризоматика** се използват за обозначаване на самия **мрежест принцип на свързаност чрез ризомата на съответните изследвания на СНО**.

**Идеята за ризоматиката на**

**информационното моделиране е идея на световното обединение, космизма (космологизма) с многообразните преплитания се разклонения на:**

– **философския и философско-религиозния космизъм** (*Упанишадите* в Индия, даоизма в Китай; философските системи на мислителите от всички времена – Анаксимандър, Питагор, Анаксагор, Платон, Аристотел, Плотин; всички разклонения на християнската философия, започвайки с *Библията*, преминавайки през имената на християнските философи: .., Августин Блажени, Св. Тома Аквински, У. Окам..; учения от средно-азиатско-иранския регион, станал необичайно популярен на Изток и Запад, Ибн Сина (Авицена); ..; мислителите на западната култура, синтезирали магистралните пътища на развитие на идеите – Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. В. Лайбниц, Е. Кант, Г. В. Ф. Хегел, Ф. В. Й. Шелинг, А. Шопенхауер, Е. Хусерл, М. Хайдегер, Ж. Делюз,.. .., както и източноевропейските, руски, космисти – А. С. Хомяков, В. С. Соловьев, Н. К. Ръорих, С. Н. Булгаков, С. Л. Франк, Н. А. Бердяев, П. А. Флоренски, Л. П. Карсавин, И. А. Илин, Б. П. Вишеславцев, И. С. Кон, А. Ф. Лосев,..);

– **семиосферичния (културологичен) космизъм** (Ю. М. Лотман, Т. А. Сибийк, У. Еко,..);

– **хуманитарния космизъм** (М. М. Бахтин, Л. Н. Гумильов, Вяч. И. Иванов, А. Ф. Лосев, Ю. М. Лотман, Ю. А. Шрейдер,..);

– **литературно-художествения космизъм** (Омир, Данте Алигиери, Уилям Шекспир, Хун Цзичен, И. В. Гьоте, А. С. Пушкин, Ф. И. Тютчев, Ф. М. Достоевски, Л. Н. Толстой, Вяч. И. Иванов, А. А. Блок, Л. Н. Андреев, М. А. Булгаков, Л. М. Леонов,..);

– **естествено-научния космизъм** (от неизвестните астрономи на древния свят – Елам, Акад, Шумер, Иран, Китай, Индия, Египет, Вавилон, арабo-мюсюлманския свят, Централна и Южна Америка,.. до величествените имена на цялата човешка цивилизация – Архимед, Н. Коперник, Г. Галилей, Й. Кеплер, И. Нютон, М. В. Ломоносов, Д. И. Менделеев, А. Айнщайн,..);

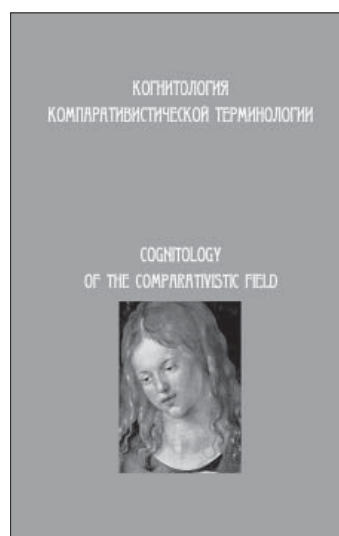
– **натуралистичния космизъм** (А. Н. Бекетов, Н. А. Морозов, Н. А. Козирев);

– **теоретичния космизъм** (В. И. Вернадски, Н. А. Умов, А. Л. Чижевски, Л. А. Уайт, А. А. РЛюбищев, С. В. Мейен, В. П. Казначеев, А. И. Субето; А. Е. Акимов, Г. И. Шипов, Б. И. Исхаков,..);

– **практическия космизъм** (Н. И. Пирогов, А. Швайцер,..);

– **научно-техническия космизъм** (К. Е. Циолковски, С. П. Корольов,..);

– **библиографския космизъм** (Ф. Лабе, А. Тейсие, Е. Г. Пеньо, Ю. Петцхолд, Й. Форстиус, Т. Бестерман, Г. Шнайдер, Л.-Н. Малклес, К. Р.



Симон; А. Тейлър, И. В. Гудовщикова,..);

– **библиографоведския космизъм** (Ж. Ф. Не дьо ла Рошел, М. Н. Куфаев; Г. Шнайдер; П. Отле; А. Лисаковски, С. Вртел-Виерчински, М. Дембовска; Ш. Р. Ранганатан; Е. И. Шамурин, К. Р. Симон; О. П. Коршунов, Р. С. Гиляревски; В. Кунц; Дж. Х. Шира, Дж. Ликлидер, Д. Фоскет, Б. Ушърууд, П. М. Рой; А. В. Соколов, Н. А. Сляднева,..) ...

**Хуманитарно-научното знание** – на основата на разбирането на социоприродната цялост на човечеството – търси и намира своите общи корени в историята на религията: Дж. Кембъл, М. Елиаде.

Рационалното включване на философско-религиозния интелектуален план в информационната картина на света в категорията „дълго време“ (М. М. Бахтин) обезпечава интелектуална възможност за:

- съотнасяне на **религиозните картини на света** (*Авеста – Упанишади – Библия – Коран*) с **рационалните знания** (философски, исторически и т.н. по целия спектър на хуманитаристиката);

- създаване на **универсална периодизация на човешката история** и отделните национални истории и декодиране на смисъла на текстове, третиращи тези проблеми...

**Информационната ризома на човечеството** – естественото многообразие между връзките на нещата в инфосферата – в най-концентриран и синтезиран вид е изведена в библиографско-библиографоведското информационно моделиране.

**Информационната ризома на библиографските форми** е наблюдаема с прост поглед и тя има каркасно значение за всички други сфери на ризоматизма на инфосферата ...

**Информационната ризома на библиографските форми** (информационна роза) фиксира тяхната **естествена подредба** – **кохезия**, възникваща в хода на **историко-културното развитие**.

Във връзка с този наблюдаем грандиозен ноосферен ризоматизъм е научно-изследователското творчество на СНО при УниБИТ.

Именно по описаната причина е избран вече споменатият емблематизиращ СНО при УниБИТ знак – **окото**. Този знак показва уловения миг чрез човешкия **ПОГЛЕД (ОКОТО)**, който **вижда, установява и осмисля отделни ракурси, аспекти, равнища и т.н. на връзките между нещата**.

И само в **обединението, съотнасянето на множество съвпадащи, противоречащи си и противоположни гледища** – **ризоматизма (!)** – е възможно **изграждането на диалектически**



цялостна картина за нещата...

Културен аналог на описвания ризоматичен проблем е идеята за розата (информационната роза) – „*rosa rosarum*” (израз: У. Еко).

Идеалът на „*архитектурата като застинала музика*” (Ф. В. Й. Шелинг) е идеалът на РИЗОМАТА НА ИНФОСФЕРАТА.

РИЗОМАТА НА ИНФОСФЕРАТА за пребиваващия в информационното пространство Номо creator – като кълбото на Ариадна, дъщерята на критския цар Минос и Пасифея, внучката на слънцето Хелиос, влюбена в Тезей, го спасява, – е рационалният инструмент, необходим му и за влизане, и за пребиваване, и за излизане от лабиринта на информационния свят чрез **ЕДИННОТО СИТО НА КУЛТУРНИТЕ КОДОВЕ НА ЧОВЕЧЕСТВОТО...**

Когато Тезей, заедно със своите спътници бил заключен в лабиринта на Крит, където обитавал чудовищният Минотавър, Ариадна му дала кълбо от сребърни нишки (белият цвят – цветът на среброто е символ на сияещата връзка и доверието; той олицетворява **СВЕТЛИНАТА!**) ... Размотавайки това кълбо, Тезей намерил изхода от лабиринта ...

За Номо creator – твореца на **ИНФОСФЕРАТА** – Тезей на постмодерните времена – е предназначена научноизследователската продукция на СНО...

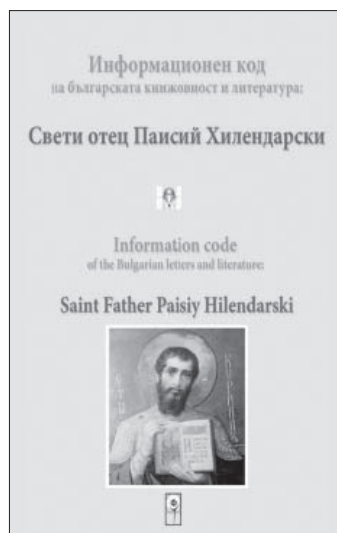
Текстовете на „*Трудовете на СНО при УниБИТ*”, обобщаващи Студентските научни конференции, са препратка към отразените в тези издания първично- и вторичнодокументални (а и на библиография от втора и трета степен) текстове, поднесени в ризоматична свързаност ...

Въплътеният чрез тези тонове дух на информационната ризома (**ИНФОРМАЦИОННАТА РОЗА**) е проблем преди всичко на изкуството на науката, защото е изкуство да се свързват отделните мигове на информационните комуникации, за да се покаже как те се превръща във вечност, където нещата живеят и никога не умират ...

За **ЧОВЕКА, ПРЕБИВАВАЩ В ИНФОСФЕРАТА КАТО НЕИН АРХИТЕКТ, КОЙТО ГРАДИ ПОРЯДЪК И ВЕЛИЧИЕ** (понятия: Аристотел), са предназначени „*Трудовете на СНО при УниБИТ*”.

**КРАСОТАТА** – и красотата на информацията – е форма (!) на целесъобразността. Това ѝ основание е тъждествено на **ИСТИНАТА** във философията и науката.

Затова в орбитата на ПОГЛЕДА в





изображението-емблема на СНО при УниБИТ (ОКОТО) се фиксира стремителният полет на ГЪЛЪБ – тук: символизиращ чистата природа на

**УЧЕЩИЯ ЧОВЕК – НОМО STUDENS [13] –  
ИЗСЛЕДВАЩИЯ ЧОВЕК – НОМО INVESTIGANS [14].**

... Чрез проблематиката на днешния форум и нивото на студентските изследвания, запечатано в досегашните издания на **СНО на УниБИТ**, – това научно общество встъпва в интеракции не само със собствената си продукция, но и в други **интеракции – тези на инфосферата като планетарна информационна среда – без езикови, териториални, административни граници, в постоянен диалог с публикации на студенти от други университети у нас [15] и в чужбина [16].**

Образец на периодично издание за съставителите на **„Трудовете на СНО при УниБИТ“** е **„Годишникът на Българския библиографски институт „Елин Пелин“** [17].

Емблема на студентските конференции е ораторията **„Бяла светлина“**, фрагменти от която се представят на всеки форум и към отбелязването на 1 ноември от УниБИТ. Към 1 ноември 2015 г. ораторията е показвана общо 18 пъти пред общо 6800 души с участието в нея общо на 1300 студенти.

Своята XI Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ студентите на университета посрещат с установило се издание (**„Трудовете на СНО при УниБИТ“**) и нова негова платформа – вторичнодокументална ориентация към отразяването на все по-разширяващото се участие на студентите (на български, руски и английски език).



Не само на национални, но и на международни научни форуми прозвучава гласът на младите изследователи на УниБИТ [18]... Този глас е във фокуса и на общественото внимание [19]... Към него се присъединяват студенти от други университети [20]... За реализацията на гражданския статус на СНО при УниБИТ има съществено значение Академичната интеракция **„БЯЛА СВЕТЛИНА“** [21], фрагменти от която предшестват както студентските конференции на УниБИТ, провеждани във връзка с 24 май (каквато е днешната), така и отбелязването от университета на 1 ноември – Деня на народните будители.

Ръководството и планировката на на цялостната пространна дейност на Студентското научно общество при УниБИТ през периода 2005-2015 г. правят приложими за него думите на американския специалист от австрийски



произход и автор на книги по теория на управлението и бизнес мениджмънта; той е и социален еколог (въвежда понятието „работник на умствения труд“) **Питър Дракър** (*Peter Drucker*) (1905-2005):

## **„НАЙ-ДОБРИЯТ НАЧИН ДА СЕ ПРЕДСКАЖЕ БЪДЕЩЕТО Е СЪЗДАВАЙКИ ГО” ...**

Представяйки настоящия доклад в максимално компактен вид, пишещият настоящите редове би искал да изрази дългогодишните си наблюдения, че СНО на УниБИТ активно участва в изграждането на имиджа на университета – той да е методологически център на информатизацията и хуманитаризацията на обществото. СНО на УниБИТ ефективно служи на каузата на просперитета на вуза и израстването на неговите студенти от двата факултета (ФБКН и ФИН) като изследователи – творци и будни граждани. Тази кауза – като дейност на СНО на УниБИТ – постоянно получава през годините най-високата оценка във всички Ректорски отчети и в многобройни награди, паметни отличия и поощрения. Тя е особено популярна сред студентите, които смятат за своя чест да участват в ежегодните студентски конференции на СНО – прегледи на научноизследователското им творчество. (Девет месеца /от септември до май, включително са необходими, за да се обхванат студентите от зимния и летния учебен семестър на една учебна година и те да бъдат обучени и подготвени за написването на научно изследване и за спецификата на докладването му на научен форум; три – четири месеца труд на двама преподаватели са необходими, за да се направи предпечатната подготовка един том на „Трудовете на СНО при УниБИТ“.)

За студентите на УниБИТ е ефективна не само индивидуалната, но и екипната работа за решаването на съществени реални научни задачи. Описаният научноизследователски процес клони към тенденцията на непрекъснатото включване на все по-големи количества от участници в ежегодните студентски форуми с тенденция (под формата на провеждането на различни конкурси по актуални теми на съвременното със специфика на прилагането на най-модерна методология) – да се обхване всеки студент (през 2012 г. докладите са 94; през 2013 те са 259; а през 2015 г. количеството им възлиза на 340. От 90 % до 99,9 % от тази продукция, обхващайки и двата факултета на УниБИТ, минава през катедра „Библиотечни



науки” (под ръководството на проф. д.п.н. Александра Куманова и под общата и научната редакция на ас. д-р Николай . Василев /*вж: по-горе*). Това се случва в условията на застрашителна и нарастваща все по-ниска грамотност – езикова и културна, на която СНО постоянно и системно ефективно противостои. Забележителен е фактът, че всички преподаватели на УниБИТ, които през периода от 2005 г. до сега са били студенти и докторанти на университета, именно в СНО са направили своите първи научни публикации.

Развивайки сертифицираните умения на студентите, практикуваната от СНО в УниБИТ методология на провежданите от студентите научни изследвания е методология на творческия синтез: *learning by doing* и *learning by writing*, което се проследява в научноизследователските плодове (справочно-енциклопедични издания, електронни библиотеки, трудове на СНО), документиращи аудиторния и извънаудиторния научноизследователски обучителен процес като креативна база за моделирането и усъвършенстването на реалната информационна среда.

#### Цитирана литература и бележки

1. *Вж: Куманова, А.* Когнитивистичните компаративистични изследвания на Студентското научно общество при УниБИТ : Панорама. Статистика. Методология. Синопис. Визуализация (2005-2014 г.) (Към проблема за ризомно-ретикуларното структуриране на информацията : Метасинтез на емпирични научноизследователски картини) (Пленарен доклад на X Юбилейна Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ) / *Епиграф.: „rosa rosarum”*. – У. Еко. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (С.)*, Т. X, 2015, с. 188-237 с. : с табл., граф., ил.

*Срв.: [Куманова, А.] За том IX на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии (Вместо предговор от съставителите) (Стратификация на изследванията на Студентското научно общество (СНО) на УниБИТ по I-IX Студентски научни конференции (2005-2013 г.): Табл. 1; Систематизиран хронологично-азбучен библиографски списък на публикациите на студентите „Tabula gratulatorum” (I-IX TG) (2005-2013 г.: 879 ном.), поместван в „Трудовете на СНО при УниБИТ” (Т. I-IX). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (С.), Т. IX, 2014, с. 52-72. – Табл. – Без подпис.*



*Вж: Трудове на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии (до 30.09.2010: СВУБИТ) : Т. I - / Отг. ред. С. Денчев ; Ред. кол. А. Куманова – глав. ред. и др. ; Състав. А. Куманова и др. ; Науч. ред. Н. Казански и др. ; Езикова и граф. ред. Н. Василев. – София : За буквите – О писменехъ, 2008- . – Съдържа: Tabula gratulatorum (TG) : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. ; Сводни показалци: Именен показалец ; Показалец на рец. кн. и изследв. институции ; Показалец на електрон. сайтове ; Показалец на ключ. думи (от Т. IV) ;*

Показалец на табл. (от Т. VII за Т. I-VII) ; Показалец на сх. (от Т. VII за Т. I-VII) ; Показалец на ил. (от Т. VIII всички показалци се публ. в ел. стр. на СНО при УниБИТ) ; [Анот. разширено] съдърж. на бълг., рус., англ. ез.

**Том I. [Първа-Трета] I-III Студентски научни конференции.** – 2008. – 612 с. : с ил. ; табл. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на университета за 2005-2007 г. (72 загл.).

**Том II. [Първа-Четвърта] I-IV Студентски научни конференции :** Избр. публ. – 2008. – 652 с. : с ил. ; табл. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2008 г. (223 загл.).

**Том III. The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology** = Русско-българо-английский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност [ : **Първа-Четвърта] I-IV Студентски научни конференции.** – 2009 (2010). – 886 с. : с ил., табл. – Вж 113-114.

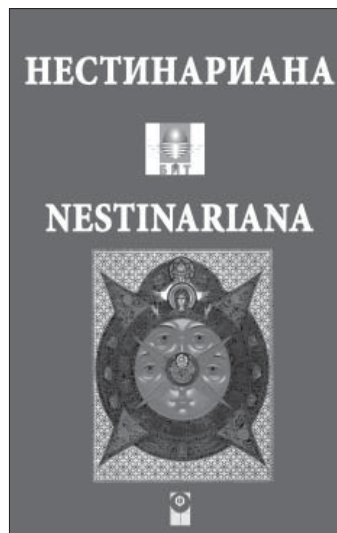
**Том IV. [Четвърта] IV Студентска научна конференция.** – 2009. – 648 с. : с ил. ; табл. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2009 г. (319 загл.).

**Том V. [Пета] V Студентска научна конференция.** – 2010. – 894 с. : с ил. ; табл. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2009 г. (419 загл.). – Юбил. изд., посветено на 60-год. на Държ. библиотекарски инст., днес: УниБИТ.

**Том VI. [Шеста] VI Студентска научна конференция.** – 2011. – 668 с. : с ил. ; табл. + 208 с. : *СВ О ПИС* : **Свети** отец Паисий Хилендарски. История славяноболгарская : Информ. код на бълг. книжовност и лит. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. (507 загл.).

*Съдържа и: Свети отец Паисий Хилендарски.*  
История славяноболгарская ...: Информационен код на българската книжовност и литература: I. Аналитика (Историография. Сигнифициран препис. Коментар. Именен показалец. Географски показалец. Тезаурус); II. Синтез (Лексикална морфология. Семантика. Синтагматика. Синархия) / Обща ред. и епilog С. Денчев; Науч. ред., историография, коментар, именен показалец, географски показалец М. Куманов; Библиогр. и текстолог. ред., тезаурус, предисл., сигнифициран препис А. Куманова; Ез. ред., предисл., сигнифициран препис, послеслов (дейксис) Н. Василев; Терминолог. ред. Е. Томова, Д. Ралева, В. Велев; Справочно-информ. ред. М. Максимова, Ц. Найденова, А. Даскалов; Рец.: И. Теофилов, Н. Казански. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 1-208 *СВ. О. ПИС* : ил. (Факлоносци ; II). – Юбил. изд., посветено на 60-год. на Държ. библиотекарски инст., днес: Унив. по библиотекознание и информ. технол.

**Т. VII. [Седма] VII Студентска научна конференция.** – 2012. – 762 с. : с ил. ; табл. – Съдържа: Tabula gratulatorum :



Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. (610 загл.).

**Т. VIII. [Осма] VIII Студентска научна конференция.** – 2013. – 672 с. : с ил. ; табл. –  
Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. (734 загл.).

**Т. IX. [Девета] IX Студентска научна конференция.** – 2014. – 136 с. : с ил. ; табл. –  
Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. (879 загл.).

**Т. X. [Десета] X Юбилейна Студентска научна конференция.** – 2015. – 330 с. : с ил. ; табл. –  
Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. (1332 загл.).

*Публ. и в:* <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010:  
<<http://www.unibit.bg>> ; <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Изданието е снабдено с постоянно поддържаема и естествено развиваща се база данни – и на изследванията, публикувани в томовете, и във вид на своден справочно-информационен апарат:

- ИМЕНЕН ПОКАЗАЛЕЦ;
- ПОКАЗАЛЕЦ НА РЕЦЕНЗИРАНИТЕ КНИГИ И ИЗСЛЕДВАНИТЕ ИНСТИТУЦИИ;
- ПОКАЗАЛЕЦ НА ИЗСЛЕДВАНИТЕ ЕЛЕКТРОННИ САЙТОВЕ;
- ПОКАЗАЛЕЦ НА КЛЮЧОВИТЕ ДУМИ;
- - I. ПО НОМЕРА НА ПУБЛИКАЦИИТЕ;
- - II. ПО АЗБУЧЕН РЕД; ТЕЗАУРУС.

От том VII се появяват още три сводни показалци (с което тези вторично-документални справочни инструменти стават общо седем за изданието):

- ПОКАЗАЛЕЦ НА ТАБЛИЦИТЕ;
- ПОКАЗАЛЕЦ НА СХЕМИТЕ;
- ПОКАЗАЛЕЦ НА ИЛЮСТРАЦИИТЕ.

Представено е аотирано съдържание на български, руски и английски език (Ил. 1-10).

*Библиогр. информ.:* 1-2. Том I на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / П. Скандерова-Алексиева и др. (N 968). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305. – Други авт.: Г. Андонова, Е. Стойкова, К. Стефанова, М. Бояджиева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; 3-4. Том I на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / М. Янев и др. (N 969). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305. – Други авт.: С. Нончева, М. Хаджиева, Ф. Янева, М. Найдова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; 5-6. Том II на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / А. Кръстева и др. (N 970). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305. – Други авт.: Г. Манджукова, Л. Павлова, П. Сандева, Л. Ангелова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; 7-8. Том II на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / Л. Златева и др. (N 971). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305. – Други авт.: М. Димитрова, Й. Младенска, Д. Давидова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; 9-10. Сравнителна характеристика на томове I и II на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“/ Х. Пенчева и др. (N 972). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305. – Други авт.: Н. Вацов, Н. Капсъзова, Е. Йоцова, А. Кръстанова, С. Павлова, В. Каменова, М. Статева, Д. Жикова, А. Сергеев, М. Атанасова, М. Вълвов, К. Лазаров, С. Колева, Е. Гочева, М. Матова, Т. Иванова, М. Михайлова-Аси, П. Иванов, С. Делов, М. Пейкова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; 11-12. Том III на



„Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / Д. Денчева и др. (N 973). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306. – Други авт.: М. Петрова, И. Янакиева, А. Йорданова, Г. Маринова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **13-14. Том III** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / В. Николова и др. (N 974). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306. – Други авт.: С. Велинова, И. Колдамова, В. Вълева, Б. Стефанова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **15-16. Том IV** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / Д. Благоева и др. (N 975). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306. – Други авт.: Р. Стоименов, И. Алексова, А. Михайлова, Г. Вучев. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **17-18. Дякова, Д.** и др. Том IV на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / Д. Дякова, Д. Петрова, В. Атанасова (N 976). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **19-20. Сравнителна** характеристика на томове III и IV на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / М. Борисова и др. (N 977). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306. – Други авт.: В. Иванов, С. Колева, Р. Иванова, А. Василева, К. Стоянов, И. Величкова, Б. Гещакова, В. Царска, С.-Е. Илиева, В. Арсенкова, М. Събева, Б. Кузманова, М. Колева, И. Карамфилов, С. Салим, Д. Пурчев, К. Ангелова, Д. Цонева, Б. Миланов, Б. Драгиева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **21-22. Том V** на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / Б. Иванова и др. (N 978). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306. – Други авт.: С. Григорова, П. Халкалиев, Д. Белева, Й. Димитрова, А. Енчева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **23-24. Том V** на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / А. Пенев и др. (N 979). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307. – Други авт.: В. Ганчев, Ц. Найденова, Р. Йорданова, Б. Богоев. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **25-26. Том VI** на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / З. Попова и др. (N 980). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307. – Други авт.: А. Александрова, Н. Велинов, В. Галов, М. Анева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **27-28. Том VI** на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / М. Паскалев и др. (N 981). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307. – Други авт.: С. Георгиева, Д. Китанова, К. Мавров, М. Спасова, Е. Бранимирова – Белмуस्ताкова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **29-30. Сравнителна** характеристика на томове V и VI на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / К. Николова и др. (N 982). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307. – Други авт.: М. Митева, В. Костадинова, Б. Атанасов, В. Николова, Т. Петрова, Е. Пешковски, М. Павлова, Л. Ангелова, Г. Момчилова, М. Стефанова, А. Цветанов, Е. Попова, Н. Петров, Б. Донкова, Г. Стоянова, Л. Георгиев, К. Димитров, В. Петкова, М. Петрова, К. Лалошев. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **31-32. Том VII** на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / В. Вангелова и др. (N 983). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307. – Други авт.: Л. Соколова, С. Николов, Х. Георгиев, Г. Василева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **33-34. Том VII** на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / А. Маринова и др. (N 984). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307. – Други авт.: А. Арсова, М. Станилова, М. Петрова, Й. Александрова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **35-36. Том VIII** на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / И. Йорданова и др. (N 985). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307. – Други авт.: Т. Борисова, И. Ценкова, П. Димитрова, Г. Славова-Торрес. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **37-38. Александров, А.** и др. Том VIII на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / А. Александров, Д. Димов (N 986). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **39-40. Сравнителна** характеристика на томове VII и VIII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / И. Константинова и др. (N 987). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308. – Други авт.: Т. Велкова, М. Иванова, А. Лалова, М. Николова, Ж. Петров, Е. Димитрова, А. Илиева, Т. Пастухова, Т. Стоев, Г. Георгиева, Б. Марокова, Р. Иванова, Г. Ставрева, Л. Гергинов, В. Иванова, И. Христова, П. Колева, Н. Георгиев, А. Николов. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **41-42. Панорама** на структурата на томове I-VIII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / М. Базан и др. (N 988). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308. – Други авт.: М. Николова, В. Темелчова, А. Георгиева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **43-44. Характеристика** на справочния апарат на томове I-VIII на „Трудовете на Студентското научно





общество при УниБИТ”/ А. Папазова и др. (N 989). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308. – Други авт.: С. Табашка, Д. Върбанова, Е. Илиева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **45-46. Сравнителна характеристика на томове I-VIII на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ”/ М. Димитрова и др. (N 990).** // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308. – Други авт.: Е. Гавазова, Р. Цонкова, М. Георгиева, П. Миланова, Н. Колева, К. Стоянов. <<http://www.unibit.sno.bg>>

*Рец.:* **1-2. Дикова, Т.** Не съд за знания, а пламтящ факел : [Т. I на Тр. на Студентското научно общество (СНО) на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. (СВУБИТ) като квинтесенция на научноизслед. дейност на студентите в калейдоскопа на I-IV научни конференции. Библиогр. списък от 223 публикации на студенти на СВУБИТ в специализ. науч. печ. Акад. епифания „Да се наречеш българин”, представена на 1.11.2008 г. в Нац. дворец на културата]. // *Аз Букс: Нац. седмичник за образование и наука* (София), 2008, N 44, с. 11. – *Публ. и в: Тр. на СНО при СВУБИТ (София), Т. IV, 2009, с. 93-96;* **3-4. Симова, П.** Научен форум на младите изследователи на инфосферата: Енцикл.-справ. изд. с интердисциплинарен характер, насочено към широк кръг читатели. // *Библиотека* (София), 2008, N 5-6, с. 95-96. – *Публ. и в: Тр. на СНО при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 85-87;* **5-6. Ралева, Д.** Трасета за кирилицата в съвременното информационно пространство: Т. I-II на Тр. на СНО при СВУБИТ. // *България в културното многообразие на Европа: VI Нац. науч. конф. с междунар. участие, София, 1.11.2008.* – София, 2009, с. 224-228; *Публ. и в: Тр. на СНО при СВУБИТ (София), Т. IV, 2009, с. 88-92;* *Публ. и в: Тр. на СНО при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 85-87;* **7. Симова, П.** Архитекти на инфосферата: Т. IV на Тр. на СНО при СВУБИТ. // *Библиотека* (София), 2010, N 1, с. 52-53 <[www.nationallibrary.bg/fce/001/0106/files/52](http://www.nationallibrary.bg/fce/001/0106/files/52)>; **8. Куманова, А.** Студентското научно общество: [За I-VI Студентски научни конференции на УниБИТ и Том I-VI на Тр. на СНО при СВУБИТ]. // *Пак там*, 2010, N 4, с. 43-44. – Прил: Стратификация на изследванията на Студентското научно общество (СНО) на УниБИТ по I-VI Студентски научни конференции (2005-2010 г.): Табл. 1; Систематизиран хронологично-азбучен библиографски списък на публикациите на студентите „TABULA GRATULATORUM” (I-VI TG) (2005-2010 г.), поместван в Трудове на СНО при УниБИТ (Т. I-VI): Табл. 2; **9. Илиева, Стефка.** Трудове на СНО на СВУБИТ [Рец. за кн.:] Трудове на СНО при СВУБИТ: Том I-V : I-V Студентски научни конференции. // Тр. на СНО при УниБИТ, Т. VI, 2011, с. 305-308; **10. Апостолова, Б.** и др. Информация – личност – знание / Б. Апостолова, Б. Николова [За Т. IV на Трудове на Студентското научно общество (София, 2009) с отг. ред. С. Денчев и главен ред. А. Куманова]. // *Издавател* (В. Търново), 2011, N 1-2, с. 70-72, с ил.; **11. Триезичен речник по библиотечна и информационна дейност** [Редук. публ. – Рец. за Том III на Тр. на СНО при УниБИТ: „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology” (София, 2010) на доклада, представен на VI Студентска науч. конф. на УниБИТ, 20.05.2011 г.]. / С. Денчев и др. // *Пак там*, 2011, N 1-2, с. 52-57, с ил. – Други авт.: А. Куманова, Н. Казански, Н. Василев, М. Максимова; **12. Чобанов, А.** Песен на песните : [Отзив за I-VII Студентски научни конф. (2005-2011 г.) в УниБИТ и по-специално – за VII-та конф., предшествана от Академична интертекстуална аксиология „Песен на песните”, дело на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев; За Трудове на Студентското научно общество, Т. I-VI (2008-2011 г.)]. // *Пак там*, 2011, N 1-2, с. 45-51; **13. Проф. д.п.н. Александра Куманова,** Университет по библиотекознание и информационни технологии: На будните, а не на спящите помага правото: Квинтесенция на проблема за информационния код на българската духовност е осмислянето на изконния въпрос за българското изящно слово като израз на народния дух / Интервюто взе: Струмина, Светла. // *Учит. дело*, N 4 (362 484), 30 януари 2012, с. 1, 4, 8; **14.**

**Апостолова, Б.** и др. Информация – личност – знание / Б. Апостолова, Б. Николова [За Т. IV на Трудове на Студентското научно общество (София, 2009) с отг. ред. С. Денчев и главен ред. А. Куманова]. // *Издавател* (В. Търново), 2011, N 1-2, с. 70-72, с ил.; **15. Струмина, С.** Студентска научна конференция се проведе в чест на 24 май [За VIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – комуникация – познание” и интеракцията „Не живеея, а горя” (Homo Passionis)” (18.05.2012 г.)]. // *Учит. дело*, N 21 (362 501), 28 май 2012, с. 3. – Публ. на фотор. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев; **16. Струмина, С.** и др. Светлата стълба на духа на България [За VIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – комуникация – познание” и интеракцията „Не живеея, а горя” (Homo Passionis)” (18.05.2012 г.)] / С. Струмина, Т. Стилиянов. // *Информ. бюл. на Център библиот. на БАН* (София), 2012, N 5 (63), с. 9. – Публ. на фотор. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев. – Напитулн. стр. на бюл. за авт. на публ. е посочена А. Куманова; **17. Струмина, С.** и др. Светлата стълба на духа на България [За VIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – комуникация – познание” и интеракцията „Не живеея, а горя” (Homo Passionis)” (18.05.2012 г.)] / С. Струмина, Т. Стилиянов. // <<http://www.sno.unibit.bg>>. – 29.05.2012. – 10 с. с ил. – Публ. на визиите на корицеленатомове I-VIII на Тр. на СНО при УниБИТ и надри от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев; **18. Велев, В.** Модерен летопис на съвременната информационно-комуникативна сфера : Том I-VI на Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ (София, 2008- ). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 105-122 с ил.; **19. Велев, В.** Първият триезичен речник по



библиотечна и информационна дейност в света „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български дикционар по библиотечна и информационна дейност = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 123-130 с ил.;

**20. Велев, В.** Създаване и позициониране в интернет на електронен портал на Студентското научно общество към УниБИТ. // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 131-134 с ил.;

**21. Нанкова, М.** Летопис на публикациите на Студентското научно общество при УниБИТ : TABULA GRATULATORUM (2005-2011 г.). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 135-137 с ил.;

**22. Енчева, М.** Информационна картина на проблематиката на научните изследвания на Студентското научно общество при УниБИТ (2005-2011 г.) : Ключови думи на публикациите. // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 138-141 с ил.;

**23. Парижкова, Л.** За изказването на собствена гражданска и научна позиция (Рецензирането на литература) : Поглед върху избора и представянето от Студентското научно общество при УниБИТ на традиционно и електронно публикувани издания (2005-2011 г.). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 147-152 с ил.;

**24. Парижкова, Л.** Златни правила на рецензирането : Обобщение на резултатите от проведената Кръгла маса [на VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г.]. // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 153-156 с. с ил., табл., граф.;

**25. Златкова, П.** Архитектоника и съдържание на изследванията в областта на библиотекознанието, библиографията и книгознанието : Студентско научно общество при УниБИТ (2005-2011 г.). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 157-160 с. с ил.;

**26. Бойчева, С.** Информационна картина на представяне на проблематиката, разработана по информационни технологии от Студентското научно общество при УниБИТ (2005-2011 г.). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 161-165 с. с ил.;

**27. Гарванов, И.** Електронните библиотеки, създавани от Студентското научно общество при УниБИТ (Фактор за израждане на справочно-информационна и информационно-технологична култура). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 166-169 с. с ил.;

**28. Василева, С.** Информационна картина на представяне на проблематиката по културно-историческо наследство, разработана от Студентското научно общество при УниБИТ (2005-2011 г.). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 170-176 с. с ил.;

**29. Тодорова, Т.** Информационна картина на феномените „информация”, „личност”, „ценност”, „свобода”, „истина” (По данни на Студентските научни конференции на УниБИТ). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 177-178 с. с ил.;

**30. Николова, Б.** VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ. // *Издател* (В. Търново), 2011, N 3-4, с. 63-64 с ил.;

**31. Чобанов, А.** Песен на песните [VII Студентска научна конференция и изложба „Информацията – фактор, мисия, истина” („The information – factor, mission, truth”) на Унив. по библиотекознание и информ. технол. – 20.05.2011 г.]. // *Науч. тр.* на Унив. по библиотекознание и информ. технол. (София), 2012, Т. 10, с. 447-449. – *Рез на рус. и англ. ез.* – Вложка: Стратификация на изследванията на Студентското научно общество (СНО) при УниБИТ (I-VII студентски научни конференции (2005-2011 г.) (2 стр.);

**32. Апостолова, Б.** и др. VIII Студентска научна конференция „Информация – комуникация – познание” (18.05.2012 г.). // *Докторански бюл.* / Изд. на Доктор. съвет при БАН ; Б. Апостолова, Т. Стилиянов, 2012, N 2 (май), с. 46-48. <<http://www.phd.bas.bg>>;

**33. [Хинкова, Б. и др.]** Светлата сълъба : VIII Студентска научна конференция „Информация – комуникация – познание” – „Information – communication – knowledge” (девиз: „Мъдростта е около на живота” – „Oculus vitae sapientia”) (18.05.2012 г.) (94 доклада: NN 615-708) / Б. Хинкова, Б. Николова. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 38, ноември 2012, с. 27;

**34. Симова, П.** Светна като слънце (За том VII на „Трудовете на СНО при УниБИТ” като лаборатория на първия триезичен речник) (N 622). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 154-155 с.;

**35. Стайкова, Ц.** Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност / Отг. ред. Стоян Денчев, гл. ред. Александра Куманова. – София: За буквите – О писменехъ, 2010. – 886 с. // *Български език* (София), 2014, N 2, с. 85-86.

*Отз.:* **1. [Денчев, С.]** Подпомагане на обучението и развитието на студентите: Разд. III. // [Денчев, С.] Отчет за дейността на СВУБИТ за периода 2004/2005 – 2005/2006 учебна година. – София, 2007, с. 18-20;

**2. [Денчев, С.]** Подпомагане на обучението и развитието на студентите: Разд. III. // [Денчев, С.] Отчет за дейността на СВУБИТ за периода 2004-2008 година. – София, 2008, с. 25-28;

**3. [Денчев, С.]** Публикационна и научноизследователска дейност на преподавателите от катедра „Библиотекознание и библиография” за периода 2004-2008 г.: Табл. 17. // [Денчев, С.] Отчет за дейността на СВУБИТ за периода 2004-2008 година. – София, 2008, с. 56-57;

**4. [Хинкова, Б.]** Издателство „За буквите – О писменехъ” с повече от 60 книги: [И за Тр. на Студентското научно общество на СВУБИТ: I-III Студентски науч. конф.: Т. I.] // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 29, ноември 2008, с. 25;

**5. Трайков, П.** Повече светлина! : [Отзив за Петата студентска науч. конф. и изложба на СВУБИТ „Информация – ценности – общество”, 22.05.2009 г. и за Акад. постановка „Светна като слънце” (по думите на Св. Климент Охридски за Св. Константин-Кирил).] // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 31, ноем. 2009, с. 2;

**6. Ден** на отворените врати – V Студентска научна конференция и изложба на ДВУБИТ – 22 май 2009 г. [за Акад. интертекстуална аксиология „Светна като слънце” (Homo verbi gracilis)”, за Т. II на Тр. на СНО и др.] / П. Трайков и др. // *Издател* (В. Търново), 2009, N 1-2, с. 70-71: с ил. – Други авт.: М. Исмаил, К. Велкова, Ж. Желева;

**7. [Денчев, С.]** Издадена периодика за периода 1.01 – 31.12.2009 г. // [Денчев, С.] Отчет за дейността на СВУБИТ за учебната 2008/2009 година. – София, 2010, с. 52;

**8. [Денчев, С.]** Подпомагане на обучението и развитието на студентите: Разд. III. // [Денчев, С.] Отчет за дейността на СВУБИТ за учебната 2008/2009 година. – София, 2010, с. 22-23;

**9. За** Том IV и V на СНО при СВУБИТ (Вместо предговор от съставителите) / [А. Куманова и др.] // *Тр.* на СНО при СВУБИТ (София), Т. V, 2010, с. 63. – Библиогр.: 15 неном. назв. в 4 ном. бел. – Табл. – [Други авт.: С. Василева, С. Бойчева, С. Шапкалова, Т. Генова, П. Златкова, И. Гетова-Златева, П. Попова]. – Без подпис;

**10. Стилиянов, Т.** Интерактивно слово за заветите и настоящето [VI Студентска науч. конф. и изложба на СНО при СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” („Information: universality and freedom – choice, access, transparency”).] // *Информ. бюл. на Център библиотек. на БАН* (София), 2010, N 8, с. 17-18. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на



форума /М.Таланова; **11. Младенова, М.** По пътя на успеха и утвърждаването: [За Тр. на СНО при СВУБИТ]. // Библиотека (София), 2010, N 4, с. 15 <[www.nationallibrary.bg/fce/001/0106/files/10-Mladenova-10-4.pdf](http://www.nationallibrary.bg/fce/001/0106/files/10-Mladenova-10-4.pdf)>; **12. [Денчев, С.]** Обучение и развитие на студентите : Разд. III. // [Денчев, С.] Отчет за дейността на УниБИТ за периода 2008-2010 година. – София, 2011, с. 27-29; **13. [Денчев, С.]** Подпомагане на обучението и развитието на студентите: Разд. III. // [Денчев, С.] Отчет за дейността на УниБИТ за периода 2010/2011 година. – София, 2012, с. 26-60; **14. [Николова, Б.]** Дума по дума : За преписа на „История славяноболгарская”, направен от студентите в УниБИТ под ръководството на проф. А. Куманова; за VI-та студентска научна конф. и за излезлия от печат труд „Информационен код на българската книжовност и литература : Свети отец Пансий Хилендарски” (София, 2011). // *За буквите : О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 36, ян. 2012, с. 27, с ил.; **15. Стефанова, Л.** Университет на бъдещето [Слово : За конференциите на УниБИТ, за VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г. и Академичната интеракция, която я предхожда]. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 89-90; **16. Мутафов, Х.** Драги студенти, млади колеги [Слово : За конференциите на УниБИТ, за VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г. и „Англо-руско-българския речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010)]. // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 91-92; **17. Стоянов, Ж.** Слово за словото и делото [Слово : За VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г.]. // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 93-95; **18. Арсенова, И.** Защо искам да се занимавам с наука [Слово : За VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г.]. // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 96-97; **19. Правдомирова, Д.** Уважаеми колеги [Слово : За VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г.]. // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 98-99; **20. Назърска, Ж.** Скъпи студенти [Слово : За VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г.]. // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 100; **21. Пенева, А.** Информацията като съдба [Слово : За VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г. и Академичната интеракция, която я предхожда]. // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 101-102; **22. Василев, Н.** За думите : 250 години от създаването на „История славяноболгарская ...” на Св. о. Пансий Хилендарски [По дейкиса на авт. в моногр. ...]. // *Имулс* : Учил. сп. за извънкласна дейност, 2012, N 1, с. 18; **23. Василева, С.** Информационна картина на представяне на проблематиката по културно-историческо наследство, разработана от Студентското научно общество при УниБИТ (2005-2011 г.). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 170-176 с. с ил.; **24. Бояджиев, Д.** [Фотосесия на Студентското научно общество – водещо Академичните церемонии по откриването на националните научни конференции на УниБИТ, посветени на Деня на народните будители – 1. Ноември : Панорама в 150 кадъра]. // [Десета] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI ВЕК” / УниБИТ, БАН [CD-ROM] : Мултимедийна презентация / К. Върбанова-Денчева ; С. Димитров ; Д. Бояджиев [; С. Пелова, М. Таланова]. – София : УниБИТ, 2012. – Съдържа: 4 файла. – Дигитално изд.; **25. Колицова, Г.** Структуриране на показатели на таблиците и схемите към „Трудовете на СНО при УниБИТ” (Т. I-VII) : Дипл. работа (N 700). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 527-537; **26. Ангелова, А.** Структуриране на показалец на илюстрациите към „Трудовете на СНО при УниБИТ” (Т. I-VII) : Дипл. работа (N 701). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 538-549; **27. [Денчев, С.]** Подпомагане на обучението и развитието на студентите: Разд. III. // [Денчев, С.] Отчет за дейността на УниБИТ за периода 2011/2012 година. – София, 2013, с. 49-51; **28. Пандулис, А.** и др. „Отворете и простете” [; IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” („Information culture: science – art – religion”, 17.05.2013 г.)] / А. Пандулис, М. Караджина. // *Информ. бюл. на Център библин БАН (София)*, 2013, N 4-5, с. 13-14; **29. Пандулис, А.** и др. „Отворете и простете” [IX Студентска науч. конф. на Студентското научно общество при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” – „Information culture: science – art - religion” (девиз: „Знанието е сила” – „Scientia est potentia”) (17.05.2013 г.) (259 доклада: NN 709-967). Представяне на ораторията за България „Бяла светлина” – „Отворете и простете”] / А. Пандулис, М. Караджина ; *Етиграф*: „Res, non verba – Дела, а не думи”. // *Издавател* : Научно сп. за книгата (В. Търново), XV, 2013, N 3-4, с. 49-52. – *Рез. на англ. ез.*; **30. Пандулис, А.** и др. Res, non verba ; Дела, а не думи [; За IX Студентска науч. конф. на Студентското науч. о-во при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” (17.05.2013 г.)] / А. Пандулис, М. Караджина. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 40, ноември 2013, с. 25; **31. [Денчев, С.]** Подпомагане на обучението и развитието на студентите: Разд. III. // [Денчев, С.] Отчет за Ректора за дейността на УниБИТ за учебната 2012/2013 година. – София, 2014, с. 55, 73; **32. Пандулис, А.** и др. „Отворете и простете” [; IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” („Information culture: science – art – religion”, 17.05.2013 г.)] / А. Пандулис, М. Караджина. // *Науч. тр. на Унив. по библиотекознание и информ. технол. (София)*, 2013, Т. 11, с. 473-476. – *Рез. на рус. и англ. ез.*; **33. Петров, И.** и др. В УниБИТ се проведе X Юбилейна студентска научна конференция : [„Информация – творчество – синтез” – „Information – creation – synthesis” (девиз: „Дела, а не думи” – „Res, non verba”) (16.05.2014 г.) (92 доклада: NN 968-1058)] / И. Петров, Е. Данева. // *Учителско дело*, N 20 (3894), 26 май 2014, с. 3. – Публ. на фотюр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев.

**2. [1] The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology =** Англо-руско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност / *Compil.*: J. V. Richardson, E. R. Sukiasian, V.V. Zverevich, A. Kumanova; *Managing ed.*: S. Denchev; *Ed.-in-Chief*: A. Kumanova; *Ed. Board*: R. Burger, C. E. Gribble, I. L. Lynden, P. Polansky, B. L. Schaffner, Y. L. Shraiberg, N. Vasilev, M. Maximova,

T. Naydenova, S. Boycheva, A. Daskalov, R. Simeonova, T. Dermendzhieva, D. Raleva, B. Nikolova; Graph. ed.: N. Vasilev, B. Nikolova, B. Apostolova; Techn. ed.: N. Vasilev, V. Stefanova; Rev.: F. Mainhard, N. Kazanski, M. Mladenova, D. Christozov; [2] **The Russian – Bulgarian – English Dictionary of Library and Information Terminology** = Русско-болгаро-английский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Руско-българо-английски речник по библиотечна и информационна дейност / Сост.: Э. Р. Сукиасян, В. В. Зверевич, А. Куманова, Д. В. Ричардсон; Отв. ред.: С. Денчев; Гл. ред.: А. Куманова; Ред. коллегия: Р. Бургер, Ч. Гриббл, И. Л. Линден, П. Полански, Б. Шаффнер, Я. Л. Шрайберг, Н. Василев, М. Максимова, Ц. Найденова, С. Бойчева, А. Даскалов, Р. Симонова, Т. Дерменджиева, Д. Ралева, Б. Николава; Граф. ред.: Н. Василев, Б. Николава, Б. Апостолава; Техн. ред.: Н. Василев, В. Стефанова; Рец.: Ф. Майнхард, Н. Казански, М. Младенова, Д. Христозов, С. Илиева; [3] **The Bulgarian – English – Russian Dictionary of Library and Information Terminology** = Болгаро-англо-русский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност / Състав.: А. Куманова, Д. В. Ричардсън, Е. Р. Сукиасян, В. В. Зверевич; Отг. ред. С. Денчев; Гл. ред. А. Куманова; Ред. колегия: Р. Бургер, Ч. Грибъл, И. Л. Линден, П. Полански, Б. Шафнер, Я. Л. Шрайберг, Н. Василев, М. Максимова, Ц. Найденова, С. Бойчева, А. Даскалов, Р. Симонова, Т. Дерменджиева, Д. Ралева, Б. Николава; Граф. ред.: Н. Василев, Б. Николава, Б. Апостолава; Техн. ред. Н. Василев, В. Стефанова; Рец.: Ф. Майнхард, Н. Казански, М. Младенова, Д. Христозов, С. Илиева. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 886 с. : с ил. – Тр. на Студентското научно общество при Унив. по библиотекознание и информ. технол. : Том III. – Юбил. изд., посветено на 60-год. на Държ. библиотекарски инст., днес: Унив. по библиотекознание и информ. технол. (*Ил. II*)  
*Публ. и в:* <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>.

*Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2010):* <<http://www.sno.unibit.bg>>.

*Съдържа:*

- 1) (с. 17-19:) **Денчев, С.** Първият триезичен речник по библиотечна и информационна дейност на XXI в. (Уводни думи на отговорния редактор).
- 2) (с. 20-22:) **Denchev, S.** First trilingual dictionary of library and information terminology of the XXI century (Foreword by the Editor-In-Chief).
- 3) (с. 23-58:) **Куманова, А.** Когнитология на компаративистичната терминология по библиотечна и информационна дейност : За настоящото издание (Предисловие на главния редактор и съставител).
- 4) (с. 59-84:) **Kumanova, A.** Cognitology of the comparativistic terminology of library and information terminology : About the present edition (Foreword by the Editor-In-Chief and the Compiler).
- 5) (с. 85-88:) **Василев, Н.** Дейксис на речника (Слово на езиковия редактор).
- 6) (с. 89-92:) **Vasilev, N.** Deixis of the dictionary (Word from the linguistic editor).
- 7) (с. 93-94:) **Ричардсън, Дж. В.** Увод.
- 8) (с. 95-96:) **Richardson, J. V.** Foreword.
- 9) (с. 97-99:) **Зверевич, В. В.** От редактора на изданието от 2005 г. за изданието от 2009 г.
- 10) (с. 100-102:) **Зверевич, В. В.** От редактора изданието 2005 г. об изданието 2009 г.
- 11) (с. 103-106:) **Ричардсън, Дж. В.** Предисловие съставителя и ръководителя проекта изданието 2005 г.
- 12) (с. 107-108:) О ръководителя проекта изданието 2005 г. (по изданието 2005 г.)
- 13) (с. 109-110:) About the autor of the edition of 2005 year (according to the edition of 2005 year).
- 14) (с. 111-121:) **Сукиасян, Э. Р.** Предисловие изданието 2005 г.
- 15) (с. 122-127:) [**Сукиасян, Э. Р.**] Литература по изданието 2005 г. Стандарти РФ.

*Библиогр. информ.: 1. Библиография :* Дати и събития в биографията на проф. д.ик. Стоян Денчев. // *Cogito[.] ergo sum* : Проф. Стоян Денчев на 60 : Юбил. сб. / Състав. Д. Иванов, Н. Костова ; Ред. Д. Иванов. – София, 2013, с. 213; **2-3. Първият** триезичен речник на XXI в. по библиотечно дело и информационна дейност (2010) – проблеми на информационното моделиране на терминологията в УниБИТ / В. Славчева и др. (**N 996**). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 313. – Други авт.: К. Борисова, В. Стефанов, Е. Аврамов. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **4-5. Балькчиев, С.** и др. Триезичният „Англо-руско-български речник по библиотекознание и информационна дейност” – трасета на езиковите образи на информацията / С. Балькчиев, Б. Братанова, М. Баткова (**N 997**). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 314. <<http://www.unibit.sno.bg>>

*Рец.: 1. Атанасова, Д.* Триезичен речник по библиотечна и информационна дейност. // *Информ. бюл. на Център. библ. на БАН* (София), 2011, N 8, с. 4-6 <[cl.bas.bg/about-central-library/bulletin-of-central-library-of-bas/volume-54/54\\_3.pdf](http://cl.bas.bg/about-central-library/bulletin-of-central-library-of-bas/volume-54/54_3.pdf)>; **2. [От ред.]** „Англо-руско-българският речник по библиотечна и информационна дейност”. // *Науч. и техн. б-ки* (Москва), 2011, N 9, с. 95; **3. Триезичен** речник по библиотечна и информационна дейност [Редук. публ. – Рец. за Том III на Тр. на СНО при УниБИТ: „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology” (София, 2010) – докл., представен на VI Студентска науч. конф. на УниБИТ, 20.05.2011 г.] / С. Денчев и др. // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012,

с. 71-80: табл., граф. – Др. авт.: А. Куманова, Н. Казански, Н. Василев, М. Максимова; **4. Триезичен** речник по библиотечна и информационна дейност [ : Редуц. публ. – Рец. за Том III на Тр. на СНО при УниБИТ: „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology” (София, 2010) – докл., представен на VI Студентска науч. конф. на УниБИТ, 20.05.2011 г.]. / С. Денчев и др. // *Издамел* (В. Търново), 2011, N 1-2, с. 52-57, с ил. – Други авт.: А. Куманова, Н. Казански, Н. Василев, М. Максимова; **5. Симова**, П. Универсално хуманитарно познание без езикови граници. Първият триезичен речник по библиотечна и информационна дейност на XXI век във вид на традиционна и електронна публикация. // *Информ. бсл. на Център. библ. на БАН*(София), 2012, N 1(59), с. 17-18; **6. Триезичен** речник по библиотечна и информационна дейност [ : Разшир. публ. – Рец. за Том III на Тр. на СНО при УниБИТ: „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology” (София, 2010) – докл., представен на VI Студентска науч. конф. на УниБИТ, 20.05.2011 г.]. / С. Денчев и др. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VII, 2012, с. 71-80, с табл., граф. – Други авт.: А. Куманова, Н. Казански, Н. Василев, М. Максимова; **7. Соколова**, С. 60 години от рождението на професор д.к.н. Стоян Денчев : Биобиблиографски преглед на публикациите му в и около „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ. Посветени на него приноси. // *Издамел* (В. Търново), 2012, N 3-4, с. 9; **8. Велев**, В. Първият триезичен речник по библиотечна и информационна дейност в света „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-българският речник по библиотечна и информационна дейност = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VII, 2012, с. 123-130 с ил.; **9. Илиева**, С. Триезичен англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност. // *Издамел* (В. Търново), 2011, N 3-4, с. 61-62; **10. Куманова**, А. Триезичен триезичен речник по библиотечна и информационна дейност. // *Мир библиографии* (Москва), 2012, N 4, с. 77; **11. Куманова**, А. Триезичен речник по библиотечна и информационна дейност : Инструмент разрушения езикови, географически и прочих граници. // *Вестник* Челябинск. гос. акад. культуры и искусств, 2012, N 1 (29), с. 34-36; **12. Василев**, Н. и др. Явен език или етимологичното знание на библиотечната и информационната дейност (Дейксис) / Н. Василев, С. Илиева (N 616). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VIII, 2013, с. 131-136; **13. Велев**, В. Първият триезичен речник по библиотечна и информационна дейност в света „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-българският речник по библиотечна и информационна дейност = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност”: Том III на Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ (София, 2010) (N 617). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 137-142; **14. Балабанова**, Е. За том III на „Трудовете на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии” – триезичния речник (N 618). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 143-144; **15. Манчев**, В. Три семантично и графично изоморфни книги (N 619). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 145-147; **16. Атанасова**, Д. Триезичен речник по библиотечна и информационна дейност (N 620). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 148-150; **17. Симова**, П. Универсално хуманитарно познание без езикови граници. Първият триезичен речник по библиотечна и информационна дейност на XXI век във вид на традиционна и електронна публикация (N 621). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 151-153; **18. Илиева**, С. Триезичен англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност (N 623). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 156-157; **19. Николова**, В. За триезичния речник по библиотечна и информационна дейност (N 624). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 158-159; **20. Чантов**, В. Относно първия триезичен речник по библиотечна и информационна дейност на 21 век (N 625). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 160-161; **21. Шаламанова**, И. Принос за подпомагането на учебно-педагогическия процес и библиотечно-информационната наука (N 626). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 162-163; **22. Гергушева**, П. и др. Сравнителен анализ на лексиката на български, английски и руски език по библиотекознание в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският речник по библиотечна и информационна дейност = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Езиков дискурс) / Н. Гергушева, Н. Цекова, Г. Николова (N 627). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 164-166; **23. Шопова**, А. Компаративистичен преглед на книгознанието в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският речник по библиотечна и информационна дейност = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Лексикален анализ) (N 628). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 167-169; **24. Василева**, К. и др. Полиграфската проблематика в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският речник по библиотечна и информационна дейност = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Сравнително представяне) / К. Василева, М. Василева, А. Техменджиева (N 629). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 170-175; **25. Захариева**, С. и др. Архивистиката в езиковите трасета на „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският речник по библиотечна и информационна дейност = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Компаративистичен анализ) / С. Захариева, О. Вацова (N 630). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 176-178; **26. Гърбешкова**, П. и др. Документалистиката в лингвистичните потоци на „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският речник по библиотечна и информационна дейност = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Сравнителен анализ) / П. Гърбешкова, А. Стоянова (N 631). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 179-181; **27. Спасова**, П. и др. Библиографията в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският речник по библиотечна и информационна дейност = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Езикови измерения) / П. Спасова, Л. Николова (N 632). // *Пак там*, Т. VIII,

2013, с. 182-186; **28. Стефанова, Е.** и др. Библиографознанието в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) (Езикови измерения) / Е. Стефанова, В. Младенова, В. Дреновски (N 633). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 187-189; **29. Костова, К.** Информатиката в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) (Езикови измерения) / Е. Стефанова, В. Младенова, В. Дреновски (N 633). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 190-193; **30. Иванова, Е.** и др. Информационните технологии в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) (Езикови измерения) / Е. Стефанова, В. Младенова, В. Дреновски (N 633). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 194-195; **31. Нанкова, М.** Три книги за първия триезичен речник. // *Науч. тр.* на Унив. по библиотекознание и информ. технол. (София), 2012, Т. 10, с. 439-441; **32. Стайкова, Ц.** Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност / Отг. ред. Стоян Денчев, гл. ред. Александра Куманова. – София: За буквите – О писменехъ, 2010. – 886 с. // *Български език* (София), 2014, N 2, с. 85-86.

*Отз.: 1. [Югред] // Библиотека, 2011, N4, с. 64; 2. Проф. д.п.н. Александра Куманова, Университет по библиотекознание и информационни технологии: На будните, а не на спящите помага правото: Квинтесценция на проблема за информационния код на българската духовност е осмислянето на изконния въпрос за българското изящно слово като израз на народния дух / Интервюто взе: Струмина, Светла. // Учит. дело, N 4 (362 484), 30 януари 2012, с. 1, 4, 8; 3. Мутафов, Х. Драги студенти, млади колеги [: Слово : За конференциите на УниБИТ, за VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г. и „Англо-руско-българския речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010)]. // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 91-92.*

*Докл.: 1. На заседание на Науч. съвет на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. – 26.10.2009 г.; 2. На заседание на катедра „Библиотечно-информационни науки“ на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. – 26.11.2009 г.; 3. На заседание на Факултетния съвет при факултета по Библиология, информационни системи и обществени комуникации при Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. – 21.12.2009 г.; 4. На заседание на катедра „Библиотечно-информационни науки“ на Унив. по библиотекознание и информ. технол. – 13.06.2011 г.; 5. На заседание на катедра „Библиотечно-информационни науки“ на Унив. по библиотекознание и информ. технол. – 26.09.2011 г.; 6. На заседание на Факултетния съвет при факултета по Библиология и културно-историческо наследство при Унив. по библиотекознание и информ. технол. – 29.09.2011 г.; 7. На заседание на Науч. съвет на Унив. по библиотекознание и информ. технол. – 29.09.2011 г.; 8. На заседание на Науч. съвет на Унив. по библиотекознание и информ. технол. – 28.05.2012 г.*

*Премии на изд.: 1. 26.09.2011 г. – Библиотечно-информационен център на УниБИТ; 2. 27.09.2011 г. – Национална библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ (София, България) – отдел „Библиографско и информационно обслужване“; 3. 28.09.2011 г. – Централна библиотека на Българската академия на науките (София, България) – отдел „Справочно-информационен“; 4. 29.09.2011 г. – Руски културно-информационен център (София, България) – в рамките на Кръглата маса на VIII-та Международна среща на писателите на България, Гърция, Македония, Русия и Румъния; 5. 30.09.2011 г. – British council (София, България) – пред администрацията.*

*Съв.: Куманова, А. Когнитология на компаративистичната терминология по библиотечна и информационна дейност (Към проблема за създаването на англо-руско-български речник) : Панепистемия на библиотечно-информационната сфера : Триезичният речник – тектоничен ментален етимологичен прибор [[1] The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност / Compil.: J. V. Richardson, E. R. Sukiasian, V. V. Zverevich, A. Kumanova; Managing ed.: S. Denchev; Ed.-in-Chief: A. Kumanova; Ed. Board: R. Burger, C. E. Gribble, I. L. Lynden, P. Polansky, B. L. Schaffner, Y. L. Shraiberg, N. Vasilev, M. Maximova, T. Naydenova, S. Boycheva, A. Daskalov, R. Simeonova, T. Dermendzhieva, D. Raleva, B. Nikolova; Graph. ed.: N. Vasilev, B. Nikolova, B. Apostolova; Techn. ed.: N. Vasilev, V. Stefanova; Rev.: F. Mainhard, N. Kazanski, M. Mladenova, D. Christozov; [2] The Russian – Bulgarian – English Dictionary of Library and Information Terminology = Руско-българо-английски речник по библиотечна и информационна дейност / Сост.: Э. Р. Сукиасян, В. В. Зверевич, А. Куманова, Д. В. Ричардсон; Отв. ред.: С. Денчев; Гл. ред.: А. Куманова; Ред. колегия: Р. Бургер, Ч. Грибъл, И. Л. Линден, П. Полански, Б. Шаффнер, Я. Л. Шрайберг; Н. Василев, М. Максимова, Ц. Найденова, С. Бойчева, А. Даскалов, Р. Симонова, Т. Дерменджиева, Д. Ралева, Б. Николова; Граф. ред.: Н. Василев, Б. Николова, Б. Апостолова; Техн. ред.: Н. Василев, В. Стефанова; Рец.: Ф. Майнхард, Н. Казански, М. Младенова, Д. Христозов, С. Илиева; [3] The Bulgarian – English – Russian Dictionary of Library and Information Terminology = Болгаро-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност / Състав.: А. Куманова, Д. В. Ричардсън, Е. Р. Сукиасян, В. В. Зверевич; Отг. ред. С. Денчев; Гл. ред. А. Куманова; Ред. колегия: Р. Бургер, Ч. Грибъл, И. Л. Линден, П. Полански, Б. Шаффнер, Я. Л. Шрайберг; Н. Василев, М. Максимова, Ц. Найденова, С. Бойчева, А. Даскалов, Р. Симонова, Т. Дерменджиева, Д. Ралева, Б. Николова; Граф. ред.: Н. Василев, Б. Николова, Б. Апостолова; Техн. ред. Н. Василев, В. Стефанова; Рец.: Ф. Майнхард, Н. Казански, М. Младенова, Д. Христозов, С. Илиева. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 886 с. : с ил. – Тр. на*

Студентското научно общество при Унив. по библиотекознание и информ. технол. : Том III. – Юбил. изд., посветено на 60-год. на Държ. библиотекарски инст., днес: Унив. по библиотекознание и информ. технол.] / Предг., рец. С. Денчев ; Обща ред., дейкис Н. Василев ; Експертна ред. Н. Казански ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Терминолог. ред. Д. Ралева ; Справочно-информ. ред. А. Даскалов ; Рец.: Ф. Майнхард, А. Соколов, В. Леонов, М. Младенова, Д. Христов, С. Илиева. – София : За буквите – О писменехъ, 2012. – 76 с. : 22 ил., 3 табл. – Библиогр.: с. 50-57: Списък на цит. лит.: 81 ном. назв. (Факлоноски ; V)

Юбил. изд., посветено на 250-годишнината от написването на „История славяноболгарская ...” от Св. о. Паисий Хилендарски. (Ил. 12)

Публ. и в: <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2012): <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Съдържа:

1) (с. 9-15:) **Денчев, С.** Международна хуманитарна интеракция от най-висш порядък : Поетика на ризомно-ретикулариата методология (Първият триезичен речник по библиотечна и информационна дейност на XXI век).

2) (с. 17-57:) **Куманова, А.** Когнитология на компаративистичната терминология по библиотечна и информационна дейност. Панепистемия на библиотечно-информационната дейност.

3) (с. 59-65:) **Василев, Н.** Явен език или етимологичното знание на библиотечната и информационната дейност (Дейкис на езиковия редактор на триезичния речник и настоящото издание).

Рец.: **Нанкова, М.** Три книги за първия триезичен речник. // *Науч. тр.* на Унив. по библиотекознание и информ. технол. (София), 2012, Т. 10, с. 439-441.

Отз.: **Пандулис, А.** и др. „Отворете и простете” [ : IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” („Information culture: science – art – religion”, 17.05.2013 г.)] : За тр. ... / А. Пандулис, М. Караджинова. // *Науч. тр.* на Унив. по библиотекознание и информ. технол. (София), 2013, Т. 11, с. 473-476. – *Рез на рус. и англ. ез.*

**Куманова, А.** Когнитология компаративистической терминологии в сфере библиотечной и информационной деятельности (К проблеме создания на англо-руско-болгарского словаря) : Панепистемия библиотечно-информационной сферы : Трехязычный словарь – тектонический ментальный прибор [[1] The **English** – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-болгарский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-болгарски речник по библиотечна и информационна дейност / Compil.: J. V. Richardson, E. R. Sukiasian, V. V. Zverevich, A. Kumanova; Managing ed.: S. Denchev; Ed.-in-Chief: A. Kumanova; Ed. Board: R. Burger, C. E. Gribble, I. L. Lynden, P. Polansky, B. L. Schaffner, Y. L. Shraiber, N. Vasilev, M. Maximova, T. Naydenova, S. Boycheva, A. Daskalov, R. Simeonova, T. Dermendzhieva, D. Raleva, B. Nikolova; Graph. ed.: N. Vasilev, B. Nikolova, V. Apostolova; Techn. ed.: N. Vasilev, V. Stefanova; Rev.: F. Mainhard, N. Kazanski, M. Mladenova, D. Christozov; [2] The **Russian** – Bulgarian – English Dictionary of Library and Information Terminology = Русско-болгаро-английский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Руско-болгаро-английски речник по библиотечна и информационна дейност / Сост.: Э. Р. Сукиасян, В. В. Зверевич, А. Куманова, Д. В. Ричардсон; Отв. ред.: С. Денчев; Гл. ред.: А. Куманова; Ред. колегия: Р. Бургер, Ч. Гриббл, И. Л. Линден, П. Полански, Б. Шафнер, Я. Л. Шрайбер, Н. Василев, М. Максимова, Ц. Найденова, С. Бойчева, А. Даскалов, Р. Симеонова, Т. Дерменджиева, Д. Ралева, Б. Николава; Граф. ред.: Н. Василев, Б. Николава, В. Апостолова; Техн. ред.: Н. Василев, В. Стефанова; Рец.: Ф. Майнхард, Н. Казански, М. Младенова, Д. Христов, С. Илиева; [3] The **Bulgarian** – English – Russian Dictionary of Library and Information Terminology = Болгаро-англо-русский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност / Състав.: А. Куманова, Д. В. Ричардсън, Е. Р. Сукиасян, В. В. Зверевич ; Отг. ред. С. Денчев ; Гл. ред. А. Куманова ; Ред. колегия: Р. Бургер, Ч. Грибъл, И. Л. Линден, П. Полански, Б. Шафнер, Я. Л. Шрайбер, Н. Василев, М. Максимова, Ц. Найденова, С. Бойчева, А. Даскалов, Р. Симеонова, Т. Дерменджиева, Д. Ралева, Б. Николава ; Граф. ред.: Н. Василев, Б. Николава, В. Апостолова ; Техн. ред. Н. Василев, В. Стефанова ; Рец.: Ф. Майнхард, Н. Казански, М. Младенова, Д. Христов, С. Илиева. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 886 с. : с ил. – Тр. на Студентското научно общество при Унив. по библиотекознание и информ. технол. : Том III. – Юбил. изд., посветено на 60-год. библиотекарски инст., днес: Унив. по библиотекознание и информ. технол.] / Предисловие, рец. С. Денчев ; Обща ред., дейкис Н. Василев ; Експертна ред. Н. Казански ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Терминолог. ред. Д. Ралева ; Справочно-информ. ред. А. Даскалов ; Рец.: Ф. Майнхард, А. Соколов, В. Леонов, Младенова, Д. Христов, С. Илиева. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 886 с. : с ил. – Тр. на Студентското научно общество при Унив. по библиотекознание и информ. технол. : Том III. – Юбил. изд., посветено на 60-год. на Държ. библиотекарски инст., днес: Унив. по библиотекознание и информ. технол.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2012. – 76 с. : 22 ил., 3 табл. – Списък цит. лит.: 81 ном. назв. (Факлоноски VI) (Ил. 13)

Юбил. изд., посвещенно 250-летию написания „Истории славяноболгарской ...” Св. отцом Паисием Хилендарским.

Публ. и в: <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2012): <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Съдържа:

1) (с. 9-15:) **Денчев, С.** Международная гуманитарная интеракция высшего порядка : Поэтика ризомно-



ретикулярной методологии (Первый трехязычный словарь по библиотечной и информационной деятельности XXI века).

2) (с. 17-57:) **Куманова**, А. Когнитология компаративистичной терминологии по библиотечной и информационной деятельности. Панэпистемия библиотечно-информационной деятельности.

3) (с. 59-65:) **Василев**, Н. Явный язык или этимологическое знание библиотечной и информационной деятельности (Деиксис языкового редактора на трехязычного словаря и настоящего издания).

Рец.: **Нанкова**, М. Три книги за първия триезичен речник. // *Науч. тр.* на Унив. по библиотекознание и информ. технол. (София), 2012, Т. 10, с. 439-441.

Отз.: **Пандулис**, А. и др. „Отворете и простете“ [ : IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия“ („Information culture: science – art – religion“, 17.05.2013 г.)] : За тр. ... / А. Пандулис, М. Караджинова. // *Науч. тр.* на Унив. по библиотекознание и информ. технол. (София), 2013, Т. 11, с. 473-476. – *Рез на рус. и англ. ез.*

**Kumanova**, A. Cognitology of the comparativistic terminology of library and information terminology (To the problem of creation of a dictionary in English, Russian and Bulgarian languages) : Panepisteme of the library-information sphere : The trilingual dictionary – tectonic mental device [1] **The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology** = Англо-руско-болгарский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност / Compil.: J.V. Richardson, E.R. Sukiasian, V.V. Zverevich, A. Kumanova; Managing ed.: S. Denchev; Ed.-in-Chief: A. Kumanova; Ed. Board: R. Burger, C. E. Gribble, I. L. Lynden, P. Polansky, B. L. Schaffner, Y. L. Shraiber, N. Vasilev, M. Maximova, T. Naydenova, S. Boycheva, A. Daskalov, R. Simeonova, T. Dermendzhieva, D. Raleva, B. Nikolova; Graph. ed.: N. Vasilev, B. Nikolova, B. Apostolova; Techn. ed.: N. Vasilev, V. Stefanova; Rev.: F. Mainhard, N. Kazanski, M. Mladenova, D. Christozov; [2] **The Russian – Bulgarian – English Dictionary of Library and Information Terminology** = Русско-болгаро-английский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Руско-българо-английски речник по библиотечна и информационна дейност / Сост.: Э. Р. Сукиасян, В. В. Зверевич, А. Куманова, Д. В. Ричардсон; Отв. ред.: С. Денчев; Гл. ред.: А. Куманова; Ред. колегия: Р. Бургер, Ч. Грибл, И. Л. Линден, П. Полански, Б. Шафнер, Я. Л. Шрайберг, Н. Василев, М. Максимова, Ц. Найденова, С. Бойчева, А. Даскалов, Р. Симеонова, Т. Дерменджиева, Д. Ралева, Б. Николова; Граф. ред.: Н. Василев, Б. Николова, Б. Апостолова; Техн. ред.: Н. Василев, В. Стефанова; Рец.: Ф. Майнхард, Н. Казански, М. Младенова, Д. Христозов, С. Илиева; [3] **The Bulgarian – English – Russian Dictionary of Library and Information Terminology** = Болгаро-англо-русский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност / Състав.: А. Куманова, Д. В. Ричардсън, Е. Р. Сукиасян, В. В. Зверевич ; Отг. ред. С. Денчев ; Гл. ред. А. Куманова ; Ред. колегия: Р. Бургер, Ч. Грибъл, И. Л. Линден, П. Полански, Б. Шафнер, Я. Л. Шрайберг, Н. Василев, М. Максимова, Ц. Найденова, С. Бойчева, А. Даскалов, Р. Симеонова, Т. Дерменджиева, Д. Ралева, Б. Николова ; Граф. ред. Н. Василев, Б. Николова, Б. Апостолова ; Техн. ред. Н. Василев, В. Стефанова ; Рец.: Ф. Майнхард, Н. Казански, М. Младенова, Д. Христозов, С. Илиева. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 886 с. : с ил. – Тр. на Студентското научно общество при Унив. по библиотекознание и информ. технол. : Том III. – Юбил. изд., посветено на 60-год. на Държ. библиотекарски инст., днес: Унив. по библиотекознание и информ. технол. / Preface, Reviewer S. Denchev ; Gen. ed., deixis N. Vasilev ; Expert ed. N. Kazanski ; Bibliogr. Ed. M. Maksimova ; Terminolog. Ed. Diana Raleva ; Reference Ed. A. Daskalov ; Reviewers: Fr. Mainhard, Ark. Sokolov, V. Leonov, M. Mladenova, D. Christozov, St. Ivieva. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 886 с. : с ил. – Тр. на Студентското научно общество при Унив. по библиотекознание и информ. технол. : Том III. – Юбил. изд., посветено на 60-год. на Държ. библиотекарски инст., днес: Унив. по библиотекознание и информ. технол.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2012. – 76 p. : 22 ill., 3 tabl. – References: 81 numb. titles (Torch-bears ; VII) (*Il. 14*)

Jubilee edition, consecrated to the 250-anniversary of “Istoriya slavyanobolgarskaya...” by St Father Paisiy Hilendarski.

Публ. и в: <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ“ (2012): <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Съдържа:

1) (с. 9-15:) **Denchev**, S. International humanitarian interaction of supreme order : Poetics of the rhizome-reticular methodology (First trilingual dictionary of library and information terminology of the XXI century).

2) (с. 17-57:) **Kumanova**, A. Cognitology of the comparativistic terminology of library and information terminology (To the problem of creation of a dictionary in English, Russian and Bulgarian languages) : Panepisteme of the library-information sphere.

3) (с. 59-65:) **Vasilev**, N. Explicit language of the etymological knowledge of the library and information activity (Deixis of the linguistic editor of trilingual dictionary and the present edition).

Рец.: **Нанкова**, М. Три книги за първия триезичен речник. // *Науч. тр.* на Унив. по библиотекознание и информ. технол. (София), 2012, Т. 10, с. 439-441.

Отз.: **Пандулис**, А. и др. „Отворете и простете“ [ : IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия“ („Information culture: science – art – religion“, 17.05.2013 г.)] : За тр. ... / А. Пандулис, М. Караджинова. // *Науч. тр.* на Унив. по библиотекознание и информ. технол. (София), 2013, Т. 11, с. 473-476. – *Рез на рус. и англ. ез.*

**3. Свети отец Паисий Хилендарски.** История славяноболгарская ... : Информационен код на българската книжовност и литература : I. Аналитика (Историография. Сигнифициран препис. Коментар. Именен показалец. Географски показалец. Тезаурус); II. Синтез (Лексикална морфология. Семантика. Синтагматика. Синархия) / Обща ред. и епилег Стоян Денчев ; Науч. ред., историография, коментар, именен показалец, географски показалец Милен Куманов ; Библиогр. и текстолог. ред., тезаурус, предисл., сигнифициран препис Александра Куманова ; Ез. ред., предисл., сигнифициран препис, послеслов (дейксис) Николай Василев ; Терминолог. ред. Елена Томова, Диана Ралева, Венцислав Велев; Справочно-информ. ред. Марияна Максимова, Цветана Найденова, Антон Даскалов ; Ред.: Иван Теофилов, Никола Казански. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 1-208 *СВ. О. ПИС* : с ил. (Факлоносци ; II) (Ил. 15)

Юбил. изд., посветено на 60-год. на Държ. библиотечарски инст., днес: Университет по библиотекознание и информ. технол.

Публ. и в: <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2012): <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Съдържа:

1) (с. 9-37:) **Куманов, М.** „История славяноболгарская ...” на о. Паисий Хилендарски – концепция на Българското възрождане (Възкресяване от пепелта на забравата пламъка на горене на народното съзнание) (Слово на VI Студентска конференция).

2) (с. 38-51:) **Куманова, А.** и др. Препис на ръка и на компютър на „История славяноболгарская ...”. Научен коментар и справочно-информационен апарат към текста. Тезаурус на езика на о. Паисий Хилендарски : Лексикална морфология (Към въпроса за езика на о. Паисий Хилендарски) / А. Куманова, Н. Василев.

3) (с. 52-79:) **Паисий Хилендарски, Св. о.** История славяноболгарская ... [с позиционирани 480 имена на лица и топоними]

4) (с. 80-111:) **Куманов, М.** Коментар.

5) (с. 112-124:) **Куманова, А.** Именен показалец.

6) (с. 125-134:) **Куманов, М.** Географски показалец.

7) (с. 135-171:) **Куманова, А.** Езикът на о. Паисий Хилендарски – уплътнен тезаурус. I [Съществителни; причастия; глаголи; прилагателни имена; местоимения].

8) (с. 172-174:) **Куманова, А.** Езикът на о. Паисий Хилендарски – уплътнен тезаурус. II [Лични собствени имена; фамилни имена; титулуващи прозвища на духовни и светски лица; съществителни собствени имена, с които се обозначава притежание; обобщаващи и категориални географски названия].

9) (с. 175-187:) **Куманова, А.** Езикът на о. Паисий Хилендарски – уплътнен тезаурус. III [Числителни имена; наречия; предлози; съюзи; частици].

10) (с. 188-194:) **Василев, Н.** Паисиевият дейксис: Семантика. Синтагматика. Синархия (Слово на VI Студентска конференция).

11) (с. 195-197:) **Денчев, С.** История – граждански кодекс на България – бъдеще (Обобщаващо слово – епилег на VI Студентска конференция).

*Библиогр. информ.:* **1. Библиография :** Дати и събития в биографията на проф. д.икн. Стоян Денчев.

// *Cogito*[.] ergo sum : Проф. Стоян Денчев на 60 : Юбил. сб. / Състав. Д. Иванов, Н. Костова ; Ред. Д. Иванов. – София, 2013, с. 224; **2-3. Изданието** за информационния код на „История славяноболгарская...” на Св. о. Паисий Хилендарски – справочно-информационен енциклопедичен труд на УниБИТ / В. Бончева и др. (N 993). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 266 ; 289 ; 313. – Други авт.: Валентина Велинова, Борислав Маринов, Ивайло Иванов, Методи Методиев. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **4-5. Книгата** за информационния код на „История славяноболгарская...” на Св. о. Паисий Хилендарски – справочно-информационно енциклопедично издание (Паисиада) / Г. Пенчев и др. (N 994). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 266 ; 289 ; 313. – Други авт.: Д. Колева, Г. Пенчова, З. Цветков. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **6-7. Сравнителна характеристика** на учебника на УниБИТ „Апостоли на инфосферата” (София, 2010) и предназначенията за учебни цели издание на университета „Информационен код на българската книжовност и литература: Св. отец Паисий Хилендарски. „История славяноболгарская...” (София, 2011) / Я. Михайлова-Пейчева и др. (N 995). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 267 ; 289 ; 313. – Други авт.: К. Шопова, Ц. Гълъбова, Л. Буровска, С. Стойнева-Новоселска, С. Буровска-Нешерева, Г. Борисова, С. Савова, П. Михайлова, М. Кусева, М. Московска, В. Филипова, Д. Василева, Т. Тошева, В. Асенова, Д. Стоянов, И. Махмудиев, И. Атанасов, А. Кочев, П. Цанов, Л. Сакантиев. <<http://www.unibit.sno.bg>>

*Отз.:* **1. Писарева, Лора.** „История славяноболгарская ...” на о. Паисий Хилендарски – едно неподозирано езиково богатство: Морфологичен анализ на съществителните нарицателни имена (N 523). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 436-437; **2. Вълва, Валентина.** Морфологичен разрез на глаголите, причастията, прилагателните и местоименията в „История славяноболгарская ...” на о. Паисий Хилендарски (N 524). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 438-440; **3. [Николова, Б.]** Дума по дума : За преписа на „История славяноболгарская”, направен от студентите в УниБИТ под ръководството на проф. А. Куманова; за VI-та студентска научна конф. и за излезлия от печат труд „Информационен код на българската книжовност и литература : Свети отец Паисий Хилендарски” (София, 2011). // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник, N 36, ян. 2012, с. 27, с ил.; **4. Проф. д.п.н. Александра Куманова,** Университет по библиотекознание и информационни технологии:



На будните, а не на спящите помага правото: Квинтесенция на проблема за информационния код на българската духовност е осмислянето на изконния въпрос за българското изящно слово като израз на народния дух / Интервюто взе: Струмина, Светла. // *Учит. дело*, N 4 (362-484), 30 януари 2012, с. 1, 4, 8; **5. Велева**, М. и др. Космосът на личните имена в „История славянобългарская ...” на Св. о. Паисий Хилендарски : Лексикално-информационен и статистически разрез / М. Велева, Д. Щика (N 593). // *Тр. на Студентско научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 344-352. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **6. Савов**, Р. и др. Топонимията в „История славянобългарская ...” на Св. о. Паисий Хилендарски: Лексикално-информационен и статистически разрез / Р. Савов, Т. Петров (N 594). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 353-357. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **7. Петкова**, Т. и др. Морфологичен системно-структурен анализ на езика на Св. о. Паисий Хилендарски : Към проблема за семантичните основания, свързани с употребата на някои съществителни нарицателни имена („истина”, „правда”, „право”) и прилагателни имена („прав”, „праведен”, „праведните”, „праведния”, „праведният”, „прави” и „право”) в „История славянобългарская ...” / Т. Петкова, С. Маркова, Д. Алексиева (N 595). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 358-364. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **8. Василев**, Н. За думите : 250 години от създаването на „История славянобългарская ...” на Св. о. Паисий Хилендарски [ : По дейкиса на авт. в моногр. ...]. // *Импулс* : Учил. сп. за извънкласна дейност, 2012, N 1, с. 18; **9. Dimitrova**, I. // *Scripta & e-Scripta* : The Journal of Interdisciplinary Mediaeval Studies, 2012, Vol. 10-11, p. 504-505; **10. Назърска**, Ж. Отзив за „Информационен код на българската книжовност и литература: Свети отец Паисий Хилендарски, „История славянобългарская”. // *Науч. тр.* на Унив. по библиотекознание и информ. технол. (София), 2012, Т. 10, с. 435-437.

**Свети отец Паисий Хилендарски**. История славянобългарская ... : Информационен код на българската книжовност и литература : I. Аналитика (Историография. Сигнифициран препис. Коментар. Именен показалец. Географски показалец. Тезаурус); II. Синтез (Лексикална морфология. Семантика. Синтагматика. Синархия) / Обща ред. и епилог Стоян Денчев ; Науч. ред., историография, коментар, именен показалец, географски показалец Милен Куманов ; Библиогр. и текстолог. ред., тезаурус, предисл., сигнифициран препис Александра Куманова ; Ез. ред., предисл., сигнифициран препис, послеслов (дейкис) Николай Василев ; Терминолог. ред. Елена Томова, Диана Ралева, Венцислав Велев; Справочно-информ. ред. Марияна Максимова, Цветана Найденова, Антон Даскалов ; Рец.: Иван Теофилов, Никола Казански. – София : За буквите – О писменехъ, 2011. – 208 с. : с ил. (Факлоносци ; II) Юбил. изд., посветено на 60-год. на Държ. библиотекарски инст., днес: Унив. по библиотекознание и информ. технол.

*Публ. и в:* <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>.

*Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2011):* <<http://www.sno.unibit.bg>>.

*Съдържа:*

1) (с. 9-37:) **Куманов**, М. „История славянобългарская ...” на о. Паисий Хилендарски – концепция на Българското възраждане (Възкресяване от пепелта на забравата пламъка на горене на народното съзнание) (Слово на VI Студентска конференция).

2) (с. 38-51:) **Куманова**, А. и др. Препис на ръка и на компютър на „История славянобългарская ...”. Научен коментар и справочно-информационен апарат към текста. Тезаурус на езика на о. Паисий Хилендарски : Лексикална морфология (Към въпроса за езика на о. Паисий Хилендарски) / А. Куманова, Н. Василев.

3) (с. 52-79:) **Паисий Хилендарски**, *Св. о.* История славянобългарская ... [с позиционирани 480 имена на лица и топоними]

4) (с. 80-111:) **Куманов**, М. Коментар.

5) (с. 112-124:) **Куманова**, А. Именен показалец.

6) (с. 125-134:) **Куманов**, М. Географски показалец.

7) (с. 135-171:) **Куманова**, А. Езикът на о. Паисий Хилендарски – уплътнен тезаурус. I [Съществителни; причастия; глаголи; прилагателни имена; местоимения].

8) (с. 172-174:) **Куманова**, А. Езикът на о. Паисий Хилендарски – уплътнен тезаурус. II [Лични собствени имена; фамилни имена; титулуващи прозвища на духовни и светски лица; съществителни собствени имена, с които се обозначава притежание; обобщаващи и категориални географски названия].

9) (с. 175-187:) **Куманова**, А. Езикът на о. Паисий Хилендарски – уплътнен тезаурус. III [Числителни имена; наречия; предлози; съюзи; частици].

10) (с. 188-194:) **Василев**, Н. Паисиевият дейкис: Семантика. Синтагматика. Синархия (Слово на VI Студентска конференция).

11) (с. 195-197:) **Денчев**, С. История – граждански кодекс на България – бъдеще (Обобщаващо слово – епилог на VI Студентска конференция).

*Библиогр. информ.:* **1. Библиография** : Дати и събития в биографията на проф. д.икн. Стоян Денчев. // *Cogito*[,] ergo sum : Проф. Стоян Денчев на 60 : Юбил. сб. / Състав. Д. Иванов, Н. Костова ; Ред. Д. Иванов. – София, 2013, с. 224; **2-3. Изданието** за информационния код на „История славянобългарская...” на Св. о. Паисий Хилендарски – справочно-информационен енциклопедичен труд на УниБИТ / В. Бончева и др. (N 993). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 266 ; 289 ; 313. – Други авт.: Валентина Велинова, Борислав Маринов, Ивайло Иванов, Методи Методиев. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **4-5. Книгата** за информационния код на „История славянобългарская...” на Св. о. Паисий Хилендарски – справочно-информационно енциклопедично издание (Паисиада) / Г. Пенчев и др. (N 994). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X,

2015, с. 266 ; 289 ; 313. – Други авт.: Д. Колева, Г. Пенчова, З. Цветков. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **6-7. Сравнителна характеристика на учебника на УниБИТ „Апостоли на инфосферата”** (София, 2010) и предназначено за учебни цели издание на университета „Информационен код на българската книжовност и литература: Св. отец Паисий Хилендарски. „История славяноболгарская...” (София, 2011) / Я. Михайлова-Пейчева и др. (N 995). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 267 ; 289 ; 313. – Други авт.: К. Шопова, Ц. Гълъбова, Л. Буровска, С. Стойнева-Новоселска, С. Буровска-Нешерева, Г. Борисова, С. Савова, П. Михайлова, М. Кусева, М. Москва, В. Филипова, Д. Василева, Т. Тошева, В. Асенова, Д. Стоянов, И. Махмудиев, И. Атанасов, А. Кочев, П. Цанов, Л. Сакантиев. <<http://www.unibit.sno.bg>>

*Рец.:* **1. Назърска, Ж.** Отзив за „Информационен код на българската книжовност и литература: Свети отец Паисий Хилендарски, „История славяноболгарская”. // *Науч. тр.* на Унив. по библиотекознание и информ. технол. (София), 2012, Т. 10, с. 435-437; **2. Василев, Н.** и др. Паисиевият дейкис: Семантика. Синтагматика. Синархия / Н. Василев, С. Илиева (N 687). // *Тр.* на Студентско научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 470-489; **3. Захариева, Й.** Информационен код на българската книжовност и литература: Свети отец Паисий Хилендарски (Ползотворно базово начинание и обучение в технологиите на научния труд) (N 688). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 490-492; **4. Назърска, Ж.** „Информационен код на българската книжовност и литература: Свети отец Паисий Хилендарски” (2011 г.): Структура. Инструментарии (За „неизвървени пътища” на науката) (N 689). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 493-494; **5. Нанкова, М.** Паисиевата история – 250 години след написването ѝ (N 690). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 495-497; **6. Енчева, М.** Тезаурусът на езика на Св. о. Паисий Хилендарски – модерен инструмент на информационното моделиране (N 691). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 498-499; **7. Велев, В.** Информационен код на българската книжовност и литература (Свети Отец Паисий Хилендарски. История славяноболгарская) (N 692). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 500-501; **8. Симова, П.** Паисиада (N 695). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 512-514; **9. Апостолова, Б.** Морфологичен системно-структурен анализ на езика на Св. о. Паисий Хилендарски: Към проблема за семантичните основания, свързани с употребата на някои съществителни нарицателни имена („знание”, „причастия”, „знаел”, „знаели”) и глаголи („знае /се/”, „знаете”, „знай”, „знайте”, „знаят”) в „История славяноболгарская ...” (N 696). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 515-519; **10. Димитрова, И.** Цялостно изследване на различни информационни аспекти на езика на отец Паисий (N 697). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 520-521.

*Отз.:* **1. Писарева, Лора.** „История славяноболгарская ...” на о. Паисий Хилендарски – едно неподозирано езиково богатство: Морфологичен анализ на съществителните нарицателни имена (N 523). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 436-437; **2. Въллова, Валентина.** Морфологичен разрез на глаголите, причастията, прилагателните и местоименията в „История славяноболгарская ...” на о. Паисий Хилендарски (N 524). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 438-440; **3. [Николова, Б.]** Дума по дума : За преписа на „История славяноболгарская”, направен от студентите в УниБИТ под ръководството на проф. А. Куманова; за VI-та студентска научна конф. и за излезлия от печат труд „Информационен код на българската книжовност и литература : Свети отец Паисий Хилендарски” (София, 2011). // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 36, ян. 2012, с. 27, с ил.; **4. Проф. д.п.н. Александра Куманова,** Университет по библиотекознание и информационни технологии: На будните, а не на спящите помага правото: Квинтесенция на проблема за информационния код на българската духовност е осмислянето на изконния въпрос за българското изцяло слово като израз на народния дух / Интервюто взе: Струмина, Светла. // Учит. дело, N 4 (362 484), 30 януари 2012, с. 1, 4, 8; **5. Велева, М.** и др. Космосът на личните имена в „История славяноболгарская ...” на Св. о. Паисий Хилендарски : Лексикално-информационен и статистически разрез / М. Велева, Д. Щика (N 593). // *Тр.* на Студентско научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 344-352. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **6. Савов, Р.** и др. Топонимията в „История славяноболгарская ...” на Св. о. Паисий Хилендарски: Лексикално-информационен и статистически разрез / Р. Савов, Т. Петров (N 594). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 353-357. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **7. Петкова, Т.** и др. Морфологичен системно-структурен анализ на езика на Св. о. Паисий Хилендарски : Към проблема за семантичните основания, свързани с употребата на някои съществителни нарицателни имена („истина”, „правда”, „право”) и прилагателни имена („прав”, „праведен”, „праведните”, „праведния”, „праведният”, „прави” и „право”) в „История славяноболгарская ...” / Т. Петкова, С. Маркова, Д. Алексиева (N 595). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 358-364. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **8. Василев, Н.** За думите : 250 години от създаването на „История славяноболгарская ...” на Св. о. Паисий Хилендарски [ : По дейкиса на авт. в моногр. ... ]. // *Импулс* : Учл. сп. за извънкласна дейност, 2012, N 1, с. 18; **9. Dimitrova, I.** // *Scripta & e-Scripta* : The Journal of Interdisciplinary Mediaeval Studies, 2012, Vol. 10-11, p. 504-505; **10. Николова, Б.** Изложба на български книги в Рим по случай 250-годишнината на „История славяноболгарская” – дар на Ватиканската библиотека (N 698). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 522-523.

**4. ХУМАНИТАРИАНА** : Хуманитарна електронна библиотека (Философи, учени, дейци на културата, представители на художествено-творческата интелигенция, писатели, поети, художници, които имат съществен принос в областта на хуманитарното знание – знанието за човека) ; Информационна ризома : Ретикула. // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 222-248. – Съавт.: С. Денчев, Н. Василев.

*Библиогр. информ.:* **Библиография** : Дати и събития в биографията на проф. д.икн. Стоян Денчев. // *Cogito*[,] ergo sum : Проф. Стоян Денчев на 60 : Юбил. сб. / Състав. Д. Иванов, Н. Костова ;

Ред. Д. Иванов. – София, 2013, с. 213.

*Отз.: 1. Станоева, Р. Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство (По периодите на Античността и Средновековието: NN 1-16 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 384-386; 2. Христов, Х. Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство (По периода на Ренесанса: NN 17-29 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 387-389; 3. Николова, Б. Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство (По периода на Новото време: NN 30-100 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 390-395; 4. Колев, В. Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство (По периода на Най-новото време: NN 101-160 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 396-400; 5. Колев, А. Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство (По периодите на Античността и Средновековието: NN 1-16 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 401-403; 6. Каменова, К. Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство (По периода на Ренесанса: NN 17-29 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 404-405; 7. Ненова, С. Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство (По периода на Новото време: NN 30-100 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 406-407; 8. Станчева, Р. Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство (По периода на Най-новото време: NN 101-160 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 408-410. (Ил. 16)*

**5. EVRISTIANA** : Електронна библиотека (Информационна ризома : Ретикула) / С. Денчев и др. // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 179-184 с. с ил. – Съавт.: С. Денчев, Н. Василев, С. Пенева, Р. Димитрова.

*Библиогр. информ.: Библиография* : Дати и събития в биографията на проф. д.икн. Стоян Денчев. // *Cogito*[] ergo sum : Проф. Стоян Денчев на 60 : Юбил. сб. / Състав. Д. Иванов, Н. Костова ; Ред. Д. Иванов. – София, 2013, с. 203.

*Рец.:* **1. Бойчева, С.** Информационна картина на представяне на проблематиката, разработвана по информационни технологии от Студентското научно общество при УниБИТ (2005-2011 г.). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 161-165 с. с ил.; **2. Гарванов, И.** Електронните библиотеки, създавани от Студентското научно общество при УниБИТ (Фактор за изграждане на справочно-информационна и информационно-технологична култура). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 166-169 с. с ил.

*Отз.:* **1. Пространството** на интернет за ранните открития на човечеството (35 000 г. пр.Хр. – XV в.) : Сравнителна информационна картина по електронна библиотека „EVRISTIANA“ (NN 1-12) / С. Пенева и др. (N 579). // Тр. на Студентско научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 293-295. – Други авт.: Д. Берборова, Д. Миланов, В. Бошнаков. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **2. Епохата** на Великите географски открития (XV-XVII в.) : Панорама и сравнителен анализ на интерпретацията в глобалното електронно пространство (По електронна библиотека „EVRISTIANA“) (NN 13-29) / А. Дабанова и др. (N 580). // Тр. на Студентско научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 296-299. – Други авт.: М. Георгиева, Х. Минкова, Б. Стоянов, В. Добрев. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **3. Епохата** на Просвещението (XVII-XVIII в.) : Поглед към интерпретациите във виртуалния свят (Електронна библиотека „EVRISTIANA“: NN 30-61) / Р. Димитрова и др. (N 581). // Тр. на Студентско научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 300-304. – Други авт.: В. Василев, А. Опаранов, И. Славчева, М. Маркова, Т. Спасов, Х. Христов, М. Христов. – <<http://www.unibit.sno.bg>>; **4. Информационна** картина на света през XIX в. : Преглед на представянето на информацията за научните открития на епохата по електронна библиотека „EVRISTIANA“ (NN 62-93) / Б. Тодоров и др. (N 582). // Тр. на Студентско научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 305-309. – Други авт.: Е. Георгиева, Д. Димитров, Е. Мустаfoва, М. Колев, В. Петров, Ц. Джендев, А. Николов. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **5. Обобщена** информационна картина за научните открития на съвременния свят (XX-XXI в.) : Поглед върху информацията за научните открития по електронна библиотека „EVRISTIANA“ (NN 94-119) / В. Тончев и др. (N 583). // Тр. на Студентско научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 310-314. – Други авт.: Р. Ангелова, М. Симеонов, Я. Якимов, В. Габеров, А. Лапунова, С. Тепешанова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **6. Обобщена** информационна картина за научните открития на съвременния свят (XX-XXI в.) : Поглед върху информацията за научните открития по електронна библиотека „EVRISTIANA“ (NN 120-155) / К. Методиев и др. (N 584). // Тр. на Студентско научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 315-319. – Други авт.: Р. Вълканова, А. Димитров, С. Темлакиев, Д. Трънков. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **7. Конова, К.** Науката в началото на XXI в. : Информационен портрет по електронна библиотека „EVRISTIANA“ (NN 156-165) (N 585). // Тр. на Студентско научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 320-322. <<http://www.unibit.sno.bg>> (Ил. 17)

**6. Мирчева, М.** Концепции за личността в психологията : Библиографска панорама на електронното пространство на български, руски и английски език (Електронна библиотека „PSIHOLOGICA“) : Дипл. работа : Фрагмент / Науч. ръководител: А. Куманова ; Рец.: Н. Казански (N 608). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 516-541. <<http://www.unibit.sno.bg>> (Ил. 18)

**7. Куманова, А.** Нестинариана : Историография. Систематизиран аотиран библиографски указател. Фотомонография : Учебно пособие по дисциплината „Нестинарство: Информационни кодове на културното наследство“ / Състав., историография, предг. А. Куманова ; Науч. и ез. ред., дейкис (егимология), емблематика Н. Василев ; Науч. ред. С. Денчев, Н. Цв. Кочев, Н. Яръмов, М. Куманов ; Терминолог. и справочно-информ. ред. Н. Казански ; Библиогр. и справочно-информ. ред. М. Максимова ; Справочно-информ. ред. Д. Ралева ; Рец. Ж. Стоянов, Х. Мутафов, С. Райчевски, В. Велев, И. Теофилов ; *Посв. се на: обявяването на нестинарството на 30 септември 2009 г. от ЮНЕСКО за световно нематериално културно наследство; 250-год. от създаването през 1762 г. от Св. о. Паисий Хилендарски на „История славяноболгарская ...“; 200-год. от смъртта на Св. епископ Софроний Врачански и 60-год. на Ректора на Унив. по библиотекознание и информ. технол. проф. д.и.к.н. С. Денчев.* – София : За буквите – О писменехъ, 2012. – 1-10 ; I-CXXXII ; 11-352 с. : с ил. – (Факлоноски ; III). – Именен показалец ; Хронолог. показалец ; Ист. показалец ; Геогр. показалец ; Показалец по ез. ; Показалец на период. изд. ; Показалец на сер. ; Списък на ил. ; Списък на съкр. (Ил. 19)

*Публ. и в:* <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>.

*Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ“ (2012):* <<http://www.sno.unibit.bg>>.

*Съдържа:*

1) (с. 9-15:) **Куманова, А.** Нестинариана – библиографски указател за тацитното и скритото знание (Пресемантизация на соларен култ в нестинарската обредност). Нестинарството – информационна карта на културата (Историографски записи по белите полета).

2) (с. 11-339:) **Куманова, А.** Нестинариана – библиографски указател и фотомонография.

3) (с. 339-342:) **Василев, Н.** Изначалната нравственост, наречена нестинарство (Дейкис).

*Библиогр. информ.:* **1-2. Сравнителен** преглед на частите на учебното пособие на УниБИТ „Нестинариана“ (Историография. Библиографски указател. Фотомонография) (2012) / К. Чакърв и др. (N 998). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 314. – Други авт.: М. Иванов, С. Петрова, Ц. Горанова, К. Идакиева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **3-4. Христова, М.** и др. Библиографският указател, историографията и фотомонографията „Нестинариана“ – информационна карта на нестинарския феномен / М. Христова, Х. Симеонова, М. Лазарова (N 999). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 314. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **5-6. Сравнителна** характеристика на частите на учебното пособие на УниБИТ „Нестинариана“ (Историография. Библиографски указател. Фотомонография) (2012) / Б. Борисова и др. (N 1000). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 314. – Други авт.: Т. Велинов, Ц. Русева, Л. Миткова, Л. Рангелова, Н. Симеонов, М. Владимирова, П. Караиванова, И. Камбурова, Д. Томова, Г. Ангелова, С. Геранлиев, Ц. Илиева, Л. Греков, Ю. Стоянов, М. Мандалиева, Г. Георгиев. <<http://www.unibit.sno.bg>>

*Рец. по ръкоп.:* **1. Божилова, В.** Научно-документален филм на СВУБИТ „Ритъмът на времето“ : Информ. карта на нестинарството като отразена в историографията културна трансмисия : [Рец. за премиерата на 28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния научно-докум. филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ;

Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчев; Сценарий: Александра Куманова, Милена Куманов ; Режикура: Александра Куманова, Андрей Алтъпармаков ; Оператор: Стефан Алтъпармаков ; Ред.: Никола Казански, Антон Даскалов ; Консулт.: проф. Николай Цв. Кочев (София), проф. Мишел Виевюрка (Париж), проф. Франческа Бреси (Рим), проф. Елза Вилфрид (Фрайбург), проф. Николай Яръмов (София), о. Мариуш Полцин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.]. // *Библиотека* (София), 2008, N 2, с. 58-59. – *Редуц. публ.*; **2. Божилова, В.** Научно-документален филм на СВУБИТ „Ритъмът на времето“ : Информ. карта на нестинарството като отразена в историографията културна трансмисия : [Рец. за премиерата на 28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния науч.-докум. филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / ... – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.] (N 287). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 418-422. – *Публ. и в.:* <<http://www.unibit.sno.bg>>. – *Разшир. публ.*; **3. Божилова, В.** „Ритъмът на времето“ или феноменологията на ритуалния танц върху жаравата в с. Българи : Филмът на СВУБИТ за информационната карта на нестинарството се върна при „извора“ след странстване на света : [Рец. за премиерата на 28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния науч.-докум. филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / ... – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.]. // *Издател* (В. Търново), 2008, N 3-4, с. 32-33; **4. Божилова, В.**

„Ритъмът на времето” или феноменология на ритуалния танц върху жарава в с. Българи (Филмът на СВУБИТ за информационната карта на нестинарството се върна при „извора” след странстване по света : [Проспект на посещение на 3.06.2008 г. на ритуала на нестинарите, осъществено от екипа на създадения науч.-докум. филм / ... . – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.]. // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. 1, 2008, с. 579-583; **5. Димитрова**, Е. Научно-документалният филм „Ритъмът на времето” – информационна карта на културата [Рец. за филма ... / ... . – 2008.] (N 346). // *Пак там*, Т. IV, 2009, с. 332-334. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **6. [Куманова, А.]** За филма „Ритъмът на времето” : [Премиера на „Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта)” : Науч.-докум. филм / ... . – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.]. // *Издател* (В. Търново), 2008, N 3-4, с. 63-66; **7. Петрова**, А. и др. Уникално комплексно визуализирано представяне на историята и културата на Иран като общоцивилизационен феномен – научно-документален филм [Рец. за: Iran – Seven Faces of a Civilization = Иран – седемте лица на цивилизацията : Документален филм. – Иран : Sunrise Visual Innovations Ltd., 2007. – DVD, 65 мин. – Авт. колектив: Dr. Abbas Alizadeh, Dr M. V. Ghahremani, Mohammad Reza Riazi, Farzin Rezaeian, Mohammad teimouri, Dr. Reza Gharib ; Режисьор: Farzin Rezaeian. – Премиера в България: 14.01.2009. – Във филма са използвани колекциите на: Bibliotheque nat. de France, Iran Nat. Museum, Musée du Louvre, The Oriental Inst. of the Univ. of Chicago, The Metropolitan Museum of Art (New York), The Hermitage Museum (Saint Petersburg), Harvard Univ. Art Museums, Trustees of the British Museum, Astan-e Qods-e Razavi (Mashhad), The Victoria and Albert Museum (London). – Премиера в България: 14.01.2009.] / Ангелина Петрова, Михаил Урилски. // *Пак там*, 2011, N 1-2, с. 38-40; **8. Петрова**, А. и др. Уникално комплексно визуализирано представяне на историята и културата на Иран като общоцивилизационен феномен – научно-документален филм [Рец. за: Iran – Seven Faces of a Civilization = ...] / А. Петрова, М. Урилски (N 597). // *Тр.* на Студентско научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 370-373. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **9. Николова**, Б. Иран : Повече от седем хиляди години цивилизация : Пореден брой на списание – миниаторна енцикл. по древен и съвременен Иран [Рец. за изд.: Европа 2001 : Двумес. изд. за култура и социална политика : N 1, 2009. – София : Изд. рекламна къща Европа 2001, 2009. – 72 с.] (N 444). // *Пак там*, Т. V, 2010, с. 544-548. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **10. Николова**, Б. Новият брой на информационно-аналитичното списание „Митра” : Справочно-енцикл. изд. [Рец. за: сп. „Митра” (Санкт-Петербург), 2009, N 10/14]. // *Пак там*, Т. 8, 2010, с. 479-487. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **11. Цветанова**, Ц. Културологичен анализ на статията „Изшество от цветовете и форми”, публикувана в сп. „Европа 2001”, представяща пет традиционни ирански изкуства (N 445). // *Пак там*, Т. V, 2010, с. 548-552. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **12. Божлилова**, В. Изкуството – неспирен стремеж на човека към красота и създателност, извънвремева и трансгранична принадлежност : По повод състоялата се изложба „Иранско изобразително изкуство и художествени занаяти”, 5-12 февруари 2009 г. в галерия „Средец” на М-вото на културата (N 451). // *Пак там*, Т. V, 2010, с. 574-577. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **13. Куманова**, А. и др. Информационна картина на дифузната соларна трансмисия на национални ритуални костюми от Мала Азия към Балканския полуостров : Ретикуларно описание / А. Куманова, И. Костадинов, В. Писколев (N 604). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 389-411 с ил. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **14. Куманова**, А. и др. Соляряна символика в националните костюми на Малата Азия и Балканския полуостров / А. Куманова, И. Костадинов, В. Писколев. // *Митра* : Зороастрийски информ.-аналит. журнал (Санкт-Петербург), 2012, N 12 (16), с. 177-185 : с цв. ил.; **15. [Куманова, А. и др.]** Странджа си спомни нестинарите и през зимата / [А. Куманова, В. Божлилова]. // *Компас* (Бургас), N 2379, 19-21 февр. 2010, с. 3; **16. Трифонова**, Г. Библиографско измерение на публикациите на статиите по проблематика „нестинарство” за периода 1875-2008 г. : Историко-дискурсивен (N 315). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 240-245. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **17. Бояджиева**, Д. Статии за нестинарството : Из центр. и регион. периодичен печат от 30-те г. на XX в. до днес и електронни публикации, свързани с наблюдавания докум. поток (N 370). // *Пак там*, Т. IV, 2009, с. 431-435. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **18. Минева**, К. Нестинарството – феноменът на Странджа планина : Библиографски преглед и историографски прочит на регионалния периодичен печат на Бургас и Бургаска област за периода 2007-2010 г. (N 575). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 282-284. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **19. Илиева**, Г. Образите на слънцето, огъня, ковача и вълка в българските народни приказки, идилиците на Петко Ю. Тодоров и авторските приказки на Николай Райнов (N 453). // *Пак там*, Т. V, 2010, с. 581-592. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **20. Стоянова**, Д. Мадарският конник – изобретение на Иранския Изток (N 452). // *Пак там*, Т. V, 2010, с. 577-581. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **21. Тингсвад**, М. Нестинарството : Малоазийски трансмисии на културата в България (N 532). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 475-477. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **22. Вулева**, Т. Съществителни собствени имена, хронологическа амплитуда и исторически епохи в библиографията „НЕСТИНАРИАНА” : Естествена класификация (N 525). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 441-443. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **23. Шароян**, Л. Топоними в библиографията „НЕСТИНАРИАНА” : Естествена класификация (N 526). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 444-451. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **24. Груданска**, С. Поегичен дискурс на нестинарския феномен : Опит за философски прочит на стихотворения по темата (N 366). // *Пак там*, Т. IV, 2009, с. 417-422. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **25. Рангелова**, Т. Новелата на музиковеда и педагога Тодор Бакалов „Нестинарката” : [Рец. за: Бакалов, Тодор Иванов. Нестинарката : Дъщерята на огъня : Новела. – София : Булгарика, 1995. – 63 с. : с ил.] (N 368). // *Пак там*, Т. IV, 2009, с. 426-428. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **26. Манчева**, Р. и др. Превод на български език на фрагмент от дисертационния труд: Kourtova, Plamena. Lifted up by the power of the saints : „Prihvanati”, music, and embodied experience in the firewalking rituals of two bulgarian nestinari (Tallahassee, 2007) / Р. Манчева, Н. Георгиева, К. Димова (N 530). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 463-470. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>



unibit.sno.bg>; **27. Куманова, А.** и др. Информационна картина на дифузната соларна трансмисия на национални ритуални костюми от Мала Азия към Балканския полуостров : Ретикларно описание / А. Куманова, И. Костадинов, В. Писколев (N 604). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 389-411 с ил. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **28. Куманова, А.** и др. Към концепцията за влиянието на Сасанидски Иран върху културата на старите българи [ : Рец. за кн.: Чобанов, Тодор. Изследвания върху културата на старите българи. – София : Тангра ТанНакРа, 2010. – 224 с. : с ил. – (Българска вечност ; 93)] / А. Куманова, Н. Василев, Б. Николова (N 605). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 412-417. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **29. Николова, Б.** Ризомно-ретикларна информационна картина на соларна философска културна трансмисия от Иран към България (Опит за дешифриране) (N 683). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 456-457. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>.

*Рец.*: **1. Шапкалова, С.** Значимо и полезно учебно пособие по нестинарския феномен. // *Науч. тр.* на Унив. по библиотекознание и информ. технол. (София), 2012, Т. 10, с. 443-446; **2. Стайкова, Ц.** Уникална библиографска разработка. // *Библиотека* (София), 2013, N 4, с. 135-137; **3. Атанасова, Д.** Нестинариана. Справочно-енциклопедично трикнижие. // *Информ. бсл. на Център библиотек. на БАН*(София), 2013, N 10, с. 7-8.

*Отз.*: **1-2. Пандулис, А.** и др. „Отворете и простете“ [ : IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия“ („Information culture: science – art – religion“, 17.05.2013 г.)] / А. Пандулис, М. Караджина. // *Информ. бсл. на Център библиотек. на БАН*(София), 2013, N45, с. 13-14. – *Публ. и в.*: <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>; **3. Стоянова, Д.** Дифузия на знанията в изследването на нестинарството : Автореф. на дис. тр. ... „доктор“ в професионално направление „Обществени комуникации и информационни науки“, по докт. програма „Наукознание“ / Науч. рък. И. Арсенова [Перспект. информ]. – София, 2013, с. 14 и др.; **4. Стоянова, Д.** Дифузия на знанията в изследването на нестинарството : Автореф. на дис. тр. ... „доктор“ в професионално направление „Обществени комуникации и информационни науки“, по докт. програма „Наукознание“ / Науч. рък. И. Арсенова. – София, 2013, с. 14 и др.; **5. Стоянова, Д.** Знаниеви компоненти на нестинарската обредност – съвременна интерпретация. // *Издавател* (В. Търново), 2013, N 3-4, с. 27-31; **6. Пандулис, А.** и др. „Отворете и простете“ [ : IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия“ („Information culture: science – art – religion“, 17.05.2013 г.)] : За дарението на УниБИТ на класическата и електронната библиотека „Нестинариана“ / А. Пандулис, М. Караджина. // *Науч. тр.* на Унив. по библиотекознание и информ. технол. (София), 2013, Т. 11, с. 473-476. – *Рец на рус. и англ. ез.*

*Съв.*: **Куманова, А.** Нестинариана : Историография. Фотомонография : Учебно пособие / Науч. и яз. ред. Николай Василев ; Науч. ред.: Стоян Денчев, Николай Цв. Кочев, Николай Ярымов, Милен Куманов ; Термин. и справочно-информ. ред. Никола Казански ; Библиогр. и справочно-информ. ред. Марияна Максимова ; Справочно-информ. ред. Диана Ралева ; Рец. Желязко Стоянов, Христо Мутафов, Стоян Райчевски, Венцислав Велев, Иван Теофилов. – София : За буквите – О писменехъ, 2014. – 206 с. : с ил. (Факлоносци ; XII) (*Ил. 20*)

Юбил. изд., посв. провозглашению нестинарства ЮНЕСКО 30 септември 2009 г. мировым нематериальным культурным наследием; 1150-лет. Крещения болгар.

*Публ. и в.*: <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>.

*Публ.* и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ“ (2014): <<http://www.sno.unibit.bg>>.

**Kumanova, A.** Nestinariana : Historiography. Photomonoigraphy : Compendium / Sci. and language ed. Nikolay Vasilev ; – Sci. ed. Stoyan Denchev, Nikolay Tsv. Kochev, Nikolay Yaramov, Milen Kumanov ; Terminolog., reference and inform. ed. Nikola Kazanski ; Bibliogr., reference and inform. ed. Maryana Maximova ; Reference and inform. ed. Diana Raleva ; Rev.: Zhelyazko Stoyanov, Hristo Mutafov, Stoyan Raychevski, Ventsislav Veleve, Ivan Teofilov. – София : За буквите – О писменехъ, 2014. – 190 с. : с ил. (Факлоносци ; XIII) (*Ил. 21*)

A Jubilee edition dedicated to: Intangible Cultural Heritage of Humanity on 30th September 2009 by UNESCO; 1150th anniversary of the Christianization of Bulgaria.

*Публ. и в.*: <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>.

*Публ.* и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ“ (2012): <<http://www.sno.unibit.bg>>.

**8. Златна христоматия на България** : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие: Н. Василев, А. Куманова ; Науч. консулт.: И. Паси, С. Денчев ; Терминолог. ред. Н. Казански ; Справ.-информ. ред. Д. Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Рец.: П. Велчев, И. Теофилов ; *Посвещава се на 1150-годишнината от Покръстването на българите ; Епиграф: „Помогни ми, Господи, да помогна на слепите да прогледнат.“* – Н. Василев. – София : За буквите – О писменехъ, 2014. – 1-840; I-CCXX с. : с ил. – (Факлоносци ; IX). – Речник на личните, геогр. и др. имена ; Именен показалец ; Показалец на загл. ; Ключови думи на публ. ; Списък на ил. към публ. ; Списък на съкр. (*Ил. 22*)

*Публ. и в.*: <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2014): <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Съдържа:

1. „Ни прела гора, ни ткала” / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N I). // З л а т н а христоматия на България : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 13; 2. „Вградената невеста” / Подготовка за публ. Ивелина Иванова (N II). // *Пак там*, с. 14-16; 3. „Цар Мурад и Мара” / Подготовка за публ. Ивелина Иванова (N III). // *Пак там*, с. 17-18; 4. „Три синджира роби” / Подготовка за публ. Ивелина Иванова (N IV). // *Пак там*, с. 19; 5. „Яна кукувица” / Подготовка за публ. Диана Свиленова (N V). // *Пак там*, с. 20; 6. „Даваш ли, даваш, Балканджи Йово” / Подготовка за публ. Диана Свиленова (N VI). // *Пак там*, с. 21; 7. „Марко Кралевити освобождава три синджира роби” / Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N VII). // *Пак там*, с. 22-23; 8. „Крали Марко изгубва силата си” / Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N VIII). // *Пак там*, с. 24-26; 9. „Индже Войвода” / Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N IX). // *Пак там*, с. 27; 10. „Мануш Войвода” / Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N X). // *Пак там*, с. 28; 11. „Станав пиле шарено” / Подготовка за публ. Кристина Алексиева (N XI). // *Пак там*, с. 29; 12. „Два са бора ред поредом расли” / Подготовка за публ. Боряна Митева (N XII). // *Пак там*, с. 30; 13. „Мома змейовица” / Подготовка за публ. Анелия Досева (N XIII). // *Пак там*, с. 31; 14. „Похвали се малка мома” / Подготовка за публ. Анелия Досева (N XIV). // *Пак там*, с. 32; 15. „Радка се отърва от змей” / Подготовка за публ. Нели Петрова (N XV). // *Пак там*, с. 33; 16. „Неразделни” / Подготовка за публ. Нели Петрова (N XVI). // *Пак там*, с. 34; 17. „Слънце и Грозданка” / Подготовка за публ. Вероника Николаева (N XVII). // *Пак там*, с. 35-36; 18. „Цар Иван Шишман на Софийско поле” / Подготовка за публ. Вероника Николаева (N XVIII). // *Пак там*, с. 37; 19. „Христово Воскръсвение” / Подготовка за публ. Вероника Николаева (N XIX). // *Пак там*, с. 38; 20. „У Недини слънце греє” / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XX). // *Пак там*, с. 39; 21. „Що ми е мило и драго” / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XXI). // *Пак там*, с. 40; 22. „Заплакала ми голема нива” / Подготовка за публ. Вероника Николаева (N XXII). // *Пак там*, с. 41; 23. „Хайдутин и бесило” / Подготовка за публ. Пламен Димитров (N XXIII). // *Пак там*, с. 42; 24. „Пушка пукна” / Подготовка за публ. Пламен Димитров (N XXIV). // *Пак там*, с. 43; 25. „Юнак и гора” / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XXV). // *Пак там*, с. 44; 26. „Струна невяста” / Подготовка за публ. Вероника Николаева (N XXVI). // *Пак там*, с. 45; 27. „Ситен дъжд вали като маргарит” / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XXVII). // *Пак там*, с. 46; 28. „Синко Стояне” / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XXVIII). // *Пак там*, с. 47; 29. „Девоиче, жива раздело” / Подготовка за публ. Кристина Алексиева (N XXIX). // *Пак там*, с. 48; 30. „Гълъб ми гука в усяя” / Подготовка за публ. Кристина Алексиева (N XXX). // *Пак там*, с. 49; 31. „Девоико, девоико, цървено яболок” / Подготовка за публ. Кристина Алексиева (N XXXI). // *Пак там*, с. 50; 32. „Ако умрам, да не желяш” / Подготовка за публ. Кристина Алексиева (N XXXII). // *Пак там*, с. 51; 33. „Лудо ходє сос дружина” / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XXXIII). // *Пак там*, с. 52; 34. „Ранила мома бильбия” / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XXXIV). // *Пак там*, с. 53; 35. „Плетиг мома мрежа коппринена” / Подготовка за публ. Ивелина Иванова (N XXXV). // *Пак там*, с. 54; 36. „Яна жали девет братя жетвари” / Подготовка за публ. Ивелина Иванова (N XXXVI). // *Пак там*, с. 55; 37. „Прощавай, мамо, прощавай” / Подготовка за публ. Боряна Митева (N XXXVII). // *Пак там*, с. 56; 38. „Гробът на Бона” / Подготовка за публ. Анелия Досева (N XXXVIII). // *Пак там*, с. 57; 39. „Булка и гора” / Подготовка за публ. Нели Петрова (N XXXIX). // *Пак там*, с. 58; 40. „Яничарин тъгува за дома си” / Подготовка за публ. Диана Свиленова (N XL). // *Пак там*, с. 59; 41. „Хайдушка глава” / Подготовка за публ. Пламен Димитров (N XLI). // *Пак там*, с. 60-62; 42. „Предсмъртна молитва” / Св. Константин-Кирил Философ ; Подготовка за публ. Айлин Ахмед (N XLII). // *Пак там*, с. 63; 43. Из „Канона в чест на Свети Димитър Солунски” / Св. архиепископ Методий ; Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XLIII). // *Пак там*, с. 64; 44. „Азбучна молитва” / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. Айлин Ахмед (N XLIV). // *Пак там*, с. 65; 45. „Проглас към Евангелието” / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. Айлин Ахмед (N XLV). // *Пак там*, с. 66-67; 46. Из „Похвално слово за Светите архангели Михаил и Гавраил” / Св. архиепископ Климент Охридски ; Подготовка за публ. Мариета Джерекарова (N XLVI). // *Пак там*, с. 68; 47. „Похвала за цар Симеон” / Анонимен автор ; Подготовка за публ. Мариета Джерекарова (N XLVII). // *Пак там*, с. 69-72; 48. „Молитва към Свети Иван Рилски” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Милена Лукарова (N XLVIII). // *Пак там*, с. 73; 49. „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Милена Лукарова (N XLIX). // *Пак там*, с. 74; 50. „Възвала на Света Петка” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Милена Лукарова (N L). // *Пак там*, с. 75-76; 51. „Обръщение към Света Петка” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Грета Дешова (N LI). // *Пак там*, с. 77; 52. „Молитва към Света Петка” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Грета Дешова (N LII). // *Пак там*, с. 78; 53. Из „Молитва към Света Богородица” / Димитър Кантакузин ; Подготовка за публ. Грета Дешова (N LIII). // *Пак там*, с. 79-82; 54. Из „Горски пътник” / Георги С. Раковски ; Подготовка за публ. Никифор Иванов (N LIV). // *Пак там*, с. 83; 55. „Къде си, върна ти любов народна?” / Добри Чинтулов ; Подготовка за публ. Никифор Иванов (N LV). // *Пак там*, с. 84; 56. „Стоян и Рада” / Найден Геров ; Подготовка за публ. Габриела Василева (N LVI). // *Пак там*, с. 85; 57. „Черен арап и хайдут Сидер” / Никола Козлев ; Подготовка за публ. Габриела Василева (N LVII). // *Пак там*, с. 86-88; 58. „Хубава си, татковино” / Петко Р. Славејков ; Подготовка за публ. Габриела Василева (N LVIII). // *Пак там*, с. 89; 59. „Бистра” / Константин Миладинов ; Подготовка за публ. Мариела Цветанова (N LIX). // *Пак там*, с. 90; 60. Из „Войводата” / Григор



Пърличев ; Подготовка за публ. Мариела Цветанова (N LX). // *Пак там*, с. 91-96; **61.** „Наздравица” / Райко Жинзифов ; Подготовка за публ. Мартина Караджина (N LXI). // *Пак там*, с. 97; **62.** „Хубава си, моя горо” / Любен Каравелов ; Подготовка за публ. Мартина Караджина (N LXII). // *Пак там*, с. 98; **63.** „Хаджи Димитър” / Христо Ботев ; Подготовка за публ. Радостина Захариева (N LXIII). // *Пак там*, с. 101; **64.** „Де е България?” / Иван Вазов ; Подготовка за публ. Цветан Златанов (N LXIV). // *Пак там*, с. 102; **65.** „Венеция” / Константин Величков ; Подготовка за публ. Магдалена Иванова (N LXV). // *Пак там*, с. 103; **66.** „Кирил и Методий” / Стоян Михайловски ; Подготовка за публ. Дана Русева (N LXVI). // *Пак там*, с. 104; **67.** „Неразделни” / Пенчо Славейков ; Подготовка за публ. Десислава Лазарова (N LXVII). // *Пак там*, с. 105-106; **68.** „Сазът ми” / Цанко Церковски ; Подготовка за публ. Ангел Пашов (N LXVIII). // *Пак там*, с. 107; **69.** „Българската реч” / Кирил Христов ; Подготовка за публ. Ангел Пашов (N LXIX). // *Пак там*, с. 108; **70.** „Кокичета” / Димитър Полянов ; Подготовка за публ. Василена Ковачева (N LXX). // *Пак там*, с. 109; **71.** „Хайдушки песни” / Пейо Яворов ; Подготовка за публ. Надежда Масларова (N LXXI). // *Пак там*, с. 110; **72.** „Марсилия” / Димитър Бояджиев ; Подготовка за публ. Николета Михалчева (N LXXII). // *Пак там*, с. 111-112; **73.** „На моя син” / Димитър Подвързачов ; Подготовка за публ. Георги Георгиев (N LXXIII). // *Пак там*, с. 113; **74.** „Към майка си” / Теодор Траянов ; Подготовка за публ. Георги Георгиев (N LXXIV). // *Пак там*, с. 114; **75.** „Луната висне като плод...” / Николай Лилиев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N LXXV). // *Пак там*, с. 115; **76.** „Лаура” / Емануил Попдимитров ; Подготовка за публ. Мартина Караджина (N LXXVI). // *Пак там*, с. 116; **77.** „Целина” / Людмил Стоянов ; Подготовка за публ. Мартина Караджина (N LXXVII). // *Пак там*, с. 117; **78.** „Да се завърнеш в бащината къща...” / Димчо Дебелянов ; Подготовка за публ. Радостина Григорова (N LXXVIII). // *Пак там*, с. 118; **79.** „Рицарски замък” / Христо Ясенев ; Подготовка за публ. Веселин Крумов (N LXXIX). // *Пак там*, с. 119-122; **80.** „Цветарка” / Христо Смирненски ; Подготовка за публ. Калин Борисов (N LXXX). // *Пак там*, с. 123; **81.** „Почакай, слънце” / Дора Габе ; Подготовка за публ. Мартина Караджина (N LXXXI). // *Пак там*, с. 124; **82.** „Потомка” / Елисавета Багряна ; Подготовка за публ. Божидара Кожухарова (N LXXXII). // *Пак там*, с. 125-127; **83.** „Септември” / Гео Милев ; Подготовка за публ. Петя Чолакова (N LXXXIII). // *Пак там*, с. 129; **84.** „Носталгия” / Сергей Румянцеv ; Подготовка за публ. Петя Чолакова (N LXXXIV). // *Пак там*, с. 136; **85.** „Удавници” / Асен Разцветников ; Подготовка за публ. Аделина Котева (N LXXXV). // *Пак там*, с. 137-138; **86.** „Прозорец” / Ламар ; Подготовка за публ. Красимира Любенова (N LXXXVI). // *Пак там*, с. 139; **87.** „Във влака” / Николай Марангозов ; Подготовка за публ. Боряна Михайлова (N LXXXVII). // *Пак там*, с. 140-141; **88.** „Момина песен” / Магда Петканова ; Подготовка за публ. Елизабета Николова (N LXXXVIII). // *Пак там*, с. 142; **89.** „Музика” / Димитър Панталеев ; Подготовка за публ. Петя Чолакова (N LXXXIX). // *Пак там*, с. 143; **90.** „Конници” / Никола Фурнаджиев ; Подготовка за публ. Петя Чолакова (N XC). // *Пак там*, с. 144; **91.** „В гората зашумя дъждът и ти...” / Христо Радевски ; Подготовка за публ. Бойка Кичукова (N XCI). // *Пак там*, с. 145; **92.** „Стаята” / Атанас Далчев ; Подготовка за публ. Магдалена Върбанова (N XCII). // *Пак там*, с. 146; **93.** „Високи, сини планини” / Младен Исаев ; Подготовка за публ. Дана Колева (N XCIII). // *Пак там*, с. 147; **94.** „Вира” / Никола Вапцаров ; Подготовка за публ. Гергана Пенчева (N XCIV). // *Пак там*, с. 151-152; **95.** „Вълнолом” / Иван Пейчев ; Подготовка за публ. Маргарита Христова (N XCV). // *Пак там*, с. 153; **96.** „Посещение” / Веселин Ханчев ; Подготовка за публ. Христиана Симеонова (N XCVI). // *Пак там*, с. 154; **97.** „Гълъби” / Александър Геров ; Подготовка за публ. Христиана Симеонова (N XCVII). // *Пак там*, с. 155; **98.** „Какво ли исках от живота...” / Богомил Райнов ; Подготовка за публ. Мария Лазарова (N XCVIII). // *Пак там*, с. 156; **99.** „Скитникът и враните” / Александър Вутимски ; Подготовка за публ. Мария Лазарова (N XCIX). // *Пак там*, с. 157-158; **100.** „Простите неща” / Валери Петров ; Подготовка за публ. Анетка Люботова (N C). // *Пак там*, с. 159; **101.** „Буйният вятър” / Добри Жотев ; Подготовка за публ. Евгения Нисторова (N CI). // *Пак там*, с. 160-161; **102.** „Гара” / Николай Зидаров ; Подготовка за публ. Борислава Димчева (N CII). // *Пак там*, с. 162; **103.** „Прегръдка” / Блага Димитрова ; Подготовка за публ. Елена Ставрева (N CIII). // *Пак там*, с. 163; **104.** „Хайде, излъжи ме! Разкажи ми...” / Владимир Голев ; Подготовка за публ. Камелия Сакалова (N CIV). // *Пак там*, с. 164; **105.** „Между небето и земята” / Димитър Методиев ; Подготовка за публ. Емануела Толева (N CV). // *Пак там*, с. 165; **106.** „Дали защото си безкрайно млада...” / Божидар Божилов ; Подготовка за публ. Десислава Денчева (N CVI). // *Пак там*, с. 166; **107.** „Созопол” / Радой Ралин ; Подготовка за публ. Николай Русинов (N CVII). // *Пак там*, с. 167; **108.** „Любов – магическа реалност” / Павел Матев ; Подготовка за публ. Мартин Тодоров (N CVIII). // *Пак там*, с. 168; **109.** „България” / Георги Джагаров ; Подготовка за публ. Иван Захариев (N CIX). // *Пак там*, с. 169; **110.** „Мечешка кожа” / Иван Радоев ; Подготовка за публ. Магдалена Василева (N CX). // *Пак там*, с. 170; **111.** „Внезапно чувство” / Найден Вълчев ; Подготовка за публ. Светослав Илиев (N CXI). // *Пак там*, с. 171; **112.** „Най-важното е да бъдеш цветен” / Лиляна Стефанова ; Подготовка за публ. Симона Петрова (N CXII). // *Пак там*, с. 172; **113.** „Внезапно” / Станка Пенчева ; Подготовка за публ. Калина Георгиева (N CXIII). // *Пак там*, с. 173; **114.** „Дни на проверка” / Пеньо Пенев ; Подготовка за публ. Нина Керемидчиева (N CXIV). // *Пак там*, с. 177-183; **115.** „Рокля” / Първан Стефанов ; Подготовка за публ. Албена Рунева (N CXV). // *Пак там*, с. 184; **116.** „Почакайте до залеза” / Николай Христов ; Подготовка за публ. Албена Рунева (N CXVI). // *Пак там*, с. 185; **117.** „Творчество” / Петър Караангов ; Подготовка за публ. Вирджиния Илиева (N CXVII). // *Пак там*, с. 186; **118.** „Родопчанки” / Иван Теофилов ; Подготовка за публ. Вирджиния Илиева (N CXVIII). // *Пак там*, с. 187; **119.** „Пейзаж” / Иван Динков ; Подготовка за публ. Вирджиния Илиева (N CXIX). // *Пак там*, с. 188; **120.** „Момче” / Слав Хр. Караславов ; Подготовка за публ. Валерия Десподова (N CXX). // *Пак там*, с. 189; **121.** „Приказка за одъра” / Андрей Германов ; Подготовка за публ. Валерия Десподова (N CXXI). // *Пак там*, с. 190; **122.** „Спомен за страха” / Константин Павлов ; Подготовка за публ. Вирджиния Илиева (N CXXII). // *Пак там*, с. 191-193; **123.** „Пансий обикаля още” / Евтим

Евтимов ; Подготовка за публ. Кяние Контилева (N CXXXIII). // *Пак там*, с. 194; **124.** „Ще те намера – ако те потърся...“ / Михаил Берберов ; Подготовка за публ. Вероника Витанова (N CXXXIV). // *Пак там*, с. 195; **125.** „Колко си хубава!...“ / Христо Фотев ; Подготовка за публ. Вероника Витанова (N CXXXV). // *Пак там*, с. 196-197; **126.** „На жена ми“ / Дамян Дамянов ; Подготовка за публ. Емилия Стоилова (N CXXXVI). // *Пак там*, с. 198; **127.** „Интелигентска поема“ / Любомир Левчев ; Подготовка за публ. Йоана Джамбазова (N CXXXVII). // *Пак там*, с. 199-203; **128.** „Размисъл“ / Владимир Башев ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXVIII). // *Пак там*, с. 204; **129.** „Поезия за Созопол“ / Никола Инджов ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXIX). // *Пак там*, с. 205-206; **130.** „Хълмът“ / Лъчезар Еленков ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXX). // *Пак там*, с. 207; **131.** „Ний може да имаме много жени...“ / Стефан Цанев ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXI). // *Пак там*, с. 208; **132.** „Калър от филм – Пролет 1945“ / Драгомир Шопов ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXII). // *Пак там*, с. 209; **133.** „Припомняне“ / Петко Братинев ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXIII). // *Пак там*, с. 210; **134.** „Любов необяснима“ / Недялко Йорданов ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXIV). // *Пак там*, с. 211; **135.** „Игра“ / Кирил Гончев ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXV). // *Пак там*, с. 212; **136.** „Сприус“ / Ваня Петкова ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXVI). // *Пак там*, с. 213; **137.** „Кактус“ / Георги Константинов ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXVII). // *Пак там*, с. 214; **138.** „Местожителство“ / Петър Велчев ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXVIII). // *Пак там*, с. 215; **139.** „Честен кръст“ / Борис Христов ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXIX). // *Пак там*, с. 216-221; **140.** „Лято“ / Миряна Башева ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXL). // *Пак там*, с. 222; **141.** „Париж“ / Кирил Кадийски ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXL I). // *Пак там*, с. 223; **142.** „Опит за автопортрет“ / Маргарита Петкова ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXLII). // *Пак там*, с. 224; **143.** „Ето ме днес...“ / Петя Дубарова ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXLIII). // *Пак там*, с. 225; **144.** „Бъди“ / Елена Алекова ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXLIV). // *Пак там*, с. 226; **145.** „Искаш ли да станеш мисъл...“ / Георги Господинов ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXLV). // *Пак там*, с. 227; **146.** „Тримата братя и златната ябълка“ / Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N I). // *Пак там*, с. 233-243; **147.** „Крале Марко спасява три синджира роби“ / Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N 2). // *Пак там*, с. 244-245; **148.** „Хитър Петър и гостилничарят“ / Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N 3). // *Пак там*, с. 246; **149.** „Народни послоничи и поговорки“ / Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N 4). // *Пак там*, с. 247-250; **150.** „Слово за Адам и Ева от началото до свършека“ / Подготовка за публ. Изабела Илинчева, Нели Нинова (N 5). // *Пак там*, с. 253-256; **151.** „Видение, което видя Свети Исаяя пророк, син Амосов“ / Подготовка за публ. Мария Костова, Александър Крумов (N 6). // *Пак там*, с. 257-260; **152.** „Слово за пророк Йеремиа и за поробването на Йерусалим“ / Подготовка за публ. Доника Янева, Десислава Попова (N 7). // *Пак там*, с. 261-265; **153.** „Слово за Светата Троица“ / Подготовка за публ. Мария Стоянова, Георги Иванов (N 8). // *Пак там*, с. 266-267; **154.** „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов“ / Подготовка за публ. Радослав Виденов, Иван Иванов (N 9). // *Пак там*, с. 268-273; **155.** „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Света Богородица и Вечнолева Мария“ / Подготовка за публ. Димитър Вуков, Мария Рачин (N 10). // *Пак там*, с. 274-280; **156.** „Житие на блажения апостол Свети Петър“ / Подготовка за публ. Кръстина Петрова, Любомира Дончева (N 11). // *Пак там*, с. 281-285; **157.** „Ходене на Света Богородица по мъките“ / Подготовка за публ. Белла Белева, Ивет Цветанова, Галина Пармакова (N 12). // *Пак там*, с. 286-290; **158.** „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята“ / Подготовка за публ. Станислава Атанасова, Марина Христова (N 13). // *Пак там*, с. 291-294; **159.** „Повест за Кръстното дърво“ / о. Йеремиа ; Подготовка за публ. Надя Бъчварова, Силвия Галева (N 14). // *Пак там*, с. 295-302; **160.** „Тайна книга на богомилите“ / Подготовка за публ. Белла Белева, Виктория Живкова (N 15). // *Пак там*, с. 303-306; **161.** „Български апокрифен летопис“ / Подготовка за публ. Петър Попов, Ася Асенова (N 16). // *Пак там*, с. 307-309; **162.** „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите“ / Св. Константин-Кирил Философ ; Подготовка за публ. Яна Литвин, Евелина Никифорова (N 17). // *Пак там*, с. 310-311; **163.** „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта“ / Подготовка за публ. Боян Рангелов, Десислава Михайлова (N 18). // *Пак там*, с. 312; **164.** „Месецослов“ / Подготовка за публ. Боян Рангелов, Деяна Куличева (N 19). // *Пак там*, с. 313; **165.** „Слово на Господа наш Иисус Христос“ / Подготовка за публ. Десислава Хаджимитова, Елизавета Говедарска (N 20). // *Пак там*, с. 314-316; **166.** „За буквите“ / Черноризец Храбър ; Подготовка за публ. Ива Иванова, Мария Георгиева (N 21). // *Пак там*, с. 317-320; **167.** „Беседа против богомилите“ / презвитер Козма ; Подготовка за публ. Християн Герговски, Силвия Цветкова (N 22). // *Пак там*, с. 321-347; **168.** „Похвала за Свети Кирил Философ“ / Св. архиепископ Климент Охридски ; Подготовка за публ. Гергана Костова, Мария Донкова (N 23). // *Пак там*, с. 348-351; **169.** „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий“ / Св. архиепископ Климент Охридски ; Подготовка за публ. Дилиян Василев, Деница Гюрова (N 24). // *Пак там*, с. 352-357; **170.** „Похвала за Свети Йоан Богослов“ / Йоан Екзарх ; Подготовка за публ. Велислава Момчилова, Тая Неделчева (N 25). // *Пак там*, с. 358-363; **171.** „Похвала на цар Иван Александър от 1356 г.“ / Подготовка за публ. Ивет Койкова, Веселина Кръстанова (N 26). // *Пак там*, с. 364-365; **172.** „Слово за Света Троица“ / Св. архиепископ Климент Охридски ; Подготовка за публ. Ванда Денчева, Ваня Аврамова (N 27). // *Пак там*, с. 366-371; **173.** Из „Учителното Евангелие“ / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. Мартин Златанов, Лиляна Бойчева-Борислава (N 28). // *Пак там*, с. 372-375; **174.** „Слово за Възнесение“ / Йоан Екзарх ; Подготовка за публ. Нина Гелева, Десислава Бурова (N 29). // *Пак там*, с. 376-378; **175.** „Пространно житие на Свети Константин-Кирил“ / Св. архиепископ Климент Охридски ; Подготовка за публ. Маргарита Дянова, Евгени Тасков (N 30). // *Пак там*, с. 379-

398; **176.** „**Пространно** житие на Свети архиепископ Методий” / Св. архиепископ Климент Охридски ; Подготовка за публ. Борислава Борисова, Адриан Стоичков (N 31). // *Пак там*, с. 399-407; **177.** „**Народно** житие на Свети Иван Рилски” / Подготовка за публ. Цветелина Русева, Борислав Войнов (N 32). // *Пак там*, с. 408-414; **178.** „**Именник** на българските канове” / Подготовка за публ. Димитър Димитров (N 33). // *Пак там*, с. 415-416; **179.** „**Надпис** около Мадарския скален релеф” / Подготовка за публ. Никифор Веселинов (N 34). // *Пак там*, с. 417-418; **180.** „**Надпис** на кан Омуртаг (Колоната от тъмен сиенит. Църква „Св. 40 мъченици”, В. Търново)” / Подготовка за публ. Силвия Соколова (N 35). // *Пак там*, с. 419-420; **181.** „**Битолски** надпис на цар Иван Владислав” (1016 г.) / Подготовка за публ. Мартина Караиванова (N 36). // *Пак там*, с. 421; **182.** „**Търновски** надпис на цар Иван Асен II” (1230 г.) / Подготовка за публ. Мирослава Тодорова (N 37). // *Пак там*, с. 422; **183.** „**Исторически**” / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. Даниел Николов (N 38). // *Пак там*, с. 423-426; **184.** **Из** „Синодика на цар Борил: I. Събор против богомилите при цар Борил в 1211 г.” / Подготовка за публ. Виктория Апостолова (N 39). // *Пак там*, с. 427-428; **185.** **Из** „Синодика на цар Борил: II. Възобновяване на Българската патриаршия в 1235 г.” / Подготовка за публ. Силвия Вълковска (N 40). // *Пак там*, с. 429-430; **186.** „**Летописен** разказ от времето на цар Иван Асен II” / Подготовка за публ. Лилия Тадевосян (N 41). // *Пак там*, с. 431-432; **187.** „**Безименна** българска летопис” (1296 г.) / Подготовка за публ. Божидар Александров (N 42). // *Пак там*, с. 433-437; **188.** „**Хроника**” / Георги Амартол (842 – 948 – 1078 г.) ; Подготовка за публ. Жени Велчева (N 43). // *Пак там*, с. 438-456; **189.** „**Съкратена** история” / о. Йоан Зонара (XI-XII – XIV в.) ; Подготовка за публ. Лилия Илиева (N 44). // *Пак там*, с. 457-471; **190.** **Из** „Историческо сказание” / митрополит Константин Манасий (XII в. – преди 1344/45 г.) ; Подготовка за публ. Анатоли Богданов, Радина Бонева, Йоана Кръстева, Петя Березова (N 45). // *Пак там*, с. 472-476; **191.** **Из** „Симеоновия сборник” („Изборник” от 1073 г.) – „За дванадесетте камъка ... / Св. Епифаний Кипърски (ок. 315-403); „От догматичните съчинения” / Св. Августин (354-430) ; Подготовка за публ. Стефан Геранлиев, Радостин Георгиев (N 46). // *Пак там*, с. 477-481; **192.** **Из** „Симеоновия сборник” („Изборник” от 1073 г.) – „За естеството на човека” / епископ Емески Немесий (ок. 400-та г.) ; Подготовка за публ. Илияна Камбурова, Любен Топалов (N 47). // *Пак там*, с. 482-483; **193.** **Из** „Симеоновия сборник” („Изборник” от 1073 г.) – Из „Диалози” / Псевдо-Кесарий (ок. 550 г.) ; Подготовка за публ. Цветелина Илиева, Диана Донева (N 48). // *Пак там*, с. 484-494; **194.** **Из** „Симеоновия сборник” („Изборник” от 1073 г.) – „Календарни знания”; „За явлението Господне. От апостолските заповеди” (по александрийския календар) – „Из „Хрониките”; „От същия автор” / епископ Евсевий Кесарийски (IV в.) – „За Рождество Христово” / презвитер Исихий Йерусалимски (ок. 450 г.) – „За македонските месеци според църковното предание” / Св. Йоан Дамаскин (VII-VIII в.) ; Подготовка за публ. Юлиан Стоянов, Трайчо Станков (N 49). // *Пак там*, с. 495-500; **195.** **Из** „Небеса” / Йоан Екзарх ; Подготовка за публ. Габриела Ангелова, Силвия Славейкова-Китанова (N 50). // *Пак там*, с. 501-506; **196.** **Из** „Шестоднев” / Йоан Екзарх ; Подготовка за публ. Габриела Ангелова (N 51). // *Пак там*, с. 507-519; **197.** „**Похвално** слово за великомъченица Света Неделя” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Петя Накова, Десислава Костова (N 52). // *Пак там*, с. 521-532; **198.** „**Похвално** слово за Света Филотея” / митрополит Йоасаф Бдински ; Подготовка за публ. Кристина Симеонова, Силвия Николова (N 53). // *Пак там*, с. 533-541; **199.** „**Похвално** слово за Свети митрополит Петър” / Св. митрополит Киприан ; Подготовка за публ. Стеляна Димитрова, Дияна Банова (N 54). // *Пак там*, с. 542-547; **200.** „**Похвално** слово за Свети митрополит Киприан” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. Силвия Симеонова, Ирена Ташчиян-Готованска (N 55). // *Пак там*, с. 548-554; **201.** „**Похвално** слово за Свети патриарх Евтимий” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. Иванита Тошева, Катя Тошева (N 56). // *Пак там*, с. 555-568; **202.** „**Похвално** слово за Свети Димитър Солунски” / Димитър Кантакузин ; Подготовка за публ. Ивет Койкова, Светослава Огнянова (N 57). // *Пак там*, с. 569-573; **203.** „**Слово** за отсичане главата на Светия пророк Йоан Кръстител” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. Лада Любенова, Вероника Димитрова (N 58). // *Пак там*, с. 574-578; **204.** **Из** „Поучение за простите” / йеромонах Йосиф Брадати ; Подготовка за публ. Антоанета Методиева, Васил Василев (N 59). // *Пак там*, с. 579-580; **205.** „**Против** потурчванията” / о. Теофан Рилски ; Подготовка за публ. Мария Василева, Красимира Гелкова (N 60). // *Пак там*, с. 581; **206.** **Из** „Слово за ползата от четенето” / о. Йосиф Хилендарски ; Подготовка за публ. Йоана Иванова, Цветелина Коева (N 61). // *Пак там*, с. 582; **207.** „**Пространно** житие на Свети епископ Иларион Мъгленски” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Борислав Борисов, Стоян Главов (N 62). // *Пак там*, с. 583-597; **208.** „**Пространно** житие на Свети митрополит Петър” / Св. митрополит Киприан ; Подготовка за публ. Тихомир Велинов, Калоян Механджийски (N 63). // *Пак там*, с. 598-607; **209.** „**Пространно** житие на Свети Иван Рилски” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Любомира Миткова, Александър Спасов (N 64). // *Пак там*, с. 608-617; **210.** „**Пространно** житие на Света Петка Търновска” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Лилия Рангелова, Васил Василев (N 65). // *Пак там*, с. 618-627; **211.** „**Пространно** житие на Света Филотея Темнишка” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Николай Симеонов, Борис Стаев (N 66). // *Пак там*, с. 628-637; **212.** „**Пространно** житие на Свети цар Стефан Дечански” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. Мая Владимирова, Антоанета Георгиева (N 67). // *Пак там*, с. 638-656; **213.** „**Мъчение** на Свети Йоан Нови Сучавски (Белиградски)” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. Пенка Караиванова, Ива Христова (N 68). // *Пак там*, с. 657-661; **214.** „**Разказ** за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска във Видин и Белград” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. Илияна Камбурова, Георги Минков (N 69). // *Пак там*, с. 662-665; **215.** **Из** „Възстановяване на Рилския манастир и пренасянето на мощите на Свети Иван Рилски в Рила” / Владислав Граматик ; Подготовка за публ. Мариана Таланова (N 70). // *Пак там*, с. 666-667; **216.** „**Кратка** хроника на XVI в.” / Подготовка за публ. Любомир Любомиров (N 71). // *Пак там*, с. 668-669; **217.** „**История** на София и

България" (XVII в.) / епископ Петър Богдан ; Подготовка за публ. Ния Нешева (N 72). // *Пак там*, с. 670-672; **218.** „Потурчване на Чепино" (XVIII в.) / о. Методий Драгинов ; Подготовка за публ. Михаела Ненчева (N 73). // *Пак там*, с. 673; **219.** [Слова на Св. епископ Атанасий Александрийски (IV в.) – Търновско евангелие – Свърлижко евангелие – Хлудов паримейник – Хилендарско евангелие – Средецко евангелие – Станиславов пролог – Евангелие от Анхиало – Пролог от 1337/38 г. – Сборник на поп Филип (преписан през 1345/46 г.) – Висарионов патерик – Лаврентиев сборник – Лесновски паренесис – Зографски апостол – Бдински сборник (1359/60 г.) – Четвороевангелие на видинския митрополит Данаил (преди 1360 г.) – Гръцки стихирар (1367 г.) – Апостол с тълкувания от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) – Осмогласник от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) ...] / Подготовка за публ. Зорница Димитрова (N 74). // *Пак там*, с. 674-681; **220.** „Отломки по средновековна космография и география" / Константин Костенечки (ок. 1380 – третото десетилетие на XV в.) ; Подготовка за публ. Цветелина Илиева, Бисерка Бенедикшева (N 75). // *Пак там*, с. 682-695; **221.** Из „История славяноболгарская ..." (1762 г.) / Св. о. Паисий Хилендарски ; Подготовка за публ. Боряна Николова (N 76). // *Пак там*, с. 697-711; **222.** „Житие и страдания грешного Софрония" / Св. епископ Софроний Врачански ; Подготовка за публ. Християна Илиева (N 77). // *Пак там*, с. 712-716; **223.** Из „Българи от старо време" / Любен Каравелов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 78). // *Пак там*, с. 717-719; **224.** Из „Нешастна фамилия" / Васил Друмев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 79). // *Пак там*, с. 720-722; **225.** „Тая нош сънувах" / Христо Ботев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 80). // *Пак там*, с. 723-725; **226.** Из „Под игото" / Иван Вазов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 81). // *Пак там*, с. 726-727; **227.** Из „Чичовци" / Иван Вазов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 82). // *Пак там*, с. 728-729; **228.** Из „Една българка" / Иван Вазов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 83). // *Пак там*, с. 730-731; **229.** Из „Записки по българските въстания" / Захарий Стоянов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 84). // *Пак там*, с. 732-734; **230.** Из „Меракът на чичо Денчо" / Михалаки Георгиев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 85). // *Пак там*, с. 735-736; **231.** Из „Бай Ганьо" / Алеко Константинов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 86). // *Пак там*, с. 737-739; **232.** Из „Дядовата Славчова унука" / Тодор Влайков ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 87). // *Пак там*, с. 740-741; **233.** Из „Хоро" / Антон Страшимиров ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 88). // *Пак там*, с. 742-745; **234.** „По жътва" / Елин Пелин ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 89). // *Пак там*, с. 746-747; **235.** „Змейно" / Петко Ю. Тодоров ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 90). // *Пак там*, с. 748-750; **236.** „Шибил" / Йордан Йовков ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 91). // *Пак там*, с. 751-756; **237.** Из „Вампирова булка" / Николай Райнов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 92). // *Пак там*, с. 757-760; **238.** Из „Кръв" / Константин Константинов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 93). // *Пак там*, с. 761-763; **239.** „Под шарената черга" / Чудомир ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 94). // *Пак там*, с. 764-765; **240.** Из „Железният светилник" / Димитър Талев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 95). // *Пак там*, с. 766-768; **241.** „Дамата с рентгеновите очи" / Светослав Минков ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 96). // *Пак там*, с. 769-771; **242.** Из „Татул" / Георги Караславов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 97). // *Пак там*, с. 772-774; **243.** Из „Антихрист" / Емилиян Станев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 98). // *Пак там*, с. 775-778; **244.** Из „Тютюн" / Димитър Димов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 99). // *Пак там*, с. 779-784; **245.** Из „Нощем с белите коне" / Павел Вежинов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 100). // *Пак там*, с. 785-786; **246.** Из „Златният век" / Андрей Гуляшки ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 101). // *Пак там*, с. 787-788; **247.** Из „Приключенията на червеното сандъче" / Камен Калчев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 102). // *Пак там*, с. 790-791; **248.** Из „Галактическа балада" / Емил Манов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 103). // *Пак там*, с. 792-796; **249.** Из „Един наивник на средна възраст" / Богомил Райнов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 104). // *Пак там*, с. 795-797; **250.** „Мъжки времена" / Николай Хайтов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 105). // *Пак там*, с. 798-801; **251.** Из „Войната на таралежите" / Братя Мормареви ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 106). // *Пак там*, с. 802-804; **252.** Из „Преди да се родя и след смъртта ми" / Ивайло Петров ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 107). // *Пак там*, с. 805-807; **253.** Из „Цената на златото" / Генчо Стоев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 108). // *Пак там*, с. 808-809; **254.** Из „Много тежко наказание" / Кольо Георгиев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 109). // *Пак там*, с. 810-811; **255.** Из „Пътят на Икар" / Любен Дилев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 110). // *Пак там*, с. 812-816; **256.** „Епични времена" / Йордан Радичков ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 111). // *Пак там*, с. 817-819; **257.** Из „Предречено от Пагане" / Вера Мутафчиева ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 112). // *Пак там*, с. 820-822; **258.** Из „Корените" / Васил Попов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 113). // *Пак там*, с. 823-824; **259.** Из „Време разделно" / Антон Дончев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 114). // *Пак там*, с. 825-826; **260.** Из „Фантастът" / Дончо Дончев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 115). // *Пак там*, с. 827-828; **261.** Из „Дунав мост" / Георги Мишев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 116). // *Пак там*, с. 829-830; **262.** Из „Къща отвъд света" / Георги Данаилов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 117). // *Пак там*, с. 831-832; **263.** Из „Бракониери" / Любен Петков ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 118). // *Пак там*, с. 833-834; **264.** Из „Ая" / Никола Радев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 119). // *Пак там*, с. 835-836; **265.** Из „Белият дявол" / Христо Калчев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 120). // *Пак там*, с. 837-838; **266.** Из „Предназначението на човека" / Владимир Зарев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 121). // *Пак там*, с. 839-840.

*Библиогр. информ.:* **1. Илинчева, И** и др. „Слово за Адам и Ева от началото до свършека" (N 711) / И Илинчева, Н. Нинова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 75 ; 95; 115; 2. **Костова, М.** и др. „Видение, което видя Свети Исая пророк, син Амосов" (N 712) / М. Костова, А. Крумов. // Т р. на



Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 75 ; 95; 115; **3. Янева, Д.** и др. „Слово за пророк Йеремиа и за поробването на Йерусалим” (N 713) / Д. Янева, Д. Попова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 75 ; 95; 115; **4. Стоянова, М.** и др. „Слово за Света Троица” (N 714) / Мария Стоянова, Георги Иванов. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 75 ; 95; 115; **5. Виденов, Р.** и др. „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов” (N 715) / Р. Виденов, И. Иванов. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 75 ; 95; 115; **6. Вуков, Д.** и др. „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Богородица и Вечнодева Мария” (N 716) / Д. Вуков, М. Рачин. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 75 ; 95; 115; **7. Петрова, К.** и др. „Житие на блажения апостол Петър” (N 717) / К. Петрова, Л. Дончева. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 75 ; 95; 115; **8. Белева, Б.** и др. „Ходене на Света Богородица по мъките” (N 718) / Б. Белева, И. Цветанова, Г. Пармакова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 75 ; 95; 115; **9. Атанасова, С.** и др. „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята” (N 719) / С. Атанасова, М. Христова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 75 ; 95; 115; **10. Бъчварова, Н.** и др. „Повест за Кръстното дърво” / поп Йеремиа (N 720) / Н. Бъчварова, С. Галева // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96; 116; **11. Белева, Б.** и др. „Тайна книга на богомилите” (N 721) / Б. Белева, В. Живкова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96; 116; **12. Попов, П.** и др. „Български апокрифен летопис ” (N 722) / П. Попов, А. Асенова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96; 116; **13. Литвин, Я.** и др. „Слово от Кирил Философ за това, как покръсти българите” / Св. Константин-Кирил Философ (N 723) / Я. Литвин, Е. Никифорова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96; 116; **14. Рангелов, Б.** и др. „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта” (N 724) / Б. Рангелов, Д. Михайлова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96; 116; **15. Рангелов, Б.** и др. „Месеослов ” (N 725) / Б. Рангелов, Д. Куличева. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96; 116; **16. Хаджимитова, Д.** и др. „Слово на Господа наш Иисус Христос” (N 726) / Д. Хаджимитова, Е. Говедарска. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96; 116; **17. Димитров, Д.** Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 1-16 (N 726-1). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96; 116; **18. Тодорова, Д.** Речник на личните и географските имена [в Т. I], споменати в текстовете и посочени под NN 1-16 (N 727). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96; 116; **19. Иванова, Александра.** Речник на термини и редки думи [в Т. I], споменати в текстовете и посочени под NN 1-16 (N 728). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96; 116; **20. Иванова, И.** и др. „За буквите” / Черноризец Храбър .73 (N 729) / И. Иванова, М. Георгиева. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96; 116; **21. Герговски, Х.** и др. „Беседа против богомилите” / Презвитер Козма (N 730) / Х. Герговски, С. Цветкова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97; 117; **22. Костова, Г.** и др. „Похвала за Свети Кирил Философ” / Св. архиепископ Климент Охридски (N 731) / Г. Костова, М. Донкова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97; 117; **23. Василев, Д.** и др. „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий” / Св. архиепископ Климент Охридски (N 732) / Д. Василев, Д. Гюрова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97; 117; **24. Момчилова, В.** и др. „Похвала за Свети Йоан Богослов ” / Йоан Екзарх (N 733) / В. Момчилова, Т. Неделчева. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97; 117; **25. Койкова, И.** и др. „Похвала на цар Иван Александър от 1356 г.” (N 734) / И. Койкова, В. Кръстанова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97; 117; **26. Накова, П.** и др. „Похвално слово за великомъченица Неделя ” / Св. патриарх Евтимий Търновски (N 735) / П. Накова, Д. Костова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97; 117; **27. Симеонова, К.** и др. „Похвално слово за Света Филотея” / Йоасаф Бдински (N 736) / К. Симеонова, С. Николова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97; 117; **28. Димитрова, С.** и др. „Похвално слово за митрополит Петър” / Св. митрополит Киприан (N 737) / С. Димитрова, Д. Банова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97; 117; **29. Симеонова, С.** и др. „Похвално слово за Свети митрополит Киприан ” / митрополит Григорий Цамблак (N 738) / С. Симеонова, И. Ташчиян-Готованска. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97; 117; **30. Тошева, И.** и др. „Похвално слово за Свети патриарх Евтимий” / митрополит Григорий Цамблак (N 739) / И. Тошева, К. Тошева. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97; 117; **31. Койкова, И.** и др. „Похвално слово за Свети Димитър Солунски” / Димитър Кантакузин (N 740) / И. Койкова, С. Огнянова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97; 117; **32. Денчева, В.** и др. „Слово за Света Троица” / Св. архиепископ Климент Охридски (N 741) / В. Денчева, В. Аврамова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97; 117; **33. Златанов, М.** и др. Из „Учителното Евангелие” / епископ Константин Преславски (N 742) / М. Златанов, Л. Бойчева-Бориславова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97; 117; **34. Гелева, Н.** и др. „Слово за Възнесение” / Йоан Екзарх (N 743) / Н. Гелева, Д. Бурова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97; 117; **35. Любенова, Л.** и др. „Слово за отсичане главата на Светия пророк Йоан Кръстител” / митрополит Григорий Цамблак (N 744) / Л. Любенова, В. Димитрова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с.

77; 97; 117; **36. Методиева, А.** и др. Из „Поучение за простите“ / йеромонах Йосиф Брадати (N 745) / А. Методиева, В. Василев. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 78; 98; 118; **37. Василева, М.** и др. „Против потурчванията“ / отец Теофан Рилски (N 746) / М. Василева, К. Гелкова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 78; 98; 118; **38. Иванова, Й.** и др. Из „Слово за ползата от четенето“ / отец Йосиф Хилендарски (N 747) / Й. Иванова, Ц. Коева. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 78; 98; 118; **39. Димитров, Д.** Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 17-35 (N747-1). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 78; 98; 118; **40. Стоянова, Ц.** и др. Речник на имената [в Т. 2], споменати в текстовете и посочени под NN 17-35 (N748) / Ц. Стоянова, В. Стоянова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 78; 98; 118; **41. Димитров, Д.** „Именник на българските канове“ (N749). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 78; 98; 118; **42. Веселинов, Н.** Надписи около Мадарския скален релеф (N750). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 78; 98; 118; **43. Соколова, С.** „Надпис на кан Омуртаг (Колона от тъмен сиенит. Църква „Св. 40 мъченици“, В. Търново)“ (N751). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 78; 98; 118; **44. Караиванова, М.** „Битолски надпис на цар Иван Владислав“ (1016 г.) (N752). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 78; 98; 118; **45. Тодорова, М.** „Търновски надпис на цар Иван Асен“ (1230 г.) (N753). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 78; 98; 118; **46. Николов, Д.** „Исторически“ / епископ Константин Преславски (N754). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 78; 98; 118; **47. Григорова, А.** „Български апокрифен летопис от XI в.“ (N755). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79; 99; 119; **48. Апостолова, В.** Из „Синодика на цар Борил: I. Събор против богомилите при цар Борил в 1211 г.“ (N756). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79; 99; 119; **49. Вълковска, С.** Из „Синодика на цар Борил: II. Възобновяване на Българската патриаршия в 1235 г.“ (N757). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79; 99; 119; **50. Тадевосян, Л.** Летописен разказ от времето на цар Иван Асен II (N758). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79; 99; 119; **51. Александров, Б.** „Безименна българска летопис“ (1296 г.) (N759). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79; 99; 119; **52. Таланова, М.** Из „Възстановяване на Рилския манастир и пренасянето на мощите на Свети Иван Рилски“ / Владислав Граматик (N760). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79; 99; 119; **53. Любомиров, Л.** „Кратка хроника на XVI в.“ (N761). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79; 99; 119; **54. Нешева, Н.** „История на София и България“ (XVII в.) / Петър Богдан (N762). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79; 99; 119; **55. Ненчева, М.** „Потурчване на Чепино“ (XVIII в.) / Методий Драгинов (N763). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79; 99; 119; **56. Димитрова, З.** Приписки с летописен характер [Слова на Св. епископ Атанасий Александрийски (IV в.) – Търновско евангелие – Свърлижко евангелие – Хлудов паремейник – Хилендарско евангелие – Средецко евангелие – Станиславов пролог – Евангелие на Анхиало – Пролог от 1337/38 г. – Сборник на поп Филип (преписан през 1345/46 г.) – Висарионов патерик – Лаврентиев сборник – Лесновски паренесис – Зографски апостол – Бдински сборник (1359/60 г.) – Четвероевангелие на видинския митрополит Даниил (преди 1360 г.) – Гръцки стихирар (1367 г.) – Апостол с тълкувания от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) – Осмогласник от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) ...] (N764). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79; 99; 119; **57. Бориславова, Ж.** „Хроника“ / Георгий Амартол (842 – 948 – 1078 г.) (N765). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79; 99; 119; **58. Илиева, Л.** „Съкратена история“ / Йоан Зонара (XI-XII – XIV в.) (N766). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79; 99; 119; **59. Из „Историческо сказание“** / митрополит Константин Манасий (XII в. – преди 1344/45 г.) (N767) / А. Богданов, Р. Бонева, Й. Кръстева, П. Березова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 79; 99; 119; **60. Николова, Б.** Из „История славяноболгарская ...“ (1762 г.) / Св. о. Паисий Хилендарски (N767-1). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 80; 100; 120; **61. Димитров, Д.** Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 36-53 (N767-2). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 80; 100; 120; **62. Павлова, П.** Речник на имената [в Т. 3], споменати в текстовете и посочени под NN 36-53 (N768). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 80; 100; 120; **63. Николова, Б.** Бележка към публикацията на Св. о. Паисий Хилендарски. Из „История славяноболгарская ...“ (1762 г.) – (N 54). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 80; 100; 120; **64. Дянкова, М.** и др. „Пространно житие на Свети Константин-Кирил“ (N 769) / М. Дянкова, Е. Тасков. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 80; 100; 120; **65. Борисова, Б.** и др. „Пространно житие на Свети архиепископ Методий“ (N 770) / Б. Борисова, А. Стоичков. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 80; 100; 120; **66. Борисова, Б.** „Пространно житие на Свети Иларий Мъгленски“ / Св. патриарх Евтимий Търновски (N 771) / Б. Борисова, С. Главов. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 80; 100; 120; **67. Велинов, Т.** и др. „Пространно житие на митрополит Петър“ / Св. митрополит Киприан (N 772) / Т. Велинов, К. Механджийски. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 80; 100; 120; **68. Русева, Ц.** и др. „Народно житие на Свети Иван Рилски“ (N 773) / Ц. Русева, Б. Войнов. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 80; 100; 120; **69. Миткова, Л.** и др. „Пространно житие на Свети Иван Рилски“



/ Св. патриарх Евтимий Търновски (N 774) / Л. Миткова, А. Спасов. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120; **70. Рангелова, Л.** и др. „Пространно житие на Света Петка Търновска“ / Св. патриарх Евтимий Търновски (N 775) / Л. Рангелова, Васил Василев. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120; **71. Симеонов, Н.** и др. „Пространно житие на Света Филотея Темнишка“ / Св. патриарх Евтимий Търновски (N 776) / Н. Симеонов, Б. Стаев. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121; **72. Владимирова, М.** и др. „Пространно житие на Свети цар Стефан Дечански“ / митрополит Григорий Цамблак (N 777-778) / М. Владимирова, А. Георгиева, Я. Дечева. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121; **73. Караванова, П.** и др. „Мъчение на Свети Йоан Нови Сучавски (Белиградски)“ / митрополит Григорий Цамблак (N 779) / П. Караванова, И. Христова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121; **74. Камбурова, И.** и др. „Разказ за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска във Видин и Белград“ / митрополит Григорий Цамблак (N 780) / И. Камбурова, Г. Минков. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121; **75. Джамбаз, Т.** „Разказ за пренасяне на мощите на Свети Иван Рилски в Рилския манастир“ / Владислав Граматик (N 781) / Т. Джамбаз, К. Трайчов. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121; **76. Димитров, Д.** Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 55-66 (N 781-1). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121; **77. Речник** на имената [в Т. 4], споменати в текстовете и посочени под NN 55-66 (N 782) / Д. Томова, В. Колев, Г. Коцев, Б. Бонев, Б. Виденов, А. Тонев, Я. Кудрявцев, Я. Дечева. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121; **78. Илиева, Х.** Бележка към публикацията на Св. епископ Софроний Врачански „Житие и страдания грешнаго Софрония“ – N 67 (N 782-1). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121; **79. Греков, Л.** и др. Из „Богословие (Небеса)“ / Йоан Екзарх (N 783) / Л. Греков, К. Якимова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121; **80. Греков, Л.** и др. Из „Шестоднев“ / Йоан Екзарх (N 784) / Л. Греков, И. Георгиев. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121; **81. Геранлиев, С.** и др. Из „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) (N 785) / С. Геранлиев, Р. Георгиев. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121; **82. Илиева, Ц.** и др. Из „Диалози“ / Псевдо-Кесарий (N 786) / Ц. Илиева, Д. Донева. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121; **83. Илиева, Ц.** и др. Отломки по средновековна космография и география / Константин Костенечки (N 787) / Ц. Илиева, Б. Бенедикшева. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122; **84. Караджинова, М.** и др. Откъс от описание на светите места в Палестина / Константин Костенечки (N 788) / М. Караджинова, Н. Гунешка. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122; **85. Ангелова, Г.** и др. Из „Небеса“ / Йоан Екзарх (N 789) / Г. Ангелова, С. Славейкова-Китанова. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122; **86. Ангелова, Г.** и др. Из „Шестоднев“ / Йоан Екзарх (N 790) / Г. Ангелова, Ю. Цветков. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122; **87. Камбурова, И.** и др. Из „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) / Немесий епископ Емески (N 791) / И. Камбурова, Л. Топалов. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122; **88. Греков, Л.** и др. Медицинско изкуство за всякакъв случай (N 792) / Л. Греков, Г. Александров. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122; **89. Стоянов, Ю.** и др. Календарни знания из „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) (N 793) / Ю. Стоянов, Т. Станков. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122; **90. Димитров, Д.** Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 67-77 (N793-1). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122; **91. Речник** на личните имена [в Т. 5], споменати в текстовете и посочени под NN 67-77 (N 794) / Б. Борисова, М. Ганов, Ц. Драганова, Т. Григоров. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122; **92. Речник** на географските имена [в Т. 5], споменати в текстовете и посочени под NN 67-77 (N 795) / М. Мандалиева, И.Благоева, И. Кулишев, А. Димитров, А. Маждаров, Д. Ганев. // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122; **93. Хаджиминчева, Е.** „Юнак и гора“ (N 806). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123; **94. Хаджиминчева, Е.** „Шо ми е мило и драго“ (N 807). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123; **95. Хаджиминчева, Е.** „Ситен дъжд вали като маргарит“ (N 808). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123; **96. Хаджиминчева, Е.** „Ни прела гора, ни ткала“ (N 809). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123; **97. Хаджиминчева, Е.** „У Недини слънце грее“ (N 810). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123; **98. Хаджиминчева, Е.** „Синко Стояне“ (N 811). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123; **99. Алексиева, К.** „Девойче, жива раздело“ (N 812). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124; **100. Алексиева, К.** „Станав пиле шарено“ (N 813). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124; **101. Алексиева, К.** „Гълъб ми гука в усяя“ (N 814). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124; **102. Митева, Б.** „Прошавай, мамо, прощавай“ (N 815). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124; **103. Митева, Б.** „Два са бора ред поредом расли“ (N 816). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124; **104. Митева, Б.** „Мързелива невеста“ (N 817). // Т р. на Студентското научно общество

при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124; **105. Досева, А.** „Мома змейовица” (N 818). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124; **106. Досева, А.** „Похвали се малка мома” (N 819). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124; **107. Досева, А.** „Гробът на Бона” (N 820). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124; **108. Петрова, Н.** „Булка и гора” (N 821). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124; **109. Петрова, Н.** „Радка се отърва от змей” (N 822). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124; **110. Петрова, Н.** „Неразделни” (N 823). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124; **111. Николаева, В.** „Струна невяста” (N 824). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124; **112. Николаева, В.** „Слънце и Грозданка” (N 825). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124; **113. Николаева, В.** „Цар Иван Шишман на Софийско поле” (N 826). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124; **114. Иванова, И.** „Цар Мурад и Мара” (N 827). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124; **115. Иванова, И.** „Три синджира роби” (N 828). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124; **116. Иванова, И.** „Яна жади девет братя жътвари” (N 829). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125; **117. Свиленова, Д.** „Яна куковица” (N 830). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125; **118. Свиленова, Д.** „Яничарин тъгува за дома си” (N 831). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125; **119. Свиленова, Д.** „Даваш ли, даваш, балканджи Йово” / Пенчо Славейков (N 832). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125; **120. Йосифова, А.** „Марко Кралевити освобождава три синджира роби” (N 833). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125; **121. Йосифова, А.** „Крали Марко изгубва силата си” (N 834). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125; **122. Йосифова, А.** „Индже Войвода” (N 835). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125; **123. Йосифова, А.** „Мануш Войвода” (N 836). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125; **124. Димитров П.** „Хайдушка глава” (N 837). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125; **125. Димитров П.** „Хайдутин и бесило” (N 838). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125; **126. Димитров П.** „Пушка пукна” (N 839). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125; **127. Ахмед, А.** „Азбучна молитва” / епископ Константин Преславски (N 840). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125; **128. Ахмед, А.** „Проглас към Евангелието” / епископ Константин Преславски (N 841). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125; **129. Ахмед, А.** „Предсмъртна молитва” / Св. Константин-Кирил Философ (N 842). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125; **130. Хаджиминчева, Е.** Из „Канон в чест на Свети Димитър Солунски” / Св. архиепископ Методий (N 843). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126; **131. Джерекарова, М.** Из „Похвално слово за Кирил” / Св. архиепископ Климент Охридски (N 844). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126; **132. Джерекарова, М.** Из „Похвално слово за Св. Св. архангелите Михаил и Гавраил” / Св. архиепископ Климент Охридски (N 845). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126; **133. Джерекарова, М.** „Похвала за цар Симеон” / *Анонимен автор* (N 846). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126; **134. Лукарова, М.** „Молитва към Свети Иван Рилски” / Св. патриарх Евтимий Търновски (N 847). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126; **135. Лукарова, М.** „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята” / Св. патриарх Евтимий Търновски (N 848). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126; **136. Момчилова, В.** „Възхвала на Света Петка” / Св. патриарх Евтимий Търновски (N 849). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126; **137. Дешова, Г.** „Обръщение към Света Петка” / Св. патриарх Евтимий Търновски (N 850). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126; **138. Дешова, Г.** „Молитва към Света Петка” / Св. патриарх Евтимий Търновски (N 851). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126; **139. Дешова, Г.** Из „Молитва към Богородица” / Димитър Кантакузин (N 852). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126; **140. Иванов, Н.** Из „Горски пътник” / Георги С. Раковски (N 853). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126; **141. Иванов, Н.** „Къде си, вярна ти любов народна?” / Добри Чинтулов (N 854). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126; **142. Василева, Г.** „Стоян и Рада” / Найден Геров (N 855). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126; **143. Василева, Г.** „Черен арап и хайдут Сидер” / Никола Козлев (N 856). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126; **144. Василева, Г.** „Хубава си, таковино” / Петко Р. Славейков (N 857). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126; **145. Цветанова, М.** „Бистра” / Константин Миладинов (N 858). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126; **146. Цветанова, М.** „Из „Войводата” / Григор Пърличев (N 859). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126; **147. Караджинова, М.** „Наздравица” / Райко Жинзифов (N 860). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127; **148. Караджинова, М.** „Хубава си, моя горо” / Любен Каравелов (N 861). // Т р. на Студентското

научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127; **149. Захарнинова, Р.** „Хаджи Димитър” / Христо Ботев (N 862). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127; **150. Златанов, Ц.** „Де е България?” / Иван Вазов (N 863). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127; **151. Иванова, М.** „Венеция” / Константин Величков (N 864). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127; **152. Русева, Д.** „Кирил и Методий” / Стоян Михайловски (N 865). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127; **153. Лазарова, Д.** „Нарезделни” / Пенчо Славейков (N 866). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127; **154. Пашов, А.** „Сазът ми” / Цанко Церковски (N 867). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127; **155. Пашов, А.** „Българската реч” / Кирил Христов (N 868). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127; **156. Ковачева, В.** „Кокичета” / Димитър Полянов (N 869). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127; **157. Масларова, Н.** „Хайдушки песни” / Пейо Яворов (N 870). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127; **158. Михалчева, Н.** „Сине мой” / Стамен Панчев (N 871). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127; **159. Михалчева, Н.** „Марсилия” / Димитър Бояджиев (N 872). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127; **160. Георгиев, Г.** „На моя син” / Димитър Подвързачов (N 873). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127; **161. Георгиев, Г.** „Към майка си” / Теодор Траянов (N 874). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127; **162. Пандулис, А.** „На Тракия сред звучните нива” / Николай Лилиев (N 875). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127; **163. Караджинова, М.** „Лаура” / Емануил Поддимитров (N 876). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128; **164. Караджинова, М.** „Целина” / Людмил Стоянов (N 877). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128; **165. Григорова, Р.** „Черна песен” / Димчо Дебелянов (N 878). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128; **166. Караджинова, М.** „Нощта извишава звездния си купол” / Никола Ракитин (N 879). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128; **167. Крумов, В.** „Издигнах в най-високите лазури” / Христо Ясенев (N 879). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128; **168. Борисов, К.** „Издигнах в най-високите лазури” / Христо Ясенев (N 880). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128; **169. Борисов, К.** „Цветарка” / Христо Смирненски (N 881). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128; **170. Караджинова, М.** „Почакай, слънце” / Дора Габе (N 882). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128; **171. Сланьовска, С.** „Анна” / Иван Хаджихристов (N 883). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128; **172. Сланьовска, С.** „Никодим” / Крум Кюлявков (N 884). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128; **173. Кожухарова, Б.** „Потомка” / Елисавета Багряна (N 885). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128; **174. Кожухарова, Б.** „Бойчиновският последен бой” / Николай Хрелков (N 886). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128; **175. Чолакова, П.** „Септември” / Гео Милев (N 887). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128; **176. Чолакова, П.** „Носталгия” / Сергей Румянцев (N 888). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128; **177. Георгиева, Р.** „Пред пролет” / Иван Мирчев (N 889). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128; **178. Котева, А.** „Удавници” / Асен Разцветников (N 890). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128; **179. Любенова, К.** „Прозорец” / Ламар (N 891). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128; **180. Стоилова, Е.** „Родопски ден” / Пантелей Матеев (N 892). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129; **181. Михайлова, Б.** „Във влака” / Николай Марангозов (N 893). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129; **182. Ценов, М.** „Родина” / Мария Грубешлиева (N 894). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129; **183. Николова, Е.** „Момина песен” / Магда Петканова (N 895). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129; **184. Чолакова, П.** „Музика” / Димитър Панталеев (N 896). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129; **185. Доцева, М.** „За какво пеше славеят” / Крум Пенев (N 897). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129; **186. Борисова, Д.** „На приятелите” / Никола Ланков (N 898). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129; **187. Караджинова, М.** „Песен за старата предачка” / Камен Зидаров (N 899). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129; **188. Чолакова, П.** „По пътищата ти вървах” / Никола Фурнаджиев (N 900). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129; **189. Кичукова, Б.** „Любов” / Христо Радевски (N 901). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129; **190. Върбанова, М.** „Към родината” / Атанас Делчев (N 902). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129; **191. Спасова, Б.** „Белият конник” / Тодор Харманджиев (N 903). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129; **192. Тодоров, А.** „В Сибир цъфтят цветя” / Георги Волюев Пенчев (N 904). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129; **193. Колева, Д.** „Към родината” / Димитър Гундов (N 905). // Т р. на Студентското научно общество

при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129; **194. Колева, Д.** „Сън” / Младен Исаев (N 906). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129; **195. Пенчова, Г.** „На манифестация” / Атанас Смирнов (N 907). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129; **196. Пенчова, Г.** „Вяра” / Никола Вапцаров (N 908). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130; **197. Кичукова, Б.** Из „Избрана лирика” / Славчо Красински (N 909). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130; **198. Балькчиев, С.** „Чавдарци” / Христо Карпачев (N 910). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130; **199. Цветанова, Б.** „Великият овчар” / Иван Бурин (N 911). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130; **200. Баткова, М.** „Бадемите цъфат” / Николай Стайков (N 912). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130; **201. Баткова, М.** „Прозорец” / Александър Муратов (N 913). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130; **202. Караджинова, М.** „Двубой” / Венко Марковски (N 914). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130; **203. Христова, М.** „Вълнолом” / Иван Пейчев (N 915). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130; **204. Христова, М.** „Обич” / Веселин Андреев (N 916). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130; **205. Симеонова, Х.** „Пръстен” / Веселин Ханчев (N 917). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130; **206. Симеонова, Х.** „Всеотдайност” / Александър Геров (N 918). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130; **207. Лазарова, М.** „Златогърсач” / Богомил Райнов (N 919). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130; **208. Лазарова, М.** „Детство” / Александър Вутимски (N 920). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130; **209. Цветков, З.** „В такава нощ” / Цветан Спасов (N 921). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130; **210. Лобутова, А.** „Коли под звездите” / Валери Петров (N 922). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130; **211. Нисторова, Е.** „Буйният вятър” / Добри Жотев (N 923). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130; **212. Димчева, Б.** „Гара” / Николай Зидаров (N 924). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131; **213. Ставрева, Е.** „Прегръдка” / Блага Димитрова (N 925). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131; **214. Сакалова, К.** „Калофер” / Владимир Иванов Голев (N 926). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131; **215. Голева, Е.** „Между небето и земята” / Димитър Методиев (N 927). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131; **216. Минчева, Н.** „Хора и кучета” / Георги Свежин (N 928). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131; **217. Игнатова, Ж.** „Майчинство” / Невена Борисова Стефанова (N 929). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131; **218. Денчева, Д.** „Дали защото си безкрайно млада...” / Божидар Божилов (N 930). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131; **219. Русинов, Н.** „Созопол” / Радой Ралин (N 931). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131; **220. Караджинова, М.** „Омразата не бива да угасва” / Давид Овадия (N 932). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131; **221. Сотиров, С.** „Сега, когато ситен дъжд вали” / Славчо Чернишев (N 933). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131; **222. Тодоров, М.** „Любов – магическа реалност” / Павел Матев (N 934). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131; **223. Захариев, И.** „Есен” / Георги Георгиев Джагаров (N 935). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131; **224. Карагодорова, Н.** „Когато се раждаше денят” / Климент Пенев Цачев (N 936). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131; **225. Грънчарова, Я.** „Пролет” / Вълчо Драганов Раковски (N 937). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131; **226. Ахмедова, А.** „Сън” / Людмила Исаева (N 938). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131; **227. Димитров, Б.** „Романтичен сонет” / Иван Иванов Давидков (N 939). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131; **228. Василева, М.** „Мечешка кожа” / Иван Дашев Радов (N 940). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132; **229. Василева, М.** „Как се роди песента” / Димитър Иванов Дублев (N 941). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132; **230. Илиев, С.** „Внезапно чувство” / Найдено Вълчев (N 942). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132; **231. Славов, С.** „Родина” / Лиана Даскалова (N 943). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132; **232. Николова, П.** „Очите говорят” / Усин Керим (N 944). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132; **233. Петрова, С.** „Най-важното е да бъдеш цветен” / Лиляна Стефанова (N 945). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132; **234. Георгиева, К.** „Другарю” / Станка Пенчева (N 946). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132; **235. Керемедчиева, Н.** „Лисиче” / Петър Алипиев (N 947). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132; **236. Керемедчиева, Н.** Из „Дни на проверка” / Пеню Пенев (N 948). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132; **237. Рунева, А.** „Рокля” / Първан Стефанов (N 949). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132; **238. Палашева, С.** „Сестричка” / Стефка Палашева (N 950). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132; **239. Маринска, Д.** „Ода за СССР” / Орлин Орлинов (N 951). // Т р. на



Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132; **240. Илиева, В.** „Ваканция” / Петър Караангов (N 952). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132; **241. Комитска, В.** „На тридесет и три години” / Димитър Стефанов (N 953). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132; **242. Десподова, В.** „Момче” / Слав Хр. Караславов (N 954). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132; **243. Десподова, В.** „Приказка за одъра” / Андрей Германов (N 955). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132; **244. Витанова, В.** „Тази, що обичах и обичам...” / Георги Струмски (N 956). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133; **245. Конталева, К.** „Пансий обикаля още” / Евтим Евтимов (N 957). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133; **246. Конталева, К.** „Наистина ли си отива лятото” / Христо Фотев (N 958). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133; **247. Стоилова, Е.** „България” / Дамян Дамянов (N 959). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133; **248. Джамбазова, Й.** „Колко струва билетът за Кремиковци” / Любомир Левчев (N 960). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133; **249. Календерска, М.** „Размисъл” / Владимир Башев (N 961). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133; **250. Календерска, М.** „Поезия за Созопол” / Никола Инджов (N 962). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133; **251. Кловев, В. К.** К отчетному докладу на XXI Годишном собрании Отделения библиотековедения Международной академии автоматизации 11 марта 2015 г. // <[https://plus.google.com/u/0/photos/108510409298775534593/albums/6125457510796210225?authkey=COMus\\_e6wJb8Lg](https://plus.google.com/u/0/photos/108510409298775534593/albums/6125457510796210225?authkey=COMus_e6wJb8Lg)>

Рец.: **Василев, Н.** и др. За антологията на България (LIBER AUREUS) (Принципи, структура, дидактика) / Н. Василев, А. Куманова. // *Издател* (В. Търново), 2014, N 1-2, с. 19-32.

**9. Вж например** изд.: **Енчева, М.** Информационно брокерство : Учеб. помагало. – София : За буквите – О писменехъ, 2014. – 67 с.

**10. Вж:** бел. 8.

**11. Информация :** Точно – кратко – изчерпателно определение. // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ (София), Т. I, 2008, с. 489-496;

**Личност :** Точно – кратко – изчерпателно определение. // *Пак там*, Т. IV, 2009, с. 457-458;

**Ценност :** Точно – кратко – изчерпателно определение. // *Пак там*, Т. V, 2010, с. 737-738;

**Свобода :** Точно – кратко – изчерпателно определение. // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 535-536;

**Истина :** Точно – кратко – изчерпателно определение. // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 737-738;

**Знание :** Точно – кратко – изчерпателно определение. // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 625-630.

**Наука :** Точно – кратко – изчерпателно определение. // *Пак там*, Т. IX, 2014, с. 72-73.

**Творчество :** Точно – кратко – изчерпателно определение. // *Пак там*, Т. X, 2015, с. 238-255.

**12. Фр. от лат.:** **cohaesio** – букв. намирам се във връзка.

**Ризома** (*фр.* /rhizome/ *от старогр. и лат.:* rhizoma; *англ.:* rhizoma – корен, коренище; ствол, разклонение; *преп.:* род, поколение, раждане, произход).

Ризомата е устроена така, че в нея всяка пътека има възможност да се пресече с друга (други).

Това разбиране е в съответствие с концепцията на видните представители на модерната западноевропейската философия Ж. Делюз и Ф. Гатари (*See: Deleuze, G. et al. Rhizome : Introd. / G. Deleuze, F. Guattari. – Paris : Minuit, 1976. – 74 p.*).

Веригата от връзки в информационната реалност е наблюдаема по **логическата формула:** ПОНЯТИЕ – СЪЩНОСТ – СТРУКТУРА – ИНФОРМАЦИОННА РИЗОМА.

**Информационна ретикюла** (*лат.:* reticulum – мрежичка) е **мрежата – решетката – фреймът – ретикюлата** е структурна форма, носеща конструкция, **каркас** (*ит.:* carcassa) на информацията.

Този **ментален** (*фр.:* mentalisme – мисловен, езиков, основан на умствената дейност) **конструкт** е формообразуващ за **информационната ризома**.

Това разбиране е в съответствие с концепцията на философа – системолог А. А. Любищев.

Понятията „**ретикюла**” (А. Любищев), „**фрейм**” (М. Мински) и „**ризома**” (А. Куманова) са разграничими, независимо от това, че на обобщено равнище на разглеждането им и при първо приближаване към същността на разкриваните чрез тях феномени те се употребяват като синоними.

Между тях има видими различия, които са свързани със следните отгънъци на употребата им:

- „ретикула” (*вж: по-горе*) – за фиксиране на самия принцип на мрежестото построение;  
- „ризома” (*вж: по-горе*) – за описание на по-свободни мрежести построения от връзки („леки” конструкции);  
- „фрейм” (*англ.: frame* – структура за представяне на знания: минимално необходима структурна информация, която еднозначно определя даден клас от обекти) – за обозначаване на по-строги решетки (структури) („тежки” конструкции).

Мрежестите построения са **комбинативни естествени системи**.  
Те имат вид на **кристалографична решетка** с много измерения.

*Вж: по-подробно: Куманова, А. Ризома на инфосферата : Морфология на библиографията : Генезис на световната универсална библиография : Теория на библиогр. форма : Учебник по общо библиографознание / Предг., рец. С. Денчев ; Обща ред., дейкис Н. Василев ; Експертна ред. Н. Казански ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Терминолог. ред. Д. Ралева ; Справочно-информ. ред. Ц. Найденова, А. Даскалов ; Рец.: А. Соколов, В. Леонов, И. Теофилов. – С. : За буквите – О писменехъ, 2012. – 1-442, I-CCCLII, 443-534 с. : 350 ил., 59 сх., 22 репрод. – (Факлоноски ; IV). – Списък на цит. лит.: 1440 ном. назв. – Табл. на термините и понятията, използвани от евро-американските специалисти през XVIII-XXI в. за диференциация на библиогр. явления, имащи отношение към формата на библиогр. информация: 1180 назв. на 20 ез. – Именен показалец ; Географски показалец ; Показалец на заглавията ; Списък на съкращенията.*

Юбил. изд., посветено на 250-годишнината от написването на „История славяноболгарская ...” от Св. о. Паисий Хилендарски.

*Публ. и в:* <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>.

*Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2012):* <<http://www.sno.unibit.bg>>.

*Съдържа:*

1) (с. 9-12:) **Денчев, С.** Учебник за хуманизма на библиографската наука.

2) (с. 480-486:) **Соколов, А. В.** Квинтесенция на човечността.

3) (с. 487-491:) **Василев, Н.** Философия на библиографията като изкуство в душата на художник (overt / covert) : Дейкис на ризомата на инфосферата (Слово на редактора).

*Рец.:* **1. Василев, Н.** Философия на библиографията като изкуство в душата на художник (overt / covert):

Дейкис на ризомата на инфосферата. // *Информ. бюл. на Център библиограф. БАН (С)*, 2013, N 8-9 (74), с. 19-22; **2. Соколов, А. В.**

Библиографията кризома инфосфери : Рец. на нов. изд. учеб. А. В. Кумановой „Введение в гуманитарную библиографию” (С., 2012). // *Вестник Санкт-Петербургск. гос. унив. культуры и искусств* : Науч. журнал, 2014, N 2 (19) июнь. , с. 181-183.

Авторът на *наст. изследв.* се придържа към позицията за определението на понятието „**Електронна библиотека**”, защитено в трудовете на акад. А. И. Земсков, проф. Я. Л. Шрайберг и др. – *вж: Земсков, А. И.* и др. Електронна информация и електронни ресурси : Публикации и документи, фондове и библиотеки / А. И. Земсков, Я. Л. Шрайберг ; Под ред. на Л. А. Казанченковой. – Москва : ФАИР, 2007. – 528 с. : с ил. – (Специальный издательский проект для библиотек):

Електронната библиотека е съвкупност от електронни ресурси, организирани в електронна форма по библиотечен принцип (или по специален начин, нямачи отношение към библиотеката в традиционното разбиране на това понятие), т.е. на базата на известните правила и технологии на традиционното библиотечнознание, включвайки комплектуването, обработката, систематизацията, предметизацията, съхранението и другите процеси и технологии, в това число – и създаване на каталог и справочно-информационен апарат.

13. *Лат.*

14. *Лат.*

15. *Вж публ.* например от Югозападния университет „Неофит Рилски” под рубрика Студентски изследвания 2009 : Доклади:

**Обичаят старци** в с. Бачево, Разложко. // <<http://www.pub.umich.edu/>>. – 23.06.2010;

**Римска архитектура** от античната Монтана. // <<http://www.pub.umich.edu/>>. – 23.06.2010;

**Света Богородица** – златна ябълка. // <<http://www.pub.umich.edu/>>. – 23.06.2010;

**Софийската църква** „Св. София”. Архитектурно-исторически проблеми. // <<http://www.pub.umich.edu/>>. – 23.06.2010.

16. *Срв. например* с поместените от:

- Московския държавен университет. Факултет по международни отношения: Студенческият альманах



„Кто мы? РЕГ-2: Взгляд сквозь призму глобализации“ : Електронно изд. // <<http://www.mosgu.ru/nauchnaya/ss/text/>>. – 23.06.2010;

- **Университета на щата Мичиган (University of Michigan, Ann Arbor): Michigan Daily** : Всекидневен вестник на студентите от Унив. в Ан Арбър, щат Мичиган. (излиза от 1890 г.; от понеделник до петък през есенния и зимния семестър, през пролетта и лятото излиза седмично; с разнообразна тематика из студентския живот – кампус, администрация, спорт, култура, новини и др.) // <<http://www.pub.umich.edu/>>. – 23.06.2010; **Gargoyle** : Хумористично списание с кратки разкази, интервюта, сатира, илюстрации, рисунки. Студентско творчество. // <<http://www.pub.umich.edu/>>. – 23.06.2010;

- **Университета на щата Тексас в Арлингтън (University of Texas, Arlington):** електронни страници: <<http://www.uta.edu/studentpubs/>>, на които откриваме: „Отчетен доклад за периода 2004-2006 г.“, от който става ясно, че студентските публикации през 2004-2006 включват вестник **The Shorthorn** и списание **Renegade general interest magazine**; те се номинират всяка година и печелят награди (**The Shorthorn** е най-добрият студентски всекидневник в щат Тексас; уебсайтът на **The Shorthorn website** <<http://www.theshorthorn.com>> публикува новини за важните събития за времето, когато се подготвят броевете на вестника; персонално сътрудниците на **Shorthorn** и **Renegade magazine staff** са спечелили 100 държавни, регионални и щатски награди през 2005-06; двете издания осигуряват заетост – има Студентски комитет, който разпределя средствата, паралелно с учебната работа, на повече от 100 студенти);

- **Университета на Хюстън в щата Тексас (University of Houston, Texas):** електронни страници на целогодишно издание: <<http://www.uh.edu/sp/>> (Студентски комитет избира главния редактор на всекидневния вестник **The Daily Cougar**, който излиза от 1934 г.; от понеделник до петък през есенния и зимния семестър, 2 пъти седмично – в летния период);

- **Университета на щат Тенеси в Ноксвил (University of Tennessee, Knoxville):** електронни страници <<http://web.utk.edu/~spubs/>> (Департаментът „Студентски публикации“ осъществява административна координация и поддръжка на 3 независими студентски издания: всекидневен вестник, литературно-художествено списание и годишник (албум – снимки и данни за членовете на всеки випуск; по специализирана програма се развиват уменията и интересите на студентите в области като: журналистика, фотография, графичен дизайн, развлечения, маркетинг, комуникации и др.);

- **Университета на Йейл в Ню Хевън, щата Кънектикът (New Haven, Connecticut):** <<http://www.yale.edu/bass/journalism/publications/index.html>> (в университета има Писателски център /The Writing Center/, където всички желаещи да се усъвършенстват професионално могат да разчитат на консултация, съвет или помощ; програмата Журналистическа инициатива в Университета има уебсайт, който предлага студентско сътрудничество за следните официални издания в Йейл: **Afrika Now, Yale Anglers' Journal, The Yale Daily News, The Yale Daily News Magazine, Development Magazine, Dimensions, Yale Economic Review, The Yale Free Press, The Yale Globalist, The Yale Herald, The Hippolytic, The Yale Journal of Medicine & Law, The Yale Journal of Public Health, The Yale Israel Journal, The New Journal, Yale Philosophy Review, The Politic, Yale Scientific, Sphere, stYle, Volume Magazine; The Yale Entrepreneur** търси сътрудници за блога си <<http://www.yespeaks.com>>.

**YUM (The Yale Undergraduate Magazine)** е литературното списание на кампоса и включва поезия, проза, илюстрации и други.

**17. Годишник** на Българския библиографски институт „Елин Пелин“ : Т. I-IX : Т. I (за 1945-1946) – Т. IX (за 1962). – С., 1948-1963.

**18. Шапкалова, С.** Феноменология на Библиотеката на Богословския факултет при Софийския университет „Св. Климент Охридски“ в контекста на идеята и реалността „информационна среда“ : Междунар. науч. конф. „Глобализация, дигитализация, достъп и опазване на културното наследство“, София, 8-10 ноември 2006 г. = Phenomenology of the Library or the Theology Faculty of the St. Kliment Ohridski University of Sofia in the context of the idea and the reality of „Information environment“ : Intern. sci. conf. „Globalization, Digitalization, Access and Preservation of Cultural Heritage“, Sofia, 8-10 November 2006. // <<http://www.slim.emporia.edu/globenet/Sofia2006/Index.htm>>. – 27.05.2006. – 6 с.

**Златкова, П.** Информационна картина феномена „личност“: Социално-психологически и онтологически дискурс счастья : [Докл. на науч. електронна конф. на Тулския държ. унив. „Счастливые страницы в истории человечества и повседневной жизни людей“, 23.04.2009 г.] // *Счастливые* страницы в истории человечества и повседневной жизни людей. – Тула, 2009, с. 236-238.

**19. Вж например: Стилиянов, Т.** Светът принадлежи на най-добрите : Интелектуално събитие

в живота на Младежко иновационно и информационно общество АБ и Студентското научно общество при СВУБИТ [ : За удостоаването с отличие за най-добро изследване на студента на СВУБИТ Светлозар Стоичков на 10.12.2008 г. на Втори национален форум на Младежко иновационно и информационно общество (МИИО) АБ.] // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 97-103. <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>>. – Публ. на фотогр. на форума / С. Пелова.

**20. Вж: Манчев, В.** Три семантично и графично изоморфни книги (N 619). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ, Т. VIII, 2013, с. 145-147.

*Срв. например:* докладите на студенти от Софийския университет „Св. Климент Охридски“, представени на X Студентска научна конференция и изложба:

**Мила Кръстева** (I курс, ред. – спец. История, СУ „Св. Климент Охридски“)   
Културният принос към българската възрожденска книжовност на печатарско дружество „Промишление“ в Цариград   
**1057**

**Маргарет Поппетрова** (II курс, ред. – спец. История, СУ „Св. Климент Охридски“)   
Новата българска литература – първите истории на 20-те – 40-те години на XX в.   
**1058**

**Мила Кръстева** (II курс, ред. – спец. История, СУ „Св. Климент Охридски“)   
Денят на светите равноапостоли Кирил и Методий на страниците на българския възрожденски периодичен печат   
**1392**

**21. Куманова, А.** и др. Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина“ (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилигеум – Идилчен триптих : [1-3] / А. Куманова, Н. Василев ; Предг. А. Куманова, Н. Василев ; Интродукция А. Куманова ; Дейкис Н. Василев ; Под ред. на И. Теофилов, о. С. Пашов ; Терминол. ред. Н. Казански ; Справ.-информ. ред. Цв. Найденова, А. Даскалов, Д. Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова ; *Посв. се на проф. С. Денчев ; Епиграф.: „Помогни ми, Господи, да помогна на слепите да прогледнат.“* – Н. Василев. – София : За буквите – О писменехъ, 2013. – 1-10 ; I-X ; 11-392 с. : с ил. – (Факлоносци ; VIII). – Показалец на имената ; Показалец на загл. на текстовите произведения ; Показалец на загл. на муз. творби ; Показалец на съкр. на авт. и цит. текстове ; Списък на ил. ; Списък на съкр.

*Публ.* и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ“ (2013): <<http://www.sno.unibit.bg>>. *Публ. и в:* <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>.

*Съдържа:*

1) (с. I-IX:) **Куманова, А.** и др. Ризма на литературното съзрение и познание (Предговор) / А. Куманова, Н. Василев.

2) (с. 13-47:) **Куманова, А.** Святото Кирило-Методиево дело: Провидчество на XXI век (Философска и информационна картина на познанието и обществото) (Интродукция).

3) (с. 347-356:) **Василев, Н.** Поетика на метонимичната интеракция – ораторията „Бяла светлина“ (Дейкис). *Рец.:* **1. Симова, П.** Панорама на българския национален литературен космос. // *Издавател* : Научно сп. за книгата (В. Търново), XV, 2013, N 3-4, с. 63-64. – *Рез. на англ. ез.*; **2. Шапкалова, С.** За универсалната справочна книга „Златна христоматия на България“. // *Информ. бюл. на Център. библи. на БАН* (София), 2015, N 1 (84), с. 33-34 <[cl.bas.bg/about-central-library/bulletin-of-central-library-of-bas/84-\(1\\_2015\).pdf](http://cl.bas.bg/about-central-library/bulletin-of-central-library-of-bas/84-(1_2015).pdf)>.

*Отз.:* **1. Чобанов, А.** Песен на песните [VII Студентска научна конференция и изложба „Информацията фактор, мисия, истина“ („The information – factor, mission, truth“) на Унив. по библиотекознание и информ. технол. – 20.05.2011 г.]. // *Науч. тр.* на Унив. по библиотекознание и информ. технол. (София), 2012, Т. 10, с. 447-449. – *Рез. на рус. и англ. ез.* – Вложка: Стратификация на изследванията на Студентското научно общество (СНО) при УниБИТ (I-VII студентски научни конференции (2005-2011 г.) (2 стр.); **2. Пандулис, А.** и др. „Отворете и простете“ [ : IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия“ („Information culture: science – art – religion“, 17.05.2013 г.)] / А. Пандулис, М. Караджинова. // *Информ. бюл. на Център. библи. на БАН* (София), 2013, N 4-5, с. 13-14; **3. Пандулис, А.** и др. „Отворете и простете“ [IX Студентска науч. конф. на Студентското научно общество при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия“ – „Information culture: science

– art - religion” (девиз: „Знанието е сила” – „Scientia est potentia”) (17.05.2013 г.) (259 доклада: NN 709-967).  
Представяне на ораторията за България „Бяла светлина” – „Отворете и простетете” / А. Пандулис, М. Караджина  
; Епиграф: „Res, non verba – Дела, а не думи”. // *Издавател* : Научно сп. за книгата (В. Търново), XV, 2013, N 3-4, с.  
49-52. – *Рез. на англ. ез.*; **4. Пандулис, А.** и др. Res, non verba ; Дела, а не думи [ : За IX Студентска науч. конф. на  
Студентското науч. о-во при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” (17.05.2013 г.)] / А.  
Пандулис, М. Караджина. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 40, ноември 2013,  
с. 25; **5. [Денчев, С.]** Подпомагане на обучението и развитието на студентите: Разд. III [ : За дарението на УниБИТ от  
... А. Куманова на класическа и електронна библиотека „Нестинариана”]. // [Денчев, С.] Отчет за Ректора за дейността  
на УниБИТ за учебната 2012/2013 година. – София, 2014, с. 56; **6. Струмина, С.** Научен форум за обществото на  
знанието и хуманизма на XXI век : [XII национална научна конференция с международно участие „Обществото на  
знанието и хуманизмът на XXI век” (София, УниБИТ, БАН – 31.10 – 1.11.2014 г. : За Академичната интеракция на  
УниБИТ „Почакай, слънце!”]. // *Учителско дело*, N 35 (3894), 10 ноември 2014, с. 6. – Публ. на фотогр. от Студентската  
постерна сесия на 31.10.2014г. „Книжовност и хуманизъм” / Д. Бодражев.

## ИЛЮСТРАЦИИ

*Ил. 1. Корица на Том I на „Трудовете на СНО при УниБИТ”  
(София, 2008)*

*Ил. 2. Корица на Том II на „Трудовете на СНО при УниБИТ”  
(София, 2008)*

*Ил. 3. Корица на Том III на „Трудовете на СНО при УниБИТ” –  
Англо-руско-български речник  
по библиотечна и информационна дейност  
(София, 2010)*

*Ил. 4. Корица на Том IV на „Трудовете на СНО при УниБИТ”  
(София, 2009)*

*Ил. 5. Корица на Том V на „Трудовете на СНО при УниБИТ”  
(София, 2010)*

*Ил. 6. Корица на Том VI на „Трудовете на СНО при УниБИТ” – с вложка:  
Свети отец Паисий Хилендарски.  
История славяноболгарская ... :  
Информационен код на българската книжовност и литература :  
I. Аналитика (Историография. Сигнифициран препис.  
Коментар. Именен показалец. Географски показалец. Тезаурус);  
II. Синтез (Лексикална морфология.  
Семантика. Синтагматика. Синархия)  
(София, 2011)*

*Ил. 7. Корица на Том VII на „Трудовете на СНО при УниБИТ”  
(София, 2012)*

*Ил. 8. Корица на Том VIII на „Трудовете на СНО при УниБИТ”  
(София, 2013)*

*Ил. 9. Корица на Том IX на „Трудовете на СНО при УниБИТ”*

(София, 2014)

Ил. 10. Корица на Том X на „Трудовете на СНО при УниБИТ”  
(София, 2015)

Ил. 11. Титулна страница на „Англо-руско-българския речник  
по библиотечна и информационна дейност”  
(София, 2010)

Ил. 12. Корица на изд.:

Куманова, А. Когнитология на компаративистичната терминология  
по библиотечна и информационна дейност  
(Към проблема за създаването на англо-руско-български речник) :  
Панепистемия на библиотечно-информационната сфера :  
Триезичният речник – тектоничен ментален етимологичен прибор  
(София, 2012) – (Сер. Факлоноски ; V)

Ил. 13. Корица на изд.:

Куманова, А. Когнитология компаративистической терминологии  
в сфере библиотечной и информационной деятельности  
(К проблеме создания на англо-руско-болгарского словаря) :  
Панэпистемия библиотечно-информационной сферы :  
Трёхязычный словарь – тектонический ментальный прибор  
(София, 2012) – (Сер. Факлоноски ; VI)

Ил. 14. Корица на изд.:

Kumanova, A. Cognitology of the comparativistic terminology  
of library and information terminology  
(To the problem of creation  
of a dictionary in English, Russian  
and Bulgarian languages):  
Panepisteme of the library-information sphere :  
The trilingual dictionary – tectonic mental device  
(София, 2012) – (Сер. Факлоноски ; VII)

Ил. 15. Корица на изд.:

Свети отец Паусий Хилендарски.  
История славяноболгарская ... :  
Информационен код на българската книжовност и литература :  
I. Аналитика (Историография. Сигнифициран препис.  
Коментар. Именен показалец. Географски показалец. Тезаурус);  
II. Синтез (Лексикална морфология.  
Семантика. Синтагматика. Синархия)  
(София, 2011) – (Сер. Факлоноски ; II)

Ил. 16. Емблема на електронна библиотека HUMANITARIANA

Ил. 17. Емблема на електронна библиотека EVRISTIANA

*Ил. 18. Емблема на електронна библиотека PSYHOLOGICA*

*Ил. 19. Корица на изд.:*

*Куманова, А. Нестинариана :  
Историография. Систематизиран аотиран библиографски указател.  
Фотомонография :  
Учебно пособие по дисциплината  
„Нестинарство: Информационни кодове на културното наследство”  
(София, 2012) – (Сер. Факлоносци ; III)*

*Ил. 20. Корица на изд.:*

*Куманова, А. Нестинариана : Историография. Фотомонография :  
Учебное пособие / Науч. и яз. ред. Николай Василев  
(София, 2014) – (Сер. Факлоносци ; XII)*

*Ил. 21. Корица на изд.:*

*Kumanova, A. Nestinariana : Historiography. Photomonography :  
Compendium / Sci. and language ed. Nikolay Vasilev  
(София, 2014) – (Сер. Факлоносци ; XIII)*

*Ил. 22. Корица на изд.:*

*Златна христоматия на България : Кн. II. Антология :  
Аналитико-синтетична архитектурника на българското изязно слово  
от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) :  
Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане /  
Състав., послесловие: Н. Василев, А. Куманова ; Науч. консулт.: И. Паси, С. Денчев  
(София, 2014) – (Сер. Факлоносци ; IX)*

**Проф. д.п.н. Александра Куманова**

**ТРУДОВЕ**  
на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии  
**Том XI, 2016. XI Студентска научна конференция**  
☞  
**PROCEEDINGS**  
of the Student Scientific Society of the State University of Library Studies  
and Information Technologies  
**Volume XI, 2016. XI Student Scientific Conference**

**СИСТЕМА ОТ ЕЛЕКТРОННИ БИБЛИОТЕКИ –  
ОБРАЗЦИ НА МАЩАБНИ  
ЕКИПНИ НАУЧНОИЗСЛЕДОВАТЕЛСКИ РЕЗУЛТАТИ  
С УЧАСТИЕТО НА СТУДЕНТИТЕ  
(Томове VII-X на „Трудове на СНО при УниБИТ“):  
Документиране и архивиране на уникален аудиторен и  
извънаудиторен учебен процес – вторично-документален преглед)**

(Изказване на XI Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ)

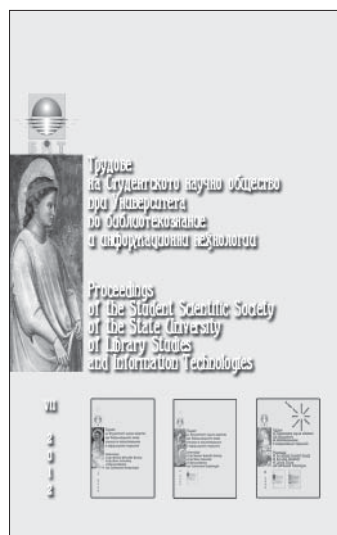
*„Aut inveniam viam, aut faciam” –  
„Или ще намеря пътя, или ще прокарам път”*

Обстояният преглед на написаното в „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” (по-надолу: „Тр. / СНО на УниБИТ”) [1] показва, че за периода от 2008 до 2011 г. (томове I-VI) се появяват на бял свят две монографични издания, които са в пряка зависимост с научния потенциал на нашите възпитаници:

- „Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” – електронна библиотека **ETIMOLOGICA** [2] и

- „Свети отец Паисий Хилендарски. История славяноболгарская ... : Информационен код на българската книжовност и литература” – електронна библиотека **PAISIADA** [3].

За създаването на цитираните речник





[2] и справочно-енциклопедична *Паусиада* [3] е необходимо координираното творчество на общо 421 студенти, участници в ежегодните студентски научни конференции на университета, чиито имена се наблюдават директно в разширените анотирани съдържания на български, руски и английски език и Именния показалец към ежегодното издание „*Тр. / СНО на УниБИТ*“. Методиките на *цитираните* две уникални издания са описани детайлно в принадлежащите им фрагменти (томове I-VI).

След такива творчески върхове на екипната научноизследователска работа на УниБИТ, реализирана с прякото участие на студентите, е трудно да си представим развитието на очертаващата се научно-педагогическа линия...

За да видим това развитие, необходимо е аналитично вглеждане в томове VII-X (към 22 май 2015 г. – XI Студентска научна конференция и изложба на университета) на „*Тр. / СНО на УниБИТ*“, което на практика е обект на настоящото рецензиране.

И четирите тома (VII-X), посочени тук, както и цялата поредица от ежегодника („*Тр. / СНО на УниБИТ*“) излизат със стриктен информационен интервал (до половин година след съответните студентски научни конференции) и регулярна ежегодна периодичност.

Обект на мащабни екипни научноизследователски резултати с участието на студентите в тези томове са именно **електронните библиотеки на УниБИТ**:

- **EVRISTIANA** (пълнотекстова база – библиографиране на 495 сайта на български, руски и английски език за 165 научни открития на човечеството) (том VII) [4];

- **PSIHOLOGICA** (пълнотекстова база – библиографиране на 240 сайта на български, руски и английски език за 80 концепции за личността в психологията) (том VII) [5].

Описваният опит е основан на методологията, залегнала в **електронната библиотека на УниБИТ HUMANITARIANA**

(библиографиране на 480 сайта на български, руски и английски език за 160 автори на хуманитарни концепции за човека от древността до XXI в.) (том VI) [6].

Този опит намира продължение в **електронната библиотека на УниБИТ ANTOLOGICA**, основана на пълнотекстовото описание на 40 антологии, избрани по комплекс от семантични критерии от първоначално събран масив от 400 антологии за цялата история на българската литература (том VIII-IX) [7], и в **електронната библиотека на УниБИТ NESTINARIANA** (библиографиране на 1527 източника на 20 езика по комплекса на нестинарската феноменология като пресемантизиран култ към



светлината, подбрани на основата на работа с международните универсални библиографски указатели и традиционните и електронните каталози в България, Русия, Италия, Турция и Иран) (томове I-VIII) [8].

Характеризираната продукция от електронни библиотеки е разкрита не само във всеки един от цитираните *по-горе* томове на „*Тр. / СНО на УниБИТ*”. Методология за студентските изследвания генерира специално и серия „Факлоносци” на издателство „За буквите – О писменех”. Всички издания и на „*Тр. / СНО на УниБИТ*”, и на серия „Факлоносци” са въведени и в електронната страница на СНО ([www.sno.unibit](http://www.sno.unibit)).

Студентите, участници в отговорната екипна работа – създаването на електронните библиотеки на УниБИТ, имат и почетната мисия да се изявяват в научните конкурси, представяни в отделните томове на „*Тр. / СНО на УниБИТ*” на ключовите за информатизацията понятия: **информация** (том I); **личност** (том IV); **ценност** (том V); **свобода** (том VI); **истина** (том VII); **знание** (том VIII); **наука** (том IX); **творчество** (том X)...

Ето основните качествени черти на електронните библиотеки на УниБИТ:

- панорамност (1);
- научност (2);
- свързаност с хомеостаза на електронното пространство и традиционните каталози на библиотеките (3);
- наличие на ефективен справочно-информационен апарат към всеки от продуктите (показалци) (4);
- публичност (продуктите се появяват периодично в постоянно обновяван вид и имат относително висок резонанс в създаването на рецензии и отзиви върху тях) (5).

Тази модерна продукция е във висша степен полезна. Тя често – по данните за ползването ѝ от наблюдаването на електронния сайт на СНО – попада в ползрението на научната общественост.

Електронните библиотеки на УниБИТ са уникални и сигурно затова са сред най-търсените в сайта на СНО на университета, те често се цитират в различни дипломни работи и в други изследвания (*срв.: прилаганата тук цитирана литература*)...

Електронните библиотеки на УниБИТ и самите томове на „*Тр. / СНО на УниБИТ*”, в които студентите правят първите си публикации, са и надеждни вторично-документални инструменти за осъществяването на широкомащабни търсения на информация по съответната проблематика.

Тези върхови продукти, които са сърцевина на „*Тр. / СНО на УниБИТ*”, очертават профила на масивни научноизследователски екипи



от по няколко стотин участници – студентите на университета (в границите средно на 300 студенти за всяка електронна библиотека).

„Тр. / СНО на УниБИТ” документират и архивират уникален аудиторен и извънаудиторен научноизследователски процес.

Изданието („Тр. / СНО на УниБИТ”) следва да бъде оценено по най-достоеен начин, защото то генерира и систематизира изключително актуална и максимално уплътнена вторично-одокументална информация, която е база за качествени проучвания и изграждане на критични становища, обвързани със съвременната информационна картина на света. И това се проявява съвсем не спорадично, а е в същността на неговия континуитет.

В електронните библиотеки на УниБИТ и в „Тр. / СНО на УниБИТ” като цяло класическата изследователска библиографска работа намира продължение в модерните си модификации във века на високите информационни технологии. Да се участва в създаването от студентите на електронните библиотеки на УниБИТ е интересно, увлекателно и ненатрапчиво поучително. Намерена е отлична форма за въплъщаване на практика на системообразуващото библиографоведско ниво на съвременното информационно моделиране в комплексната информационна среда.

Чрез представяната вторично-одокументална продукция и отделните потребители на информация, и библиотеките като цяло получават ценни комплексни справочници за ефективно пребиваване в модерната информационна среда – и традиционна, и виртуална. Тази продукция прокарва и път между поколенията на архитектите на информационната среда – минали, настоящи, бъдещи.

#### Цитирана литература

**1. Трудове** на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии (до 30.09.2010: СВУБИТ) : Т. I- / Отг. ред. С. Денчев ; Ред. кол. А. Куманова – глав. ред. и др. ; Състав. А. Куманова и др. ; Езикова и граф. ред. Н. Василев. – София : За



буквите – О писменехъ, 2008- . – Съдържа: Tabula gratulatorum (TG) : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. ; Сводни показалци: Именен показалец ; Показалец на рец. кн. и изследв. институции ; Показалец на електрон. сайтове ; Показалец на ключ. думи (от Т. IV) ; Показалец на табл. (от Т. VII за Т. I-VII) ; Показалец на сх. (от Т. VII за Т. I-VII) ; Показалец на ил. (от Т. VIII всички показалци се публ. в ел. стр. на СНО при УниБИТ) ; [Анот. разширено] съдърж. на бълг., рус., англ. ез. (от Т. IX – максимално детайлизирано).

**Том I. [Първа-Трета] I-III Студентски научни конференции.** – 2008. – 612 с. : с ил. ; табл. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на университета за 2005-2007 г. (72 загл.).

**Том II. [Първа-Четвърта] I-IV Студентски научни конференции :** Избр. публ. – 2008. – 652 с. : с ил. ; табл. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2008 г. (223 загл.).

**Том III. The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Русско-болгаро-**

английски словар по библиотечной и информациона дейност = Българо-англо-руски речник по библиотечна и информациона дейност [ : **Първа-Четвърта**] **I-IV Студентски научни конференции**. – 2009 (2010). – 886 с. : с ил., табл.

**Том IV. [Четвърта] IV Студентска научна конференция**. – 2009. – 648 с. : с ил. ; табл. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2009 г. (319 загл.).

**Том V. [Пета] V Студентска научна конференция**. – 2010. – 894 с. : с ил. ; табл. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2009 г. (419 загл.). – Юбил. изд., посветено на 60-год. на Държ. библиотекарски инст., днес: УниБИТ.

**Том VI. [Шеста] VI Студентска научна конференция**. – 2011. – 668 с. : с ил. ; табл. + 208 с. : *СВ О ПИС* : **Свети** отец Паисий Хилендарски. История славяноболгарская : Информ. код на българ. книжовност и лит. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. (507 загл.).

*Съдържа и*: **Свети отец Паисий Хилендарски**. История славяноболгарская ... : Информационен код на българската книжовност и литература: I. Аналитика (Историография. Сигнифициран препис. Коментар. Именен показалец. Географски показалец. Тезаурус); II. Синтез (Лексикална морфология. Семантика. Синтагматика. Синархия) / Обща ред. и епилот С. Денчев; Науч. ред., историография, коментар, именен показалец, географски показалец М. Куманов; Библиогр. и текстолог. ред., тезаурус, предисл., сигнифициран препис А. Куманова; Ез. ред., предисл., сигнифициран препис, послеслов (дейксис) Н. Василев; Терминолог. ред. Е. Томова, Д. Ралева, В. Велев; Справочно-информ. ред. М. Максимова, Ц. Найденова, А. Даскалов; Рец.: И. Теофилов, Н. Казански. // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 1-208 *СВ. О. ПИС* : ил. (Факлоносци ; II). – Юбил. изд., посветено на 60-год. на Държ. библиотекарски инст., днес: Унив. по библиотекознание и информ. технол.

**Т. VII. [Седма] VII Студентска научна конференция**. – 2012. – 762 с. : с ил. ; табл. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. (610 загл.).

**Т. VIII. [Осма] VIII Студентска научна конференция**. – 2013. – 672 с. : с ил. ; табл. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. (734 загл.).

**Т. IX. [Девета] IX Студентска научна конференция**. – 2014. – 136 с. : с ил. ; табл. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. (879 загл.).

**Т. X. [Десета] X Юбилейна Студентска научна конференция**. – 2015. – 330 с. : с ил. ; табл. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. (1332 загл.).

*Публ. и в*: <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.unibit.bg>>.

*Библиогр. информ.*: **1-2. Том I** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / П. Скендерова-Алексиева и др. (N 968). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305. – Други авт.: Г. Андонова, Е. Стойкова, К. Стефанова, М. Бояджиева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **3-4. Том I** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / М. Янев и др. (N 969). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305. – Други авт.: С. Нончева, М. Хаджиева, Ф. Янева, М. Найдова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **5-6. Том II** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / А. Кръстева и др. (N 970). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305. – Други авт.: Г. Манджукова, Л. Павлова, П. Сандева, Л. Ангелова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **7-8. Том II** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / Л. Златева и др. (N 971). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305. – Други авт.: М. Димитрова, Й. Младенска, Д. Давидова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **9-10. Сравнителна** характеристика на томове I и II на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / Х. Пенчева и др. (N 972). // *Тр.* на Студентското

научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305. – Други авт.: Н. Вацов, Н. Капсъзова, Е. Йоцова, А. Кръстанова, С. Павлова, В. Каменова, М. Статева, Д. Жикова, А. Сергеев, М. Атанасова, М. Вълвов, К. Лазаров, С. Колева, Е. Гочева, М. Матова, Т. Иванова, М. Михайлова-Аси, П. Иванов, С. Делов, М. Пейкова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **11-12. Том III** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” – панорама на структурата / Д. Денчева и др. (N 973). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306. – Други авт.: М. Петрова, И. Янакиева, А. Йорданова, Г. Маринова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **13-14. Том III** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” – характеристика на справочния апарат / В. Николова и др. (N 974). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306. – Други авт.: С. Велинова, И. Колдамова, В. Вълева, Б. Стефанова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **15-16. Том IV** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” – панорама на структурата / Д. Благоева и др. (N 975). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306. – Други авт.: Р. Стоименов, И. Алексова, А. Михайлова, Г. Вучев. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **17-18. Дякова, Д.** и др. Том IV на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” – характеристика на справочния апарат / Д. Дякова, Д. Петрова, В. Атанасова (N 976). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **19-20. Сравнителна** характеристика на томове III и IV на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” / М. Борисова и др. (N 977). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306. – Други авт.: В. Иванов, С. Колева, Р. Иванова, А. Василева, К. Стоянов, И. Величкова, Б. Гещакова, В. Царска, С.-Е. Илиева, В. Арсенкова, М. Събева, Б. Кузманова, М. Колева, И. Карамфилов, С. Салим, Д. Пурчев, К. Ангелова, Д. Цонева, Б. Миланов, Б. Драгиева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **21-22. Том V** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” – панорама на структурата / Б. Иванова и др. (N 978). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306. – Други авт.: С. Григорова, П. Халкалиев, Д. Белева, Й. Димитрова, А. Енчева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **23-24. Том V** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” – характеристика на справочния апарат / А. Пенев и др. (N 979). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307. – Други авт.: В. Ганчев, Ц. Найденова, Р. Йорданова, Б. Богоев. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **25-26. Том VI** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” – панорама на структурата / З. Попова и др. (N 980). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307. – Други авт.: А. Александрова, Н. Велинов, В. Галов, М. Анева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **27-28. Том VI** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” – характеристика на справочния апарат / М. Паскалев и др. (N 981). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307. – Други авт.: С. Георгиева, Д. Китанова, К. Мавров, М. Спасова, Е. Бранимирова – Белмустакова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **29-30. Сравнителна** характеристика на томове V и VI на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” / К. Николова и др. (N 982). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307. – Други авт.: М. Митева, В. Костадинова, Б. Атанасов, В. Николова, Т. Петрова, Е. Пешковски, М. Павлова, Л. Ангелова, Г. Момчилова, М. Стефанова, А. Цветанов, Е. Попова, Н. Петров, Б. Донкова, Г. Стоянова, Л. Георгиев, К. Димитров, В. Петкова, М. Петрова, К. Лалошев. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **31-32. Том VII** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” – панорама на структурата / В. Вангелова и др. (N 983). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307. – Други авт.: Л. Соколова, С. Николов, Х. Георгиев, Г. Василева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **33-34. Том VII** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” – характеристика на справочния апарат / А. Маринова и др. (N 984). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307. – Други авт.: А. Арсова, М. Станилова, М. Петрова, Й. Александрова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **35-36. Том VIII** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” – панорама на структурата / И. Йорданова и др. (N 985). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307. – Други авт.: Т. Борисова, И. Ценкова, П. Димитрова, Г. Славова-Торрес. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **37-38. Александров, А.** и др. Том VIII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” – характеристика на справочния апарат / А. Александров, Д. Димов (N 986). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **39-40. Сравнителна** характеристика на томове VII



и VIII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” / И. Константинова и др. (N 987). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308. – Други авт.: Т. Велкова, М. Иванова, А. Лалова, М. Николова, Ж. Петров, Е. Димитрова, А. Илиева, Т. Пастухова, Т. Стоев, Г. Георгиева, Б. Марокова, Р. Иванова, Г. Ставрева, Л. Гергинов, В. Иванова, И. Христова, П. Колева, Н. Георгиев, А. Николов. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **41-42. Панорама** на структурата на томове I-VIII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” / М. Базан и др. (N 988). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308. – Други авт.: М. Николова, В. Темелчова, А. Георгиева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **43-44. Характеристика** на справочния апарат на томове I-VIII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” / А. Папазова и др. (N 989). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308. – Други авт.: С. Табашка, Д. Върбанова, Е. Илиева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **45-46. Сравнителна характеристика** на томове I-VIII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” / М. Димитрова и др. (N 990). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308. – Други авт.: Е. Гавазова, Р. Цонкова, М. Георгиева, П. Миланова, Н. Колева, К. Стоянов. <<http://www.unibit.sno.bg>>

*Рец.:* **1-2. Дикова**, Т. Не съд за знания, а пламтящ факел : [Т. I на Тр. на Студентското научно общество (СНО) на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. (СВУБИТ) като квинтесенция на научноизслед. дейност на студентите в калейдоскопа на I-IV научни конференции. Библиогр. списък от 223 публикации на студенти на СВУБИТ в специализ. науч. печ. Акад. епифания „Да се наречеш българин”, представена на 1.11.2008 г. в Нац. дворец на културата]. // *Аз Букви*: Нац. седмичник за образование и наука (София), 2008, N 44, с. 11. – *Публ. и в: Тр.* на СНО при СВУБИТ (София), Т. IV, 2009, с. 93-96; **3-4. Симова**, П. Научен форум на младите изследователи на инфосферата: Енцикл.-справ. изд. с интердисциплинарен характер, насочено към широк кръг читатели. // *Библиотека* (София), 2008, N 5-6, с. 95-96. – *Публ. и в: Тр.* на СНО при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 85-87; **5-6. Ралева**, Д. Трасета за кирилицата в съвременното информационно пространство: Т. I-II на Тр. на СНО при СВУБИТ. // *България* в културното многообразие на Европа: VI Нац. науч. конф. с междунар. участие, София, 1.11.2008. – София, 2009, с. 224-228; *Публ. и в: Тр.* на СНО при СВУБИТ (София), Т. IV, 2009, с. 88-92; *Публ. и в: Тр.* на СНО при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 85-87; **7. Симова**, П. Архитекти на инфосферата: Т. IV на Тр. на СНО при СВУБИТ. // *Библиотека* (София), 2010, N 1, с. 52-53 <[www.nationallibrary.bg/fce/001/0106/files/52](http://www.nationallibrary.bg/fce/001/0106/files/52)>; **8. Куманова**, А. Студентското научно общество: [За I-VI Студентски научни конференции на УниБИТ и Том I-VI на Тр. на СНО при СВУБИТ]. // *Пак там*, 2010, N 4, с. 43-44. – Прил: Стратификация на изследванията на Студентското научно общество (СНО) на УниБИТ по I-VI Студентски научни конференции (2005-2010 г.): Табл. 1; Систематизиран хронологично-азбучен библиографски списък на публикациите на студентите „TABULA GRATULATORUM” (I-VI TG) (2005-2010 г.), поместван в Трудовете на СНО при УниБИТ (Т. I-VI): Табл. 2; **9. Илиева**, Стефка. Трудове на СНО на СВУБИТ [Рец. за кн.:] Трудове на СНО при СВУБИТ: Том I-V : I-V Студентски научни конференции. // *Тр.* на СНО при УниБИТ, Т. VI, 2011, с. 305-308; **10. Апостолова**, Б. и др. Информация – личност – знание / Б. Апостолова, Б. Николова [За Т. IV на Трудовете на Студентското научно общество (София, 2009) с отг. ред. С. Денчев и главен ред. А. Куманова]. // *Издател* (В. Търново), 2011, N 1-2, с. 70-72, с ил.; **11. Триезичен** речник по библиотечна и информационна дейност [Редук. публ. – Рец. за Том III на Тр. на СНО при УниБИТ: „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology” (София, 2010) на доклада, представен на VI Студентска науч. конф. на УниБИТ, 20.05.2011 г.]. / С. Денчев и др. // *Пак там*, 2011, N 1-2, с. 52-57, с ил. – Други авт.: А. Куманова, Н. Казански, Н. Василев, М. Максимова; **12. Чобанов**, А. Песен на песните : [Отзив за I-VII Студентски научни конф. (2005-2011 г.) в УниБИТ и по-специално – за VII-та конф., предшествана от Академична интертекстуална аксиология „Песен на песните”, дело на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев; За Трудовете на Студентското научно общество, Т. I-VI (2008-2011 г.)]. // *Пак там*, 2011, N 1-2, с. 45-51; **13. Проф. д.п.н. Александра Куманова**, Университет по библиотекознание и информационни технологии: На будните, а не на спящите помага правото: Квинтесенция на проблема за информационния код на българската духовност е осмислянето на изконния въпрос за българското изящно слово като израз на народния дух / Интервюто взе: Струмина, Светла. // *Учит. дело*, N 4 (362 484), 30 януари 2012, с. 1, 4, 8; **14. Апостолова**, Б. и др. Информация – личност – знание / Б. Апостолова, Б. Николова [За Т. IV на Трудовете на Студентското научно общество (София, 2009) с отг. ред. С. Денчев и главен ред. А.



Куманова]. // *Издател* (В. Търново), 2011, N 1-2, с. 70-72, с ил; **15. Струмина**, С. Студентска научна конференция се проведе в чест на 24 май [ : За VIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – комуникация – познание” и интеракцията „Не живеея, а горя” (Homo Passionis)” (18.05.2012 г.)]. // *Учит. дело*, N 21 (362 501), 28 май 2012, с. 3. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев; **16. Струмина**, С. и др. Светата стълба на духа на България [ : За VIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – комуникация – познание” и интеракцията „Не живеея, а горя” (Homo Passionis)” (18.05.2012 г.)] / С. Струмина, Т. Стилиянов. // *Информ. бюл. на Цент. библ. на БАН* (София), 2012, N 5 (63), с. 9. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев. – На титулн. стр. на бюл. за авт. на публ. е посочена А. Куманова; **17. Струмина**, С. и др. Светата стълба на духа на България [ : За VIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – комуникация – познание” и интеракцията „Не живеея, а горя” (Homo Passionis)” (18.05.2012 г.)] / С. Струмина, Т. Стилиянов. // <<http://www.sno.unibit.bg>>. – 29.05.2012. – 10 с. с ил. – Публ. на визиите на кориците на томове I-VII на Тр. на СНО при УниБИТ и кадри от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев; **18. Велев**, В. Модерен летопис на съвременната информационно-комуникативна сфера : Том I-VI на Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ (София, 2008- ). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VII, 2012, с. 105-122 с ил.; **19. Велев**, В. Първият триезичен речник по библиотечна и информационна дейност в света „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 123-130 с ил.; **20. Велев**, В. Създаване и позициониране в интернет на електронен портал на Студентското научно общество към УниБИТ. // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 131-134 с ил.; **21. Нанкова**, М. Летопис на публикациите на Студентското научно общество при УниБИТ : TABULA GRATULATORUM (2005-2011 г.). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 135-137 с ил.; **22. Енчева**, М. Информационна картина на проблематиката на научните изследвания на Студентското научно общество при УниБИТ (2005-2011 г.) : Ключови думи на публикациите. // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 138-141 с ил.; **23. Парижкова**, Л. За изказването на собствена гражданска и научна позиция (Рецензирането на литература) : Поглед върху избора и представянето от Студентското научно общество при УниБИТ на традиционно и електронно публикувани издания (2005-2011 г.). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 147-152 с ил.; **24. Парижкова**, Л. Златни правила на рецензирането : Обобщение на резултатите от проведената Кръгла маса [на VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г.]. // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 153- 156 с. с ил., табл., граф.; **25. Златкова**, П. Архитектоника и съдържание на изследванията в областта на библиотекознанието, библиографията и книгознанието : Студентско научно общество при УниБИТ (2005-2011 г.). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 157-160 с. с ил.; **26. Бойчева**, С. Информационна картина на представяне на проблематиката, разработвана по информационни технологии от Студентското научно общество при УниБИТ (2005-2011 г.). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 161-165 с. с ил.; **27. Гарванов**, И. Електронните библиотеки, създавани от Студентското научно общество при УниБИТ (Фактор за изграждане на справочно-информационна и информационно-технологична култура). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 166-169 с. с ил.; **28. Василева**, С. Информационна картина на представяне на проблематиката по културно-историческо наследство, разработвана от Студентското научно общество при УниБИТ (2005-2011 г.). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 170-176 с. с ил.; **29. Тодорова**, Т. Информационна картина на феномените „информация”, „личност”, „ценност”, „свобода”, „истина” (По данни на Студентските научни конференции на УниБИТ). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 177-178 с. с ил.; **30. Николова**, Б. VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ. // *Издател* (В. Търново), 2011, N 3-4, с. 63-64 с ил.; **31. Чобанов**, А. Песен на песните [VII Студентска научна конференция и изложба „Информацията – фактор, мисия, истина” („The information – factor, mission, truth”) на Унив. по библиотекознание и информ. технол. – 20.05.2011 г.]. // *Науч. тр. на Унив. по библиотекознание и информ. технол.* (София), 2012, Т. 10, с. 447-449. – *Рез на рус. и англ. ез.* – Вложка: Стратификация на изследванията на Студентското научно общество (СНО) при УниБИТ (I-VII студентски научни конференции (2005-2011 г.) (2 стр.); **32. Апостолова**, Б. и др. VIII Студентска научна конференция „Информация – комуникация – познание” (18.05.2012 г.). // *Докторански бюл. / Изд. на Доктор. съвет при БАН ; Б. Апостолова, Т. Стилиянов*, 2012, N 2 (май), с. 46-48. <<http://www.phd.bas.bg>>; **33. Хинова**, Б. и др.] Светата стълба : VIII Студентска научна конференция

„Информация – комуникация – познание” – „Information – communication – knowledge” (девиз: „Мъдростта е око̀то на живота” – „Oculus vitae sapientia”) (18.05.2012 г.) (94 доклада: NN 615-708) / Б. Хинкова, Б. Николова. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 38, ноември 2012, с. 27; **34. Симова, П.** Светна като слънце (За том VII на „Трудовете на СНО при УниБИТ” като лаборатория на първия триезичен речник) (N 622). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 154-155 с.*; **35. Стайкова, Ц.** Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност / Отг. ред. Стоян Денчев, гл. ред. Александра Куманова. – София: За буквите – О писменехъ, 2010. – 886 с. // *Български език (София), 2014, N 2, с. 85-86.*

*Отз.: 1. [Денчев, С.]* Подпомагане на обучението и развитието на студентите: Разд. III. // [Денчев, С.] Отчет за дейността на СВУБИТ за периода 2004/2005 – 2005/2006 учебна година. – София, 2007, с. 18-20; **2. [Денчев, С.]** Подпомагане на обучението и развитието на студентите: Разд. III. // [Денчев, С.] Отчет за дейността на СВУБИТ за периода 2004-2008 година. – София, 2008, с. 25-28; **3. [Денчев, С.]** Публикационна и научноизследователска дейност на преподавателите от катедра „Библиотекознание и библиография” за периода 2004-2008 г.: Табл. 17. // [Денчев, С.] Отчет за дейността на СВУБИТ за периода 2004-2008 година. – София, 2008, с. 56-57; **4. [Хинкова, Б.]** Издателство „За буквите – О писменехъ” с повече от 60 книги: [И за Тр. на Студентското научно общество на СВУБИТ: I-III Студентски науч. конф.: Т. I.] // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 29, ноември 2008, с. 25; **5. Трайков, П.** Повече светлина!: [Отзив за Петата студентска науч. конф. и изложба на СВУБИТ „Информация – ценности – общество”, 22.05.2009 г. и за Акад. постановка „Светна като слънце” (по думите на Св. Климент Охридски за Св. Константин-Кирил).] // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 31, ноем. 2009, с. 2; **6. Ден** на отворените врати – V Студентска научна конференция и изложба на ДВУБИТ – 22 май 2009 г. [за Акад. интертекстуална аксиология „Светна като слънце” (Homo verbi gracilis)”, за Т. II на Тр. на СНО и др.] / П. Трайков и др. // *Издател (В. Търново), 2009, N 1-2, с. 70-71*: с ил. – Други авт.: М. Исмаил, К. Велкова, Ж. Желева; **7. [Денчев, С.]** Издадена периодика за периода 1.01 – 31.12.2009 г. // [Денчев, С.] Отчет за дейността на СВУБИТ за учебната 2008/2009 година. – София, 2010, с. 52; **8. [Денчев, С.]** Подпомагане на обучението и развитието на студентите: Разд. III. // [Денчев, С.] Отчет за дейността на СВУБИТ за учебната 2008/2009 година. – София, 2010, с. 22-23; **9. За** Том IV и V на СНО при СВУБИТ (Вместо предговор от съставителите) / [А. Куманова и др.] // *Тр. на СНО при СВУБИТ (София), Т. V, 2010, с. 63.* – Библиогр.: 15 неном. назв. в 4 ном. бел. – Табл. – [Други авт.: С. Василева, С. Бойчева, С. Шапкалова, Т. Генова, П. Златкова, И. Гетова-Златева, П. Попова]. – Без подпис; **10. Стилиянов, Т.** Интерактивно слово за заветите и настоящето [VI Студентска науч. конф. и изложба на СНО при СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” („Infoqation: universality and freedom – choice, access, transparency”). // *И н ф о р м. бюл. на Център. библи. на БАН (София), 2010, N 8, с. 17-18.* – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / М. Таланова; **11. Младенова, М.** По пътя на успеха и утвърждаването: [За Тр. на СНО при СВУБИТ]. // *Библиотека (София), 2010, N 4, с. 15* <[www.nationallibrary.bg/fce/001/0106/files/10-Mladenova-10-4.pdf](http://www.nationallibrary.bg/fce/001/0106/files/10-Mladenova-10-4.pdf)>; **12. [Денчев, С.]** Обучение и развитие на студентите : Разд. III. // [Денчев, С.] Отчет за дейността на УниБИТ за периода 2008-2010 година. – София, 2011, с. 27-29; **13. [Денчев, С.]** Подпомагане на обучението и развитието на студентите: Разд. III. // [Денчев, С.] Отчет за дейността на УниБИТ за периода 2010/2011 година. – София, 2012, с. 26-60; **14. [Николова, Б.]** Дума по дума : За преписа на „История славянобългарская”, направен от студентите в УниБИТ под ръководството на проф. А. Куманова; за VI-та студентска научна конф. и за излезлия от печат труд „Информационен код на българската книжовност и литература : Свети отец Паисий Хилендарски” (София, 2011). // *За буквите : О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 36, ян. 2012, с. 27, с ил.; **15. Стефанова, Л.** Университет на бъдещето [ : Слово : За конференциите на УниБИТ, за VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г. и Академичната интеракция, която я предхожда]. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 89-90*; **16. Мутафов, Х.** Драги студенти, млади колеги [ : Слово : За конференциите на УниБИТ, за VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г. и „Англо-руско-българския речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010)]. // *Пак там, Т. VII, 2012, с. 91-92*; **17. Стоянов, Ж.** Слово за словото и делото [ : Слово : За VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г.]. // *Пак там, Т. VII, 2012, с. 93-95*; **18. Арсенова, И.** Защо искам да

се занимавам с наука [ : Слово : За VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г.]. // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 96-97; **19. Правдомирова**, Д. Уважаеми колеги [ : Слово : За VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г.]. // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 98-99; **20. Назърска**, Ж. Скъпи студенти [ : Слово : За VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г.]. // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 100; **21. Пенева**, А. Информацията като съдба [ : Слово : За VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г. и Академичната интеракция, която я предхожда]. // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 101-102; **22. Василев**, Н. За думите : 250 години от създаването на „История славяноболгарская ...” на Св. о. Пансий Хилендарски [ : По дейкиса на авт. в моногр. ...]. // *Импулс* : Учил. сп. за извънкласна дейност, 2012, N 1, с. 18; **23. Василева**, С. Информационна картина на представяне на проблематиката по културно-историческо наследство, разработвана от Студентското научно общество при УниБИТ (2005-2011 г.). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 170-176 с. с ил.; **24. Бояджиев**, Д. [Фотосесия на Студентското научно общество – водещо Академичните церемонии по откриването на националните научни конференции на УниБИТ, посветени на Деня на народните будители – 1. Ноември : Панорама в 150 кадъра]. // [Девета] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI ВЕК” / УниБИТ, БАН [CD-ROM] : Мултимедийна презентация / К. Върбанова-Денчева ; С. Димитров ; Д. Бояджиев [ : С. Пелова, М. Таланова]. – София : УниБИТ, 2012. – Съдържа: 4 файла. – Дигитално изд.; **25. Колицова**, Г. Структуриране на показалци на таблиците и схемите към „Трудовете на СНО при УниБИТ” (Т. I-VII) : Дипл. работа (N 700). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VIII, 2013, с. 527-537; **26. Ангелова**, А. Структуриране на показалец на илюстрациите към „Трудовете на СНО при УниБИТ” (Т. I-VII) : Дипл. работа (N 701). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 538-549; **27. [Денчев**, С.] Подпомагане на обучението и развитието на студентите: Разд. III. // [Денчев, С.] Отчет за дейността на УниБИТ за периода 2011/2012 година. – София, 2013, с. 49-51; **28. Пандулис**, А. и др. „Отворете и простете” : IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” („Information culture: science – art – religion”, 17.05.2013 г.) / А. Пандулис, М. Караджинова. // *Информ. бюл. на Център библиотек. на БАН* (София), 2013, N 4-5, с. 13-14; **29. Пандулис**, А. и др. „Отворете и простете” [IX Студентска науч. конф. на Студентското научно общество при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” – „Information culture: science – art – religion” (девиз: „Знанието е сила” – „Scientia est potentia”) (17.05.2013 г.) (259 доклада: NN 709-967). Представяне на ораторията за България „Бяла светлина” – „Отворете и простете”] / А. Пандулис, М. Караджинова ; *Епиграф*: „Res, non verba – Дела, а не думи”. // *Издател* : Научно сп. за книгата (В. Търново), XV, 2013, N 3-4, с. 49-52. – *Рез. на англ. ез.*; **30. Пандулис**, А. и др. Res, non verba ; Дела, а не думи [ : За IX Студентска науч. конф. на Студентското научно о-во при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” (17.05.2013 г.)] / А. Пандулис, М. Караджинова. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 40, ноември 2013, с. 25; **31. [Денчев**, С.] Подпомагане на обучението и развитието на студентите: Разд. III. // [Денчев, С.] Отчет за Ректора за дейността на УниБИТ за учебната 2012/2013 година. – София, 2014, с. 55, 73; **32. Пандулис**, А. и др. „Отворете и простете” [ : IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” („Information culture: science – art – religion”, 17.05.2013 г.)] / А. Пандулис, М. Караджинова. // *Науч. тр.* на Унив. по библиотекознание и информ. технол. (София), 2013, Т. 11, с. 473-476. – *Рез на рус. и англ. ез.*; **33. Петров**, И. и др. В УниБИТ се проведе X Юбилейна студентска научна конференция [ : „Информация – творчество – синтез” – „Information – creation – synthesis” (девиз: „Дела, а не думи” – „Res, non verba”) (16.05.2014 г.) (92 доклада: NN 968-1058)] / И. Петров, Е. Данева. // *Учителско дело*, N 20 (3894), 26 май 2014, с. 3. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев.

**2.** [1] The **English** – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-болгарский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-болгарски речник по библиотечна и информационна дейност / *Compil.*: J. V. Richardson, E. R. Sukiasian, V. V. Zverevich, A. Kumanova; *Managing ed.*: S. Denchev; *Ed.-in-Chief*: A. Kumanova; *Ed. Board*: R. Burger, C. E. Gribble, I. L. Lynden, P. Polansky, B. L. Schaffner, Y. L. Shraiberg, N. Vasilev, M. Maximova, T. Naydenova, S. Boycheva, A. Daskalov, R. Simeonova, T. Dermendzhieva, D. Raleva, B. Nikolova; *Graph. ed.*: N. Vasilev, B. Nikolova, B. Apostolova; *Techn. ed.*: N. Vasilev, V. Stefanova; *Rev.*: F. Mainhard, N. Kazanski, M. Mladenova, D. Christozov; [2] The **Russian** – Bulgarian – English Dictionary of Library and

Information Terminology = Русско-българо-английски речник по библиотечна и информационна дейност / Сост.: Э. Р. Сукиасян, В. В. Зверевич, А. Куманова, Д. В. Ричардсон; Отв. ред.: С. Денчев; Гл. ред.: А. Куманова; Ред. колегия: Р. Бургер, Ч. Грибъл, И. Л. Линден, П. Полански, Б. Шафнер, Я. Л. Шрайберг, Н. Василев, М. Максимова, Ц. Найденова, С. Бойчева, А. Даскалов, Р. Симеонова, Т. Дерменджиева, Д. Ралева, Б. Николова; Граф. ред.: Н. Василев, Б. Николова, Б. Апостолова; Техн. ред.: Н. Василев, В. Стефанова; Рец.: Ф. Майнхард, Н. Казански, М. Младенова, Д. Христов, С. Илиева; [3] **The Bulgarian – English – Russian Dictionary of Library and Information Terminology** = Българо-англо-русски речник по библиотечна и информационна дейност / Състав.: А. Куманова, Д. В. Ричардсън, Е. Р. Сукиасян, В. В. Зверевич ; Отг. ред. С. Денчев ; Гл. ред. А. Куманова ; Ред. колегия: Р. Бургер, Ч. Грибъл, И. Л. Линден, П. Полански, Б. Шафнер, Я. Л. Шрайберг, Н. Василев, М. Максимова, Ц. Найденова, С. Бойчева, А. Даскалов, Р. Симеонова, Т. Дерменджиева, Д. Ралева, Б. Николова ; Граф. ред.: Н. Василев, Б. Николова, Б. Апостолова ; Техн. ред. Н. Василев, В. Стефанова ; Рец.: Ф. Майнхард, Н. Казански, М. Младенова, Д. Христов, С. Илиева. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 886 с. : с ил. – Тр. на Студентското научно общество при Унив. по библиотекознание и информ. технол. : Том III. – Юбил. изд., посветено на 60-год. на Държ. библиотекарски инст., днес: Унив. по библиотекознание и информ. технол.

Публ. и в: <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2010): <<http://www.sno.unibit.bg>>. Съдържа:

- 1) (с. 17-19:) **Денчев, С.** Първият триезичен речник по библиотечна и информационна дейност на XXI в. (Уводни думи на отговорния редактор).
  - 2) (с. 20-22:) **Denchev, S.** First trilingual dictionary of library and information terminology of the XXI century (Foreword by the Editor-In-Chief).
  - 3) (с. 23-58:) **Куманова, А.** Когнитология на компаративистичната терминология по библиотечна и информационна дейност : За настоящото издание (Предисловие на главния редактор и съставител).
  - 4) (с. 59-84:) **Kumanova, A.** Cognitology of the comparativistic terminology of library and information terminology (To the problem of creation of a dictionary in English, Russian and Bulgarian languages):Panepisteme of the library-information sphere :The trilingual dictionary – tectonic mental device (Foreword by the Editor-In-Chief and the Compiler).
  - 5) (с. 85-88:) **Василев, Н.** Дейксис на речника (Слово на езиковия редактор).
  - 6) (с. 89-92:) **Vasilev, N.** Deixis of the dictionary (Word from the linguistic editor).
  - 7) (с. 93-94:) **Ричардсън, Дж. В.** Увод.
  - 8) (с. 95-96:) **Richardson, J. V.** Foreword.
  - 9) (с. 97-99:) **Зверевич, В. В.** От редактора на изданието от 2005 г. за изданието от 2009 г.
  - 10) (с. 100-102:) **Зверевич, В. В.** От редактора изданието 2005 г. об изданието 2009 г.
  - 11) (с. 103-106:) **Ричардсон, Дж. В.** Предисловие съставителя и ръководителя проекта изданието 2005 г.
  - 12) (с. 107-108:) О ръководителе проекта изданието 2005 г. (по изданието 2005 г.)
  - 13) (с. 109-110:) About the autor of the edition of 2005 year (according to the edition of 2005 year).
  - 14) (с. 111-121:) **Сукиасян, Э. Р.** Предисловие изданието 2005 г.
  - 15) (с. 122-127:) [**Сукиасян, Э. Р.**] Литература по изданието 2005 г. Стандарти РФ.
- Библиогр. информ. : 1. Библиография* : Дати и събития в биографията на проф. д.икн. Стоян Денчев. // *Cogito*[,] ergo sum : Проф. Стоян Денчев на 60 : Юбил. сб. / Състав. Д. Иванов, Н. Костова ; Ред. Д. Иванов. – София, 2013, с. 213; **2-3. Първият триезичен речник на XXI в. по библиотечно дело и информационна дейност (2010) – проблеми на информационното моделиране на терминологията в УниБИТ / В. Славчева и др. (N 996).** // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 313. – Други авт.: К. Борисова, В. Стефанов, Е. Аврамов. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **4-5. Балькчиев, С.** и др. Триезичният „Англо-руско-български речник по библиотекознание и информационна дейност” – трасета на езиковите образи на информацията / С. Балькчиев, Б. Братанова, М. Баткова (N 997). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 267 ;

290 ; 314. <<http://www.unibit.sno.bg>>

Рец.: **1. Атанасова, Д.** Триезичен речник по библиотечна и информационна дейност. // *Информ. бюл. на Център. библ. на БАН (София)*, 2011, N 8, с. 4-6 <[cl.bas.bg/about-central-library/bulletin-of-central-library-of-bas/volume-54/54\\_3.pdf](http://cl.bas.bg/about-central-library/bulletin-of-central-library-of-bas/volume-54/54_3.pdf)>; **2. [От ред.]** „Англо-руско-българският словарь по библиотечной и информационной деятельности”. // *Науч. и техн. б-ки (Москва)*, 2011, N 9, с. 95; **3. Триезичен речник по библиотечна и информационна дейност** [Редук. публ. – Рец. за Том III на Тр. на СНО при УниБИТ: „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology” (София, 2010) – докл., представен на VI Студентска науч. конф. на УниБИТ, 20.05.2011 г.] / С. Денчев и др. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 71-80: табл., граф. – Др. авт.: А. Куманова, Н. Казански, Н. Василев, М. Максимова; **4. Триезичен речник по библиотечна и информационна дейност** [: Редук. публ. – Рец. за Том III на Тр. на СНО при УниБИТ: „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology” (София, 2010) – докл., представен на VI Студентска науч. конф. на УниБИТ, 20.05.2011 г.]. / С. Денчев и др. // *Издавател (В. Търново)*, 2011, N 1-2, с. 52-57, с ил. – Други авт.: А. Куманова, Н. Казански, Н. Василев, М. Максимова; **5. Симова, П.** Универсално хуманитарно познание без езикови граници. Първият триезичен речник по библиотечна и информационна дейност на XXI век във вид на традиционна и електронна публикация. // *Информ. бюл. на Център. библ. на БАН (София)*, 2012, N 1 (59), с. 17-18; **6. Триезичен речник по библиотечна и информационна дейност** [: Разшир. публ. – Рец. за Том III на Тр. на СНО при УниБИТ: „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology” (София, 2010) – докл., представен на VI Студентска науч. конф. на УниБИТ, 20.05.2011 г.]. / С. Денчев и др. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 71-80, с табл., граф. – Други авт.: А. Куманова, Н. Казански, Н. Василев, М. Максимова; **7. Соколова, С.** 60 години от рождението на професор д.ик.н. Стоян Денчев : Библиографски преглед на публикациите му в и около „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ. Посветени на него приноси. // *Издавател (В. Търново)*, 2012, N 3-4, с. 9; **8. Велев, В.** Първият триезичен речник по библиотечна и информационна дейност в света „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-българският словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 123-130 с ил.; **9. Илиева, С.** Триезичен англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност. // *Издавател (В. Търново)*, 2011, N 3-4, с. 61-62; **10. Куманова, А.** Три версии трехязычного словаря. // *Мир библиографии (Москва)*, 2012, N 4, с. 77; **11. Куманова, А.** Трехязычный словарь по библиотечной и информационной деятельности : Инструмент разрушения языковых, географических и прочих границ. // *Вестник Челябинск. гос. акад. культуры и искусств*, 2012, N 1 (29), с. 34-36; **12. Василев, Н.** и др. Явен език или етимологичното знание на библиотечната и информационната дейност (Дейксис) / Н. Василев, С. Илиева (N 616). // *Тр. на Студентско научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 131-136; **13. Велев, В.** Първият триезичен речник по библиотечна и информационна дейност в света „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-българският словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност”: Том III на Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ (София, 2010) (N 617). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 137-142; **14. Балабанова, Е.** За том III на „Трудовете на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии” – триезичния речник (N 618). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 143-144; **15. Манчев, В.** Три семантично и графично изоморфни книги (N 619). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 145-147; **16. Атанасова, Д.** Триезичен речник по библиотечна и информационна дейност (N 620). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 148-150; **17. Симова, П.** Универсално хуманитарно познание без езикови граници. Първият триезичен речник по библиотечна и информационна дейност на XXI век във вид на традиционна и електронна публикация (N 621). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 151-153; **18. Илиева, С.** Триезичен англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност (N 623). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 156-157; **19. Николова, В.** За триезичния речник по библиотечна и информационна дейност (N 624). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 158-159; **20. Чантов, В.** Относно първия триезичен речник по библиотечна и информационна дейност на 21 век (N 625). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 160-161; **21. Шаламанова, И.** Принос за подпомагането на учебно-педагогическия процес и библиотечно-информационната наука (N 626). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 162-163; **22. Гергушева, П.**



и др. Сравнителен анализ на лексиката на български, английски и руски език по библиотекознание в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Езиков дискурс) / Н. Гергушева, Н. Цекова, Г. Николова (N 627). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 164-166; **23. Шопова**, А. Компаративистичен преглед на книгознанието в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Лексикален анализ) (N 628). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 167-169; **24. Василева**, К. и др. Полиграфската проблематика в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Сравнително представяне) / К. Василева, М. Василева, А. Техменджиева (N 629). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 170-175; **25. Захариева**, С. и др. Архивистиката в езиковите трасета на „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Компаративистичен анализ) / С. Захариева, О. Вацова (N 630). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 176-178; **26. Гърбешкова**, П. и др. Документалистиката в лингвистичните потоци на „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Сравнителен анализ) / П. Гребешкова, А. Стоянова (N 631). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 179-181; **27. Спасова**, П. и др. Библиографията в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Езикови измерения) / П. Спасова, Л. Николова (N 632). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 182-186; **28. Стефанова**, Е. и др. Библиографознанието в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Езикови измерения) / Е. Стефанова, В. Младенова, В. Дреновски (N 633). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 187-189; **29. Костова**, К. Информатиката в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Езиков разрез) (N 634). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 190-193; **30. Иванова**, Е. и др. Информационните технологии в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Сравнителен анализ) / Е. Иванова, К. Николова (N 635). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 194-195; **31. Нанкова**, М. Три книги за първия триезичен речник. // *Науч. тр.* на Унив. по библиотекознание и информ. технол. (София), 2012, Т. 10, с. 439-441; **32. Стайкова**, Ц. Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност / Отг. ред. Стоян Денчев, гл. ред. Александра Куманова. – София: За буквите – О писменехъ, 2010. – 886 с. // *Български език* (София), 2014, N 2, с. 85-86.

*Отз.: 1. [От ред.] // Библиотека*, 2011, N 4, с. 64; **2. Проф. д.п.н. Александра Куманова**, Университет по библиотекознание и информационни технологии: На будните, а не на спящите помага правото: Квинтесенция на проблема за информационния код на българската духовност е осмислянето на изконния въпрос за българското изящно слово като израз на народния дух / Интервюто взе: Струмина, Светла. // *Учит. дело*, N 4 (362 484), 30 януари 2012, с. 1, 4, 8; **3. Мутафов**, Х. Драги студенти, млади колеги [ : Слово : За конференциите на УниБИТ, за VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г. и „Англо-руско-българския речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010)]. // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 91-92.

*Докл.: 1. На заседание на Науч. съвет на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. – 26.10.2009 г.; 2. На заседание на катедра „Библиотечно-информационни науки”*



на Специализ. висше у-ше по библиотекознание и информ. технол. – 26.11.2009 г.; **3. На заседание** на Факултетния съвет при факултета по Библиология, информационни системи и обществени комуникации при Специализ. висше у-ше по библиотекознание и информ. технол. – 21.12.2009 г.; **4. На заседание** на катедра „Библиотечно-информационни науки“ на Унив. по библиотекознание и информ. технол. – 13.06.2011 г.; **5. На заседание** на катедра „Библиотечно-информационни науки“ на Унив. по библиотекознание и информ. технол. – 26.09.2011 г.; **6. На заседание** на Факултетния съвет при факултета по Библиология и културно-историческо наследство при Унив. по библиотекознание и информ. технол. – 29.09.2011 г.; **7. На заседание** на Науч. съвет на Унив. по библиотекознание и информ. технол. – 29.09.2011 г.; **8. На заседание** на Науч. съвет на Унив. по библиотекознание и информ. технол. – 28.05.2012 г.

*Премиери на изд.:* **1. 26.09.2011 г. – Библиотечно-информационен център на УниБИТ;** **2. 27.09.2011 г. – Национална библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ (София, България) –** отдел „Библиографско и информационно обслужване“; **3. 28.09.2011 г. – Централна библиотека на Българската академия на науките (София, България) –** отдел „Справочно-информационен“; **4. 29.09.2011 г. – Руски културно-информационен център (София, България) –** в рамките на Кръглата маса на VIII-та Международна среща на писателите на България, Гърция, Македония, Русия и Румъния; **5. 30.09.2011 г. – British council (София, България) –** пред администрацията.

**3. Свети отец Паисий Хилендарски.** История славяноболгарская ... : Информационен код на българската книжовност и литература : I. Аналитика (Историография. Сигнифициран препис. Коментар. Именен показалец. Географски показалец. Тезаурус); II. Синтез (Лексикална морфология. Семантика. Синтагматика. Синархия) / Обща ред. и епилег Стоян Денчев ; Науч. ред., историография, коментар, именен показалец, географски показалец Милен Куманов ; Библиогр. и текстолог. ред., тезаурус, предисл., сигнифициран препис Александра Куманова ; Ез. ред., предисл., сигнифициран препис, послеслов (дейксис) Николай Василев ; Терминолог. ред. Елена Томова, Диана Ралева, Венцислав Велев; Справочно-информ. ред. Марияна Максимова, Цветана Найденова, Антон Даскалов ; Рец.: Иван Теофилов, Никола Казански. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 1-208 *СВ. О. ПИС* : с ил. (Факлоносци ; II)

Юбил. изд., посветено на 60-год. на Държ. библиотекарски инст., днес: Университет по библиотекознание и информ. технол.

*Публ. и в:* <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>.

*Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ“ (2012):* <<http://www.sno.unibit.bg>>.

*Съдържа:*

1) (с. 9-37:) **Куманов, М.** „История славяноболгарская ...“ на о. Паисий Хилендарски – концепция на Българското възраждане (Възкресяване от пепелта на забравата пламъка на горене на народното съзнание) (Слово на VI Студентска конференция).

2) (с. 38-51:) **Куманова, А.** и др. Препис на ръка и на компютър на „История славяноболгарская ...“. Научен коментар и справочно-информационен апарат към текста. Тезаурус на езика на о. Паисий Хилендарски : Лексикална морфология (Към въпроса за езика на о. Паисий Хилендарски) / А. Куманова, Н. Василев.

3) (с. 52-79:) **Паисий Хилендарски, Св. о.** История славяноболгарская ... [с позиционирани 480 имена на лица и топоними]

4) (с. 80-111:) **Куманов, М.** Коментар.

5) (с. 112-124:) **Куманова, А.** Именен показалец.

6) (с. 125-134:) **Куманов, М.** Географски показалец.

7) (с. 135-171:) **Куманова, А.** Езикът на о. Паисий Хилендарски – уплътнен тезаурус. I [Съществителни; причастия; глаголи; прилагателни имена; местоимения].

8) (с. 172-174:) **Куманова, А.** Езикът на о. Паисий Хилендарски – уплътнен тезаурус. II [Лични собствени имена; фамилни имена; титулуващи прозвища на духовни и светски лица; съществителни собствени имена, с които се обозначава притежание; обобщаващи и категориални географски названия].

9) (с. 175-187:) **Куманова, А.** Езикът на о. Паисий Хилендарски – уплътнен тезаурус. III [Числителни имена; наречия; предлози; съюзи; частици].

10) (с. 188-194:) **Василев, Н.** Паисиевият дейксис: Семантика. Синтагматика. Синархия (Слово

на VI Студентска конференция).

11) (с. 195-197:) **Денчев, С.** История – граждански кодекс на България – бъдеще (Обобщаващо слово – епиграф на VI Студентска конференция).

*Библиогр. информ.:* **1. Библиография** : Дати и събития в биографията на проф. д.икн. Стоян Денчев. // *Cogito[.] ergo sum* : Проф. Стоян Денчев на 60 : Юбил. сб. / Състав. Д. Иванов, Н. Костова ; Ред. Д. Иванов. – София, 2013, с. 224; **2-3. Изданието** за информационния код на „История славянобългарская...“ на Св. о. Паисий Хилендарски – справочно-информационен енциклопедичен труд на УниБИТ / В. Бончева и др. (N 993). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 266 ; 289 ; 313. – Други авт.: Валентина Велинова, Борислав Маринов, Ивайло Иванов, Методи Методиев. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **4-5. Книгата** за информационния код на „История славянобългарская...“ на Св. о. Паисий Хилендарски – справочно-информационно енциклопедично издание (Паисиада) / Г. Пенчев и др. (N 994). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 266 ; 289 ; 313. – Други авт.: Д. Колева, Г. Пенчева, З. Цветков. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **6-7. Сравнителна** характеристика на учебника на УниБИТ „Апостоли на инфосферата“ (София, 2010) и предназначено за учебни цели издание на университета „Информационен код на българската книжовност и литература: Св. отец Паисий Хилендарски. „История славянобългарская...“ (София, 2011) / Я. Михайлова-Пейчева и др. (N 995). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 267 ; 289 ; 313. – Други авт.: К. Шопова, Ц. Гълъбова, Л. Буровска, С. Стойнева-Новоселска, С. Буровска-Нещерева, Г. Борисова, С. Савова, П. Михайлова, М. Кусева, М. Москова, В. Филипова, Д. Василева, Т. Тошева, В. Асенова, Д. Стоянов, И. Махмудиев, И.Атанасов, А. Кочев, П. Цанов, Л. Сакантиев. <<http://www.unibit.sno.bg>>

*Отз.:* **1. Писарева, Лора.** „История славянобългарская ...“ на о. Паисий Хилендарски – едно неподозирано езиково богатство: Морфологичен анализ на съществителните нарицателни имена (N 523). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 436-437; **2. Вълва, Валентина.** Морфологичен разрез на глаголите, причастията, прилагателните и местоименията в „История славянобългарская ...“ на о. Паисий Хилендарски (N 524). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 438-440; **3. [Николова, Б.]** Дума по дума : За преписа на „История славянобългарская“, направен от студентите в УниБИТ под ръководството на проф. А. Куманова; за VI-та студентска научна конф. и за излезлия от печат труд „Информационен код на българската книжовност и литература : Свети отец Паисий Хилендарски“ (София, 2011). // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник, N 36, ян. 2012, с. 27, с ил.; **4. Проф. д.п.н. Александра Куманова,** Университет по библиотекознание и информационни технологии: На будните, а не на спящите помага правото: Квинтесенция на проблема за информационния код на българската духовност е осмислянето на изконния въпрос за българското изящно слово като израз на народния дух / Интервюто взе: Струмина, Светла. // *Учит. дело*, N 4 (362 484), 30 януари 2012, с. 1, 4, 8; **5. Велева, М.** и др. Космосът на личните имена в „История славянобългарская ...“ на Св. о. Паисий Хилендарски : Лексикално-информационен и статистически разрез / М. Велева, Д. Щика (N 593). // Тр. на Студентско научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 344-352. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **6. Савов, Р.** и др. Топонимията в „История славянобългарская ...“ на Св. о. Паисий Хилендарски: Лексикално-информационен и статистически разрез / Р. Савов, Т. Петров (N 594). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 353-357. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **7. Петкова, Т.** и др. Морфологичен системно-структурен анализ на езика на Св. о. Паисий Хилендарски : Към проблема за семантичните основания, свързани с употребата на някои съществителни нарицателни имена („истина“, „правда“, „право“) и прилагателни имена („прав“, „праведен“, „праведните“, „праведния“, „праведният“, „прави“ и „право“) в „История славянобългарская ...“ / Т. Петкова, С. Маркова, Д. Алексиева (N 595). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 358-364. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **8. Василев, Н.** За думите : 250 години от създаването на „История славянобългарская ...“ на Св. о. Паисий Хилендарски [ : По дейксиса на авт. в моногр. ...]. // *Импулс* : Учил. сп. за извънкласна дейност, 2012, N 1, с. 18; **9. Dimitrova, I.** // *Scripta & e-Scripta* : The Journal of Interdisciplinary Mediaeval Studies, 2012, Vol. 10-11, p. 504-505; **10. Назърска, Ж.** Отзив за „Информационен код на българската книжовност и литература: Свети отец Паисий Хилендарски, „История славянобългарская“. // *Науч. тр.* на Унив. по библиотекознание и информ. технол. (София), 2012, Т. 10, с. 435-437.

**4. EVRISTIANA** : Електронна библиотека (Информационна ризома : Ретикула) / С. Денчев и др. // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 179-184 с. с ил. –

Съавт.: С. Денчев, Н. Василев, С. Пенева, Р. Димитрова.

*Библиогр. информ.:* **Библиография** : Дати и събития в биографията на проф. д.икн. Стоян Денчев. // *Cogito[.] ergo sum* : Проф. Стоян Денчев на 60 : Юбил. сб. / Състав. Д. Иванов, Н. Костова ; Ред. Д. Иванов. – София, 2013, с. 203.

*Рец.:* **1. Бойчева, С.** Информационна картина на представяне на проблематиката, разработвана по информационни технологии от Студентското научно общество при УниБИТ (2005-2011 г.). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 161-165 с. с ил.; **2. Гарванов, И.** Електронните библиотеки, създавани от Студентското научно общество при УниБИТ (Фактор за изграждане на справочно-информационна и информационно-технологична култура). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 166-169 с. с ил.

*Отз.:* **1. Пространството** на интернет за ранните открития на човечеството (35 000 г. пр.Хр. – XV в.) : Сравнителна информационна картина по електронна библиотека „EVRISTIANA” (NN 1-12) / С. Пенева и др. (N 579). // *Тр.* на Студентско научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 293-295. – Други авт.: Д. Берборова, Д. Миланов, В. Бошнаков. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **2. Епохата** на Великите географски открития (XV-XVII в.) : Панорама и сравнителен анализ на интерпретацията в глобалното електронно пространство (По електронна библиотека „EVRISTIANA”) (NN 13-29) / А. Дабанова и др. (N 580). // *Тр.* на Студентско научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 296-299. – Други авт.: М. Георгиева, Х. Минкова, Б. Стоянов, В. Добрев. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **3. Епохата** на Просвещението (XVII-XVIII в.) : Поглед към интерпретациите във виртуалния свят (Електронна библиотека „EVRISTIANA”: NN 30-61) / Р. Димитрова и др. (N 581). // *Тр.* на Студентско научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 300-304. – Други авт.: В. Василев, А. Опаранов, И. Славчева, М. Маркова, Т. Спасов, Х. Христов, М. Христов. – <<http://www.unibit.sno.bg>>; **4. Информационна** картина на света през XIX в. : Преглед на представянето на информацията за научните открития на епохата по електронна библиотека „EVRISTIANA” (NN 62-93) / Б. Тодоров и др. (N 582). // *Тр.* на Студентско научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 305-309. – Други авт.: Е. Георгиева, Д. Димитров, Е. Мустафова, М. Колев, В. Петров, Ц. Джендев, А. Николов. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **5. Обобщена** информационна картина за научните открития на съвременния свят (XX-XXI в.) : Поглед върху информацията за научните открития по електронна библиотека „EVRISTIANA” (NN 94-119) / В. Тончев и др. (N 583). // *Тр.* на Студентско научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 310-314. – Други авт.: Р. Ангелова, М. Симеонов, Я. Якимов, В. Габеров, А. Лапунова, С. Тепешанова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **6. Обобщена** информационна картина за научните открития на съвременния свят (XX-XXI в.) : Поглед върху информацията за научните открития по електронна библиотека „EVRISTIANA” (NN 120-155) / К. Методиев и др. (N 584). // *Тр.* на Студентско научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 315-319. – Други авт.: Р. Вълканова, А. Димитров, С. Темелакиев, Д. Трънков. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **7. Конова, К.** Науката в началото на XXI в. : Информационен портрет по електронна библиотека „EVRISTIANA” (NN 156-165) (N 585). // *Тр.* на Студентско научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 320-322. <<http://www.unibit.sno.bg>>

*Срв.:* **Стилиянов, Т.** Електронна библиотека „EVRISTIANA” : Планировка и библиографиране на посветени на научните открития на човечеството сайтове на български, руски и английски език : Дипл. работа : Фрагмент / Науч. рък.: А. Куманова; Рец.: Н. Казански (N 607). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 423-515.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**5. Мирчева, М.** Концепции за личността в психологията : Библиографска панорама на електронното пространство на български, руски и английски език (Електронна библиотека „PSIHOLOGICA”) : Дипл. работа : Фрагмент / Науч. ръководител: А. Куманова ; Рец.: Н. Казански (N 608). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 516-541.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

**6. ХУМАНИТАРИАНА** : Хуманитарна електронна библиотека (Философи, учени, дейци на културата, представители на художествено-творческата интелигенция, писатели, поети, художници, които имат съществен принос в областта на хуманитарното знание – знанието за човека) ; Информационна ризома : Ретикула. // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 222-248. – Съавт.: С. Денчев, Н. Василев.

*Библиогр. информ.:* **Библиография** : Дати и събития в биографията на проф. д.икн. Стоян

Денчев. // *Cogito*[.] ergo sum : Проф. Стоян Денчев на 60 : Юбил. сб. / Състав. Д. Иванов, Н. Костова ; Ред. Д. Иванов. – София, 2013, с. 213.

*Отз.*: **1. Станоева, Р.** Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство (По периодите на Античността и Средновековието: NN 1-16 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 384-386; **2. Христов, Х.** Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство (По периода на Ренесанса: NN 17-29 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 387-389; **3. Николова, Б.** Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство (По периода на Новото време: NN 30-100 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 390-395; **4. Колев, В.** Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство (По периода на Най-новото време: NN 101-160 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 396-400; **5. Колев, А.** Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство (По периодите на Античността и Средновековието: NN 1-16 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 401-403; **6. Каменова, К.** Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство (По периода на Ренесанса: NN 17-29 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 404-405; **7. Ненова, С.** Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство (По периода на Новото време: NN 30-100 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 406-407; **8. Стапчева, Р.** Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство (По периода на Най-новото време: NN 101-160 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 408-410.

**7. Златна христоматия на България** : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие: Н. Василев, А. Куманова ; Науч. консулт.: И. Паси, С. Денчев ; Терминолог. ред. Н. Казански ; Справ.-информ. ред. Д. Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Рец.: П. Велчев, И. Теофилов ; *Посвещава се на 1150-годишнината от Покръстването на българите ; Епиграф: „Помогни ми, Господи, да помогна на слепите да прогледнат.“* – Н. Василев. – София : За буквите – О писменехъ, 2014. – 1-840; I-ССХХ с. : с ил. – (Факлоносци ; IX). – Речник на личните, геогр. и др. имена ; Именен показалец ; Показалец на загл. ; Ключови думи на публ. ; Списък на ил. към публ. ; Списък на съкр.

**8. Куманова, А.** Нестинариана : Историография. Систематизиран анотиран библиографски указател. Фотомонография : Учебно пособие по дисциплината „Нестинарство: Информационни кодове на културното наследство“ / Състав., историография, предг. А. Куманова ; Науч. и ез. ред., дейкис (етимология), емблематика Н. Василев ; Науч. ред. С. Денчев, Н. Цв. Кочев, Н. Яръмов, М. Куманов ; Терминолог. и справочно-информ. ред. Н. Казански ; Библиогр. и справочно-информ. ред. М. Максимова ; Справочно-информ. ред. Д. Ралева ; Рец. Ж. Стоянов, Х. Мутафов, С. Райчевски, В. Велев, И. Теофилов ; *Посв. се на: обявяването на нестинарството на 30 септември 2009 г. от ЮНЕСКО за световно нематериално културно наследство; 250-год. от създаването през 1762 г. от Св. о. Паисий Хилендарски на „История славяноболгарская ...“; 200-год. от смъртта на Св. епископ Софроний Врачански и 60-год. на Ректора на Унив. по библиотекознание и информ. технол. проф. д.ик.н. С. Денчев.* – София : За буквите – О писменехъ, 2012. – 1-10 ; I-СХХХII ; 11-352 с. : с ил. – (Факлоносци ; III). – Именен показалец ; Хронолог. показалец ; Ист. показалец ; Геогр. показалец ; Показалец по ез. ; Показалец на период. изд. ; Показалец на сер. ; Списък на ил. ; Списък на съкр.

*Публ. и в:* <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>.

*Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ“ (2012):* <<http://www.sno.unibit.bg>>.

*Съдържа:*

1) (с. 9-15:) **Куманова, А.** Нестинариана – библиографски указател за тацитното и

скритото знание (Пресемантизация на соларен култ в нестинарската обредност). Нестинарството – информационна карта на културата (Историографски записи по белите полета).

2) (с. 11-339:) **Куманова, А.** Нестинариана – библиографски указател и фотомонография.

3) (с. 339-342:) **Василев, Н.** Изначалната нравственост, наречена нестинарство (Дейксис).

*Библиогр. информ.:* **1-2. Сравнителен** преглед на частите на учебното пособие на УниБИТ „Нестинариана” (Историография. Библиографски указател. Фотомонография) (2012) / К. Чакъргов и др. (N 998). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 314. – Други авт.: М. Иванов, С. Петрова, Ц. Горанова, К. Идакиева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **3-4. Христова, М.** и др. Библиографският указател, историографията и фотомонографията „Нестинариана” – информационна карта на нестинарският феномен / М. Христова, Х. Симеонова, М. Лазарова (N 999). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 314. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **5-6. Сравнителна** характеристика на частите на учебното пособие на УниБИТ „Нестинариана” (Историография. Библиографски указател. Фотомонография) (2012) / Б. Борисова и др. (N 1000). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 314. – Други авт.: Т. Велинов, Ц. Русева, Л. Миткова, Л. Рангелова, Н. Симеонов, М. Владимирова, П. Караиванова, И. Камбурова, Д. Томова, Г. Ангелова, С. Геранлиев, Ц. Илиева, Л. Греков, Ю. Стоянов, М. Мандалиева, Г. Георгиев. <<http://www.unibit.sno.bg>>

*Рец. по ръкол.:* **1. Божилова, В.** Научно-документален филм на СВУБИТ „Ритъмът на времето” : Информ. карта на нестинарството като отразена в историографията културна трансмисия : [Рец. за премиерата на 28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния научно-докум. филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчев; Сценарий: Александра Куманова, Милен Куманов ; Режикура: Александра Куманова, Андрей Алтъпармаков ; Оператор: Стефан Алтъпармаков ; Ред.: Никола Казански, Антон Даскалов ; Консулт.: проф. Николай Цв. Кочев (София), проф. Мишел Виевиорка (Париж), проф. Франческа Бреси (Рим), проф. Елза Вилфрид (Фрайбург), проф. Николай Яръмов (София), о. Мариуш Полцин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.]. // *Библиотека* (София), 2008, N 2, с. 58-59. – *Редуц. публ.*; **2. Божилова, В.** Научно-документален филм на СВУБИТ „Ритъмът на времето” : Информ. карта на нестинарството като отразена в историографията културна трансмисия : [Рец. за премиерата на 28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния науч.-докум. филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / ... . – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.] (N 287). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 418-422. – *Публ. и в.:* <<http://www.unibit.sno.bg>>. – *Разшир. публ.*; **3. Божилова, В.** „Ритъмът на времето” или феноменологията на ритуалния танц върху жаравата в с. Българи : Филмът на СВУБИТ за информационната карта на нестинарството се върна при „извора” след странстване на света : [Рец. за премиерата на 28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния науч.-докум. филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / ... . – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.]. // *Издател* (В. Търново), 2008, N 3-4, с. 32-33; **4. Божилова, В.** „Ритъмът на времето” или феноменологията на ритуалния танц върху жаравата в с. Българи (Филмът на СВУБИТ за информационната карта на нестинарството се върна при „извора” след странстване по света : [Проспект на посещенията на 3.06.2008 г. на ритуала на нестинарите, осъществено от екипа на създадения науч.-докум. филм / ... . – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.]. // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 579-583; **5. Димитрова, Е.** Научно-документалният филм „Ритъмът на времето” – информационна карта на културата [ : Рец. за филма ... / ... . – 2008.] (N 346). // *Пак там*, Т. IV, 2009, с. 332-334. – *Публ. и в.:* <<http://www.unibit.sno.bg>>; **6. [Куманова, А.]** За филма „Ритъмът на времето” : [Премиера на „Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта)” : Науч.-докум. филм / ... . – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.]. // *Издател* (В. Търново), 2008, N 3-4, с. 63-66; **7. Петрова, А.** и др. Уникално комплексно визуализирано представяне на историята и културата на Иран като общоцивилизационен феномен – научно-документален филм [ : Рец. за: Iran – Seven Faces of a Civilization = Иран – седемте лица на цивилизацията : Документален филм. – Иран : Sunrise Visual Innovations Ltd., 2007. – DVD, 65



мин. – Авт. колектив: Dr. Abbas Alizadeh, Dr M. B. Ghahremani, Mohammad Reza Riazi, Farzin Rezaeian, Mohammad teimouri, Dr. Reza Gharib ; Режисьор: Farzin Rezaeian. – Премиера в България: 14.01.2009. – Във филма са използвани колекциите на: Bibliotheque nat. de France, Iran Nat. Museum, Musée du Louvre, The Oriental Inst. of the Univ. of Chicago, The Metropolitan Museum of Art (New York), The Hermitage Museum (Saint Petersburg), Harvard Univ. Art Museums, Trustees of the British Museum, Astan-e Qods-e Razavi (Mashhad), The Victoria and Albert Museum (London). – Премиера в България: 14.01.2009.] / Ангелина Петрова, Михаил Урилски. // *Пак там*, 2011, N 1-2, с. 38-40; **8. Петрова, А.** и др. Уникално комплексно визуализирано представяне на историята и културата на Иран като общоцивилизационен феномен – научно-документален филм [ : Рец. за: Iran – Seven Faces of a Civilization = ...] / А. Петрова, М. Урилски (N 597). // *Тр. на Студентско научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 370-373. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **9. Николова, Б.** Иран : Повече от седем хиляди години цивилизация : Пореден брой на списание – миниатюрна енцикл. по древен и съвременен Иран [ : Рец. за изд.: Европа 2001 : Двумес. изд. за култура и социална политика : N 1, 2009. – София : Изд. рекламна къща Европа 2001, 2009. – 72 с.] (N 444). // *Пак там*, Т.V, 2010, с. 544-548. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **10. Николова, Б.** Новият брой на информационно-аналитичното списание „Митра” : Справочно-енцикл. изд. [ : Рец. за: сп. „Митра” (Санкт-Петербург), 2009, N 10/14]. // *Пак там*, Т. 8, 2010, с. 479-487. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **11. Цветанова, Ц.** Културологичен анализ на статията „Изящество от цветове и форми”, публикувана в сп. „Европа 2001”, представяща пет традиционни ирански изкуства (N 445). // *Пак там*, Т.V, 2010, с. 548-552. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **12. Божилова, В.** Изкуството – неспирен стремеж на човека към красота и съзидателност, извънвремева и трансгранична принадлежност : По повод състоялата се изложба „Иранско изобразително изкуство и художествени занаяти”, 5-12 февруари 2009 г. в галерия „Средец” на М-вото на културата (N 451). // *Пак там*, Т. V, 2010, с. 574-577. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **13. Куманова, А.** и др. Информационна картина на дифузната соларна трансмисия на национални ритуални костюми от Мала Азия към Балканския полуостров : Ретикларно описание / А. Куманова, И. Костадинов, В. Пискулев (N 604). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 389-411 с ил. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **14. Куманова, А.** и др. Солярна символика в националните костюми на Малата Азия и Балканския полуостров / А. Куманова, И. Костадинов, И. Пискулев. // *Митра* : Зороастрийски информ.-аналит. журнал (Санкт-Петербург), 2012, N 12 (16), с. 177-185 : с цв. ил.; **15. [Куманова, А. и др.]** Странджа си спомни нестинарите и през зимата / [А. Куманова, В. Божилова]. // *Компас* (Бургас), N 2379, 19-21 февр. 2010, с. 3; **16. Трифонова, Г.** Библиографско измерение на публикациите на статиите по проблематика „нестинарство” за периода 1875-2008 г. : Историогр. дискурс (N 315). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 240-245. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **17. Бояджиева, Д.** Статии за нестинарството : Из центр. и регион. периодичен печат от 30-те г. на XX в. до днес и електронни публикации, свързани с наблюденията докум. поток (N 370). // *Пак там*, Т. IV, 2009, с. 431-435. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **18. Минева, К.** Нестинарството – феноменът на Странджа планина : Библиографски преглед и историографски прочит на регионалния периодичен печат на Бургас и Бургаска област за периода 2007-2010 г. (N 575). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 282-284. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **19. Илиева, Г.** Образите на слънцето, огъня, ковача и вълка в българските народни приказки, идилиците на Петко Ю. Тодоров и авторските приказки на Николай Райнов (N 453). // *Пак там*, Т.V, 2010, с. 581-592. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **20. Стоянова, Д.** Мадарският конник – изобретение на Иранския Изток (N 452). // *Пак там*, Т.V, 2010, с. 577-581. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **21. Тингсвад, М.** Нестинарството : Малоазийски трансмисии на културата в България (N 532). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 475-477. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **22. Вулева, Т.** Съществителни собствени имена, хронологическа амплитуда и исторически епохи в библиография „НЕСТИНАРИАНА” : Естествена класификация (N 525). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 441-443. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **23. Шароян, Л.** Топоними в библиография „НЕСТИНАРИАНА” : Естествена класификация (N 526). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 444-451. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **24. Груданска, С.** Поетичен дискурс на нестинарския феномен : Опит за философски прочит на стихотворения по темата (N 366). // *Пак там*, Т. IV, 2009, с. 417-422. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **25. Рангелова, Т.** Новелата на музиковеда и педагога Тодор Бакалов „Нестинарката” : [Рец. за: Бакалов, Тодор Иванов. Нестинарката : Дъщерята на огъня : Новела. – София : Булгарика, 1995. – 63 с. : с ил.] (N 368). // *Пак там*, Т. IV, 2009, с. 426-428. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **26.**



**Манчева**, Р. и др. Превод на български език на фрагмент от дисертационния труд: Kourtova, Plamena. Lifted up by the power of the saints : „Prihvanati”, music, and embodied experience in the firewalking rituals of two bulgarian nestinari (Tallahassee, 2007) / Р. Манчева, Н. Георгиева, К. Димова (N 530). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 463-470. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **27. Куманова**, А. и др. Информационна картина на дифузната соларна трансмисия на национални ритуални костюми от Мала Азия към Балканския полуостров : Ретикуларно описание / А. Куманова, И. Костадинов, В. Пискулев (N 604). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 389-411 с ил. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **28. Куманова**, А. и др. Към концепцията за влиянието на Сасанидски Иран върху културата на старите българи [ : Рец. за кн.: Чобанов, Тодор. Изследвания върху културата на старите българи. – София : Тангра ТанНакРа, 2010. – 224 с. : с ил. – (Българска вечност ; 93)] / А. Куманова, Н. Василев, Б. Николова (N 605). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 412-417. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **29. Николова**, Б. Ризомно-ретикуларна информационна картина на соларна философска културна трансмисия от Иран към България (Опит за дешифриране) (N 683). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 456-457. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>.

*Рец.*: **1. Шапкалова**, С. Значимо и полезно учебно пособие по нестинарския феномен. // *Науч. тр.* на Унив. по библиотекознание и информ. технол. (София), 2012, Т. 10, с. 443-446; **2. Стайкова**, Ц. Уникална библиографска разработка. // *Библиотека* (София), 2013, N 4, с. 135-137; **3. Атанасова**, Д. Нестинариана. Справочно-енциклопедично трикнижие. // *Информ. бюл. на Центр. библиот. на БАН* (София), 2013, N 10, с. 7-8.

*Отз.*: **1-2. Пандулис**, А. и др. „Отворете и простете” [ : IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” („Information culture: science – art – religion”, 17.05.2013 г.)] / А. Пандулис, М. Караджина. // *Информ. бюл. на Центр. библиот. на БАН* (София), 2013, N 4-5, с. 13-14. – *Публ. и в.*: <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>; **3. Стоянова**, Д. Дифузия на знанията в изследването на нестинарството : Автореф. на дис. тр. ... „доктор” в професионално направление „Обществени комуникации и информационни науки”, по докт. програма „Наукознание” / Науч. рък. И. Арсенова [Перспект. информ.]. – София, 2013, с. 14 и др.; **4. Стоянова**, Д. Дифузия на знанията в изследването на нестинарството : Автореф. на дис. тр. ... „доктор” в професионално направление „Обществени комуникации и информационни науки”, по докт. програма „Наукознание” / Науч. рък. И. Арсенова. – София, 2013, с. 14 и др.; **5. Стоянова**, Д. Знаниеви компоненти на нестинарската обредност – съвременна интерпретация. // *Издател* (В. Търново), 2013, N 3-4, с. 27-31; **6. Пандулис**, А. и др. „Отворете и простете” [ : IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” („Information culture: science – art – religion”, 17.05.2013 г.)] : За дарението на УниБИТ на класическата и електронната библиотека „Нестинариана” / А. Пандулис, М. Караджина. // *Науч. тр.* на Унив. по библиотекознание и информ. технол. (София), 2013, Т. 11, с. 473-476. – *Рез на рус. и англ. ез.*

*Съв.*: **Куманова**, А. Нестинариана: Историография. Фотомонография : Учебно пособие / Науч. и яз. ред. Николай Василев ; Науч. ред.: Стоян Денчев, Николай Цв. Кочев, Николай Ярьмов, Милен Куманов ; Термин. и справочно-информ. ред. Никола Казански ; Библиогр. и справочно-информ. ред. Марияна Максимова ; Справочно-информ. ред. Диана Ралева ; Рец. Желязко Стоянов, Христо Мутафов, Стоян Райчевски, Венцислав Велев, Иван Теофилов. – София : За буквите – О писменехъ, 2014. – 206 с. : с ил. (Факлоносци ; XII)

Юбил. изд., посв. провозглашению нестинарства ЮНЕСКО 30 септември 2009 г. мировым нематериальным культурным наследием; 1150-лет. Крещения болгар.

**Куманова**, А. Nestinariana : Historiography. Photomonography : Compendium / Sci. and language ed. Nikolay Vasilev ; Sci. ed. Stoyan Denchev, Nikolay Tsv. Kochev, Nikolay Yaramov, Milen Kumanov ; Terminolog., reference and inform. ed. Nikola Kazanski ; Bibliogr., reference and inform. ed. Maryana Maximova ; Reference and inform. ed. Diana Raleva ; Rev.: Zhelyazko Stoyanov, Hristo Mutafov, Stoyan Raychevski, Ventsislav Velev, Ivan Teofilov. – София : За буквите – О писменехъ, 2014. – 190 с. : с ил. (Факлоносци ; XIII)

A Jubilee edition dedicated to: Intangible Cultural Heritage of Humanity on 30th September 2009 by UNESCO; 1150th anniversary of the Christianization of Bulgaria.

**Проф. дн Иван Гарванов**

**ТРУДОВЕ**  
на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии  
**Том XI, 2016. XI Студентска научна конференция**  
☞  
**PROCEEDINGS**  
of the Student Scientific Society of the State University of Library Studies  
and Information Technologies  
**Volume XI, 2016. XI Student Scientific Conference**

**XI СТУДЕНТСКА НАУЧНА КОНФЕРЕНЦИЯ И ИЗЛОЖБА НА  
УНИБИТ „МАГИСТРАЛИ НА ЦИВИЛИЗАЦИЯТА –  
ИНФОРМАЦИЯ, ЗНАНИЕ, ПАМЕТ”  
(„Non scholae, sed vitae discimus”)  
(Проспект на форума)**

При изключителна тържественост и в присъствието на министри, дипломати, представители на духовенството и академичния ни елит от всички центрове на информатизацията, журналисти в Университета по библиотекознание и информационни технологии (УниБИТ) на 22 май 2015 г. бе открита XI СТУДЕНТСКА НАУЧНА КОНФЕРЕНЦИЯ И ИЗЛОЖБА „МАГИСТРАЛИ НА ЦИВИЛИЗАЦИЯТА – ИНФОРМАЦИЯ, ЗНАНИЕ, ПАМЕТ” („HIGHWAYS OF THE CIVILIZATION – INFORMATION, KNOWLEDGE, MEMORY”). Под девиза „Учим не за училището, а за живота” – „Non scholae, sed vitae discimus” студентите на УниБИТ за единайста поредна година имат своя научен форум. Той е посветен на: 24 май – национален празник на българската просвета и култура и на славянската писменост; 1200 години от рождението на Св. Методий; 1150-годишнината от Покръстването на българите; 100 години от кончината на Екзарх Йосиф I; 70 години



*ЮНЕСКО; 65-годишнината на Държавния библиотекарски институт – днес: Университет по библиотекознание и информационни технологии.*

Усърдното и упорито научноизследователско творчество на Студентското научно общество (СНО) при УниБИТ, провеждано в продължение на цяла година, събра в най-голямата зала на УниБИТ ок. 400 студента-делегати и 30 изследователи-експерти, за да представят резултатите от научните дирения на младите неопфити. Бяха представени 340 доклада: NN 1059-1399, поднесени от 340 студента, 6 докторанта и 8 преподавателя на УниБИТ; 1 студент на СУ „Св. Климент Охридски“.

Форумът беше предшестван от прочитане на приветствието на Президента на Р България, което направи г-жа Румяна Коларова – Секретар по образованието, науката и гражданското общество на Президента на Р България, бивш Министър на образованието и науката. Бяха огласени и поздравителните адреси до конференцията от Министър-председателя на България Бойко Борисов, Председателя на Синдиката на българските учители Янка Такева и др.

Последва церемония по удостояване на о.з. полк. Юли Георгиев с почетното звание „Професор Хонорис Кауза“ на УниБИТ.

Към същинския форум студентите пристъпиха с традиционното представяне на Академичната интеракция на проф. д.п.н. Александра Куманова и ас. д-р Николай Василев „Бяла светлина“ (публикувана във вид на учебно пособие по морфология на академичното текстописане), пресъздавайки фрагмента „В НАЧАЛО БЕШЕ СЛОВОТО“, посветен на информационния хиперкод на българската духовност (сцените: папа Адриан – Св. Св. Кирил и Методий; Св. Св. Кирил и Методий – учениците: Св. архиепископ Климент Охридски, Св. епископ Наум, Св. епископ Горазд, Св. Сава и Св. Ангеларий; учениците – княз Борис I). Специален гост бе цигуларката Мария-Румяна Лиркова, свирила на най-прочутите подиуми по света.

Студентите поднесоха на Ректора на УниБИТ проф. д.ик.н. Стоян Денчев библиографски списък на своите 1561 публикации, направени в универсалния и специализирания научен периодичен печат.

Проф. д.ик.н. Стоян Денчев откри форума с думите:

*„В качеството ми на дългогодишен ректор на Университета по библиотекознание и информационни технологии ми се е налагало често да произнасям слова по най-различни поводи. Но това слово ме вълнува особено, тъй като съдържа доста информация, която е нетленна част от съвременната информационната среда на България, Европа и света.“*

Ръководителят на СНО при УниБИТ проф. д.п.н. Александра Куманова в Пленарния си доклад запозна аудиторията с изминатия път от първата Студентска конференция (2005 г.). Тя обърна вниманието на аудиторията на особеностите на форума и обявяването на резултатите от конкурса за най-качествена рецензия на фрагмент от ораторията на УниБИТ „Бяла светлина“. Бяха представени отличените студентски изследвания от предварителното рецензиране, проведено в УниБИТ, НБКМ, БАН и Софийския университет „Св. Климент Охридски“ –

резултат на експертни КРЪГЛИ МАСИ I-II).

„*За Homo creator – твореца на ИНФОСФЕРАТА – Тезей на постмодерните времена – е предназначена научноизследователската продукция на СНО...*” – обобща проф. д.п.н. Александра Куманова.

Последва представяне на отличените с почетни грамоти студенти, докторанти и преподаватели на УниБИТ – награждаване на победителите в конкурса за най-качествена рецензия на фрагмент от ораторията на УниБИТ „*Бяла светлина*”. Награждаването бе осъществено от Ректора на УниБИТ. Отличените студенти бяха номинирани с екземпляри от „*Трудовете на Студентското научно общество*”, „*Англо-руско-българския речник по библиотечна и информационна дейност*” и учебника на УниБИТ „*Апостоли на инфосферата*”.

След това Ректорът на УниБИТ удостои с почетни грамоти и екземпляри от цитираните издания студентите, допринесли за организацията и провеждането на форума.

Специално слово – поздравление към УниБИТ и неговите студенти поднесе консултантът на университета по аспектите на естествено-научната проблематика републиканският поливалентен хирург със световна известност проф. д.м.н. д-р Николай Яръмов.

По традиция конференцията премина в работа на три секции („Библиотекознание, библиография, книгознание”; „Информационни технологии”; „Културно-историческо наследство”), разпределени в осем КРЪГЛИ МАСИ, посветени основно на проблемите на рецензирането на учебната литература на УниБИТ, въведена в електронното пространство през сайта на университета : (учебника „*Апостоли на инфосферата*” (С., 2012) – Старшото поколение преподаватели на ДБИ – днес: УниБИТ (КРЪГЛА МАСА III); учебника „*Методика на научните изследвания*” (С., 2014) – част I. Философска база на методите на научните изследвания (КРЪГЛА МАСА IV); учебника „*Методика на научните изследвания*” (С., 2014) – част II. Категории и процедури на философското и научното мислене (КРЪГЛА МАСА V); учебника „*Ризома на инфосферата*” (С., 2012) – Ретикуларни рецензии (по стуктурите на библиографската информация: 1. документална; 2. адресна; 3. същностна; 4. видова; 5. функционална; 6. съдържателна; 7. организационна) на съществени за хода на цивилизацията вторичнодокументални явления (IV-XVII в.) и други библиографски изследвания (КРЪГЛА МАСА VI) ; Нормативни документи, публикувани на електронните портали на институции и организации (Ретикуларно изследване) (КРЪГЛА МАСА VII); проблемни доклади от културно-историческо ни наследство (КРЪГЛА МАСА VIII). На всяка от КРЪГЛИТЕ МАСИ – освен експерти – работиха и представители на клуб „Дискусии” при Студентския съвет на УниБИТ.

В хода на конференцията бе излъчено най-добро представяне на студентско изследване по критериите: единство на обект – субект – предмет – метод и цел на изследването. С почетна грамота, комплект от „*Трудовете на Студентското научно общество*” и учебника на УниБИТ „*Апостоли на инфосферата*” и с

почетната титла „Изследовател на Студентското научно общество на УниБИТ” бе удостоена Марияна Матова (студентка от II курс, ред. – спец. ББ).

В края на форума бе направено обобщение на резултатите от конкурса „ПАМЕТ: ТОЧНО – КРАТКО – ИЗЧЕРПАТЕЛНО ОПРЕДЕЛЕНИЕ” (с класирани 59 определения).

На форума бе представено феноменологичното обобщение – *Молитва за паметта* (запис на диалога между ръководителите на Студентското научно общество при УниБИТ проф. д.п.н. Александра Куманова и ас. д-р Николай Василев, осъществен по време на предварителното обсъждане на даваните от студентите определения и проведен пред студентите на университета на 23.04.2015 г. (записът е направен от члена на това общество Андреа Пандулис).

Водещи на форума бяха председателят на Студентския съвет на УниБИТ, студентката от III курс – специалност „Информационна сигурност” Станислава Чолова и студентът от III курс на УниБИТ – специалност „Библиотечно-информационен мениджмънт” (фотография – гл. ас. д-р Добри Бояджиев).

**Андреа Пандулис**

**ТРУДОВЕ**  
на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии  
**Том XI, 2016. XI Студентска научна конференция**

❧  
**PROCEEDINGS**  
of the Student Scientific Society of the State University of Library Studies  
and Information Technologies  
**Volume XI, 2016. XI Student Scientific Conference**

**УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН РЕКТОР!  
УВАЖАЕМА ПРОФЕСОР КУМАНОВА!**  
(Благодарствено слово от името на студентите,  
произнесено на XI Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ)

Позволете ми да изкажа благодарността на всички студенти за предоставената ни възможност да участваме на този забележителен форум, организиран за представяне на интелектуалния потенциал на студентите в научноизследователската дейност.

Имах привилегията да участвам в екип с проф. Александра Куманова в осъществяването на изследването, поръчано от редколегията на списание „Издател” – „Ключ към научното списание за книгата „Издател” / Изд. на ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий” (Велико Търново); УниБИТ (София) (Общи бележки, вторичнодокументални черти, корпус, архитектура, именен показалец) (2002-2013)”.

За мен остава незабравим целият период на работа над това изследване.

Аз разбрах, че човек най-много научава тогава, когато сам твори!

Не само европейските стипендии се определят от участията на студентите на УниБИТ в неговите ежегодни конференции.





Всички ние – участниците в студентските конференции на УниБИТ – получаваме уникален опит, проявяваме се в реална конкурентна среда още в процеса на обучението.

Благодаря за това, че ни възпитавате, за да съграждаме и да оставяме писмена следа за своето творчество!

**Марияна Матова**

**ТРУДОВЕ**  
на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии  
Том XI, 2016. XI Студентска научна конференция

☞  
**PROCEEDINGS**  
of the Student Scientific Society of the State University of Library Studies  
and Information Technologies  
Volume XI, 2016. XI Student Scientific Conference

**XI СТУДЕНТСКА НАУЧНА КОНФЕРЕНЦИЯ  
И ИЗЛОЖБА НА УНИБИТ**

**„МАГИСТРАЛИ НА ЦИВИЛИЗАЦИЯТА –  
ИНФОРМАЦИЯ, ЗНАНИЕ, ПАМЕТ” –**

**„HIGHWAYS OF THE CIVILIZATION –  
INFORMATION, KNOWLEDGE, MEMORY”**

**КРЪГЛА МАСА I**

**Конкурс (в тур за редовни студенти и преподаватели)  
за най-качествена рецензия на фрагмент от ораторията на  
УниБИТ „Бяла светлина”  
(подредбата на участията е направена  
по последователността на фрагментите  
на ораторията „Бяла светлина”)**

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

**НАЧАЛО НА СЛАВЯНСКАТА КУЛТУРА  
(Интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS”)**

**Глория Попова**

**Куманова, А.** и др. Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилчен триптих : [1-3] / А. Куманова, Н. Василев ; Предг. А. Куманова, Н. Василев ; Интродукция А. Куманова ; Дейксис Н. Василев ; Под ред. на И. Теофилов, о. С. Пашов ; Терминологичен ред. Н. Казански ; Справ.-информ. ред. Цв. Найденова, А. Даскалов, Д. Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова ; *Посвещава се на проф. С. Денчев ; Епиграф.: „Помогни ми, Господи, да помогна на слепите да прогледнат.”* – Н. Василев. – София : За буквите – О писменехъ, 2013. – 392 с. : с ил. – (Факлоносци ; VIII). – Показалец на имената ; Показалец на загл. на текстовите произведения ; Показалец на загл. на муз. творби ; Показалец на съкр. на авт. и цит. текстове ; Списък на ил. ; Списък на съкр.

С. 57-73: НОМО LEGENS.



1067

*„Бог не изпраща ли дъжд еднакво за всички?  
Също тъй и слънцето не свети ли на всички?  
И не дишаме ли еднакво всички въздух?“*

**Св. архиепископ Климент Охридски**

В интеракцията „НОМО LEGENS“ са представени ключови моменти от културното развитие на българския народ – създаването на глаголицата и кирилицата, Покръстването на българите и признаването на България в Европа. Също така е разказана историята на великите братя Св. Константин-Кирил Философ и Св. архиепископ Методий и техните ученици. Съществено в описвания контекст е Евангелското изречение:

*„Блажен е оня, който чете,  
и ония, които слушат думите на пророчеството  
и пазят писаното в него;  
защото времето е близко“ (Откр. 1:3).*

Ораторията „НОМО LEGENS“ пресъздава акта на раждането на графемите на глаголицата от Св. Константин-Кирил Философ и неговия брат Св. архиепископ Методий. Става ясно, че с помощта на първата славянска азбука на практика Светите братя са кръщавали всеки, който пристъпва към писмото. Всеки, който изпише първата кръстна буква „Аз“, е ставал християнин. Светите братя превеждат част от *Евангелието* на новата азбука. Този превод се казва *Апракос* и е много скъп за всички славяни – в него е проследен Кръстният път на Иисус Христос. *Апракос* означава празничен и преводите се четат само по празници. Интересен е фактът, че Св. Св. Кирил и Методий, осъзнавайки, че няма да им стигне животът да преведат цялото *Евангелие*, са избрали само фрагменти, свързани с Кръстния път на Иисус Христос към Голгота.

Първата сцена от интеракцията „НОМО LEGENS“ показва как Светите братя се явяват при папа Адриан II, за да благослови преводите славянски език на свещените книги. Във втората сцена Св. Св. Кирил и Методий се срещат с учениците си. Третата сцена на ораторията изобразява историческия акт, свързан с това, как княз Борис I Покръстител приема учениците на Св. Константин-Кирил Философ и Св. архиепископ Методий – Св. Климент, Св. Сава, Св. Наум, Св. Ангеларий и Св. Горазд:

*„<...> аз ви кръстя с вода,  
А Той ще ви кръсти с Дух Светий“ (Марк. 13:10).*

Важно е да се знае, че българската народна памет съхранява образа на учителите и учениците в единство – Св. Св. Седмочисленици.

Тъй като няма текстове, които да засвидетелстват думи на Св. Константин-Кирил Философ и Св. архиепископ Методий, авторите на интеракцията, проф. Александра Куманова и д-р Николай Василев, са използвали изрази от *Библията*. Те са се основали на историографската традиция, проследявайки *Пространно житие на Св. Кирил и Пространно житие на Св. Методий*. В този контекст

са използвани *Първо послание на Св. апостол Павел до Коринтяните, Първо послание на Св. апостол Павел до Тимотея, „Златна Христоматия на България”* (Н. Василев) и др. Освен това в интеракцията са включени и цитати от модерните времена – думи на американския учен Карл Сейгън, например и др. Той произнася съдбовни за човечеството думи при изстрелването през 1977 г. на американските космически сонди „Вояджър-1” и „Вояджър-2”, които носят на борда си българската народна песен „Дельо Войвода” в изпълнение на Валя Балканска, която е част от посланието на земните жители към вселената:

*„Ето, това е Европа!” (Карл Сейгън).*

В интеракцията „НОМО LEGENS” виждаме, че апостолската мисия на Солунските братя и техните ученици в Моравия, Панония и България дава на славянските народи чрез писменост разбираем език светлината на Евангелското слово и познание на Христовата истина за укрепване във вярата за спасението на душите. Богослужебната прослава и молитвеното възпоменание на Светите братя има за нас, българите, смисъла и значението и на едно непрестанно завръщане към първоизворите на Святото Кирило-Методиево дело. Духовно просветната и спасителната мисия на Българската православна църква през вековете винаги е била свързвана изконно и неразривно с делото на славянските първоучители. Верността към духа на тяхното Евангелизаторско дело е определяла насоките на църковното служение за благо на народа:

*„<...> ако вие пребъдете в словото Ми,  
наистина сте мои ученици,  
и ще познаете истината,*

*и истината ще ви направи свободни” (Йоан. 8:32).*

В интеракцията „НОМО LEGENS” създаването на славянската писменост е най-значимото дело на Св. Св. Кирил и Методий. Благодарение на тази писменост става възможно създаването на славянската култура и приобщаването ѝ към културата на Европа и света. Азбуката се превръща в едно от най-силните оръжия на славянските народи. Благодарение на активната дейност на учениците на Св. Св. Кирил и Методий, България се превръща в първия славянски културен център през Средновековието.

*Ил. 1. Емблематична схема – декодиране на Св. Кирило-Методиево дело за генезиса на духовността в България (Худ. А. Куманова, Н. Василев, С. Янев)*

**1067 НОМО LEGENS / Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилчен триптих (София, 2013): рецензия**

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

**МИСИЯТА НА СВЕТИТЕ БРАТЯ КОНСТАНТИН-КИРИЛ ФИЛОСОФ  
И АРХИЕПИСКОП МЕТОДИЙ  
(Образът на Св. Св. Седмочисленици в ораторията  
„В начало беше Словото – НОМО LEGENS”)**

**Любомир Велков**

*Пак там – вж: библиографското описание от предходната публикация.  
С. 57-73: НОМО LEGENS.*

*„Помогни ми, Господи,  
да помогна на слепите да  
прогледнат”*

**Н. Василев**

Ораторията „НОМО LEGENS” е свето представление и първият фрагмент от аксиологията на УниБИТ „Бяла светлина”. Нейното пълно название включва знаменитото библейско изречение:

*„В начало беше Словото”*

(**Йоан. 1:1**). Тя е предназначена за представяне от членовете на Студентското научно общество на УниБИТ като встъпление към ежегодните им конференции, провеждани в навечерието на 24 май – Ден на българската просвета и култура и на славянката писменост, и 1 ноември – Ден на народните будители.



1081



Тази оратория е структурирана от две части: „Създаването на българската държава през 681 г.“, осъществено от сина на хан Кубрат – хан Аспарух, и признаването на България от Европа, от една страна, и, от друга, „Покръстването на българите – приемането на християнството за официална държавна религия през 864 г.“.

Основната цел на творбата е да олицетвори – чрез метафориката на изящната словесност – идеята за всеединство на българския народ.

Три са основните драматургични сцени на интеракцията „НОМО LEGENS“.

Първата сцена представя братята Св. Константин-Кирил Философ и Св. архиепископ Методий – създателите на славянската писменост и на славянските литератури. От техните жития разбираме, че славянските първопросветители са били възпитаници на знаменитата Магнаурска школа в Константинопол – едно от най-престижните училища на своето време. По-късно Св. Константин-Кирил Философ – блестящ теолог, умел дипломат, лингвист и философ – става библиотекар на същата школа. Използваните жития за живота и делото на солунските братя са *Италианска легенда, Пространно житие на Св. Кирил, Пространно житие на Св. Методий*. Тези документи обогатяват представата на зрителите и читателите на ораторията за зората на славянската просвета, защото няма българин, който да не знае за братята Св. Св. Кирил и Методий, но са малцина тези, които познават историческите свидетелства за делото им.

Пред нас оживява историческият момент на представянето от Св. Константин-Кирил Философ и Св. архиепископ Методий на литургичните книги пред папа Адриан II в Рим. Чрез академичната епифания „**Homo legens (Четящ човек)**“ в духа на съвременните интертекстуални четения и в съответствие с девиза „*E pluribus unum*“ („*От многото единото*“) се пресъздава духът на диалозите, експониращи смисъла на Кирило-Методиевото дело. Придържането към природата на интертекстуалния феномен намира израз в решението репликите да се представят под формата на четене. Тези реплики са подбрани от *Новия завет – Деяния на Светите апостоли, Първо послание на Св. апостол Павел до Коринтяни, Второ послание на Св. апостол Павел до Солуняни, Първо послание на Св. апостол Павел до Тимотея, Послание на Св. апостол Павел до Евреите, Откровението на Св. Йоан Богослов*. Към тези библейски текстове са прибавени и изрази от ораторското съчинение „*За буквите*“ (Черноризец Храбър), „*Була до княз Светополк*“ (Св. папа Йоан VII) и енцикликата „*Европа трябва да се върне към християнските си корени*“ (Св. папа Йоан Павел II). Изключително находчива е идеята вместо богослужбни книги в ораторията да се използват паметна книга – дар от Студентското научно общество при УниБИТ на неговия Ректор, и библиографски указател на публикациите на студентите в универсалния и специализирания научен периодичен печат, оформен във формата на свитък.

Описваната сцена на интеракцията „НОМО LEGENS“ възкресява мисията на Св. Св. Кирил и Методий в Моравия. Този феномен е представен в аксиологията като културна епопея, отекнала по най-грандиозен начин в историята. Създавайки азбука и писмеността за християнското богослужение на

славянски език, Св. Св. Кирил и Методий се заемат с нелеката задача да убедят духовниците в Европа да я приемат. Пред привържениците на „триезичието“ във Венеция, които претендират, че еврейският, гръцкият и латинският са единствените езици, на които може да се възхвалява Бог, те проповядват нова за времето си идея. Св. Константин-Кирил Философ високо заявява, че е срамно да се осъждат всички други народи „на слепота и глухота“. Той защитава тезата, че всички народи имат право да славят Бога на своя език.

Забележителни за поколения наред са неговите слова, които знаем от *Пространно житие на Св. Кирил* (Св. Климент Охридски). Те звучат с магическа сила в ораторията:

*„Бог не праща ли еднакво дъжд на всички?“*

*Също тъй слънцето не грее ли за всички?“*

*И не дишаме ли еднакво всички въздух?“* (Св. Климент Охридски)

Тези думи ни карат да се замислим колко човечност, любов и чиста вяра носи в себе си първоучителят Св. Константин-Кирил Философ. На него в интеракцията му е отредено „да произнесе“ Евангелските слова:

*„<...> може ли някой да възпре да се кръстят с вода тия, които приеха Дух Светий, както и ние ?“ (Деян. 26:22).*

Благодарение на интелектуалната дързост и дълбоката хуманност, с която Св. Св. Кирил и Методий защитават своята теза, те убеждават тогавашния папа Адриан II да освети в Рим богослужебните книги на славянските просветители. Така папа Адриан II утвърждава и мисията на двамата братя във Великоморавия, като приема окончателно използването на славянския език в Св. литургия.

Ето думите, които изрича в интеракцията папа Адриан II:

*„И всеки език да изповядва,  
че Иисус Христос е Господ за слава на Бога Отца“ (Пс.)*

Втората сцена на светото представление „НОМО LEGENS“ показва по неповторим начин пътя, който трябва да измине Святото слово на славянски език, търсейки свои последователи сред славянските народи. Преките ученици на Св. Св. Кирил и Методий са Св. Климент, Св. Сава, Св. Наум, Св. Горазд и Св. Ангеларий. Народната памет увековечава учителите и учениците като Св. Св. Седмочисленици.

Особено въздействащи тук са думите, произнесени от Св. Константин-Кирил Философ в обръщението му към тези, с които е съдено да бъде осмислен през вековете като Св. Св. Седмочисленици:

*„<...> ако вие пребъдете в словото Ми,  
наистина сте мои ученици,  
и ще познаете истината,  
и истината ще ви направи свободни” (Йоан. 8:32)...*

Третата сцена на аксиологията „НОМО LEGENS” рисува фреска на приемането в България от княз Борис I Покръстител на учениците на Светите братя Кирил и Методий. Самият княз е извършил най-големия акт за обединяването на българите и славяните, покръствайки през 864 г. цялото население на тогавашна България и приемайки християнството за официална държавна религия. Именно учениците на Св. Св. Кирил и Методий получават историческата възможност да продължат мисията на първоучителите. Към оня исторически момент е бил нужен превод на богослужебните книги от гръцки на старобългарски език, за да могат новите християни да разбират песнопенията в храма.

Ето как ораторията отразява позицията на княз Борис I Покръстител за делото на Св. Св. Седмочисленици:

*„<...> то нека бъде знайно на всички вас  
и на целия народ <...>” (Деян. 4:10)...*

Така се случва в историята, че именно Св. Св. Климент, Наум, Ангеларий, Горазд и Сава написват много жития и похвални слова за делото на своите учители. Това представя интеракцията. Тя внушава, че много малко са народите по света, които могат да посочат кой е създателят на тяхната азбука. Именно благодарение на Кирило-Методиевите ученици ние с гордост – заедно с персонажите в епифанията „НОМО LEGENS” – можем да произнесем словата от паметната ораторска възхвала „За буквите”:

*„Ако запиташ гръцките книжовници,  
като речеи:  
„Кой ви е създал буквите,  
или превел книгите,  
или в кое време?”,  
то рядко измежду тях знаят.  
Обаче ако запиташ  
славянските азбукарчета,  
като речеи:  
„Кой ви е създал азбуката,  
или превел книгите?”,  
всички знаят  
и в отговор ще рекат:  
Св. Константин Философ, наречен Кирил” (Черноризец Храбър)...*

Славянските азбуки – кирилицата и глаголицата – са първообразите на азбуките, с които днес си служат българи, сърби, руснаци, белоруси, украинци... Глаголическата азбука е първата и единствената в света християнска, а не езическа графична система. Тази азбука е съзнателно търсена и изградена като духовно послание, в което е вложена християнската символика.

Създаването на нова азбука за определен език по принцип включва усилията на много поколения. Ако останалите европейски азбуки са резултат на дълга еволюция, то Св. Константин-Кирил Философ създава своята като еднократен акт. Заедно със своя брат Св. архиепископ Методий и учениците си той е и този, който прави и първите преводи на новия писмен език, издигайки езика до сакралното ниво на еврейския, латинския и гръцкия. В този смисъл делото на Св. Константин-Кирил Философ и брат му архиепископ Методий оставя траен отпечатък не само върху християнската съдба на източна Европа. И днес тяхното дело бележи културните граници на континента.

Не случайно *Евангелието от Йоан* започва с думите: „*В начало беше Словото*” (**Йоан. 1:1**). Това твърдение внушава огромната сила на Божественото, в чийто начало е Словото. Словото подрежда нещата във вселената, вдъхвайки ѝ хармония и красота. Думите носят живот и мъдрост – всяко нещо си има определена цел е свое уникално предназначение.

„*В начало беше Словото*” е и върховото заглавие на разглежданата тук оратория – дело на знаещите родолюбци и творци проф. Александра Куманова и д-р Николай Василев.

*Ил. 1. Емблематична схема – декодиране на Св. Кирило-Методиево дело за генезиса на духовността в България (Худ. А. Куманова, Н. Василев, С. Янев)*

**1081 НОМО LEGENS / Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилчен триптих (София, 2013): рецензия**

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

**„ИСТОРИЯ СЛАВЯНОБОЛГАРСКАЯ...” –  
ПЛАМЪКЪТ НА БЪЛГАРСКОТО ВЪЗРАЖДАНЕ  
(Достойнството „ДА СЕ НАРЕЧЕШ БОЛГАРИН” –  
ораторията „НОМО SCRIBENS”)**

**Кристина Иванова**

*Пак там – вж: библиографското описание от предходната публикация.*

C. 77-98: НОМО SCRIBENS.

**„О, неразумни юроде!  
Поради що се срамиш да се наречеш българин”**

**Св. о. Паисий Хилендарски**



1111

Борбата за независимост на България има своите вдъхновители и ярки личности, въздигнали духа на България! Имената на българите, обозначаващи славния кораб на нейния дух, са имена на мисионери, а това е блясъкът на България!

Това са ключовите сюжетни линии, върху които се изгражда

ораторията „НОМО SCRIBENS”.

В текста са отбрани дванадесет персонажа:

- владетели (хан Аспарух, хан Крум, княз Борис I Покръстител, цар Симеон Велики);

- духовници (Св. Константин-Кирил Философ, Св. архиепископ Методи, Патриарх Евтимий Търновски, Екзарх Йосиф I);

- революционери (Георги Сава Раковски, Васил Левски, Христо Ботев; сред тях историята отрежда място и на личността на една жена – учителката от Панагюрище Райна Попгеоргиева).

Тези владетели, духовници и революционери съграждат българския дух, въздигнал се до национална свобода и независимост.

Тринадесетата личност в интеракцията е Св. о. Паисий Хилендарски.

Сякаш намираме на своеобразна българска Тайна вечеря...

Написаната от йеромонаха през 1762 г. – пишещия човек (Homo Scribens) – „История славяноболгарская...” е програма на Българското национално възраждане и българската национална революция.

В ораторията на УниБИТ „ДА СЕ НАРЕЧЕШ БОЛГАРИН” – „НОМО SCRIBENS”, е изрично подчертан въпросът, свързан с това, как след пет вековно робство българският народ преоткрива историческите си корени и представата за националната си идентичност.

Интеракцията „НОМО SCRIBENS” ни показва как пръв това прави именно хилендарският монах Св. о. Паисий в неговата малка, но свещена за всички българи книжка, наречена „История славяноболгарская...”. С нея той успява да запали пламъка на Българското възраждане. Този пламък осветява духовния мрак в българските души и посочва пътя към просвещението, защото само то може да съхрани същността ни.

В интеракцията виждаме как хилендарският монах отдавна е разбрал голямата сила на знанието. Само знаещият може да бъде горд със своя род и език. Знанията за миналото дават на народа вяра и надежда за бъдещето. Казано е, че народ, който няма представа за своето минало, няма бъдеще. Св. о. Паисий решава да покаже славната българска история.

За да докаже колко велика е била България, Св. о. Паисий пише: „От целия славянски род най-славни били българите, първо те са се нарекли царе, първо те са имали патриарх, първо те са се кръстили, най-много земя те завладели”. Монахът не случайно набляга на това, че българите са част от славянския род.

В ораторията е подчертано още в заглавието ѝ, че Св. о. Паисий употребява словосъчетанието „славяноболгарская”, за да внуши гордост от етническия произход на българския народ.

Св. о. Паисий възвръща спомена за нашия произход, за да ни направи по-силни, да укрепи духа ни и да спре родоотстъпничеството.

В ораторията „ДА СЕ НАРЕЧЕШ БОЛГАРИН” – „НОМО SCRIBENS” Св. о. Паисий присъства като родолюбец, който укорява родоотстъпниците: „О, неразумни юрودة! Поради що се срамиш да се наречеш българин”. Той нарича



родоотстъпниците с епитети като: „глупави човече” и „отцеругатели”. За него те са предатели на България и целия славянски род.

Св. о. Паисий трезво сравнява българския народ с всички други народи и изтъква нашата човечност и състрадание. Така той показва, че всеки народ има своя култура и специфични особености.

В ораторията на УниБИТ „НОМО SCRIBENS” е подчертано как Св. о. Паисий внушава идеята, според която трябва да се развиваме самостоятелно, защото ние имаме място в човешката цивилизация. Само чрез използването на нашия роден език ние ще можем да пробудим родовото си съзнание („ти, българино, не се мами, знай своя род и език и се учи на него”). Родният език е духовния път към национално осъзнаване.

Ярък е образът на Св. о. Паисий в интеракцията. Той не приема чуждопоклонниците, но ясно разбира, че причината за тяхното поведение се крие в непознаване на собствената история и в липса на родова памет, която да съхранява традициите. Именно за това той се чувства длъжен да напише тази „историйца”.

Св. о. Паисий разказва за българските царе. Той умишлено превъзнася техните достойнства, защото само така може да събуди гордостта на съвременниците си. Старите български ханове, князе и царе са представени с техните победи над другите народи.

В интеракцията „НОМО SCRIBENS” Св. о. Паисий набляга на категоричното превъзходство на българите. Причината за това превъзходство се крие във факта, че българите възприемат и разпространяват за целия славянски род буквите и преводите на Евангелските текстове на славянските първоучители – равноапостоли Св. Кирил и Методий. Прави впечатление как с голяма гордост Св. о. Паисий пише: „от целия славянски род най-напред българите получили славянските букви, книги и Свето Кръщение”. По този начин той поставя българският народ като най-висш сред другите славянски народи.

Образът на Св. о. Паисий от интеракцията „ДА СЕ НАРЕЧЕШ БОЛГАРИН” ни кара да бъдем смели и да държим неизменно на своята вяра, защото само така можем да запазим същността си, а това е същност на народ „безстрашен и силен във война, лют като лъв, страшен за другите и непобедим в боя”.

Ораторията „НОМО SCRIBENS” ни показва огорчението на Св. о. Паисий Хилендарски от това, че съвременници му губят своите родови и национални качества. Храбростта и безстрашието отстъпват място на примирението и страха.

Хилендарският монах не иска от читателите си само да прочетат неговата история, а и да си направят верния извод от нея. Само така ще се осъзнаят като част от българския народ.

Който е способен да управлява собствената си съдба и да постигне своите стремежи и идеали, само той е достоен за своето духовно и национално освобождение!

След срещата си с интеракцията всеки остава съпричастен към славния

спасителен кораб на духа на България...

*Ил. 2. Емблематична схема – декодиране на делото на Св. о. Паисий Хилендарски за генезиса на духовността в България (Худ. А. Куманова, Н. Василев, С. Янев)*

**1111 HOMO SCRIBENS / Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектурна архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилличен триптих (София, 2013): рецензия**

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

**ДИАЛОГЪТ ЗА ИСТОРИЯТА И БЪДЕЩЕТО НА БЪЛГАРИТЕ  
(Вечните идеи в интеракцията на УниБИТ „НОМО SCRIBENS”)**

**Стефанка Митева**

*Пак там – вж: библиографското описание от предходната публикация.*

С. 77-98: НОМО SCRIBENS.

*„Историята е полезна не защото четем в нея миналото,  
а защото четем в нея бъдещето.”*

**Жан-Батист Сей**

Вечните идеи са винаги актуални независимо от времето или пространството, в което биват изречени. Те са свързани с духовността, етиката, естетиката, нравствеността и ценностите на един народ. Интеракцията „НОМО



1120

SCRIBENS” носи със себе си именно такива идеи – за времето, за историята и за езика. Тя самата е своеобразен диалог, който ни представя значението на историята за българина. История, която разкрива миналото, но рисува и светлата картина на бъдещето. В интеракцията велики личности от българската история се срещат и казват онези слова, които осветяват пътя ни към

вечността.

Св. о. Паисий Хилендарски е пишещият човек (Homo Scribens), който в интеракцията е и главният герой. Той пише „История славеноболгарская...”, която съдейства за формирането на българското национално самосъзнание.

В интеракцията „НОМО SCRIBENS” Св. о. Паисий Хилендарски отправя поглед към миналото на величествена България, но му се явяват и образите на дейци от бъдещето. С призивни слова той подтиква народа ни да чете и да знае историята: „Четете и знайте, да не бивате от други племена и народи подигравани и укорявани!”.

Вечните идеи са живи в съзнанието на Св. о. Паисий...

Вечно за него е делото на Светите братя Кирил и Методий, които даряват народа ни с писменост. Ние сме им благодарни за азбуката, която те са ни дали, както и за това, че имаме своя писмена и култура. Езикът е ключ, който отваря вратите на познанието и ние се движим към светлото бъдеще, образуваме се, развиваме се като народ. Знанието ни води през времето и пространството.

В интеракцията „НОМО SCRIBENS” прави впечатление последователността на представянето на великите български личности. Като се започва от създаването на българската държава (хан Аспарух), изграждането на първите писани закони (хан Крум) и се мине през приемането на християнската за държавна религия (княз Борис I Покръстител), създаването на славянската азбука (Светите братя Кирил и Методий), ораторията рисува едно грандиозно време от минало, настояще и бъдеще.

Към бъдещето е обърнато посланието на ораторията „НОМО SCRIBENS”, за да могат дъщерите и синовете на България да носят заветите за свобода на езика, завещан ни от нашите предци.

Словата и делата – магически и властни – са онези послания в интеракцията, които увличат народа ни в борбата му за свобода. Христо Ботев казва: „Тоз, който падне в бой за свобода, той не умира...” („Хаджи Димитър”). Чрез тези думи поетът увековечава собствения си път към безсмъртието в българската история...

Васил Левски – Апостола на свободата, изрича своите мъдри и свети слова: „Времето е в нас и ние сме във него; то нас обръща и ние него.” ...

Личностите, възпяти в интеракцията „НОМО SCRIBENS”, ни пленяват завинаги. Това са учителят Свети Патриарх Евтимий Търновски, който заявява своята вяра за светлото бъдеще „И ще бъде пак Българско!”; това е стратегът на българското национално революционно движение – Георги Стойков Раковски; това учителката, ушила знамето, което ще поведе през Априлското въстание народа ни към мечтаното бъдеще – Райна Княгиня...

Интеракцията „НОМО SCRIBENS” ни помага да осмислим по нов начин българското време и пространство. Изрази като „Волът да продължи браздата.” (Св. архиепископ Климент Охридски. *Панонски легенди*) и „Преписвайте тая историйца... Четете и знайте...” (Св. о. Паисий Хилендарски. *История славеноболгарская...*) са съпроводени в интеракцията със свалянето на символни

покривала от тайната – знанието ни за самите себе си.

Тържеството на идеята да знаем своята история и своя език изяснява поетиката на ораторията „HOMO SCRIBENS”. Тя влиза в пространен диалог с нас, утвърждавайки родолюбивите думи: „ДА СЕ НАРЕЧЕШ БОЛГАРИН” (Св. о. Паисий Хилендарски. *История славяноболгарская...*).

*Ил. 2. Емблематична схема – декодиране на делото на Св. о. Паисий Хилендарски за генезиса на духовността в България (Худ. А. Куманова, Н. Василев, С. Янев)*

**1120 HOMO SCRIBENS / Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилличен триптих**

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

**ТРАПЕЗА НА СЛОВOTO – БЪДЕЩЕТО НА НАШАТА ЦИВИЛИЗАЦИЯ  
(Послание на интеракцията на УниБИТ  
„ПЛЕТЕНИЕ СЛОВЕС” – „НОМО NARRANS”)**

**Ас. д-р Красимира Александра**

*Пак там – вж: библиографското описание от предходната публикация.  
С. 101-139: НОМО NARRANS.*

*„Затова, братя, не придиряйте, ако намерите  
някъде не същата дума, тъй като в нея е вложен  
същия смисъл. Защото така казва и Св. Дионисий:  
„Неуместно е, смятам, даже и погрешно е да се  
обръща внимание не на (чувствата?) и смисъла, а на  
думите.” И не е правилно, ако поискат да разберат  
божественото (слово), да обръщат внимание само на  
голите звукове, а самото слово да не достига до слуха  
им...”*

**Пролог на Йоан Екзарх – Богословие**

Ролята на Студентското научно общество на УниБИТ (СНО) е харизматична в живота на университета, защото символиката на словото, представяно от него, се обвързва с една от светините на българската духовност – Кирило-Методиевото дело и завещания от него информационен код.

Ази, Буки, Веди – свещени букви, направили ни народ, устоял





на многолетни изпитания и съхранил словото... Когато разсъждавам за приносите на проф. Александра Куманова и д-р Николай Василев за формиране на активна научно-изследователска нагласа в студентите – членове на СНО, ще си позволя да следвам логиката на един от видните специалисти в областта на мениджмънта – Питър Дракър. Той споделя: „Бъдещето може да бъде предположено. То вече се е случило, тъй като е плод от събития и въздействия, които са станали, и които залагат сценарии за последващи проявления и модели.”

Винаги и през всички времена е имало водачи, които са знаели, че силни са народите, които свързват бъдещето си със знанието. Организирайки дейността на СНО, проф. А. Куманова и д-р Н. Василев дават изражение на своя стремеж към този по-добър свят, който да направи хората мислещи, виждащи през словото, а обществото ни – да стане по-хуманно. Защото другият пример го имаме – според доклад на Европейската комисия около 50% от учениците в 8 клас са номинално полуграмотни, друг анализ сочи, че процентът на функционално неграмотните хора в нашата страна се движи към 15%.

И логично следва въпроса – какво бъдеще за нацията искаме?

Да се говори за духовността и за значението ѝ за човечеството, е задължаващо. Хилядолетия наред паметта на писаното слово преминава през различни метаморфози – боготворено, унищожавано, възкръсвало от пепелта – то е в основата на цивилизацията и културата. И благодарение на него от познатите около 6000 езика на различните народи са се съхранили само онези, които имат своя писменост. Словото е пресечна точка за много процеси и феномени, свързани с информационното общество и глобализиращия се свят. В модерните държави то е факторът, осигуряващ достъп до информация и до знание. Видно е, че около нас се формира една нова информационна ера на глобална икономика, чиито основни източници на богатство са по-скоро знанието и комуникациите, отколкото природните ресурси и човешката работна ръка. Предизвикателствата в света на информацията и в „икономиката на знанието” налагат въвеждането на нови роли и политики за развитие. Отговорността за промени в светоусещането е ангажимент на цялото общество, защото то участва в създанието на бъдещето. Мое кредо е, че когато се говори за миналото и бъдещето, е добре да се уповаваме на далновидните и интелигентните хора и на традициите. Така, позовавайки се на традициите, студентите на УниБИТ чрез превъплъщението си в ораторията „Бяла светлина”, фрагмент от която е интеракцията „ПЛЕТЕНИЕ СЛОВЕС (Homo narrans)”, формират мироглед на приемственост.

В тази интеракция е показано, че бидейки сътворен по образ Божий, човекът в своята духовна природа има елементарно отражение от свършената същност и троичността на Бога. Духът на човешкото битие е единен в същността, троичен в проявите си: ум, който твори; чувство, което изпитва и воля, която действа. Всяка от тези прояви на духа е самостоятелна по характер и действие, но в същото време е неделима от останалите две. Три са и основните добродетели на земята: вярата, надеждата и любовта.

В ораторията „ПЛЕТЕНИЕ СЛОВЕС (Homo narrans)” смисълът на

Словото е в фокуса на слушателското и читателското предназначение (сътворени по образ Божий). Статусът на творчеството е изследван в модерната парадигма на човешкото познание – пълнота, всеобщност, всеобхватност. Именно по този начин е представена на аудиторията онтологията на универсалното познание – като явление на социокултурната среда на XXI в. В тази оратория изящството на българското слово е разкрито на основата на диалози, извлечени чрез метода на цитирането от текстове от историческата и съвременната литературна традиция. Тук традициите на българите и световният хуманитарен опит са в своеобразната симбиоза на универсалното духовно единство.

В интеракцията „ПЛЕТЕНИЕ СЛОВЕС (Homo narrans)” е представена сценография, идваща от Тайната вечеря на Леонардо да Винчи. Нейната символика обновява не само символиката на свещеното тайнство, но се утвърждава и висшата представа за отношението между Учителя и Ученика като свещенодействие на любовта. В осъзнаването е заложен корена на връзките между минало – настояще – бъдеще. Нравствената сила на откривателството на Словото предвечно, като хуманизиращ стремеж, се утвърждава в цялостната концепция на ораторията. Универсалните модели за естетическо поведение са открити със силата на алегии от Трапезата на Словото на българската белетристика – наратива от IX в. (Св. Константин-Кирил Философ) до XX в. (Д. Димов).

От недра на ораторията „ПЛЕТЕНИЕ СЛОВЕС (Homo narrans)” извират думите на Н. Хайтов:

*„...едно е да ти се иска, друго е да можеш,  
а пък трето и четвърто – да го направиш”...*

Всичко това ни напомня, че говоренето и литературните претенции, изразяващи моженето, се забравят... Завинаги остава направеното.

Интеракцията „ПЛЕТЕНИЕ СЛОВЕС (Homo narrans)” е диалог за приемствеността между Учителите и Учениците. Тя е сериозен художествен и граждански акт за това, което ще оставим на идващите след нас. Тя помага на идващите след нас да реализират своите мечти и пориви.

Наистина чрез изящното слово на ораторията „ПЛЕТЕНИЕ СЛОВЕС (Homo narrans)” бъдещето се утвърждава като част от оста минало – настояще. В тази интеракция бъдещето стъпва на натрупания човешки опит и знание. Изгражда се своеобразен мост към другия бряг – бъдещето на нашата цивилизация.

*Ил. 3. Емблематична схема – декодиране на генезиса на изящното слово (наратив от IX в. – Св. Константин-Кирил Философ, до XX в. – Д. Димов) за приемствеността в духовността на България (Худ. А. Куманова, Н. Василев, С. Янев)*

**1151 HOMO NARRANS / Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилличен триптих (София, 2013): рецензия**

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

**ЧЕТИРИНАДЕСЕТТЕ СЪПКИ НА ИЗЯЩНОТО СЛОВО  
(Информационна картина на ораторията на УниБИТ „HOMO VERBI  
GRACILIS”**

**Венжалина Георгиева**

*Пак там – вж: библиографското описание от предходната публикация.  
С. 141-180: HOMO VERBI GRACILIS.*

*„Ако спечеля, печеля за цял народ –  
ако загубя, губя само мене си.”*

**Васил Левски**

Създадената от проф. Александра Куманова и д-р Николай Василев интеракция „HOMO VERBI GRACILIS” – човек на изящното слово, ни показва същността на българската история и култура. Тя е четвъртият фрагмент от аксиологията „Бяла светлина”.

Разглежданият фрагмент – „HOMO VERBI GRACILIS” – е структуриран от две части: първата е „Словото на живота” и представя синтезирана



информационна картина на феномена на четиринадесетте века на българската история. Във втората част – „Азбучна молитва” – са интерпретирани директно произведенията на българските колоси на изящното слово от Св. Константин-Кирил Философ до Никола Вапцаров.

В центъра на творбата са

позиционирани фигурите на четиринадесет български поета, представени във вид на четиринадесетте стъпки на Исус Христос към Голгота.

Първа стъпка в интеракцията : Св. Константин-Кирил Философ – създателят на глаголицата и първостроителят на българския книжовен език и славянската литература! Ето ключовите думи, чрез които тази стъпка е обозначена:

*„Не пада ли от Бога дъжд еднакво за всички?  
Също и слънцето не грее ли на всички?  
Не дишаме ли всички еднакво въздух?“*

Втората стъпка е фиксирана чрез личността на Св. архиепископ Методий – брат и сподвижник на Св. Константин-Кирил Философ, първостроител на българския книжовен език и славянските литератури.

В качеството на трета стъпка се явява Св. архиепископ Климент Охридски – създателят на кирилицата и на Охридската книжовна школа. Думите, които възплащават това, са следните:

*„Излишното говорене означава:  
да искате от Бога богатство  
или висок сан, или победи над враговете си,  
или нещо друго земно.“*

Четвърта стъпка в интеракцията е олицворена от Черноризец Храбър – създателя на ораторското съчинение „О писменех“, което е най-съвършената възхвала на делото на Светите братя Кирил и Методи:

*„Но първата буква дадена е от Бога  
на славянския род за развързване  
на устата на онези, които чрез азбуката се учат на ум и разум.“*

Като стъпка пета е представен Св. о. Паисий Хилендарски – създателя на първия български граждански кодекс „История славяноболгарская...“:

*„От целия славянски род  
най-славни са били българите,  
първо те са се нарекли царе,  
първо те са имали патриарх,  
първо те са се кръстили,  
най-много земя те завладели...“*

Шестата стъпка в интеракцията е фигурата на Любен Каравелов – първия народопсихолог в българската литература:

*„Хубава си, моя горо,  
миришееш на младост,  
но вселяваш в сърцата ни  
само скръб и жалост..!“*

Стъпка седма в интеракцията е свързана с Христо Ботев – пророкът, вдъхновенният владетел на българското литературно небе:

*„Тоз, който падне в бой за свобода,  
той не умира: него жалеят  
земя и небо, звяр и природа  
и певци песни за него пеят.“*

Осмата стъпка в Кръстния път на българското изящно слово е изобразена чрез личността на Петко Рачков Славейков – вдъхновителя на Търновската конституция, създателя на универсалния възглед за граждански морал, нравствена красота и автентично фолклорно самосъзнание:

*„На уста ми сладка дума  
ще да бъде този кът,  
дето Дунав, Вардар, Струма  
и Марица си текат!“*

Деветата стъпка в творбата е пресъздадена чрез феномена на Иван Вазов – създателя на граждански максимализъм, вплътен в българската лирическа мечта за свобода и национално единство:

*„Българийо, за тебе те умряха,  
една бе ти достойна зарад тях,  
и те за теб достойни, майко, бяха.  
И твоят име само кат мъляха,  
умираха без страх.“*

Десета стъпка в славния път на българската словесност е Пейо Яворов – създателят на българския автентичен лирически космос като философска, естетическа и художествена причина за приобщаване на българската литература към поетиката на западноевропейския художествен идеал.

Следващата, единадесетата стъпка в интеракцията е обозначена чрез Димчо Дебелянов – поета, който превърна спомена в „отвоювано“ художествено и реално пространство между житейската истина и лирическата мечта:

*„Да се завърнеш в бащината къща,  
когато вечерта смирено гасне  
и тихи пазви тиха ноц разгръща  
да приласкае скръбни и нещастни.“*

Дванадесетата стъпка е на Гео Милев – поета, който не само разгада, но

и рисува грандиозното тяло на най-миниатюрната сюжетна литота в цялата история на българския народ: човекът без лице и име...

Тринадесета стъпка в интеракцията е Христо Смирненски – поетът, който откри художествената мярка за физическа и духовна красота във философския и естетическия кодекс на българското литературно пространство.

*„Ти целият скован от злоба си,  
о, шумен и разблуден град,  
и твоите електрически глобуси  
всуе тъй празнично блестят.”*

Четиринадесетата стъпка е на Никола Вълцаров – реформатора, чрез когото нравствената ценност, съхранена в неумъртвимата Вяра в живота, се превърна в универсална художествена мярка за човешкото поведение.

*„С живота сме в разпра,  
но ти не разбирай,  
че мразя живота.  
Напротив, напротив!  
Дори да умирам  
животът с грубите  
лапи челючни  
аз пак ще обичам!  
Аз пак ще обичам!”*

Четиринадесетте изброени поета, описващи Кръстния път на българската словесност (IX-XX в.), са върхове на изящната словесност, олицетворяващи любовта към българския народ и словото.

Тъкмо чрез словото и чрез вярата в словото – сякаш следвайки библейската истина за началото на мирозданието – българските поети са превръщали стиховете си в универсални модели за поведение, които са регистрирали присъствието на България в Европа и света.

*Ил. 4. Емблематична схема – декодиране на генезиса на изящното слово (поезия от IX в. – Св. Константин-Кирил Философ, до XX в. – Н. Вълцаров) за приемствеността в духовността на България (Худ. А. Куманова, Н. Василев, С. Янев)*

**1161 HOMO VERBI GRACILIS / Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилличен триптих (София, 2013): рецензия**



*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

**КРАСОТАТА ВЪВ ВЕЧНИТЕ НЕЩА**  
**(Съвремените поети на България, представени в ораторията на УниБИТ**  
**„НОМО САНТАНС“)**

**Ромина Милева**

*Пак там – вж: библиографското описание от предходната публикация.  
С. 182-227: НОМО САНТАНС.*

*„Любов – магическа реалност,  
неоскърбени светове,  
в които жадно и нормално  
сърцето – чудо ни зове.“*

**Павел Матев**

В ораторията на УниБИТ „ПЕСЕН НА ПЕСНИТЕ (Номо Cantans)“



са съсредоточени в хармония двадесет и пет поета от Никола Вапцаров та до наши дни.

Творчеството на българските писатели – чрез описаните универсални нравствени и естетически идеи – могат да бъдат рационално осмислени и интерпретирани като наблюдаем, предаван и принципно дешифрируем, подлежащ

на логическо символно представяне информационен код на българското изясно слово.

Няма как да не споменем самите произведения и заглавията на стиховете, които са включени в академичната интеракция „ПЕСЕН НА ПЕСНИТЕ (Homo Cantans)“: Николай Лилиев („Съдбата те изпраща бледен ...“); Елисавета Багряна („Амазонка“); Атанас Далчев („Съдба“); Никола Вапцаров („Прощално“); Иван Пейчев („Ще се усмихват сините води“); Веселин Ханчев („Под люляка“); Александър Геров („Гълъби“); Александър Вутимски („Стихотворения за синьото момиче“); Валери Петров („Катастрофа пред гаража“); Блага Димитрова („Прегръдка“); Божидар Божилов („Миниатюра“); Павел Матов („Любов – магическа реалност...“); Лиляна Стефанова („Последна точка...“); Пеню Пенев („Когато се наливаха основите“); Петър Караангов („Ключове“); Иван Динков („Жесток и просълзен...“); Евтим Евтимов („За две ръце...“); Константин Павлов („Българо-вавилонско стихотворение“); Михаил Берберов („Ще те намеря...“); Христо Фотев („Колко си хубава !..“); Владимир Башев („Рисунка“); Любомир Левчев („Недопустимост“); Дамян Дамянов („Любов“); Борис Христов („Жената Мария“); Маргарита Петкова („Пунктуация“).

Невероятният стих на Любомир Левчев („Недопустимост“) „Да те жадувам аз, / да те жадувам ! / А ти все повече да се отдалечаваш“ звучи с магическа сила в ораторията. Той вече е превърнат в песен на известната българска група „Сигнал“. Песента става хит, който се пее вече повече от двадесет години от всички българи и ще продължава да се пее, защото истинската песен е вечна.

В интеракцията „ПЕСЕН НА ПЕСНИТЕ (Homo Cantans)“ е заложена идеята за живота. Силно впечатляват, въздействат и се открояват понятията: вяра, надежда, любов, щастие, мир и живот. Стиховете на Павел Матов („Любов – магическа реалност...“) (вж: епиграфа) и Николай Лилиев („Съдбата те изпраща бледен ...“) („Не съм ли светлата надежда на твоя неотронен зов? / Виж моята душа оглежда сънят на твоята любов!“) изключително силно изтласкват посланието, консолидирано в това единство.

Такава е любовта – открояваща се, извисяваща се, единствена!

Независимо дали е към живота, красотата, ближния, близките или природата, любовта е всепобеждаваща. Тя е повече от сила, невероятна, опожаряваща красива, защото тя е в реалността, в забързаното ежедневиe... Тя руши стени и лабиринти, очакващи мечтите на душите ни: „Чрез теб, безсмъртнице Любов, / дори смърта е миг безсмъртен.“ (Дамян Дамянов).

Ораторията като цяло ни разгръща една всеобемна картина на любовта във всичките и нюанси.

Текстовете на стихотворенията, включени в академичната интеракция „ПЕСЕН НА ПЕСНИТЕ (Homo Cantans)“, са цитирани по (представям малък фрагмент от съответните записи):

Аналогия на българската любовна лирика / Съст. Божидар Божилов, Давид Овадия, Димитър Стефанов, Йордан Милев. – С., 1976;

Словото – българска виртуална библиотека.

В интеракцията са използвани и следните текстове:

- Разговор между Заимова и войводата Панайот Хитов. Непечатани още записки / Стоян Заимов. – Цит. по изд.: Дойчев, Любомир. Спомени за Левски. – С., 1990, с. 365, 366;

- Ботев, Христо. До Киро Тулешков. // Ботев, Христо. Събрани съч. / Под ред. на Николай Жечев. – Том 3. – С., 1976, с. 201;

- Матов, Павел. В тайната родина на поетите. // Матов, Павел. Избр. съч. в пет тома. – Том 3. – С., 2007, с. 210;

- „Пиета (Sedes Sapientiae)” (Александра Крумова);

- Ръкописа на „ЗЛАТНАТА ХРИСТОМАТИЯ НА БЪЛГАРИЯ” (Николай Василев).

Най-важното при подбора на стиховете, включени в ораторията от нейните автори – проф. Александра Куманова и д-р Николай Василев, е разбирането на изящното слово и неговата красота.

Ораторията „ПЕСЕН НА ПЕСНИТЕ (Homo Cantans)” ни показва красотата във вечните неща. Нейната цел е да разкрие ролята на великото и красивото в живота. Ние сме тези, които трябва да я открием. Човекът трябва да се научи да „вижда” красотата не с очите си, а със сърцето и душата си – това е посланието на ораторията. Необходимо е да отворим сетивата си за една нова красота – такава, която да те накара да обичаш. Само тогава ще може да открием колко много вътрешно красиви хора съществуват.

Колко по-красив би бил нашият живот и свят, ако станем малко по-човечни...

Радвам се на красотата, която се открива пред мен чрез ораторията „ПЕСЕН НА ПЕСНИТЕ (Homo Cantans)”. Сама стигнах до убеждението, че красотата ще спаси света (Ф. М. Достоевски). Трябва да се научим да разпознаваме красотата – това е призивът на интеракцията. Откривайки красотата не в себе си, а в отношенията ни с околните, ще бъдем много по-щастливи. Тогава тя ще придобие своето истинско лице и ще ни спаси – всички нас, живота и света.

*Ил. 5. Емблематична схема – декодиране на генезиса на изящното слово (поезия от Н. Вапцаров – 40-те години на XX в. – до началото на XXI в.) за приемствеността в духовността на България (Худ. А. Куманова, Н. Василев, С. Янев)*

**1175 HOMO CANTANS / Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилчен триптих (София, 2013): рецензия**

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

**КРАСОТАТА И ВЪЗДЕЙСТВИЕТО НА ИЗЯЩНОТО СЛОВО  
(Ораториите на УниБИТ  
„HOMO VERBI GRACILIS” и „HOMO CANTANS”)**

**Тинка Иванова**

*Пак там – вж: библиографското описание от предходната публикация.*  
С. 141-180: HOMO VERBI GRACILIS.

*Пак там – вж: библиографското описание от предходната публикация.*  
С. 182-227: HOMO CANTANS.

Незабравими в народната памет са писателите в нашата литература, обогатили книжовността ни със своите творби и оставили за вечни времена следи в сърцата на цели поколения. Техните творби отразяват най-съкровените мисли за България – за нейната природа, за нейните хора, за нейната съдба и за нейното бъдеще. Именно от позициите на такъв мироглед са разгънати и написани интеракциите на УниБИТ „HOMO VERBI GRACILIS („Светна като слънце”)” и „HOMO CANTANS („Песен на песните”)”.

Двете оратории са представени на ежегодните студентски научни конференции и изложби на УниБИТ, провеждани във връзка с 24 май – Деня на българската просвета и култура и на славянската писменост, 1 ноември – Деня на народните будители.

„HOMO VERBI  
GRACILIS” и „HOMO CANTANS”



носят със себе си заряда на културно, научно и интелектуално послание към съвременниците ни.

Аксикологията „НОМО VERBI GRACILIS” има философски характер. Тя описва българското изящно слово, което от IX в. до XX в. е съотнесено към стъпките на Иисус Христос към Голгота: Св. Константин-Кирил Философ, Св. архиепископ Методий, Св. архиепископ Климент Охридски, Черноризец Храбър, Св. о. Паисий Хилендарски, Любен Каравелов, Христо Ботев, Петко Р. Славейков, Иван Вазов, Пейо Яворов, Димчо Дебелянов, Гео Милев, Христо Смирненски, Никола Вапцаров. В тези четиринадесет стъпки на българското изящно слово са събрани четиринадесетте века на българската история. Тази история е извървяна, извоювана, за да пребъде народът ни.

В аксикологията „НОМО CANTANS” Дева Мария Българска олицетворява духа на България и красотата на Райската градина. В творбата са включени стихове на следните поети (XX-XXI в.): Николай Лилиев, Елисавета Багряна, Атанас Далчев, Никола Вапцаров, Веселин Ханчев, Александър Геров, Александър Вутимски, Валери Петров, Блага Димитрова, Божидар Божилов, Павел Матев, Лиляна Стефанова, Пеньо Пенев, Петър Караангов, Иван Динков, Евтим Евтимов, Константин Павлов, Михаил Берберов, Христо Фотев, Владимир Башев, Любомир Левчев, Дамян Дамянов, Борис Христов, Маргарита Петкова. Тази аксикология е разделена на три фрагмента: Раждането; Живот; Безсмъртие. Тук България е представена като КОРАБ НА ДУХА. Онтологичното безсмъртие на нейния народ е съотнесено с олтара на нашата художествена литература – ИЗЯЩНОТО СЛОВО. Главното действащо лице са стиховете от българската любовна лирика.

*„От целия славянски род  
най – славни са били българите,  
първо те са се нарекли царе,  
първо те са имали патриарх,  
първо те са се кръстили,  
най- много земя те завладели...”*



Тези думи на Св. о. Паисий Хилендарски – създателят на първия български граждански кодекс за нравствено поведение „История славяноболгарская...” – са величествени. Те са ключов елемент от ораторията „НОМО VERBI GRACILIS”. С тези думи йеромонахът иска да покаже славната българска история. Посланието му е обърнато към

българския народ, който пръв се е кръстил и е приел християнството. Защото ние нищо не можем да бъдем без вяра. Вярата ще спаси душите ни. С тези слова Св. о. Паисий, обгръщайки с поглед миналото, иска да промени бъдещето на нашия народ. Само този, който се осъзнава като част от българския народ, е способен да постигне стремежите и идеалите си, сред които най-висшите са духовната и националната свобода.

*„Българийо, за тебе те умряха,  
една бе ти достойна зарад тях,  
и те за теб достойни, майко, бяха.  
И твоят име само кат мълвяха,  
умираха без страх.“*

Думите на Иван Вазов, структуриращи девета стъпка на българското изящно слово в ораторията „НОМО VERBI GRACILIS“, са магически. Те изразяват мъката и тъгата по героите, борещи се за свободата на България. Там, където земята е напоена с геройска кръв и сълзи от дълбока тъга на жени, загубили любимите си, там е България.

*„Ще влезна тихо. Кротко ще приседна,  
ще вперя поглед в мрака да те видя.  
Когато се наситя да те гледам –  
ще те целуна и ще си отида.“*

Тези стихове са на Никола Вапцаров от стихотворението му „Прощално“ са елемент от интеракцията „НОМО CANTANS“. Стихотворението е написано броени часове преди разстерала на Н. Вапцаров, с което той се прощава със своята съпруга. Тези стихове са символ на безсмъртието, което само истинската и голяма любов може да роди.

И двете аксикологии – „НОМО VERBI GRACILIS“ и „НОМО CANTANS“ – са ярки носители и изразители на духа на България и българския народ. Те възплащават силна любов към Бога и любовта на любимите хора. Чрез тях авторите им – проф. Арександра Куманова и д-р Николай Василев – достигат високата си цел: да съхранят живата любов към България и българския народ.

*Ил. 4. Емблематична схема – декодиране на генезиса на изящното слово (поезия от IX в. – Св. Константин-Кирил Философ, до XX в. – Н. Вапцаров) за приемствеността в духовността на България (Худ. А. Куманова, Н. Василев, С. Янев)*

*Ил. 5. Емблематична схема – декодиране на генезиса на изящното слово (поезия от Н. Вапцаров – 40-те години на XX в. – до началото на XXI в.) за приемствеността в духовността на България (Худ. А. Куманова, Н. Василев, С. Янев)*

**1194 НОМО VERBI GRACILIS ; НОМО CANTANS / Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина“ (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилличен триптих (София, 2013): рецензия**



*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

**ДРАМАТУРГИЧНАТА АКСИОЛОГИЯ НА УНИБИТ  
„НЕ ЖИВЕЯ, А ГОРЯ” – „НОМО PASSIONIS”**

**Гл. ас. д-р Марина Енчева**

*Пак там – вж: библиографското описание от предходната публикация.  
С. 231-284: НОМО PASSIONIS.*

Академичната интертекстуална драматургична аксиология „НОМО PASSIONIS” е шестият по ред шедевър от ораторията „Бяла светлина” (*автори: проф. д.п.н. Александра Куманова и ас. д-р Николай Василев; редактори: о. Стефан Пашов и Иван Теофилов*), предназначен за интерпретация от Студентското научно общество на УниБИТ във връзка с отбелязването на 24 май – Деня на българската просвета и култура и на славянската писменост, и 1 ноември – Деня на народните будители.

И четенето, и гледането на интеракцията „НОМО PASSIONIS” е свързано с уникални преживявания. По време на представянето ѝ студентите на УниБИТ, облечени в национални носии, символизиращи България и българския народ,

произнасят отбраните с вещина и любов откъси от текстове, написани в големия интервал от време между IX и XXI в.

Действащите лица и изпълнители в интеракцията „НОМО PASSIONIS” са Слънцето, Луната, Дева Мария Българска – България...



1198

„ НЕ ЖИВЕЯ, А ГОРЯ

(НОМО PASSIONIS)“ е драма с интродукция, съчетана в три фрагмента:

**I. ПЪТЕКАТА** (*тук действието интерпретира образа на лунната пътека, допираща се до сноп от слънчеви лъчи, които обозначават центъра на мирозданието, т.е. мястото на действието; кръгът от ляво е черен и олицетворява началото на сцената; кръгът от дясно е бял и олицетворява БЕЗКРАЙНОСТТА. Любовта, въздигната по тази своеобразна СЪЛБА, е светлина и ни води към вечните – небесните и земните – висини);*

**II. РАПСОДИЯ** (*лирическият наратив във втората част символизира ИЗГРЕВА и ЗАЛЕЗА, които – погледнати с очите на влюбения в живота и красотата творец – се оказват ЕДНО И СЪЩО НЕЩО);*

**III. СВЕТАТА СЪЛБА** (третата част представя СВЕТАТА СЪЛБА НА БЪЛГАРИЯ, която е олицетворение на онтологичното изкачване на българския народ, на реалността и битието като цяло; тази сълба е ОЛТАРЪТ НА БЪЛГАРСКАТА ИЗЯЩНА СЛОВЕСНОСТ – ИКОНОСТАСЪТ НА НАЦИОНАЛНАТА НИ ЛИТЕРАТУРА, който е свидетел на драмата да се съпреживее гъбинната страст на народната душа, а това е душата на СТРАСНИЯ, СТРАДАЩИЯ ЧОВЕК (НОМО PASSIONIS).

Интеракцията „НЕ ЖИВЕЯ, А ГОРЯ (НОМО PASSIONIS)“ е драма за информационния код, съхраняващ ИЗЯЩНОТО СЛОВО. Сълбата, по която се изкачва ДУХЪТ НА БЪЛГАРИЯ, е ЛЮБОВТА. Любовта е проява на Бога. Любовта е живата енергия. Тя дава живот на всички същества. Тя е сила. Чрез Любовта се постигат всички идеали на човечеството. Тя внася новото в света. Любовта внася живот. Любовта е най-висшата музика, най-съвършената поезия, най-добрата молитва. Любовта е единение с Бога. Любовта преобразява всичко, защото е сила, която прави хората добри, красиви.

Преобладаващият цвят на сценографията е БЕЛИЯТ (бели са и декорите, и костюмите на участниците, облечени в дълги ритуални ризи). Любовта изключва нравствената нечистоплътност, омразата – тя изключва всички отрицателни човешки прояви. Там, където се появи, Любовта носи радост, веселие, свобода...

Магическата сила на любовта е темата на интеракцията „НЕ ЖИВЕЯ, А ГОРЯ (НОМО PASSIONIS)“. В това Свето представление любовта е ключът, с който всички затворени врати се отварят. Тя преобразява отрицателните сили в положителни. Любовта е сила, която създава, утешава, възкресява, лекува...

Сълбата, олицетворяваща любовта в интеракцията, е закодирана в посланията на българското изящно слово.

Ето авторите, чиито мисли структурират основното семантично ядро на интеракцията: Пейо Яворов, Гео Милев, Христо Смирненски, Никола Вапцаров, Елисавета Багряна, Дора Габе, Йордан Йовков, Димитър Талев, Димитър Димов.

През призмата на техните завети към българския народ се утвърждава любовта като апостолство и будителство, защото тя е мисия – тайнство: тя твори живот чрез живота на Словото. Любовта е Словото, което ражда Слово.

В творбата „НЕ ЖИВЕЯ, А ГОРЯ (НОМО PASSIONIS)” са използвани следните първични документи: *Библия – Битие, Псалтир, Песен на Песните, Премъдрост Соломонова, Св. Евангелие от Лука, Първо послание на Св. ап. Павел до Коринтяни, Св. архиепископ Климент Охридски (Молитва преди изповед), Св. епископ Константин Преславски (Азбучна молитва), Св. Патриарх Евтимий Търновски (Житие на Св. Петка), Петко Р. Славейков (Изворът на белоногата), Иван Вазов (Тя), Христо Ботев (До моето първо либе), Пенчо П. Славейков (На нощта си ясен месец), Пейо Яворов (Аз не съм сам, Две души, На Лора), Гео Милев (Ад), Христо Смирненски (Цветарка), Никола Вапцаров (Прощално), Елисавета Багряна (Потомка), Дора Габе (Птици), Евтим Евтимов (За две ръце).*

Музикалните фрагменти, които звучат в интеракцията „НЕ ЖИВЕЯ, А ГОРЯ (НОМО PASSIONIS)”, са естественият универсален фон на изящно слово: Св. Й. Кукузел, П. Владигеров, Г. Алегри, Т. Албинони, Й. С. Бах, М. Мусоргски, Дж. Пучини, композиция от запис на космически звуци. Великденският камбанен звън от Храм-паметник „Св. Александър Невски” сякаш приканва вярващите и пречиства душите им.

Всяка дума, произнесена в интеракцията „НЕ ЖИВЕЯ, А ГОРЯ (НОМО PASSIONIS)”, прилича на зов за действие, за творчество, за съграждане...

*Ил. 6. Емблематична схема – декодиране на генезиса на изящното слово (драматургичното слово – П. Яворов, Г. Милев, Х. Смирненски, Н. Вапцаров, Й. Йовков, Д. Талев, Д. Димов) за приемствеността в духовността на България (Худ. А. Куманова, Н. Василев, С. Янев)*

**1198 НОМО PASSIONIS / Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилчен триптих (София, 2013): рецензия**

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

**СВЕЩЕНА ДЪГА В НЕБЕТО НА БЪЛГАРИЯ –  
ИНТЕРАКЦИЯТА „НОМО LUDENS”**  
(Универсалният модел за човешко поведение)

**Ас. д-р Поли Муканова**

*Пак там – вж: библиографското описание от предходната публикация.  
С. 287-318: НОМО LUDENS.*

В рамките на проведената през 2013 г. в УниБИТ IX научна конференция и изложба под надслов: „ИНФОРМАЦИОННА КУЛТУРА: НАУКА – ИЗКУСТВО – РЕЛИГИЯ” („INFORMATION CULTURE: SCIENCE – ART – RELIGION”) бе представена интеракцията „ОТВОРЕТЕ И ПРОСТЕТЕ” (НОМО LUDENS)”.

Събитието бе посветено на 24 май – Деня на българската просвета и култура и на славянската писменост, на 200-годишнината от смъртта на Св. епископ Софроний Врачански – строителя на Българската православна църква, първия български белетрист („*Житие и страдания грешнаго...*”) и автор на първия препис на „*История славяноболгарския...*” на Св. о. Паисий Хилендарски, и на 60-годишнината от рождението на ректора на УниБИТ професор Стоян Денчев – архитект на съвременната информационна среда (*информационни фондове – информационни технологии –*



интеракции).

В ораторията „ОТВОРЕТЕ И ПРОСТЕТЕ” (НОМО LUDENS) семантичният център е СВЕЩЕНАТА ДЪГА (СВЕТЛИНАТА – СВЕТЛИННИЯТ СПЕКТЪР). В този образ са възплътени както СВЕЩЕНАТА ДЪГА В НЕБЕТО НА БЪЛГАРИЯ – свидетелство за онтологичната свобода на българския народ (*израз на детството като свобода, но и на свободата като онтологично детство*), така и многообразието от нейните трансформации (*тук са преките олицетворения, свързани с олтаря на българската художествената литература, иконостаса на изящната словесност, ИГРАЕЩИЯ ЧОВЕК – НОМО LUDENS, – чийто информационен код съхранява паметта на ИЗЯЩНОТО СЛОВО*).

В ораторията „ОТВОРЕТЕ И ПРОСТЕТЕ” (НОМО LUDENS) са използвани текстове от Златния фонд на българската художествена словесност, които очертават естетическите достойнства и изконния характер на СЛОВОТО.

В интеракцията „Отворете и простете“ (НОМО LUDENS) – академична интертекстуална аксиология – звучат стихове от *Св. Писание (Стария и Новия завет)*, от *Св. Константин Кирил-Философ („Проглас към Евангелието”)* и съвременни творби...

Музикални фрагменти от *Св. Йоан Кукузел (Достойно ест)*, *Грегорио Алегри (Miserere)*, *Томазо Албиниони (Адажио в сол минор)*, *Мансне (Медитация)* и *Гаetano Доницети (арията Una Furtiva Lagrima от операта „Еликсирът на любовта” в изпълнение на Лучано Павароти)* инкрустират идеята за универсалните модели, проектирани в човешко поведение.

Българският информационен код е възплътен в изпълненията на хор „Бодра смяна” с песни от Златния фонд на Българското национално радио (*Хубава си, татковино, Мила Родино, Високи сини планини, Детство мое...*).

Важно е да се отбележи и внушителния библиографски списък от 822 публикации в универсалния и специализирания научен печат – дело на студентите, – както и образци от подготвените нови изследвания, които те поднасят в края на ораторията на ректора на УниБИТ.

Интеракцията „ИГРАЕЩИЯТ ЧОВЕК” разкрива концепцията за преосмисляне на изконните общочовешки ценности чрез високите образци на българската художествена словесност.

*Ил. 7. Емблематична схема – декодиране на генезиса на изящното слово (детската поезия от Св. Константин-Кирил Философ, Св. патриарх Евтимий Търновски, Св. о. Паисий Хилендарски, П. Р. Славейков, Елин Пелин, Дора Габе, Н. Вапцаров) за приемствеността в духовността на България (Худ. А. Куманова, Н. Василев, С. Янев)*

1199 НОМО LUDENS / Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилчен триптих (София, 2013): рецензия

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

## **КРЪГЛА МАСА II**

**Конкурс (в тур за задочни студенти, докторанти  
и преподаватели)**

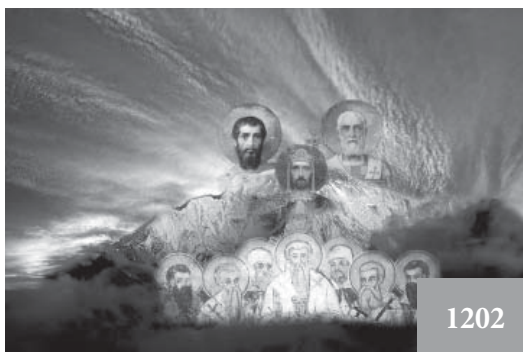
**за най-качествена рецензия на фрагмент от ораторията на  
УниБИТ „Бяла светлина”**

(подредбата на участията е направена  
по последователността на фрагментите  
на ораторията „Бяла светлина”)

**НОВО НАЧАЛО ЗА ВЕЧНИ ВРЕМЕНА  
(Послание на интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS”)**

**Юлия Величкова**

**Куманова, А.** и др. Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилличен триптих : [1-3] / А. Куманова, Н. Василев ; Предг. А. Куманова, Н. Василев ; Интродукция А. Куманова ; Дейксис Н. Василев ; Под ред. на И. Теофилов, о. С. Пашов ; Терминол. ред. Н.



1202



Казански ; Справ.-информ. ред. Цв. Найденова, А. Даскалов, Д. Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова ; *Посвещава се на проф. С. Денчев ; Епиграф: „Помогни ми, Господи, да помогна на слепите да прогледнат.“* – Н. Василев. – София : За буквите – О писменехъ, 2013. – 392 с. : с ил. – (Факлоносци ; VIII). – Показалец на имената ; Показалец на загл. на текстовите произведения ; Показалец на загл. на муз. творби ; Показалец на съкр. на авт. и цит. текстове ; Списък на ил. ; Списък на съкр. С. 57-73: НОМО LEGENS.

Самият преход от една обществена система към друга, в който се намира нашето общество, е преход не само в сферата на политиката и икономиката, но и в сферата на ценностите и духовността. Не трябва да се забравят основни и много важни моменти от историята ни, без които днес може би нямаше да сме запазили своята идентичност. Необходимо е старание, за да съхраним ценностите, които са ни завещани. Писмеността и българският език са в основата на нашата национална принадлежност.

Интеракцията „НОМО LEGENS“ – фрагмент от ораторията на УниБИТ за България „БЯЛА СВЕТЛИНА“ – обрисова някои изключително важни събития от българската история: Покръстването на българския народ, чрез което държавата ни е приобщена към Европа; делото на солунските братя Св. Св. Кирил и Методий, благодарение на което България е вписана в културната карта на Европа...

Чрез отделни сцени в интеракцията „НОМО LEGENS“ се откроява един основен семантичен акцент, свързан с въпрос за това, как създаването на двете славянски азбуки – глаголицата и кирилицата – се превръща в кулминационна точка в развитието на славянската писмена култура. Ораторията успява да припомни как с труда си братята Св. Св. Кирил и Методий и техните ученици – Св. Климент, Св. Наум, Св. Сава, Св. Горазд и Св. Ангеларий (Св. Св. Седмочисленици!) – поставят начало, отговарящо на нуждите на новото историческо време и на новата епоха – християнизацията на Европа през IX в. По един неповторим интерактивен начин се изтъква значението на тяхното дело. Подчертава се фактът, че равноапостолите Св. Св. Кирил и Методий ни завещават писменост, която ни е съхранила като нация и държава. В тази връзка се очертава и една друга по-дълбока идея – как писмеността и четенето преодоляват забравата.

Особеният акцент, който се поставя върху присъединяването на кирилицата към азбуките, използвани официално в Европейския съюз, внушава, че писмеността ни, съхранена през вековете, е нашият утъпкан път към прогреса сред общото семейство на европейските народи. Авторите на интеракцията проф. А. Куманова и д-р Н. Василев подчертават: „Тази съществена част от културното наследство на Европа представлява особен български принос към езиковото и културното многообразие на Съюза“.

Може да се отбележи, че посредством книжнината се изявява не само езикът, но самобитността и достойнството на всеки народ. Четенето е процес на духовен обмен между автор и читател. Този обмен има многостранен смисъл, защото е дейност от изключително значение както за обществото като цяло, така

и за всеки негов член. Посредством нея личността се сдобива с голяма част от информацията, с която борави по пътя към знанието и една „обоснована истинска вяра” (Платон).

Интеракцията „HOMO LEGENS” сама по себе си е послание, молитва за България и българския народ за неговата духовност, грамотност и просперитет. Пред нас се разкрива възвишеното дело на Светите братя Кирил и Методий, чиято значимост отдавна е разчупила рамките на националния исторически летопис. Това дело е сложило своя отпечатък върху развитието на цялата европейска цивилизация – то е скъпо наследство, завет към поколенията, но е и едно от най-забележителните и важни събития в историята на човешката култура изобщо.

Ораторията „HOMO LEGENS” още веднъж напомня, че кирилицата тръгва от нашите земи. Културната идентичност е духовна сила, която човек трябва с гордост да съхранява и да предава на поколенията, за да се възпитават в любов към националния ни дух. Изправени пред предизвикателствата на глобализацията се свят, ние трябва да се съхраняваме и развиваме онова, което ни определя като българи и европейци.

*Ил. 1. Емблематична схема – декодиране на Св. Кирило-Методиево дело за генезиса на духовността в България (Худ. А. Куманова, Н. Василев, С. Янев)*

**1202 HOMO LEGENS / Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилигеум – Идилчен триптих (София, 2013): рецензия**

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

**МАНИФЕСТ ЗА НАЦИОНАЛНО САМОСЪЗНАНИЕ  
(Персонажи в интеракцията на УниБИТ  
„ДА СЕ НАРЕЧЕШ БОЛГАРИН” – НОМО SCRIBENS)**

**Диана Дойчева**

*Пак там – вж: библиографското описание от предходната публикация.  
С. 77-98: НОМО SCRIBENS.*

Номо scribens – в превод „пишещ човек” – е човекът, който писмено изразява свои мисли, чувства, настроения и преживявания при общуването с хора от реалния свят.

С писането върху лист хартия се дава свобода на емоциите – положителни или отрицателни, – фиксира се полетът на мисълта, предават се послания...

В интеракцията „Да се наречеш българин” се открояват тринадесет велики личности (броят им напомня библейския сюжет за Тайната вечеря на Апостолите!), които играят важна роля в създаването и развитието на България



като държава. Това са: Св. о. Паисий Хилендарски, Св. Св. Кирил и Методий, хан Аспарух, хан Крум, Св. княз Борис I Покръстител, цар Симеон Велики, Св. Патриарх Евтимий Търновски, Екзарх Йосиф, Георги С. Раковски, Васил Левски, Христо Ботев и Райна Княгиня.

Тези личности са владетели, духовници и революционери,

отдали своя труд и живот за утвърждаване на българския дух в борбата за национална свобода и независимост. Така например Св. о. Паисий Хилендарски със своята „История славяноболгарская...” пръв припомня на българите в зората на Възраждането, че и те са имали свое „царство и господарство” и отново могат да бъдат независими и свободни.

Авторите на интеракцията проф. А. Куманова и д-р Н. Василев правилно определят написването на труда на Св. о. Паисий Хилендарски като изключително важен момент в историята за България. Ставайки основоположник на Българското национално възраждане, йеромонахът прокарва устоите на гражданското самосъзнание в тогавашното общество. С написването на „История славяноболгарская...” и с изричното настояване тя да бъде преписвана на ръка и така да бъде разпространявана, той иска да събуди народностното светоусещане, да внуши, че българите имат основание за национално самочувствие и гордост. Тези думи са магични: „О, неразумни юроде, поради что се срамиш да се наречеш болгарин”...

В интеракцията „Да се наречеш болгарин” като родоначалници на делото на будители на народното самосъзнание се явяват солунските братя Св. Кирил и Методий, канонизирани за светци за превода и разпространение на Библията на славянски език. Те създават славянската азбука, която се използва и до днес в различни славянски езици, а това ни прави горди като нация.

Главата на Българската екзархия – Екзарх Йосиф-обединителят – има огромна заслуга за строителството и укрепване на Българската православна църква и училищното дело.

Самият Св. о. Паисий Хилендарски отдава заслуженото и на българските владетели: хан Аспарух – основателят на българската държава; хан Крум – законодателят, който прокарва първите общовалидни закони в българското царство; княз Борис I – Покръстителят, който налага християнството и въвежда славянската писменост в България; цар Симеон Велики, чийто владичество е окачествено от историците като Златния век на българската култура.

В ораторията „Да се наречеш болгарин” се отдава заслуга и на духовника Св. Патриарх Евтимий Търновски, който е един от последните бранители на българската независимост против османските нашественици.

Особена сила интеракцията постига чрез преклонението си пред подвига на героите-революционери, дали живота си за свободата на България...

Георги С. Раковски е първият идеолог, ръководител и организатор на освободителното движение в България. Той е създател на четническото движение в България и извън нея. В Свищов изгражда „тайно общество” за борба срещу турското иго. Георги С. Раковски е личността, която приема за знаме на бъдеща свободна България трибагреника: бяло, зелено, червено. През 1862 г. Георги С. Раковски създава Първата българска легия в Белград, която участва в боеве срещу турците.

Друг герой на България в ораторията е Васил Левски – продължител на делото на Г. С. Раковски, идеолог и организатор на българската освободителна

борба. Той основава Българския революционен централен комитет (БРЦК). Заради дейността му из цяла България – да обикаля и създава революционни комитети, да подготвя народа за борба и една „чиста и свята република”, – той е известен като Апостол на свободата. Неговата жертвоготовност за Отечеството проличава ярко и от думите му, написани в едно писмо до войводата Панайот Хитов: „Ако аз спечеля, печеля за цял народ, ако изгубя – губя само мене си.”

Сред героите-революционери е и легендарният Христо Ботев – поет революционер, публицист, продължител на делото на Георги С. Раковски и Васил Левски. Той е член на БРЦК и чрез своята журналистическа дейност във вестниците „Знаме”, „Независимост” и „Дума на българските емигранти” пропагандира идеите на националната борба за освобождение. Христо Ботев загива в тази борба, но възкръсва чрез любовта на народа, който е следвал думите му: „Тоз, който падне в бой за свобода, той не умира...”

Историята отрежда място в народната памет и на учителката от Панагюрище Райна Попгеоргиева, която въстаниците сами наричат „княгиня”. Тя ушива знамето на Панагюрския революционен окръг. В деня на Априлското въстание запасва сабя и револвер, качва се на кон и развява знамето, заставайки редом с Георги Бенковски. Върху знамето са извезани лъв и думите: „Свобода или смърт”...

В интеракцията „Да се наречеш българин” през погледа на Св. о. Паисий Хилендарски се пресъздава значението и величието на историческите личности, отдали своя труд и живот за освобождението на България и консолидирането ѝ като самостоятелна държава на Балканите, в Европа и света.

Написването на „История славяноболгарская...” е истински граждански и книжовен подвиг – манифест за национално самосъзнание.

*Ил. 2. Емблематична схема – декодиране на делото на Св. о. Паисий Хилендарски за генезиса на духовността в България (Худ. А. Куманова, Н. Василев, С. Янев)*

**1227 HOMO SCRIBENS / Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилчен триптих (София, 2013): рецензия**

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

**СТОЖЕРИТЕ НА БЪЛГАРСКАТА НАЦИОНАЛНА ИДЕНТИЧНОСТ  
(Персонажи на интеракцията на УниБИТ  
„ПЛЕТЕНИЕ СЛОВЕС” – „НОМО NARRANS”)**

**Мартин Лалощев**

*Пак там – вж: библиографското описание от предходната публикация.  
С. 101-139: НОМО NARRANS.*

Несъмнено ораторията „Плетение словес” – НОМО NARRANS показва по един модерен начин творчеството на българските писатели, допринесли за развитието на българската писменост и култура. Използван е изключително широк кръг от литературни източници, посочени са и редица изследвания. Пресъздаването и описанието на основните идеи и изводи в тези изследвания е осъществено на много високо професионално ниво.

Персонажите в интеракцията „Плетение словес” са олицетворявани от студентите на УниБИТ. Те успяват – посредством сценично превъплъщение на текста – да осъществят връзката между зрителите и студентите.

Обхванат е достатъчно продължителен период от време – от IX до XXI век. Проследени са връзките на духовно единение между българските писатели. Произведенията, които са използвани в ораторията, са на едни от най-големите творци на българското изящно слово. Следва да изтъкнем името на Св. Константин-Кирил Философ, създателят на глаголицата. Личността му влиза в културната вечност като християнски просветител на славяните. Свое почетно място тук заема създателят



1246



на „История славяноболгарская...” Св. о. Паисий Хилендарски, написал първото произведение на българската историография. Следва личността на Св. епископ Софроний Врачански – народен будител и духовник, пръв последовател на делото на Св. о. Паисий Хилендарски (преписал е два пъти на ръка „История славяноболгарская...”), автор на първата печатна книга на новобългарски език („Кириакодромион, сиреч Неделник”). Личността на Св. Патриарх Евтимий Търновски се откроява особено ярко като просветен и вдъхновен проповедник.

Всички образи, описани в ораторията, са на велики личности. Те са духовни водачи, допринесли за развитието на българския народ. Те могат да бъдат определени като стожерите на българската национална идентичност.

В интеракцията особено са изтъкнати писателите, допринесли за развитието на българската култура и просвета. Известният енциклопедист, поет, писател, журналист Любен Каравелов е сред личностите, които допринасят изключително много за развитието на обществената мисъл в България. Патриархът на българската литература Иван Вазов е показан като изразител на народната душа. Алеко Константинов (Щастливеца) е сред персонажите, защото чрез творчеството си съгражда идеите на националното сплотяване и възпитаване на чувството за човешко и гражданско достойнство. Тук е мястото и на майстора на късия разказ Елин Пелин – един от най-големите художници на българското село. Той успява да опознае в детайли селския бит и душевност. Специално място е отредено на учителя по житейска мъдрост – Йордан Йовков, който ни показва света на доброто и истинското. С невероятно ценните за българското съзнание творби на Петко Ю. Тодоров, Николай Райнов, Димитър Талев, Димитър Димов, Емилиян Станев, Николай Хайтов, Йордан Радичков в интеракцията се преоткрива духовния свят на българина, маркирани са епичните върхове и катастрофалните спадове в националната ни история, показани са нови възможности за обвързване на националното с общочовешкото.

Символното обобщение на интеракцията НОМО NARRANS – Трапезата на Словото (Тайната вечеря на българското изящно слово), е финализирано чрез произнасянето на името Господне на различни езици. Огласяват се цитати от Евангелието, които ни свързват с дълбочината на Християнското учение за Триединния Бог, с вярата във възможностите на човека и с желанието ни за просвета и култура. Още в самото начало приех, че тази публикация е учебник, а не просто информация. Заради панорамното представяне на научното знание, смятам, че ораторията е и забележителен културен феномен.

*Ил. 3. Емблематична схема – декодиране на генезиса на изящното слово (наратив от IX в. – Св. Константин-Кирил Философ, до XX в. – Д. Димов) за приемствеността в духовността на България (Худ. А. Куманова, Н. Василев, С. Янев)*

**1246 НОМО NARRANS / Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилличен триптих (София, 2013): рецензия**

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

**ПРОБУЖДАНЕ НА ДУХОВНОСТ  
(Персонажи в интеракцията на УниБИТ  
„НОМО VERBI GRACILIS”)**

**Гергана Цветкова**

*Пак там – вж: библиографското описание от предходната публикация.  
С. 141-180: НОМО VERBI GRACILIS.*

Академичната интертекстуална аксиология, посветена на 24 – Деня на славянската писменост и българската просвета и култура, – си поставя за цел да открие равновесието в информационната среда, в която живее съвременния човек, но „във и извън изначалната памет на времето и пространството”. Интеракцията е осъществена посредством „монументална художествена фреска” – своеобразно „културно, научно, интелектуално и нравствено послание към съвременниците и потомците на една рационално осмислена вечност, хуманизираща настоящето”...

Фрагмент първи на интеракцията „НОМО VERBI GRACILIS” – „Светлината на живота” е „Словото на живота”. Този фрагмент е своеобразна подготовка за възприемането и осмислянето на пътя на българското слово през вековете и неговото взаимодействие с „националната и световната културна традиция”. Направен е паралел с „четиринайсетте стъпки към Голгота” на Исус Христос, наричани „Кръстният път”, Апрокос. С „всяка стъпка на българското изящно слово, направена по Кръстния път



на България”, се отправя послание, което е своеобразно предизвикателство към зрителя, който сам трябва да открие човешкия, духовния и Божествения потенциал на Словото. Във всяка стъпка на българските духовници, книжовници, просветители и революционери, вървели по този път през вековете, са загатнати връзките между делата и идеалите на българските творци. Утвърдена е максимата: „Само народ, който може да извърши 14 стъпки до Възкресението, живее вечно”.

Авторите на ораторията – проф. А. Куманова и д-р Н. Василев – представят пътя на България, свързвайки библейските събития с българската история и емблематични фигури в нея: от Светите братя Кирил и Методий до наши дни. На фона на специално подбрани български национални мелодии, костюми и духовни песнопения, носещи духовни и нравствени послания от предците, студентите развяват българското знаме, за да внушат атмосфера, графичаща Българското национално възраждане, но в духовен и в морален аспект. Към това ни подтиква думите във финала: „Помогни ми, Господи, да помогна на слепите да прогледнат” (Н. Василев), последвани от звуците на Великденските камбани, възвестяващи Възкресение на духа, на Словото и вярата.

Вторият фрагмент на интеракцията „НОМО VERBI GRACILIS”, наречен „Кръстният път – Апрокос – Азбучна молитва”, повежда зрителя по самия път на българската духовност и книжнина, спирайки се на всяка „стъпка”, орнаментирана от историческата памет на България. Тук са Св. Константин-Кирил Философ – „създателят на глаголицата и първостроителят на българския книжовен език и славянските литератури”, и неговият брат и сподвижник Св. архиепископ Методий. Тук са: „създателят на кирилицата и на Охридската книжовна школа” – Св. архиепископ Климент Охридски; създателят на „най-съвършената възхвала на делото на Светите братя Кирил и Методий” – Черноризец Храбър; Св. о. Отец Паисий – създателят на „История славяноболгарская...”; „първият български народопсихолог” – Л. Каравелов; поетът и революционер Хр. Ботев; вдъхновителят на Търновската конституция П. Р. Славейков; „народният поет” Ив. Вазов. Тук са и поетите П. Яворов, Д. Дебелянов, Г. Милев, Хр. Смирненски, Н. Вапцаров.

Падайки на колене пред тези колоси, проправили пътя на българската духовност и култура през вековете, в края на този своеобразен „Кръстен път” авторите напомнят, че „за да пиеш вода от извора, трябва да коленичиш...”, че за да помогнеш на „слепите да прогледнат” (Н. Василев), е необходима вяра, че въпреки бурите по пътя на историята, „ще бъдем пак със теб, Народе мой, защото се обичахме” (Н. Й. Вапцаров).

Уникалната хармония между слово и музика от различни епохи и стилове създава внушение за необятност и непрестанно духовно възраждане, за безнадеждност и внезапно пробуждане, за слабост и сила, за безволие и воля, за устрем и надежда...

Звънът на Великденските камбаните сякаш цели пробуждане на онази позаспала в нас духовност, а малкото звънче – на загрубялата ни съвест. Кабагайдите и националните носии пък ни връщат във времена на лелеената свобода,

на родолюбивия дух, на словото и на личността, отдадена на България.

Символите, използвани в тази интеракция – българското знаме, ректорският жезъл, ръкописът на „История славяноболгарская...”, – се стремят да внушат непреходността и значението на такива всеобемни думи като нация, наука, знание, история...

Всичко това остава усещане за признателност към вече сътвореното и дълг към настоящето и бъдещето....

*Ил. 4. Емблематична схема – декодиране на генезиса на изящното слово (поезия от IX в. – Св. Константин-Кирил Философ, до XX в. – Н. Вапцаров) за приемствеността в духовността на България (Худ. А. Куманова, Н. Василев, С. Янев)*

**1262 HOMO VERBI GRACILIS / Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилчен триптих (София, 2013): рецензия**

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

**ИДЕЯ ЗА БЪДЕЩАТА КУЛТУРА  
(За персонажите в интеракцията  
„БЯЛА СВЕТЛИНА” – Песен на песните” – НОМО САНТАНС)**

**Валентина Бисеринкова**

*Пак там – вж: библиографското описание от предходната публикация.  
С. 182-227: НОМО САНТАНС.*

Темата на интеракцията „НОМО САНТАНС” и нейната интерпретация следва историята на българската поезия от Никола Й. Вапцаров до Дамян Дамянов и Маргарита Петкова (авторите, включени в текста, са общо 25).

Ясно е дефинирано значението на белия цвят – символ на девствеността, на Рая. Това е цветът на предвечната мъдрост, на откровението, на благодатта, на общо призвание на бъдещето на човека (вярата), на славата. В християнството белотата е символ на блясъка, на светлината, на телесната хармония на неизбежните човешки грижи – той е израз на радостта от опрощение и придобита душевна чистота. Бялото е олицетворение на духовната и физическата чистота.



Тази интеракция показва, че и днес не е намалял интересът към християнската символиката и митологията, отразени в библейски притчи. В библейските притчи е отпечатана човешката психика в най-суров и първичен вид. Тяхното анализиране може да ни донесе някои основни прозрения и разбиране на онова, което изглежда неразбираемо,

защото логиката на човешката психика не е същата като логиката на интелекта.

В увода на интеракцията „НОМО САНТАНС” се представя накратко рамката на изследването: Бог – Отец, Бог – Син (Младенец), Дева Мария и Райската градина. За да се засили влиянието на образите, в контекста на интеракцията са упоменати и природните стихии – Огън, Въздух, Вода и Земя, – които представляват градивните начала, върху които се надстроява структурата на материалния свят. Интригуваща е концепцията за Рай (Райската градина), която се среща в духовните представи на повечето култури. Райят като място без страдание и несъвършенства, като представа за място на пълната хармония и мир. Райят е любопитна, повтаряща се въображаема картина, свързана и с представата ни за изгубеното съвършенство. Райят е един извечен човешки блян... Ораторията „Песен на песните” е песен на нежната и всеотдайната любов, възпяваща красотата и радостите на брачната обвързаност. В центъра е диалог между двама, които се обичат. Начинът, по който младоженецът обича своята съпруга, е равностоен на начина, по който Спасителят обича своя народ, както и всички нас.

Начинът, по който невястата отговаря на младоженеца, показва на хората как трябва да отговаряме на Спасителя – Нашия Бог на духовно ниво.

Пред своеобразния вътрешен поглед е очертан образът на Дева Мария, идеалната новозаветна жена, в която живеят все още тясно свързани *девата* и жената-майка. Образът на Дева Мария поражда чувства на удивление, почит и любов, заради мъките, които е изпитала. Майка на Спасителя можеше да бъде само Дева Мария – чистата, девствената същност, която крие в себе си еликсира на новия живот, чистотата на изворната вода, на жизнения еликсир, чистотата и невинността на пролетните пъпки, от които ще пламнат бъдещите цветове. Тук може да се каже, че идеята за *девата* е една идея на бъдещата култура.

В интеракцията „НОМО САНТАНС” любовта между мъжа и жената се разбира като божествена повеля, като изпълнение на Божията воля. Романтичната и чувствена любов е дар и творение от Бога.

В заключението на ораторията се обобщават изводите от изложеното, като се правят заключения, че Словото е в основата на всичко и всичко произлиза от Него. Без Словото всичко губи своето значение, става безсмислено. Чрез най-прости наглед, но грандиозни по коронния си смисъл образи и символи са отбелязани по възможно най-лапидарния начин велики културни движения, дали отпечатък на цели епохи. Целта е да се покаже техния генезис, „интимната” им връзка и приемственост, културния и историческия им смисъл...

*Ил. 5. Емблематична схема – декодиране на генезиса на изящното слово (поезия от Н. Вапцаров – 40-те години на XX в. – до началото на XXI в.) за приемствеността в духовността на България (Худ. А. Куманова, Н. Василев, С. Янев)*

**1277 НОМО САНТАНС / Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегийум – Идилчен триптих (София, 2013): рецензия**



*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

## **ЛЮБОВТА – ЕКЗИСТЕНЦИАЛЕН ФАКТОР В ИСТОРИЯТА НА ЧОВЕЧЕСТВОТО**

**(Фреймова картина на интеракцията на УниБИТ  
„Не живея, а горя” – „НОМО PASSIONIS”)**

**Марта Бояджиева**

*Пак там – вж: библиографското описание от предходната публикация.  
С. 231-284: НОМО PASSIONIS.*

Ораторията „Бяла светлина”, създадена от проф. А. Куманова и д-р Н. Василев, е посветена на 24 май – Деня на славянската писменост и българската просвета и култура. Почитайки тържествено всяка година този ден, България има шанса да се покланя пред паметта на Светите братя Кирил и Методий и техния неизмерим принос за развитието на просветата и културната идентичност на българския народ. Фрагментът на тази оратория – интеракцията „НОМО PASSIONIS” е представен чрез драматичното слово, взето от екзистенциалните художествени произведения на български поети и белетристи.

Посланието, което дава „НОМО PASSIONIS” (страдащ, страстен), е,

че любовта е един необясним в същността си природен феномен. Чрез своята космична сила любовта създава живота – тя може да погуби, но и да спаси душата ни. Тази интеракция експонира седем възгледа за любовта, снети в различни диалози на литературни герои: Йосиф Давидов – Нона; Султана – Катерина; Лазар Глаушев – Рафаил Клинич; Борис Морев – Ирина; Иво Обретенович



– Елисавета... Следвайки семантичната плътност на диалозите, можем да определим любовта като вечна, страстна, магична, космична, неопетнена, фатална...

Действащите феномени в ораторията са Слънцето, Луната, Дева Мария Българска, Светата стълба, четци и хор. Слънцето символизира образа на Възкръсналия Христос, както и периодът на Българското национално възраждане. Стълбата характеризира пътя на българската просвещенска идея, но и пътеката, по която вървят мъжът и жената, заплениени от стихията на любовта. Мъжът и жената олицетворяват ролята на отделните двойки и отношенията между тях. България е представена чрез облика на Дева Мария Българска и изразява нестихващия, динамичния дух на българския народ. Центърът на мирозданието е очертан с помощта на сноп слънчеви лъчи. Целта на четците е да подчертаят значението на любовта, погледната през философската картина на всичко свято, което възплащава тя. Говорещият хор постига съвършеното изграждането на метасистемата на музиката и изкуството, чрез включените на музикални откъси от „Вардар: Българска рапсодия” от Панчо Владигеров; „Достойно ест” на Добри Христов; Адажио в сол минор и музикални фрагменти от произведенията на Й. С. Бах, Л. ван Бетовен, както и българската народна песен „Йовано, Йованке”. Представена е свободна интерпретация на виланелът на Шарл Лъоконт дьо Лил, преведен на български със заглавието „Време, пространство, число”...

Облеклото на участниците е предимно в бял цвят, символизирайки невинността и красотата на българския дух.

Първичните документи, които са използвани за пресъздаване на философската картина на „НОМО PASSIONIS”, са: Битие; Псалтир; Премъдрост Соломонова; Св. Евангелие от Лука; Молитва преди изповед; Азбучна молитва (епископ Константин Преславски); Житие на Св. Петка (Св. Патриарх Евтимий Търновски); „Изворът на белоногата” (П. Р.Славейков); „Тя” (Иван Вазов); „До моето първо либе” (Х. Ботев); „На нощта си ясен месец” (П. П. Славейков); „Аз не съм сам”, „Две души”, „На Лора” (П. Яворов); „Ад” (Г. Милев); „Цветарка” (Хр. Смирненски); „Прощално” (Н. Вапцаров); „Потомка” (Е. Багряна); „Птици” (Д. Габев); „За две ръце” (Е. Евтимов). Любовта е символ и на началото, и на края. Любовта е изгарящото чувство, без което нашата душа не би могла да съществува... Любовта е Слово, което поражда ново Слово. Любовта представлява екзистенциален фактор в историята на човечеството!

*Ил. 6. Емблематична схема – декодиране на генезиса на изящното слово (драматургичното слово – П. Яворов, Г. Милев, Х. Смирненски, Н. Вапцаров, Й. Йовков, Д. Талев, Д. Димов) за приемствеността в духовността на България (Худ. А. Куманова, Н. Василев, С. Янев)*

**1286 НОМО PASSIONIS / Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилчен триптих (София, 2013): рецензия**

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

**ОНТОЛОГИЯ НА ИЗЯЩНАТА СЛОВЕСНОСТ  
(Уникалната интеракция на УниБИТ „Отворете и простете” –  
„HOMO LUDENS”)**

**Гл. ас. д-р Светла Шапкалова**

*Пак там – вж: библиографското описание от предходната публикация.  
С. 287-318: HOMO LUDENS.*

През 2013 г. българският читател получи възможност да се наслади на уникално произведение: „Златна христоматия на България” – хипертекст, състоящ се от серия от фрагменти, които имат и самостоятелно значение, а от 2007 г. системно се представят от Студентското научно общество на Университета по библиотекознание и информационни технологии (УниБИТ) в навечерието на 24. май – Деня на българската просвета и култура и на славянската писменост, и на 1. ноември – Деня на народните будители.

Книгата е с подзаглавие: Оратория: Аналитико-синтетична архитектурника



на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел). Изданието е на практика първи том на замислена и реално апробирана чрез него трилогия (другите две части са: антология и историография).

Университетското издателство „За буквите – О писменехъ” отпечата учебника

по морфология на академичното текстописане, за да може интелектуално да подпомогне учебно-възпитателния процес на студентите от УниБИТ. Книгата е модерно учебно пособие за практическите упражнения по дисциплината „Академично писане“. Помагалото успешно усъвършенства езиковата култура на студентите, но представлява интерес и за всеки един, който изучава и разпространява българското художествено слово.

Книгата е резултат от съвместна плодотворна дейност на проф. Александра Куманова и д-р Николай Василев. Екипната им работа, която е белязана от успешни творчески и научни етапи, продължава вече десет години...

В книгата „Аналитико-синтетичната архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI век“ са представени феномени на българската художествена литература. Творчеството на забележителните български книжовници и писатели е структурирано във взаимовръзката между християнски ценности, общочовешки добродетели, философски съждения и исторически идеали.

На страниците на книгата се съпреживяват и интерактивните академични церемонии на УниБИТ: „В начало беше Словото (HOMO LEGENS)“, „Да се наречеш болгарин (HOMO SCRIBENS)“, „Плетение словес“ (HOMO NARRANS), „Светна като слънце (HOMO VERBI GRACILIS)“, „Песен на песните (HOMO CANTANS)“, „Не живея, а горя (HOMO PASSIONIS)“, „Отворете и простете (HOMO LUDENS)“.

Последната по ред от изброените интеракции – HOMO LUDENS – е онтологичният синтез на цялата оратория

Интеракцията HOMO LUDENS дава възможност за преосмисляне на изконните общочовешки ценности. Интересно интерпретирани са фрагменти от информационния фонд на българската история и българската литература. В творбата е търсен и намерен своеобразен семантичен връх на синтеза, покриващ цялата оратория „Бяла светлина“ – и с текстове, и с артистично поднесен визуален материал. „Отворете и простете“ е една от най-забележителните картини в произведението, чието основно мото е тема за любовта. Дървото на Мирозданието заема главно място в интеракцията. То тръгва от детското усещане за света, затова и най-големите учители в света на възрастните са децата. В детските думи се крие житейската мъдрост, която се пази в народната памет.

Самият израз „Отворете и простете“ е заимстван от поезия за деца, писана от Никола Вапцаров. В интеракцията HOMO LUDENS можем да открием още следи от литературното наследство на Св. Константин-Кирил Философ, Св. Патриарх Евтимий Търновски, Св. о. Паисий Хилендарски, Петко Р. Славейков, Елин Пелин, Дора Габе...

Всеки, който чете „Отворете и простете“, изпитва усещане за непрестанно движение по семантичната ос: Бог (Слово) – природа – език – род – родина – разум – вяра – надежда – любов – художествена литература... Авторите са толерантни, не търсят и не поставят граници. Те представят не само националното, но и общочовешкото универсално хуманитарно знание, част от което може да бъде открито и в българската художествена литература.

Книгата притежава богат справочно-информационен апарат, което я прави перфектен библиографски пример на енциклопедичната и учебната литература. Тя разполага с: Именен показалец, Показалец на заглавията на текстовите произведения, Показалец на заглавията на музикалните творби, Показалец на съкращенията на авторите и цитираните текстове, Списък на илюстрациите, Списък на съкращенията.

Основно предимство на произведението е, че то има и своето електронно издание, въведено в сайта на УниБИТ ([www.sno.unibit](http://www.sno.unibit)), и всеки, който проявява интерес, може да се запознае с него във виртуалното пространство.

*Ил. 7. Емблематична схема – декодиране на генезиса на изящното слово (детската поезия от Св. Константин-Кирил Философ, Св. патриарх Евтимий Търновски, Св. о. Паисий Хилендарски, П. Р. Славейков, Елин Пелин, Дора Габе, Н. Вапцаров) за приемствеността в духовността на България (Худ. А. Куманова, Н. Василев, С. Янев)*

**1300 НОМО LUDENS / Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилличен триптих (София, 2013): рецензия**

Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии  
Том XI, 2016

Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies  
Volume XI, 2016

**„ЗЛАТНА ХРИСТОМАТИЯ НА БЪЛГАРИЯ: КН. I. ОРАТОРИЯ” –  
УНИВЕРСАЛЕН ИСТОРИОГРАФСКИ МОДЕЛ  
НА БЪЛГАРСКАТА ИЗЯЩНА СЛОВЕСНОСТ**

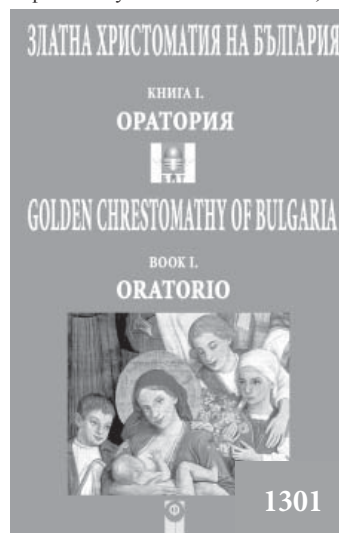
**Марчела Борисова**

**Куманова, А.** и др. Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегийум – Идилличен триптих : [1-3] / А. Куманова, Н. Василев ; Предг. А. Куманова, Н. Василев ; Интродукция А. Куманова ; Дейксис Н. Василев ; Под ред. на И. Теофилов, о. С. Пашов ; Терминол. ред. Н. Казански ; Справ.-информ. ред. Цв. Найденова, А. Даскалов, Д. Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова ; *Посвещава се на проф. С. Денчев ; Епиграф.: „Помогни ми, Господи, да помогна на слепите да прогледнат.”* – Н. Василев. – София : За буквите – О писменехъ, 2013. – 392 с. : с ил. – (Факлоносци ; VIII). – Показалец на имената ; Показалец на загл. на текстовите произведения ; Показалец на загл. на муз. творби ; Показалец на съкр. на авт. и цит. текстове ; Списък на ил. ; Списък на съкр.

Трудът „Златна христоматия на България: Кн. I. Оратория” на професор Александра Куманова и д-р Николай Василев е ценен влог в културната история на България.

Той е посветен на три събития, чийто знак се отнася както до богатото вековно наследство на България, така и до личностите, заслужили дълбоко уважение за приноса им за духовното израстване на обществото ни:

- 250-годишнината от създаването през 1762 г. на „История славяноболгарская...” на Св. о. Паисий Хилендарски – първия граждански кодекс





на българите,

- 200-годишнината от смъртта на Св. епископ Софроний Врачански – автора на първия в българската художествена литература опит за преосмисляне на преживяното „Житие и страдания грешнаго Софрония” (ок. 1805 г.),

- 60-годишния юбилей на Ректора на Университета по библиотекознание и информационни технологии проф. д. ик. н. Стоян Денчев – архитект на съвременната информационна среда.

Това изключително богато издание обхваща феномените на българската литература от IX до XXI в. То има висока информационна стойност и патриотична насоченост, защото представя в единство историко-литературния процес на България. Трудът – като учебно пособие по морфология на академичното писане – е предназначен не само за студенти и филолози, хилософи, историци, но и за всички родолюбиви българи, тези, които искат да научат значително повече за корените на нашата култура, на нашето културно-историческо минало.

Структурата и стилът на изданието носят характеристиките на модерността в писането, интерпретирането и визуализирането. Ораторията „Бяла светлина” е резултат от разбирането на авторите, че националната художествена литература е цялостен интерактивен хипертекст с изключително силно нравствено въздействие върху поколенията.

Важно качество на ораторията „Бяла светлина” е представянето на ценни извечни постижения на националната ни художествена литература като важен компонент на културата. А това се дължи на умението на създателите на този труд да усетят същността на езика на изящното слово.

В „Златна христоматия на България: Кн. I. Оратория” „аналитико-синтетичната архитектурата на българското изящно слово от IX до XXI в. е представена като системно единство на генеалогично обвързани ценностни прояви на феномените на българската художествена литература и българския книжовен език, който крие уникален образно-логичен ключ за рационално проникване и декодиране на посланията (информацията!). Тези послания регистрират изконна приемственост от най-висш нравствен порядък. Това е информационна картина на системно единство, което съчетава морфологията и синтактиката, които изграждат мисълта за единство и целостта на художествената структура на българското изящно слово”.

Висока оценка заслужават резултатните усилия на авторите на ораторията да създадат – чрез задълбочено изследване със справочно-информационни цели и интелектуално осигуряване на учебно-педагогическия процес в УниБИТ, – мащабна база от данни по цялата българска литература (системата от многообразни показалци). Отлично е решението продуктът да бъде въведен във вътрешната електронна страница на Студентското научно общество при УниБИТ.

Така се налага едно много важно заключение: българското изящно слово се е развивало във времето и пространството при наличието на диалектично равновесие на българската художествена литература и българския книжовен език и етнопсихолингвистично взаимодействие на литературната инфосфера.

Това мислене (позиция) на авторите на ораторията намира израз в структурата на труда – направена е своеобразна навигация на цялостния обществено-литературен феномен на литературата и езика. На основата на богато документираната феноменология са открити сюжетни източници, които поддържат българското изящно слово в историческото време и пространство (IX-XXI в.).

В предговора е дадено много сполучливото обобщено определение на важното заключение-оценка: представената богата литературна среда е „панорама на българския национален литературен космос – проява на уникална информационна среда на познанието. А базовите понятия са: националното самосъзнание, езикът (националната родова памет) и художествената литература (философско- естетически и нравствени норми на поведение)“.

Трябва да се отбележи креативното мислене и реалните действия на проф. Александра Куманова и д-р Николай Василев, които успяват да привлекат сред младите хора съмишленици на своите идеи – да поставят тази оратория с помощта на студентите. Така се достига до оригинална и новативна практико-приложна реализация на тяхната концепция. Наборът от допълнителни инструменти като справочно-библиографския апарат обогатяват авторския замисъл.

В учебното пособие „Златна христоматия на България: Кн. I. Оратория“ се отбелязват и организирания студентски научни конференции, по време на които се представят фрагменти от ораторията. Тези форуми вече цяло десетилетие се посрещат с интерес и внимание от нашата културна и научна общественост. Фрагментите на ораторията се показват ежегодно към 24 май и към 1 ноември.

Изданието на рецензирания труд е изпълнено със смели идеи, за осъществяването на които създателите търсят различни форми за популяризиране на българската изящна словесност. Силно въздейства визуализацията на изданието, осъществена с множество снимки от интерпретирането от студентите на УниБИТ на ораторията.

Книгата „Златна христоматия на България: Кн. I. Оратория“ прави отлично впечатление с нестандартните изследователски подходи, оригиналния индивидуален стил, понятиен апарат (освободен от шаблонния език).

Четенето и тълкуването на този труд далеч надхвърля целите на учебно пособие за студенти, защото показва качествата на задълбочено и актуално за културното развитие на нацията научно изследване, което излиза извън националното си значение и ефект, показвайки приобщеността на българските учени към съвременния свят.

**На добър час на очакваните още две учебни пособия – енциклопедии (антология и историография) от замисления триптих!**

1301 Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина“ (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилчен триптих (София, 2013): рецензия

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

### **КРЪГЛА МАСА III**

**Учебна литература на УниБИТ,  
въведена в електронното пространство  
през сайта на университета –**

***учебникът „Апостоли на инфосферата” (С., 2012) –  
Старшото поколение преподаватели на ДБИ – днес: УниБИТ***

**65-ГОДИШНИНАТА  
НА ДЪРЖАВНИЯ БИБЛИОТЕКАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ –  
ДНЕС: УНИВЕРСИТЕТ ПО БИБЛИОТЕКОЗАНИЕ  
И ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ  
(Модерно-традиционно осмисляне на научноизследователските линии:  
Щрихи към въпроса за построяване на ризома на изследователите на  
информационно-комуникативната сфера)**

**Проф. д.п.н. Александра Куманова**

*„Дълъг е пътят чрез наставления,  
кратък и успешен чрез примери.”*

**Хораций**

*„... в културата това,  
което е било в миналото,  
не е умряло.”*

**Ю. М. Лотман**

## ИНТРОДУКЦИЯ

Определяните чрез библиографско измерение на знанията **структури на инфосферата** (документална, читателска, същностна, видова, функционална, съдържателна, организационна) от аксиологична, хуманитарна (на мисленето, на езика) позиция на значимостта на човешкия – **концептуален възглед върху порядъците от информационни реалии** (1. факти; 2. първични документи; 3. вторични документи; 4. метасистеми; 5. философски картини на връзки между нещата) са **мощни културологични съоръжения за наблюдение на трансформатизма на реалността и съзнанието в потока на ноосферична вечност**, в който – в културен план – миналото, настоящето и бъдещето са едно и също време.

Подобен културолого-феноменологичен подход удържа вглеждането в миналото – настоящето – бъдещето (= ноосферична вечност) като **конструктивно изграждане на идеалния план на архитектурата на инфосферата**.

Нравствено-етичният контекст на такива **когнитологични наблюдения** консолидира многообразни прояви на **плурализъм в информационното пространство** като богатство, което следва да бъде изучавано от многообразни подходи, сред които съществен е **културолого-феноменологичният подход** (прилаган в *наст.* изследване).

Третираната феноменология (по отношение на **многомерното отражение на възгледите на отделните автори – архитекти на информационното пространство**) за битуващите информационни реалии има следната същност:

- **отделянето предшества обединението – като род на единението;**
- **множеството не е достатъчно да се възприема в качеството на единство;**
- **необходимо е и единството да се мисли като множественост.**

Изложената постановка е в основата на представената *тук* **рационална интерпретация на същността на школата на Държавния библиотекарски институт (1951- )**; *днес*: **Университет по библиотекознание и информационни технологии – УниБИТ**; (*по-нататък лапидарно: ШКОЛАТА*), **изграждаща инфосферата като (съвременно) културно-информационно-комуникативно пространство**.

Поглед върху **основния документ на всеки студент, принадлежащ към тази ШКОЛА – студентската книжка – от учебната 1975-1976 г.**, например, в която прекрачва прага ѝ и пишещият *наст.* [1] редове, установява **кадастъра от учебни дисциплини и имената на видни дейци на инфосферата – апостоли в съзнанието на поколенията [2], изградили устоите на тази ШКОЛА**.

Придържайки се строго към документалния подход (: на базата на *цит.* източник), *наст. публ.* е опит да се докосне до **феноменологията на ШКОЛАТА** (в широк смисъл обхващаща и дейците извън *цит.* кадастър) с **акцент върху актуалните, а често – и авангардни днес, подходи на информационното моделиране – интерактивна феноменология на изграждането на**

### **инфосферата.**

Хронологичната реалитет на наблюденията – (учебната) 1975-1976 г. е ключова в два аспекта:

- към посочения момент **кристализира учебният план, стоящ в основата на библиотечно-библиографската диференциация на дисциплините от информационно-комуникативния цикъл на знанието**, и се обозначава тенденцията за пълното им покритие чрез специализирана учебна литература;

- от този момент инфосферата навлиза в т.нар. **четвърта глобална световна научна революция**, съдействаща за климата в обществото днес, продължаваща и понастоящем, белязана с **интердисциплинарност, хуманитаризация, трансформатизъм, висока технологичност: всяка професионална (диференцирана) сфера на знанието по специфичен начин става и огледало на многомерното информационно пространство** – кардинален подход, отстояван от **ШКОЛАТА**.

Посочените аспекти на информационно моделиране (интердисциплинарност – хуманитаризация – трансформатизъм – технологичност), очевидно, ще привлекат и в бъдеще вниманието на изследователите на **ШКОЛАТА**.

*Наст. излож.*, базирано на *тип* възможно емпирично описание на **ШКОЛАТА** през 1975-1976 г. (по свидетелството на студентската книжка: *срв.*: [2], осъществено четири десетилетия по-късно (през които многократно е изпитвана от водещия *наст. излож.* нейната **знаниева същност**), има за цел да редуцира **когнитологична картина в шрихи от аксиологична гледна точка**.

В контекста на идеята, резюмирана в *загл. тук*, – *навсякъде в излож.* във вид на **personalia** – *по-долу* са пропуснати титлите и званията на *цит.* дейци. В центъра на внимание са техните **концепции** (без стремеж към подробно

портретиране), вградени в устоите на **ШКОЛАТА** и битувачи днес като **когнитологични (ментални) информационни реалитет**, изискващи съответно културолого-феноменологично третиране [3].



### **ТОДОРА ТОПАЛОВА**

Директорът на Държавния библиотечарски институт (ДБИ) в периода 1960-1987 г. – Т. Топалова (16.08.1921 – 2.03.2012) – по примера на своите предшественици (Тодор Попилиев /1951-1952/ и Ценко Цветанов /1953-1960/) **консолидира професионално-научната общност в информационно-комуникативната сфера около идеята за изграждане на самостоятелно учебно**

заведение за подготовката на библиотекари и информационни работници. Нейните приемници на директорския пост (Теменужка Бончева /1987-1990/, Петър Петров /1990-1994/, Свободозаря Габровска /1994-2002/) продължават именно тази **стратегия**, достигаща днес (Стоян Денчев /2002- /) внушителен реален обществен и когнитологичен резонанс.

Преподавател по немски език и история, отначало постъпила на работа в служба „Международен книгообмен“ на Българския библиографски институт „Елин Пелин“, в последвания от нея път **в изграждането на школа и система на библиотечното дело** Т. Топалова благородно и максималистично съединява педагогическата насоченост със способността да е **ориентирана в световния културно-информационен процес**.

Три са **стратегическите цели**, забележими още в словото ѝ за откриване на учебната 1975-1976 г., на които Т. Топалова посвещава и отдава себе си като лидер:

- да се изгради **цялостно интердисциплинарно учебно-педагогическо покритие на инфосферата (учебен план)** посредством привличането на **най-изтъкнатите специалисти в различните направления на знанието с ориентация към информационното моделиране**, работещи в режим на **високосинхронизиран екип, в който всяка дисциплина на академично ниво конотира и контаминира останалите;**

- да се формира **единна (информационна) среда на информационно-комуникативната сфера в България чрез пълна координация и специализация на професионалните институции, чрез висока персонална гражданска отговорност:** държавна политика (с ранг на специално министерство /букв.: Комитет за култура/) (**Цв. Матеева**) – Държавен библиотечен институт (**Т. Топалова**) – Народна (днес: Национална) библиотека „[Св. Св.] Кирил и Методий“ – НБКМ (**К. Калайджиева**) – Централна библиотека на Българската академия на науките (**Ел. Савова**) – Специализирана катедра в Софийския университет „[Св.] Климент Охридски“ (**Т. Боров ...**);

- да се отразят в учебно-педагогическия процес, както и в информационно-комуникативната практика, **най-съвременните достижения на информационното моделиране в световен мащаб, като обосновава, отстоява и провежда постоянен конкурс по резултати от нивото на подготовка на студентите за завършване на висше образование по специалността, определяна в България – в чужбина** (Русия: център на световно значима школа – в кондичия с геополитическата ориентация на страната ни през втората половина на ХХ в. до края на 80-те г.).

За такъв конструктивен подход допринася както продължителната работа на Т. Топалова **в координационните и административните структури на библиотечното дело от национален и международен характер** – централния орган за ръководство на библиотечното дело (Комитет за култура – днес: Министерство на културата), участието ѝ в ръководството на Секцията на библиотекарите към Профсъюза на работниците от полиграфическата



промишленост и културните институти, в редакционната колегия на сп. „Библиотекар“ (днес: „Библиотека“) и в органи на Международната федерация на библиотекарските сдружения (ИФЛА /IFLA/), така и **организационно-практическата ѝ дейност – изграждането на мрежата на окръжните (днес: регионалните) библиотеки – гръбнака на системата от общообразователни библиотеки в България** (подготовка на кадри и нормативна база, въвеждане на пълен или частичен депозит за окръжните библиотеки, изграждане на единен справочно-библиографски апарат, изработване на краеведска стратегия, обезпечаване на материална база).

Далеч не само Русия (*тогава*: СССР), Чехия, Словакия (*тогава*: Чехословакия) и други страни от Централна и Югоизточна Европа, но и Холандия, Дания и други държави на модерния свят стават извор, от който Т. Топалова избира модели за изграждането на информационно-комуникативната сфера у нас. **Многообразието на топонимията на тези модели е особеност на културната феноменология на обединение на различни информационни картини на многомерната реалност и днес.**

В условията на „плановото общество“ Т. Топалова става **мениджър от най-висока класа на библиотечното дело и информационно-комуникативната сфера като цяло** – направление, което след „нежната революция“ в Централно- и Източноевропейския ареал на планетата ще бъде стратегически изведено в условие, без което е невъзможно модерното развитие (*срв.* с безпрецедентната мениджърска дейност в посочената сфера, осъществена от **Стоян Денчев**; *вж* практическия и административния опит на **Иванка Янкова**; *вж и публ.* творчество на *цит.* дейци и създадената през 2009 г. първа катедра у нас „Библиотечен мениджмънт“, чийто ръководител става Иванка Янкова, която по-късно е декан на Факултета по библиотекознание и културно наследство на Уни БИТ; *срв. и с публ.*: Ис. Кънчева, Евг. Русинова, Кр. Върбанова-Денчева, М. Гуленова, Р. Василева, С. Станчева и др.).

Ярък пример за посоченото е разбирането на Т. Топалова за **равнопоставеност на специалнонаучната и общонаучната подготовка на студентите и натовареността на общокултурната подготовка със съдържателните (знаниеви) аспекти на информационното моделиране**, което е в основата на образователната стратегия в информационно-комуникативната сфера.

Твърде рядко съдбата дава шанс на архитект на инфосферата, какъвто е Т. Топалова за професията на дейците от тази сфера, да свърже името си многозначително и с реалната архитектура на реалната информационна среда. Съвременната сграда ДБИ – УниБИТ, помещаваща **ШКОЛАТА** от 6 април 1977 г. (официално откриване), за вечни времена се свързва с нейното име (така както сградата на НБКМ – с това на Т. Боров) – свидетелство за **материализиращата сила на духа за професията, за културата.**

И все пак, самото **архитектонично – идеално – изграждане на инфосферата**, започнало още от времето, когато **ШКОЛАТА** се помещаваше в

НБКМ, и новините на инфосферата (публикации и подходи на педагозите; участие на студентите в реалните библиотечно-информационни процеси и практики на *цит.* националнозначими библиотеки; отстояване на идеята за строежа на нова сграда и паралелното ѝ конструиране и т.н.) идваха от самата тази **ШКОЛА**, – е основното от **принципите на пътя**, следван от Т. Топалова: **координация, синхронизация, екипност, авангардност, етичност, конкурентност, футуристичност, международнозначима и националнозначима ориентация на информационно-комуникативната сфера – принципи и на ШКОЛАТА.**

Именно посочените принципи са в основата в първите мигове на „нежната революция” Т. Топалова да постави въпроса за създаването на професионално библиотечно сдружение у нас. И бившият **Съюз на библиотечните и информационни работници (СБИР – днес (от 2008 г.): Българска библиотечно-информационна асоциация /ББИА/)** става една от най-първите граждански професионални формации на модерна България, представена в структурите на ИФЛА (Т. Янакиева /1990-1994/, М. Капитанова /1994-1998/, Ан. Димчев /1998- 2000/, А. Гергова /2000-2002/, В. Грашкина /2002-2010/, Сн. Янева /2010- /)...

Т. Топалова става и един от малцината администратори, който се замисля върху подготовката на свой **приемник**: с възпитаничката на **ШКОЛАТА Ваня Грашкина** тя свързва виждането си – прогноза, която времето ще прояви чрез избирането на тази личност за председател на СБИР (ББИА) и тя, подобно на колегите си на този почетен пост, ще консолидира професионалното сдружение ...

... Българската следа на сътрудниците на ИФЛА, в която е забележително дългогодишното представителство на Т. Топалова в многообразните международни форуми на организацията, наред с имената на Ел. Савова, К. Калайджиева, подготвя този климат в обществото, който допринася за това Ел. Савова да бъде избрана за секретар и завеждаща на секция „Специални библиотеки” на ИФЛА и да бъде определена за специалист по научна информация в Отдела за естествени науки на Организацията на Обединените нации по въпросите на образованието, науката и културата (ЮНЕСКО / UNESCO) (1959-1963) и председател на отдел „Библиотеки” при Националната комисия за ЮНЕСКО в България, както и отговорник за изработване на българската част от международен „Тезаурус по научна информация” на ЮНЕСКО, а на поста Генерален директор на ЮНЕСКО през 2009 г. да бъде избрана **Ирина Бокова**...

Идеята за **общественозначимото** не препятства забележителното виждане на Т. Топалова за **личностнозначимото**: на един-единствен изключителен педагог – историка и критик на библиографията **Борис Десев** (*вж по-надолу*: едноим. разд.) тя посвещава аудитория в построената от нея сграда на Държавния библиотечен институт (*днес*: УниБИТ).

В това решение на Т. Топалова прозира и авангардното ѝ и футуристично виждане за **моделиращата роля на библиографията като историко-културен фактор на информационното изграждане** – гледище, което се отличава с

особена актуалност и в епохата на съвременните информационни технологии.

Именно забележителната стратегическа позиция на Т. Топалова като архитект на инфосферата е причината ректорът на УниБИТ Стоян Денчев да я удостои със завидно общественозначимо признание от нивото на изтъкнатия порядък: встъпвайки в своеобразен културолого-феноменологичен диалог с Т. Топалова, Ст. Денчев, връчвайки ѝ Почетния знак на университета, на нейно име посвещава на 6 април 2006 г. аудитория в УниБИТ като вечна памет на **ШКОЛАТА** за неразрушимата цялост на духа на харизматично-жертвено отдадените ѝ архитекти-апостоли ...

**ГРАДЕЖЪТ НА ШКОЛАТА** – силата на всяка професионална сфера (!) – в основите на която за информационно-комуникативната сфера у нас е делото на Т. Топалова, прекрочва организационните и идеологическите измерения на администриране, характерни за времето, което я въплъщава в информационната реалност, защото е **инвестиция в културата и бъдещето**, обединявайки многообразни процеси, отчитайки качеството на човешкия потенциал в професията – като **глобално архипрогнозиране – хипермоделиране**.

### ЛЮБОМИР ГЕОРГИЕВ

Преподавателят по българска художествена литература Л. Георгиев (род. 6.07.1930 г.) структурира учебния процес основно като **историография на документалния поток в третираната област**, което позволява да се борави с този поток като **информационна реалност в многообразни контекстуални разреси** – подход, насочен към практическото ориентиране на аудиторията от бъдещи библиотекари и изследователи на инфосферата.



Този, модерен и днес, историографски в корените си, подход се основава на историческото самочувствие, че **българската литература е най-старата славянска литература**, възникнала през II-та половина на IX в. и е свързана с просветителското дело на създателите на славянската писменост, равноапостолите Св. Св. Кирил и Методий – небесните покровители на Европа – и на техните ученици, които отварят **пътя на славянския свят и на кирилицата в световната културна съкровищница**.

**Устното народно творчество** в подхода на Л. Георгиев получава задълбочена трактовка като един от най-самобитните и високохудожествени дялове на българската култура.

**Народните песни** – най-богатият и добре развит жанр от устното народно поетично

творчество – се изследват като **народопсихология и жива историография, вкоренена в народопсихологията.**

От тези корени се разглеждат **опитите в областта на поезията** – на Неофит Рилски, Неофит Бозвели, Н. Геров, Ив. Богоров и др.

**Белетристиката** (В. Друмев, И. Р. Блъсков, Л. Каравелов), **поезията** (Д. Чинтулов, Г. С. Раковски, П. Р. Славейков, Ив. Вазов, Хр. Ботев) и по-специално **поемата** (Г. С. Раковски, Р. Жинзифов, П. Р. Славейков, Н. Козлев и др.), **драмата** (Д. Войников, В. Друмев, Л. Каравелов, Т. Пеев и др.), **литературната критика** (Л. Каравелов, Хр. Ботев, Н. Бончев, В. Друмев) от периода на Възраждането се описват като многомерен единен **историко-литературен процес.**

**Патриархът на новата българска литература – Ив. Вазов** – се съотнася със З. Стоянов, К. Величков, Ал. Константинов, Ст. Михайловски, Г. П. Стаматов, Т. Г. Влайков, Ант. Страшимиров, П. К. Яворов, К. Христов и П. П. Славейков.

**Кръгът „Мисъл“** (К. Кръстев, П. П. Славейков, П. Ю. Тодоров, П. К. Яворов) и **символизмът** (П. К. Яворов, Т. Траянов, Н. Лилиев, Хр. Ясенев, Д. Бояджиев, Л. Стоянов, Д. Дебелянов) жанрово и естетически се свързват с **реализма** от началото на 20-те – 30-те г. на ХХ в. (Г. Стаматов, Елин Пелин, Й. Йовков, Св. Минков, Ст. Л. Костов, Чудомир) и **лириката** на този период (Ат. Далчев, Ел. Багряна, Д. Габе, Н. Ракитин, Н. Марангозов и др.).

**Линията Хр. Смирненски – Гео Милев – С. Румянцев – Н. Й. Вапцаров** се представя като национално явление от световна величина в романтичната социално ангажирана – гражданска – поезия – продължение на **Ботевата традиция и естетика.**

**Литературната критика** (Ив. Шишманов, Б. Пенев, Вл. Василев, Ал. Балабанов и др.) е описана като гражданско средище на дискусии и пристрастия.

Като едно изкачване към **белетристиката на ХХ в.** (Д. Димов, Д. Талев, Ем. Станев, Б. Райнов, Й. Радичков, Н. Хайтов, Ант. Дончев и др.) изглежда, цялостно обгърнат, пътят на българската художествена литература.

**Лириката** (Л. Стоянов, Д. Габе, Ел. Багряна, В. Ханчев, П. Матев, Ал. Геров, Гр. Ленков, Д. Дамянов, Л. Левчев и др.) е третирана като граждански барометър на този век, а **литературната критика** (Б. Ангелов, К. Куев, П. Динеков, В. Велчев и др.) – като негова **гражданска съвест.**

В концепцията на Л. Георгиев **българската литература като цяло – национална, универсална, световнозначима, многообразна** – е представена като **хорово многогласие без акомпанимент**, без която са немислими както **народностният ни дух и съдба, така и културата на Европа – и като национална, и като общочовешка идентичност – ценности, които настойчиво се отстояват и днес в общата парадигма на хуманитаризация на обществото и знанието през ХХI в.** (Ц. Георгиева, М. Горчева, Й. Захаријева, А. Куманова, Н. Василев).

## СВЕТЛА ЛЕНКОВА

Преподавателят по **руска и съветска класическа литература** Св. Ленкова (17.05.1936 – 16.08.1998) в лекциите си разгръща третираната област едновременно на **три нива на категориален анализ: нравствено-етичен, художествено-естетически и идейно-концептуален.**

И **трите плана** са породени не от линейно целепоставяне, а от **феноменален – уникален – синкретизъм на изследователското майсторство на лектора.**

**Вътрешна цялостност** – хармония, ритъм и симетрия – структурира изложението на Св. Ленкова, което има **естествено симфонично звучене** от различните партии на *назов.* три категориални плана.

На места често **нравствено-етичният план (възвишено – трагично)** стига до **религиозни конотации** (Н. В. Гогол – Ф. М. Достоевски – Л. Н. Толстой – Ф. Ив. Тютчев – Л. Н. Андреев – Ал. Ал. Блок), **художествено-естетическият (прекрасно – трагично)** – до **литературоведско изкуство** (Ал. С. Пушкин – М. Юр. Лермонтов – Аф. Аф. Фет – М. Ив. Цветаева – Б. Л. Пастернак – Арс. Ал. Тарковски – Б. Ахмадулина – Евг. Евтушенко – А. А. Вознесенски), **идейно-концептуалният (личностно – гражданско)** – до **десидентско значение за съвременниците** (В. Гр. Белински – Н. Г. Чернишевски – Н. Ал. Некрасов – Вл. Вл. Маяковски – С. Ал. Есенин – М. Аф. Булгаков – Ал. Ал. Фадеев – Конст. Кир. Симонов – Ал. Триф. Твардовски – Юр. Вас. Бондарев – Вас. Макс. Шукшин – Ч. Айтматов – М. Ф. Шатров – Й. Бродски).

**Концепцията** на Св. Ленкова за литературата **текстологично-историографски** е фундирана от отрано изграден особено задълбочен интерес към магистралния за руската литература на XIX-XX в., за менталната

натовареност на планетарния XX в. и за метафизичната менталност на XXI в. като семиосфера на *Homo sapiens*'а (**Л. Н. Андреев**).

Още преди студентските си години Св. Ленкова детайлно познава творчеството на Л. Н. Андреев. По време на следването си тя го изучава всестранно и под влиянието на видни български русисти (С. Русакиев, В. Велчев, Е. Метева) му посвещава дипломната си работа като студентка в Софийския университет „Св. Климент Охридски“ – образец на **текстологично-историографско литературоведско изследване.**

Тази – **текстологично-историографска – концепция** е отразена в множество публикации на Св. Ленкова – изследвания и рецензии.

Именно тази концепция кристализира в обобщаващия труд „*Русская литература*“



*XX века*” (Състав. С. Ленкова, Г. Рупчев. – С., 1994) и отстоява **уникалната – феноменологична – проява на личността (на човека, и на самата Св. Ленкова) – на прочитането, разгадаването на смисъла на информационните реалности (идеите, образите, индивидите, типажите) в информационното пространство...**

**... Самото информационно пространство в концепцията на Св. Ленкова за литературата, изкуството и културата не е паралелно парaprостранство на реалния живот, а *modus vivendi* на това мироздание.**

Текстологично-историографското в основата си трактуване на **руската литература** на XIX-XX в. позволява на Св. Ленкова тя да свързва нейните явления на нравствено-категориалната основа **личност – свобода** с тези на **арменската литература** (Ав. Исаакян), **грузинската литература** (Н. Бараташвили, Важа Пшавел), **узбекската литература** (Ал. Навои), **киргизката литература** (Ч. Айтматов) ... – факт, тъждествен на футуристичния заряд на литературата (и литературознанието) да свидетелстват и предизвестяват за трансформациите в обществото (които лекторът провъзгласява), – паралелен процес на интерпретациите на творци от ранга на Ал. Ис. Солженицин („*Ракова болница*”) и Т. Абуладзе („*Покаяние*”): „*болящий дух врачует песнопенье ...*” (Е. А. Баратински).

Никак не бях изненадана, когато, оказала се в Санкт Петербург (като студентка) през 1976 г., подобно на моите предшественици, – слушали лекциите на Св. Ленкова, бях разпознавана от руските корифеи на **литературознанието, историографията и текстологията** – наши педагози (Д. С. Лихачов, С. Абр. Рейсер, Ал. М. Панченко, Вл. Ив. Камински, В. Я. Гречнев, В. М. Акимов), успели вече да научат за нея ... Подобни преживявания се породиха и в Тарту (Естония) през 1988-1989 г. (Ю. М. Лотман), и в Съединените американски щати – Блумингтън, Индиана през 1998-1999 г. (Т. А. Сибиък) ...

... Като че ли самата **семиосфера** ѝ откликва с голямо чувство на взаимност за страстното ѝ пребиваване в нея – **хуманитаристичен урок за измеренията на личностното присъствие в инфосферата, когато то е мисия.**

Цялата страна се бе превърнала от единствената *тогава* лекционна зала на НБКМ, предоставена за учебни занимания на студентите, в лекционна зала на **ШКОЛАТА**, в която Св. Ленкова (пътувайки до най-далечните и откъснати места на България) донасяше **Словото** като **начало на всичко**, и на това, което **предстоеше да се осъществи в обществото ...**

... Веднъж (1975 г.) на въпроса, отправен към нея: **как си представя лика на Спасителя**, тя отговори строго след известна пауза-възбуждане: „**Среден на ръст. Волеви черти на лицето. Решителен в действията ... Като Левски!**” ...

Очевидно, **инфосферата на човечеството в планетарен мащаб е реална глобална форма на живот – безпрепятствена близост, диалог и разбиране** (М. Николова, В. Николова).



## ЕЛЕНА ЗЛАТЕВА

Двете славянски литератури – българска и руска – намират възможност за нови многообразни широкомащабни съпоставки благодарение на курса по **западноевропейска литература**, преподаван от Ел. Златева (**Ел. Нерлих-Златева** /Nerlich-Slateva, E./, род. 25.05.1941 г.) като **планетарна картина без езикови и пр. ограничения на литературноисторическите движения като естествен диалектически процес**.

Цитирането в оригинал (на немски, френски, английски) съпътства неотменно изложението на лекциите на Ел. Златева.

В концепцията на Ел. Златева литературата на **европейската античност** (Омир, Ксенофонт, Софокъл, Есхил), **римската литература** (Овидий, Сенека, Тацит) и **средновековната литература на Западна Европа** („*Легенда за Тристан и Изолда*“) са триединен корен, който поражда специфичната феноменология на: **латинската литература** (П. Абелар); **английската, ирландската и шотландската литература** (балади, У. Шекспир /Shakespeare, W./, Дж. Суифт) /Swift, J./, Ф. Д. С. Честърфийлд /Chesterfield, F. D. S./, Д. Н. Г. Байрон /Byron, J. N. G./, П. Б. Шели /Shelley, P. B./, Л. Карол /Carroll, L./, Г. К. Честъртън /Chesteron, G. K./); **испанската литература** (М. де Сервантес Сааведра /Cervantes Saavedra, M. de/, Лопе де Вега /Lope de Vega/); **френската литература** (Фр. Рабле /Rabelais, F./, М. дьо Монтен /Montaigne, M. de/, Ж. дьо Лафонтен /La Fontaine, J. de/, Ж. Расин /Racine, J./, Ж. Ж. Русо /Rousseau, J. J./, П. Шадерло дьо Лакло /Laclos, P. Ch. de/, А. М. Шение /Chénier, A. M./, А. В. де Вини /Vigny, A. V. de/, О. дьо Балзак /Balzac, O. de/, В. Юго /Hugo, V./, П. Мериме /Mérimée, P./, Ш. Бодлер /Baudelaire, Ch./, Е. Зола /Zola, E./, Г. Аполинер /Apollinaire, G./).

Връх на лекциите на Ел. Златева е **немската литература** като част



от културата (*вж по-долу*) – един от световните феномени на съвременната **философско-антропологична интердисциплинарна когнитологична школа** („*Песен за Нибелунгите*“, немски вълшебно-сатирични приказки, Еразъм Ротердамски /Erasmus v. Rotterdam/, Й. В. фон Гьоте /Goethe, J. W. von/, Й. Фр. Шилер /Schiller, J. F./, Фр. Хьолдерлин /Hölderlin, F./, Новалис /Фр. фон Харденберг – Novalis: Hardenberg, Fr. von/, Х. фон Клайст /Kleist, H. von/, Е. Т. А. Хофман /Hoffmann, E. T. A./, Х. Хайне /Heine, H./, Р. М. Рилке /Rilke, R. M./, Т. Ман /Mann, T./, Ст. Цвайг /Zweig, S./, А. Швайцер /Schweitzer, A./, Л. Фойхтвангер /Feuchtwanger, L./).

Връзките на немската, английската и френската литература в позицията на Ел. Златева се извеждат многопосочно в кондиция със **световния историко-литературен процес: датска литература** (Х. Кр.

Андерсен /Andersen, H. C./; **шведска литература** (С. Лагерльоф /Lagerlöf, S./); **белгийска литература** (Ш. де Костер /Coster, Ch. de/); **австрийска литература** (Фр. Кафка /Kafka, F./); **полска литература** (А. Мицкевич /Mickiewicz, A./, Б. Прус /Prus, B./; Ст. Жеромски /Żeromski, S./); **американска литература** (Е. А. По /Poe, E. A./, Х. Мелвил /Melvil, H./, Х. Джеймс /James, H./, Х. Травел /Trauvel, H./, Дж. Лондон /London, J./, Ск. Фицджералд /Fitzgerald, S./, У. Фокнър /Faulkner, W./, Е. М. Хемингуей /Hemingway, E. M./, Дж. Е. Стайнбек /Steinbeck, J. E./)...

В калейдоскопа „историко-културна цялостност на западноевропейската литература, трансформираща се до световен историко-литературен процес” концепцията на Ел. Златева освобождава максимум пространство за третирането на отделните представители на литературната мисъл в ноосферата като **неповторими индивидуалности**.

Честите **паралели с музиката** (Й. Хайдн /Haydn, J./, В. А. Моцарт /Mozart, W. A./, Р. Вагнер /Wagner, R./) извеждат литературоведската концепция на Ел. Златева до **големия мащаб** на пълния контекст на **творчеството на Л. ван Бетовен (Beethoven L. van): „Ода на радостта”** (текст: Й. Фр. Шилер) – феномен, който ни приканва да си подадем ръце, да станем братя, щом **„радостта, това дете на рая, повече с крилото си”** (прев. Ас. Разцветников).

... Особено възмущение поражда съзнанието, че, разпространявана от Ел. Златева и днес в старите немски университети (Йена, Хайделберг, Тюбинген, Марбург, Хамбург), нейната концепция е достойна на професионалната общност архитекти на инфосферата в България от четири десетилетия...

... Тази концепция прокарва пътя на авангардната в наши дни когнитивна идея **ментална (концептуална) натовареност на информацията, генерираща информационното пространство като културна реалност на човечеството** (И. Антонова).

... Естествена от дистанцията на времето е връзката на защитената в Софийския университет „Св. Климент Охридски” от Ел. Златева дисертация за Й. В. фон Гьоте и тази за Е. Т. А. Хофман в Университета „Фридрих Шилер” в Йена...

### БОРИС ДЕСЕВ

Преподавателят по **обща библиография** Б. Десев (2.05.1910 – 20.05.1979) – **историк и критик на библиографията, теоретик на библиофилството в библиографското знание** – **рядък познавач на феноменологията на книгата от съдържанието** („Христоматия по българска обща библиография : [Ч. I-III :] Ч. I



: *До Освобождението*” – С., 1976) *do ex libris’a* (Шиклев, С. С. „*Екслибрис*” / Ред. П. Атанасов, Б. Десев, В. Трайков. – С., 1971) – от първата си поява пред студентския ни поток защитава **комплексна, интердисциплинарна – библиографоведска – позиция на трансформатизма в информационно-комуникативната сфера:**

- **общата библиография (теория, история, организация, методика, практика) (: а) и**

- **специалната библиография (по обществени и хуманитарни науки /б.1/; по природни и приложни науки /б.2/ (: б) са *източниковедският инструментарий* на**

- **справочно-библиографската и информационната работа (методика на библиографията) (: в), за която е необходимо изучаването на:**

- **фондовете и каталозите** (класификационни схеми, рубрикатори на предмети и пр. /г.1/), имащи **библиографска основа**, поради факта, че те (вторичнодокументално) отразяват **документалния поток**, третиран от много науки и подходи, съществена сред които е ролята на **книгознанието** /г.2/ (: г).

В пряка зависимост от посочения **четворичен (разслояващ се) корен на библиографската феноменология (: а-г) Б. Десев вижда ефективността на работата с читателя.**

В представената **интердисциплинарна – библиографоведска – постановка на диференциация на учебните дисциплини** във виждането на Б. Десев изпъква **архитектоничната идея за информационно-комуникативните дисциплини като диалектическо многообразно и многомерно цяло.**

В голяма степен пътят към изложената планировка е извървян от самия Б. Десев, изучавайки националния и световния опит (познаване на **планетарния хомеостаз на библиографията, на националните и световните книгохранилища и архиви**) – като архитект на инфосферата, резонираща в идеите му под формата на **учебна литература**: „*Форми и методи на работа с читателя в библиотеката*” (С., 1956); „*Справочно-библиографски издания*” (С., 1960); „*Христоматия по българска обща библиография ... До Освобождението*” (С., 1976).

Личността и пътят на Б. Десев кулминират в „*Христоматия по българска обща библиография ... До Освобождението*”, демонстрирана лично от него пред бъдещите му колеги – библиотекарите (*тогава*: студентите) във вид на ръкопис през 1975 г.

Почит вее от позицията на Б. Десев към неговия предшественик – **Ценко Цветанов** („*Материали по история на българската библиография до Освобождението*” – С., 1955).

Критическият отклик на **Боньо Ангелов**, рецензирал *цит.* тр. на Ц. Цветанов, е изучен от Б. Десев до подробности на нарастващия контекст (защото често се обръща към него).

Тези две стъпки (приносите на Ц. Цветанов и Б. Ангелов) в интерпретацията на Б. Десев имат значението на начални за неговия личен път

като **историк на библиографията**.

Многобройните **библиографски открития и пространният им всеобхватен анализ** („*Опис на ръкописни книги от Зографския манастир*” / К. Д. Петкович /1853/, „*Българска книжнина*” / Анастас Кипиловски /1836/, „*Библиографски сведения в „Българска граматика*” / Неофит Рилски /1835/, [библиогр. обзор] „*Българска литература*” / Райко Жинзифов /1871/, [първи препоръч. списък в бълг. библиогр. лит.] „*Какви книги трябва да се прочитат*” / Андрей С. Цанов /1873/ и т.н.), поднесени от Б. Десев, са представени в съответствие с откъси от научни изследвания върху тях от видни учени (Марин Дринов, Беньо Цонев, Стоян Аргиров, Иван Дуйчев, Маньо Стоянов, Боньо Ангелов, Христо Кодов и др.).

Като цяло **библиографските известия през периода на ръкописната книга** (разд. I на *цит.* тр.) са изключително трудно достъпни за изследователи и поднасянето им (историко-библиографски бележки, коментари, откъси от текстове, отзиви, илюстративен материал, факсимилета) **въвежда в сърцевината на изследователската лаборатория на съставителя – учен**, наблюдавайки – **de visu!** и критично – развоя на събитията, фиксирани в хронологичен ред с точни и подробни библиографски цитирания.

Развитието на българската библиография през периода на печатната книга (разд. II на *цит.* тр.) в концепцията на Б. Десев е **панорама на видовата диференциация на библиографските явления: отчетно-регистрационна библиография** („*Списък за българските книги, които са издадени до сега*” / Иван Шопов /1852/, „*Книготис на новобългарската книжнина. 1806-1870*” / Константин Иречек), **препоръчителна библиография (...), издателско-информационна библиография (...), критична библиография (...), библиотечна библиография (...), персонална библиография (...), библиография на периодичния печат (...)** и т.н.

**Откъси от произведения** на епископ Св. Софроний Врачански, д-р Петър Берон, Неофит Рилски, Вук Караджич, Юрий Венелин, Васил Априлов, Виктор Григорович, Иван Шопов, Константин Иречек, Райко Жинзифов, Натанаил Зографски, Любен Каравелов, Иван Богоров, Петко Р. Славейков, Васил Друмев, Гаврил Кръстевич и др. Б. Десев разглежда като **първоизвори – с intentio за:**

- **историята на българската библиография** („*Две-три думи за новобългарската книжнина*” / Сава Филаретов /1862/),

- **началото на видовата ѝ диференциация** (Любен Каравелов: **препоръчителна, критична, персонална и др.**),

- **началото на битуването на показалците** (Васил Априлов: в „*Денница новоболгарского образования*” /първи бълг. общ показалец на лични имена, геогр. имена и назв. на предмети/).

Изискващите време (*букв.*: времеемки; *нем.*: zeitraubende – израз, често използван от Б. Десев), за да бъдат ефективно прилагани, **методи на библиографията (библиографско издирване; отбор на литературата; библиографска характеристика; групировка на литературата)** в

**педагогическата позиция** на този учен – критик ярко и категорично рефлектират посредством диалектиката „*de visu – intentio*” – сърцевина на **библиографоведската феноменология на инфосферата**, свързана с **класификационните построения на библиографските явления в евро-американския ареал на планетата като световна културологична трансмисия** (А. Куманова).

Именно очертаната феноменология става причина за върховата поява на обобщаващия труд „*Христоматия по българска обща библиография*”, третиращ **историята на библиографията като многообразно културно явление, част от общата история** – подход, следван от приемниците му днес – приемници и на изследователското, и на педагогическото поприще (широкоаспектните изследователи на библиографията с последователен задълбочен интерес към нейната история и теория – Г. Драганов, Д. Стойкова, Т. Янакиева, Д. Правдомирова, Н. Костова и др.).

Този труд е плод и на **критическото intentio** на личността на Б. Десев, специално изтъкнато и от историографа-библиографовед, библиографа, теоретика на информационно-научната сфера **Н. Шуманова**.

**Концептуално-текстологичното ниво** на *цит. тук тр.* на Б. Десев, несъмнено, е следа и на високата **филологическа култура** на автора. Анализите на Б. Десев върху лингвистичния строеж на българския език (особено: вълнуващите го понятия „**библиотекар**”, „**ПРЕ[-|ПО[-]давател**”) са педагогически научен принос във **философско-психологическата стилистика и конотациите ѝ в информационно-комуникативната сфера**, които помагат и днес да я разберем.

**Интелектуалното пространство на библиографията, породено от феноменологията „de visu – intentio”** (Б. Десев), носи рядкото присъствие на духа на този педагог – учен, универсално (хуманитарно) надарен (литературно – лирика и литературоведско творчество – литературно-критически анализи, музикално творчество – хорово пеене, художествено-изобразително творчество – рисуване, скулптура,..), който и днес въвежда (Вергилий е личността в семиосферата, която особено го вълнува!) пристъпващите под свода на информационно-комуникативната сфера – студенти, преподаватели...)

...Именно на преподавателите и студентите е посветен главният труд на живота и делото на Б. Десев – синтез на хуманитарните интердисциплинарни измерения в библиографията и днес като отражение на **ШКОЛАТА** в познанието на инфосферата.

Заложеният чрез „*Христоматия по българска обща библиография*” **порядък история на библиографията – теория на библиографията** е методологична (библиографоведска) стратегия на архитектурно изграждане на инфосферата, за което библиографията е (вторичнодокументална) интелигибилна носеща конструкция (каркас) на мирозданието (А. Куманова).

Изследването на отделните **библиографски разновидности в корелацията история на библиографията – теория на библиографията** открива магистрални

пътища на **библиографската когнитология**, във феноменологията на която се наблюдава развитието на **историографския подход (метода)** чрез синтеза на **общонаучната историография** и **библиографското източникознание** (А. Куманова).

Изтъкнатото свидетелства за близостта на **историографията** и **библиографското източникознание** и е в основата на **историята на теоретичната библиографска мисъл**, отразяваща самия (историографски) проблем и неговото библиографско изражение в съответни вторичнодокументални източници.

„Христоматия по българска обща библиография” и днес е отворена аркада – както кабинетът на Б. Десев продължава да е отворен в паметта на неговите студенти, – към библиографското ниво на ноосферата... И в този кабинет – на „поезия” и „празничност на библиографския труд”, – „държаш високо главата си” (понятия: Д. С. Лихачов) над първичнодокументалната реалност на инфосферата, сам пребиваващ чрез вторичнодокументалното ѝ ниво в нейната историографска вечност, Б. Десев **наблюдава de visu библиографските форми** (и нас) **с културологично intention** като „държи високо главата си над своята снежнобяла колосана якичка” (израз-метафора за феноменологията на библиографа: Д. С. Лихачов) (традиционното снежнобяло поло на Б. Десев!)...

... Очевидно, именно поради описаната феноменология, – учредената от ректора на УниБИТ Стоян Денчев през 2006 г. специална стипендия на катедрата на университета – „Библиотекознание и библиография” (*тогава: днес: „Библиотечни науки”*) – е на името на нейния първи ръководител с енциклопедична култура и възрожденска сърцатост – Б. Десев.

### ТЕМЕНУЖКА БОНЧЕВА

Преподавателят по **история на библиотечното дело** Т. Бончева (род. 25.12.1934 г.) строи лекциите си като **наративен план за генезиса на инфосферата**, разбираана като **изграждане на библиотеки**.

Хронотопът (античност, ранно средновековие, късно средновековие, Възраждане, ново време, най-ново време) методологично трансформира **история на библиотеките в история на библиотечното дело**.

И двата плана (**история на библиотеките** и **история на библиотечното дело**), освен от културологичното мислене на **обща история** (специалността на лектора), са фундирани от (специалната) **история на библиотеките** на XX в. – на предшествениците – българските историци с приноси от 30-те години – В. Класанов, 40-те години





– Т. Боров, 50-те и 70-те години – Ц. Цветанов и Ел. Кирова, и чуждестранните специалисти – от немските (А. Хасел /Hassel, A./, Й. Форстиус /Vorstius, J./) и австрийските (Фр. Милкау /Milkau, F./ и др.) историци на 20-те – 40-те години, през полския историк на 40-те години Ю. Грич (Grycz, J.), до англо-американските специалисти от 40-те – 70-те години (Дж. Торнтън /Thornton, J./, У. Мънфорд /Munford, W. A./, Дж. Райт /Wright, J. E./, Дж. Шира /Shera, J. H./, Ел. Джонсън /Johnson, E. D./) и представителите на руската (*тогава*: съветската) изследователска мисъл от този период (К. И. Абрамов, В. Е. Василченко, О. С. Чубарян и др.).

**Методологичният корен на история на библиотечното дело** в преподавателската позиция на Т. Бончева е дихотомия от **западната и централно- и източноевропейската** – основно **руската** (в кондиция с планетарния обществено-исторически процес до края на 80-те години на XX в.) **библиотекословесна мисъл**, – феномен, който напълно еднозначно е наблюдаем като диалектическа трансформираща се интелектуална семиосферична цялост-реалност както в съвременните трудове на информатика-космист, когнитолога на библиотечно-библиографските процеси В. П. Леонов, така и в приносите на други автори, принадлежащи към лоното на англо-американската мисъл – Д. Фоскет, Дж. Ликлидер, Б. Ушъруд от 60-те – 80-те години на XX в.

Именно тази всеобхватна **семиосферична методология** – националнозначима с ориентация към международните програми на ЮНЕСКО и ИФЛА за културно-информационно сътрудничество на библиотеките, вградена в основите на съвременния изграждащ се свят, – развиват паралелно българските архитекти и теоретици на библиотечното дело (библиотекословесното) през втората половина на XX в. (К. Калайджиева, М. Кадънкова-Радославова и др.), критично преосмисляна и обогатявана през XXI в. (К. Калайджиева, Ал. Димчев и др.), е защитавана от Т. Бончева.

Очевидно, през **история на библиотечното образование в България**, към която пристъпва Т. Бончева, преминава магистралната линия на **источниковедската методология на история на библиотеките и история на библиотечното дело** – кардинален историографски науковедски интердисциплинарен проблем на информационно-комуникативните дисциплини за преодоляване на наративния план за генезиса на инфосферата и кристализацията на ноосферичен синтез.

Това – **историографско когнитологично предизвикателство** продължава – както през 70-те – 80-те години на XX в. (Т. Бончева), така и днес – началото на XXI в., да стои и пред приемниците-изследователи на третираната област (М. Младенова, И. Янкова), и пред историческата наука у нас като цяло.

... И днес, както „отначало”, и **история на библиотеките, и история на библиотечното дело, и история на библиотечното образование** (Ю. Савова, К. Върбанова-Денчева и др.) започват да бъдат осъзнавани като триединен взаимно-резониращ методологичен историко-културен проблем на съвременното – проблем на **ШКОЛАТА**, – който следва да бъде планетарно измерим (М. Младенова) в

калейдоскопа **онтология** – **наратив на библиотекознанието** (А. Димчев, Ан. Дончева, Р. Василева).

### МАРИН ВАСИЛЕВ

Явно, самата справедлива съдба се е погрижила за това в импровизирания първи учебен час по **книгознание** да бъдем въведени в тази **учебна дисциплина** от нейния основател у нас – автора на първите български учебни издания в областта (История и техника на книгата), ръководителя на учебна работилница (школа!) в Държавната печатница (1928-1948), директора на Полиграфиздат (1948-1950), заместник-началника на Управление на издателствата, полиграфическата промишленост и книгоразпространението (1950-1965) („История и техника на книгата” – С., 1955; „Общо и приложно книгознание” – 2. попр. изд. – С., 1963; 3. доп. изд. (в кн. означ.: 2. изд.) – С., 1970; „Книгознание” / Съавт. Б. Ватрачки – С., 1971), дългогодишния – от самото основаване! – преподавател в ДБИ (1951-1971) (*преди това*: във Вечерното полиграфическо училище – 1935-1944 и в Полиграфическия техникум – 1945-1950; *по-късно*: в Софийския университет „[Св. ] Климент Охридски”) М. Василев (12.02.1907 – 13.09.1983).

Три основни идеи движат изложението на М. Василев за **феноменологията на книгознанието** като комплексна наука за книгата, която е сложен и исторически променящ се обект на изследване.

(Първо:) **Писмото** (*лат.*: scriptio; *англ.*: written language) като съвкупност от графични знаци, които фиксират човешката **реч (езика)** във форма, възприемана зрително, и които се използват като средство за общуване, има няколко етапа на развитие – грандиозен **ноосферичен** план на (писмените) информационни комуникации: **пиктографско** (pictography); **идеографско** (ideography); **сричково** (syllable) – **клинообразно** (cuneiform); **консонантно** (consonant) – **азбучно** (alphabetical) – арамейско /арабско, гръцко, арменско/, гръцко /етруско, латинско, готско, кирилическо/, староеврейско, сирийско, южноарабско /аравийско, иракско, сирийско, египетско, магребско/...

(Второ:) **Материалите, носителите** (изрази на М. Василев) **на писмото** (глинени плочки, папирус, пергамент, хартия, ... уредите за писане ...) са втори величествен (**техносферичен**) план на (писмените) информационни комуникации, които непрекъснато се развиват и моделират обществото...

(Трето:) **Книгознанието** – като **наука за формата и съдържанието на писмото** (чрез формите на развитие на книгата – глинени плочки, свитъци, ръкописни книги, книгопечатни книги, инкунабули, ксилографски книги ...) е **културолого-**



**феноменологична картина на семиосферата**, изградена от вплетени многообразни социокултурни пластове, които имат различни прочити (историко-културни, социално-психологически, специалнонаучни ...).

Изложената архитектуронична планировка на книгознанието като **многомерна картина на ноосферата – техносферата – семиосферата** е следвана стриктно в последвалите занятия от приемника на М. Василев в преподаването на учебната дисциплина (книгознание) в ДБИ – **Ат. Хаджидочев** – научен сътрудник в секция „Книгоиздаване” на Научния център към Комитета за печата с акценти: **световно книгоиздаване, структурен анализ на издателската продукция, социални аспекти на развитието на книгата, преводни издания у нас, справочен апарат на научната и професионално-производствената книга и др.**

**Теоретико-научният диалектичен подход: общо – приложно книгознание** (първата учебна литература в България), **интелигибилният методологичен трансформатизъм на архитектурониката на книгоиздаването и книгоразпространението у нас** – отражение на **общественото историко-културно изграждане** (структуриране, управление, интелектуално осигуряване) и **въплъщаването на практическо-приложния спектър от взаимосвързани методи на книгоиздаването (полиграфическо ниво на изпълнение)** към 70-те – 80-те години на ХХ в. е плод на петдесетгодишното творческо дело на съзиданието-приемственост на М. Василев.

Това дело (започнато от М. Василев през 20-те години!) прекрачва през многобройните сложни метаморфози на социума за дълъг период от време, защото **изгражда ШКОЛА, методологично заложила основите на книгознанието и практически изградила планировката на тази комплексно развиваща се – ноосферично, техносферично, семиосферично – интердисциплинарна област.**

**Методологично-практическо-комплексната платформа на книгознанието** в България (М. Василев) е причина за наблюдаваната рефлексия днес в тази област, направила възможно съотнасянето ѝ с битуващите планетарни трансформации на школи и световни центрове на книгознанието (**А. Гергова**).

В посочената – методологично-практическо-комплексна – платформа (М. Василев) са корените на **научната историография на книгознанието**, към която се пристъпва днес като към **планетарен феномен**, с който българската книговедска мисъл търси съответствия.

Именно в историко-културен план научната историография на книгознанието е хоризонтът на **преценка на историята на самата теоретична книговедска мисъл** като планетарна и международна информационно-комуникативна реалност, преодоляваща каквато и да е локална ориентация (битуваща във времето).

На идеята за **научна историография на книговедската мисъл у нас** служи последователят на линията М. Василев – А. Гергова – Ат. Хаджидочев преподавателят по книгознание в УниБИТ **П. Парижков** и неговите колеги и приемници (Л. Георгиев, Ел. Павловска, Й. Захариева, М. Гуленова, М. Николова,

Л. Цветкова, Л. Парижкова, В. Загорев и др.).

Подобно на **библиотекознанието**, и **книгознанието**, очевидно, днес осъзнава своята планетарна – семиосферична – зависимост като идеална методологична теоретико-практическа цялостност („книгата като тяло и като дух” (израз: Алб. Бенбасат), което наблюдаваме в историографската колизия – специалнонаучна (за тези *назов.* области) и общонаучна (за статуса на общественото съзнание и рефлексията в социума на концепция за обща история).

Посочената (общонаучна и специалнонаучна) колизия намира своя ключ в **комплексната развиваща се методология на трансформатизма на информационните комуникации**, (футуристично) формулирана от М. Василев (през 1975 г.) пред студентите на ДБИ: **ноосферизъм – техносферизъм – семиосферизъм** – ярък призив към **дело** (книгознание, библиотекознание ...), многообразно конотирано с най-висшите интелектуално-практически прояви на *Homo sapiens*'а като популация.

Описваното става възможно през средата на 70-те години на ХХ в. хблагодарение на съзнанието, че **организационно-идеологическата структура** на информацията (книгознанието, библиотекознанието ...) е само една от пр. други структури, варираща в категорията „дълго време” (термин: М. М. Бахтин) – гледище (М. Василев), допринесло за разбирането на книгознанието и всяка – **(традиционна и електронна!) информационна сфера** като отражение на света – **историко-културна реалност и изграждане на инфосфера.**

#### ВАСИЛКА МЛАДЕНОВА

Библиотековедът със солидна универсална подготовка (възпитаничка на Първа девическа гимназия – София /1939/, завършила славянска филология в Софийския университет „[Св.] Климент Охридски” /1948/ и шестмесечния курс за библиотекари-висшисти /1949/, след натрупването на забележителен практически опит в служба „Реални каталози” и в Научно-методическия отдел на Държавната библиотека „В. Коларов” /днес: НБКМ/ /1949-1961/, преподаваща дисциплината „Библиотечни фондове и каталози” в ДБИ /1961-1981/, В. Младенова (19.12.1921 – 17.10.1994) от първия учебен час обоснова гледището, че **в мрежата на библиографското описание на първичния документ (а) е фиксирана скъла за съхраняване, представяне, предаване и разпространение на неговия вторичнодокументален образ (б); съхраняваният в съответен библиотечен фонд документ (в) е установим по съответния/**



съответните му образ/образи в библиотечните каталози (z)...

Разбирането за библиографското описание на документа (a) като интелектуален модел на този документ и проекция на възможните негови търсения (и намирания) в информационната среда (b), поднесено майсторски от В. Младенова, превърна интегралната материя **първичен документ – неговото библиографско – вторичнодокументално измерение!** – описание в ментален инструмент за моделиране на взаимодействието **библиотечни фондове – библиотечни каталози.**

Стройната концепция на В. Младенова, боравеща едновременно и системно с четири интегрални величини (документ – библиографско описание на този документ; фонд от документи – каталог от библиографски описания на документи) превръща разглежданата от нея материя в своеобразно разгръщане на принципно **двоични фракталии** (документ/документи – описание/описания; фонд/фондове – каталог/каталози), в които (фракталии) всяка **единична информационна реалия** (документ; фонд – описание; каталог) и **множеството от и документи** (фондове; каталози) проявяват една феноменология, характеризираща **посредническата функция на библиографската информация (БИ) в системата „документ” (Д) – „потребител” („ползвател” на информация) (ПИ).**

**БИ е обръната едновременно и към първичния документ (Д), и към ползвателя на информацията: Д ↔ БИ ↔ ПИ.**

Описван в недрата на **информатиката, кибернетиката и синергетиката**, в различни **концепции и теории за информацията**, моделираният от В. Младенова още през 1975 г. възглед за **два типа** на отношение към **БИ (Д ↔ БИ или БИ ↔ ПИ)** (от които зависи какъв смисъл се влага в определението на предмета на **практическата библиографска дейност във фракталията фондове – каталози**), ще намери теоретичен израз на синтез в библиографознанието към 1985 г. (**В. П. Леонов**) ...

... Именно в същината на представяния *тук* дискурс, за чието обществено-професионално конфигуриране е решаваща позицията на В. Младенова от средата на 70-те години на ХХ в., **каталогизацията** се възприема и в самото навечерие на ХХI в. от водещите руски и англо-американски специалисти в света и днес (**И. Л. Клим – И. Л. Линден: едно и също лице** /чиито гледища стават актуални за българската библиотечно-информационна общественост директно на български език!/), – причина, поради която, в частност, през 2008 г. най-старата катедра „Библиотекознание и библиография” (днес: „Библиотечни науки”) на УниБИТ (*тогава*: СВУБИТ) е преименувана: „**Библиотечно-информационни науки**”.

... За убедителното заявяване от В. Младенова пред студентската аудитория през 1975-1976 г. на лапидарно формулирания *тук* **синкретичен възглед за формиращата се пред погледа ни библиотечно-информационна наука** (*вж по-горе*) съдейства достигнатият от нея към посочения момент (1975-1976 г.) **теоретичен синтез** на три, емпирично извървяни, **направления** в творческите ѝ изяви:

- **теорията и практиката на фондовете и каталозите** (в НБКМ и ДБИ) („Библиотечни фондове : Състав., комплектуване и организация на библиотечни фондове в общообраз. библиотеките.” – С., 1976);

- **класификацията на естественонаучните и техническите раздели** (зоотехника и ветеринария) (в класификационната таблица, използвана от големите научни библиотеки) ([Младенова, В.] Зоотехника ; Ветеринария. // *Схема за класификация на книгите в научните и по-големите библиотеки* : Табл. с метод. упътвания и предм. указ. : Препеч. изд. / Нар. библиотек. [Св. Св.] Кирил и Методий, Библиотек. към Българ. акад. на науките ; Унив. библиотек. [Св. Климент Охридски] ; **Б. Троянова и др.** – С., 1964, с. 401-405. – 1. изд. – 1958.);

- **съставителската дейност на препоръчителни библиографски указатели** (Срв.: **В** помощ на читателя : Анот. планове за четене / Състав. **В. Младенова и др.** ; Под ред. на **Т. Топалова**. – С. : Наука и изкуство, 1956. – 164 с. – Др. състав. : **Г. Младжов, Сл. Рахнев, Ан. Вълчева, А. Фархи, Ел. Цветанова-Крушева.** – Рец.: **З. Петкова.** // *Год. на Българ. библиогр. инст. „Елин Пелин”*, 1959, Т. 6, с. 259-260 ...).

**Триадата съставяне – комплектуване – организация на библиотечните фондове** в изгражданата система на общообразователните библиотеки в България в концепцията на В. Младенова е фундирана от личността, виртуозното майсторство и трудовете на нейната предшественичка в професионалното и преподавателското поприще – **Дора Кършовска**, създава „ШКОЛА (подчертаното – от мен: А. К.) от специалисти, които полагат традициите в областта на каталогизацията на библиотечните фондове в страната” (израз: М. Младенова) ...

... За знаменитата си предшественичка В. Младенова говори с пиетет и уважение, като бди да не пропусне да изрази по всеки по-общ или детайлен въпрос позицията ѝ ...

До името на Дора Кършовска често В. Младенова изтъква ролята и на друга своя предшественичка – преподавателя в ДБИ по комплектуване и организация на библиотечните фондове **Дора Ганчева-Божинова**, получила образованието си във Флорентинския университет и започнала творческия си път като асистент в Българския библиографски институт „Елин Пелин”, станала впоследствие автор на първия български учебник по преподаваната от нея дисциплина.

Следвайки традициите (**Д. Кършовска, Д. Ганчева-Божинова, Ц. Цветанов, Ел. Кирова, Л. Албанска, Д. Икономова и др.**), В. Младенова е сред пионерите на изграждащите архитектурата на инфосферата, работейки в руслото на създаване на **нормативната база от документи по библиотечните въпроси у нас**, стъпила на фундамента на познаване на чуждестранния опит, с което се изгражда нагласа в професионалната общност към **традиционните конвенционални методи на работа в библиотечно-информационната сфера**, подготвили появата, в частност, на **обобщаващи библиотекосведски трудове**, предходани от линията като цяло, прокарвана от В. М. (А. Балтова и др.) (М. Младенова).



Постоянното отчитане на традициите в изграждащата се библиотечно-информационна наука позволява на В. Младенова да достигне в съзнанието на съвременниците си – а чрез това и за вечни времена – до отстояването на тази линия за непрекъснато изграждащата се библиотечно-информационна социокомуникативна сфера, която се именува обобщено **конвергенция** ...

... Именно посочената **феноменология (конвергенция на информационното моделиране)** позволява на В. Младенова да **въведе в битността термина „рекомплектуване“**, защото естеството на самото това информационно моделиране – чрез фондовете и каталозите като системни интегрални информационни реалии – борави с **принципно динамични и трансформирани се**, зависещи от **интерактивността** (веднъж, през 1975 г., В. М. уточни, че ползвателят на информация е в режим на **естествен диалог с вторичнодокументалната система!**), **субстанции** (Д ↔ БИ или БИ ↔ ПИ) (*вж: по-горе*), чиято свръхзадача е: **за ефективна употреба**.

#### СТЕФАН КРАЛЕВ

Библиографът и библиотековедът Ст. Кралев (9.01.1927 – 10.09.1989) с отличната си подготовка в **хуманитарно-научната сфера на знанието** (сам с деликатна природа на вгълбена мисловност и чувствителност към естествената човешка субективност) (възпитаник на Първа мъжка гимназия – София /1945/, завършил ДБИ /1955/ и Института по културата „Н. К. Крупска“ – Ленинград – *днес*: Санктпетербургски държавен университет по културата – Русия /1970/) след натрупването на солиден опит като методист в Окръжна дирекция „Библиотеки“ в София (1955-1959) и в отдел „Библиотеки“ към Комитета за изкуство и култура (*днес*: Министерство на културата) (1959-1973) става преподавател по **специална библиография** в ДБИ (1973-1987), където завежда катедра „Библиография“ (1979-1987) (*по-късно*: „Библиотечно-информационни науки“; *днес*: „Библиотечни науки“), и е заместник-директор на ДБИ (1979-1987).



Концепцията за вътрешната диференциация на **специалната библиография** – като **дихотомия**, – която става творческо кредо на пътя на Ст. Кралев, е в унисон с кристализиралата към средата на ХХ в. линия на разделяне на универсалното **вторичнодокументално знание** на **естественонаучно** (*англ.*: **science**) и **обществено-научно и хуманитарно** (*англ.*: **social science and humanities; art and humanities [nonscience]**) (*вж: по-долу*).

... Посоченото системно-структурно

разграничение (**естественонаучно – общественно-научно и хуманитарно**) **по предмет** на хуманитарната проблематика (в метасистемното цяло на универсалното знание) си пробива път от началото на XVII в. в лоното на **универсалната ретроспективна библиография от втора степен**: „Библиотека на библиотеките” /1664/ на френския библиограф-теолог **Ф. Лабе**; „Каталога на авторите, които са описали в своите съчинения каталози на книги, индекси, библиотеки...” /1686/ на съотечественика на Ф. Лабе – **А. Тейсие**; „Всеобщия библиографски репертоар” /1812/ на друг френски книговед и библиотекар **Е. Г. Пеньо**; „Библиографската библиотека” /1866/ на немския библиограф **Ю. Пецхолд** (А. Куманова) ...

За първи път диференциацията **естественонаучно – общественно-научно и хуманитарно по предмет** се среща в първото ретроспективно библиографско издание, в което се отчитат появяващите се в текущ режим библиографски публикации на планетата – „*Index bibliographicus*”: 1. изд.: Лига на нациите; Междунар. инст. за съвместно интелектуално сътрудничество. – 1925; 2. изцяло прераб. и силно изм. изд. – 1931: при участието на видния немски библиограф **Й. Форстиус**; 3. изд.: ЮНЕСКО. – Т. 1-2. – Т. 1: *Естествени науки и технологии*; Т. 2: *Обществени науки, образование, хуманитарни изследвания*. – 1951- 1952 – дело на знаменития английски библиограф **Т. Бестерман**, участващ активно в изграждането на действащите днес информационни структури на ЮНЕСКО; 4. изд.: Междунар. фед. по докум. – Т. 1-2. – 1952-1964.

Именно от 3. изд. (ЮНЕСКО) на „*Index bibliographicus*” (1951-1952) – творение на Т. Бестерман – води началото си обособяването на **хуманитарната библиография като знаниев комплекс от общия документален свод по предмет** – идея, кореняща се в мозаичната концепция на систематизация на знанията, отразена в първичнодокументалния поток чрез библиографски указател – „*British humanities index*” (BHI) (1915- ). (Цит. вторичнодокументален източник е част от **международната универсална библиографска информация на планетата днес – хуманитарната библиография, структурираща световните посреднически бази данни за търсене на информация**) (А. Куманова)...

Забележително е, че Ст. Кралев се обръща към две, характерни за библиографознанието, линии в съзвучие с хронотопа на библиографията, установен от Т. Бестерман: на появилия се първи учебник, написан у нас по проблемите на библиографията (на **обществено-политическата литература**: **Ел. Савова** (1956), въвела едноименната дисциплина в ДБИ и неин първи преподавател, който я представя, изхождайки от платформата на **специалната библиография – Л. Велинова**); на обобщаващия първи монографичен труд по **специална библиография**: **Хр. Тренков** (1958).

Феноменологията на **специалната библиография (по обществени и хуманитарни науки)** (като вектор на универсалното вторичнодокументално знание /другият негов вектор е библиографията **по природни и приложни науки**/) е платформата, върху която Ст. Кралев **източниковедски** строи

лекционния си курс за **библиографската информация като система от издания, структурираща справочно-библиографската и информационната работа (методика на библиографията) на библиотеките.**

Универсалната вторичнодокументална природа на **специалната библиография по обществени и хуманитарни науки** е в методологичния корен на сериозните **обобщаващи изследвания** на Ст. Кралев, имащи своето вечно място в библиотечно-информационната наука, посветени на:

- **същността на библиографията (Кралев, С. По повод две статии [ : 1. Кр. Зотова. Същност и методи на библиографията. // Бълг. библиогр. 1985, 1986, с. 19-46; 2. Л. Атанасов, Г. Цанкова. Сборника „Българска библиография” и някои теоретични проблеми на библиографията, публикувани в сп. „Библиотекар” и същността на библиографията. // Библиотекар, 1988, N 2, с. 37-40);**

- **класификацията на библиографията (Костов, К. и др. Относно проблема за класификацията на библиографията / К. Костов, С. Кралев. // Пак там, 1983, N 12, с. 3-9);**

- **библиографската терминология (Кралев, С. За библиографската терминология. // Пак там, 1979, N 5, с. 5-11.);**

- **библиографската дейност (Кралев, С. По някои проблеми на библиографската дейност. // Пак там, 1978, N 4, с. 27-29.);**

- **ефективността на библиографската информация (за специалисти) (Кралев, С. Какви библиографски помагала са нужни на специалистите. // Пак там, 1980, N 11, с. 41-44);**

- **същността и състоянието на препоръчителната библиография (Кралев, С. Характер, състояние и проблеми на препоръчителната библиография на обществено-политическата литература. // Пак там, 1979, N 3, с. 14-19);**

- **библиотечната информационна дейност (Кралев, С. За библиотечната информационна дейност. // Пак там, 1985, N 9, с. 10-15);**

- **библиотечната професия (Кралев, С. Утвърждаването на библиотечната професия [ : За приноса на Държ. библиотечен инст. за изграждане на авторитета ѝ]. // Пак там, 1984, N 8, с. 2-5).**

*Цит.* изследвания на Ст. Кралев са резултат от възгледа му за **библиотечно-информационния знаниев комплекс: обща библиография – специална библиография (практика – методика – организация – история – теория).**

Отличното познаване на библиотечната система, в изграждането на която активно Ст. Кралев участва като един от архитектите ѝ, е в основата на съотнесените от него **практико-методични** емпирични нива на обилните му наблюдения с **историко-културните традиции** на развитието на информационно-комуникативната сфера, в резултат на което се стига до съответния **теоретичен синтез.**

Израз на резултата от естествената склонност на Ст. Кралев да синтезира критично и в обобщения натрупаните впечатления са не само неговите рецензии, статиите му по актуални проблеми на библиотечно-библиографското дело, но и

изявата му като **редактор на библиографския указател на сп. „Библиотекар”** (чийто дългогодишен сътрудник е С. К., както е и член на редколегията му /1967-1972/) – „*Библиотекар: Темат. показалец. 1953-1983*” (1989) (Списание „Библиотекар” : Темат. показалец. 1953-1983 / Състав. **Н. Шуманова** ; Ред. **Ст. Кралев.** – С., 1989).

**Мисленето на Ст. Кралев** остава не само в **трудовете** му и в **паметта** на „следовниците” (израз: Т. Боров), но и в делата им: **Г. Драганов, Н. Шуманова, Д. Стойкова, Н. Костова и др. ...**

... Като своеобразен знак за присъствието на личността на Ст. Кралев и в днешните представи за **хуманитарното знание – по подход** (хуманитарната **библиография** – тази, която се разкрива чрез проникване във **формата на библиографските реалии**, извеждана по структурите на библиографията: документална, читателска, същностна, видова, функционална, съдържателна, организационна) – има своето място гледището за средоточието на философските основи на свързаност на света на библиографията и света на ползвателите на информацията в същината на **ретикулата на информационната ризома на библиографията и осъществявания чрез нея информационно-комуникативен акт** (А. Куманова).

Намирайки се в пълна връзка с **формиращото се морфологично ниво на съвременното библиографознание**, научното творчество на Ст. Кралев – като **морфолог на библиографията** (*вж по-горе*) – и днес води към идеите на **хуманитарната библиография (по подход)**, предоставяща на ползвателя на информация, преодолявайки линейната знаниева диференциация **по предмет** (на която и да е област /тема, проблем .../ на **хуманитарното знание** /история, психология, лингвистика .../ е **вторичнодокументален предметен /съдържателен/ контур на дадената област**), към достиженията на науката във вид на **свод от многообразни, пресичащи се, противоречащи си, противоположни, съпадащи и т.н., възможности** (сами явяващи се ризоматично явление от връзки) за осъществяване на свободен информационно-комуникативен акт без посредници (А. Куманова).

Пораждащият се вторичнодокументален свод на базата на **хуманитарната библиография (по подход)** се оказва изключително прецизен инструмент на информационно моделиране, защото именно чрез това моделиране **множеството на гласовете (концепции, гледища, подходи ...)** решава всичко...

Изграждащата се днес **знаниева информационна кадастрална карта на библиографията** е **картата на хуманитарната библиография по подход**, осъществявана чрез **формата на библиографската информация** (като цялостна обобщена ментална представа за библиографските реалии, получена с помощта на ретикуларния начин на установяване на връзки в областта на библиографията, съставляваща неотделима, естествена йерархична част от единното информационно пространство).

Подобно – ризоматично – информационно моделиране обезпечава на ползвателя на информация **ноосферична обзримост на търсеното чрез нея**

**в многообразни връзки и отношения, разкривани в ситото на историята и настоящето, предоставяйки му (на ползвателя!) реален – в ризомата на множеството гледища – информационно-комуникативен избор.**

Описаната **морфологична феноменология на вторичнодокументалното информационно моделиране** в началото на XXI в. е плод на развитието на мисленето за **хуманитарната библиография по подход**, родено в синархията **обща библиография – специална библиография (: art and humanities [nonscience])** (*вж: по-горе*) (А. Куманова).

В процесите на осмисляне на представената синархия в метаморфозите на **практиката – методиката – организацията – историята – теорията на библиотечно-информационното дело (в морфологичния му контекст!)** е забележително интелектуално-духовното присъствие на Ст. Кралев.

### ТОДОРКА АРАБАДЖИЕВА

Преподавателката по **специална библиография по природни и приложни науки – по естественонаучното знание (англ.: science)** (*вж по-горе*) Т.

Арабаджиева (род. 13.11.1926 г.) по своеобразен начин **обединява целия спектър на научната дисциплина, емпирично вграден в творческата ѝ биография: инженер-лесовъд, дипломирана в Софийския университет „[Св.] Климент Охридски” (СУ) (1949)** (в съответствие с общите процеси на диференциация на знанията в Лесотехническият факултет към СУ през 1949 г. става самостоятелно висше учебно заведение, отделяйки се от СУ в Лесотехнически висш институт); **учител в Техникума „Хр. Ботев” – София (на лесовъден отдел)** (по целия цикъл от дисциплини, преподавани в това специализирано професионално-



техническо училище) (1951-1953); **по дипломната специалност от СУ кандидатства в НБКМ** (*тогава: Държавна библиотека „В. Коларов”*) през 1954 г., когато започва **диференцираното информационно обслужване на специалисти у нас (НБКМ)**, във връзка с което е нейното избиране и назначаване (24 май 1954 г.); **специализация по библиотекознание и библиография в ДБИ** (1954); **обработката на новите книги по природни и приложни науки – по естественонаучното знание** става основна професионална изява на Т. А. в отдел „Обработка” на НБКМ през 1954-1956 г.); **методично-организационните и библиографските аспекти на информационното обслужване на специалисти** е средоточие на вниманието на Т. А. в „Методичния отдел” на НБКМ под ръководството на К. Калайджиева (1956-1961); **библиотекар**

**и библиограф-консултант в новосъздадената Специализирана читалня по медицинска литература, природни и приложни науки (1961-1967); преподавател по специална библиография по природни и приложни науки – по естественонаучното знание в ДБИ (1967-1983 /1983 г. е годината на пенсиониране на Т. А./).**

**Професионалните специализирани издания** на изграждащата се социокommunikativна библиотечно-информационна среда („Известия на НБКМ”, „Нови книги”, „Библиотекар”, „Читалище” и др.) стават място на публикационното творчество на Т. Арабаджиева, в които тя натрупва емпиричния материал на **специалната библиография по природни и приложни науки.**

**Лекционните курсове** на Т. Арабаджиева са построени не само върху синтеза на двете ѝ специалности – естественонаучната (СУ) и библиотечно-библиографската (ДБИ), но и на специализациите ѝ в Русия (*тогава:* СССР) – Санкт Петербург (*тогава:* Ленинград) (1967) и в Германия – Франкфурт и Кьолн (1972). Нейните лекции вбират най-добрите достижения на педагогическата мисъл и са посветени на **източниковедския фундамент на отечествените и чуждестранните (основно: руските, западноевропейските и англо-американските) – центрове на специалната библиография,** характеризиращи 50-те – 80-те години на ХХ в. като моделирани във връзка с **информационното обслужване.**

Явявайки се **компендиум по архитектура на съответните вторичнодокументални издания,** лекциите на Т. Арабаджиева третира **информационните системи от различен ранг, преимуществено автоматизирани информационно-търсещи системи (АИТС) с отраслов характер (по химия, физика, биология, медицина, селско стопанство, техника ...).**

В АИТС библиографията влиза в тях като съставляващ ги елемент и е задължителна част на интегрираната Световна система на научната информация (ЮНИСИСТ) – **Universal system for information in science and technology (UNISIST)** във връзка с **Националните информационни системи (НАТИС) – National information systems (NATIS)** и множество други системи от различни нива и мащаб.

Известно е, че точно в средата на 60-те г. на ХХ в. се открива възможност да се извеждат машиночитаеми библиографски данни от **електронно-изчислителните машини (ЕИМ)** и под егидата на ЮНЕСКО се разработват и въвеждат в действие **глобалните информационно-библиографски (по-точно, информационно-библиотечни) програми** („Международната програма за сътрудничество в областта на научната и техническата информация” (UNISIST) и включващата я „Обща информационна програма” (GIP – General Information Programme) на UNESCO, а също централните програми на IFLA: „Универсален библиографски контрол” (UBC /Universal bibliographic control/, в настоящия момент – UBCIM /Universal bibliographic control and International MARC Core Programme/), „Всеобщ достъп до изданията” (UAP – Universal



Availability of Publications), „Опазване и консервация”, „Универсално предаване на данни и телекомуникация”, „Развитие на библиотечното дело в страните от „третия свят”...).

Характерно за платформата на лекциите на Т. Арабаджиева е изложената в тях **когнитивна гледна точка**, отстоявана до голяма степен благодарение на самата нея, заключаваща се в това, че **международната библиография на библиографията с акцент върху реферативните отраслови научни издания** има първостепенна роля за развитието на **естественонаучното знание по природни и приложни науки** благодарение на йерархичното ѝ изграждане чрез пътищата на **текущия контрол на библиографската литература (национална библиография на библиографията)**.

Установеното, че подсистемата **библиография на библиографията**, отразявайки, и в света форма възпроизвеждайки, системата на библиографията от първа степен, представлява неин **модел**, и, в качеството на такъв, може да способства не само за нейното опознаване, но и за **прогнозирането и програмирането ѝ (И. В. Гудовщикова)**, помага на Т. Арабаджиева ефективно да представи пред студентската аудитория въпроса за необходимостта от използването на **моделиращата функция на библиография на библиографията за управление на библиографския процес**.

Описваните от Т. Арабаджиева в нейните лекции **трансформации в световния информационно-библиографски хомеостаз на естественонаучната сфера** имат своите **вторичнодокументални знаниеви проекции** и в предхождащите ги нейни апробации за **националния ни ареал**, и в съпътстващите преподавателската ѝ дейност интелектуални изяви **в областта на:**

- **феноменологията на научната информация (Арабаджиева, Т. Върху някои въпроси на научната информация и материалните ѝ носители [ : Рец. за кн.: Петкова, З. Теория и методика на научната информация. Документални източници. – С., 1975]. // Библиотекар, 1977, N 1, с. 42-44);**

- **моделирането на библиотечно-библиографския процес – нормативност (Арабаджиева-Гогова, Т. За спазване нормативните документи в библиографската работа. // Пак там, 1980, N 7, с. 31-34. – Вж и: Справочник на библиотеките в България / Състав. С. Тошева, Ст. Шиклев, Т. Арабаджиева. – С. : Наука и изкуство, 1963. – XXXI, 388 с.);**

- **постулирането на специалната библиография като учебна дисциплина (Арабаджиева, Т. Някои въпроси на специалната библиография като дисциплина в ДБИ. // Библиотекар, 1976, N 12, с. 13-14);**

- **диференцираното информационно обслужване на специалисти (съвместно с К. Калайджиева) ([Калайджиева, К. и др.] Резултати от проучването на читателските интереси на някои категории научни работници и специалисти [по селско и горско стопанство] / К. Калайджиева, Т. Арабаджиева. // Изв. на Нар. библ. „[Св. Св.] Кирил и Методий” (С.), 1968, Т. VI, с. 163-245);**

- **универсалната ретроспективна препоръчителна библиография (съвместно с Г. Младжов, Д. Сироматов, Т. Топалова) (Младжов, Г. и др. В**

помощ на читателя : Темат. библиогр. указ. / Г. Младжов, Т. Арабаджиева, Д. Сиромахов ; Под ред. на Т. Топалова. – С. : Наука и изкуство, 1958. – 128 с. – Анот. списъци : Кн. и ст. общо около 500 назв. – Показалци: на авт. и на загл.);

- **отрасловата препоръчителна библиография (по селско стопанство – овощарство) (Арабаджиева, Т. Овощарството – доходен отрасъл на ТКЗС : Метод., справочни и библиогр. материали за подготовка на читателски конференции и обсъждания / Състав. ... . – С. : Държ. библ. В. Коларов, 1959. – 39 с. и др.);**

- **препоръчителната библиография за деца и юноши (съвместно с Д. Сиромахов, Н. Тодорова) (Арабаджиева, Т. и др. Седмица на детската книга : Сб. материали / Състав. Т. Арабаджиева, Д. Сиромахов, Н. Тодорова. – С. : Държ. библ. В. Коларов, 1957. – 48 с. и др.).**

Спектърът от проблематиката на публикационното творчество на Т. Арабаджиева, съотнесен с нейните лекции, по характерен начин представя гледище за рисунъка на **специалната библиография по природни и приложни науки**: без вътрешни граници между библиографските разновидности по различните структури на библиографската информация (*вж: по-горе*), защото главна особеност на този рисунък е разбирането за **единната наука (част от която е библиотечно-информационната)**, за **знанието на Homo sapiens`а като единствената разумна сила**, която следва да променя нашия свят.

Хармонично допълваща **специалната библиография по обществено-научно и хуманитарно знание** (Ст. Кралев), **специална библиография по естествонаучно знание** (Т. Арабаджиева) поражда направление, в съответствие с което тази дихотомия (на специалната библиография) симетрично рефлектира в учебната и научно-практическа дисциплина **справочно-библиографска и информационна работа в библиотеката (П. Митрани) (Митрани, П. Справочно-библиографска и информационна работа в библиотеката [ : Учебник за студентите от Държ. библ. инст.]. – С. : Наука и изкуство, 1982. – 235 с. – Вж и: Митрани, П. Справочно-библиографска и информационна работа в общообразователната библиотека и нарастващата автоматизация. // Библиотекар, 1976, N 12, с. 15-17; Митрани, П. Библиографията с поглед към бъдещето. // Пак там, 1976, N 5, с. 11-14)**, със знаниева сила естествено отвеждайки към **епицентъра на информационно-комуникативния акт – ползвателя на информацията: ЧИТАТЕЛЯ (Б. Паунов) (вж по-долу).**

Описаната траектория на свързаност на специалната библиография с останалите дисциплини в системата на информационно-комуникативния цикъл на знанието, явяваща се методологично кредо за развивания от Т. Арабаджиева подход, има и още едно измерение – на **свързаност с последователите** (А. Балтова, Г. Драганов, Д. Стойкова, Н. Костова, В. Грашкина, С. Гълъбова, Кр. Върбанова-Денчева, Т. Тодорова и др.).

## БОГОМИЛ ПАУНОВ

Преподавателят по **работа с читателите** – библиотековедът и библиографът Б. Паунов (10.12.1927 – 14.05.2002) завършва правни и държавни науки в Софийския университет „[Св.] Климент Охридски“ (1953) и курс за библиотекари висшисти, организиран от Министерството на културата (1954).

Първоначално Б. Паунов е сътрудник в Справочния отдел, а впоследствие е назначен за методист в НБКМ (1962-1967).

Успял последователно и да **наблюдава отблизо с библиографско intentio** **реалното поведение на читателя-специалист** в информационната среда (на НБКМ) (*вж по-горе*: 1953) и да **бъде непосредствен участник в процеса на моделиране на библиографско intentio на библиотекаря от непрекъснато развиващата се система от библиотеки у нас, в чийто процес сам Б. П. активно е включен** (*вж по-горе*: 1962-1967), Б. Паунов е избран за преподавател (1967; 1977-1988: старши преподавател) в ДБИ, където чете лекционен курс „Работа с читателите“.

Виждащ **интеракцията „читател – библиотекар“ като сътрудничество**, Б. Паунов, в съответствие със собствения си опит и в русло, еднакво близко до две **сравнителни историко-теоретични изследователски посоки в развитието на книгознанието и библиографията**, принадлежащи на забележителни руски учени, признати за класически: **библиопсихологията на Н. А. Рубакин** (1862-1946) и **библиосоциологията на М. Н. Куфаев** (1888-1948), сами намиращи се в сложни връзки с други многообразни **социологически в основата си книговедски концепции**, развивани през втората половина на ХХ в. в Западна Европа и разпространяващи се през ХХІ в. (**К. Мигон /Migoń, K./** – Полша, **Дж. Г. Симонс /Simmons, J. G./** – Великобритания, **Ф. Краузе /Krause, F./**, **Г. Гьопферт /Göpfert, G./** – Германия, **Р. Естивал /Estivals, R./** – Франция ...).



*Цит.* концепции са вкоренени в мощните **хуманитарни движения на структурализма и семиотиката, на руския космизъм, западноевропейската научна мисъл и англо-американската културна антропология**, в контекста на идеите на които се разбира, че **ръководството на четенето е сърцевинна същност на работата на общообразователните библиотеки**.

Феномените **„ръководство на четенето“** и **„пропаганда на книгата“**, разглеждани в **социално-психологически ключ** в лекциите на Б. Паунов, са в основата на **работата с читателите**.

Именно учебникът *„Основи на работата с читателите в общообразователните библиотеки“* (С., 1976) е обобщаващият труд на Б. Паунов, в който

той съединява няколко посоки на търсене:

- развиването на културата и методиката на самостоятелната работа на читателя с книгата;
- формирането на читатели с висока култура на четене като библиотечна задача;
- изграждането на справочно-библиографската култура на читателя в библиотеката;
- осигуряването на технологичната подготовка на читателя и библиотекаря в библиотечната социокултурна информационна среда;
- подготовката на библиотекаря за работата му по естетическото възпитание на читателите.

Средоточие на *цит.* изследователски посоки в мисленето на Б. Паунов са генеалогичните връзки между библиотекознанието и библиотечната практика със социологията, психологията и педагогиката.

За изследвания от него комплекс от взаимозависимости на работата с читателя в библиотеките Б. Паунов е удостоен с високи отличия (медал „100 години Народна библиотека”, орден „Кирил и Методий”, почетното звание „Заслужил деятел на културата”), а в трудовете на днес творещите учебно-педагогическия процес преподаватели на УНИБИТ (Д. Стойкова, Е. Русинова и др. /учебната дисциплина „Работа с читателите” днес се води от Е. Русинова /) рефлектира комплексният подход на Б. П. към материята с принадлежащите ѝ съвременни модерни вектори – обслужване на читателите и библиотечен пबлик рилейшънс (*англ.*: public relations – PR – *букв.*: връзки с обществеността, обществени комуникации), за който е характерно позицирането на ЧИТАТЕЛЯ в центъра на цялата библиотечно-информационна социоконмуникативна дейност.

Центрирането на читателя чрез системното цяло на **формулата „книга – читател (ЧИТАТЕЛ – КНИГА)”** е изходно за развивания подход на свързване между библиотечните, библиографските и книговедските аспекти на информационното моделиране в работата с читателите в концепцията на Б. Паунов (А. Куманова) ...

... **Инструментът** на това **интердисциплинарно свързване (библиотекознание – библиография – книгознание)** е психологията, намираща се точно „по средата” между **естествените, обществените, хуманитарните науки**, а чрез последните три (естествените, обществените, хуманитарните науки) – специфично чрез всеки вид (на науката) – и **техническите науки**, представляваща механизмът за извеждане на хиперсистемни връзки между областите на познание на човека, изхождайки от третирането на **човешката личност** ...

... **Структурата** на описаното свързване е вкоренена във феноменологията на **четенето (изкуството на четенето)** като **разбиране (на смисъла на текста)**, внимателно и проникновено акцентирано в лекциите на Б. Паунов чрез примери, които от дистанцията на времето изглеждат като дъга, обхващаща **възгледите за**

четенето, формулирани от универсалния ум на човечеството Й. В. фон Гьоте до руския философ – космист И. И. Илин (1882-1954).

В *цит. тук* думи на И. И. Илин с особена сила проявява концепцията на Б. Паунов за **изкуството на четенето**:

*„Всеки писател мечтае за своя читател – какъв е той и как му е необходимо той да чете, за да вярно и пълно разбере написаното ... Защото истинският читател му обещава желаното щастие на духовна „среща“ ... По четенето може да се познае човека. Защото всеки от нас е това, „което“ той чете; и всеки човек е това „как“ той чете; и всички ние ставаме това, което узнаваме от прочетеното, – като букет цветя, събрани от нас в четенето...”* (Текстът е публикуван за първи път в берлинския печат, написан на немски език /прев. на този текст от нем. е осъществен за първи път през 1992 г. от О. В. Колтипина и е направен специално за 10 т. от събр. тр. на И. И. на рус. ез.; текстологична подготовка е дело на З. Г. Антипенко; прев.: А. К. по: Ильин, И. А. Искусство чтения : Вступ. к кн.-раздумье „Я вглядываюсь в жизнь”. // Ильин, И. А. Собр. соч. : В 10 т. – Т. 3. – Москва, 1994, с. 91-92).

Именно в **изкуството на четенето**, преподавано от Б. Паунов, е една от най-дълбинните особености на човека – **ессе homo** (Л. Парижкова, Р. Василева, С. Ефтимова).

## ЕКАТЕРИНА ГЕОРГИЕВА

Филолог-библиотековед, преподавателката по **руски език**, Ек. Георгиева (21.09.1934 – 18.05.2009) – отличен познавач на славянските езици и литература, възпитаничка на **школата**, развивана от нейните преподаватели в Софийския университет „[Св.] Климент Охридски” (*тогава*: професори: К. Куев, В. Велчев, П. Динев (впоследствие – последният: академик), сама познаваща в детайли особеностите на говорите на Балканския полуостров, запозната с нивото на чуждоезиковата подготовка на студентите в сферата на висшето образование в Централно- и Източноевропейските страни (в период, в който у нас чуждестранният първичнодокументален поток в своята значителна част е на руски език), разбира **информационно-документалния свят** като **езиков, семантичен – вербален** (*срв.* с изказаното положение от М. Хайдегер: „не хората говорят „чрез езика”, а езикът говори на хората и „чрез хората””: Heidegger, M. *Platons Lehre von der Wahrheit.* – Bern, 1947, S. 61).



Отчитайки естеството на аудиторията

– бъдещи библиотекари, практическите занятия в учебните часове на Ек. Георгиева със студентите са изградени като жива **лингвистична лаборатория с морфологичен акцент**, функционираща с **общи сили** на участниците ѝ, в която основните инструменти за работа са ключовите лостове на **справочната и текстологичната дейност – речниците** – най-добрите езикови речници, сред които е съществено мястото на **тълковните**: „Толковый словарь живого великорусского языка” на **В. И. Дал** (Москва, 1994. – Репр. – Ориг. изд.: 1903-1909); „Материалы для словаря древнерусского языка” на **И. И. Срезневски** (Москва, 1958. – Репр. – Ориг. изд.: 1893-1912); „Толковый словарь русского языка” под ред. на **Б. И. Волин, Д. Н. Ушаков** (Москва, 1935-1940); „Словарь русского языка” под ред. на **А. П. Евгениева** (2. изд., испр. и доп. – Москва, 1981-1984); „Словарь русского языка” на **С. И. Ожегов** (10. изд., стер. – Москва, 1973. и др. изд.).

Владеенето от Ек. Георгиева в съвършенство на **предмета на преподаване (руски език)** и всички **методики на педагогическото изкуство на чуждоезиковата подготовка на студентите** са причината занятията ѝ, **водени от първия учебен ден на руски език (!)**, да се превърнат в своеобразна **мобилна езикова информационна служба**, съдействаща за получаване на такова знание, което се преработва в „**знание – умствен мускул**” (израз: **Ек. Георгиева**) ...

Ек. Георгиева с високия си професионален авторитет има забележително място във **формирането на терминологията на библиотечно-информационната наука**, развиваща се от средата на 40-те до края на 80-те години в голяма степен повлияна от информационния поток (и специализираната литература в него по библиотекознание, библиография, книгознание) на руски език.

Текстовете, подбрани от Ек. Георгиева за осъществяваната езикова подготовка на студентите, в същността си – като свод – представляват характерна **енциклопедия на материалите, необходими и за студентите, изучаващи библиотекознанието, библиографията и книгознанието, и за библиотечните специалисти у нас.**

Комплексът от изтъкнатите особености на преподавателското кредо на Ек. Георгиева намира своя синтезиран завършен израз в обобщаващия ѝ труд, написан във вид на **учебно помагало за студентите в ДБИ на руски език** – „Русский язык: *Пособие для студентов I-II курсов*”(С., 1976).

Забележително е, че учебникът на Ек. Георгиева съдържа и **Речник на библиотековедските термини (Словарь /с. 200-202/)**, защото е важно да се знае, да се разбира, че „**не хората говорят „чрез езика”, а езикът говори на хората и „чрез хората**” (М. Хайдегер) (*срв.: по-горе*), и **всички ние – преподавателите и студентите – с общи сили изграждаме архитектурата на библиотечно-информационния свят.** *Срв. с публ. в Том III на Тр. / СНО при УниБИТ: прев. на бълг. ез. на изд.: Англо-русский словарь по библиотечной и информационной деятельности = English-Russian Dictionary of Library and Information Terminology / Состав. и руководитель проекта Дж. Ричардсон (США) ; Под ред. Э. Р. Сукиасяна, В. В. Зверевича (Россия). – Санкт-Петербург, 2005. –*



В Том III на **Тр. / СНО при УниБИТ** са включени три паралелни сигнифицирани (номерирани) версии на допълнения ориг. на съответните езици: 1. **англо-руско-български**; 2. **руско-българо-английски**; 3. **българско-англо-руски** (**The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology** = **Англо-руско-българският** словарь по библиотечной и информационной деятельности = **Англо-руско-български речник** по библиотечна и информационна дейност / **Compil.: J. V. Richardson, E. R. Sukiasian, V.V. Zverevich, A. Kumanova; Managing ed.: S. Denchev; Ed.-in-Chief: A. Kumanova.** – С., 2010).

Докосналите се до забележителната **интерактивна нагласа на личността** на Ек. Георгиева студенти, продължили висшето си образование в Русия (*тогава*: СССР), имаха възможност да изпитат оценката на нейната **езикова библиотекоевдска школа**, давана от **видни руски учени – педагози** (А. Н. Ванеев, А. В. Мамонтов, А. В. Соколов) ...

... И всички студенти на Ек. Георгиева, както и днешните преподаватели по езикова подготовка в УниБИТ с **общи сили** усъвършенстват нашия изграждащ се свят, част от който е библиотечно-информационният (М. Николова, В. Николова, В. Чантов, Ек. Попандонова-Желязова).

#### **ОБОБЩЕНИЕ: ФЕНОМЕНОЛОГИЯ НА ШКОЛА**

И днес, когато **интелектът** рационално обхваща третираните *тук* проблеми в съвременната им **предметност** (интердисциплинарност) в статусната парадигмална форма на ноосферата **информационно – знаниево общество** (трансформатизъм на информационните реалии в зависимост от порядъците на съзнанието и реалността) и **посоки** (Евроатлантическа ориентация на обществото в условията на глобализация и хуманитаризация) на изгражданата модерна универсална **информационно-комуникативна среда**, приближавана и отстоявана от **ШКОЛАТА** постоянно, **лабиринтът (от предмети и посоки на тектоничност)** на информационното моделиране се **трансформира в планетарна аркада на когнитологична калейдоскопична системност** и естествено кристализира мисълта: „**Значи няма никакви граници ...**” [4] – идеята, с която (чрез **ШКОЛАТА**) пътят за пишещия *наст.* редове – подобно на пътищата на събратята му по **ШКОЛА**, – бе започнал преди три и половина десетилетия като **познание-изграждане на инфосферата: „Неговият път на учение бе започнал.”** [5].

Подобно на античния герой-преобразовател Тезей, воден от **ЗНАНИЕТО-СВЕТЛИНАТА (: ЛЮБОВТА)**, архитектите на инфосферата водят и младшите си събратя (студентите), и популацията *Homo sapiens* (читателите, ползвателите на информация) през **ЖИВОТА-КНИГАТА – текстуалната текстура** [6] на **мирозданието**.

**ШКОЛАТА** – това е името на **познанието-изграждане на инфосферата** не като линейна поредица от единични културно-информационни актове, а като

**свод – аркада на семиосферизма, на разбирането, диалогизма – свод**, обхващащ фракталите на многообразни трансформиращи се метаморфози на многомерната планетарна системна информационна реалност – **ноосферата**, дефрагментираща ги като културна – ментална – вечност.

Поради описаното и изложено *тук* разбиране – методологична сърцевина на **ШКОЛАТА** – дейците на **ШКОЛАТА** са апостоли, архитекти на **инфосферата** и феноменологията на **интеракионизма** между **системните елементи и плановете на хронотопа** [7] на тази сфера е **транслокация на знаниева системност в информационната реалност**.

Архитектоничното – знаниево = морално – завещание на представените *тук* личности на **ШКОЛАТА** е възможно да бъде редуцирано до **лапидарния онтологичен синтез**:

- съвременната – като поколение и менталност – професионална свързаност с предходните дейци е далеч не съизмерване и/или съперничество с тях и сблъсък помежду ни в интегралната информационно-комуникативна сфера, а **мисия на интелектуално обединение, творческа симпатия, разнообразно сътрудничество, приемственост (традиция)** поради конструктивната културологична феноменология на различията като **жизнена многовариантност за изграждането на многомерните метапорядъци на архипрогностичното информационно моделиране**;

- дисциплинарното многообразие не е историческа и настояща разобщеност с другите и в професията на изграждане на информационно-комуникативната сфера на човечеството като информационно пространство; подобна разобщеност губи своята неприложимост (като разобщение на човешкия потенциал) в **съвременния многомерен многообразен интердисциплинарен нестихващ хиперинформационен трансформатизъм**;

- в културно-информационната реалност (на съзнанието) (за разлика от физическата реалност и биологичната реалност) – **инфосферата – миналото – настоящето – бъдещето** е един и същи поток **ноосферична вечност**, естествено класифицирана чрез наблюдаваните **и-гледяща** и позиции в нея на проявяващите се дейци (на културата, на всекидневния информационно-комуникативен живот, на учени, изследователи, ползватели на информация), които пораждаат **и-именования на информационната реалност – феноменология, явяваща се квалитетно знаниево обзрима, ефективна и продуктивна в постмодерната парадигма на света и неговата философско-информационна картина**.

Апостолската насоченост на изграждане на **ШКОЛА** в **инфосферата**, онтологично свойствена на описаните *тук* личности, е тъждествена на футуристичната възможност за едновременно феноменално пребиваване в информационно-комуникативния ултрамодерен (и/или историографски) акт на познание като културна реалност – **реален ментален интеракционизъм в информационната среда** [8].

На нивото на **инфосферата** функцията на филтрация и преработка на информация(та) означава отделянето на „своето” от „чуждото”; пропускане.

превод на външното [текста] в свое [езика]: по този начин се структурира **външното пространство във вътрешно.**

Границата на структуриране на информационното пространство е двустранна: едната ѝ страна е обърната **към вътрешното пространство на личността (инволюция)**; другата – **към външното пространство на семиосферата (еволюция).**

**Диалогът инволюция – еволюция се състои в недрата на личността: инкултурация:** това е **най-реален диалог (не МОНОЛОГ!) с другите личности, култури, с цялото мироздание** (включвайки и целия философско-религиозен дискурс на реалността и съзнанието).

**Тектоничната ментална същност – на трансформатизма – боравенето с *n*-елементи като единство на изграден от много равнища свят – е** аксиологичен, квалиметричен и проскопичен ментален прибор на хуманитарните измерения, на интелигибилния поток от връзки на информационното моделиране във всеки единичен информационно-комуникативен акт, грандиозно съвпадащ в най-ярките си образци с универсалния поток на културата като знаково образувание на ноосферата.

Универсална е описаната феноменология за пребиваващите в инфосферата на човечеството.

Уникална е и представената *тук* мисионерска роля на архитектите на тази неспирно изграждаща се, принципно незавършила, сфера – сфера, принадлежаща едновременно и на съвременниците ни, и на предшествениците ни, сфера и на нейните апостоли, сфера, от която всеки от архитектите ѝ, кимвайки ни със силата на **ХРОНОТОП-КОМПАС постоянно се намира в интерактивна връзка с нас (: ДИАЛОГИЗЪМ!),** с която ни напомня [9] с усилващ се от технотронната мембрана-памет [10] на инфосферата глас: „*По това ще познаят всички, че сте Мои ученици, ако любов имате помежду си.*” [11].

#### Бележки и цитирана литература

##### 1. Списък на възприетите съкращения:

*букв.* – буквално  
*вж* – виж  
*излож.* – изложение  
*назов.* – назован; -а; -о; -и  
*наст.* – настоящ; -а; -о; -и  
*разр.* – разредка  
*Св.* – Свети  
*срв.* – сравни  
*тр.* – труд, трудове  
*цит.* – цитиран; -а; -о; -и

2. Студентска книжка [на] ... – Фак. N 2075. Спец.: Библиотекознание [и библиогр.] / К-т за наука, техн. прогрес и висше образование, Държ. библиотекарски инст. – Записан за студент ... 7 септ. 1975 г. – [С.,] 1975. – [47 неном.] с. – [На с. 3:] фотопортр.

Подписи [на директора и преподавателите] (: с. [1]) [1] **Т. Топалова** (: с. [3]), [2] **Л. Георгиев** [бълг. лит. – осн. курс + курс по дет. лит.], [3] **Св. Ленкова** [рус. и съв. лит. – осн. курс +

курс по дет. лит.], [4] **Ел. Златева** [западноевроп. лит. – осн. курс + курс по дет. лит.], [5] **Б. Десев** [обща библиогр.], [6] **Т. Бончева** [ист. на библио. дело], [7] **Ат. Хаджидочев\*** [книгознание], [8] **В. Младенова** [фондове и каталози], [9] **Ст. Кралев** [специал. библиогр. – хуманитарно-научна обл.], [10] **Т. Арабаджиева** [специал. библиогр. – естествонаучна обл.], [11] **Б. Паунов** [работа с читателя], [12] **Ек. Георгиева** [рус. ез.], [13-16] **М. Георгиева, Ат. Илков, С. Беловеждова, Т. Евтимов** [обществ.-ист. дисциплини] (: с. [4-5, 6-7, 32-33]).\*\*

\* Дисциплината в началото е водена от **М. Василев**.

\*\* Изброените учебни дисциплини и съответств. преподаватели – по уч. план за I-та год. – 1975-1976 г. – на обучение (I-II семестър).

**З. Куманова**, А. Апостоли на инфосферата [: *Т. Топалова, Л. Георгиев, С. Ленкова, Е. Златева, Б. Десев, Т. Бончева, М. Василев*] : Онтологично наблюдение на ценностите (В чест на 55-год. юбилей на Държ. библиотечарски инст. – днес: Специализ. висше у-ще по библиотечкознание и информ. технол.) ; *Епиграф*: „Явното, знаяното / всеки ден бива, / тука най-тайното / нам се открива: / своя божествен мост / в тоз рядък час / Вечната Женственост / спуска към нас.” – **Й. В. Гьоте** / прев. **В. Петров**. // *Библиотека* (С.), 2005, N 5, с. 58-75. – Лит. и бел.: 68 ном. назв. [: 153 неном. библиогр. описания]. – *Начало*.

**Куманова**, А. Апостоли на инфосферата [: *В. Младенова, С. Кралев, Т. Арабаджиева, Б. Паунов, Е. Георгиева*] : Онтологично наблюдение на ценностите. В чест на 60-год. юбилей на Държ. библиотечарски инст. – днес: Унив. по библиотечкознание и информ. технол. / *Епиграф*: „Явното, знаяното / всеки ден бива, / тука най-тайното / нам се открива: / своя божествен мост / в тоз рядък час / Вечната женственост / спуска над нас.” – **Й. В. фон Гьоте** / прев. **Валери Петров**. // *Науч. тр.* на Унив. по библиотечкознание и информ. технол. (С.), 2011, Т. 9, с. 35-61. – *Рез на рус. и англ. ез.* – *Продълж.*

**Куманова**, А. Апостоли на инфосферата : Наблюдение на ценностите : Увод в онтологията на триединството информация – наука – школа : Учебник за студенти по когнитивно портретиране на персоналии в дисциплините от информ.-комуникативния цикъл на знанието [: *Т. Топалова, Л. Георгиев, С. Ленкова, Е. Златева, Б. Десев, Т. Бончева, М. Василев, В. Младенова, С. Кралев, Т. Арабаджиева, Б. Паунов, Е. Георгиева.*] / Науч. ред. Стоян Денчев ; Обща ред. Николай Василев ; Експертна ред. Венцислав Велев ; Терминолог. ред. Никола Казански ; Справочно-информ. ред. Диана Ралева ; Библиогр. ред. Марияна Максимова ; Граф. ред. Боряна Апостолова ; Худож. ред. Сергей Янев ; Техн. ред. Василка Стефанова ; Рец.: Мария Младенова и др. – С. : За буквите – О писменех, 2010. – 314 с. : с портр. – (Сер. Факлоноски ; I)

Други рец.: Иван Попов, Драгомир Паргов, Ирена Петева, Иванка Павлова. – Юбил. изд., посветено на 60-год. на Държ. библиотечарски инст., днес: днес: Унив. по библиотечкознание и информ. технол.

*Публ. и в:* <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>.

*Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменех” (2011):* <<http://www.sno.unibit.bg>>.

*Съдържа:*

1) (с. 21-25:) **Денчев**, С. Информация. Наука. Школа: Триединство (Вместо предговор от научния редактор).

2) (с. 181-183:) **Василев**, Н. Теоретичният монумент „Информация – наука – школа” (Послеслов на редактора на изданието).

3) (с. 30-35; 97-101:) Т. Топалова.

4) (с. 36-39; 101:) Л. Георгиев.

5) (с. 41-42; 101:) С. Ленкова.

6) (с. 44-47; 101-102:) Е. Златева.

7) (с. 48-53; 102-110:) Б. Десев.

8) (с. 54-57; 110-114:) Т. Бончева.

9) (с. 58-63; 114-117:) М. Василев.

10) (с. 64-69; 117-123:) В. Младенова.

11) (с. 70-75; 123-137:) С. Кралев.

12) (с. 76-81; 137-139:) Т. Арабаджиева.

13) (с. 82-87; 140-144:) Б. Паунов.

14) (с. 88-91; 144-149:) Е. Георгиева.

15) (с. 185-186:) **Младенова**, М. За изпълнението на книгата (Епилог).

*Съдържа и препеч. на публ.:*

1) (с. 187-233:) **Tabula Gratulatorum** [V] : Систематизиран хронологично-азбучен библиографски списък на публикациите на членовете на Студентското научно общество на университета : 2005-2009 (NN 1-419) / [Състав. А. Куманова, Д. Рагъова ; Библиогр. ред. М. Максимова.]. // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ (София), Т. V, 2010, с. 7-56. – 419 ном. назв. – *Без подпис.*

2) (с. 235-296:) **Информация** : Точно – кратко – изчерпателно определение. // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ (София), Т. I, 2008, с. 489-496; Личност : Точно – кратко – изчерпателно определение. // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ (София), Т. IV, 2009, с. 457-478; Ценност : Точно – кратко – изчерпателно определение. // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ (София), Т. V, 2010, с. 735-754; Свобода : Точно – кратко – изчерпателно определение. // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 535-545.

*Публ. и в:* <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>.

*Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2010):* <<http://www.sno.unibit.bg>>.

*Библиогр. информ.:* **Библиография** : Дати и събития в биографията на проф. д.икн. Стоян Денчев. // *Cogito*[.] ergo sum : Проф. Стоян Денчев на 60 : Юбил. сб. / Състав. Д. Иванов, Н. Костова ; Ред. Д. Иванов. – С., 2013, с. 224.

*Рец.:* **1. Атанасова**, Даниела. Ценен компендиум на българските библиолози. // *Информ. бюл. на Център. библи. на БАН (С.)*, 2010, N 10, с. 16; **2. Василев**, Николай. Апостоли на инфосферата : Наблюдение на ценностите. // *Издател (В. Търново)*, 2010, N 4, с. 59-60; **3. Златкова**, Пламена. За „Апостолите на инфосферата” (Компендиум по библиотечно-комуникативната сфера на България). // *Науч. тр.* на Унив. по библиотекознание и информ. технол. (С.), 2012, Т. 9, с. 467-473. – Рез на рус. и англ. ез.; **4. Парижкова**, Любомира. „Апостоли на инфосферата” – пропедевтика в трансдисциплинарните изследвания на информационните реалии : Аксиология на знаниевите процеси (N 549). // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (С.), Т. VII, 2012, с. 221-223; **5. Енчева**, Марина. Школата на библиотечно-информационната наука – първият учебник в България за инфосферата (N 550). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 224-225.

*Отз.:* **1. Ранчинска**, Ц. и др. Организационно-управленският модел на библиотечното дело в България и дейността на Тодора Топалова като директор на Държавния библиотечен институт (днес: Специализирано висше училище по библиотекознание и информационни технологии) / Ц. Ранчинска, Мари Бънкова. // *Издател (В. Търново)*, 2010, N 1-2-3, с. 56-57; **2. Любомиров**, Л. и др. Историографският възглед за българската литература в концепцията на Любомир Георгиев / Л. Любомиров, Г. Георгиев. // *Пак там*, 2010, N 1-2-3, с. 57-58; **3. Таланова**, М. и др. Концепцията за руската класическа литература във възгледите на Светла Ленкова / М. Таланова, С. Димитров. // *Пак там*, 2010, N 1-2-3, с. 59-60; **4. Илчева**, Л. Западноевропейската литература като системно културологично явление във възгледите на Елена Златева. // *Пак там*, 2010, N 1-2-3, с. 61-63; **5. Апостолова**, В. и др. Видовата структура на библиографията в труда на историка Борис Десев „Христоматия по българска библиография... До Освобождението” (1976 г.) / В. Апостолова, Ф. Симитчиева, Т. Димитров. // *Пак там*, 2010, N 1-2-3, с. 63-66; **6. Вълковска**, С. История на библиотечното дело и преподавателската дейност на Теменужка Бончева. // *Пак там*, 2010, N 1-2-3, с. 66-67; **7. Ненчева**, М. и др. Марин Василев и книгознанието в България : Поглед към идеите и делото му / М. Ненчева, М. Тодорова. // *Пак там*, 2010, N 1-2-3, с. 67-69; **8. Димитрова**, З. Василка Младенова и преподаването на дисциплината „Библиотечни фондове и каталози” в Държавния библиотечен институт. // *Пак там*, 2010, N 1-2-3, с. 69-71; **9. Никова**, М. Концепцията на Стефан Кралев за феномена „специална – хуманитарно-научна – обществено-политическа библиография” (За вторичнодокументалното информационно моделиране по библиографски разновидности). // *Пак там*, 2010, N 1-2-3, с. 71-74; **10. Атанасова**, Е. и др. Към въпроса за преподаването на библиография по естествонаучно знание на Тодорка Арабаджиева / Е. Атанасова, Ж. Велчева. // *Пак там*, 2010, N 1-2-3, с. 74-75; **11. Григорова**, А. и др. Богомил Паунов : По въпроса за възгледа за четенето като изкуство / А. Григорова, М. Караиванова. // *Пак там*, 2010, N 1-2-3, с. 76-77; **12. Издателство** „За

буквите – О писменехъ” открива нова поредица от когнитологични изследвания с общото заглавие „Факлоносци”. // *Пак там*, 2010, N 1-2-3, с. 78; **13. Денчев**, С. и др. Когнитологично портретиране на учени (Към проблема за интерактивната интроспекция и създаването на учебник по онтология на наблюдаване на ценностите) / С. Денчев, А. Куманова ; *Епиграф*: „За да се нарисуват такъв портрет, е необходимо преди всичко да се постигне такъв облик”. – **Чански изречения**. // [Седма] VII национална научна конференция с международно участие „България – кръстопът на култури и цивилизации”, 1.11.2009 г., София, Нац. дворец на културата. – С., 2010, с. 157-171; **14. Апостолова**, В. и др. Видовата структура на библиографията в труда на историка Борис Десев „Христоматия по българска библиография... До Освобождението” (1976 г.) / В. Апостолова, Ф. Симитчиева, Т. Димитров (N 471). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (С.)*, Т. VI, 2011, с. 286-289; **15. Атанасова**, Е. и др. Тодорка Арабаджиева (За преподаването на библиографията по естественонаучно знание) / Е. Атанасова, Ж. Велчева (N 475). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 296-297; **16. Вълковска**, С. История на библиотечното дело и преподавателската дейност на Теменужка Бончева (N 472). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 290-291; **17. Григорова**, А. и др. Богомил Паунов (За възгледа за четенето като изкуство) / А. Григорова, М. Караиванова (N 476). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 298-299; **18. Димитрова**, З. Василка Младенова и преподаването на дисциплината „Библиотечни фондове и каталози” в Държавния библиотечен институт (днес: Специализирано висше училище по библиотекознание и информационни технологии) (N 474). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 294-295; **19. Илиева**, Л. Западноевропейската литература като системно културологично явление във възгледите на Елена Златева (N 470). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 283-285; **20. Любомиров**, Л. и др. Историографският възглед за българската литература в концепцията на Любомир Георгиев / Л. Любомиров, Г. Георгиев (N 468). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 279-280; **21. Ненчева**, М. и др. Марин Василев и книгознанието в България : Поглед към идеите и делото му / М. Ненчева, М. Тодорова (N 473). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 292-293; **22. Никова**, М. Концепцията на Стефан Кралев за феномена „специална – хуманитарно-научна – обществено-политическа библиография” (За вторичнодокументалното информационно моделиране по библиографски разновидности) (N 477). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 300-303; **23. Ранчинска**, Ц. и др. Организационно-управленският модел на библиотечното дело в България и дейността на Тодора Топалова като директор на Държавния библиотечен институт (днес: Специализирано висше училище по библиотекознание и информационни технологии) / Ц. Ранчинска, Й. Кръстева, М. Бънкова (N 467). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 277-278; **24. Таланова**, М. и др. Концепцията за руската класическа литература във възгледите на Светломира Ленкова / М. Таланова, С. Димитров (N 469). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 281-282; **25. Нанкова**, Мариела. Библиотека и обществени организации (Историография и перспективи). – С., 2011, с. 23, 160, 376 и др.

**4. Бах**, Р. *Джонатан Ливингстън Чайката*: [Филос. поема-изследв. за феноменологията на творческия (информационно-комуникативен) акт и школата в него] / Прев. от англ. **Н. Константинова**; [Худож.] фотогр. **Р. Мънсон**; *Посв.: На истинския ... , който живее във всеки от нас*. – С., 1996, с. 107.

**5. Бах**, Р. *Цит. съч.*; *Пак там*: бел. 7; *Разр. в цит.* – моя. – А. К.

**6. Лат.**: *textura – строеж*, разположение на съставните части (на твърдо вещество), обусловени от характера на изграждащите ги частици (кристали и т.н.) (например, на скала и др.). – *Тук*: по аналогия на микроскопичните кристали – *метафорично*: вътрешен порядък в разположението на информационните реални от първичнодокументално и фактогр. равнище, отразявани чрез вторичнодокументалното равнище на инфосферата, но и в съответствие с космогоничната класификация на реалността (физическа – биологична – културна) на Л. А. Уайт (**White**, L. A. The evolution of culture. The development of civilization to the fall of Rome. – New York etc., 1959).

**7. Сrv.** с концепцията на **Ст. Денчев** за **информационна среда**: системни елементи: **информационни фондове** (1) – **информационни технологии** (2) – **интеракции между хората и оборудването** (3): **Денчев**, С. Г. Информационна среда за трансфер на технологии = Information environment for technology transfer : Глобални проблеми : Анализ и управление : Науч. моногр. : Кн. 1 – ] : Кн. 1 [ : Закономерности, свързани с категорията информационна среда] / Колеж по библиотекознание и информ. технол. ; [Науч. ред. Д. Христозов]. – С. : З. Стоянов, 2003. – 167 с. : [5] фиг. ; [7] форм. ; [1] табл. на идентификац. код. на нац. станд. – [Библиогр.: 292 ном. назв. : на кирилица: NN 1-52; на латиница: NN 53-292]. – *Рец.*: **Ал. Куманова**. Когнитологична проскопия на информационната среда (information environment). // *Философски алтернативи* / Инст. за филос.



изслед. при БАН (С.), 2004, N 4-5, с. 273-283.

8. Срв.: „Минималната единица за раждането на нова информация са три начала: „Аз”, „другият човек” и семиотичната среда около нас (нещо като Троица!)”; „... в културата това, което е б и л о в миналото, не е умряло.” – Ю. М. Лотман. // *Cor cordium* : Портр. учен. в стиле интервю / Ведет беседы авт. биобиблиогр. преамб.: А. В. Куманова. – Санкт-Петербург, 1994, с. 16; 17.

9. Лат.: *memoro*.

10. Лат.: *membrana-memoria*.

11. Йоан (13:35). – Думи на Исус Христос.

## ИЛЮСТРАЦИИ

1. Тодора Топалова (фотопортрет)
2. Любомир Георгиев (фотопортрет)
3. Светла Ленкова (фотопортрет)
4. Елена Златева (фотопортрет)
5. Борис Десев (фотопортрет)
6. Теменужка Бончева (фотопортрет)
7. Марин Василев (фотопортрет)
8. Василка Младенова (фотопортрет)
9. Стефана Кралев (фотопортрет)
10. Тодора Арабаджиева (фотопортрет)
11. Борислав Паунова (фотопортрет)
12. Екатерина Георгиева (фотопортрет)

1302 65-годишнина на Държавния библиотекарски институт – Университета по библиотекознание и информационни технологии – шрихи на когнитивна картина – ризома на изследователите – концепции на дейците – Тодора Топалова (администрация и управление) – Любомир Георгиев (българска художествена литература) – Светла Ленкова (руска класическа и съветска художествена литература) – Елена Златева (западноевропейска художествена литература) – Борис Десев (история и теория на библиографията) – Теменужка Бончева (история на библиотечното дело) – Марин Василев (книгознание) – Василка Младенова (библиотечни фондове и каталози) – Стефана Кралев (библиография на общественостополитическата литература и хуманитарното знание) – Тодора Арабаджиева (библиография на естествонаучната и техническата литература) – Борислав Паунова (работа с читателите) – Екатерина Георгиева (руски език)

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

## **КРЪГЛА МАСА IV**

**Учебна литература на УниБИТ,  
въведена в електронното пространство  
през сайта на университета –**

***учебникът „Методика на научните изследвания” (С., 2014) –  
част I.***

**Философска база на методите на научните изследвания**

**ИНТЕРАКТИВЕН ФИЛОСОФСКО-ЗНАНИЕВ ПОДХОД  
(Формиране на методологическа и научна култура)**

**Ас. д-р Красимира Александрова  
Марияна Матова**

**Куманова, А.** Методика на научните изследвания : Ч. I. Терминосистема : Учебник / Науч. ред. Н. Василев ; Ред. Р. Василева ; Рец. С. Денчев, Н. Казански. – София : За буквите – О писменехъ, 2014. – 246 с. : сх., рис., ил. – Библиогр.: 71 ном. назв. ; Именен показалец ; Предметен показалец ; Въпроси за проверка.

Обхватът на дисциплината „Методика на научните изследвания” логично проектира широк спектър от интердисциплинарни връзки в професионалния свод на информационно-комуникативната сфера. Те са свързани с периметъра на обхват на информационните фондове и технологии, информационното моделиране и методите на иновативни изследвания.

Ракурсът на представената проблематика е показателен за задълбочения

философски подход, характерен за научния светоглед на проф. Александра Куманова, която е преподавател по едноименната научна дисциплина.

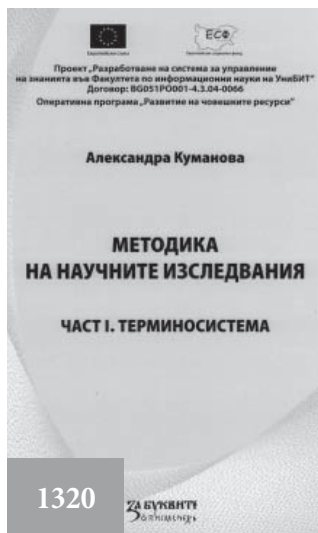
Формирането на методологическа и научна култура е в основата на ефективното прилагане на знанията в научноизследователската работа. Научното изследване – като сложен процес, включващ редица взаимосвързани етапи на работа, – по своята същност решава конкретни задачи. Оптималната последователност на всеки от тези етапи води към получаване на обосновани резултати, обусловени от замисъла на изследователя.

Именно *замисълът на изследването* е основната идея, която свързва в едно цяло всички структурни елементи на методиката.

В разглеждания учебник в логически ред се определят неговите феномени: целта и задачите му. Подчертава се, че логиката на научното изследване е строго специфична и индивидуална. Реализираният на практика системен подход в изграждане на методиката на научните изследвания е обвързан с фундаменталните идеи на диалектиката и на философския принцип на системността.

Проф. А. Куманова убедително мотивира и представя взаимосвързките между научното познание и понятийния апарат на научното изследване. За постигнатата яснота и ритмичност в представяне на материята допринася неговото разделяне на две базови части, първата от които – *Терминосистема* е обект на настоящата рецензия. Втората част представлява друго самостоятелно издание, което отразява аспекти на онтологията и гносеологията, на феноменологията и когнитологията, както и основите на информационното моделиране.

Материалът, представен в *Терминосистемата* на научните изследвания, има за цел да систематизира в методологическо единство информация, базирана от многообразни и разнородни информационни източници: речници, енциклопедии, монографии и др.п. Този фундамент на научните изследвания е насочен към изграждане на общокултурни, професионални и научноизследователски компетенции у студентите.



Структурата на учебника „*Методика на научните изследвания: Ч. I. Терминосистема*” е изградена от *четири взаимосвързани раздела*:

1. Философска база на методите на научните изследвания;
2. Структура на научното изследване;
3. Знаниева структура на научното изследване;
4. Философско-информационна картина на света и научното изследване.

Логическата последователност в представянето на темите има факторно значение за тяхното осмисляне и възприемане. Всяка от тези теми е предшествана от ключови думи и синопсис, представени на български и английски език. Основните положения са онагледени чрез схеми,

рисунки, илюстрации.

Представената терминсистема в учебника акцентира както върху морфологичния аспект, така и върху функционалните връзки между понятията, подчертавайки страните на техните пресичащи се свойства.

Информационното моделиране е във фокуса на разгърнатата *панорама на основните термини*. Обект на тази панорама са 54 взаимообусловени понятия и техните производни, формирали се в хода на развитие на научното мислене.

Реминисценциите между аспектите на информационно пространство и класически митологемни представи за света са ярък пример за интерактивния философско-знаниев подход на автора. Именно този подход е в унисон с ризомно-ретикуларното мислене на ХХI век и надгражда концепцията на Г. В. Ф. Хегел (ХIХ век) за стъпаловидната свързаност на порядъците на информационната реалност.

Научното познание е представено през парадигмите на онтологичната и епистемологичната рефлексия. Проф. А. Куманова ги обосновава с методите и формите на създаване на самата наука, които подпомагат работата на учения в контекста на свързаността му с научната общност. Според авторката така самопородилата се форма заема нови пространства и стимулира растежа на научното познание. Задълбочено са представени етапите на паралелната диференциация на универсалното знание и е разкрит генезисът на науката в хода на историческото развитие на човечеството. Тази проекция е красноречиво илюстрирана с приведените в учебника думи на Х. Хайне

*„Когато една епоха възприема нови идеи,  
тя приема и нови очи  
и вижда много нови работи  
в старите произведения на духа...”* (с. 165).

*Библиографският списък на литература* като неотменна част от целостта на учебника *„Методика на научните изследвания Ч. I. Терминсистема”* е групиран в три раздела, всеки от които е структуриран в азбучен (1-2 разд.) и в хронологичен (3 разд.) порядък:

1. Основна литература (Научни монографии, сборници и статии. Учебна литература и енциклопедии);
2. Допълнителна литература (Научни монографии, сборници и статии. Учебна литература. Речници. Наръчници.);
3. Справочници, енциклопедии и речници по философия.

Учебникът *„Методика на научните изследвания: Ч. I. Терминсистема”* е снабден с два показалеца – *Именен и Предметен*.

В Именния показалец са отразени имената на дейците на науката, културата и историята, срещани в текста на учебника. Предметният показалец систематизира предметите, срещани в текста на изданието. И двата показалеца препращат към страниците на основния корпус на учебника.

Като изключително ценна за постигане на целите на учебния процес се възприема *визуализацията* на учебника, защото тя предполага възможност за използване на методи като мониторинг, ситуационни игри, експертни оценки, имитация, верификация.

Включените в учебника „*Методика на научните изследвания: Ч. I. Терминосистема*” *Въпроси за проверка* са още един стойностен компонент от целостта на изданието, който е илюстрация за значението на прилагането на съвременни методи на научното изследване в предметната сфера.

Като базов методологически документ, съпътстващ спецификата на висшето образование, изданието служи на целите – да се подпомогнат студентите в процеса на усвояване на знания и придобиването на научноизследователски компетенции.

В заключение може да се резюмира, че в учебника в максимална пълнота е достигната целта на дисциплината „*Методика на научните изследвания: Ч. I. Терминосистема*” – формиране у студентите на методологическа и научна култура, а авторът проф. Александра Куманова за пореден път респектира читателя с ерудиция и брилянтен изказ.

1320 методика на научните изследвания – терминосистема / Куманова, А. Ч. I. Терминосистема : Учебник (София, 2014): рецензия

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

## **КРЪГЛА МАСА V**

**Учебна литература на УниБИТ,  
въведена в електронното пространство  
през сайта на университета –**

***учебникът „Методика на научните изследвания” (С., 2014) –  
част II.***

**Категории и процедури на философското и научното мислене**

### **ЦЕННО ИЗДАНИЕ ПО МЕТОДИКА НА НАУЧНИТЕ ИЗСЛЕДВАНИЯ**

**Ас. д-р Христо Тутунаров,  
Виктория Тимофеева**

**Куманова, А.** Методика на научните изследвания : Ч. I. Терминосистема [ : Учебник ] / Науч. ред. Николай Василев ; Ред. Румелина Василева ; Рец. Стоян Денчев, Никола Казански. – София : За буквите – О писменехъ, 2014. – 246 с. : сх., рис., ил. – Библиогр.: 71 ном. назв. ; Именен показалец ; Предметен показалец ; Въпроси за проверка.

Книгата на проф. д.п.н Александра Куманова представлява учебник по методика на научните изследвания, който е фокусиран върху терминосистемата на третираната сфера. Този учебник е написан по проект „Разработване на система за управление на знанията”, реализиран във факултета по информационни науки при УниБИТ.



Проектът е осъществен с финансовата подкрепа на Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси” и е съфинансиран от Европейския социален фонд на Европейския съюз. Книгата е тиражирана от издателство „За буквите – О Писменехъ”.

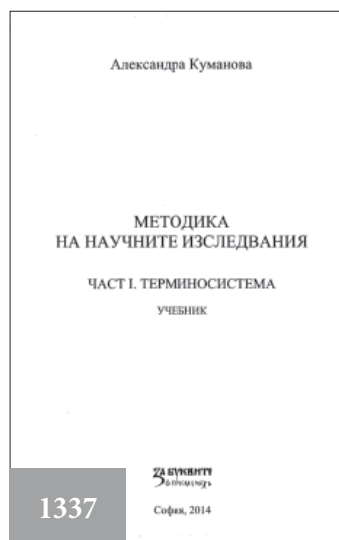
Книгата има общ обем, възлизаш на 244 стр. Притежава именен показалец и предметен показалец. За да се улесни процеса по усвояване на нови знания, изданието притежава и различни схеми, рисунки и илюстрации. Особено полезно е наличието на „въпроси за проверка”, чрез които студентите могат да проверят придобитите знания от учебника. Творбата притежава също и резюме на български, английски и руски език.

Основното съдържание на учебника е представено в четири базови теми: **ФИЛОСОФСКА БАЗА НА МЕТОДИТЕ НА НАУЧНИТЕ ИЗСЛЕДВАНИЯ, СТРУКТУРА НА НАУЧНОТО ИЗСЛЕДВАНЕ, ЗНАНИЕВА СТРУКТУРА НА НАУЧНОТО ИЗСЛЕДВАНЕ, ФИЛОСОФСКО-ИНФОРМАЦИОННА КАРТИНА НА СВЕТА И НАУЧНОТО ИЗСЛЕДВАНЕ**. Всяка от посочените теми притежава ясно структуриран информационен „ствол” от подтеми, които акуратно детерминират и разясняват всички аспекти на методиката на научните изследвания.

Прави силно впечатление фактът, че настоящият труд е посветен на 1150-годишнината от Покръстването на българите, което разкрива родолюбивия характер на автора.

Учебникът по дисциплината „Методика на научните изследвания. Част I” е пряко свързан с учебния процес и представя ясна и обширна информация по тематиката. Разглежда се обстойно Модул I „Основни термини”, който е разделен на посочените по-горе **четири основни теми**.

Материалът, представен в учебника, е написан разбираемо и увлекателно.



#### **В първата тематично обособена част**

се разкриват основните методи и подходи от философската база на научните изследвания. Тя се разделя на 12 подтеми. Подробно са обяснени позициите, взаимовръзките, категориите и процедурите на философското и научното мислене.

**Втората тематична част** от учебника е свързана със структурата на научното изследване. Тук се включват формите и елементите на умозаключението, формирането на хипотези, логическата схема на изследването, видовете изследователска дейност.

**Третата тематична част** е посветена на знаниевата структура на научното изследване. Поясняват се термините „знание” и „информация”, „ризома” и „ноосфера”, дава се класификация на знанието и неговите разновидности, пояснява се

„стволът” (*дървото*) на историческото и културното развитие на човека.

**Четвъртата тематична част** е свързана с философско-информационната картина на света и научното изследване. В нея се развиват проблемите за дуализма – интеракция „субект – обект”, представата за информационна система, инфосфера, онтологичен синтез.

Основните източници, които са използвани за написването на учебника, са предимно учебна и справочно-енциклопедична литература, научни статии и монографии. Чрез тази литература се покриват целите на допълнителната самостоятелна подготовка на студентите, изучаващи дисциплината „Методика на научните изследвания”.

Учебникът на проф. Александра Куманова „Методика на научните изследвания” може да бъде изключително полезен както за студенти, така и за всеки, който разработва научно изследване или иска да подобри познанията си в областта на модерното интердисциплинарно философско наукознание.

1337 методика на научните изследвания – терминосистема / Куманова, А. Ч. I. Терминосистема : Учебник (София, 2014): рецензия

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

## **КРЪГЛА МАСА VI**

**Учебна литература на УниБИТ,  
въведена в електронното пространство  
през сайта на университета –**

**учебникът „Ризома на инфосферата” (С., 2012) –  
Ретикларни рецензии (по структурите на библиографската  
информация:**

- 1. документална; 2. адресна; 3. същностна;**
- 4. видова; 5. функционална; 6. съдържателна;**
- 7. организационна)**

**на съществени за хода на цивилизацията  
вторичнодокументални явления  
(IV-XVII в.)**

**и други библиографски изследвания**

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

**КЛЮЧ КЪМ НАУЧНОТО СПИСАНИЕ ЗА КНИГАТА „ИЗДАТЕЛ” /  
Изд. на ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий” (Велико Търново);  
УниБИТ (София)  
(Общи бележки, вторичнодокументални черти,  
корпус, архитектура, именен показалец)  
(2002-2013)**

**Проф. д.п.н. Александра Куманова  
Марияна Матова**

*„Nec minor est virtus, quam quaerere, parta tueri*

– букв.: *„Не по-малко достойнство е да опазии  
придобитото, от това да го спечелиш”*

**Овидий**

#### **I. Общи бележки**

*Настоящият  
библиографски указател –  
ключ е първият опит да се  
пристъпи към създаването  
на вторичнодокументална  
картина на съдържанието на  
списание „Издател”, публикувано  
днес от Великотърновския  
университет (ВТУ) „Св. Св. Кирил  
и Методий” и Университета  
по библиотекознание и*



1356

информационни технологии (УниБИТ – в годините: различни назв.) – София.

„Издател” е научно профилирано списание за книгата. Тематичният му обхват включва история на книгата и книгоиздаването, теоретични съвременни аспекти на книгоиздателските процеси у нас и по света, проблеми на маркетинга и рекламата на книгата, на печатарското дело, разглеждани от исторически и съвременен ракурс. В изданието се третират и въпроси, свързани с периодичния печат и медиите. Има рубрика за книгопис с отзиви и рецензии за нови издания, за провеждани научни форуми по проблемите на книгата. Заедно с това, в изданието намират място статии с библиографски характер, по въпроси на читателя и четенето, интервюта с изтъкнати публични личности, свързани с книгата, библиотеките, медийното пространство. Сред по-известните рубрики са: Българското книгоиздаване, Позиция, Теория, Читатели и книголюбие, Книга и литература, Родолюбци, Книжни съкровищници, Памет, Рецензии, Научни форуми, Юбилей и т.н.

Първият брой на сп. „Издател” отразява публикации за тримесечието октомври–декември 1994 г. Подзаглавието на изданието тогава е „Тримесечно списание за издателска дейност”. Основател и отговорен редактор е Лъчезар Георгиев, като в редколегията са още проф. д.ф.н Ани Гергова, ас. Татяна Дерменджиева и Тодор Билчев.

През 1997 г. е издаден специален брой N 1-2 за издателската дейност в Кралство Белгия, след което списанието спира да се публикува по липса на средства за издаването му.

През 2002 г. Лъчезар Георгиев с помощта на родолюбиви спонсори възобновява работата на списание „Издател”. Наскоро след това изданието вече се именува като „научно списание за книгата” и излиза и до момента без прекъсване (!). Заслуга за това имат две академични институции – ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий” и УниБИТ. Днес списание „Издател” се реализира като тяхно съвместно издание. Директор на „Издател” е ректорът на УниБИТ – София проф. д.ик.н. Стоян Денчев, главен редактор е проф. д-р Лъчезар Георгиев.

Автор на графичните символи и първоначалната графична концепция на списание „Издател”, съхранена през годините в основни линии и до днес, е великотърновският художник Кънчо Данев.

След 2002 г. списанието излиза в печатница „Сира”. Редакционната подготовка и предпечатът, както и графичният дизайн на корицата се извършват в Университетско издателство „Св. Св. Кирил и Методий” – В. Търново. Редактор на отделните броеве на списанието е проф. д-р Лъчезар Георгиев.

С оглед на новите книговедски търсения и научните цели на двете академични институции (ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий” и УниБИТ), днес „Издател” е научно списание за книгата, както вече се изтъкна, като основните посоки на списването му са съсредоточени в исторически и съвременни изследвания за книгата, по въпроси на книгоиздаването, печатните комуникации и издателските процеси, библиотечно-информационните дейности. Заедно с

това се засягат и други книговедски проблеми – за маркетинга и рекламата на книгата, за историята и теорията на медиите, за съвременните аспекти на читателя и четенето. В списанието излизат и биографични статии по книговедски, библиографски, исторически и краеведски въпроси. Макар и ограничено, се публикуват и литературни творби (по повод на събития, годишнини на автори и с оглед представянето на новоизлезли книги), както и рецензии и отзиви за нови издания. През последните години някои от броевете по икономически причини биват обединявани в едно общо книжно тяло.

Сред рубриците на списанието днес са: Меридиани; С Издател из Европа и по света; Интервю; Маркетинг на книгата; История на издателската дейност; История на българската периодика; Книгоиздаването в България; Художествена илюстрация; Читатели и книголюбие; Родолюбци; Издателски приноси; Българското книгоиздаване; Български книгоиздатели; Книгопис; Пътепис; Форум; Гледище; Библиографски проучвания; Българската книга; Обществени комуникации; Юбилей; Редакторът представя; Забравени творци; Световно книгоиздаване; Закрила на авторското право; Интелектуалци; Дискусия и др.

Сътрудниците на изданието са предимно **университетски преподаватели, книговеди, библиографи, библиотечни и информационни работници, журналисти, писатели, студенти от книговедските и медийните специалности на ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий” и от всички специалности на УниБИТ – София, но и от други културни институции – държавни архиви, библиотеки, издателски структури и асоциации, музеи и пр.**

Списание „Издател” в периода 1994-2001 г. е издавано от издателство „STAR WAY” (Звезден път) и изцяло е под ръководство на проф. Лъчезар Георгиев (както впрочем и до настоящия момент – в качеството му на главен редактор).

В периода 2002-2003 г. фактически издател на сп. „Издател” е спонсорът на изданието – печатница „СИРА” – В. Търново, която първоначално извършва отпечатването на списанието безвъзмездно.

От 2003 г. списанието се издава (под ръководство на проф. Лъчезар Георгиев) от името на катедра „Библиотекознание, масови комуникации и чужди езици” на ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий”. От брой 1, 2004 г. и досега издател е ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий” и от този брой изданието е съвместно вече с Колежа по библиотекознание и информационни технологии (по-късно: Специализирано висше училище по библиотекознание и информационни технологии – днес: Университет по библиотекознание и информационни технологии /УниБИТ/), като проф. Лъчезар Георгиев е главен редактор, а доц. Петър Парижков (до неговата смърт – 13.03.2007 г.) е зам.-главен редактор.

Така че от 2004 г. и до момента изданието се издава чрез **Великотърновското Университетско издателство „Св. Св. Кирил и Методий”** (по ръководен от проф. Лъчезар Георгиев научноизследователски идеен проект /от 1994 г.!), като се подкрепя от УниБИТ и лично от неговия ректор проф. Стоян Денчев (УниБИТ днес е съиздател на сп. „Издател”).

За списание „Издател” подробно изследване направи гл. ас. д-р Стела



*Георгиева в книгата си:*

**Георгиева**, Стела. Медии, книжовност, историчност : В контекста на националната издателска традиция. – В. Търново : Унив. изд. Св. Св. Кирил и Методий, 2013, с. 30-64.

*В цит. книга са публикувани корици от различни броеве на сп. „Издател”.  
В момента излиза от печат специална студия, която е посветена на сп.  
„Издател” и на някои други наши списания с книговедски характер:*

**Георгиева**, Стела. Историческа и книговедска научна периодика на ВТУ „Св. св. Кирил и Методий”. // *Трудове на ВТУ „Св. св. Кирил и Методий*, 2013. – В. Търново, 2015. – Том 5, с. 53-107.

*Следва да се направят някои уточнения за спецификата на сп. „Издател” до отразявания от настоящия библиографски указател период (1994-1997).*

*На бял свят през посочения период се появяват три годишници на изданието:*

[I] 1994, N 1

[II] 1995, N 1; N 2, 3, 4

[III] 1997, N 1, 2

*В редколегията му за интервала от 1994-1995 г. са проф. Ани Гергова и ас. Татяна Дерменджиева, както и Тодор Билчев.)*

*Отговорният редактор (Лъчезар Георгиев) се съхранява и в третата годишнина на списанието (1997) като редколегията му е изцяло обновена – в нея влизат: доц. д-р Багрелия Борисова, Снежинка Боянова, Бойка Мутафчиева, Евелина Георгиева.*

*Характерно е, че и трите годишници (1994, 1995, 1997) на с. 1 в първите си броеве дават „Бележки от редакцията”. В третата годишнина (1997) тези бележки имат заглавие „За Белгийския брой на списание „Издател”, тъй като цялата книжка е посветена на издателската, печатарската, книгоразпространителската и литературната дейност в кралство Белгия.*

*Като обобщаваща по-ценна публикация през първите три годишници (1994, 1995, 1997) на списание „Издател” може да бъде изтъкната следната:*

**Георгиев**, Лъчезар. Формиране на издателските центрове в България. // *Издател* (В. Търново), 1995, N 2, 3, 4, с. 9-19.

## **II. Вторичнодокументални черти**

*Началните години на поява на броевете на списание „Издател” (1994-1997) не са обект на настоящото библиографиране.*

*Но въпреки това трябва да се изтъкнат две обобщаващи неномерирани библиографски публикации, свързани с традициите на националното ни книгоиздаване в този период:*

**Симова, Полина.** Първи издания на българска художествена литература в спектъра на националното книгоиздаване. Второ полугодие 1994 : Библиогр. списък. // *Издател* (В. Търново), 1995, N 1, с. 27-32.

**Симова, Полина.** Първи издания на българска художествена литература в спектъра на националното книгоиздаване. Първо тримесечие на 1995 г. : Библиогр. списък. // *Издател* (В. Търново), 1995, N 2-3-4, с. 34-41.

*В центъра на вторичнодокументалното моделиране тук са годините от издаването на списание „Издател” от ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий” и УниБИТ (2002-2013; изд. продължава), което е посочено и в приложената таблица.*

**Таблица на годишнините,  
годините и поредните броеве  
на списание „Издател” (2002-2013)**

IV] 2002 N 1-2 ; N 3-4  
V] 2003 N 1-2 ; N 3 ; N 4  
VI 2004 N 1 ; N 2 ; N 3 ; N 4  
VII 2005 N 1 ; N 2-3 ; N 4  
VIII 2006 N 1-2 ; N 3-4  
IX 2007 N 1-2 ; N 3-4  
X 2008 N 1-2 ; N 3-4  
XI 2009 N 1-2 ; N 3-4  
XII 2010 N 1-2-3 ; N 4  
XIII 2011 N 1-2 ; N 3-4  
XIV 2012 N 1-2 ; N 3-4  
XV 2013 N 1-2 ; N 3-4

*През посочения период (2002-2013) кристализира съвременната вътрешна структура на изданието, чрез която то се разпространява днес.*

*Както се вижда, списанието има строго определена периодичност – тримесечна цикличност (четири броя годишно), но в преобладаващите годишнини се наблюдава обединение на различни негови броеве (което е продиктувано от обстоятелства с икономически характер, както вече се отбеляза)...*

*Направеният преглед показва, че списание „Издател” се налага като модерен информационен навигатор в областта на издателско-комуникационната сфера, предназначен за отразяването на най-ценното в нея.*

*Поради промените на използваните рубрики във времето в списанието, в настоящия библиографски указател – ключ към „Издател” е предприета универсализираща методика на интерпретация на съдържанието на*

изданието –

**всички публикации са описани в единен азбучен ред.**

Това е направено по правилата на каталожното библиографско описание, възприети в изданията на националната библиография на Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“.

В раздел „**III. Корпус (по реда на броевете и съдържанието в тях)**” са представени отделните книжки на списание „Издател“.

В следващия раздел – „**IV. Архитектура (по видове публикации)**” материалът от предходния (III.) раздел е систематизиран.

За по-голямо улеснение при използването на този указател – ключ в **IV раздел са обособени два подраздела**, в които материалът е поднесен в отделна азбучна последователност за всеки раздел, но е въведена обща за двата раздела последователна номерация (**върховият пореден номер е 434**):

**I. Статии (без рецензии и отзиви) (NN 1-242);**

(Този подраздел включва статии в областта на книгознанието, библиотечното дело, библиографията, книгоиздаването, литературознанието, журналистиката, историята и краезнанието, портрети – по повод на кръгли годишнини – на видни наши и чуждестранни личности, университетски преподаватели в посочените области, както интервюта с тях.

Тук са описани поместените в списанието художествени произведения или откъси от тях /лирика, сатира и проза/, също и авторските илюстрации – вж: N 242:

**Янева, Деница.** Из „Апокалипсис” : [Рисунка]. // Издател (В. Търново), 2002, N 3-4, с. 26.

Първият раздел събира и описанията на материали от конференции, симпозиуми и други форуми – доклади, стенограми и т.н. Отзивите и съобщенията за тях са отразени в раздел II.);

**II. Рецензии, отзиви и съобщения** (за книги и текущи събития – конференции, премиери на книги, филми, опери, изложби и други културни събития) (NN 243-434).

И в **III.**, и в **IV. раздели навсякъде в библиографските описания се изписват пълните сведения за списанието (заглавие, година, пореден брой и страници)**, за да може всеки запис да бъде използван директно в многообразни справочно-информационни задачи.

**Библиографският указател – ключ на списание „Издател” е снабден**

с **V. Именен показалец** (който е организиран по всички видове авторска отговорност, подредени по реда на появата им в масива) и е предназначен да бъде в помощ на справочно-библиографската работа по изданието и може да бъде използван като универсален пътеводител по него, както и за осъществяването на различни емпирични проучвания.

Този библиографски указател е поръчан на първия автор на настоящата публикация от редакцията на списание „Издател” и е изпълнен в съавторство на този автор с члена на ръководеното от него Студентското научно общество при УниБИТ – студентката от II курс, специалност „Библиотекознание и библиография” Марияна Матова.

### III. Корпус (по реда на броевете и съдържанието в тях)

*Издател* (В. Търново), 2002, N 1-2

**Георгиев, Лъчезар.** Маркетингът на интелектуалната собственост. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 1-2, с. 3-11, с ил.

**Константинова, Елка.** За четенето, книгата, библиотеките, книгоиздаването... / Разговорът с проф. д-р Е. К. води доц. д-р Мария Младенова. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 1-2, с. 12-21, с ил.

**Медникаров, Христо.** Безшумното, но голямо дело на Панайот Кършовски. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 1-2, с. 22-23.

**Спасов, Радко.** Мистерия II. Мистерия : [Илюстрации]. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 1-2, с. 23, 38.

**Георгиев, Лъчезар.** Работихме в полза на българската книжовност / Интервюто взе Пенка Гърбузанова. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 1-2, с. 24-30, с ил.

**Илийков, Иван.** Щрихи от историята на печатницата на Великотърновския университет „Св. Св. Кирил и Методий”. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 1-2, с. 31-34, с ил.

**Медникаров, Христо.** Книжната продукция на еленските краеведи. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 1-2, с. 35-38.

**Георгиев, Лъчезар.** Издания и издатели на Виктор Юго в България (1878-1944). // *Издател* (В. Търново), 2002, N 1-2, с. 39-45.

**Узунов, Васил.** Каменната тесла е личен нож! : Една хипотеза. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 1-2, с. 46-48.

**Асенова, Стела.** Легенди за Червен бряг. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 1-2, с. 49-50.

**Хейкокс, Силвия.** Научна и издателска дейност на университета в Улвърхемптън. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 1-2, с. 51-52.

*Издател* (В. Търново), 2002, N 3-4

**Хейкокс, Силвия.** Оксфорд и Оксфорд Юнивърсити Прес. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 3-4, с. 3-6, с ил.

**Гергова, Ани.** Пожелавам на сп. „Издател” и на българските издатели да отговорят на очакванията и на професионалистите, и на ценителите на книжнината : Интервю с проф. дфн А. Гергова, взето от доц. д-р Мария Младенова. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 3-4, с. 7-9.

**Георгиев, Лъчезар.** Дистрибуция и промоция на книгата. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 3-4, с. 10-25, с ил.

**Янева, Деница.** Из „Апокалипсис” : [Рисунка]. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 3-4, с. 26.

**Чорбаджиев, Николай.** Плевенските печатници, 1886-1947 година. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 3-4, с. 27-35, с ил.

**Дечева, Геновева.** Аспекти в творчеството на Виктор Пасков : Издателска дейност. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 3-4, с. 36-38.

**Коларов, Стефан.** Родното книгоиздаване между традицията и модерния свят. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 3-4, с. 39-43. – Продължава в N 1-2, 2003.

**Радев, Радослав.** Етюди за тъгата : [Рец. за кн.: **Медникаров, Христо.** Пъстроцветия. – В. Търново, 2002.] // *Издател* (В. Търново), 2002, N 3-4, с. 44-45.

**Цолова, Цветинка.** Любомъдрието като метафизичен принцип в търновските традиции : [Рец. за кн.: **Любомъдрие** : Архив за българска философска култура : Т. 1-7. – В. Търново, 1996-2002.] // *Издател* (В. Търново), 2002, N 3-4, с. 46-50, с ил.

**Георгиев, Лъчезар.** Тържествена промоция на издателската дейност. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 3-4, с. 51-52. – На Унив. издателство „Св. Св. Кирил и Методий”.

*Издател* (В. Търново), 2003, N 1-2

**Коларов, Стефан.** Родното книгоиздаване между традицията и модерния свят. //

*Издател* (В. Търново), 2003, N 1-2, с. 3-7. – Продължение от N 3-4, 2002.

**Петкова, Нели.** Добруджанският печат от годините на румънско владичество. Печатът на град Добрич. // *Издател* (В. Търново), 2003, N 1-2, с. 8-15, с ил.

**Парижков, Петър.** От „Летоструй“ до „Книжарски известия“ : Щрихи към портрета на Янко Ст. Ковачев – сътрудник на Христо Данов. // *Издател* (В. Търново), 2003, N 1-2, с. 16-20, с ил.

**Дерменджиева, Татяна.** Българската книга в първите години на XXI век (2000–2002 г.). // *Издател* (В. Търново), 2003, N 1-2, с. 21-24, с ил.

**Георгиев, Лъчезар.** Книга и реклама. // *Издател* (В. Търново), 2003, N 1-2, с. 25-30, с ил.

**Младенова, Мария.** Енциклопедия на храмовете в Еленска духовна околия : [Рец. за кн.: **Славов**, Васил и др. Храмовете в Еленска духовна околия / В. Славов, Христо Медникаров, Петко Д. Петков. – С., 2002.] // *Издател* (В. Търново), 2003, N 1-2, с. 31-32.

**Младенова, Мария.** Първата българска книга по проблемите на електронните книги : [Рец. за кн.: **Тодоров**, Тодор. Електронни книги. – С., 2003.] // *Издател* (В. Търново), 2003, N 1-2, с. 33-35.

**Гуленова, Мария.** Управление и маркетинг на книгоиздателската дейност – сполучлив опит за обединяване на историята и теорията им у нас : [Рец. за кн.: **Георгиев**, Лъчезар. Управление и маркетинг на книгоиздателската дейност. – В. Търново, 2002. ] // *Издател* (В. Търново), 2003, N 1-2, с. 36-38, с ил.

*Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3

[**От ред.**] „Книгата: бъдеще време в миналото!?!“ // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 1-3. – За науч. конф. със същото заглавие, София, 1.11.2003.

**Асенова, Стела.** „Библиотеки – четене – комуникации“ за втори път в старата столица. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 3. – За Втората нац. конф., В. Търново, 2003.

**Коларов, Стефан.** Книгата осмисли житейски път и определи неговата духовна висота / [Анкета на Мария Младенова с доц. д-р С. Коларов по повод неговата 60-годишнина]. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 4-10, с ил.

**Русинова, Евгения.** Рецензионният екземпляр – ядро на издателската комуникация. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 11-14.

**Георгиев, Лъчезар.** Пресрекламата в съвременния информационен всекидневник. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 15-19, с ил.



**Бенбасат, Алберт.** Още нещо за книгоиздателя Гео Милев. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 20-25.

**Парижков, Петър.** Издание от европейска величина : „Българска книга“ (София, I, кн. I-IV 1930) – двумесечно списание за библиография, библиотекознание и по книжарски въпроси, редактор Тодор Боров, издател Т. Ф. Чипев. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 26-30.

**Налбантова, Елена.** За академик Иван Радев – човека и литературния историк. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 31, с ил.

**Станева, Тания.** Печатът в Сливен от Освобождението до 1944 г. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 32-37.

**Горанова, Анелия.** Печатни издания от богатата културна съкровищница / С главния редактор на издателство на Народна библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ разговаря Ваня Спасова. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 38-40.

[От ред.] Представяме ви Ралица Петрова. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 40, 50. –Рисунки на студентката от III курс Книгоиздаване, ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“.

**Коларов, Стефан.** Четене и книжен пазар : Социално-психолог. аспекти на едно изследване. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 41-45, с ил.

**Игнатова, Елена.** Ще остане ли духовният глад?. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 45.

**Мартинов, Явор.** Размисли на един безпаричен студент пред книжните сергии на площад „Славейков“ в столицата. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 45-46.

**Асенова, Стела.** Ползена и необходима книга : [Рец. за кн.: Юбилеен сборник в чест на проф. Йордан Йорданов / Състав. Хр. Харитонов, Г. Чоухаджиева, Св. Атанасова. – В. Търново, 2003. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 47-48, с ил.

**Стайкова, Цветана.** Актуално издание по проблемите на маркетинга на книгата : [Рец. за кн.: Гуленова, Мария. Маркетинг на книгата. Комуникации. – С., 2003.] // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 49-50, с ил.

*Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4

**Научна конференция** „Книгата: бъдеще време в миналото?! Глобализация и национална идентичност“. Дискусия „Кирилица или латиница във виртуалното и в реалното пространство“ [София, 1.11.2003.] // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 3-14. – Стенограма със съкращения.

**Георгиев, Лъчезар.** Комуникация на дизайна и оформителските подходи. //

*Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 15-20, с ил.

**Коларов, Стефан.** Поетът, Александър Паскалев и „Подир сенките на облаците“ : 90 г. от смъртта на П. К. Яворов. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 21-28, с ил.

**Стоянова, Ана.** Чуждата литература се чете повече от българската. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 29.

**Бешировска, Владислава.** Във Враца търсят „Камасутра“ и „Сексът в Древен Китай“. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 30.

**Гуленова, Мария.** Индустриите на съдържанието между традицията и иновацията. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 31-35.

**Георгиева, Елена.** Райко Блъсков – първият от „съзвездието Блъскови“. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 36-39.

**Мутафчиева, Бойка.** Интервю „Търсим богато тематично разнообразие“ / С главния редактор на издателство „ПИК“ разговаря Здравка Димова. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 40-42, с ил.

**Славчева, Галина.** Светът на Йордан Радичков. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 43-44.

**Пехливанов, Илия.** Проповед за едного : Или как директорът на Унгарския култ. инст. д-р Дьорд Сонди при срещите си с писателя Емилиян Станев го възприема като свой духовен баща. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 45-47.

**Георгиева, Елена.** Необходимо и полезно издание : [Рец. за кн.: **История** на библиотеките в България от Средновековието до средата на 40-те години на XX век : Сб. статии / Състав. Мария Младенова. – С., 2003.] // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 48-50.

**Коларов, Стефан.** Роман за съвременния човек и проблемите на времето : [Рец. за кн.: **Атанасов, Кънчо.** Всичко отначало : Кн. за селото. – В. Търново, 2003.] // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 50-51, с ил.

[От ред.] Конгресната библиотека притежава 29 милиона книги от цял свят. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 51-52, с ил.

*Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1

**Георгиев, Лъчезар.** Една трудна равностетка и едно ново начало. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 3-7, с ил. – За сп. „Издател“.

**Коларов, Стефан.** Драматургът, Александър Паскалев и театърът на живота : 90 г. от смъртта на П. К. Яворов. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 8-18, с ил. –

Продължава в N 2, 2004.

**Георгиева, Елена.** Синовете от „сзвездието Блъскови“. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 19-22.

**Правдомирова, Донка.** Книговед с възрожденски дух и поетическо вдъхновение : [Петър Парижков на 60 г.]. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 23-25, с ил.

**Парижков, Петър.** Притча за старобългарската книга : [В стихове]. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 26, с ил.

**Русинова, Евгения.** „Да задоволяваме духовните нужди на нашите читатели“ : За някои информ. и рекламни практики на бълг. книгоиздаване (20-те – 40-те години на 20 в.). // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 27-32.

**Димитрова, Даниела.** Автобиографията като жанр. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 33-35.

**Младенова, Мария.** Научна конференция, посветена на Ценко Цветанов [в Колежа по библиотекознание и информационни технологии в София, 2004]. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 35.

**Андреева, Десислава.** За времето, паметта и историята във вестниците на Раковски „Бъдъщност“ и „Бранител“. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 36-44, с ил.

**Бенбасат, Алберт.** Книгата като събитие : Първата антология на бълг. поезия. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 45-50. – За „Българска антология : Нашата поезия от Вазова насам“ / Състав. Димитър Подвързачов, Димчо Дебелянов (1911 г.).

**Коларов, Стефан.** Белетристика, родена от суровите истини на живота : [Рец. за кн.: **Георгиев, Лъчезар.** Избрани творби : В 2 т. : Т. 1. Повести и романи – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 51-56, с ил.

**Докосвания** до богати творчески светове : [Рец. за кн.: **Йорданов, Юлий.** Опуси за талантливостта. – В. Търново, 2004.] // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 57-64, с ил. – Без подпис. – Съдържа и препеч. от кн. интервюта с: Йосиф Петров, Стефан Цанев и Марко Ганчев.

*Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2

**Харалампиев, Иван.** Похвално слово за светите братя Кирил и Методий. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 3-6, с ил.

[От ред.] Със светлината на знанието : [Вестник „За буквите – О писменехъ“]. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 7, с ил.

**Георгиев, Лъчезар.** Уникално издание с принос към българската книжовност :

[Рец. за кн.: **Българска книга** : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 8-11, с ил.

**Парижков, Петър.** Възрожденската книгопечатна продукция във функционално-тематичен разрез. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 12-15.

**Коларов, Стефан.** Драматургът, Лора, Александър Паскалев и коварствата на Мелпомена : 90 г. от смъртта на П. К. Яворов. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 16-32, с ил. – Продължение от N 1, 2004.

**Стоянов, Борис** (Протоерей). Камбаните на свободата. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 32, с ил. – За дарението от Русия, 19 в.

**Правдомирова, Донка.** „Книгописец“ – първото българско библиографско списание : 100 г. от неговото основаване и издаване. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 33-37.

**Младенова, Мария.** Личност с многостранни научни и творчески приноси : Нац. науч. конф., посв. на 100-год. от рождението на Ценко Цветанов. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 38-46, с ил.

**Любенов, Стефан.** Библията на модерната проза е преведена най-после на български : [Рец. за кн.: **Джойс**, Джеймс. Одисей. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 47-50, с ил.

**Асенова, Стела.** В търсене на съвременни герои и проблеми : 20 г. лит. дейност на писателя Лъчезар Георгиев. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 51-53, с ил.

**Георгиев, Иван.** Печатните издания от миналото добиват изключителна стойност във времето. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 54-56, с ил.

**Арсенова, Искра.** Библиотечният пъблик рилейшънс – мода или необходимост : [Рец. за кн.: **Русинова**, Евгения. Библиотечен пъблик рилейшънс. – С., 2003.] // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 57-64, с ил.

[**От ред.**] Първата био-библиография за Димо Кърчев : [Рец. за кн.: **Симеонов**, Симеон. Димо Кърчев : Био-библиография : 120 г. от рождението / Състав... – В. Търново, 2004.] // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 63-64, с ил.

*Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 3

**Дерменджиев, Атанас.** Нужно е образование, съобразено с времето, в което живеем : Със зам.-ректора на ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“ разговаря Марина Маринова. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 3, с. 3-5, с ил.

**Коларов, Стефан.** Драматургът, Лора, Александър Паскалев и „Когато гръм удари, как ехото заглъхва“ : 90 г. от смъртта на П. К. Яворов. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N

3, с. 6-23, с ил.

**Парижков, Петър.** „За повдиганието и напредъка на книжарската търговия” : Първият събор на книжарите у нас в Пловдив през 1897 г. в оценките на съвременници. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 3, с. 24-27.

**Коларов, Стефан.** Безпощадна полемика и страстно родолюбие. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 3, с. 28-38, с ил. – За изследванията на Николай Хайтов за гроба на Васил Левски.

**Георгиев, Лъчезар.** Личност и интелект със значим принос в литературната периодика : По повод 120 г. от рождението на Димо Кьорчев... // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 3, с. 39-47.

[От ред.] [За сборника „**Книгата**: бъдеще време в миналото?!” : Нац. науч. конф., София, 1.11.2003 / Състав. Петър Парижков, Евгения Русинова. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 3, с. 39-47, с ил.

**Назърска, Жоржета.** Клубът на българските писателки и професионалното утвърждаване на женския книжовен труд, 1930-1946. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 3, с. 48-52.

**Шапкалова, Светла.** Библията – книга на книгите. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 3, с. 53-56.

**Маринова, Марина.** Медиатекстът като индикация на културата. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 3, с. 57-61.

[От ред.] [Отзив за кн.: **Библиотеки**, четене, комуникации : Нац. науч. конф., посв. на 60-год. на доц. Стефан Коларов, В. Търново, ноем. 2003 г. / Авт.-състав. Елена Георгиева и др. – В. Търново, 2004.] // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 3, с. 61, с ил.

**Любенов, Стефан.** Откровения с мъдра тъга и земна обич : [Рец. за кн.: **Данчев**, Георги. Седемдесет избрани откровения : Лирика. – В. Търново, 2002.] // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 3, с. 62-64, с ил.

*Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4

**Александров, Иван.** „Великата мисия на книгата ще продължи и в бъдеще” : С директора на Регион. библиотека „П. Р. Славейков” разговаря Иван Георгиев. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 3-5, с ил.

**Коларов, Стефан.** В трагичната нощ преди изстрелите поетът и Александър Паскалев обсъждат издаването на ново литературно списание „Дума” : 90 години от смъртта на П. К. Яворов. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 6-19, с ил.

**Клисуров, Таньо.** „В творчеството си останах верен на своето верую...” : С поета

по случай неговата 60-год. разговоря Ивелина Тотева. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 20-22, с ил.

**Парижков, Петър.** Мисия в попрището на културата. Страници от историята на Книжарския съюз в България (1923-1948). // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 23-29.

**Георгиев, Лъчезар.** От ръкописа към издателската традиция : Бележки за началото на пътеписната литература у нас до Освобождението. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 30-39.

[**От ред.**] [За Втората научна конференция „Книгата и националната идентичност”, организирана от СВУБИТ и др., 1.11.2004, Нац. дворец на културата]. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 39, с ил.

**Правдомирова, Донка.** Богато и плодотворно сътрудничество : Библиогр. новини от Сърбия и Черна гора. Сръбската преводна литература в структурата на българската текуща национална библиография (1897-2004). // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 40-43.

**Асенова, Стела.** Рекламната стратегия на Регионалния исторически музей във Велико Търново за представяне на недвижимите паметници на културата. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 44-46, с ил.

**Николова, Мария.** Руската преводна художествена литература в сп. „Критика”. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 47-52.

**Митева, Ася.** Равносметката от Коледния панаир на книгата или „Какво и колко чете българинът”!?. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 53-54.

**Охридски, Иван.** Очаквания, надежди и разочарования на читателите. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 54-57. – За Коледния панаир на книгата.

[**От ред.**] Сборникът „Ценко Цветанов и българската книжовна култура” : [Отзив за кн. ... / Състав. Мария Младенова. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 57, с ил.

**Радева, Живка.** Ценна библиография за Йордан Радичков : [Рец. за кн.: **Младенова, Мария** и др. Йордан Радичков, 1929-2004 : Библиография / Състав. М. Младенова, Светла Девкова, Силвия Найденова. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 58, с ил.

**Георгиев, Лъчезар.** Кости за мама : Разказ. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 59-64, с ил.

*Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1

**Парижков, Петър.** Книгата – Ноевият ковчег на третото хилядолетие. // *Издател*

(В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 3-6.

**Георгиев, Лъчезар.** Боян Болгар и неговите приноси към пътеписната литература в контекста на националната книгоиздателска традиция между двете световни войни. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 7-10, с ил.

**Коларов, Стефан.** Пътят към Голгота или револвер, отрова и безсмъртие : 90 г. от смъртта на П. К. Яворов. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 11-22. – Продължение от N 4, 2004.

**Кацарова, Мирослава.** „В цял свят в момента на библиотеката се гледа като на информационен институт” / С директора на библиотека „Проф. Боян Пенев” – Разград разговаря Веселина Тодорова. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 23-25, с ил.

**Тодорова, Веселина.** Още малко за дейността на библиотеката [„Проф. Боян Пенев” в Разград]. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 26-28, с ил.

**Ликовски, Николай.** Пътят на новобългарската книга. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 29-31.

**Русинова, Евгения.** Нещо повече от справочник : [Рец. за кн.: **Троев, Петко.** Руският модернизъм : Енцикл. речник. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 32-35, с ил.

**Милкова, Емилия.** „Книгата ще оцелее през вековете” : С директора на Регион. библиотека „Пенчо Славейков” – Варна разговаря Георги Таков. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 36-39, с ил.

**Андреева, Десислава.** „Setting the Agenda” или за медийните ефекти върху общественото мнение : [Рец. за кн.: **Setting the Agenda : The mass media and public opinion.** – UK etc., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 40-55, с ил.

**Божилова, Виолета.** Библиография за разказвача на притчи : [Рец. за кн.: **Младенова, Мария** и др. Йордан Радичков, 1929-2004 : Биобиблиография / Състав. М. Младенова, Светла Девкова, Силвия Найденова. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 56-57, с ил.

[От ред.] Сборник в памет на Ценко Цветанов : [Отзив за кн.: **Ценко Цветанов** и българската книжовна култура / Състав. Мария Младенова. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 57-59, с ил.

**Георгиев, Лъчезар.** Дом за Звездан : [Разказ]. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 60-64, с ил. от Маргрета Григорова и Евгени Стоянов.

*Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3

**Денчев, Стоян.** „Действам винаги в рамките на възможното” : С ректора на



Специализираното висше у-ще по библиотекознание и информ. технологии – София разговаря Константина Недкова. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 3-6, с ил.

**Приемственост** и промяна : Разговор с ръководителите на Държ. библиотекарски инст., по-късно Колеж, днес Специализирано висше у-ще по библиотекознание и информ. технологии / Интервюто взе Константина Недкова. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 7-21, с ил.

**Младенова, Мария.** „Бъди добър към всички и търси доброто у всеки” : Разговор с декана на Фак. по библиология, информ. системи и обществ. комуникации в СВУБИТ / Интервюто взе Константина Недкова. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 22-28, с ил.

**Правдомирова, Донка.** Българката и библиографията : Ист. дискурс. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 29-32.

**Попова, Пламена.** Авторското право и информационното общество. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 33-34.

**Антонова, Ина.** Слово за Антон Дончев. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 35-37.

**Парижков, Петър.** „Да доставя начитащата публика средства за прочитание...” : Дейността на Свищовското народно читалище в полето на българската книжнина през Възраждането. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 38-42.

**Харбова, Елена.** Книгоиздаването и книгоразпространението – приоритетна задача на Българското читалище в Цариград (1866-1876). // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 43-47.

**Гуленова, Мария.** Цената като инструмент на е-маркетинга на българските издателства. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 48-52.

**Георгиев, Лъчезар.** Възрожденски издател с неоспорим принос за българската книга : 140 г. от смъртта на Тодор Хрулев. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 53-62.

**Шапкалова, Светла.** Ръкописните и печатните книги в Библиотеката на Рилския манастир като информационен фонд в обучението на студентите. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 63-67.

**Чернев, Чавдар.** Из историята на „Български книгопис” – от създаването му до войните : По материали от „Градиво, история и разбор на Репертоар Български книги”. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 68-79.

**Явашчев, Сево.** Войната и Българската армия в литературата след Първата световна война. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 80-83.

[От ред.] [Съобщение за кн.: **Глушков, Христо**. Страници от френската история, XVIII-XIX век. – В. Търново, 2004.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 83, с ил.

**Василева, София**. Домовете на изкуствата : 1920-1944 г. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 84-87.

**Назърска, Жоржета**. Списание „Гражданка” (1911-1912) в българската социална и културна модернизация. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 88-93.

**Вълчев, Христо**. Депозитът на печатни и други произведения – промени в законодателството и практиката. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 94-99.

**Иванова, Калина**. Чуждият периодичен печат, предоставян на читателите на Народна библиотека „П. Р. Славейков” – Велико Търново. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 100-102.

**Асенова, Стела**. Две нови книги представи Лъчезар Георгиев в старата столица : [Отзив за кн.: **Георгиев, Лъчезар**. Избрани творби : В 2 т. : Т. 2. Разкази и новели. – С., 2005 ; Разкази от „Дълбокото подземие”. – С., 2005.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 103-104, с ил.

**Колева, Дора**. От Дълбокото подземие към картината на съвременния свят : [Рец. за кн.: **Георгиев, Лъчезар**. Разкази от „Дълбокото подземие”. – С., 2005.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 105-107, с ил.

**Георгиева, Елена**. Управлението на Университетска библиотека като библиотечно-информационен, образователен, културен и научен институт : [Рец. за кн.: **Янкова, Иванка**. Модерната библиотека : Мястото на Унив. библиотека в съврем. образование. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 108-110.

**Пенев, Пеню**, отец. Уникална приписка с важно значение за българската историография. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 111-112, с ил. – Бел. за Велчовата завера, 1835 г., намерена в църквата в гр. Дебелец.

**Найденова, Илияна**. Царските колекции на България – нашият имидж пред Европа : [Рец. за кн.: **Царските** колекции в българските музеи, архиви и библиотеки / Състав. Цветана Къосева. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 113-115.

**Величкова, Лора**. Културната антропология като космос на знанието : [Рец. за кн.: **Крейпо, Ричли Х.** Културна антропология : Как да разбираме себе си и другите]. – С., 2000.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 116-119.

**Поппетров, Николай**. Библиографията като евристика. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 120-124.

**Русинова, Евгения**. Библиотечните промоции – проява на „тесни места”. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 125-128.

*Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4

[От ред.] Принос към българската книга. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 2, с ил. – За лит. алманах „Мизия”, изд. на Д-вото на плевенските писатели, с ил.

**Георгиев, Лъчезар.** Издателски процеси между двете световни войни. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 3-19, с ил. – Продължава в N 1-2, 2006.

**Николаева, Емилия.** 25-ти Международен панаир на книгата – НДК, София. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 20-21, с ил.

[От ред.] Естествен и завършен лирик. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 21, с ил. – Съобщение за: **Дочев, Иван.** Лирични настроения. – 2. изд. – С., 2003.

**Семов, Минчо.** „Не бойте се – страшното е напред!” : Разговор на Константина Недкова с проф. д-р М. Семов. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 22-25.

[От ред.] Книга за сътворението, смъртта и възкресението на доброто и злото. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 25, с ил. – За кн.: **Павлова, Лалка.** Сипеят на времето : Хайку. – С., 1995.

**Божилова, Виолета.** За плеядата преподаватели в Държавния библиотечарски институт. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 26-29.

**Тодорова, Тания.** Книгите и четенето в сп. „Български книжици” (1858-1862). // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 30-33.

**Андреева, Десислава.** Al-Jazeera : Медийната перла на арабския свят. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 34-42, с ил. – Рец. за кн.: **Al-Jazeera.** The story of the network that is rattling governments and redefining modern journalism. – Westview Press, 2003.

**Парижков, Петър.** Антон Дончев в оптиката на българската библиография. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 43-46, с ил. – Рец. за кн.: **Правдомирова, Донка.** Антон Дончев : Биобиблиография. – С., 2005. ; **Българската** литературна критика за Антон Дончев / Състав. Д. Правдомирова, Мариана Тодорова. – С., 2005.

**Лабинцев, Юрий** и др. Забележителен труд на българските учени / Ю. Лабинцев, Л. Шчавинска : [Рец. за кн.: **Българска** книга : Енцикл. / Състав. А. Гергова. – София ; Москва : Pensoft, 2004. – 508 с. : с ил.] [Прев. от ориг. А. Куманова]. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 47-49.

**Куманова, Александра.** „Нека цяла Русия се превърне в една библиотека” : [Рец. за кн.: **Лабинцев, Ю. А.** Книжное наследие Н. П. Румянцева. – М. : Наука, 2004.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 50-56.

[От ред.] Трета национална конференция „Книгата и „безкнижната” цивилизация”. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 57, с ил.

[От ред.] Нова книга за колибарския Тревненски и Килифаревски Предбалкан : [Рец. за кн.: **Марков**, Иван. Нестихващ огън. – Русе, 2004.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 58, с ил.

[От ред.] Четвърта национална конференция „Библиотеки – четене – комуникации“ [Велико Търново, 2005]. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 59-60, с ил.

*Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2

**Георгиев, Лъчезар.** Издателски процеси между двете световни войни. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 2-11. – Продължение от N 4, 2005.

**Асенова, Стела.** Национална среща Експопринт-ПАК 2006. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 12-14, с ил.

**Денчев, Стоян** и др. Азбучен списък на заглавията (и техните интернет адреси и електронна поща) на актуални за България периодични и продължаващи чуждестранни издания (По сродните интердисциплинарни области библиография – библиографознание – книгознание – архивно дело – библиотекознание – информатика – информационни технологии) / С. Денчев, А. Куманова ; *Посв. се на апостола на планет. библиогр. сфера ... Т. Боров и 105-год. от рожд. му ; Ениграф: „Weh! Weh! / Du hast sie zerstört, / Die schöne Welt, / Mit mächtiger Faust, / Sie stürzt, sie zerfällt.“* – J. W. Goethe. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 15-21.

**Василева, София.** Културно дружество „Българско родно изкуство“ 1929-1939. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 22-24.

[От ред.] [Съобщение за кн.: **Коларов**, Стефан. Александър Паскалев и модерното българско книгоиздаване. – В. Търново, 2005.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 24, с ил.

**Владимирова, Надя.** 19 май 2006 г. – Втора студентска научна конференция и изложба на СВУБИТ „Не съд за знание, а пламтящ факел“. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 25-26.

**Трифенова, Гургана.** Интердисциплинарен книговедско-библиотековедски контекст на енциклопедията „Българска книга“ : [Рец. за кн.: **Българска** книга : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 27-29.

**Ефтимова, Събина.** Масовата комуникация – архитект на човешкия свят : Нов труд – компендиум по медийна психология с насоченост на справочно издание : [Рец. за кн.: **Стоицова**, Толя. Лице в лице с медиите : Въвед. в медийната психология. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 30-32, с ил.

**Везирова, Камелия.** Съвременна научна конференция за модерния музай : [Рец. за кн.: **Модерният** музей – модели за адаптация : Докл. и науч. съобщения на Нац. науч. конф., посв. на 120-год. на музейното дело в Габрово, Габрово, 14-15 окт. 2003 г. / Състав.

Красимира Чолакова. – В. Търново, 2004.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 32-33, с ил.

**Сюлемезов, Илиян.** Съществен труд за историята на българската цивилизация : [Рец. за кн.: **Българската цивилизация** : [Систематиз. хронол. енцикл.] / А. Стаматов и др. – С., 2005.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 33-34, с ил.

**Цветкова, Цветелина.** Нов съществен принос по народния календар : [Рец. за кн.: **Български** традиционен календар : Ил. енцикл. / БАН. Центр. библиот. на БАН и др. ; Вера Маринкова и др. – Пловдив, 2004.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 35-36, с ил.

**Витанова, Теодора.** Картографиране на историко-археологически обект – нов подход в представянето на резервата „Сборяново“ : [Рец. за кн.: **Сборяново** = Sboryanovo : Ист.-археол. резервати = Historical and Archeological reservation : [Картография] / Състав. Боряна Матева, Живка Михайлова, Валентин Минев. – Пловдив, 2002. – Посв. на 20-год. от разкриването на Свещарската царска гробница.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 36-37, с ил.

**Конярска, Ива.** Първо комплексно историко-културно изследване на Долината на розите и тракийските владетели : [Рец. за кн.: **Долината** на розите и тракийските владетели = The Valley of Roses and Thracian Rulers : Албум / Текст Георги Китов, Косьо Зарев, Евтимка Димитрова ; Състав. Косьо Зарев, Валентин Денев. – Пловдив, 2001.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 38-39, с ил.

**Панайотова, Биляна.** Ново изследване на древния град – албум за стария Несебър : [Рец. за кн.: **Старият** Несебър : Албум / Текст Жана Чимбулева, Димитър Съсилов ; Състав. Димо Кожухаров, Валентин Минев. – Пловдив, 2004.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 39-40, с ил.

**Палашев, Николай.** Информационна ефективност на комуникационните канали. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 41.

**Николаева, Емилия.** Пролетен панаир на книгата – София 2006 година. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 42-45.

[От ред.] [Съобщение за кн.: **Коларов**, Стефан. Книгоиздаване, читатели, съвременност : Студии и статии. – В. Търново, 2004.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 45, с ил.

**Чернев, Чавдар.** Как, защо и от кого бяха изгубени нашите книги, издадени отвъд границите на освободена България. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 46-57.

[От ред.] [Съобщение за кн.: **Книгоиздаване** и философска култура / Състав. Лъчезар Георгиев, Росина Данкова, Евлоги Данков. – В. Търново, 2005.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 57, с ил.

**Назърска, Жоржета.** Непознатата Живка Драгнева. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 58-62, с ил.

**Цветкова, Люба.** Книгоиздателски и книгоразпространителски професионални области – начало и развой до Освобождението на България. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 63-69.

[От ред.] [Съобщение за кн.: **Бенбасат**, Алберт. „Европеецът” Бай Ганю и светлят мит за Щастливеца. – С., 2005.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 69, с ил.

**Ралева, Христина.** Остров Тасос. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 70-72, с ил.

**Георгиева, Елена.** Стихията на Лъчезар Георгиев и духовното многообразие на твореца. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 73-75. – Рец. за кн.: **Георгиев**, Лъчезар. Стихия : Новели. – В. Търново, 2006, с ил.

[От ред.] Нова публикация на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии : [Отзив за кн.: **Куманова**, А. Введение в гуманитарна библиография : [В 2 ч. : Ч. I-II. : ] Ч. II. Библиографоведческа картина гуманитарной библиографии : Библиографоведч. исслед. : Курс лекций по общему библиографоведению / Гос. высш. инст. библиотековед. и информ. технол. – Болгария ; Санкт-Петерб. гос. унив. культуры и искусств – Россия ; Науч. ред. А. В. Мамонтов. – С., 2005.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 76-78.

[От ред.] [Отзив за кн.: **Бенбасат**, Алберт. Книгата като тяло и като дух. – В. Търново, 2004.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 78, с ил.

**Парижков, Петър.** Хуманитарна библиография : [Рец. за кн.: **Куманова**, А. Введение в гуманитарна библиография : [В 2 ч. : Ч. I-II. : ] Ч. II. Библиографоведческа картина гуманитарной библиографии : Библиографоведч. исслед. : Курс лекций по общему библиографоведению / Гос. высш. инст. библиотековед. и информ. технол. – Болгария ; Санкт-Петерб. гос. унив. культуры и искусств – Россия ; Науч. ред. А. В. Мамонтов. – С., 2005.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 79-80.

**Ралева, Диана.** Картина на библиографската сфера на планетата : [Рец. за кн.: **Куманова**, А. Введение в гуманитарна библиография : [В 2 ч. : Ч. I-II. : ] Ч. II. Библиографоведческа картина гуманитарной библиографии : Библиографоведч. исслед. : Курс лекций по общему библиографоведению / Гос. высш. инст. библиотековед. и информ. технол. – Болгария ; Санкт-Петерб. гос. унив. культуры и искусств – Россия ; Науч. ред. А. В. Мамонтов. – С., 2005.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 81-84.

*Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4

**Георгиев, Лъчезар.** Издателство „Везни” (Стара Загора – София) – уникален принос за родното книгоиздаване. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 2-10, с ил.

[От ред.] „Държавата на духа” в Дните на българските будители – минало и съвременни проекции. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 10, с ил. – За Четвъртата науч. конф. с междунар. участие „Държавата на духа” на СВУБИТ и др.,

1.11.2006, Нац. дворец на културата.

**Асенова, Стела.** Пета национална научна конференция „Библиотеки – четене – комуникации“ [Велико Търново, 2006.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 12-14, с ил.

**Дерменджиева, Татяна.** Българските издателства в системата ISBN. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 15-19, с ил.

**Асенова, Стела.** Две нови библиографски издания бяха представени във Велико Търново. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 20-23, с ил. – Рец. за: **Янтра** : Седмичник за култура и просвета, 1935-1937 : Библиография / Състав. Христина Карамихова. – В. Търново, 2006. ; **Миланова**, Магдалина. Лъчезар Георгиев. Биобиблиография / Състав. М. Миланова. – В. Търново, 2006.

**Луканов, Митко.** В СВУБИТ тържествено бяха връчени дипломите на завършилите бакалавърска и магистърска степен през учебната 2005/2006 г. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 24-25. – Отзив.

**Георгиев, Лъчезар.** Издателство „Аргус“ представя нова книга за Атанас Далчев. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 26, с ил. – Отзив за кн.: **Далчев**, Атанас. Писма / Състав., предг. Румяна Пенчева. – С., 2006.

**Гергова, Ани.** За 100-годишнината от рождението на издателя Славчо Атанасов. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 27-29.

**Младенова, Мария.** Зараждане и развитие на науката за книжовния имот в българското библиотекознание от началото до средата на 40-те години на XX век. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 30-51.

**Ликовски, Николай.** Творческата дружба между Тодор Хрулев и Недю Жеков, отразена в епистоларното наследство. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 52-58, с ил.

[От ред.] Проф. дфн Иван Харалампиев на 60 години! // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 58.

**Сачев, Евгений.** Социомузейната култура като фактор за споделяне на знания в съвременното общество. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 59-63.

**Андреева, Десислава.** „Ние, медиите“ и началото на гражданската журналистика. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 64-73, с ил.

**Асенова, Стела.** По следите на родното книгоиздаване. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 74-76, с ил. – Рец. за кн.: **Георгиев**, Лъчезар. Българско книгоиздаване. – В. Търново, 2006.



*Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2

**[От ред.]** Напусна ни необикновен човек с висок дух, възрожденска виталност и вродено благородство. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 2-5, с ил. – Съдържа и: Публикации на доц. д-р Петър Парижков (1944-2007) за периода 2001-2005 г.

**Георгиев, Лъчезар.** Основаване и първи стъпки на Университетско издателство „Св. Св. Кирил и Методий”. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 6-23, с ил.

**[От ред.]** Книга и комуникация – от идеята до интерпретацията. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 23. – Отзив за Нац. кръгла маса, посв. на 15-год. на Унив. издателство „Св. Св. Кирил и Методий” – В. Търново.

**Палашев, Николай.** Функционално движение на информацията при корпоративните комуникации. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 24-28.

**[От ред.]** [Отзив за кн.: **Георгиев, Лъчезар.** Структури и модели в българското книгоиздаване. – В. Търново, 2007.] // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 28, с ил.

**Маринова, Марина.** Книгата – изключената илюзия (Непоносимата грозота на „Квазимодо”). // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 29-32.

**[От ред.]** [Отзив за кн.: **Георгиев, Лъчезар.** Седем етюда по българско книгоиздаване. – В. Търново, 2007.] // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 32, с ил.

**Иванов, Теодор.** За библиографското цитиране, библиографите и цитиращите. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 33-43.

**Панчева, Цветанка.** Една юбилейна равностетка (Нова библиография за дейността на издателство „Просвета”). // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 44-46. – Рец. за кн.: **Издателство „Просвета”** : Библиография : Ч. 4. 1990-2005 / Състав. Ефросина Антонова Ангелова-Пенкова и др. – С., 2006.

**Асенова, Стела.** Национална кръгла маса за освобождението на Златарица. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 46, с ил.

**Йорданова, Тая.** Вестник „Янтра днес” през годините. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 47-48.

**Бунева, Тая.** Сравнителна характеристика на съвременни български масови универсални периодични издания или за изработване на стратегия срещу вълната „жълта” преса. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 49-51.

**Игнагова, Елена.** Предпочитани типове художествена литература от студентската читателска аудитория. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 51-53. – За Библиотечно-информ. център на СВУБИТ.

**Чончев, Георги.** Културно-информационна панорамна карта на София – столица на

България (Един ден от живота на Студентското научно общество на СВУБИТ ). // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 53-60.

**Стоянова, Виолета.** Електронна представителност на академично издателство „Марин Дринов“ към БАН. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 61-62.

**Иванова, Стела.** Панорама на издателски форми в енциклопедия „Българска книга“. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 62-66.

**Георгиев, Лъчезар** и др. Цялостният завършен портрет на Филип Тотю, отразен в две книги за него / Л. Георгиев, Тодор Билчев. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 67-68, с ил.

**Русинова, Евгения.** Подстъп към историята на родното книгоиздаване. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 69-71. – Рец. за кн.: **Георгиев, Лъчезар.** Българско книгоиздаване. – В. Търново, 2006.

*Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4

**[Денчев, Стоян].** Кирилицата в духовността на европейската информационна цивилизация. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 2. – Отзив за **Шестата** нац. конф. с междунар. участие на СВУБИТ, 1.11.2007, Нац. дворец на културата, София.

**[От ред.]** За съвременните композиционни принципи при оформлението на книгата : [Рец. за кн.: **Георгиев, Лъчезар.** Композиция на книгата. – В. Търново, 2007.] // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 3, с ил.

**Ритъмът** на времето : Нестинарство. Информационна карта (Сценарий на едноименния научно-докум. филм на СВУБИТ. Идея и концепция С. Денчев [Режисьор и сценарист А. Куманова] ; Посв. се на усилията да се прониква в явното и неявното знание за всяка информ. среда, чрез което тази среда се трансформира в нейна говореща ни карта-пътеводител, неизключваща нито един от информ. планове на битието и съзнанието, обхващаща ги в единство, достигащо до планетарна значимост и космичност. София, 2007). // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 4-8. – Отзив за филма.

**Денчев, Стоян.** Шеста национална конференция „Библиотеки, четене, комуникации“ [във В. Търново, 2007]. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 9-10, с ил.

**Назърска, Жоржета.** Културната рецепция на женския периодичен печат в България (30-60-те години на XX в.) : Опит за реконструкция по данни от частен архив. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 11-20, с ил.

**Георгиев, Лъчезар.** Две книги от Йоан Павел II в България : Страници от репертоара на Унив. издателство „Св. Св. Кирил и Методий“ : [Рец. за кн.: **Йоан Павел II.** Да прекрачиш прага на надеждата. – В. Търново, 1997 ; Дар и тайна. – В. Търново, 1997.] // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 21-31, с ил.

[От ред.] Излезе от печат „Четене, любов и художествен процес” [Отзив за кн.: **Коларов, Стефан**. ... – В. Търново, 2007.] // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 31, с ил.

**Радева, Живка**. За природата на следосвобожденските мемоари с краеведско съдържание. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 32-38, с ил.

**Асенова, Стела**. С нова визия сред печатните медии у нас. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 39-42, с ил.

**Димитрова-Колева, Емилия**. Книжарят Димитър Андреев (Ганди) – духовният, просветителят, мъдрият. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 43-45, с ил.

**Гуленова, Мария**. „Бертелсман” – един от лидерите на световното книгоиздаване. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 46-55.

**Корчакова, Мариана**. Димитър Тонев – живата история на българската полиграфия. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 56-58, с ил.

**Братанов, Иво**. Приносни проучвания за историята на Русе : [Рец. за кн.: **Джурова, Галина**. Какво не знаем за миналото на Русе : Личности и събития. – Русе, 2007.] // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 59-60, с ил.

**Владиминова, Надя**. III Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 61-63.

[От ред.] [Съобщение за кн.: **Парижков, Петър**. Родословен знак. – С., 2007.] // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 63, с ил.

**Георгиев, Лъчезар**. Цялостен биографичен портрет на владиката Григорий Доростолски и Червенски, сътворен от двама автори : [Рец. за кн.: **Билчев, Тодор** и др. Митрополит Григорий Доростолски и Червенски – живот и дейност, 1828-1898. – В. Търново, 2006.] // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 64-65, с ил.

[От ред.] [Отзив за кн.: **Коларов, Стефан**. Книгоиздатели, литературен живот, творчество. – В. Търново, 2006.] // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 65, с ил.

**Найденова, Илияна**. Уникално издание на международната ретроспективна библиография : [Рец. за кн.: **Annual bibliography of the history of the printed book and libraries** : Vol. 1 / Ed. by H. D. L. Vervliet. – The Hague, 1970.] // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 66-68, с ил.

*Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2

**Денчев, Стоян** и др. Графемите на писмото на Homo sapiens'а / С. Денчев, А. Куманова. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 2-8.

**Божилова, Вили.** Предпремиера на научно-документалния филм на СВУБИТ „Ритъмът на времето” в село Българи – Странджа (Информационна карта на нестинарството като отразена в историографията трансмисия на културата). // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 9-10, с ил.

**Тодоров, Тодор.** Електронни библиотеки. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 11-16, с ил.

**Георгиев, Лъчезар.** Сатирикът и карикатуристът Петър Борсуков – непреходната емблема на един вестник и на една дълголетна традиция. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 17-22, с ил.

**Русинова, Евгения.** Художественият живот на страниците на сп. „Завети” (1934-1940). // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 23-28.

**Лилова, Нели.** Проблеми на сигурността при отдалечен достъп до корпоративните мрежи. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 29-32.

**Куманова, Александра.** Святото Кирило-Методиево дело : Провидчество на XXI век. (Философска и информ. картина на познанието и обществото). // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 33-38.

[От ред.] Научно-практическа конференция на Стопански факултет на ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий”. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 38. – Отзив.

**Джурова, Галина.** Възрожденският учител и книжовник Христати Драганович : 185 г. от рождението му ; 158 г. от издаването на първата френска преводна пиеса у нас. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 39-41.

[От ред.] [Отзив за кн.: **Коларов, Стефан.** Литература, медии, творчески влияния. – В. Търново, 2008.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 41, с ил.

**Трифенова, Валентина.** Публикации в чужбина на авторски книги [по базата данни „Булгарика” на Народната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий” – София]. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 42-44.

**Денчев, Стоян.** Картина на библиографската информация на планетата : XXI в. Електронна книга : [Рец. за кн.: **Куманова, А.** Введение в гуманитарную библиографию [CD-ROM] : Библиографовед. исслед. : Курс лекций по общему библиографоведению : [Ч. I-II] / Гос. высш. инст. библиотековедения и информ. технологий (Болгария), Санкт-Петербург. гос. унив. культуры и искусств (Россия). – София : Гутенберг, 2007. – [1358 с.] (42,1 МВ). – Съдържа: 4 файла. – Дигитално изд.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 45-46, с ил.

**Виденова, Елица.** Интригуващо, проникновено и сериозно изследване на проблемите на творчеството и книгоиздаването ни : [Рец. за кн.: **Коларов, Стефан.** Четене, любов и художествен процес. – В. Търново, 2007.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 47-48.

**Златкова, Пламена.** С любов и грижа към децата : [Рец. за кн.: **Библиотечный фонд для детей** / Ю. Н. Столяров и др. – Москва, 2005.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 49-52, с ил.

[От ред.] В града под сините камъни – за десети път Национален фестивал на книгата за деца [Сливен, май 2008]. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 53, с ил. – Отзив.

[От ред.] За колодата на една чувствата и проникновенията на един млад творец : [Отзив за кн.: **Шейретова**, Здравка. Колода от чувства. – Плевен, 2008.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 53, с ил.

**Георгиев, Лъчезар.** Исусови ливади : Разказ // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 55-68, с ил.

*Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4

**Георгиев, Лъчезар.** В Москва тържествено отбелязаха 280-годишнината на академичното книгоиздаване в Русия. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 2-9, с ил.

[**Георгиев, Лъчезар**]. Седма национална научна конференция „Библиотеки – четене – комуникации“. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 10.

**Василев, Георги.** Български издателства и издания в чужбина. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 11-13, с ил.

**Назърска, Жоржета.** „Да обича родината си и да работи за нея“: Публицистката и преводачката Стефания Икономова-Мирска (1858-1937). // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 14-17, с ил.

**Цветкова, Люба.** Книгоиздаване и издателско-търговска библиография от 1944 година до първите години на преход към пазарно стопанство. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 18-22.

**Христова, Христина.** Трансцендираните светове в белетристиката на Павел Вежинов от 70-те и 80-те години на XX век. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 23-28.

[От ред.] Нова белетристична книга с теми от задъханото ни съвремие : [Рец. за кн.: **Георгиев, Лъчезар.** Ярост : Разкази. – В. Търново, 2008.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 28, с ил.

**Казански, Никола.** Интелектуалец и морал. (Размисли на един библиотекар след аутодафе). // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 29-31.

**Божилова, Виолета.** „Ритъмът на времето“ или феноменологията на ритуалния танц върху жаравата в Българи. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 32-33, с ил. –

Отзив за науч.-док. филм (С. : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD).

**Стоичков, Светлозар.** Методология за изграждане на системно-структурна картина на информатизацията у нас : Панорама на електронните сайтове по широк спектър от областта на информационно-комуникативната сфера. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 34-37, с табл.

**Ралева, Диана.** Феноменология на библиофилството : [Рец. за кн.: **Петрицкий, В.** А. Мир библиофилства. – Москва, 2006.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 38-39.

**Гуленова, Мария.** Международната лига на антикварните книготърговци. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 40-44.

**Експедиция** в Иран за установяване историографската информационна карта на нестинарската феноменология в България / Стоян Денчев, Александра Куманова, Милен Куманов, Никола Казански. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 45-55, с ил.

**Асенова, Стела.** България в културното многообразие на Европа : [Отзив за **Шестата** нац. науч. конференция с международ. участие на СВУБИТ, Нац. дворец на културата, 1.11.2008.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 56.

**Стилиянов, Тервел.** Тържествена церемония, посветена на Шестата национална научна конференция на СВУБИТ с международно участие „Кирилицата и европейската цивилизация” : [Отзив за ..., Нац. дворец на културата, 1.11.2008.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 56-57, с ил.

[**От ред.**] Излезе от печат „Книга и книгоиздателски процес”: [Отзив за кн.: **Георгиев, Лъчезар.** .... – В. Търново, 2008.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 55, с ил.

**Бумов, Мотко.** Графикът Христо Цацинов. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 58-60, с ил.

[**Денчев, Стоян.**] IV Студентска научна конференция и изложба. Информация – личност – знание. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 61-62, с ил. – Отзив.

[**Денчев, Стоян.**] За филма „Ритъмът на времето”: [Премиера на „**Ритъмът** на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчев ; Сценарий: Александра Куманова, Милен Куманов ; Режикура: Александра Куманова, Андрей Алтъпармаков ; Оператор: Стефан Алтъпармаков ; Ред.: Никола Казански, Антон Даскалов. – С. : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 63-66, с ил.

**Захариева, Йорданка.** Ритъмът на времето. Нестинарство: информационна карта : [Рец. за: **Ритъмът** на времето (Нестинарство: Информационна карта) [DVD] : Науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол.; Продуцент,

идея и концепция проф. Стоян Денчев ; Сценарий А. Куманова, Милен Куманов ; Режисура А. Куманова, Андрей Алтъпармаков ; Оператор Стефан Алтъпармаков ; Ред. Никола Казански, Антон Даскалов. – С. : БУЛФИЛИМ, 2008. – *Редуц. версия на бълг. и англ. ез. 2007; Разшир. версия на бълг., рус., англ. ез. 2008.* – Дигит. изд.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 67-68, с ил.

[**От ред.**] Международна конференция на университетските библиотеки : [Съобщение за ..., Арбанаси, 2008]. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 68, с ил.

*Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2

**Георгиев, Лъчезар.** Съвременните предизвикателства пред печатните комуникации. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 2-15. – Пленарен докл. от Нац. науч. конф. за книгата и регион. медии „Между традицията и модерността”, В. Търново, 2009.

[**От ред.**] За магията на една чувствена и емоционално обогатена поезия : [Отзив за премиера на кн.: **Шейретова**, Здравка. Колода от чувства. – Плевен, 2008.] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 15.

**Изследване** на информационната карта на трансмисиите на култура в нестинарската обредност като открита информационна среда на култовите практики и вярвания, установими в музеите на Централна и Източна Турция / С. Денчев, А. Куманова, Н. Казански, Н. Василев. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 16-32, с ил.

**Павлова, Иванка.** Електронни библиотеки – модел за измерване и оценка на качеството за контрол за достъп. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 33-34.

**Христова, Христина.** Дебатът за културната ситуация в България през новото столетие по страниците на списание „Пламяк”. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 35-38.

**Стойкова, Добринка** и др. Мениджмънт и публична комуникация на проект / Д. Стойкова, Таня Тодорова. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 39-44.

[**От ред.**] Нов поетичен сборник на Петър Парижков : [Отзив за кн.: **Парижков**, Петър. Пияни от оптимизъм. – С., 2009.] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 15, с ил.

**Ефтимова, Събина** и др. Ролята на библиотечния мениджър за формиране на ефективен екип / С. Ефтимова, Елена Игнатова. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 45-47.

**Върбанова-Денчева, Кристина.** Денят на народните будители и съвременните измерения на будителството. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 48.

[**Георгиев, Лъчезар**]. 120 години Народна библиотека „П. Р. Славейков” – Велико Търново. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 49-50.



**Правдомирова, Донка.** 150 години от рождението на патриарха на българската модерна библиография Александър Теодоров-Балан. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 51-55.

**Асенова, Стела.** Политика и книжовност в средновековна България XII-XIV век. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 56-58.

**Денчев, Стоян** и др. Мелодия за пътешествието в света на книгата или онтология на хуманитарното познание [ : Рец. за кн.: **Леонов, В. П.** *Bésame mucho* : Путешествие в мир книги, библиографии и библиофильства / Науч. совет РАН „История мировой культуры” ; Библ. РАН. – М. : Наука, 2008. – 268 с.] / С. Денчев, А. Куманова ; *Эпиграф*: „Хората умеят да четат книги, съставени от писмена, и не умеят да четат книгата, нямаща писмена. На тях са им познати звуците на лютня, имаща струни, и не са им известни звуците на лютня без струни. Ако живееш с мъртвата видимост на нещата и не вникваш в живота на духа, ще разбереш ли какво е това книга без писмена и лютня без струни?” – Хун Цзичен. – *Разшир. публ.*] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 59-65, с ил.

**Влахов, Петър.** Книгоиздателски дейности на неправителствената организация сдружение „Роден край” – град Златарица. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 66-67, с ил.

**Петкова-Младенова, Мария.** Дигитална конверсия и необратими тенденции във функционалната трансформация на библиотеките. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 68-69.

**Ден** на Отворените врати – V Студентска научна конференция и изложба на СВУБИТ : [Отзив за Акад. интертекстуална аксиология „Светна като слънце” (Homo verbi gacilis)”, за Т. П. на Тр. на СНО и др.] / П. Трайков, М. Исмаил, К. Велкова, Ж. Желева. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 70-72, с ил.

*Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4

**Георгиев, Лъчезар.** Военноиздателският комплекс в България (края на XIX – началото на XX век). // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 2-17.

**Назърска, Жоржета.** Олга Чавова, тъй наречена скитница (1893-1973). // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 18-25, с ил.

[**От ред.**] Нова книга на Петър Парижков. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 25, с ил. – Съобщение за кн. „Дъга” с детски стихове, изд. 2009.

**Младенова, Мария.** Културната политика на министър Стоян Омарчевски и Денят на народните будители. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 26-33.

**Асенова, Стела.** Изследвания и изследвачи за Велико Търново като издателски и печатарски център. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 34-40.

**Куманова, Александра.** Библиографски данни за филма „Ритъмът на времето (Нестинарство: информационна карта)“ [ : Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) [DVD] : Науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол.; Продуцент, идея и концепция проф. Стоян Денчев ; Сценарий А. Куманова, Милен Куманов ; Режикура А. Куманова, Андрей Алтъпармаков ; Оператор Стефан Алтъпармаков. – С. : БУЛФИЛМ, 2008. – *Редуц. версия на бълг. и англ. ез. 2007; Разшир. версия на бълг., рус., англ. ез. 2008.* – Дигит. изд.] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 41-46, с ил.

**Младенова, Мария.** Ценен принос в историята на средновековните сръбски библиотеки : [Рец. за кн.: **Стокић**, Гордана. Къига и библиотеке код Срба у Средњем веку. – Панчево, 2008.] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 47-50, с ил.

**Русинова, Евгения.** Йовков : Поглед през документа : [Рец. за кн.: Йордан **Йовков**. Живот и дело : Из документалното наследство / Състав. Цочо и Василена Билярски. – С., 2008.] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 51-52.

[От ред.] Изложба „Изкуство и технологии“ на проф. д.п.н. Пламен Легкоступ в СВУБИТ. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 52, с ил.

**Христова, Христина.** Измерения на съвременната културна ситуация в новото научно изследване „Книга и печатни комуникации“ : [Рец. за кн.: **Георгиев**, Лъчезар. Книга и печатни комуникации. – В. Търново, 2009.] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 53-57, с ил.

**Божилков, Станимир.** Образи на светци в изобразителното изкуство – ново издание на великотърновската Народна библиотека : [Рец. за кн.: **Денева**, Цветанка и др. Образи на светци в изобразителното изкуство / Ц. Денева, Недка Йовчева. – В. Търново, 2008.] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 58-59, с ил.

[От ред.] Нова книга на Стефан Коларов завихря мистерията на една гибелна любов : [Рец. за кн.: **Коларов**, Стефан. Яворов и Лора : Мистерията на една гибел : Кн. 1. – В. Търново, 2009.] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 59, с ил.

**Николов, Трифон.** Ватиканската библиотека – културната съкровищница на света : [Рец. за кн.: **Пазини**, Чезаре. Ватиканската библиотека : Между миналото и бъдещето : Публ. лекция, 12 ноем. 2008 г. – С., 2008.] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 60, с ил.

**Заркова, Златка.** Информационна картина на перспективния универсален каталог на книгоиздателство „Асеновци“ за 2008-2009 г. : [Отзив за: **Каталог** 2008-2009 : Нови и предстоящи заглавия. – С., 2008(?).] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 61-63, с ил.

**Икономов, Николай.** Търновската конституция : Културно-историческа ценност. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 64-65, с ил.

[От ред.] „Формиране и развитие на библиографската наука в България до 1944 година“ // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 65, с ил. – Отзив за излязлата от печат

книга ... на Донка Правдомирова.

**Николова, Боряна.** За будителите – с почитта на ораторията и с червени и бели рози : [Отзив за интеракцията „Бяла светлина“: „СВЕТНА КАТО СЛЪНЦЕ” (НОМО VERBI GRACILIS) : Акад. интертекстуална аксиология към V Студентска науч. конф. „Информация – ценности – общество” – „Information – values – society” (девиз: „*Licht, mehr Licht*” – „Светлина, повече светлина”) (22.05.2009 г.) (86 докл.: NN 375-460) и VII Национална научна конференция с международно участие (1.11.2009 г.: „България – кръстопът на култури и цивилизации”) / А. Куманова, Н. Василев. – Кръстният път – ЧОВЕКЪТ НА ИЗЯЩНОТО СЛОВО (поезията до Н. Вапцаров): Св. Константин-Кирил Философ, Св. архиепископ Методий, Св. архиепископ Климент Охридски, Черноризец Храбър, Св. о. Паисий Хилендарски, Любен Каравелов, Христо Ботев, Петко Р. Славейков, Иван Вазов, Пейо Яворов, Димчо Дебелянов, Гео Милев, Христо Смирненски, Никола Вапцаров.] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 66-67, с ил.

**Николова, Ромина.** Индивидуалност и съвременно звучение : Списание „Литературна мисъл”, N 1, 2007. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 68, с ил.

**Минева, Елена.** Силата на уникалната личност : [Рец. за кн.: **Михайлов**, Любомир. Бележити български жени : Енцикл. – В. Търново, 2009.] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 69, с ил.

**Петрова, Лора.** Юбилейно издание на списание „Библиотека” : [Посветено на 130-год. от създаването на Нац. библиотека]. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 70, с ил. – Отзив за: **Библиотека**, N 5-6, 2008.

**Стилиянов, Тервел.** Ако умееш да обичаш и си обичан : Премиера на Джакомо Пучини в София : [Отзив за оперния спектакъл „**Момичето** от Златния запад”, посетен от Студентското науч. о-во при СВУБИТ]. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 71-72, с ил.

*Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3

**Караангов, Петър.** Връщане към младостта ми. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 2-3. – Спомени за проф. Христо Христов, проф. Туше Влахов, доц. Неделчо Драганов, проф. Александър Пешев, проф. Георги Минчев и други преподаватели.

**Денчев, Стоян** и др. Българското начало в европейската цивилизация : Онтология на инацията (Към проблема за изключителните психологически основания, отразени в книжовната система, създадена от Св. Св. Константин-Кирил Философ и Методий) : Пленарен докл. / С. Денчев, А. Куманова, Н. Василев ; *Епиграф*: „*Не хората говорят , с език*”, *а езикът говори на хората и , с хората*”. – М. Heidegger. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 4-15, с ил.

**Младенова, Мария.** Тодор Нейков и началото на българо-испанските литературни връзки. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 16-19.

**Тодорова, Тая.** Специализирана юридическа библиотека на Съда на европейските общности в Люксембург. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 20-22.

**Георгиев, Лъчезар.** Дружеството на военните писатели в България и Военноиздателският фонд. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-3, с. 23-38.

**Палашев, Николай.** Основни фрагменти на обществения комуникационен модел. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 39-43.

**Христова, Христина.** Мегаповествованието за ролите и превъплъщенията на феномена книга през новото столетие по страниците на културната периодика у нас. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 44-49.

**Иванов, Теодор.** Библиотечно-библиографско и справочно-информационно обслужване в Българската армия. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 50-54.

**Кръстева, Йоана.** Изследвания на персоналии от информационно-комуникативната сфера : [Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотекарски институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата” (С., 2010) с автор А. Куманова]. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 55.

**Ранчинска, Цвета** и др. Организационно-управленският модел на библиотечното дело в България и дейността на Тодора Топалова като директор на Държавния библиотекарски институт : [Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотекарски институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата” (С., 2010) с автор А. Куманова] / Ц. Ранчинска, Йоана Кръстева, Мари Бънкова. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 56-57.

**Любомиров, Любомир** и др. Историографският възглед за българската литература в концепцията на Любомир Георгиев : [Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотекарски институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата” (С., 2010) с автор А. Куманова] / Л. Любомиров, Георги Георгиев. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 57-58.

**Таланова, Марияна** и др. Руската класическа литература във възгледите на Светла Ленкова : [Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотекарски институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата” (С., 2010) с автор А. Куманова] / М. Таланова, Слави Димитров. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 59-60.

**Илиева, Лилия.** Западноевропейската литература като системно културологично явление във възгледите на Елена Златева : [Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотекарски институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата” (С., 2010) с автор А. Куманова]. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 61-63.

**Апостолова, Виктория** и др. Видовата структура на библиографията в труда на историка Борис Десев „Христоматия по българска библиография... до Освобождението (1976 г.) : [Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотекарски институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата” (С., 2010) с автор А. Куманова] / В. Апостолова, Ф. Симитчиева, Т. Димитров. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 63-66.

**Вълковска, Силвия.** История на библиотечното дело и преподавателската дейност на Теменужка Бончева : [Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотекарски институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата” (С., 2010) с автор А. Куманова]. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 66-67.

**Ненчева, Михаела** и др. Марин Василев и книгознанието в България: поглед към идеите и делото му : [Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотекарски институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата” (С., 2010) с автор А. Куманова] / М. Ненчева, М. Тодорова. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 67-69.

**Димитрова, Зорница.** Василка Младенова и преподаването на дисциплината „Библиотечни фондове и каталози” в Държавния библиотекарски институт : [Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотекарски институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата” (С., 2010) с автор А. Куманова]. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 69-71.

**Никова, Мария.** Концепцията на Стефан Кралев за феномена „Специална – хуманитарно-научна – Обществено-политическа библиография” : [Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотекарски институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата” (С., 2010) с автор А. Куманова]. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 71-74.

**Атанасова, Евгения** и др. Към въпроса за преподаването на библиография по естественонаучното знание на Тодорка Арабаджиева : [Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотекарски институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата” (С., 2010) с автор А. Куманова] / Е. Атанасова, Ж. Велчева. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 74-75.

**Григорова, Ангелина** и др. Богомил Паунов : По въпроса за възгледа за четенето като изкуство : [Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотекарски институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата” (С., 2010) с автор А. Куманова] / А. Григорова, М. Караиванова. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 76-78.

**Василева, Румелина.** Интелектуален капитал в библиотеките. Проект мениджмънт на интелектуалните ресурси. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 79-84.

**Правдомирова, Донка.** Оригинална история на Народната библиотека „Иван Вазов” – Пловдив : [Рец. за кн.: **Колева, Радка** и др. Народната библиотека в Пловдив : Т. 1-2 / Р. Колева, Емил Стоицов. – Пловдив, 2008-2009.] // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 85-86.

**Загорев, Васил.** „Престъпление и наказание”. Регламентиране на отношенията автор – преводач – издател в България за периода 1921-1944 г. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 87-89.

**Куманова, Александра.** Концепция за информационното пространство на библиотеката – конструктор на това пространство : [Рец. за кн.: **Берестова, Т. Ф.** Информационно пространство библиотеки : Науч.-метод. пособие. – Москва : Либерей-Библинформ, 2007] / *Епиграф*: „Животът винаги ще преодолее увяхването и смъртта” – Хун Цзичен.] // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 90-93.

**Георгиев, Любомир.** Хари Потър и Ян Бибиян. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 94-103.

**Парижкова, Любомира.** Настолна библия за издатели – професионалисти : [Рец. за кн.: **Георгиев, Лъчезар.** Композиция на книгата. – 2. изд. – В. Търново, 2010.] // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 104-105.

**Божилова, Виолета.** Дружески шаржове за участници в кръга „Топалова” [преподаватели от Държавния библиотекарски институт]. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 106-108.

*Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4

**Георгиев, Лъчезар.** Дружеството на военните писатели и военните публицисти в опити за формиране на издателски дейности (1945-1949). // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 2-8, с ил.

**Шейрегова, Здравка.** Солидни поетични книги измерват творческото кредо на Петко Братинев. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 9-12. – По повод 70-год. на поета.

**Асенова, Стела.** Книжовност и историчност в репертоара на един вестник в началото на демократичния преход. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 13-22. – Обзор на регион. седмичник „Синьо време” – В. Търново (1990-1993).

[**От ред.**] Нова книга за стратегиите в книгоиздаването и печатните комуникации : [Рец. за кн.: **Георгиев, Лъчезар.** Стратегически подходи в книгоиздаването и печатните комуникации. – С., 2010.] // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 23, с ил.

**Назърска, Жоржета.** Мара Кинкел – един своеобразен социолог-литератор. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 24-29, с ил. – За Мара Косева Досева (1885-1960).

[**От ред.**] УниБИТ отбеляза своята 60-годишнина с впечатляващ научен форум [Осмата национална конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век” в Деня на народните будители, 1.11.2010 г.] // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 29.

**Младенова, Мария.** Балканските пътища и бродове на Георги Гроздев. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 30-34.

**Василева, Весела.** Спомени за една будителка на българския дух. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 35. – За библиотекарката Тодорка (Дора) Арнаудова-Балканска (1918-2006).

**Василева, Весела.** От пиедестала на годините. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 36-38. – Спомени за преподавателите Карло Сабетаев, Христо Недялков, Иван Дуйчев, Марко Марчевски, Александър Ничев, Мирослав Янакиев, Кръстю Цончев, Иван Апостолов, Ал. Пешев, Емил Георгиев, Йордан Цонев, Евгени Главнюков и артиста Иван Попов. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 36-38.

**Димитрова, Яница П.** Вътрешноорганизационните комуникации и значението им за служителите. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 39-44.

**Палашев, Николай.** Обществената комуникация като социален феномен. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 45-47.

**Миланова, Марина.** Съвременни проблеми на книгоиздаването за четенето и глобалната медийна метаморфоза. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 48-50, с ил.



**Янкова, Иванка.** Библиотечните политики днес : [Рец. за кн.: **Тодорова, Тая.** Библиотечните политики. – С., 2010.] // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 23, с ил. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 51-52, с ил.

[От ред.] Девета национална научна конференция „Библиотеки, четене, комуникации“ [организирана от ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“ и Нар. библ. „П. Р. Славейков“ – В. Търново, 17-18.11.2010 г.] // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 52, с ил.

**Кулевска, Лилия.** С научна задълбоченост и творески открития. Две нови книги от Стефан Коларов : [Рец. за кн.: **Коларов, Стефан.** Личности, журналистика и време ; **Коларов, Стефан.** Яворов и Лора : Мистерията на една гибел : Кн. 1. – В. Търново, 2009.] // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 53-55.

**Поппетров, Николай.** Изследване върху историята на българската библиография : [Рец. за кн.: **Правдомирова, Донка.** Формиране и развитие на библиографската наука в България до 1944 г. – С., 2010.] // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 56-58.

**Василев, Николай.** Апостоли на инфосферата : [Рец. за кн.: **Куманова, Александра.** Апостоли на инфосферата. – С., 2010.] // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 59-60.

[От ред.] Кръгла маса на катедра „Библиотекознание и масови комуникации“ [на ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“ на тема „Регионалните медии като фактор на влияние върху гражданските ценности“]. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 61, с ил.

**Георгиев, Лъчезар.** Книга с разсекретени спомени нищи мистериите и язвите на демократичния ни преход : [Рец. за кн.: **Радославов, Радослав.** Разсекретени спомени, 1989-2009. – В. Търново, 2010.] // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 61-64, с ил.

*Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2

**Петрова-Василева, Росица.** Похвално слово за сливенската Регионална библиотека „Сава Доброплодни“. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 2-3, с ил.

**Георгиев, Лъчезар.** От София през Франкфурт до Санкт Петербург. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 4-10, с ил. – Продължава в N 3-4, 2011.

**Парижкова, Любомира.** Книгата и четенето. Някои тенденции, изведени от анкетно проучване [в УниБИТ, 2009-2011 г.]. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 11-13, с ил.

[От ред.] Десета конференция с международно участие „Библиотеки, четене, комуникации“ [организирана от ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“ и Нар. библ. „П. Р. Славейков“ – В. Търново, 17-18.11.2011 г.] // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 13, с ил.

**Палашев, Николай.** Материализация на информацията чрез знака, символа, образа

и езика, и като елементи на комуникационния код. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 14-18.

**Денчев, Стоян** и др. Информационен код на българското изящно слово : Хуманизираща феноменология (Аксиология на семантичното, лексикалното и фонетично-морфологичното й декодиране) / С. Денчев, А. Куманова, Н. Василев ; *Епиграф: Език свещен на моите деди, / език на мъки, стонове вековни, / език на тая, дете ни роди / за радост не – за ядове отровни.* – Иван Вазов. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 19-25, с ил.

**Асенова, Стела.** Аспекти от научната периодика във Велико Търново след 1989 г., свързани с историческата тема и книгознанието. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 26-34, с ил.

**Стойкова, Добринка** и др. Значението на компютърните умения в живота на възрастните хора : [Един академичен ден в УниБИТ – лекции и практика] / Д. Стойкова, Иванка Янкова. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 35-37, с ил.

**Петрова, Ангелина** и др. Уникално комплексно визуализирано представяне на историята и културата на Иран като общоцивилизационен феномен – научнодокументален филм : [ Рец. за: **Iran – Seven Faces of a Civilization** = Иран – седемте лица на цивилизацията : Документален филм. – Иран : Sunrise Visual Innovations Ltd., 2007. – DVD, 65 мин. – Авт. колектив: Dr. Abbas Alizadeh, Dr M. B. Ghahremani, Mohammad Reza Riazi, Farzin Rezaeian, Mohammad Teimouri, Dr. Reza Gharib ; Режисьор: Farzin Rezaeian. – Премиера в България: 14.01.2009. – Във филма са използвани колекциите на: Bibliotheque nat. de France, Iran Nat. Museum, Musée du Louvre, The Oriental Inst. of the Univ. of Chicago, The Metropolitan Museum of Art (New York), The Hermitage Museum (Saint Petersburg), Harvard Univ. Art Museums, Trustees of the British Museum, Astan-e Qods-e Razavi (Mashhad), The Victoria and Albert Museum (London). – Премиера в България: 14.01.2009.] / Ангелина Петрова, Михаил Урилски. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 38-40.

**Гюровски, Мариан.** Същност и значение на президента на Република Македония като върховен главнокомандващ на въоръжените сили и проблеми при неговите функционални отношения. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 41-44.

[**От ред.**] Министерство на културата подкрепя издание за детската илюстрация [в рамките на XIII национален фестивал на детската книга (9-10.5. 2011) в Сливен]. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 44, с ил.

**Чобанов, Ангел.** Песен на песните : [Отзив за I-VII Студентски научни конф. (2005-2011 г.) в УниБИТ и по-специално – за VII-та конф., предшествана от Академична интертекстуална аксиология „Песен на песните”, дело на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев; За Трудовете на Студентското научно общество, Т. I-VI (2008-2011 г.)] // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 45-51.

**Триезичен речник** по библиотечна и информационна дейност [: Редук. публ. – Рец. за Том III на Тр. на СНО при УниБИТ: „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology” (София, 2010) – докл., представен на VI Студентска

науч. конф. на УниБИТ, 20.05.2011 г.] / С. Денчев, А. Куманова, Н. Казански, Н. Василев, М. Максимова]. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 52-57, с ил.

**Върбанова-Денчева, Кристина.** Хуманизъм и знание – алтернативи или хармонично бъдеще на обществото, основано на знание. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 58-59.

**Парижкова, Любомира.** Седмица, посветена на Международния ден на книгата и авторското право – 23 април (18-23.04.2011 г.) в УНИБИТ. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 59-60, с ил.

**Куманова, Александра.** Образцово юбилейно библиографско издание на Хърватската Кармилска провинция : [Рец. за кн.: **Mihetec**, V. 50 obljetnica dolaska karmelicana u Hrvatsku = 50<sup>th</sup> Anniversary of the Arrival of Carmelites in Croatia / Ed. Fr. Dario Tokic, Fr. V. Mihetec, Fr. Jure Zecevic. – Zagreb : Karmelska izdanja – KIZ, 2010.] // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 61-65, с ил.

**Петров, Милко.** Ценно и родолюбиво изследване : [Рец. за кн.: **Георгиев**, Лъчезар. Книгоиздаване и книжнина. – В. Търново, 2011.] // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 66-67, с ил.

**Георгиев, Лъчезар.** Книга за духовните терзания на съвременника : [Отзив за кн.: **Станиславова**, Виолета. Преди съня : Разкази. – С., 2011.] // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 68-69, с ил.

**Матеев, Николай.** В готовност за новите предизвикателства : [Рец. за кн.: **Парижкова**, Любомира. Аутсорсинг на научноизследователската и развойна дейност. – С., 2011.] // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 69-70, с ил.

**Апостолова, Боряна** и др. Информация – личност – знание : [Отзив за изд.: Т. IV на **Трудовете** на Студентското научно общество (София, 2009) с отг. ред. С. Денчев и главен ред. А. Куманова] / Б. Апостолова, Б. Николова. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 70-72, с ил.

*Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 3-4

**Асенова, Стела.** Исторични проекции и книговедски аспекти в тематичната концепция на областния всекидневник „Янтра днес”. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 3-4, с. 2-22, с ил.

**Георгиев, Лъчезар.** От София през Франкфурт до Санкт Петербург. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 3-4, с. 23-29, с ил. – Продължение от N 1-2, 2011.

**Онтологична**, лексикална, морфологична и синтактична информационна характеристика на езика на Св. о. Паисий Хилендарски в „История Славяноболгарская...” / Стоян Денчев, Александра Куманова, Милен Куманов, Николай Василев. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 3-4, с. 30-55, с ил.

[От ред.] Писателският съюз се увеличава. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 3-4, с. 55. – За новите членове на Съюза на бълг. писатели.

**Петров, Милко.** С възрожденски патос : [Рец. за кн.: **Георгиев, Лъчезар.** Структури и модели в българското книгоиздаване. – 2. изд. – С., 2011.] // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 3-4, с. 56-57, с ил.

**Георгиев, Лъчезар.** Книга за премълчаните думи, безвремието и още недоизказани слова : [Рец. за кн.: **Ганов, Христо.** Премълчани думи и похвални слова. – С., 2011.] // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 3-4, с. 58-60, с ил.

**Илиева, Стефка.** Триезичен англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 3-4, с. 61-62.

**Василев, Георги.** Нови идеи : [Рец. за кн.: **Сачев, Евгени(й!).** Въведение в културономията – С., 2011.] // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 3-4, с. 62.

**Николова, Боряна.** VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ : [Отзив за VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информацията – фактор, мисия, истина” – „The information – factor, mission, truth” (девиз: „*Vivat, crescat, floreat*” – „*Нека да живее, да расте, да процъфтява*”) (20.05.2011 г.) (76 доклада: NN 537-614)]. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 3-4, с. 63-64, с ил.

*Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2

**Радева, Живка.** Информационните текстове в сборника през Възраждането – отговор на новото мислене и задачите на времето. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 2-8, с ил. – *Рез. на англ. ез.*

**Куманова, Александра.** Когнитологичните компаративистични изследвания на Студентското научно общество при УНИБИТ : Панорама. Статистика. Методология. Синопис. Визуализация. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 9-21, с ил. – *Рез. на англ. ез.*

**Георгиев, Лъчезар.** Поздравителен адрес до колектива на университетско издателство „Св. Св. Кирил и Методий” – Велико Търново. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 22-23, с ил.

**Николов, Георги Н.** „Пътюм през Япония” – а защо не? : [Рец. за кн.: **Бозуков, Антон.** Пътюм през Япония. – С., 1907.] // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 24-26.

**Георгиева, Стела.** Премиера на „Полет до Малпенса” във Велико Търново и Русе : [Рец. за кн.: **Георгиев, Лъчезар.** Полет до Малпенса. – С., 2012.] // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 27-29, с ил.

**Христова, Христина.** Повествователни траектории в „Полет до Малпенса” : [Рец. за кн.: **Георгиев, Лъчезар.** Полет до Малпенса. – С., 2012.] // *Издател* (В. Търново), XIV,

2012, N 1-2, с. 30-31, с ил.

**Николов, Георги.** Славчо Чернишев – поетът... // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 32-34.

**Бенин, Никола.** Репрезентации на вярата в Бога в трилогията „Жътва” от Константин Петканов. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 35-38.

**Петрова, Мариана.** Методи за управление и анализ на информационния риск. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 39-45, с ил.

**Билчев, Тодор.** Русенският държавен архив навърши 60 години. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 46-51, с ил.

**Георгиев, Лъчезар.** Нова книга с откровения върху болезненото ни съвремие : [Отзив за кн.: **Андреева**, Валерия. Да откраднеш тайните на хляба. – С., 2012.] // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 51, с ил.

**Георгиев, Лъчезар.** На пъпа на Берлин : Разказ. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 52-59, с ил.

**Георгиева, Стела.** Две щатски печатни медии – лидери на тихоокеанското крайбрежие. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 60-62, с ил.

**Илиева, Стефка.** „Каквата птицата, такава и песента й” : [Рец. за кн.: **Куманова**, Александра. Тодор Петров : Qualis avis, talis cantus : Опит за биографични шрихи. – В. Търново, 2012.] // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 63-64, с ил.

*Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4

[**От ред.**] Уводни думи за броя на изданието, посветен на 60-годишнината на проф. д.и.к.н. Стоян Денчев – ректор на Университета по библиотекознание и информационни технологии – София и директор на научното списание за книгата „Издател”. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 2.

**Бомел, Дженс.** За книгата, издателите и глобалния свят / Интерютото взе ректорът на УниБИТ Стоян Денчев. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 4-6, с ил. – *Рез. на англ. ез.*

**Соколова, Силвия.** Библиографски преглед на публикациите на Стоян Денчев в и около „Трудовете на Студентското научно общество при УНИБИТ”. Посветени на него приноси. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 7-16. – *Рез. на англ. ез.*

**Куманова, Александра.** Кохерентен контур на ризомата на хуманитарното знание и платформа на ноосферата на В. И. Вернадски за библиосферата. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 17-26, с ил. – *Рез. на англ. ез.*

**Георгиев, Лъчезар.** Лисабонски силуети (*Начало*). // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 27-37. – Следва в N 1-2, 2013, с. 2-14, с ил.

**Бакърджијева, Десислава.** Киното в прехода към дигиталната епоха. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 38-41.

**Спасова, Соня.** Културно наследство и интелектуална собственост. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 42-43. – *Рез. на англ. ез.*

**Бенин, Никола.** Нравствената чистота в поезията на Йордан Йорданов. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 44-48, с ил. – *Рез. на англ. ез.*

**Попниколова, Трифонка** и др. Щрихи от живота и дейността на Никола Георгиев Попниколов – директор на училището в Поликраище / Т. Попниколова, Георги Н. Георгиев, Марияна Н. Георгиева-Гроссе. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 49-55, с ил. – *Рез. на англ. ез.*

**Куманова, Александра.** На международно равнище за професиологията на специалните библиотеки (*Felix qui potuit regum cognoscere causas*) : [Рец. за кн.: **Каратыгина, Т. Ф.** Специальные библиотеки на фоне истории страны : Сб. статей и докл. – М. : Экон-информ, 2012. – 488 с. – *Посв.: Памяти моего отца, ученого-просветителя Ф. И. Каратыгина (1892-1957).*] / *Эпиграф: „Дълъг е пътят чрез наставления, кратък и успешен – чрез примери”* – Хораций. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 56-58, с ил. – *Рез. на англ. ез.*

**Колев, Николай.** „Съединението прави силата” : По повод на „История на читалище „Надежда 1869” – Велико Търново. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 59-61, с ил.

[**От ред.**] 20 години катедра „Библиотекознание и масови комуникации” при Стопанския факултет на ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий” : За XI нац. науч. конф. с междунар. участие „Библиотеки, четене, комуникации”, посветена на .... // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 61-62, с ил.

**Георгиева, Стела.** Нова книга върху стратегиите в книгоиздаването и печатните комуникации : [Рец. за кн.: **Георгиев, Лъчезар.** Стратегически подходи в книгоиздаването и печатните комуникации. – С., 2012.] // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 63-64, с ил.

*Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 1-2

**Георгиев, Лъчезар.** Лисабонски силуети. // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 1-2, с. 2-14, с ил. – Продължение от N 3-4, 2012, с. 27-37. – *Рез. на англ. ез.*

**Кънчев, Красимир.** Изкуствоведческите трудове на Дмитрий Иванович Ровински и руското и световно културно-историческо наследство : И още по дилемата книга – електроника. // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 1-2, с. 15-27, с ил. – Библиогр. на тр. на

Д. Ровински, с. 22-27.

**Поппетрова, Маргарет.** Илюстрация и художествено оформяне на изданията на книгоиздателство „Хемус“ (1918-1948). // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 1-2, с. 28-35, с ил. – *Рез. на англ. ез.*

**Куманова, Александра.** Дарение на колекцията „Нестинариана“ – Библиографски указател, Електронна и традиционна библиотека от 1549 документални единици (Докл. на IX Студентска науч. конф. и изложба „Информационна култура: наука – изкуство – религия“ – „Information culture: science – art – religion“ – София, 17.05.2013 г.). // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 1-2, с. 36-45, с ил. – *Рез. на англ. ез.*

**Джажев, Атанас.** Дигитализацията на книгата – огледален свят или ново битие. // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 1-2, с. 46-52, с ил.

**Стилиянов, Тервел.** „Отворете и простете“ НОМО LUDENS : [Отзив за интеракцията на УниБИТ „Бяла светлина“ „ОТВОРЕТЕ И ПРОСТЕТЕ“ (НОМО LUDENS) : Акад. интертекстуална аксиология към IX Студентска научна конференция „Информация – наука – култура – изкуство – религия“ (17.05.2013 г.) (259 докл.: NN 709-967; (девиз: „Знанието е сила“ – „Scientia est potentia“) и XI Нац. науч. конф. с междунар. участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1.11.2013 г. : Дъгата – ИГРАЕЩИЯТ ЧОВЕК (Детската поезия): 1. Св. Константин-Кирил Философ; 2. Св. Патриарх Евтимий Търновски; 3. Св. о. Паисий Хилендарски; Петко Р. Славейков; 5. Елин Пелин; 6. Дора Габе; Никола Вапцаров]. // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 1-2, с. 53-54, с ил.

**Апостолова, Боряна.** Поетика на „Житие и страдания грешнаго Софрония“ на Св. епископ Софроний Врачански : Жанрови особености. // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 1-2, с. 55-56. – *Рез. на англ. ез.*

**Димитров, Слави** и др. Миланският едикт – 313 година : 1700 г. духовно единение : По лекцията на ерудита Иван Теофилов, представена в УниБИТ на 15.03.2013 г. / С. Димитров, Е. Атанасова. // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 1-2, с. 57-60. – *Рез. на англ. ез.*

**Златева, Минка.** Да общуваме, не само да комуникираме : [Рец. за кн.: **Парижкова**, Любомира. Общуване vs. Комуникация. – С., 2013.] // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 1-2, с. 61-62, с ил.

**Георгиева, Стела.** Изследване за книгата и печатните комуникации : [Рец. за кн.: **Георгиев**, Лъчезар. Книгоиздаване и печатни комуникации. – В. Търново, 2013.] // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 1-2, с. 63-64, с ил.

*Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 3-4

[От ред.] За XVI Национален фестивал на детската книга – Сливен, 7-9.05.2014; За 125-годишнината на Регионална библиотека „Любен Каравелов“ : Юбил. науч. конф., посв. на 185 г. от рождението и 135 г. от смъртта на нейния патрон; За Търновската държава



на Духа : Десети юбил. междунар. симпозиум на Научноизслед. ц-р Търновска книжовна школа, посв. на 50-год. на ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий и на 650-год. от Успението на преподобния Теодосий Търновски” – В. Търново, 17-19.10.2013; Проф. д-р Александра Куманова–академик // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 3-4, с. 2.

**Георгиев, Лъчезар** и др. Издателската и печатарската дейност на Любен Каравелов между 1868-1878 г. в мемоарно-документални и книговедски източници / Л. Георгиев, Стела В. Георгиева. // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 3-4, с. 3-21. – *Рез. на англ. ез.*

**Куманова, Александра.** Из Академическото слово на ... Александра Куманова по случай избирането ѝ за академик [5.03.2014 г., Год. събрание, посв. на 20-год. юбилей на секция „Библиотекознание” на Междунар. Акад. по информатизация при ООН]. // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 3-4, с. 22, с ил. – *Рез. на англ. ез.*

**Куманова, Александра.** Инфосфера (информационно пространство – информационна среда) : Из Акад. слово на А. Куманова по случай избирането ѝ за академик на Междунар. Акад. по информатизация (МАИ) при ООН (М., 27.12.2013 г.), произнесено на Год. събрание (М., 5.03.2014 г.), посв. на 20-год. юбилей на секция „Библиотекознание” на МАИ в рамките на Академичните четения. // *Издател* (В. Търново), XV, N 3-4, 2013, с. 22-26, с ил. – *Рез. на англ. ез.*

**Стоянова, Диана.** Знаниеви компоненти на нестинарската обредност – съвременна интерпретация. // *Издател* (В. Търново), XV, N 3-4, 2013, с. 27-31.

**Николов, Георги.** „Свобода и правда” : [Рец. за кн.: Добрев, Т. Свобода и правда. – С., 1930.] // *Издател* (В. Търново), XV, N 3-4, 2013, с. 32-35, с ил.

**Куманова, Александра.** Verba magistri : Прологомена към ризома на библиосферата (Симон, К. Р. История иностранной библиографии / Под ред. С. А. Фейгиной. – Изд. 2-е, испр. – М., 2010) ; *Посв. се на светлата памет на историка на световния библиографски процес К. Р. Симон (1887-1966 г.) по случай 50-год. от публикуването на неговия труд „История на чуждестранната библиография”*. // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 3-4, с. 36-48, с ил. – *Рез. на рус. и англ. ез.*

**Пандулис, Андреа** и др. „Отворете и простете” : [Отзив за IX Студентска науч. конф. на Студентското научно общество при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” – „Information culture: science – art – religion” (девиз: „Знанието е сила” – „Scientia est potentia”) (17.05.2013 г.) (259 доклада: NN 709-967). Представяне на ораторията за България „Бяла светлина” – „Отворете и простете”] / А. Пандулис, М. Караджинова ; *Епиграф*: „Res, non verba – Дела, а не думи”. // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 3-4, с. 49-52. – *Рез. на англ. ез.*

**Куманова, Александра.** Синопис на мениджмънта, маркетинга, правото и педагогиката на библиотечно-информационната дейност (Проблеми на планировката на библиотекознанието и библиотечното дело през XXI в.) : [Рец. за кн.: Клюев, В. К. Организационно-економическите аспекти библиотечно-информационной деятельности : Системный подход : Сб. избр. тр. / Сост. М. П. Захаренко. – М., 2013. – (CD ROM)] / *Епиграф*: „Dies diem docet.” – Публий Сир. // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 3-4, с. 53-

58, с ил. – *Рез. на англ. ез.*

**Бенин, Никола.** „На брега на Лисабон” от Лъчезар Георгиев и/или пребиваване в пространството на един културен свят : [Рец. за кн.: **Георгиев, Л.** На брега на Лисабон. – С., 2014.] // *Издател* (В. Търново), XV, 3-4, 2013, с. 59-62.

**Симова, Полина.** Панорама на българския национален литературен космос : [Рец. за кн.: **Куманова, А.** и др. Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектуроника на блг. изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информ. модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идиличен триптих : [1-3] / А. Куманова, Н. Василев. – С., 2013.] // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 3-4, с. 63-64, с ил. – *Рез. на англ. ез.*

#### **IV. Архитектура** (по видове публикации)

##### **IV. I. Статии** (без рецензии и отзиви)

**1. Александров, Иван.** „Великата мисия на книгата ще продължи и в бъдеще” : С директора на Регион. библиотека „П. Р. Славейков” разговаря Иван Георгиев. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 3-5, с ил.

**2. Андреева, Десислава.** За времето, паметта и историята във вестниците на Раковски „Бъдъщност” и „Бранител”. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 36-44, с ил.

**3. Андреева, Десислава.** „Ние, медиите” и началото на гражданската журналистика. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 64-73, с ил.

**4. Антонова, Ина.** Слово за Антон Дончев. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 35-37.

**5. Апостолова, Боряна.** Поетика на „Житие и страдания грешнаго Софрония” на Св. епископ Софроний Врачански : Жанрови особености. // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 1-2, с. 55-56. – *Рез. на англ. ез.*

**6. Асенова, Стела.** Аспекти от научната периодика във Велико Търново след 1989 г., свързани с историческата тема и книгознанието. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 26-34, с ил.

**7. Асенова, Стела.** В търсене на съвременни герои и проблеми : 20 г. лит. дейност на писателя Лъчезар Георгиев. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 51-53, с ил.

**8. Асенова, Стела.** Изследвания и изследвачи за Велико Търново като издателски и печатарски център. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 34-40.

- 9. Асенова, Стела.** Исторични проекции и книговедски аспекти в тематичната концепция на областния всекидневник „Янтра днес”. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 3-4, с. 2-22, с ил.
- 10. Асенова, Стела.** Книжовност и историчност в репертоара на един вестник в началото на демократичния преход. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 13-22. – Обзор на регион. седмичник „Синьо време” – В. Търново (1990-1993).
- 11. Асенова, Стела.** Легенди за Червен бряг. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 1-2, с. 49-50.
- 12. Асенова, Стела.** Политика и книжовност в средновековна България XII-XIV век. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 56-58.
- 13. Асенова, Стела.** Рекламната стратегия на Регионалния исторически музей във Велико Търново за представяне на недвижимите паметници на културата. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 44-46, с ил.
- 14. Асенова, Стела.** С нова визия сред печатните медии у нас. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 39-42, с ил.
- 15. Бакърджиева, Десислава.** Киното в прехода към дигиталната епоха. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 38-41.
- 16. Бенбасат, Алберт.** Още нещо за книгоиздателя Гео Милев. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 20-25.
- 17. Бенин, Никола.** Нравствената чистота в поезията на Йордан Йорданов. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 44-48, с ил. – *Рез. на англ. ез.*
- 18. Бенин, Никола.** Репрезентации на вярата в Бога в трилогията „Жътва” от Константин Петканов. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 35-38.
- 19. Бешировска, Владислава.** Във Враца търсят „Камасутра” и „Сексът в Древен Китай”. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 30.
- 20. Билчев, Тодор.** Русенският държавен архив навърши 60 години. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 46-51, с ил.
- 21. Божилова, Виолета.** Дружески шаржове за участници в кръга „Топалова” [преподаватели от Държавния библиотекарски институт]. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 106-108.
- 22. Божилова, Виолета.** За плеядата преподаватели в Държавния библиотекарски институт. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 26-29.
- 23. Бомел, Дженс.** За книгата, издателите и глобалния свят / Интервюто взе ректорът на УниБИТ Стоян Денчев. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 4-6, с ил. – *Рез. на*

англ. ез.

**24. Бумов, Мотко.** Графикът Христо Цацинов. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 58-60, с ил.

**25. Бунева, Таня.** Сравнителна характеристика на съвременни български масови универсални периодични издания или за изработване на стратегия срещу вълната „жълта“ преса. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 49-51.

**26. Василев, Георги.** Български издателства и издания в чужбина. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 11-13, с ил.

**27. Василева, Весела.** От пиедестала на годините. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 36-38. – Спомени за преподавателите Карло Сабетаев, Христо Недялков, Иван Дуйчев, Марко Марчевски, Александър Ничев, Мирослав Янакиев, Кръстю Цончев, Иван Апостолов, Ал. Пешев, Емил Георгиев, Йордан Цонев, Евгени Главнюков и артиста Иван Попов. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 36-38.

**28. Василева, Весела.** Спомени за една будителка на българския дух. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 35. – За библиотекарката Тодорка (Дора) Арнаудова-Балканска (1918-2006).

**29. Василева, Румелина.** Интелектуален капитал в библиотеките. Проект мениджмънт на интелектуалните ресурси. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 79-84.

**30. Василева, София.** Домовете на изкуствата : 1920-1944 г. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 84-87.

**31. Василева, София.** Културно дружество „Българско родно изкуство“ 1929-1939. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 22-24.

**32. Влахов, Петър.** Книгоиздателски дейности на неправителствената организация сдружение „Роден край“ – град Златарица. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 66-67, с ил.

**33. Вълчев, Христо.** Депозитът на печатни и други произведения – промени в законодателството и практиката. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 94-99.

**34. Върбанова-Денчева, Кристина.** Денят на народните будители и съвременните измерения на будителството. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 48.

**35. Върбанова-Денчева, Кристина.** Хуманизъм и знание – алтернативи или хармонично бъдеще на обществото, основано на знание. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 58-59.

**36. Георгиев, Иван.** Печатните издания от миналото добиват изключителна стойност във времето. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 54-56, с ил.

- 37. Георгиев, Лъчезар.** Боян Болгар и неговите приноси към пътеписната литература в контекста на националната книгоиздателска традиция между двете световни войни. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 7-10, с ил.
- 38. Георгиев, Лъчезар.** В Москва тържествено отбелязаха 280-годишнината на академичното книгоиздаване в Русия. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 2-9, с ил.
- 39. Георгиев, Лъчезар.** Военноиздателският комплекс в България (края на XIX – началото на XX век). // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 2-17.
- 40. Георгиев, Лъчезар.** Възрожденски издател с неоспорим принос за българската книга : 140 г. от смъртта на Тодор Хрулев. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 53-62.
- 41. Георгиев, Лъчезар.** Дистрибуция и промоция на книгата. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 3-4, с. 10-25, с ил.
- 42. Георгиев, Лъчезар.** Дом за Звездан : [Разказ]. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 60-64, с ил. от Маргрета Григорова и Евгени Стоянов.
- 43. Георгиев, Лъчезар.** Дружеството на военните писатели в България и Военноиздателският фонд. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-3, с. 23-38.
- 44. Георгиев, Лъчезар.** Дружеството на военните писатели и военните публицисти в опити за формиране на издателски дейности (1945-1949). // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 2-8, с ил.
- 45. Георгиев, Лъчезар.** Една трудна равностетка и едно ново начало. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 3-7, с ил. – За сп. „Издател”.
- 46. Георгиев, Лъчезар.** Издания и издатели на Виктор Юго в България (1878-1944). // *Издател* (В. Търново), 2002, N 1-2, с. 39-45.
- 47. Георгиев, Лъчезар.** Издателски процеси между двете световни войни. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 3-19, с ил. – Продължава в N 1-2, 2006.
- 48. Георгиев, Лъчезар.** Издателски процеси между двете световни войни. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 2-11. – Продължение от N 4, 2005.
- 49. Георгиев, Лъчезар.** Издателство „Везни” (Стара Загора – София) – уникален принос за родното книгоиздаване. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 2-10, с ил.
- 50. Георгиев, Лъчезар.** Исусови ливади : Разказ // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 55-68, с ил.
- 51. Георгиев, Лъчезар.** Книга и реклама. // *Издател* (В. Търново), 2003, N 1-2, с. 25-30, с ил.

- 52. Георгиев, Лъчезар.** Комуникация на дизайна и оформителските подходи. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 15-20, с ил.
- 53. Георгиев, Лъчезар.** Кости за мама : Разказ. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 59-64, с ил.
- 54. Георгиев, Лъчезар.** Лисабонски силуети (*Начало*). // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 27-37. – Следва в N 1-2, 2013, с. 2-14, с ил.
- 55. Георгиев, Лъчезар.** Лисабонски силуети. // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 1-2, с. 2-14, с ил. – Продължение от N 3-4, 2012, с. 27-37. – *Рез. на англ. ез.*
- 56. Георгиев, Лъчезар.** Личност и интелект със значим принос в литературната периодика : По повод 120 г. от рождението на Димо Кьорчев... // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 3, с. 39-47.
- 57. Георгиев, Лъчезар.** Маркетингът на интелектуалната собственост. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 1-2, с. 3-11, с ил.
- 58. Георгиев, Лъчезар.** На пъпа на Берлин : Разказ. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 52-59, с ил.
- 59. Георгиев, Лъчезар.** Основаване и първи стъпки на Университетско издателство „Св. Св. Кирил и Методий”. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 6-23, с ил.
- 60. Георгиев, Лъчезар.** От ръкописа към издателската традиция : Бележки за началото на пътеписната литература у нас до Освобождението. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 30-39.
- 61. Георгиев, Лъчезар.** От София през Франкфурт до Санкт Петербург. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 4-10, с ил. – Продължава в N 3-4, 2011.
- 62. Георгиев, Лъчезар.** От София през Франкфурт до Санкт Петербург. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 3-4, с. 23-29, с ил. – Продължение от N 1-2, 2011.
- 63. Георгиев, Лъчезар.** Поздравителен адрес до колектива на университетско издателство „Св. Св. Кирил и Методий” – Велико Търново. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 22-23, с ил.
- 64. Георгиев, Лъчезар.** Пресрекламата в съвременния информационен всекидневник. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 15-19, с ил.
- 65. Георгиев, Лъчезар.** Работихме в полза на българската книжовност / Интервюто взе Пенка Гърбузанова. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 1-2, с. 24-30, с ил.
- 66. Георгиев, Лъчезар.** Сатирикът и карикатуристът Петър Борсуков – непреходната емблема на един вестник и на една дълголетна традиция. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 17-22, с ил.

**67. [Георгиев, Лъчезар].** 120 години Народна библиотека „П. Р. Славейков” – Велико Търново. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 49-50.

**68. Георгиев, Лъчезар.** Съвременните предизвикателства пред печатните комуникации. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 2-15. – Пленарен докл. от Нац. науч. конф. за книгата и регион. медии „Между традицията и модерността”, В. Търново, 2009.

**69. Георгиев, Любомир.** Хари Потър и Ян Бибиян. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 94-103.

**70. Георгиев, Лъчезар** и др. Издателската и печатарската дейност на Любен Каравелов между 1868-1878 г. в мемоарно-документални и книговедски източници / Л. Георгиев, Стела В. Георгиева. // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 3-4, с. 3-21. – *Рез. на англ. ез.*

**71. Георгиев, Лъчезар** и др. Цялостният завършен портрет на Филип Тотю, отразен в две книги за него / Л. Георгиев, Тодор Билчев. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 67-68, с ил.

**72. Георгиева, Елена.** Райко Блъсков – първият от „съзвездието Блъскови”. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 36-39.

**73. Георгиева, Елена.** Синовете от „съзвездието Блъскови”. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 19-22.

**74. Георгиева, Стела.** Две щатски печатни медии – лидери на тихоокеанското крайбрежие. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 60-62, с ил.

**75. Гергова, Ани.** За 100-годишнината от рождението на издателя Славчо Атанасов. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 27-29.

**76. Гергова, Ани.** Пожелавам на сп. „Издател” и на българските издатели да отговорят на очакванията и на професионалистите, и на ценителите на книжнината : Интервю с проф. д-р А. Гергова, взето от доц. д-р Мария Младенова. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 3-4, с. 7-9.

**77. Горанова, Анелия.** Печатни издания от богатата културна съкровищница / С главния редактор на издателство на Народна библиотека „Св. Св. Кирил и Методий” разговаря Ваня Спасова. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 38-40.

**78. Гуленова, Мария.** „Бертелсман” – един от лидерите на световното книгоиздаване. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 46-55.

**79. Гуленова, Мария.** Индустриите на съдържанието между традицията и иновацията. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 31-35.

**80. Гуленова, Мария.** Международната лига на антикварните книготърговци. //



*Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 40-44.

**81. Гуленова, Мария.** Цената като инструмент на е-маркетинга на българските издателства. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 48-52.

**82. Гюровски, Мариан.** Същност и значение на президента на Република Македония като върховен главнокомандващ на въоръжените сили и проблеми при неговите функционални отношения. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 41-44.

**83. Денчев, Стоян.** „Действа винаги в рамките на възможното“ : С ректора на Специализираното висше у-ще по библиотекознание и информ. технологии – София разговаря Константина Недкова. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 3-6, с ил.

**84. Денчев, Стоян** и др. Азбучен списък на заглавията (и техните интернет адреси и електронна поща) на актуални за България периодични и продължаващи чуждестранни издания (По сродните интердисциплинарни области библиография – библиографознание – книгознание – архивно дело – библиотекознание – информатика – информационни технологии) / С. Денчев, А. Куманова ; *Посв. се на апостола на планет. библиогр. сфера ... Т. Боров и 105-год. от рожд. му ; Епиграф: „Weh! Weh! / Du hast sie zerstört, / Die schöne Welt, / Mit mächtiger Faust, / Sie stürzt, sie zerfällt.“* – J. W. Goethe. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 15-21.

**85. Денчев, Стоян** и др. Българското начало в европейската цивилизация : Онтология на иназаята (Към проблема за изключителните психологически основания, отразени в книжовната система, създадена от Св. Св. Константин-Кирил Философ и Методий) : Пленарен докл. / С. Денчев, А. Куманова, Н. Василев ; *Епиграф: „Не хората говорят „с език“, а езикът говори на хората и „с хората“.* – М. Heidegger. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 4-15, с ил.

**86. Денчев, Стоян** и др. Графемите на писмото на Homo sapiens'a / С. Денчев, А. Куманова. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 2-8.

**87. Денчев, Стоян** и др. Информационен код на българското изящно слово : Хуманизираща феноменология (Аксиология на семантичното, лексикалното и фонетично-морфологичното й декодиране) / С. Денчев, А. Куманова, Н. Василев ; *Епиграф: Език свещен на моите деди, / език на мъки, стонове вековни, / език на тая, дете ни роди / за радост не – за ядове отровни.* – Иван Вазов. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 19-25, с ил.

**88. Дерменджиев, Атанас.** Нужно е образование, съобразено с времето, в което живеем : Със зам.-ректора на ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“ разговаря Марина Маринова. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 3, с. 3-5, с ил.

**89. Дерменджиева, Татяна.** Българската книга в първите години на XXI век (2000–2002 г.). // *Издател* (В. Търново), 2003, N 1-2, с. 21-24, с ил.

**90. Дерменджиева, Татяна.** Българските издателства в системата ISBN. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 15-19, с ил.

- 91. Дечева, Геновева.** Аспекти в творчеството на Виктор Пасков : Издателска дейност. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 3-4, с. 36-38.
- 92. Джажев, Атанас.** Дигитализацията на книгата – огледален свят или ново битие. // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 1-2, с. 46-52, с ил.
- 93. Джурова, Галина.** Възрожденският учител и книжовник Христати Драганович : 185 г. от рождението му ; 158 г. от издаването на първата френска преводна пиеса у нас. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 39-41.
- 94. Димитров, Слави** и др. Миланският едикт – 313 година : 1700 г. духовно единение : По лекцията на ерудита Иван Теофилов, представена в УниБИТ на 15.03.2013 г. / С. Димитров, Е. Атанасова. // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 1-2, с. 57-60. – *Рез. на англ. ез.*
- 95. Димитрова, Даниела.** Автобиографията като жанр. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 33-35.
- 96. Димитрова, Яница П.** Вътрешноорганизационните комуникации и значението им за служителите. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 39-44.
- 97. Димитрова-Колева, Емилия.** Книжарят Димитър Андреев (Ганди) – духовният, просветителят, мъдрият. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 43-45, с ил.
- 98. Експедиция** в Иран за установяване историографската информационна карта на нестинарската феноменология в България / Стоян Денчев, Александра Куманова, Милен Куманов, Никола Казански. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 45-55, с ил.
- 99. Ефтимова, Събина** и др. Ролята на библиотечния мениджър за формиране на ефективен екип / С. Ефтимова, Елена Игнатова. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 45-47.
- 100. Загорев, Васил.** „Престъпление и наказание“. Регламентиране на отношенията автор – преводач – издател в България за периода 1921-1944 г. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 87-89.
- 101. Иванов, Теодор.** Библиотечно-библиографско и справочно-информационно обслужване в Българската армия. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 50-54.
- 102. Иванов, Теодор.** За библиографското цитиране, библиографите и цитиращите. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 33-43.
- 103. Иванова, Калина.** Чуждият периодичен печат, предоставян на читателите на Народна библиотека „П. Р. Славейков“ – Велико Търново. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 100-102.
- 104. Иванова, Стела.** Панорама на издателски форми в енциклопедия „Българска книга“. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 62-66.

**105. Игнатова, Елена.** Предпочитани типове художествена литература от студентската читателска аудитория. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 51-53. – За Библиотечно-информ. център на СВУБИТ.

**106. Игнатова, Елена.** Ще остане ли духовният глад?. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 45.

**107. Изследване** на информационната карта на трансмисиите на култура в нестинарската обредност като открита информационна среда на култовите практики и явявания, установими в музеите на Централна и Източна Турция / С. Денчев, А. Куманова, Н. Казански, Н. Василев. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 16-32, с ил.

**108. Икономов, Николай.** Търновската конституция : Културно-историческа ценност. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 64-65, с ил.

**109. Илийков, Иван.** Щрихи от историята на печатницата на Великотърновския университет „Св. Св. Кирил и Методий“. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 1-2, с. 31-34, с ил.

**110. Йорданова, Таня.** Вестник „Янтра днес“ през годините. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 47-48.

**111. Казански, Никола.** Интелектуалец и морал. (Размисли на един библиотекар след аутодафе). // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 29-31.

**112. Караангов, Петър.** Връщане към младостта ми. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 2-3. – Спомени за проф. Христо Христов, проф. Туше Влахов, доц. Неделчо Драганов, проф. Александър Пешев, проф. Георги Минчев и други преподаватели.

**113. Кацарова, Мирослава.** „В цял свят в момента на библиотеката се гледа като на информационен институт“ / С директора на библиотека „Проф. Боян Пенев“ – Разград разговаря Веселина Тодорова. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 23-25, с ил.

**114. Клисуров, Таньо.** „В творчеството си останах верен на своето верую...“ : С поета по случай неговата 60-год. разговаря Ивелина Тотева. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 20-22, с ил.

**115. Коларов, Стефан.** Безпощадна полемика и страстно родолюбие. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 3, с. 28-38, с ил. – За изследванията на Николай Хайтов за гроба на Васил Левски.

**116. Коларов, Стефан.** В трагичната нощ преди изстрелите поетът и Александър Паскалев обсъждат издаването на ново литературно списание „Дума“ : 90 години от смъртта на П. К. Яворов. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 6-19, с ил.

**117. Коларов, Стефан.** Драматургът, Александър Паскалев и театърът на живота : 90 г. от смъртта на П. К. Яворов. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 8-18, с ил. – Продължава в N 2, 2004.

**18. Коларов, Стефан.** Драматургът, Лора, Александър Паскалев и коварствата на Мелпомена : 90 г. от смъртта на П. К. Яворов. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 16-32, с ил. – Продължение от N 1, 2004.

**119. Коларов, Стефан.** Драматургът, Лора, Александър Паскалев и „Когато гръм удари, как ехото заглъхва” : 90 г. от смъртта на П. К. Яворов. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 3, с. 6-23, с ил.

**120. Коларов, Стефан.** Книгата осмисли житейски път и определи неговата духовна висота / [Анкета на Мария Младенова с доц. д-р С. Коларов по повод неговата 60-годишнина]. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 4-10, с ил.

**121. Коларов, Стефан.** Поетът, Александър Паскалев и „Подир сенките на облаците” : 90 г. от смъртта на П. К. Яворов. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 21-28, с ил.

**122. Коларов, Стефан.** Пътят към Голгота или револвер, отрова и безсмъртие : 90 г. от смъртта на П. К. Яворов. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 11-22. – Продължение от N 4, 2004.

**123. Коларов, Стефан.** Родното книгоиздаване между традицията и модерния свят. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 3-4, с. 39-43. – Продължава в N 1-2, 2003.

**124. Коларов, Стефан.** Родното книгоиздаване между традицията и модерния свят. // *Издател* (В. Търново), 2003, N 1-2, с. 3-7. – Продължение от N 3-4, 2002.

**125. Коларов, Стефан.** Четене и книжен пазар : Социално-психолог. аспекти на едно изследване. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 41-45, с ил.

**126. Константинова, Елка.** За четенето, книгата, библиотеките, книгоиздаването... / Разговорът с проф. д-р Е. К. води доц. д-р Мария Младенова. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 1-2, с. 12-21, с ил.

**127. Корчакова, Мариана.** Димитър Тонев – живата история на българската полиграфия. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 56-58, с ил.

**128. Куманова, Александра.** Библиографски данни за филма „Ритъмът на времето (Нестинарство: информационна карта)” [: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) [DVD] : Науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол.; Продуцент, идея и концепция проф. Стоян Денчев ; Сценарий А. Куманова, Милен Куманов ; Режисура А. Куманова, Андрей Алтъпармаков ; Оператор Стефан Алтъпармаков. – С. : БУЛФИЛМ, 2008. – Редуц. версия на бълг. и англ. ез. 2007; Разшир. версия на бълг., рус., англ. ез. 2008. – Дигит. изд.]. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 41-46, с ил.

**129. Куманова, Александра.** Дарение на колекцията „Нестинариана” – Библиографски указател, Електронна и традиционна библиотека от 1549 документални единици (Докл. на IX Студентска науч. конф. и изложба „Информационна култура: наука –

изкуство – религия” – „Information culture: science – art – religion” – София, 17.05.2013 г.). // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 1-2, с. 36-45, с ил. – *Рез. на англ. ез.*

**130. Куманова, Александра.** Из Академическото слово на ... Александра Куманова по случай избирането ѝ за академик [5.03.2014 г., Год. събрание, посв. на 20-годишен юбилей на секция „Библиокознание” на Междунар. Акад. по информатизация при ООН]. // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 3-4, с. 22, с ил. – *Рез. на англ. ез.*

**131. Куманова, Александра.** Инфосфера (информационно пространство – информационна среда) : Из Акад. слово на А. Куманова по случай избирането ѝ за академик на Междунар. Акад. по информатизация (МАИ) при ООН (М., 27.12.2013 г.), произнесено на Год. събрание (М., 5.03.2014 г.), посв. на 20-годишен юбилей на секция „Библиокознание” на МАИ в рамките на Академичните четения. // *Издател* (В. Търново), XV, N 3-4, 2013, с. 22-26, с ил. – *Рез. на англ. ез.*

**132. Куманова, Александра.** Когнитивистичните компаративистични изследвания на Студентското научно общество при УНИБИТ : Панорама. Статистика. Методология. Синопис. Визуализация. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 9-21, с ил. – *Рез. на англ. ез.*

**133. Куманова, Александра.** Кохерентен контур на ризомата на хуманитарното знание и платформа на ноосферата на В. И. Вернадски за библиосферата. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 17-26, с ил. – *Рез. на англ. ез.*

**134. Куманова, Александра.** Святото Кирило-Методиево дело : Провидчество на XXI век. (Философска и информ. картина на познанието и обществото). // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 33-38.

**135. Куманова, Александра.** Verba magistri : Пролегомена към ризома на библиосферата (Симон, К. Р. История на иностранната библиография / Под ред. С. А. Фейгиной. – Изд. 2-е, испр. – М., 2010) ; *Посв. се на светлата памет на историка на световния библиографски процес К. Р. Симон (1887-1966 г.) по случай 50-годишното публикуване на неговия труд „История на чуждестранната библиография”*. // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 3-4, с. 36-48, с ил. – *Рез. на рус. и англ. ез.*

**136. Кънчев, Красимир.** Изкуствоведческите трудове на Дмитрий Иванович Ровински и руското и световно културно-историческо наследство : И още по дилемата книга – електроника. // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 1-2, с. 15-27, с ил. – Библиогр. на тр. на Д. Ровински, с. 22-27.

**137. Ликовски, Николай.** Пътят на новобългарската книга. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 29-31.

**138. Ликовски, Николай.** Творческата дружба между Тодор Хрулев и Недю Жеков, отразена в епистоларното наследство. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 52-58, с ил.

**139. Лилова, Нели.** Проблеми на сигурността при отдалечен достъп до

корпоративните мрежи. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 29-32.

**140. Маринова, Марина.** Книгата – изключената илюзия (Непоносимата грозота на „Квазимодо“). // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 29-32.

**141. Маринова, Марина.** Медиатекстът като индикация на културата. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 3, с. 57-61.

**142. Мартинов, Явор.** Размисли на един безпаричен студент пред книжните сергии на площад „Славейков“ в столицата. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 45-46.

**143. Медникаров, Христо.** Безшумното, но голямо дело на Панайот Кършовски. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 1-2, с. 22-23.

**144. Медникаров, Христо.** Книжната продукция на еленските краеведи. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 1-2, с. 35-38.

**145. Миланова, Марина.** Съвременни проблеми на книгоиздаването за четенето и глобалната медийна метаморфоза. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 48-50, с ил.

**146. Милкова, Емилия.** „Книгата ще оцелее през вековете“ : С директора на Регион. библиотека „Пенчо Славейков“ – Варна разговаря Георги Таков. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 36-39, с ил.

**147. Митева, Ася.** Равносметката от Коледния панаир на книгата или „Какво и колко чете българинът“!?. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 53-54.

**148. Младенова, Мария.** Балканските пътища и бродове на Георги Гроздев. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 30-34.

**149. Младенова, Мария.** „Бъди добър към всички и търси доброто у всеки“ : Разговор с декана на Фак. по библиология, информ. системи и обществ. комуникации в СВУБИТ / Интервюто взе Константина Недкова. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 22-28, с ил.

**150. Младенова, Мария.** Зараждане и развитие на науката за книжовния имот в българското библиотекознание от началото до средата на 40-те години на XX век. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 30-51.

**151. Младенова, Мария.** Културната политика на министър Стоян Омарчевски и Денят на народните будители. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 26-33.

**152. Младенова, Мария.** Тодор Нейков и началото на българо-испанските литературни връзки. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 16-19.

**153. Мутафчиева, Бойка.** Интервю „Търсим богато тематично разнообразие“ / С главния редактор на издателство „ПИК“ разговаря Здравка Димова. // *Издател* (В.

Търново), V, 2003, N 4, с. 40-42, с ил.

**154. Назърска, Жоржета.** „Да обича родината си и да работи за нея“: Публицистката и преводачката Стефания Икономова-Мирска (1858-1937). // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 14-17, с ил.

**155. Назърска, Жоржета.** Клубът на българските писателки и професионалното утвърждаване на женския книжовен труд, 1930-1946. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 3, с. 48-52.

**156. Назърска, Жоржета.** Културната рецепция на женския периодичен печат в България (30-60-те години на XX в.) : Опит за реконструкция по данни от частен архив. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 11-20, с ил.

**157. Назърска, Жоржета.** Мара Кинкел – един своеобразен социолог-литератор. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 24-29, с ил. – За Мара Косева Досева (1885-1960).

**158. Назърска, Жоржета.** Непознатата Живка Драгнева. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 58-62, с ил.

**159. Назърска, Жоржета.** Олга Чавова, тъй наречена скитница (1893-1973). // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 18-25, с ил.

**160. Назърска, Жоржета.** Списание „Гражданка“ (1911-1912) в българската социална и културна модернизация. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 88-93.

**161. Налбантова, Елена.** За академик Иван Радев – човека и литературния историк. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 31, с ил.

**162. Научна конференция** „Книгата: бъдеще време в миналото?! Глобализация и национална идентичност“. Дискусия „Кирилица или латиница във виртуалното и в реалното пространство“ [София, 1.11.2003.] // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 3-14. – Стенограма със съкращения.

**163. Николов, Георги.** Славчо Чернишев – поетът... // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 32-34.

**164. Николова, Мария.** Руската преводна художествена литература в сп. „Критика“. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 47-52.

**165. Онтологична,** лексикална, морфологична и синтактична информационна характеристика на езика на Св. о. Паисий Хилендарски в „История Славяноболгарская...“ / Стоян Денчев, Александра Куманова, Милен Куманов, Николай Василев. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 3-4, с. 30-55, с ил.

**166. [От ред.]** Напусна ни необикновен човек с висок дух, възрожденска виталност и вродено благородство. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 2-5, с ил. – Съдържа и: Публикации на доц. д-р Петър Парижков (1944-2007) за периода 2001-2005 г.



- 167. Охридски, Иван.** Очаквания, надежди и разочарования на читателите. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 54-57. – За Коледния панаир на книгата.
- 168. Павлова, Иванка.** Електронни библиотеки – модел за измерване и оценка на качеството за контрол за достъп. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 33-34.
- 169. Палашев, Николай.** Информационна ефективност на комуникационните канали. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 41.
- 170. Палашев, Николай.** Материализация на информацията чрез знака, символа, образа и езика, и като елементи на комуникационния код. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 14-18.
- 171. Палашев, Николай.** Обществената комуникация като социален феномен. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 45-47.
- 172. Палашев, Николай.** Основни фрагменти на обществения комуникационен модел. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 39-43.
- 173. Палашев, Николай.** Функционално движение на информацията при корпоративните комуникации. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 24-28.
- 174. Парижков, Петър.** Възрожденската книгопечатна продукция във функционално-тематичен разрез. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 12-15.
- 175. Парижков, Петър.** „Да доставя начитащата публика средства за прочитане...“ : Дейността на Свищовското народно читалище в полето на българската книжнина през Възраждането. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 38-42.
- 176. Парижков, Петър.** „За повдигането и напредъка на книжарската търговия“ : Първият събор на книжарите у нас в Пловдив през 1897 г. в оценките на съвременници. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 3, с. 24-27.
- 177. Парижков, Петър.** Книгата – Ноевият ковчег на третото хилядолетие. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 3-6.
- 178. Парижков, Петър.** Мисия в попрището на културата. Страници от историята на Книжарския съюз в България (1923-1948). // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 23-29.
- 179. Парижков, Петър.** От „Летоструй“ до „Книжарски известия“ : Щрихи към портрета на Янко Ст. Ковачев – сътружник на Христо Данов. // *Издател* (В. Търново), 2003, N 1-2, с. 16-20, с ил.
- 180. Парижков, Петър.** Притча за старобългарската книга : [В стихове]. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 26, с ил.
- 181. Парижкова, Любомира.** Книгата и четенето. Някои тенденции, изведени от

анкетно проучване [в УниБИТ, 2009-2011 г.]. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 11-13, с ил.

**182. Пенев, Пеню**, отец. Уникална приписка с важно значение за българската историография. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 111-112, с ил. – Бел. за Велчовата завера, 1835 г., намерена в църквата в гр. Дебелец.

**183. Петкова, Нели**. Добруджанският печат от годините на румънско владичество. Печатът на град Добрич. // *Издател* (В. Търново), 2003, N 1-2, с. 8-15, с ил.

**184. Петкова-Младенова, Мария**. Дигитална конверсия и необратими тенденции във функционалната трансформация на библиотеките. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 68-69.

**185. Петрова, Мариана**. Методи за управление и анализ на информационния риск. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 39-45, с ил.

**186. Петрова-Василева, Росица**. Похвално слово за сливенската Регионална библиотека „Сава Доброплодни“. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 2-3, с ил.

**187. Попниколова, Трифонка** и др. Щрихи от живота и дейността на Никола Георгиев Попниколов – директор на училището в Поликраище / Т. Попниколова, Георги Н. Георгиев, Марияна Н. Георгиева-Гроссе. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 49-55, с ил. – Рез. на англ. ез.

**188. Пехливанов, Илия**. Проповед за едного : Или как директорът на Унгарския култ. инст. д-р Дьорд Сонди при срещите си с писателя Емилиян Станев го възприема като свой духовен баща. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 45-47.

**189. Попова, Пламена**. Авторското право и информационното общество. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 33-34.

**190. Поппетров, Николай**. Библиографията като евристика. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 120-124.

**191. Поппетрова, Маргарет**. Илюстрация и художествено оформяне на изданията на книгоиздателство „Хемус“ (1918-1948). // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 1-2, с. 28-35, с ил. – Рез. на англ. ез.

**192. Правдомирова, Донка**. Богато и плодотворно сътрудничество : Библиогр. новини от Сърбия и Черна гора. Сръбската преводна литература в структурата на българската текуща национална библиография (1897-2004). // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 40-43.

**193. Правдомирова, Донка**. Българката и библиографията : Ист. дискурс. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 29-32.

**194. Правдомирова, Донка**. Книговед с възрожденски дух и поетическо

вдъхновение : [Петър Парижков на 60 г.]. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 23-25, с ил.

**195. Правдомирова, Донка.** „Книгописец“ – първото българско библиографско списание : 100 г. от неговото основаване и издаване. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 33-37.

**196. Правдомирова, Донка.** 150 години от рождението на патриарха на българската модерна библиография Александър Теодоров-Балан. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 51-55.

**197. Приемственост** и промяна : Разговор с ръководителите на Държ. библиотекарски инст., по-късно Колеж, днес Специализирано висше у-ще по библиотекознание и информ. технологии / Интервюто взе Константина Недкова. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 7-21, с ил.

**198. Радева, Живка.** За природата на следосвобожденските мемоари с краеведско съдържание. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 32-38, с ил.

**199. Радева, Живка.** Информационните текстове в сборника през Възраждането – отговор на новото мислене и задачите на времето. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 2-8, с ил. – *Рез. на англ. ез.*

**200. Ралева, Христина.** Остров Тасос. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 70-72, с ил.

**201. Русинова, Евгения.** Библиотечните промоции – проява на „тесни места“. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 125-128.

**202. Русинова, Евгения.** „Да задоволяваме духовните нужди на нашите читатели“ : За някои информ. и рекламни практики на бълг. книгоиздаване (20-те – 40-те години на 20 в.). // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 27-32.

**203. Русинова, Евгения.** Рецензионният екземпляр – ядро на издателската комуникация. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 11-14.

**204. Русинова, Евгения.** Художественият живот на страниците на сп. „Завети“ (1934-1940). // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 23-28.

**205. Сачев, Евгений.** Социомузейната култура като фактор за споделяне на знания в съвременното общество. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 59-63.

**206. Семов, Минчо.** „Не бойте се – страшното е напред!“ : Разговор на Константина Недкова с проф. д-р М. Семов. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 22-25.

**207. Славчева, Галина.** Светът на Йордан Радичков. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 43-44.

- 208. Соколова, Силвия.** Библиографски преглед на публикациите на Стоян Денчев в и около „Трудовете на Студентското научно общество при УНИБИТ“. Посветени на него приноси. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 7-16. – *Рез. на англ. ез.*
- 209. Спасов, Радко.** Мистерия II. Мистерия : [Илюстрации]. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 1-2, с. 23, 38.
- 210. Спасова, Соня.** Културно наследство и интелектуална собственост. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 42-43. – *Рез. на англ. ез.*
- 211. Станева, Таня.** Печатът в Сливен от Освобождението до 1944 г. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 32-37.
- 212. Стоичков, Светлозар.** Методология за изграждане на системно-структурна картина на информатизацията у нас : Панорама на електронните сайтове по широк спектър от областта на информационно-комуникативната сфера. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 34-37, с табл.
- 213. Стойкова, Добринка** и др. Значението на компютърните умения в живота на възрастните хора : [Един академичен ден в УниБИТ – лекции и практика] / Д. Стойкова, Иванка Янкова. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 35-37, с ил.
- 214. Стойкова, Добринка** и др. Мениджмънт и публична комуникация на проект / Д. Стойкова, Таня Тодорова. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 39-44.
- 215. Стоянов, Борис,** прогойерей. Камбаните на свободата. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 32, с ил. – За дарението от Русия, 19 в.
- 216. Стоянова, Ана.** Чуждата литература се чете повече от българската. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 29.
- 217. Стоянова, Виолета.** Електронна представителност на академично издателство „Марин Дринов“ към БАН. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 61-62.
- 218. Стоянова, Диана.** Знаниеви компоненти на нестинарската обредност – съвременна интерпретация. // *Издател* (В. Търново), XV, N 3-4, 2013, с. 27-31.
- 219. Тодоров, Тодор.** Електронни библиотеки. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 11-16, с ил.
- 220. Тодорова, Веселина.** Още малко за дейността на библиотеката [„Проф. Боян Пенев“ в Разград]. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 26-28, с ил.
- 221. Тодорова, Таня.** Книгите и четенето в сп. „Български книжици“ (1858-1862). // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 30-33.
- 222. Тодорова, Таня.** Специализирана юридическа библиотека на Съда на европейските общности в Люксембург. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 20-22.

- 223. Трифонова, Валентина.** Публикации в чужбина на авторски книги [по базата данни „Булгарика“ на Народната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ – София]. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 42-44.
- 224. Узунов, Васил.** Каменната тесла е личен нож! : Една хипотеза. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 1-2, с. 46-48.
- 225. Харалампиев, Иван.** Похвално слово за светите братя Кирил и Методий. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 3-6, с ил.
- 226. Харбова, Елена.** Книгоиздаването и книгоразпространението – приоритетна задача на Българското читалище в Цариград (1866-1876). // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 43-47.
- 227. Хейкокс, Силвия.** Научна и издателска дейност на университета в Улвърхемптън. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 1-2, с. 51-52.
- 228. Хейкокс, Силвия.** Оксфорд и Оксфорд Юнивърсити Прес. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 3-4, с. 3-6, с ил.
- 229. Христова, Христина.** Дебатът за културната ситуация в България през новото столетие по страниците на списание „Пламяк“. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 35-38.
- 230. Христова, Христина.** Мегаповествованието за ролите и превъплъщенията на феномена книга през новото столетие по страниците на културната периодика у нас. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 44-49.
- 231. Христова, Христина.** Трансцендираните светове в белетристиката на Павел Вежинов от 70-те и 80-те години на XX век. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 23-28.
- 232. Цветкова, Люба.** Книгоиздаване и издателско-търговска библиография от 1944 година до първите години на преход към пазарно стопанство. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 18-22.
- 233. Цветкова, Люба.** Книгоиздателски и книгоразпространителски професионални области – начало и развой до Освобождението на България. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 63-69.
- 234. Чернев, Чавдар.** Из историята на „Български книгопис“ – от създаването му до войните : По материали от „Градиво, история и разбор на Репертоар Български книги“. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 68-79.
- 235. Чернев, Чавдар.** Как, защо и от кого бяха изгубени нашите книги, издадени отвъд границите на освободена България. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 46-57.

**236. Чончев, Георги.** Културно-информационна панорамна карта на София – столица на България (Един ден от живота на Студентското научно общество на СВУБИТ). // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 53-60.

**237. Чорбаджиев, Николай.** Плевенските печатници, 1886-1947 година. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 3-4, с. 27-35, с ил.

**238. Шапкалова, Светла.** Библията – книга на книгите. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 3, с. 53-56.

**239. Шапкалова, Светла.** Ръкописните и печатните книги в Библиотеката на Рилския манастир като информационен фонд в обучението на студентите. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 63-67.

**240. Шейретова, Здравка.** Солидни поетични книги измерват творческото кредо на Петко Братинков. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 9-12. – По повод 70-год. на поета.

**241. Явашев, Сево.** Войната и Българската армия в литературата след Първата световна война. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 80-83.

**242. Янева, Деница.** Из „Апокалипсис“ : [Рисунка]. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 3-4, с. 26.

#### IV. II. Рецензии, отзиви и съобщения

*(за книги и текущи събития – конференции,  
премиери на книги, филми, опери, изложби и други културни събития)*

**243. Андреева, Десислава.** Al-Jazeera : Медийната перла на арабския свят. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 34-42, с ил. – Рец. за кн.: **Al-Jazeera**. The story of the network that is rattling governments and redefining modern journalism. – Westview Press, 2003.

**244. Андреева, Десислава.** „Setting the Agenda” или за медийните ефекти върху общественото мнение : [Рец. за кн.: **Setting the Agenda** : The mass media and public opinion. – UK etc., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 40-55, с ил.

**245. Апостолова, Боряна** и др. Информация – личност – знание : [Отзив за изд.: Т. IV на **Трудовете** на Студентското научно общество (София, 2009) с отг. ред. С. Денчев и главен ред. А. Куманова] / Б. Апостолова, Б. Николова. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 70-72, с ил.

**246. Апостолова, Виктория** и др. Видовата структура на библиографията в труда на историка Борис Десев „Христоматия по българска библиография... до Освобождението (1976 г.) : [Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотечарски институт, публ. в учебника за студенти в

дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата” (С., 2010) с автор А. Куманова] / В. Апостолова, Ф. Симитчиева, Т. Димитров. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 63-66.

**247. Арсенова, Искра.** Библиотечният публик рилейшънс – мода или необходимост : [Рец. за кн.: **Русинова, Евгения.** Библиотечен публик рилейшънс. – С., 2003.] // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 57-64, с ил.

**248. Асенова, Стела.** „Библиотеки – четене – комуникации” за втори път в старата столица. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 3. – За Втората нац. конф., В. Търново, 2003.

**249. Асенова, Стела.** България в културното многообразие на Европа : [Отзив за **Шестата** нац. науч. конференция с междунар. участие на СВУБИТ, Нац. дворец на културата, 1.11.2008.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 56.

**250. Асенова, Стела.** Две нови библиографски издания бяха представени във Велико Търново. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 20-23, с ил. – Рец. за: **Янтра** : Седмичник за култура и просвета, 1935-1937 : Библиография / Състав. Христина Карамихова. – В. Търново, 2006. ; **Миланова, Магдалина.** Лъчезар Георгиев. Биобиблиография / Състав. М. Миланова. – В. Търново, 2006.

**251. Асенова, Стела.** Две нови книги представи Лъчезар Георгиев в старата столица : [Отзив за кн.: **Георгиев, Лъчезар.** Избрани творби : В 2 т. : Т. 2. Разкази и новели. – С., 2005 ; Разкази от „Дълбокото подземие”. – С., 2005.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 103-104, с ил.

**252. Асенова, Стела.** Национална кръгла маса за освобождението на Златарица. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 46, с ил.

**253. Асенова, Стела.** Национална среща Експопринт-ПАК 2006. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 12-14, с ил.

**254. Асенова, Стела.** Пета национална научна конференция „Библиотеки – четене – комуникации” [Велико Търново, 2006.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 12-14, с ил.

**255. Асенова, Стела.** По следите на родното книгоиздаване. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 74-76, с ил. – Рец. за кн.: **Георгиев, Лъчезар.** Българско книгоиздаване. – В. Търново, 2006.

**256. Асенова, Стела.** Ползена и необходима книга : [Рец. за кн.: **Юбилеен** сборник в чест на проф. Йордан Йорданов / Състав. Хр. Харитонов, Г. Чоухаджиева, Св. Атанасова. – В. Търново, 2003. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 47-48, с ил.

**257. Атанасова, Евгения** и др. Към въпроса за преподаването на библиография по естествонаучното знание на Тодорка Арабаджиева : [Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор,



достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотекарски институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата” (С., 2010) с автор А. Куманова / Е. Атанасова, Ж. Велчева. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 74-75.

**258. Бенбасат, Алберт.** Книгата като събитие : Първата антология на бълг. поезия. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 45-50. – За „**Българска** антология : Нашата поезия от Вазова насам” / Състав. Димитър Подвързачов, Димчо Дебелянов (1911 г.).

**259. Бенин, Никола.** „На брега на Лисабон” от Лъчезар Георгиев и/или пребиваване в пространството на един културен свят : [Рец. за кн.: **Георгиев, Л.** На брега на Лисабон. – С., 2014.] // *Издател* (В. Търново), XV, 3-4, 2013, с. 59-62.

**260. Божилов, Станимир.** Образи на светци в изобразителното изкуство – ново издание на великотърновската Народна библиотека : [Рец. за кн.: **Денева, Цветанка** и др. Образи на светци в изобразителното изкуство / Ц. Денева, Недка Йовчева. – В. Търново, 2008.] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 58-59, с ил.

**261. Божилова, Вили.** Предпремиера на научно-документалния филм на СВУБИТ „Ритъмът на времето” в село Българи – Странджа (Информационна карта на нестинарството като отразена в историографията трансмисия на културата). // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 9-10, с ил.

**262. Божилова, Виолета.** Библиография за разказвача на притчи : [Рец. за кн.: **Младенова, Мария** и др. Йордан Радичков, 1929-2004 : Биобиблиография / Състав. М. Младенова, Светла Девкова, Силвия Найденова. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 56-57, с ил.

**263. Божилова, Виолета.** „Ритъмът на времето” или феноменологията на ритуалния танц върху жаравата в Българи. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 32-33, с ил. – Отзив за науч.-док. филм (С. : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD).

**264. Братанов, Иво.** Приносни проучвания за историята на Русе : [Рец. за кн.: **Джурова, Галина.** Какво не знаем за миналото на Русе : Личности и събития. – Русе, 2007.] // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 59-60, с ил.

**265. Василев, Георги.** Нови идеи : [Рец. за кн.: **Сачев, Евгени**(й!). Въведение в културономията – С., 2011.] // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 3-4, с. 62.

**266. Василев, Николай.** Апостоли на инфосферата : [Рец. за кн.: **Куманова, Александра.** Апостоли на инфосферата. – С., 2010.] // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 59-60.

**267. Везирова, Камелия.** Съвременна научна конференция за модерния музай : [Рец. за кн.: **Модерният музей** – модели за адаптация : Докл. и науч. съобщения на Нац. науч. конф., посв. на 120-год. на музейното дело в Габрово, Габрово, 14-15 окт. 2003 г. / Състав. Красимира Чолакова. – В. Търново, 2004.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 32-33, с ил.

**268. Величкова, Лора.** Културната антропология като космос на знанието : [Рец. за кн.: **Крейпо**, Ричли Х. Културна антропология : Как да разбираме себе си и другите]. – С., 2000.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 116-119.

**269. Виденова, Елица.** Интригуващо, проникновено и сериозно изследване на проблемите на творчеството и книгоиздаването ни : [Рец. за кн.: **Коларов**, Стефан. Четене, любов и художествен процес. – В. Търново, 2007.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 47-48.

**270. Витанова, Теодора.** Картографиране на историко-археологически обект – нов подход в представянето на резервата „Сборяново” : [Рец. за кн.: **Сборяново** = Sboryanovo : Ист.-археол. резервати = Historical and Archeological reservation : [Картография] / Състав. Боряна Матева, Живка Михайлова, Валентин Минев. – Пловдив, 2002. – Посв. на 20-год. от разкриването на Свещарската царска гробница.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 36-37, с ил.

**271. Владимирова, Надя.** 19 май 2006 г. – Втора студентска научна конференция и изложба на СВУБИТ „Не съд за знание, а пламтящ факел”. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 25-26.

**272. Владимирова, Надя.** III Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 61-63.

**273. Вълковска, Силвия.** История на библиотечното дело и преподавателската дейност на Теменужка Бончева : [Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотекарски институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата” (С., 2010) с автор А. Куманова.] // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 66-67.

**274. Георгиев, Лъчезар.** Две книги от Йоан Павел II в България : Страници от репертоара на Унив. издателство „Св. Св. Кирил и Методий” : [Рец. за кн.: **Йоан Павел II**. Да прекрачиш прага на надеждата. – В. Търново, 1997 ; Дар и тайна. – В. Търново, 1997.] // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 21-31, с ил.

**275. Георгиев, Лъчезар.** Издателство „Аргус” представя нова книга за Атанас Далчев. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 26, с ил. – Отзив за кн.: **Далчев**, Атанас. Писма / Състав., предг. Румяна Пенчева. – С., 2006.

**276. Георгиев, Лъчезар.** Книга за духовните терзания на съвременника : [Отзив за кн.: **Станиславова**, Виолета. Преди съня : Разкази. – С., 2011.] // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 68-69, с ил.

**277. Георгиев, Лъчезар.** Книга за премълчаните думи, безвремието и още недоизказани слова : [Рец. за кн.: **Ганов**, Христо. Премълчани думи и похвални слова. – С., 2011.] // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 3-4, с. 58-60, с ил.

**278. Георгиев, Лъчезар.** Книга с разсекретени спомени нищи мистериите и язвите на демократичния ни преход : [Рец. за кн.: **Радославов**, Радослав. Разсекретени спомени, 1989-2009. – В. Търново, 2010.] // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 61-64, с ил.

**279. Георгиев, Лъчезар.** Нова книга с откровения върху болезненото ни съвремие : [Отзив за кн.: **Андреева**, Валерия. Да откраднеш тайните на хляба. – С., 2012.] // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 51, с ил.

**280. [Георгиев, Лъчезар].** Седма национална научна конференция „Библиотеки – четене – комуникации”. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 10.

**281. Георгиев, Лъчезар.** Тържествена промоция на издателската дейност. // *Издател* (В. Търново), 2002, N 3-4, с. 51-52. – На Унив. издателство „Св. Св. Кирил и Методий”.

**282. Георгиев, Лъчезар.** Уникално издание с принос към българската книжовност : [Рец. за кн.: **Българска книга** : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 8-11, с ил.

**283. Георгиев, Лъчезар.** Цялостен биографичен портрет на владиката Григорий Доростолски и Червенски, сътворен от двама автори : [Рец. за кн.: **Билчев**, Тодор и др. Митрополит Григорий Доростолски и Червенски – живот и дейност, 1828-1898. – В. Търново, 2006.] // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 64-65, с ил.

**284. Георгиева, Елена.** Необходимо и полезно издание : [Рец. за кн.: **История** на библиотеките в България от Средновековието до средата на 40-те години на XX век : Сб. статии / Състав. Мария Младенова. – С., 2003.] // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 48-50.

**285. Георгиева, Елена.** Стихията на Лъчезар Георгиев и духовното многообразие на твореца. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 73-75. – Рец. за кн.: **Георгиев**, Лъчезар. Стихия : Новели. – В. Търново, 2006, с ил.

**286. Георгиева, Елена.** Управлението на Университетска библиотека като библиотечно-информационен, образователен, културен и научен институт : [Рец. за кн.: **Янкова**, Иванка. Модерната библиотека : Мястото на Унив. библиотека в съврем. образование. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 108-110.

**287. Георгиева, Стела.** Изследване за книгата и печатните комуникации : [Рец. за кн.: **Георгиев**, Лъчезар. Книгоиздаване и печатни комуникации. – В. Търново, 2013.] // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 1-2, с. 63-64, с ил.

**288. Георгиева, Стела.** Нова книга върху стратегиите в книгоиздаването и печатните комуникации : [Рец. за кн.: **Георгиев**, Лъчезар. Стратегически подходи в книгоиздаването и печатните комуникации. – С., 2012.] // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 63-64, с ил.

**289. Георгиева, Стела.** Премиера на „Полет до Малпенса” във Велико Търново и

Русе : [Рец. за кн.: **Георгиев**, Лъчезар. .... – С., 2012.] // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 27-29, с ил.

**290. Григорова, Ангелина** и др. Богомил Паунов : По въпроса за възгледа за четенето като изкуство : [Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотекарски институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата” (С., 2010) с автор А. Куманова] / А. Григорова, М. Караиванова. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 76-78.

**291. Гуленова, Мария.** Управление и маркетинг на книгоиздателската дейност – сполучлив опит за обединяване на историята и теорията им у нас : [Рец. за кн.: **Георгиев**, Лъчезар. Управление и маркетинг на книгоиздателската дейност. – В. Търново, 2002. ] // *Издател* (В. Търново), 2003, N 1-2, с. 36-38, с ил.

**292. Ден** на Отворените врати – V Студентска научна конференция и изложба на СВУБИТ : [Отзив за Акад. интертекстуална аксиология „Светна като слънце” (Ното verbi gracilis)”, за Т. П на Тр. на СНО и др.] / П. Трайков, М. Исмаил, К. Велкова, Ж. Желева. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 70-72, с ил.

**293. [Денчев, Стоян].** За филма „Ритъмът на времето”: [Премиера на „**Ритъмът** на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчев ; Сценарий: Александра Куманова, Милен Куманов ; Режикура: Александра Куманова, Андрей Алтъпармаков ; Оператор: Стефан Алтъпармаков ; Ред.: Никола Казански, Антон Даскалов. – С. : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 63-66, с ил.

**294. Денчев, Стоян.** Картина на библиографската информация на планетата : XXI в. Електронна книга : [Рец. за кн.: **Куманова**, А. Введение в гуманитарную библиографию [CD-ROM] : Библиографовед. исслед. : Курс лекций по общему библиографоведению : [Ч. I-II] / Гос. высш. инст. библиотековедения и информ. технологий (Болгария), Санкт-Петербург. гос. унив. культуры и искусств (Россия). – София : Гутенберг, 2007. – [1358 с.] (42,1 МВ). – Съдържа: 4 файла. – Дигитално изд.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 45-46, с ил.

**295. [Денчев, Стоян].** Кирилицата в духовността на европейската информационна цивилизация. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 2. – Отзив за **Шестата** нац. конф. с междунар. участие на СВУБИТ, 1.11.2007, Нац. дворец на културата, София.

**296. [Денчев, Стоян].** IV Студентска научна конференция и изложба. Информация – личност – знание. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 61-62, с ил. – Отзив.

**297. Денчев, Стоян.** Шеста национална конференция „Библиотеки, четене, комуникации” [във В. Търново, 2007]. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 9-10, с ил.

**298. Денчев, Стоян** и др. Мелодия за пътешествието в света на книгата или

онтология на хуманитарното познание [ : Рец. за кн.: **Леонов, В. П.** *Vésame mucho* : Путешествие в мир книги, библиографии и библиофильства / Науч. совет РАН „История мировой культуры” ; Библ. РАН. – М. : Наука, 2008. – 268 с.] / С. Денчев, А. Куманова ; *Епиграф*: „Хората умеят да четат книги, съставени от писмена, и не умеят да четат книгата, нямаща писмена. На тях са им познати звуците на лютня, имаща струни, и не са им известни звуците на лютня без струни. Ако живееш с мъртвата видимост на нещата и не вникваш в живота на духа, ще разбереш ли какво е това книга без писмена и лютня без струни?” – Хун Цзичен. – *Разшир. публ.*] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 59-65, с ил.

**299. Димитрова, Зорница.** Василка Младенова и преподаването на дисциплината „Библиотечни фондове и каталози” в Държавния библиотечен институт : [Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотечен институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата” (С., 2010) с автор А. Куманова]. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 69-71.

**300. Докосвания** до богати творчески светове : [Рец. за кн.: **Йорданов, Юлий.** Опуси за талантивостта. – В. Търново, 2004.] // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 57-64, с ил. – Без подпис. – Съдържа и препеч. от кн. интервюта с: Йосиф Петров, Стефан Цанев и Марко Ганчев.

**301. Ефтимова, Събина.** Масовата комуникация – архитект на човешкия свят : Нов труд – компендиум по медийна психология с насоченост на справочно издание : [Рец. за кн.: **Стоицова, Толя.** Лице в лице с медиите : Въвед. в медийната психология. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 30-32, с ил.

**302. Заркова, Златка.** Информационна картина на перспективния универсален каталог на книгоиздателство „Асеневици” за 2008-2009 г. : [Отзив за: **Каталог** 2008-2009 : Нови и предстоящи заглавия. – С., 2008(?).] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 61-63, с ил.

**303. Захариева, Йорданка.** Ритъмът на времето. Нестинарство: информационна карта : [Рец. за: **Ритъмът** на времето (Нестинарство: Информационна карта) [DVD] : Науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол.; Продуцент, идея и концепция проф. Стоян Денчев ; Сценарий А. Куманова, Милен Куманов ; Режикура А. Куманова, Андрей Алтъпармаков ; Оператор Стефан Алтъпармаков ; Ред. Никола Казански, Антон Даскалов. – С. : БУЛФИЛМ, 2008. – *Редуц. версия на бълг. и англ. ез. 2007; Разшир. версия на бълг., рус., англ. ез. 2008.* – Дигит. изд.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 67-68, с ил.

**304. Златева, Минка.** Да общуваме, не само да комуникираме : [Рец. за кн.: **Парижкова, Любомира.** Общуване vs. Комуникация. – С., 2013.] // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 1-2, с. 61-62, с ил.

**305. Златкова, Пламена.** С любов и грижа към децата : [Рец. за кн.: **Библиотечный фонд для детей** / Ю. Н. Столяров и др. – Москва, 2005.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N

1-2, с. 49-52, с ил.

**306. Илиева, Лилия.** Западноевропейската литература като системно културологично явление във възгледите на Елена Златева : [Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотечен институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата” (С., 2010) с автор А. Куманова]. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 61-63.

**307. Илиева, Стефка.** „Каквато птицата, такава и песента ѝ” : [Рец. за кн.: **Куманова, Александра.** Тодор Петров : Qualis avis, talis cantus : Опит за биографични щрихи. – В. Търново, 2012]. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 63-64, с ил.

**308. Илиева, Стефка.** Триезичен англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 3-4, с. 61-62.

**309. Коларов, Стефан.** Белетристика, родена от суровите истини на живота : [Рец. за кн.: **Георгиев, Лъчезар.** Избрани творби : В 2 т. : Т. 1. Повести и романи – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 51-56, с ил.

**310. Коларов, Стефан.** Роман за съвременния човек и проблемите на времето : [Рец. за кн.: **Атанасов, Кънчо.** Всичко отначало : Кн. за селото. – В. Търново, 2003.] // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 50-51, с ил.

**311. Колев, Николай.** „Съединението прави силата” : По повод на „История на читалище „Надежда 1869” : [Рец. за кн.: **Панайотова, Кинка** и др. История на читалище „Надежда 1869” – Велико Търново / Кинка Панайотова, Невяна Бъчварова. – В. Търново : Абагар, 2009. – Велико Търново. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 59-61, с ил.

**312. Колева, Дора.** От Дълбокото подземие към картината на съвременния свят : [Рец. за кн.: **Георгиев, Лъчезар.** Разкази от „Дълбокото подземие”. – С., 2005.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 105-107, с ил.

**313. Конярска, Ива.** Първо комплексно историко-културно изследване на Долината на розите и тракийските владетели : [Рец. за кн.: **Долината** на розите и тракийските владетели = The Valley of Roses and Thracian Rulers : Албум / Текст Георги Китов, Косъо Зарев, Евтимка Димитрова ; Състав. Косъо Зарев, Валентин Денев. – Пловдив, 2001.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 38-39, с ил.

**314. Кръстева, Йоана.** Изследвания на персоналии от информационно-комуникативната сфера : [Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотечен институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата” (С., 2010) с автор А. Куманова]. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 55.

**315. Кулевска, Лилия.** С научна задълбоченост и творески открития. Две нови книги от Стефан Коларов : [Рец. за кн.: **Коларов**, Стефан. Личности, журналистика и време ; **Коларов**, Стефан. Яворов и Лора : Мистерията на една гибел : Кн. 1. – В. Търново, 2009.] // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 53-55.

**316. Куманова, Александра.** Концепция за информационното пространство на библиотеката – конструктор на това пространство : [Рец. за кн.: **Берестова**, Т. Ф. Информационно пространство библиотеки : Науч.-метод. пособие. – Москва : Либерей-Библиформ, 2007] / *Епиграф*: „Животът винаги ще преодолее увяхването и смъртта” – Хун Цзичен.] // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 90-93.

**317. Куманова, Александра.** На международно равнище за професиологията на специалните библиотеки (Felix qui potuit regum cognoscere causas) : [Рец. за кн.: **Каратыгина**, Т. Ф. Специальные библиотеки на фоне истории страны : Сб. статей и докл. – М. : Экон-информ, 2012. – 488 с. – *Посв.: Памяти моего отца, ученого-просветителя Ф. И. Каратыгина (1892-1957).*] / *Эпиграф*: „Дълъг е пътят чрез наставления, кратък и успешен – чрез примери” – Хораций. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 56-58, с ил. – *Рез. на англ. ез.*

**318. Куманова, Александра.** „Нека цяла Русия се превърне в една библиотека” : [Рец. за кн.: **Лабынцев**, Ю. А. Книжное наследие Н. П. Румянцева. – М. : Наука, 2004.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 50-56.

**319. Куманова, Александра.** Образцово юбилейно библиографско издание на Хърватската Кармилска провинция : [Рец. за кн.: **Mihetec**, V. 50 obljetnica dolaska karmelicana u Hrvatsku = 50<sup>th</sup> Anniversary of the Arrival of Carmelites in Croatia / Ed. Fr. Dario Tokic, Fr. V. Mihetec, Fr. Jure Zecevic. – Zagreb : Karmelska izdanja – KIZ, 2010.] // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 61-65, с ил.

**320. Куманова, Александра.** Синопсис на мениджмънта, маркетинга, правото и педагогиката на библиотечно-информационната дейност (Проблеми на планировката на библиотекознанието и библиотечното дело през XXI в.) : [Рец. за кн.: **Клюев**, В. К. Организационно-економически аспекти библиотечно-информационной деятельности : Системный подход : Сб. избр. тр. / Сост. М. П. Захаренко. – М., 2013. – (CD ROM)] / *Епиграф*: „Dies diem docet.” – Публий Сир. // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 3-4, с. 53-58, с ил. – *Рез. на англ. ез.*

**321. Лабинцев, Юрий** и др. Забележителен труд на българските учени / Ю. Лабинцев, Л. Шчавинска : [Рец. за кн.: **Българска** книга : Енцикл. / Състав. А. Гергова. – София ; Москва : Pensoft, 2004. – 508 с. : с ил.] [Прев. от ориг. А. Куманова]. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 47-49.

**322. Луканов, Митко.** В СВУБИТ тържествено бяха връчени дипломите на завършилите бакалавърска и магистърска степен през учебната 2005/2006 г. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 24-25. – Отзив.

**323. Любенов, Стефан.** Библията на модерната проза е преведена най-после на български : [Рец. за кн.: **Джойс**, Джеймс. Одисей. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VI,



2004, N 2, с. 47-50, с ил.

**324. Любенов, Стефан.** Откровения с мъдра тъга и земна обич : [Рец. за кн.: Данчев, Георги. Седемдесет избрани откровения : Лирика. – В. Търново, 2002.] // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 3, с. 62-64, с ил.

**325. Матеев, Николай.** В готовност за новите предизвикателства : [Рец. за кн.: Парижкова, Любомира. Аутсорсинг на научноизследователската и развойна дейност. – С., 2011.] // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 69-70, с ил.

**326. Минева, Елена.** Силата на уникалната личност : [Рец. за кн.: Михайлов, Любомир. Бележити български жени : Енцикл. – В. Търново, 2009.] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 69, с ил.

**327. Младенова, Мария.** Енциклопедия на храмовете в Еленска духовна околия : [Рец. за кн.: Славов, Васил и др. Храмовете в Еленска духовна околия / В. Славов, Христо Медникаров, Петко Д. Петков. – С., 2002.] // *Издател* (В. Търново), 2003, N 1-2, с. 31-32.

**328. Младенова, Мария.** Личност с многостранни научни и творчески приноси : Нац. науч. конф., посв. на 100-год. от рождението на Ценко Цветанов. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 38-46, с ил.

**329. Младенова, Мария.** Научна конференция, посветена на Ценко Цветанов [в Колежа по библиотекознание и информационни технологии в София, 2004]. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 1, с. 35.

**330. Младенова, Мария.** Първата българска книга по проблемите на електронните книги : [Рец. за кн.: Тодоров, Тодор. Електронни книги. – С., 2003.] // *Издател* (В. Търново), 2003, N 1-2, с. 33-35.

**331. Младенова, Мария.** Ценен принос в историята на средновековните сръбски библиотеки : [Рец. за кн.: Стокић, Гордана. Кънига и библиотеке код Срба у Средњем веку. – Панчево, 2008.] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 47-50, с ил.

**332. Найденова, Илияна.** Уникално издание на международната ретроспективна библиография : [Рец. за кн.: *Annual bibliography of the history of the printed book and libraries* : Vol. 1 / Ed. by H. D. L. Vervliet. – The Hague, 1970.] // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 66-68, с ил.

**333. Найденова, Илияна.** Царските колекции на България – нашият имидж пред Европа : [Рец. за кн.: Царските колекции в българските музеи, архиви и библиотеки / Състав. Цветана Къосева. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 113-115.

**334. Ненчева, Михаела** и др. Марин Василев и книгознанието в България: поглед към идеите и делото му : [Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотекарски институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на

инфосферата” (С., 2010) с автор А. Куманова / М. Ненчева, М. Тодорова. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 67-69.

**335. Никова, Мария.** Концепцията на Стефан Кралев за феномена „Специална – хуманитарно-научна – Обществено-политическа библиография” : [Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотекарски институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.- комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата” (С., 2010) с автор А. Куманова]. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 71-74.

**336. Николаева, Емилия.** 25-ти Международен панаир на книгата – НДК, София. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 20-21, с ил.

**337. Николаева, Емилия.** Пролетен панаир на книгата – София 2006 година. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 42-45.

**338. Николов, Георги.** „Свобода и правда” : [Рец. за кн.: **Добрев**, Т. Свобода и правда. – С., 1930.] // *Издател* (В. Търново), XV, N 3-4, 2013, с. 32-35, с ил.

**339. Николов, Георги Н.** „Пътюм през Япония” – а защо не? : [Рец. за кн.: **Бозуков**, Антон. Пътюм през Япония. – С., 1907.] // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 24-26.

**340. Николов, Трифон.** Ватиканската библиотека – културната съкровищница на света : [Рец. за кн.: **Пазини**, Чезаре. Ватиканската библиотека : Между миналото и бъдещето : Публ. лекция, 12 ноем. 2008 г. – С., 2008.] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 60, с ил.

**341. Николова, Боряна.** За будителите – с почитта на ораторията и с червени и бели рози : [Отзив за интеракцията „Бяла светлина”: „СВЕТНА КАТО СЛЪНЦЕ” (НОМО VERBI GRACILIS) : Акад. интертекстуална аксиология към V Студентска науч. конф. „Информация – ценности – общество” – „Information – values – society” (девиз: „Licht, mehr Licht” – „Светлина, повече светлина”) (22.05.2009 г.) (86 докл.: NN 375-460) и VII Национална научна конференция с международно участие (1.11.2009 г.: „България – кръстопът на култури и цивилизации”) / А. Куманова, Н. Василев. – Кръстният път – ЧОВЕКЪТ НА ИЗЯЩНОТО СЛОВО (поезията до Н. Вапцаров): Св. Константин-Кирил Философ, Св. архиепископ Методий, Св. архиепископ Климент Охридски, Черноризец Храбър, Св. о. Паисий Хилендарски, Любен Каравелов, Христо Ботев, Петко Р. Славейков, Иван Вазов, Пейо Яворов, Димчо Дебелянов, Гео Милев, Христо Смирненски, Никола Вапцаров.] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 66-67, с ил.

**342. Николова, Боряна.** VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ : [Отзив за VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информацията – фактор, мисия, истина” – „The information – factor, mission, truth” (девиз: „Vivat, crescat, floreat” – „Нека да живее, да расте, да процъфтява”) (20.05.2011 г.) (76 доклада: NN 537-614)]. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 3-4, с. 63-64, с ил.

**343. Николова, Ромина.** Индивидуалност и съвременно звучение : Списание

„Литературна мисъл”, N 1, 2007. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 68, с ил.

**344. [От ред.]** В града под сините камъни – за десети път Национален фестивал на книгата за деца [Сливен, май 2008]. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 53, с ил. – Отзив.

**345. [От ред.]** 20 години катедра „Библиотекознание и масови комуникации” при Стопанския факултет на ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий” : За XI нац. науч. конф. с междунар. участие „Библиотеки, четене, комуникации”, посветена на .... // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 61-62, с ил.

**346. [От ред.]** Девета национална научна конференция „Библиотеки, четене, комуникации” [организирана от ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий” и Нар. библ. „П. Р. Славейков” – В. Търново, 17-18.11.2010 г.]. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 52, с ил.

**347. [От ред.]** Десета конференция с международно участие „Библиотеки, четене, комуникации” [организирана от ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий” и Нар. библ. „П. Р. Славейков” – В. Търново, 17-18.11.2011 г.]. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 13, с ил.

**348. [От ред.]** „Държавата на духа” в Дните на българските будители – минало и съвременни проекции. // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 10, с ил. – За Четвъртата науч. конф. с междунар. участие „Държавата на духа” на СВУБИТ и др., 1.11.2006, Нац. дворец на културата.

**349. [От ред.]** Естествен и завършен лирик. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 21, с ил. – Съобщение за: **Дочев**, Иван. Лирични настроения. – 2. изд. – С., 2003.

**350. [От ред.]** [За Втората научна конференция „Книгата и националната идентичност”, организирана от СВУБИТ и др., 1.11.2004, Нац. дворец на културата]. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 39, с ил.

**351. [От ред.]** За колодата на една чувствата и проникновенията на един млад творец : [Отзив за кн.: **Шейретова**, Здравка. Колода от чувства. – Плевен, 2008.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 53, с ил.

**352. [От ред.]** За магията на една чувствена и емоционално обагрена поезия : [Отзив за премиера на кн.: **Шейретова**, Здравка. Колода от чувства. – Плевен, 2008.] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 15.

**353. [От ред.]** [За сборника „**Книгата**: бъдеще време в миналото?!” : Нац. науч. конф., София, 1.11.2003 / Състав. Петър Парижков, Евгения Русинова. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 3, с. 39-47, с ил.

**354. [От ред.]** За XVI Национален фестивал на детската книга – Сливен, 7-9.05.2014; За 125-годишнината на Регионална библиотека „Любен Каравелов” : Юбил. науч. конф., посв. на 185 г. от рождението и 135 г. от смъртта на нейния патрон; За

Търновската държава на Духа : Десети юбил. междунар. симпозиум на Научноизслед. ц-р Търновска книжовна школа, посв. на 50-год. на ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий и на 650-год. от Успението на преподобния Теодосий Търновски” – В. Търново, 17-19.10.2013; Проф. д-рн Александра Куманова–академик // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 3-4, с. 2.

**355. [От ред.]** Излезе от печат „Книга и книгоиздателски процес”: [Отзив за кн.: **Георгиев**, Лъчезар. .... – В. Търново, 2008.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 55, с ил.

**356. [От ред.]** Изложба „Изкуство и технологии” на проф. д.п.н. Пламен Легкоступ в СВУБИТ. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 52, с ил.

**357. [От ред.]** Книга за сътворението, смъртта и възкресението на доброто и злото. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 25, с ил. – За кн.: **Павлова**, Лалка. Сипеят на времето : Хайку. – С., 1995.

**358. [От ред.]** Книга и комуникация – от идеята до интерпретацията. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 23. – Отзив за Нац. кръгла маса, посв. на 15-год. на Унив. издателство „Св. Св. Кирил и Методий ” – В. Търново.

**359. [От ред.]** „Книгата: бъдеще време в миналото!?”. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 1-3. – За науч. конф. със същото заглавие, София, 1.11.2003.

**360. [От ред.]** Конгресната библиотека притежава 29 милиона книги от цял свят. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 4, с. 51-52, с ил.

**361. [От ред.]** Кръгла маса на катедра „Библиотекознание и масови комуникации” [на ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий” на тема „Регионалните медии като фактор на влияние върху гражданските ценности”. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 61, с ил.

**362. [От ред.]** Международна конференция на университетските библиотеки : [Съобщение за ..., Арбанаси, 2008]. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 68, с ил.

**363. [От ред.]** Министерство на културата подкрепя издание за детската илюстрация [в рамките на XIII национален фестивал на детската книга (9-10.5. 2011) в Сливен]. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 44, с ил.

**364. [От ред.]** Научно-практическа конференция на Стопански факултет на ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий”. // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 38. – Отзив.

**365. [От ред.]** Нов поетичен сборник на Петър Парижков : [Отзив за кн.: **Парижков**, Петър. Пияни от оптимизъм. – С., 2009.] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 1-2, с. 15, с ил.

**366. [От ред.]** Нова белетристична книга с теми от задъханото ни съвремие : [Рец. за кн.: **Георгиев**, Лъчезар. Ярост : Разкази. – В. Търново, 2008.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 28, с ил.

**367. [От ред.]** Нова книга за колибарския Тревненски и Килифаревски Предбалкан : [Рец. за кн.: **Марков**, Иван. Нестихващ огън. – Русе, 2004.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 58, с ил.

**368. [От ред.]** Нова книга за стратегиите в книгоиздаването и печатните комуникации : [Рец. за кн.: **Георгиев**, Лъчезар. Стратегически подходи в книгоиздаването и печатните комуникации. – С., 2010.] // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 23, с ил.

**369. [От ред.]** Нова книга на Петър Парижков. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 25, с ил. – Съобщение за кн. „Дъга” с детски стихове, изд. 2009.

**370. [От ред.]** Нова книга на Стефан Коларов завихря мистерията на една гибелна любов : [Рец. за кн.: **Коларов**, Стефан. Яворов и Лора : Мистерията на една гибел : Кн. 1. – В. Търново, 2009.] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 59, с ил.

**371. [От ред.]** Нова публикация на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии : [Отзив за кн.: **Куманова**, А. Введение в гуманитарную библиографию : [В 2 ч. : Ч. I-II. : ] Ч. II. Библиографоведческая картина гуманитарной библиографии : Библиографоведч. исслед. : Курс лекций по общему библиографоведению / Гос. высш. инст. библиотековед. и информ. технол. – Болгария ; Санкт-Петерб. гос. унив. культуры и искусств – Россия ; Науч. ред. А. В. Мамонтов. – С., 2005.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 76-78.

**372. [От ред.]** [Отзив за кн.: **Бенбасат**, Алберт. Книгата като тяло и като дух. – В. Търново, 2004.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 78, с ил.

**373. [От ред.]** [Отзив за кн.: **Библиотеки**, четене, комуникации : Нац. науч. конф., посв. на 60-год. на доц. Стефан Коларов, В. Търново, ноем. 2003 г. / Авт.-състав. Елена Георгиева и др. – В. Търново, 2004.] // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 3, с. 61, с ил.

**374. [От ред.]** [Отзив за кн.: **Георгиев**, Лъчезар. Седем етнода по българско книгоиздаване. – В. Търново, 2007.] // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 32, с ил.

**375. [От ред.]** [Отзив за кн.: **Георгиев**, Лъчезар. Структури и модели в българското книгоиздаване. – В. Търново, 2007.] // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 28, с ил.

**376. [От ред.]** [Отзив за кн.: **Коларов**, Стефан. Книгоиздатели, литературен живот, творчество. – В. Търново, 2006.] // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 65, с ил.

**377. [От ред.]** [Отзив за кн.: **Коларов**, Стефан. Литература, медии, творчески влияния. – В. Търново, 2008.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 1-2, с. 41, с ил.

**378. [От ред.]** Писателският съюз се увеличава. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 3-4, с. 55. – За новите членове на Съюза на бълг. писатели.

**379. [От ред.]** Представяме ви Ралица Петрова. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 40, 50. –Рисунка на студентката от III курс Книгоиздаване, ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий”.

**380. [От ред.]** Принос към българската книга. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 2, с ил. – За лит. алманах „Мизия”, изд. на Д-вото на плевенските писатели.

**381. [От ред.]** Професор д-р Иван Харалампиев на 60 години! // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 3-4, с. 58.

**382. [От ред.]** Първата био-библиография за Димо Кьорчев : [Рец. за кн.: Симеонов, Симеон. Димо Кьорчев : Био-библиография : 120 г. от рождението / Състав... – В. Търново, 2004.] // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 63-64, с ил.

**383. [От ред.]** Сборник в памет на Ценко Цветанов : [Отзив за кн.: Ценко Цветанов и българската книжовна култура / Състав. Мария Младенова. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 57-59, с ил.

**384. [От ред.]** Сборникът „Ценко Цветанов и българската книжовна култура” : [Отзив за кн. ... / Състав. Мария Младенова. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 57, с ил.

**385. [От ред.]** [Съобщение за кн.: Бенбасат, Алберт. „Европеецът” Бай Ганю и светлият мит за Щастливеца. – С., 2005.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 69, с ил.

**386. [От ред.]** [Съобщение за кн.: Глушков, Христо. Страници от френската история, XVIII-XIX век. – В. Търново, 2004.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 2-3, с. 83, с ил.

**387. [От ред.]** [Съобщение за кн.: Книгоиздаване и философска култура / Състав. Лъчезар Георгиев, Росина Данкова, Евлоги Данков. – В. Търново, 2005.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 57, с ил.

**388. [От ред.]** [Съобщение за кн.: Коларов, Стефан. Александър Паскалев и модерното българско книгоиздаване. – В. Търново, 2005.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 24, с ил.

**389. [От ред.]** [Съобщение за кн.: Коларов, Стефан. Книгоиздаване, читатели, съвременност : Студии и статии. – В. Търново, 2004.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 45, с ил.

**390. [От ред.]** [Съобщение за кн.: Парижков, Петър. Родословен знак. – С., 2007.] // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 63, с ил.

**391. [От ред.]** Със светлината на знанието : [Вестник „За буквите – О писменехъ”]. // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 2, с. 7, с ил.

**392. [От ред.]** Трета национална конференция „Книгата и „безкнижната” цивилизация”. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 57, с ил.

**393. [От ред.]** Уводни думи за броя на изданието, посветен на 60-годишнината

на проф. д.ик.н. Стоян Денчев – ректор на Университета по библиотекознание и информационни технологии – София и директор на научното списание за книгата „Издател”. // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 3-4, с. 2.

**394. [От ред.]** УниБИТ отбеляза своята 60-годишнина с впечатляващ научен форум [Осмата национална конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век” в Деня на народните будители, 1.11.2010 г.] // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 29.

**395. [От ред.]** „Формиране и развитие на библиографската наука в България до 1944 година”. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 65, с ил. – Отзив за излязлата от печат книга ... на Донка Правдомирова.

**396. [От ред.]** Четвърта национална конференция „Библиотеки – четене – комуникации” [Велико Търново, 2005]. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 59-60, с ил.

**397. Панайотова, Биляна.** Ново изследване на древния град – албум за стария Несебър : [Рец. за кн.: **Старият Несебър** : Албум / Текст Жана Чимбулева, Димитър Съсилов ; Състав. Димо Кожухаров, Валентин Минев. – Пловдив, 2004.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 39-40, с ил.

**398. Пандулис, Андреа** и др. „Отворете и простете” : [Отзив за IX Студентска науч. конф. на Студентското научно общество при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” – „Information culture: science – art – religion” (девиз: „Знанието е сила” – „Scientia est potentia”) (17.05.2013 г.) (259 доклада: NN 709-967). Представяне на ораторията за България „Бяла светлина” – „Отворете и простете”] / А. Пандулис, М. Караджинова ; *Епиграф*: „Res, non verba – Дела, а не думи”. // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 3-4, с. 49-52. – *Рез. на англ. ез.*

**399. Панчева, Цветанка.** Една юбилейна равностетка (Нова библиография за дейността на издателство „Просвета”). // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 44-46. – Рец. за кн.: **Издателство „Просвета”** : Библиография : Ч. 4. 1990-2005 / Състав. Ефросина Антонова Ангелова-Пенкова и др. – С., 2006.

**400. Парижков, Петър.** Антон Дончев в оптиката на българската библиография. // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 4, с. 43-46, с ил. – Рец. за кн.: **Правдомирова, Донка.** Антон Дончев : Биобиблиография. – С., 2005 ; **Българската** литературна критика за Антон Дончев / Състав. Д. Правдомирова, Мариана Тодорова. – С., 2005.

**401. Парижков, Петър.** Издание от европейска величина : „Българска книга” (София, I, кн. I-IV 1930) – двумесечно списание за библиография, библиотекознание и по книжарски въпроси, редактор Тодор Боров, издател Т. Ф. Чипев. // *Издател* (В. Търново), V, 2003, N 3, с. 26-30.

**402. Парижков, Петър.** Хуманитарна библиография : [Рец. за кн.: **Куманова, А.** Введение в гуманитарную библиографию : [В 2 ч. : Ч. I-II. : ] Ч. II. Библиографоведческая картина гуманитарной библиографии : Библиографоведч. исслед. : Курс лекций по общему



библиографоведению / Гос. высш. инст. библиотековед. и информ. технол. – България ; Санкт-Петерб. гос. унив. культуры и искусств – Россия ; Науч. ред. А. В. Мамонтов. – С., 2005.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 79-80.

**403. Парижкова, Любомира.** Настолна библия за издатели – професионалисти : [Рец. за кн.: **Георгиев**, Лъчезар. Композиция на книгата. – 2. изд. – В. Търново, 2010.] // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 104-105.

**404. Парижкова, Любомира.** Седмица, посветена на Международния ден на книгата и авторското право – 23 април (18-23.04.2011 г.) в УНИБИТ. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 59-60, с ил.

**405. Петров, Милко.** С възрожденски патос : [Рец. за кн.: **Георгиев**, Лъчезар. Структури и модели в българското книгоиздаване. – 2. изд. – С., 2011.] // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 3-4, с. 56-57, с ил.

**406. Петров, Милко.** Ценно и родолюбиво изследване : [Рец. за кн.: **Георгиев**, Лъчезар. Книгоиздаване и книжнина. – В. Търново, 2011.] // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 66-67, с ил.

**407. Петрова, Ангелина** и др. Уникално комплексно визуализирано представяне на историята и културата на Иран като общоцивилизационен феномен – научнодокументален филм : [ Рец. за: **Iran – Seven Faces of a Civilization** = Иран – седемте лица на цивилизацията : Документален филм. – Иран : Sunrise Visual Innovations Ltd., 2007. – DVD, 65 мин. – Авт. колектив: Dr. Abbas Alizadeh, Dr M. B. Ghahremani, Mohammad Reza Riazi, Farzin Rezaeian, Mohammad Teimouri, Dr. Reza Gharib ; Режисьор: Farzin Rezaeian. – Премиера в България: 14.01.2009. – Във филма са използвани колекциите на: Bibliotheque nat. de France, Iran Nat. Museum, Musée du Louvre, The Oriental Inst. of the Univ. of Chicago, The Metropolitan Museum of Art (New York), The Hermitage Museum (Saint Petersburg), Harvard Univ. Art Museums, Trustees of the British Museum, Astan-e Qods-e Razavi (Mashhad), The Victoria and Albert Museum (London). – Премиера в България: 14.01.2009.] / Ангелина Петрова, Михаил Урилски. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 38-40.

**408. Петрова, Лора.** Юбилейно издание на списание „Библиотека” : [Посветено на 130-год. от създаването на Нац. библиотека]. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 70, с ил. – Отзив за: **Библиотека**, N 5-6, 2008.

**409. Поппетров, Николай.** Изследване върху историята на българската библиография : [Рец. за кн.: **Правдомирова**, Донка. Формиране и развитие на библиографската наука в България до 1944 г. – С., 2010.] // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 56-58.

**410. Правдомирова, Донка.** Оригинална история на Народната библиотека „Иван Вазов” – Пловдив : [Рец. за кн.: **Колева**, Радка и др. Народната библиотека в Пловдив : Т. 1-2 / Р. Колева, Емил Стоицов. – Пловдив, 2008-2009.] // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 85-86.

**411. Радев, Радослав.** Етюди за тъгата : [Рец. за кн.: **Медникаров**, Христо.

Пъстроцветия. – В. Търново, 2002.] // *Издател* (В. Търново), 2002, N 3-4, с. 44-45.

**412. Радева, Живка.** Ценна библиография за Йордан Радичков : [Рец. за кн.: **Младенова**, Мария и др. Йордан Радичков, 1929-2004 : Биобиблиография / Състав. М. Младенова, Светла Девкова, Силвия Найденова. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VI, 2004, N 4, с. 58, с ил.

**413. Ралева, Диана.** Картина на библиографската сфера на планетата : [Рец. за кн.: **Куманова**, А. Введение в гуманитарную библиографию : [В 2 ч. : Ч. I-II. : ] Ч. II. Библиографоведческая картина гуманитарной библиографии : Библиографоведч. исслед. : Курс лекций по общему библиографоведению / Гос. высш. инст. библиотековед. и информ. технол. – Болгария ; Санкт-Петерб. гос. унив. культуры и искусств – Россия ; Науч. ред. А. В. Мамонтов. – С., 2005.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 81-84.

**414. Ралева, Диана.** Феноменология на библиофилството : [Рец. за кн.: **Петрицкий**, В. А. Мир библиофильства. – Москва, 2006.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 38-39.

**415. Ранчинска, Цвета** и др. Организационно-управленският модел на библиотечното дело в България и дейността на Тодора Топалова като директор на Държавния библиотекарски институт : [Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотекарски институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата” (С., 2010) с автор А. Куманова] / Ц. Ранчинска, Йоана Кръстева, Мари Бънкова. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 56-57.

**416. Ритъмът** на времето : Нестинарство. Информационна карта (Сценарий на едноименния научно-докум. филм на СВУБИТ. Идея и концепция С. Денчев [Режисьор и сценарист А. Куманова] ; Посв. се на усилията да се прониква в явното и неявното знание за всяка информ. среда, чрез което тази среда се трансформира в нейна говореща ни карта-пътеводител, неизключваща нито един от информ. планове на битието и съзнанието, обхващаща ги в единство, достигашо до планетарна значимост и космичност. София, 2007). // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 3-4, с. 4-8. – Отзив за филма.

**417. Русинова, Евгения.** Йовков : Поглед през документа : [Рец. за кн.: Йордан **Йовков**. Живот и дело : Из документалното наследство / Състав. Цочо и Василена Билярски. – С., 2008.] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 51-52.

**418. Русинова, Евгения.** Нещо повече от справочник : [Рец. за кн.: **Троев**, Петко. Руският модернизъм : Енцикл. речник. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VII, 2005, N 1, с. 32-35, с ил.

**419. Русинова, Евгения.** Подстъп към историята на родното книгоиздаване. // *Издател* (В. Търново), IX, 2007, N 1-2, с. 69-71. – Рец. за кн.: **Георгиев**, Лъчезар. Българско книгоиздаване. – В. Търново, 2006.

**420. Симова, Полина.** Панорама на българския национален литературен космос : [Рец. за

кн.: **Куманова, А.** и др. Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектурна на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информ. модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилчен триптих : [1-3] / А. Куманова, Н. Василев. – С., 2013.] // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 3-4, с. 63-64, с ил. – *Рез. на англ. ез.*

**421. Стайкова, Цветана.** Актуално издание по проблемите на маркетинга на книгата : [Рец. за кн.: **Гуленова, Мария.** Маркетинг на книгата. Комуникации. – С., 2003.] // *Издател* (В. Търново), V, 2003 , N 3, с. 49-50, с ил.

**422. Стилиянов, Тервел.** Ако умееш да обичаш и си обичан : Премиера на Джакомо Пучини в София : [Отзив за оперния спектакъл „**Момичето** от Златния запад”, посетен от Студентското науч. о-во при СВУБИТ]. // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 71-72, с ил.

**423. Стилиянов, Тервел.** „Отворете и простете” НОМО LUDENS : [Отзив за интеракцията на УниБИТ „Бяла светлина” „ОТВОРЕТЕ И ПРОСТЕТЕ” (НОМО LUDENS) : Акад. интертекстуална аксиология към IX Студентска научна конференция „Информация – наука – култура – изкуство – религия” (17.05.2013 г.) (259 докл.: NN 709-967; (девиз: „*Знанието е сила*” – „*Scientia est potentia*”) и XI Нац. науч. конф. с международ. участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1.11.2013 г. : Дъгата – ИГРАЕЩИЯТ ЧОВЕК (Детската поезия): 1. Св. Константин-Кирил Философ; 2. Св. Патриарх Евтимий Търновски; 3. Св. о. Паисий Хилендарски; Петко Р. Славейков; 5. Елин Пелин; 6. Дора Габе; Никола Вапцаров.] // *Издател* (В. Търново), XV, 2013, N 1-2, с. 53-54, с ил.

**424. Стилиянов, Тервел.** Тържествена церемония, посветена на Шестата национална научна конференция на СВУБИТ с международно участие „Кирилицата и европейската цивилизация” : [Отзив за ..., Нац. дворец на културата, 1.11.2008.] // *Издател* (В. Търново), X, 2008, N 3-4, с. 56-57, с ил.

**425. Сюлемезов, Илиян.** Съществен труд за историята на българската цивилизация : [Рец. за кн.: **Българската цивилизация** : [Систематиз. хронол. енцикл.] / А. Стаматов и др. – С., 2005.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 33-34, с ил.

**426. Таланова, Марияна** и др. Руската класическа литература във възгледите на Светла Ленкова : [Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотечен институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата” (С., 2010) с автор А. Куманова / М. Таланова, Слави Димитров. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 1-2-3, с. 59-60.

**427. Триезичен** речник по библиотечна и информационна дейност [: Редуц. публ. – Рец. за Том III на Тр. на СНО при УниБИТ: „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology” (София, 2010) – докл., представен на VI Студентска науч. конф. на УниБИТ, 20.05.2011 г.] / С. Денчев, А. Куманова, Н. Казански, Н. Василев, М. Максимова]. // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 52-57, с ил.

**428. Трифонова, Гертана.** Интердисциплинарен книговедско-библиотекосведски контекст на енциклопедията „Българска книга“ : [Рец. за кн.: **Българска** книга : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 27-29.

**429. Христова, Христина.** Измерения на съвременната културна ситуация в новото научно изследване „Книга и печатни комуникации“ : [Рец. за кн.: **Георгиев**, Лъчезар. Книга и печатни комуникации. – В. Търново, 2009.] // *Издател* (В. Търново), XI, 2009, N 3-4, с. 53-57, с ил.

**430. Христова, Христина.** Повествователни траектории в „Полет до Малпенса“ : [Рец. за кн.: **Георгиев**, Лъчезар. ... – С., 2012.] // *Издател* (В. Търново), XIV, 2012, N 1-2, с. 30-31, с ил.

**431. Цветкова, Цветелина.** Нов съществен принос по народния календар : [Рец. за кн.: **Български** традиционен календар : Ил. енцикл. / БАН. Център. библ. на БАН и др. ; Вера Маринкова и др. – Пловдив, 2004.] // *Издател* (В. Търново), VIII, 2006, N 1-2, с. 35-36, с ил.

**432. Цолова, Цветинка.** Любомъдрието като метафизичен принцип в търновските традиции : [Рец. за кн.: **Любомъдрие** : Архив за българска философска култура : Т. 1-7. – В. Търново, 1996-2002.] // *Издател* (В. Търново), 2002, N 3-4, с. 46-50, с ил.

**433. Чобанов, Ангел.** Песен на песните : [Отзив за I-VII Студентски научни конф. (2005-2011 г.) в УниБИТ и по-специално – за VII-та конф., предшествана от Академична интертекстуална аксиология „Песен на песните“, дело на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев; За Трудовете на Студентското научно общество, Т. I-VI (2008-2011 г.)] // *Издател* (В. Търново), XIII, 2011, N 1-2, с. 45-51.

**434. Янкова, Иванка.** Библиотечните политики днес : [Рец. за кн.: **Тодорова**, Таня. Библиотечните политики. – С., 2010.] // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 23, с ил. // *Издател* (В. Търново), XII, 2010, N 4, с. 51-52, с ил.

## V. ИМЕНЕН ПОКОЗАЛЕЦ

Александров, Иван 1  
Алтърпармаков, Андрей (реж.) 128  
Алтърпармаков, Стефан (оп.) 128  
Андреев, Димитър (Ганди) 97  
Андреева, Валерия (за нея) 279  
Андреева, Десислава 2, 3 ; (рец.) 243, 244  
Антонова, Ина 4  
Апостолов, Иван (за него) 27  
Апостолова, Боряна 5 ; (рец.) 245  
Апостолова, Виктория (рец.) 246  
Арабаджиева, Тодорка (за нея) 257  
Арнаудова-Балканска, Тодорка (Дора)  
(за нея) 28

Арсенова, Искра (рец.) 247  
Асенова, Стела 6-14 ; (отз.) 248, 249,  
25-254 ; (рец.) 250, 255, 256  
Атанасов, Кънчо (за него) 310  
Атанасов, Славчо (за него) 75  
Атанасова, Е. (съавт.) 94  
Атанасова, Евгения (рец.) 257  
Alizadeh, Abbas 407  
  
Бакърджиева, Десислава 15  
Бенбасат, Алберт 16 ; (отз.) 258 ;  
(за него) 372, 385

- Бенин, Никола 17, 18 ; (рец.) 259  
Берестова, Т. Ф. (за нея) 316  
Бешировска, Владислава 19  
Билчев, Тодор 20 ; (съавт.) 70 ; (за него) 283  
Блъсков, Райко (за него) 72  
Божилков, Станимир (рец.) 260  
Божилова, Вили (отз.) 261  
Божилова, Виолета 21, 22 ; (отз.) 263 ;  
(рец.) 262  
Бозуков, Антон (за него) 339  
Болгар, Боян (за него) 37  
Бомел, Дженс 23  
Бончева, Теменужка (за нея) 273  
Боров, Тодор (посв.) 84  
Борсуков, Петър (за него) 66  
Ботев, Христо (за него) 341  
Братанов, Иво (рец.) 264  
Бумов, Мотко 24  
Бунева, Тая 25  
Бънкова, Мари (отз.) 415  
Бъчварова, Невяна (за нея) 311
- Вазов, Иван (епигр.) 87 ; (за него) 341  
Вапцаров, Никола (за него) 341, 423  
Василев, Георги 26 ; (рец.) 265  
Василев, Марин (за него) 334  
Василев, Николай (съавт.) 85, 87, 107,  
165 ; (рец.) 266 ;  
(за него) 341, 420, 427, 434  
Василева, Весела 27, 28  
Василева, Румелина 29  
Василева, София 30, 31  
Вежинов, Павел (за него) 231  
Везирова, Камелия (рец.) 267  
Величкова, Лора (рец.) 268  
Велчева, Ж. (рец.) 257  
Вернадски, В. И. (за него) 133  
Виденова, Елица (рец.) 269  
Витанова, Теодора (рец.) 270  
Владимирова, Надя (отз.) 271, 272  
Влахов, Петър 32  
Влахов, Туше (за него) 112  
Вълковска, Силвия (отз.) 273  
Вълчев, Христо 33  
Върбанова-Денчева, Кристина 34, 35
- Ганов, Христо (за него) 277  
Георгиев, Георги Н. (съавт.) 187  
Георгиев, Емил (за него) 27  
Георгиев, Иван 36 ; (съавт.) 1  
Георгиев, Лъчезар 37-68 ; (съавт.) 69, 70 ;  
(отз.) 275, 276 ; (рец.) 274, 277-  
279, 282, 283 ; (съобц.) 280, 281 ; (за  
него) 7, 251, 255, 259, 285, 287-289,  
291, 309, 312, 355, 366, 368, 374, 375,  
403, 405, 406, 419, 429, 430  
Георгиев, Любомир 69  
Георгиева, Елена 72, 73 ; (рец.) 284-286  
Георгиева, Стела В. 74 ; (съавт.) 69 ;  
(рец.) 287-289  
Георгиева-Гроссе, Марияна Н.  
(съавт.) 187  
Гергова, Ани 75, 78  
Главнюков, Евгени (за него) 27  
Глушков, Христо (за него) 386  
Горанова, Анелия 77  
Григорова, Ангелина (отз.) 290  
Григорова, Маргрета (ил.) 42  
Гроздев, Георги (за него) 148  
Гуленова, Мария 78-81 ;  
(рец.) 291 ; (за нея) 421  
Гюровски, Мариян 82  
Ghahremani, M. V. 407  
Gharib, Reza 407  
Goethe, J. W. (епигр.) 84
- Далчев, Атанас (за него) 275  
Данчев, Георги (за него) 324  
Дебелянов, Димчо (за него) 341  
Девкова, Светла (за нея) 262, 412  
Денева, Цветанка (за нея) 260  
Денчев, Стоян 83, 293 ; (идея) 416 ; (продуц.)  
128 ; (съавт.) 23, 84-87, 98, 107, 165 ;  
(отз.) 295-297 ; (рец.) 294, 298 ;  
(за него) 208, 393, 427  
Дерменджиев, Атанас 88  
Дерменджиева, Татяна 89, 90  
Десев, Борис (за него) 246  
Дечева, Геноева 91  
Джажев, Атанас 92  
Джойс, Джеймс (за него) 323  
Джурова, Галина 93 ; (за нея) 264  
Димитров, Слави (съавт.) 94 ; (отз.) 426  
Димитров, Т. (рец.) 246  
Димитрова, Даниела 95  
Димитрова, Зорница (отз.) 299  
Димитрова, Яница П. 96  
Димитрова-Колева, Емилия 97  
Димова, Здравка (съавт.) 153  
Добрев, Т. (за него) 338  
Дончев, Антон (за него) 4  
Дочев, Иван (за него) 349  
Драганов, Неделчо (за него) 112  
Драганович, Христати (за него) 93  
Драгнева, Живка (за нея) 158

Дуйчев, Иван (за него) 27

Евтимий Търновски, Св. Патриарх (за него) 423  
Ефтимова, Събина (съавт.) 99 ; (рец.) 301  
Елин Пелин (за него) 423

Жеков, Недю (за него) 138

Загорев, Васил 100  
Заркова, Златка (отз.) 302  
Захариева, Йорданка (рец.) 303  
Златева, Елена (за нея) 306  
Златева, Минка (рец.) 304  
Златкова, Пламена (рец.) 305

Иванов, Теодор 101, 102  
Иванова, Калина 103  
Иванова, Стела 104  
Игнатова, Елена 105, 106 ; (съавт.) 99  
Икономов, Николай 108  
Икономова-Мирска, Стефания (за нея) 154  
Илиева, Лилия (отз.) 306  
Илиева, Стефка (отз.) 308 ; (рец.) 307  
Илийков, Иван 109

Йоан Павел II, папа (за него) 274  
Йовков, Йордан (за него) 417  
Йовчева, Недка (за нея) 260  
Йорданов, Йордан (за него) 17  
Йорданов, Юлий (за него) 300  
Йорданова, Тая 110

Казански, Никола 111 ; (съавт.) 98, 107 ;  
(за него) 427  
Караангов, Петър 112  
Каравелов, Любен (за него) 341  
Караджинова, М. (рец.) 398  
Караиванова, М. (отз.) 290  
Каратыгин, Т. Ф. (посв.) 317  
Кацарова, Мирослава 113  
Кинкел, Мара (за нея) 157  
Климент Охридски, Св. архиепископ  
(за него) 341  
Клисуров, Таньо 114  
Клюев, В. К. (за него) 320  
Ковачев, Янко Ст. 179  
Коларов, Стефан 115-125 ; (рец.) 309, 310 ;  
(за него) 269, 315, 370, 373,

376, 377, 388, 389  
Колев, Николай(рец.) 311  
Колева, Дора (рец.) 312  
Колева, Радка (за нея) 410  
Константин-Кирил Философ, Св. монах  
(за него) 85, 341, 423  
Константинова, Елка 126  
Конярска, Ива (рец.) 313  
Корчакова, Мариана 127  
Кралев, Стефан (за него) 335  
Крейпо, Ричли Х. (за него) 268  
Кръстева, Йоана (отз.) 314, 415  
Кулевска, Лилия (рец.) 315  
Куманов, Милен (съавт.) 98, 128, 165  
Куманова, Александра 128-135 ;  
(реж.) 128, 416 ; (съавт.) 84, 85-87, 98,  
107, 165 ; (рец.) 298, 316-320 ; (за нея)  
246, 257, 266, 273, 290, 294, 299, 306,  
307, 334, 335, 341, 354, 371, 402, 413,  
415, 420, 426, 427, 434  
Кънчев, Красмир 136  
Кършовски, Панайот (за него) 143  
Кърчев, Димо (за него) 56

Лабынцев, Юрий А. (рец.) 321 ; (за него) 318  
Легкоступ, Пламен (за него) 356  
Ленкова, Светла (за нея) 426  
Леонов, В. П. (за него) 298  
Ликовски, Николай 137, 138  
Лилова, Нели 139  
Луканов, Митко (отз.) 322  
Любенов, Стефан (рец.) 323, 324

Максимова, М. (за нея) 427  
Мамонтов, А. В. (науч. ред.) 371, 413  
Маринова, Марина 140, 141 ; (съавт.) 88  
Марков, Иван (за него) 367  
Мартинов, Явор 142  
Марчевски, Марко (за него) 27  
Матеев, Николай (рец.) 325  
Медникаров, Христо 143, 144 ;  
(за него) 327, 411  
Методий, Св. архиепископ (за него) 85  
Миланова, Марина 145  
Милев, Гео (за него) 16, 341  
Милкова, Емилия 146  
Минева, Елена (рец.) 326  
Минчев, Георги 112  
Митева, Ася 147  
Михайлов, Любомир (за него) 326  
Младенова, Василка (за нея) 299  
Младенова, Мария 148-152 ;

- (съавт.) 76, 120, 126 ; (отз.) 328, 329 ;  
(рец.) 327, 330, 331 ; (за нея) 262, 412
- Мутафчиева, Бойка 153  
Mihetec, V. (рец.) 319 ; (ред.) 319
- Назърска, Жоржета 154-160  
Найденова, Илияна (рец.) 332, 333  
Найденова, Силвия (за нея) 262, 412  
Налбантова, Елена 161  
Недкова, Константина (съавт.) 83, 149, 197, 206  
Недялков, Христо (за него) 27  
Нейков, Тодор (за него) 152  
Ненчева, Михаела (отз.) 334  
Никова, Мария (отз.) 335  
Николаева, Емилия (отз.) 336, 337  
Николов, Георги 163 ; (рец.) 338  
Николов, Георги Н. (рец.) 339  
Николов, Трифон (рец.) 340  
Николова, Б. (рец.) 245  
Николова, Боряна (отз.) 342 ; (рец.) 341  
Николова, Мария 164  
Николова, Ромина (отз.) 343  
Ничев, Александър (за него) 27
- Омарчевски, Стоян (за него) 151  
Охридски, Иван 167
- Павлова, Иванка 168  
Павлова, Лалка (за нея) 357  
Пазини, Чезаре (за него) 340  
Паисий Хилендарски, Св. отец (за него) 341, 423  
Палашев, Николай 169-173  
Панайотова, Биляна (рец.) 397  
Панайотова, Кинка (за нея) 311  
Пандулис, Андреа (отз.) 398  
Панчева, Цветанка (рец.) 399  
Парижков, Петър 174-180 ; (отз.) 401 ;  
(рец.) 400, 402 ; (за него) 166, 194,  
365, 369, 390  
Парижкова, Любомира 181 ; (рец.) 403 ;  
(съобиц.) 404 ; (за нея) 304, 325  
Пасков, Виктор (за него) 91  
Паунов, Богомил (за него) 290  
Пенев, Пеню, отец (за него) 182  
Петканов, Константин (за него) 18  
Петков, Петко Д. (за него) 327  
Петкова, Нели 183  
Петкова-Младенова, Мария 184  
Петрицкий, В. А. (за него) 414  
Петров, Милко (рец.) 405, 406  
Петрова, Ангелина (рец.) 407
- Петрова, Лора (отз.) 408  
Петрова, Мариана 185  
Петрова-Василева, Росица 186  
Пехливанов, Илия 188  
Пешев, Александър (за него) 27, 112  
Попниколова, Трифонка (съавт.) 187  
Поппетров, Николай (рец.) 409  
Попов, Иван (за него) 27  
Попова, Пламена 189  
Поппетров, Николай 190  
Поппетрова, Маргарет 191  
Правдомирова, Донка 192-196 ; (рец.) 410 ;  
(за нея) 395, 400, 409
- Радев, Иван (за него) 161  
Радева, Живка 198, 199 ; (рец.) 412  
Радичков, Йордан (за него) 207  
Радославов, Радослав (рец.) 411 ; (за него) 278  
Раковски, Георги С. (за него) 2  
Ралева, Диана (рец.) 413, 414  
Ралева, Христина 200  
Ранчинска, Цвета (отз.) 415  
Ровински, Дмитрий И. (за него) 136  
Русинова, Евгения 201-204 ; (рец.) 417-419 ;  
(за нея) 247  
Rezaeian, Farzin 407  
Riazi, Mohammad Reza 407
- Сабетаев, Карло (за него) 27  
Сачев, Евгений 205 ; (за него) 265  
Семов, Минчо 206  
Симитчиева, Ф. (рец.) 246  
Симеонов, Симеон (за него) 382  
Симова, Полина (рец.) 420  
Симон, К. Р. (за него) 135  
Сир, Публий (епигр.) 320  
Славейков, Петко Р. (за него) 341, 423  
Славов, Васил (за него) 327  
Славчева, Галина 207  
Смирненски, Христо (за него) 341  
Соколова, Силвия 208  
Сонди, Дьорд (за него) 88  
Софроний Врачански, Св. епископ (за него) 5  
Спасов, Радко 209  
Спасова, Ваня (съавт.) 77  
Спасова, Соня 210  
Стайкова, Цветана (рец.) 421  
Станев, Емилиян (за него) 188  
Станева, Тая 211  
Станиславова, Виолета (за нея) 276  
Стилианов, Тервел (отз.) 422-424  
Стоицов, Емил (за него) 410



- Стоицова, Толя (за нея) 301  
 Стоичков, Светлозар 212  
 Стойкова, Добринка 213, 214  
 Стокий, Гордана (за нея) 331  
 Стоянов, Борис, протойерей 215  
 Стоянов, Евгени (ил.) 42  
 Стоянова, Ана 216  
 Стоянова, Виолета 217  
 Стоянова, Диана 218  
 Столемезов, Илиян (рец.) 425
- Таков, Георги (съавт.) 146  
 Таланова, Мариана (отз.) 426  
 Теодоров-Балан, Александър (за него) 196  
 Теодосий Търновски, отец (за него) 354  
 Тодоров, Тодор 219 ; (за него) 330  
 Тодорова, Веселина 220 ; (съавт.) 113  
 Тодорова, М. (отз.) 334  
 Тодорова, Мариана (за нея) 400  
 Тодорова, Таня 221, 222 ; (съавт.) 214 ;  
 (за нея) 434  
 Топалова, Тодора (за нея) 415  
 Тотева, Ивелина (съавт.) 114  
 Трифонова, Валентина 223  
 Трифонова, Гергана (рец.) 428  
 Троев, Петко (за него) 418  
 Teimouri, Mohammad 407  
 Tokic, Dario (ред.) 319
- Узунов, Васил 224  
 Урилски, Михаил (рец.) 407
- Хайтов, Николай (за него) 115  
 Харалампиев, Иван 225 ; (за него) 381  
 Харбова, Елена 226  
 Хейкокс, Силвия 227  
 Хораций (епигр.) 317
- Христов, Христо (за него) 112  
 Христова, Христина 228-231 ; (рец.) 429, 430  
 Хрулев, Тодор (за него) 40, 138  
 Хун Цзичен (епигр.) 298, 316  
 Heidegger, M. (епигр.) 85
- Цацинов, Христо (за него) 24  
 Цветанов, Ценко (за него) 328, 329, 383, 384  
 Цветкова, Люба 232, 233  
 Цветкова, Цветелина (рец.) 431  
 Цолова, Цветинка (рец.) 432  
 Цонев, Йордан (за него) 27  
 Цончев, Кръстю (за него) 27  
 Zecsevíc, Juge (ред.) 319
- Чавова, Олга (за нея) 159  
 Чернев, Чавдар 234, 235  
 Чернишев, Славчо (за него) 163  
 Черноризец Храбър (за него) 341  
 Чобанов, Ангел (отз.) 433  
 Чончев, Георги 236  
 Чорбаджиев, Николай 237
- Шапкалова, Светла 238, 239  
 Шейретова, Здравка 240 ; (за нея) 351, 352  
 Шчавинска, Л. (рец.) 321
- Юго, Виктор (за него) 46
- Явашчев, Сево 241  
 Яворов, Пейо К. (за него) 116-119, 121, 122, 341  
 Янакиев, Мирослав (за него) 27  
 Янева, Деница 242  
 Янкова, Иванка (съавт.) 213 ; (рец.) 434 ;  
 (за нея) 286

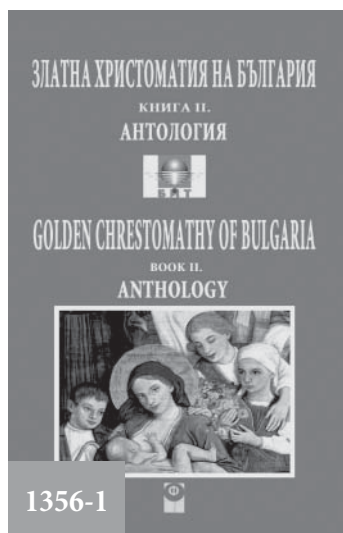
1356 Издател – научно списание за книгата – издание на Великотърновския университет „Св. Св. Кирил и Методий“ (Велико Търново) и Университета по библиотекознание и информационни технологии (София) – библиографски указател – ключ (2002-2013) – общи бележки – вторичнодокументални черти – корпус (по реда на броевете и съдържанието в тях) – архитектура (по видове публикации) – именов показалец (по всички авторски отговорности): справочно-информационна картина

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

**СТУДЕНТИ, ПОДГОТВИЛИ ЗА ПЕЧАТ ПУБЛИКАЦИИТЕ  
НА БЪЛГАРСКИТЕ ПИСАТЕЛИ В ИЗДАНИЕТО:**  
**З л а т н а х р и с т о м а т и я н а Б ъ л г а р и я : К н . П . А н т о л о г и я :**  
**Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от  
IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по  
лексикография на академичното текстописане /**  
**Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014.**  
**(Именен показалец и ключ към него)**

**Проф. д.п.н. Александра Куманова**  
**ас. д-р Николай Василев**  
**Андреа Пандулис**



*Посочените номера в приведения именен показалец препращат към поредните публикации, изтъкнати в цит. изд.*

*Специално са посочени съавторите на направените преписи на творбите на българските писатели.*

*Общо в цит. в загл. на наст. публ. антология участват 191 студента, преписали включените в нея 266 произведения на българските писатели (извън този свод са имената на още 75 студента, преписали още 40 произведения, участвали в първоначалния подбор на публикациите, които отпадат в процеса на работния стадий на планировката на изданието, но служат като основа на селективната му база).*

#### Именен показалец

- Аврамова, Ваня** *съавт.* (N 27) / „Слово за Света Троица” /  
Св. архиепископ Климент Охридски
- Александров, Божидар** (N 42) / „Безименна българска летопис” (1296 г.)
- Алексиева, Кристина** (N XXXII) / „Ако умрам, да не жаляш”
- Алексиева, Кристина** (N XXX) / „Гълъб ми гука в уся”
- Алексиева, Кристина** (N XXIX) / „Девойче, жива раздело”
- Алексиева, Кристина** (N XI) / „Станав пиле шарено”
- Ангелова, Габриела** *съавт.* (N 50) / Из „Небеса” / Йоан Екзарх
- Ангелова, Габриела** (N 51) / Из „Шестоднев” / Йоан Екзарх
- Апостолова, Виктория** (N 39) / Из „Синодика на цар Борил:  
I. Събор против богомилите при цар Борил в 1211 г.”
- Асенова, Ася** *съавт.* (N 16) / „Български апокрифен летопис”
- Атанасова, Станислава** *съавт.* (N 13) /  
„Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята”
- Ахмед, Айлин** (N XLIV) / „Азбучна молитва” / епископ Константин Преславски
- Ахмед, Айлин** (N XLII) / „Предсмъртна молитва” / Св. Константин-Кирил Философ
- Ахмед, Айлин** (N XLV) / „Проглас към Евангелието” / епископ Константин Преславски
- Банова, Дияна**, *съавт.* (N 54) / „Похвално слово за Свети митрополит Петър” /  
Св. митрополит Киприан
- Белева, Белла**, *съавт.* (N 15) / „Тайна книга на богомилите”
- Белева, Белла**, *съавт.* (N 12) / „Ходене на Света Богородица по мъките”
- Бенедшишева, Бисерка** *съавт.* (N 75) / „Отломки по средновековна космография и  
география” / Константин Костенечки (ок. 1380 – третото десетилетие на XV в.)
- Березова, Петя** *съавт.* (N 45) / Из „Историческо сказание” /  
митрополит Константин Манасий (XII в. – преди 1344/45 г.)
- Богданов, Анатоли** *съавт.* (N 45) / Из „Историческо сказание” /  
митрополит Константин Манасий (XII в. – преди 1344/45 г.)
- Бойчева-Бориславова, Лиляна** *съавт.* (N 28) / Из „Учителното Евангелие” /  
епископ Константин Преславски
- Бонева, Радина** *съавт.* (N 45) / Из „Историческо сказание” /  
митрополит Константин Манасий (XII в. – преди 1344/45 г.)
- Борисов, Борислав** *съавт.* (N 62) „Пространно житие  
на Свети епископ Иларион Мъгленски” / Св. патриарх Евтимий Търновски
- Борисов, Калин** (N LXXX) / „Цветарка” / Христо Смирненски
- Борисова, Борислава** *съавт.* (N 31) / „Пространно житие на Свети архиепископ Методий”  
/ Св. архиепископ Климент Охридски
- Бурова, Десислава** *съавт.* (N 29) / „Слово за Възнесение” / Йоан Екзарх
- Бъчварова, Надя** *съавт.* (N 14) / „Повест за Кръстното дърво” / о. Йеремия
- Василев, Васил** *съавт.* (N 59) / Из „Пouchение за простите” / йеромонах Йосиф Брадати
- Василев, Васил** *съавт.* (N 65) / „Пространно житие на Света Петка Търновска” /  
Св. патриарх Евтимий Търновски
- Василев, Дилян** *съавт.* (N 24) / „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий” /  
Св. архиепископ Климент Охридски
- Василева, Габриела** (N LVI) / „Стоян и Рада” / Найдено Геров
- Василева, Габриела** (N LVIII) / „Хубава си, татковино” / Петко Р. Славейков
- Василева, Габриела** (N LVII) / „Черен арап и хайдут Сидер” / Никола Козлев

**Василева**, Магдалена (N CX) / „Мечешка кожа” / Иван Радоев  
**Василева**, Мария *съавт.* (N 60) / „Против потурчванията” / о. Теофан Рилски  
**Велинов**, Тихомир *съавт.* (N 63) / „Пространно житие на Свети митрополит Петър” /  
 Св. митрополит Киприан  
**Велчева**, Жени (N 43) / „Хроника” / Георгий Амартол (842 – 948 – 1078 г.)  
**Веселинов**, Никифор (N 34) / „Надписи около Мадарския скален релеф”  
**Виденов**, Радослав *съавт.* (N 9) / „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов”  
**Витанова**, Вероника (N CXXV) / „Колко си хубава!...” / Христо Фотев  
**Витанова**, Вероника (N CXXXIV) / „Ще те намеря – ако те потърся...” / Михаил Берберов  
**Владимиrowa**, Мая *съавт.* (N 67) / „Пространно житие на Свети цар Стефан Дечански” /  
 митрополит Григорий Цамблак  
**Войнов**, Борислав *съавт.* (N 32) / „Народно житие на Свети Иван Рилски”  
**Вуков**, Димитър *съавт.* (N 10) / „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за  
 рождението на преславната наша Владичица Света Богородица и Вечнодева Мария”  
**Вълковска** Силвия (N 40) / Из „Синодика на цар Борил:  
 II. Възобновяване на Българската патриаршия в 1235 г.”  
**Върбанова**, Магдалена (N XCII) / „Стаята” / Атанас Далчев  
**Галева**, Силвия *съавт.* (N 14) / „Повест за Кръстното дърво” / о. Йеремя  
**Гелева**, Нина *съавт.* (N 29) / „Слово за Възнесение” / Йоан Екзарх  
**Гелкова** Красимира *съавт.* (N 60) / „Против потурчванията” / о. Теофан Рилски  
**Георгиев**, Георги (N LXXIV) / „Към майка си” / Теодор Траянов  
**Георгиев**, Георги (N LXXXIII) / „На моя син” / Димитър Подвързачов  
**Георгиев**, Радостин *съавт.* (N 46) / Из „Симеоновия сборник”  
 („Изборник” от 1073 г.) – „За дванадесетте камъка ... /  
 Св. Епифаний Кипърски (ок. 315-403); „От догматичните съчинения” /  
 Св. Августин (354-430)  
**Георгиева**, Антоанета *съавт.* (N 67) / „Пространно житие на Свети цар Стефан Дечански”  
 / митрополит Григорий Цамблак  
**Георгиева**, Калина (N CXXIII) / „Внезапно” / Станка Пенчева  
**Георгиева**, Мария *съавт.* (N 21) / „За буквите” Черноризец Храбър  
**Геранлиев**, Стефан *съавт.* (N 46) / Из „Симеоновия сборник” („Изборник” от 1073 г.)  
 – „За дванадесетте камъка ... / Св. Епифаний Кипърски (ок. 315-403);  
 „От догматичните съчинения” / Св. Августин (354-430)  
**Герговски**, Християн *съавт.* (N 22) / „Беседа против богомилите” / презвитер Козма  
**Главоv**, Стоян *съавт.* (N 62) „Пространно житие на Свети епископ Иларион Мъгленски” /  
 Св. патриарх Евтимий Търновски  
**Говедарска**, Елизавета *съавт.* (N 20) / „Слово на Господа наш Иисус Христос”  
**Григорова**, Радостина (N LXXVIII) / „Да се завърнеш в бащината къща...” /  
 Димчо Дебелянов  
**Гюрова**, Деница *съавт.* (N 24) / „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий” /  
 Св. архиепископ Климент Охридски  
**Денчева**, Ванда *съавт.* (N 27) / „Слово за Света Троица” /  
 Св. архиепископ Климент Охридски  
**Денчева**, Десислава (N CVI) / „Дали защото си безкрайно млада...” / Божидар Божилов  
**Десподова**, Валерия (N CXX) / „Момче” / Слав Хр. Караславов  
**Десподова**, Валерия (N CXXXI) / „Приказка за одъра” / Андрей Германов  
**Дешова**, Грета (N LIII) / Из „Молитва към Света Богородица” / Димитър Кантакузин  
**Дешова**, Грета (N LI) / „Обръщение към Света Петка” / Св. патриарх Евтимий Търновски

**Джамбазова, Йоана (N CXXXVII)** / „Интелигентска поема” / Любомир Левчев  
**Джерекарова, Мариета (N XLVI)** / Из „Похвално слово за Светите архангели Михаил и Гавраил” / Св. архиепископ Климент Охридски  
**Джерекарова, Мариета (N XLVII)** / „Похвала за цар Симеон” / Анонимен автор  
**Димитров, Димитър (N 33)** / „Именник на българските канове”  
**Димитров, Пламен (N XXIV)** / „Пушка пукна”  
**Димитров, Пламен (N XXIII)** / „Хайдутин и бесило”  
**Димитров, Пламен (N XLI)** / „Хайдушка глава”  
**Димитрова, Вероника *свѣт.* (N 58)** / „Слово за отсичане главата на Светия пророк Йоан Кръстител” / митрополит Григорий Цамблак  
**Димитрова, Зорница (N 74)** / [Слова на Св. епископ Атанасий Александрийски (IV в.) – Търновско евангелие – Свърлишко евангелие – Хлудов паримейник – Хилендарско евангелие – Средецко евангелие – Станиславов пролог – Евангелие от Анхиало – Пролог от 1337/38 г. – Сборник на поп Филип (преписан през 1345/46 г.) – Висарионов патерик – Лаврентиев сборник – Лесновски паренесис – Зографски апостол – Бдински сборник (1359/60 г.) – Четвороевангелие на видинския митрополит Данаил (преди 1360 г.) – Гръцки стихирар (1367 г.) – Апостол с тълкувания от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) – Осмогласник от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) ...]  
**Димитрова, Стеляна *свѣт.* (N 54)** / „Похвално слово за Свети митрополит Петър” / Св. митрополит Киприан  
**Димчева, Борислава (N CII)** / „Гара” / Николай Зидаров  
**Донева, Диана *свѣт.* (N 48)** / Из „Симеоновия сборник” („Изборник” от 1073 г.) – Из „Диалози” / Псевдо-Кесарий (ок. 550 г.)  
**Донкова, Мария *свѣт.* (N 23)** / „Похвала за Свети Кирил Философ” / Св. архиепископ Климент Охридски  
**Дончева, Любомира *свѣт.* (N 11)** / „Житие на блажения апостол Свети Петър”  
**Досева, Анелия (N XXXVIII)** / „Гробът на Бона”  
**Досева, Анелия (N XIII)** / „Мома змейовица”  
**Досева, Анелия (N XIV)** / „Похвали се малка мома”  
**Дянкова, Маргарита *свѣт.* (N 30)** / „Пространно житие на Свети Константин-Кирил” / Св. архиепископ Климент Охридски  
**Живкова, Виктория *свѣт.* (N 15)** / „Тайна книга на богомилите”  
**Захариев, Иван (N CIX)** / „България” / Георги Джагаров  
**Захариева, Радостина (N LXIII)** / „Хаджи Димитър” / Христо Ботев  
**Златанов, Мартин *свѣт.* (N 28)** / Из „Учителното Евангелие” / епископ Константин Преславски  
**Златанов, Цветан (N LXIV)** / „Де е България?” / Иван Вазов  
**Иванов, Георги *свѣт.* (N 8)** / „Слово за Светата Троица”  
**Иванов, Иван *свѣт.* (N 9)** / „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов”  
**Иванов, Никифор (N LIV)** / Из „Горски пътник” / Георги С. Раковски.  
**Иванов, Никифор (N LV)** / „Къде си, вярна ти любов народна?” / Добри Чинтулов  
**Иванова, Ива *свѣт.* (N 21)** / „За буквите” Черноризец Храбър  
**Иванова, Ивелина (N III)** / „Вградената невеста”  
**Иванова, Ивелина (N XXXV)** / „Плетит мома мрежа копринена”  
**Иванова, Ивелина (N IV)** / „Три синджира роби”  
**Иванова, Ивелина (N IV)** / „Цар Мурад и Мара”

**Иванова, Ивелина (N XXXVI)** / „Яна жали девет братя жетвари”  
**Иванова, Йоана съавт. (N 61)** / Из „Слово за ползата от четенето” / о. Йосиф Хилендарски  
**Иванова, Магдалена (N LXV)** / „Венеция” / Константин Величков  
**Илиев, Светослав (N CXI)** / „Внезапно чувство” / Найдено Вълчев  
**Илиева, Вирджиния (N CXIX)** / „Пейзаж” / Иван Динков  
**Илиева, Вирджиния (N CXVIII)** / „Родопчанки” / Иван Теофилов  
**Илиева, Вирджиния (N CXXII)** / „Спомен за страха” / Константин Павлов  
**Илиева, Вирджиния (N CXVII)** / „Творчество” / Петър Караангов  
**Илиева, Лилия (N 44)** / „Съкратена история” / о. Йоан Зонара (XI-XII – XIV в.)  
**Илиева, Християна (N 77)** / „Житие и страдания грешнаго Софрония” /  
 Св. епископ Софроний Врачански  
**Илиева, Цветелина съавт. (N 48)** / Из „Симеоновия сборник” („Изборник” от 1073 г.) –  
 Из „Диалози” / Псевдо-Кесарий (ок. 550 г.)  
**Илиева, Цветелина съавт. (N 75)** / „Отломки по средновековна космография  
 и география” / Константин Костенечки (ок. 1380 – третото десетилетие на XV в.)  
**Илинчева, Изабела съавт. (N 5)** / „Слово за Адам и Ева от началото до свършека”  
**Йосифова, Анжела (N IX)** / „Индже Войвода”  
**Йосифова, Анжела (N VIII)** / „Крале Марко изгубва силата си”  
**Йосифова, Анжела (N 2)** / „Крале Марко спасява три синджира роби”  
**Йосифова, Анжела (N X)** / „Мануш Войвода”  
**Йосифова, Анжела (N VII)** / „Марко Кралевити освобождава три синджира роби”  
**Йосифова, Анжела (N 4)** / „Народни пословици и поговорки”  
**Йосифова, Анжела (N 1)** / „Тримата братя и златната ябълка”  
**Йосифова, Анжела (N 3)** / „Хитър Петър и гостилничарят”  
**Календерска, Марина (N CXLIV)** / „Бъди” / Елена Алекова  
**Календерска, Марина (N CXLIII)** / „Ето ме днес...” / Петя Дубарова  
**Календерска, Марина (N CXXXV)** / „Игра” / Кирил Гончев  
**Календерска, Марина (N CXLV)** / „Искаш ли да станеш мисъл...” / Георги Господинов  
**Календерска, Марина (N CXXXII)** / „Кадър от филм – Пролет 1945” / Драгомир Шопов  
**Календерска, Марина (N CXXXVII)** / „Кактус” / Георги Константинов  
**Календерска, Марина (N CXXXIV)** / „Любов необяснима” / Недялко Йорданов  
**Календерска, Марина (N CXL)** / „Лято” / Миряна Башева  
**Календерска, Марина (N CXXXVIII)** / „Местожителство” / Петър Велчев  
**Календерска, Марина (N CXXXI)** / „Ний може да имаме много жени...” / Стефан Цанев  
**Календерска, Марина (N CXLII)** / „Опит за автопортрет” / Маргарита Петкова  
**Календерска, Марина (N CXLI)** / „Париж” / Кирил Кадийски  
**Календерска, Марина (N CXXXIX)** / „Поезия за Созопол” / Никола Инджов  
**Календерска, Марина (N CXXXIII)** / „Припомняне” / Петко Брагинов  
**Календерска, Марина (N CXXXVIII)** / „Размисъл” / Владимир Башев  
**Календерска, Марина (N CXXXVI)** / „Сириус” / Ваня Петкова  
**Календерска, Марина (N CXXX)** / „Хълмът” / Лъчезар Еленков  
**Календерска, Марина (N CXXXIX)** / „Честен кръст” / Борис Христов  
**Камбурова, Илияна съавт. (N 47)** / Из „Симеоновия сборник” („Изборник” от 1073 г.) –  
 „За естеството на човека” / епископ Емески Немесий (ок. 400-та г.)  
**Камбурова, Илияна съавт. (N 69)** / „Разказ за пренасяне на мощите на Света Петка  
 Търновска във Видин и Белград” / митрополит Григорий Цамблак  
**Караиванова, Мартина (N 36)** / „Битолски надпис на цар Иван Владислав” (1016 г.)  
**Караджинова, Мартина (N LXXXVI)** / „Лаура” Емануил Попдимитров



**Караджинова, Мартина (N LXI)** / „Наздравица” / Райко Жинзифов  
**Караджинова, Мартина (N LXXXI)** / „Почакай, слънце” / Дора Габ.  
**Караджинова, Мартина (N LXII)** / „Хубава си, моя горо” / Любен Каравелов  
**Караджинова, Мартина (N LXXVII)** / „Целина” / Людмил Стоянов  
**Караиванова, Пенка съавт. (N 68)** / „Мъчение на  
 Свети Йоан Нови Сучавски (Белиградски)” / митрополит Григорий Цамблак  
**Керемидчиева, Нина (N CXIV)** / Пеньо Пенев. „Дни на проверка”  
**Кичукова, Бойка (N XCI)** / „В гората зашумя дъждът и ти...” / Христо Радевски  
**Ковачева, Василена (N LXX)** / „Кокичета” / Димитър Полянов  
**Коева, Цветелина съавт. (N 61)** / Из „Слово за ползата от четенето” /  
 о. Йосиф Хилендарски  
**Кожухарова, Божидара (N LXXXII)** / „Потомка” / Елисавета Багряна.  
**Койкова, Ивет съавт. (N 26)** / „Похвала на цар Иван Александър от 1356 г.”  
**Койкова, Ивет, съавт. (N 57)** / „Похвално слово за Свети Димитър Солунски” /  
 Димитър Кантакузин  
**Колева, Дана (N XCIII)** / Младен Исаев. „Високи, сини планини”  
**Контилева, Кяние (N CXXIII)** / „Паисий обикаля още” / Евтим Евтимов  
**Костова, Гергана съавт. (N 23)** / „Похвала за Свети Кирил Философ” /  
 Св. архиепископ Климент Охридски  
**Костова, Десислава съавт. (N 52)** / „Похвално слово за великомъченица Света Неделя” /  
 Св. патриарх Евтимий Търновски  
**Костова, Мария съавт. (N 6)** / „Видение, което видя Свети Исая пророк, син Амосов”  
**Котева, Аделина (N LXXXV)** / „Удавници” / Асен Разцветников  
**Крумов, Александър съавт. (N 6)** / „Видение, което видя Свети Исая пророк,  
 син Амосов”  
**Крумов, Веселин (N LXXIX)** / „Рицарски замък” / Христо Ясенов  
**Кръстанова, Веселина съавт. (N 26)** / „Похвала на цар Иван Александър от 1356 г.”  
**Кръстева, Йоана съавт. (N 45)** / Из „Историческо сказание” /  
 митрополит Константин Манасий (XII в. – преди 1344/45 г.)  
**Куличева, Деяна съавт. (N 19)** / „Месецослов”  
**Лазарова, Мария (N XCVIII)** / „Какво ли исках от живота...” / Богомил Райнов  
**Лазарова, Десислава (N LXVII)** / „Неразделни” / Пенчо Славейков  
**Лазарова, Мария (N XCIX)** / „Скитникът и враните” / Александър Вутимски  
**Литвин, Яна съавт. (N 17)** / „Слово от Свети Кирил Философ за това,  
 как покръсти българите” / Св. Константин-Кирил Философ  
**Лобутова, Анетка (N C)** / „Простите неща” / Валери Петров  
**Лукарова, Милена (N XLVIII)** / „Молитва към Свети Иван Рилски” /  
 Св. патриарх Евтимий Търновски  
**Лукарова, Милена (N XLIX)** / „Молитва на Света Петка  
 след завръщането ѝ от пустинята” / Св. патриарх Евтимий Търновски  
**Любенова, Красимира (N LXXXVI)** / „Прозорец” / Ламар  
**Любенова, Лада съавт. (N 58)** / „Слово за отсичане главата на  
 Светия пророк Йоан Кръстител” / митрополит Григорий Цамблак  
**Любомиров, Любомир (N 71)** / „Кратка хроника на XVI в.”  
**Масларова, Надежда (N LXXI)** / „Хайдушки песни” / Пейо Яворов  
**Методиева, Антоанета съавт. (N 59)** / Из „Поучение за простите” /  
 йеромонах Йосиф Брадати  
**Механджийски, Калоян съавт. (N 63)** / „Пространно житие на Свети митрополит Петър” /



- Св. митрополит Киприан  
**Минков**, Георги *съавт.* (N 69) / „Разказ за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска във Видин и Белград” / митрополит Григорий Цамблак  
**Митева**, Боряна (N XII) / „Два са бора ред поредом расли”  
**Митева**, Боряна (N XXXVII) / „Прощавай, мамо, прощавай”  
**Миткова**, Любомира *съавт.* (N 64) / „Пространно житие на Свети Иван Рилски” / Св. патриарх Евтимий Търновски  
**Михайлова**, Боряна (N LXXXVII) / „Във влака” / Николай Марангозов  
**Михайлова**, Десислава *съавт.* (N 18) / „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта”  
**Михалчева**, Николета (N LXXXII) / „Марсилия” / Димитър Бояджиев  
**Момчилова**, Велислава *съавт.* (N 25) / „Похвала за Свети Йоан Богослов” / Йоан Екзарх  
**Накова**, Петя *съавт.* (N 52) / „Похвално слово за великомъченица Света Неделя” / Св. патриарх Евтимий Търновски  
**Неделчева**, Таня *съавт.* (N 25) / „Похвала за Свети Йоан Богослов” / Йоан Екзарх  
**Ненчева**, Михаела (N 73) / „Потурчване на Чепино” (XVIII в.) / о. Методий Драгинов  
**Нешева**, Ния (N 72) / „История на София и България” (XVII в.) / епископ Петър Богдан  
**Никифорова**, Евелина *съавт.* (N 17) / „Слово от Свети Кирил Философ за това, как покръсти българите” / Св. Константин-Кирил Философ  
**Николаева**, Вероника (N XXII) / „Заплакала ми голема нива”  
**Николаева**, Вероника (N XVII) / „Слънце и Грозданка”  
**Николаева**, Вероника (N XXVI) / „Струна невяста”  
**Николаева**, Вероника (N XIX) / „Христово Воскръсвение”  
**Николаева**, Вероника (N XVIII) / „Цар Иван Шишман на Софийско поле”  
**Николов**, Даниел (N 38) / „Историкии” / епископ Константин Преславски  
**Николова**, Боряна (N 76) / Из „История славяноболгарская ...” (1762 г.) / Св. о. Паисий Хилендарски  
**Николова**, Елизабета (N LXXXVIII) / „Момина песен” / Магда Петканова  
**Николова**, Силвия *съавт.* (N 53) / „Похвално слово за Света Филотея” / митрополит Йоасаф Бдински  
**Нинова**, Нели *съавт.* (N 5) / „Слово за Адам и Ева от началото до свършека”  
**Нисторова**, Евгения (N CI) / „Буйният вятър” / Добри Жотев  
**Огнянова**, Светослава *съавт.* (N 57) / „Похвално слово за Свети Димитър Солунски” / Димитър Кантакузин  
**Пандулис**, Андреа (N 96) / „Дамата с рентгеновите очи” / Светослав Минков  
**Пандулис**, Андреа (N 111) / „Епични времена” / Йордан Радичков  
**Пандулис**, Андреа (N 90) / „Змейно” / Петко Ю. Тодоров  
**Пандулис**, Андреа (N 98) / Из „Антихрист” / Емилиян Станев  
**Пандулис**, Андреа (N 119) / Из „Ая” / Никола Радев  
**Пандулис**, Андреа (N 86) / Из „Бай Ганьо” / Алеко Константинов  
**Пандулис**, Андреа (N 120) / Из „Белият дявол” / Христо Калчев  
**Пандулис**, Андреа (N 118) / Из „Бракониери” / Любен Петков  
**Пандулис**, Андреа (N 78) / Из „Българи от старо време” / Любен Каравелов  
**Пандулис**, Андреа (N 92) / Из „Вампирова булка” / Николай Райнов  
**Пандулис**, Андреа (N 106) / Из „Войната на таралежите” / Братя Мормарев  
**Пандулис**, Андреа (N 114) / Из „Време разделно” / Антон Дончев  
**Пандулис**, Андреа (N 103) / Из „Галактическа балада” / Емил Манов

Пандулис, Андреа (N 116) / Из „Дунав мост“ / Георги Мишев  
 Пандулис, Андреа (N 87) / Из „Дядовата Славчова унука“ / Тодор Влайков  
 Пандулис, Андреа (N 104) / Из „Един наивник на средна възраст“ / Богомил Райнов  
 Пандулис, Андреа (N 83) / Из „Една българка“ / Иван Вазов  
 Пандулис, Андреа (N 95) / Из „Железният светилник“ / Димитър Талев  
 Пандулис, Андреа (N 84) / Из „Записки по българските въстания“ / Захарий Стоянов  
 Пандулис, Андреа (N 101) / Из „Златният век“ / Андрей Гуляшки  
 Пандулис, Андреа (N 113) / Из „Корените“ / Васил Попов  
 Пандулис, Андреа (N 93) / Из „Кръв“ / Константин Константинов  
 Пандулис, Андреа (N 117) / Из „Къща отвъд света“ / Георги Данаилов  
 Пандулис, Андреа (N 85) / Из „Меракът на чичо Денчо“ / Михалаки Георгиев  
 Пандулис, Андреа (N 109) / Из „Много тежко наказание“ / Кольо Георгиев  
 Пандулис, Андреа (N 100) / Из „Нощем с белите коне“ / Павел Вежинов  
 Пандулис, Андреа (N 81) / Из „Под игото“ / Иван Вазов  
 Пандулис, Андреа (N 107) / Из „Преди да се родя и след смъртта ми“ / Ивайло Петров  
 Пандулис, Андреа (N 121) / Из „Предназначението на човека“ / Владимир Зарев  
 Пандулис, Андреа (N 112) / Из „Предречено от Пагане“ / Вера Мутафчиева  
 Пандулис, Андреа (N 102) / Из „Приключенията на червеното сандъче“ / Камен Калчев  
 Пандулис, Андреа (N 110) / Из „Пътят на Икар“ / Любен Дилов  
 Пандулис, Андреа (N 97) / Из „Татул“ / Георги Караславов  
 Пандулис, Андреа (N 99) / Из „Тютюн“ / Димитър Димов  
 Пандулис, Андреа (N 115) / Из „Фантастът“ / Дончо Дончев  
 Пандулис, Андреа (N 88) / Из „Хоро“ / Антон Страшимиров  
 Пандулис, Андреа (N 108) / Из „Цената на златото“ / Генчо Стоев  
 Пандулис, Андреа (N 82) / Из „Чичовци“ / Иван Вазов  
 Пандулис, Андреа (N 105) / „Мъжки времена“ / Николай Хайтов  
 Пандулис, Андреа (N LXXV) / „Луната висне като плод...“ / Николай Лилив  
 Пандулис, Андреа (N 94) / „Под шарената черга“ / Чудомир  
 Пандулис, Андреа (N 89) / „По жътва“ / Елин Пелин  
 Пандулис, Андреа (N 80) / „Тая нощ сънувах“ / Христо Ботев  
 Пандулис, Андреа (N 91) / „Шибил“ / Йордан Йовков  
 Пармакова, Галина *съавт.* (N 12) / „Ходене на Света Богородица по мъките“  
 Пашов, Ангел (N LXIX) / „Българската реч“ / Кирил Христов  
 Пашов, Ангел (N LXVIII) / „Сазът ми“ / Цанко Церковски  
 Пенчова, Гургана (N XCIV) / „Вяра“ / Никола Вапцаров  
 Петрова, Кръстина *съавт.* (N 11) / „Житие на блажения апостол Свети Петър“  
 Петрова, Нели (N XXXIX) / „Булка и гора“  
 Петрова, Нели (N XVI) / „Неразделни“  
 Петрова, Нели (N XV) / „Радка се отгърва от змей“  
 Петрова, Симона (N CXII) / „Най-важното е да бъдеш цветен“ / Лиляна Стефанова  
 Попов, Петър *съавт.* (N 16) / „Български апокрифен летопис“  
 Попова, Десислава *съавт.* (N 7) / „Слово за пророк Йеремиа  
 и за поробването на Йерусалим“  
 Рангелов, Боян *съавт.* (N 18) / „Молитва на Свети архангел Михаил  
 против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта“  
 Рангелов, Боян *съавт.* (N 19) / „Месецослов“  
 Рангелова, Лилия *съавт.* (N 65) / „Пространно житие на Света Петка Търновска“ /  
 Св. патриарх Евтимий Търновски

- Рачин**, Мария *съавт.* (N 10) / „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Света Богородица и Вечнодева Мария”
- Рулева**, Албена (N CXVI) / „Почакайте до залеза” / Николай Христов
- Рулева**, Албена (N CXV) / „Рокля” / Първан Стефанов
- Русева**, Дана (N LXVI) / „Кирил и Методий” / Стоян Михайловски
- Русева**, Цветелина *съавт.* (N 32) / „Народно житие на Свети Иван Рилски” / Борислав Войнов
- Русинов**, Николай (N CVII) / „Созопол” / Радой Ралин
- Сакалова**, Камелия (N CIV) / „Хайде, излъжи ме! Разкажи ми...” / Владимир Голев
- Свиленова**, Диана (N VI) / „Даваш ли, даваш, Балканджи Йово”
- Свиленова**, Диана (N V) / „Яна кукувица”
- Свиленова**, Диана (N XL) / „Яничарин тъгува за дома си”
- Симеонов**, Николай *съавт.* (N 66) „Пространно житие на Света Филотея Темнишка” / Св. патриарх Евтимий Търновски
- Симеонова**, Кристина *съавт.* (N 53) / „Похвално слово за Света Филотея” / Св. митрополит Йоасаф Бдински
- Симеонова**, Силвия *съавт.* (N 55) / „Похвално слово за Свети митрополит Киприан ” / митрополит Григорий Цамблак
- Симеонова**, Християна (N XCVII) / „Гълъби” / Александър Геров
- Симеонова**, Християна (N XCVI) / „Посвещение” / Веселин Ханчев
- Славейкова-Китанова**, Силвия *съавт.* (N 50) / Из „Небеса” / Йоан Екзарх
- Соколова**, Силвия (N 35) / „[Надпис на кан Омуртаг (Колоната от тъмен сиенит. Църква „Св. 40 мъченици”, В. Търново)]”
- Спасов**, Александър *съавт.* (N 64) / „Пространно житие на Свети Иван Рилски” / Св. патриарх Евтимий Търновски
- Ставрева**, Елена (N CIII) / „Прегръдка” / Блага Димитрова
- Стаев**, Борис *съавт.* (N 66) „Пространно житие на Света Филотея Темнишка” / Св. патриарх Евтимий Търновски
- Станков**, Трайчо *съавт.* (N 49) / Из „Симеоновия сборник” („Изборник” от 1073 г.) – „Календарни знания”: „За явлението Господне. От апостолските заповеди” (по александрийския календар) – „Из „Хрониките”; „От същия автор” / епископ Евсевий Кесарийски (IV в.) – „За Рождество Христово” / презвитер Исихий Йерусалимски (ок. 450 г.) – „За македонските месеци според църковното предание” / Св. Йоан Дамаскин (VII-VIII в.)
- Стоилова**, Емилия (N CXXVI) / „На жена ми” / Дамян Дамянов
- Стоичков**, Адриан *съавт.* (N 31) / „Пространно житие на Свети архиепископ Методий” / Св. архиепископ Климент Охридски
- Стоянов**, Юлиан *съавт.* (N 49) / Из „Симеоновия сборник” („Изборник” от 1073 г.) – „Календарни знания”: „За явлението Господне. От апостолските заповеди” (по александрийския календар) – „Из „Хрониките”; „От същия автор” / епископ Евсевий Кесарийски (IV в.) – „За Рождество Христово” / презвитер Исихий Йерусалимски (ок. 450 г.) – „За македонските месеци според църковното предание” / Св. Йоан Дамаскин (VII-VIII в.)
- Стоянова**, Мария *съавт.* (N 8) / „Слово за Светата Троица” Георги Иванов
- Тадевосян**, Лилит (N 41) / „Летописен разказ от времето на цар Иван Асен II”
- Таланова**, Мариана (N 70) Из „Възстановяване на Рилския манастир и пренасянето

на мощите на Свети Иван Рилски в Рила” / Владислав Граматик  
**Тасков**, Евгени *съавт.* (N 30) / „Пространно житие на Свети Константин-Кирил” /  
 Св. архиепископ Климент Охридски  
**Ташчиян-Готованска**, Ирена *съавт.* (N 55) / „Похвално слово  
 за Свети митрополит Киприан” / митрополит Григорий Цамблак  
**Тодоров**, Мартин (N CVIII) / „Любов – магическа реалност” / Павел Матев.  
**Тодорова**, Мирослава (N 37) / „Търновски надпис на цар Иван Асен II” (1230 г.)  
**Толева**, Емануела (N CV) / „Между небето и земята” / Димитър Методиев  
**Топалов**, Любен *съавт.* (N 47) / Из „Симеоновия сборник” („Изборник” от 1073 г.) –  
 „За естеството на човека” / епископ Емески Немесий (ок. 400-та г.)  
**Тошева**, Иванита *съавт.* (N 56) / „Похвално слово за Свети патриарх Евтимий” /  
 митрополит Григорий Цамблак  
**Тошева**, Катя *съавт.* (N 56) / „Похвално слово за Свети патриарх Евтимий” /  
 митрополит Григорий Цамблак  
**Хаджиминчева**, Елина (N XLIII) / Из „Канона в чест на Свети Димитър Солунски” /  
 Св. архиепископ Методий  
**Хаджиминчева**, Елина (N XXXIII) / „Лудо ходе сос дружина”  
**Хаджиминчева**, Елина (N I) / „Ни прела гора, ни ткала”  
**Хаджиминчева**, Елина (N XXXIV) / „Ранила мома бильбия”  
**Хаджиминчева**, Елина (N XXVIII) / „Синко Стояне”  
**Хаджиминчева**, Елина (N XXVII) / „Ситен дъжд вали като маргарит”  
**Хаджиминчева**, Елина (N XX) / „У Недини слънце грее”  
**Хаджиминчева**, Елина (N XXI) / „Що ми е мило и драго”  
**Хаджиминчева**, Елина (N XXV) / „Юнак и гора”  
**Хаджимитова**, Десислава *съавт.* (N 20) / „Слово на Господа наш Иисус Христос”  
**Христова**, Ива *съавт.* (N 68) / „Мъчение на Свети Йоан Нови Сучавски (Белиградски)” /  
 митрополит Григорий Цамблак  
**Христова**, Маргарита (N XCV) / „Вълнолом” / Иван Пейчев  
**Христова**, Марина *съавт.* (N 13) / „Сказание на Свети Йоан Богослов  
 за пришествието Господне на земята”  
**Цветанова**, Ивет *съавт.* (N 12) / „Ходене на Света Богородица по мъките”  
**Цветанова**, Мариела (N LIX) / „Бистра” / Константин Миладинов  
**Цветанова**, Мариела (N LX) / Из „Войводата” / Григор Пърличев  
**Цветкова**, Силвия *съавт.* (N 22) / „Беседа против богомилите” / презвитер Козма  
**Чолакова**, Петя (N XC) / „Конници” / Никола Фурнаджиев  
**Чолакова**, Петя (N LXXXIX) / „Музика” / Димитър Панталеев  
**Чолакова**, Петя (N LXXXIV) / „Носталгия” / Сергей Румянцев  
**Чолакова**, Петя (N LXXXIII) / „Септември” / Гео Милев  
**Янева**, Доника *съавт.* (N 7) / „Слово за пророк Йеремиа и за поробването на Йерусалим”

#### Ключ към Именния показалец

<b>Аврамова</b> , Ваня <i>съавт.</i> 27	<b>Асенова</b> , Ася <i>съавт.</i> 16
<b>Александров</b> , Божидар 42	<b>Атанасова</b> , Станислава <i>съавт.</i> 13
<b>Алексиева</b> , Кристина XI, XXIX, XXX, XXXII	<b>Ахмед</b> , Айлин XLII, XLIV, XLV
<b>Ангелова</b> , Габриела <i>съавт.</i> 50, 51	
<b>Апостолова</b> , Виктория 39	<b>Банова</b> , Дияна <i>съавт.</i> 54

Белева, Белла *съавт.* 12, 15  
Бенедишева, Бисерка *съавт.* 75  
Березова, Петя *съавт.* 45  
Богданов, Анатоли *съавт.* 45  
Бойчева-Бориславова, Лиляна *съавт.* 28  
Бонева, Радина *съавт.* 45  
Борисов, Борислав *съавт.* 62  
Борисов, Калин LXXX  
Борисова, Борислава *съавт.* 31  
Бурова, Десислава *съавт.* 29  
Бъчварова, Надя *съавт.* 14

Василев, Васил *съавт.* 59, 65  
Василев, Дилиан *съавт.* 24  
Василева, Габриела LVI-LVIII  
Василева, Магдалена CX  
Василева, Мария *съавт.* 60  
Велинов, Тихомир *съавт.* 63  
Велчева, Жени 43  
Веселинов, Никифор 34  
Виденев, Радослав *съавт.* 9  
Витанова, Вероника CXXIV, CXXV  
Владиминова, Мая *съавт.* 67  
Войнов, Борислав *съавт.* 32  
Вуков, Димитър *съавт.* 10  
Вълковска, Силвия 40  
Върбанова, Магдалена ХСII

Галева, Силвия *съавт.* 14  
Гелева, Нина *съавт.* 29  
Гелкова, Красимира *съавт.* 60  
Георгиев, Георги LXXIII, LXXIV  
Георгиев, Радостин *съавт.* 46  
Георгиева, Антоанета *съавт.* 67  
Георгиева, Калина ХСIII  
Георгиева, Мария *съавт.* 21  
Геранлиев, Стефан *съавт.* 46  
Герговски, Християн *съавт.* 22  
Главов, Стоян *съавт.* 62  
Говедарска, Елизавета *съавт.* 20  
Григорова, Радостина LXXVIII  
Гюрова, Деница *съавт.* 24

Денчева, Ванда *съавт.* 27  
Денчева, Десислава CVI  
Десподова, Валерия CXX, CXXI  
Дешова, Грета LI, LIII  
Джамбазова, Йоана CXXVII  
Джерекарова, Мариета XLVI, XLVII  
Димитров, Димитър 33  
Димитров, Пламен XXIII, XXIV, XLI  
Димитрова, Вероника *съавт.*  
Димитрова, Зорница 74  
Димитрова, Стеляна *съавт.* 54

Димчева, Борислава СII  
Донева, Диана *съавт.* 48  
Донкова, Мария *съавт.* 23  
Дончева, Любомира *съавт.* 11  
Досева, Анелия XIII, XIV, XXXVIII  
Дянкова, Маргарита *съавт.* 30

Живкова, Виктория *съавт.* 15

Захариев, Иван СIX  
Захариева, Радостина LXXIII  
Златанов, Мартин *съавт.* 28  
Златанов, Цветан LXXIV

Иванов, Георги *съавт.* 8  
Иванов, Иван *съавт.* 9  
Иванов, Никифор LIV, LV  
Иванова, Ива *съавт.* 21  
Иванова, Ивелина II-IV, XXXV, XXXVI  
Иванова, Йоана *съавт.* 61  
Иванова, Магдалена LXV  
Илиев, Светослав СXI  
Илиева, Вирджиния CXVII-CXIX, CXXII  
Илиева, Лилия 44  
Илиева, Християна 77  
Илиева, Цветелина *съавт.* 48, 75  
Илинчева, Изабела *съавт.* 5

Йосифова, Анжела VII-X, 1-4

Календерска, Марина CXXVIII-CXLV  
Камбурова, Илияна *съавт.* 47, 69  
Караджинова, Мартина LXI, LXII,  
LXXVI, LXXVII, LXXXI  
Караиванова, Мартина 36  
Караиванова, Пенка *съавт.* 68  
Керемидчиева, Нина СXIV  
Кичукова, Бойка ХСI  
Ковачева, Василена LXX  
Коева, Цветелина *съавт.* 61  
Кожухарова, Божидара LXXXII  
Койкова, Ивет *съавт.* 26, 57  
Колева, Дана ХСIII  
Конталева, Кяние СXXIII  
Костова, Гергана *съавт.* 23  
Костова, Десислава *съавт.* 52  
Костова, Мария *съавт.* 6  
Котева, Аделина LXXXV  
Крумов, Александър *съавт.* 6  
Крумов, Веселин LXXIX  
Кръстановна, Веселина *съавт.* 26  
Кръстева, Йоана *съавт.* 45  
Куличева, Деяна *съавт.* 19

Лазарова, Десислава LXXVII  
 Лазарова, Мария XCVIII, XCIX  
 Литвин, Яна *съвт.* 17  
 Лобутова, Анетка С  
 Лукарова, Милена XLVIII, XLIX  
 Любенова, Красимира LXXXVI  
 Любенова, Лада *съвт.* 58  
 Любомиров, Любомир 71  
  
 Масларова, Надежда LXXI  
 Методиева, Антоанета *съвт.* 59  
 Механджийски, Калоян, *съвт.* 63  
 Минков, Георги *съвт.* 69  
 Митева, Боряна XII, XXXVII  
 Миткова, Любомира *съвт.* 64  
 Михайлова, Боряна LXXXVII  
 Михайлова, Десислава *съвт.* 18  
 Михалчева, Николета LXXXII  
 Момчилова, Велислава *съвт.* 25  
  
 Накова, Петя, *съвт.* 52  
 Неделчева, Таня, *съвт.* 25  
 Ненчева, Михаела 73  
 Нешева, Ния 72  
 Никифорова, Евелина *съвт.* 17  
 Николаева, Вероника XXII, XXVI-XIX  
 Николов, Даниел 38  
 Николова, Боряна 76  
 Николова, Елизабета LXXXVIII  
 Николова, Силвия *съвт.* 53  
 Нинова, Нели, *съвт.* 5  
 Нисторова, Евгения СI  
  
 Огнянова, Светослава *съвт.* 57  
  
 Пандулис, Андреа 78, 80-121  
 Пармакова, Галина *съвт.* 12  
 Пашов, Ангел LXVIII, LXIX  
 Пенчова, Гургана XCIV  
 Петрова, Кръстина *съвт.* 11  
 Петрова, Нели XV, XVI, XXXIX  
 Петрова, Симона CXII  
 Попов, Петър *съвт.* 16  
 Попова, Десислава *съвт.* 7  
  
 Рангелов, Боян *съвт.* 18, 19  
 Рангелова, Лилия *съвт.* 65  
 Рачин, Мария *съвт.* 10

Рунева, Албена CXV, CXVI  
 Русева, Дана LXVI  
 Русева, Цветелина *съвт.* 32  
 Русинов, Николай CVII  
  
 Сакалова, Камелия CIV  
 Свиленова, Диана V, VI, XL  
 Симеонов, Николай *съвт.* 66  
 Симеонова, Кристина *съвт.* 53  
 Симеонова, Силвия *съвт.* 55  
 Симеонова, Християна XCVI, XCVII  
 Славейкова-Китанова, Силвия *съвт.* 50  
 Соколова, Силвия 35  
 Спасов, Александър *съвт.* 64  
 Ставрева, Елена СIII  
 Стаев, Борис *съвт.* 66  
 Станков, Трайчо *съвт.* 49  
 Стоилова, Емилия CXXVI  
 Стоичков, Адриан *съвт.* 31  
 Стоянов, Юлиан *съвт.* 49  
 Стоянова, Мария *съвт.* 8  
  
 Тадевоян, Лилит 41  
 Таланова, Мариана 70  
 Тасков, Евгени *съвт.* 30  
 Ташчиян-Готованска, Ирена *съвт.* 55  
 Тодоров, Мартин CVIII  
 Тодорова, Мирослава 37  
 Толева, Емануела CV  
 Топалов, Любен *съвт.* 47  
 Тошева, Иванита *съвт.* N 56  
 Тошева, Катя *съвт.* 56  
  
 Хаджиминчева, Елина N I, XX, XXI, XXV,  
 XXVII, XXVIII, XXXIII,  
 XXXIV, XLIII  
 Хаджимитова, Десислава *съвт.* 20  
 Христова, Ива *съвт.* 68  
 Христова, Маргарита XCV  
 Христова, Марина *съвт.* 13  
  
 Цветанова, Ивет *съвт.* 12  
 Цветанова, Мариела LIX, LX  
 Цветкова, Силвия *съвт.* 22  
  
 Чолакова, Петя LXXXIII, LXXXIV,  
 LXXXIX, XC  
  
 Янева, Доника, *съвт.* 7

1356-1 студенти – подготовка за печат – публикации на българските писатели в изд.: Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова (София, 2014): именов показалец и ключ към него

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

## **НЕСТИНАРСТВОТО – ФЕНОМЕНЪТ НА СТРАНДЖА ПЛАНИНА**

**Историографска справка,  
библиографски преглед на регионалния периодичен печат  
на Бургас и Бургаска област за периода м. януари 2010 – м. март 2015 г. и  
показалец на прегледаните периодичните издания**

**Проф. д.п.н. Александра Куманова,  
Величка Колева**

*Посвещава се на 6-та годишнина от  
провъзгласяването на нестинарството от ЮНЕСКО  
на 30 септември 2009 г. за нематериално културно  
наследство*



*Предлаганата тук на вниманието  
на научната общественост библиографска  
справка вторичнодокументално картографира  
осмислянето на нестинарската обредност в  
публичното пространство за периода 2010-2015  
г. Следва да се отбележи, че непрекъснато се  
увеличава относителният дял на публикациите,  
които интерпретират нестинарството основно  
като култ и ритуал.*

*Прегледаните периодични издания за  
целите на наст. публ. са по систематичната  
краеведска картотека на Регионална библиотека  
„П. К. Яворов” – Бургас – база данни от януари  
2010 до март 2015 г.*



*Справката съдържа 29 номерирани библиографски описания на статии (I) и Показалец на прегледаните de visu периодични издания (II). Тя е феноменологична картина на възприятието на нестинарството след провъзгласяването му от ЮНЕСКО на 30 септември 2009 г. за нематериално културно наследство.*

*(Вторият автор на наст. публ. е едно и също лице с В. Божилова – магистър на УниБИТ, която днес завежда Детския отдел на Регионална библиотека „П. К. Яворов” – Бургас.)*

*Настоящата библиографска справка е продължение на вторичнодокументалните изследвания:*

**Трифенова, Г.** Библиографско измерение на публикациите на статиите по проблематика „нестинарство” за периода 1875-2008 г.: Историогр. дискурс (N 315). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 240-245. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>

**Минева, К.** Нестинарството – феноменът на Странджа планина: Библиографски преглед и историографски прочит на регионалния периодичен печат на Бургас и Бургаска област за периода 2007-2010 г. (N 575). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 282-284. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>

*Цит. изследвания са включени и осмислени в обобщаващия труд:*

**Куманова, А.** Нестинариана: Историография. Систематизиран анотиран библиографски указател. Фотомонография: Учебно пособие по дисциплината „Нестинарство: Информационни кодове на културното наследство” / Състав., историография, предг. А. Куманова; Науч. и ез. ред., дейксис (етимология), емблематика Н. Василев; Науч. ред. С. Денчев, Н. Цв. Кочев, Н. Яръмов, М. Куманов; Терминолог. и справочно-информ. ред. Н. Казански; Библиогр. и справочно-информ. ред. М. Максимова; Справочно-информ. ред. Д. Ралева; Рец. Ж. Стоянов, Х. Мутафов, С. Райчевски, В. Велев, И. Теофилов; *Посв. се на: обявяването на нестинарството на 30 септември 2009 г. от ЮНЕСКО за световно нематериално културно наследство; 250-год. от създаването през 1762 г. от Св. о. Паисий Хилендарски на „История славяноболгарская ...”; 200-год. от смъртта на Св. епископ Софроний Врачански и 60-год. на Ректора на Унив. по библиотекознание и информ. технол. проф. д.ик.н. С. Денчев.* – София: За буквите – О писменехъ, 2012. – 1-10; I-CXXXII; 11-352 с.: с ил. – (Факлоносци; III). – Именен показалец; Хронолог. показалец; Ист. показалец; Геогр. показалец; Показалец по ез.; Показалец на период. изд.; Показалец на сер.; Списък на ил.; Списък на съкр.

*Публ. и в.*: <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>.

*Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2012):* <<http://www.sno.unibit.bg>>.

*Съдържа:*

1) (с. 9-15:) **Куманова, А.** Нестинариана – библиографски указател за тацитното и скритото знание (Пресемантизация на соларен култ в нестинарската обредност). Нестинарството – информационна карта на културата (Историографски записи по белите полета).

2) (с. 11-339:) **Куманова, А.** Нестинариана – библиографски указател и

фотомонография.

3) (с. 339-342:) **Василев, Н.** Изначалната нравственост, наречена нестинарство (Дейксис).

*Библиогр. информ.:* **1-2. Сравнителен** преглед на частите на учебното пособие на УниБИТ „Нестинариана” (Историография. Библиографски указател. Фотомонография) (2012) / К. Чакърв и др. (N 998). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 314. – Други авт.: М. Иванов, С. Петрова, Ц. Горанова, К. Идакиева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **3-4. Христова, М.** и др. Библиографският указател, историографията и фотомонографията „Нестинариана” – информационна карта на нестинарският феномен / М. Христова, Х. Симеонова, М. Лазарова (N 999). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 314. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **5-6. Сравнителна** характеристика на частите на учебното пособие на УниБИТ „Нестинариана” (Историография. Библиографски указател. Фотомонография) (2012) / Б. Борисова и др. (N 1000). // Т р. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 314. – Други авт.: Т. Велинов, Ц. Русева, Л. Миткова, Л. Рангелова, Н. Симеонов, М. Владимирова, П. Караиванова, И. Камбурова, Д. Томова, Г. Ангелова, С. Геранлиев, Ц. Илиева, Л. Греков, Ю. Стоянов, М. Мандалиева, Г. Георгиев. <<http://www.unibit.sno.bg>>

*Рец. по ръкоп.:* **1. Божилова, В.** Научно-документален филм на СВУБИТ „Ритъмът на времето” : Информ. карта на нестинарството като отразена в историографията културна трансмисия : [Рец. за премиерата на 28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния научно-докум. филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчев; Сценарий: Александра Куманова, Милен Куманов ; Режисура: Александра Куманова, Андрей Алтъпармаков ; Оператор: Стефан Алтъпармаков ; Ред.: Никола Казански, Антон Даскалов ; Консулт.: проф. Николай Цв. Кочев (София), проф. Мишел Виенюрка (Париж), проф. Франческа Брезин (Рим), проф. Елза Вилфрид (Фрайбург), проф. Николай Яръмов (София), о. Мариуш Полцин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.]. // *Библиотека* (София), 2008, N 2, с. 58-59. – *Редуц. публ.*; **2. Божилова, В.** Научно-документален филм на СВУБИТ „Ритъмът на времето” : Информ. карта на нестинарството като отразена в историографията културна трансмисия : [Рец. за премиерата на 28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния науч.-докум. филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / ... . – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.] (N 287). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 418-422. – *Публ. и в.:* <<http://www.unibit.sno.bg>>. – *Разшир. публ.*; **3. Божилова, В.** „Ритъмът на времето” или феноменологията на ритуалния танц върху жаравата в с. Българи : Филмът на СВУБИТ за информационната карта на нестинарството се върна при „извора” след странстване на света : [Рец. за премиерата на 28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния науч.-докум. филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / ... . – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.]. // *Издател* (В. Търново), 2008, N 3-4, с. 32-33; **4. Божилова, В.** „Ритъмът на времето” или феноменологията на ритуалния танц върху жаравата в с. Българи (Филмът на СВУБИТ за информационната карта на нестинарството се върна при „извора” след странстване по света : [Проспект на посещението на 3.06.2008 г. на ритуала на нестинарите, осъществено от екипа на създадения науч.-докум. филм / ... . – София :

БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.]. // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. 1, 2008, с. 579-583; **5. Димитрова**, Е. Научно-документалният филм „Ритъмът на времето” – информационна карта на културата [: Рец. за филма ... / ... – 2008.] (N 346). // *Пак там*, Т. IV, 2009, с. 332-334. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **6. [Куманова, А.]** За филма „Ритъмът на времето” : [Премиера на „Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта)” : Науч.-докум. филм / ... – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.].] // *Издател* (В. Търново), 2008, N 3-4, с. 63-66; **7. Петрова**, А. и др. Уникално комплексно визуализирано представяне на историята и културата на Иран като общоцивилизационен феномен – научно-документален филм [: Рец. за: Iran – Seven Faces of a Civilization = Иран – седемте лица на цивилизацията : Документален филм. – Иран : Sunrise Visual Innovations Ltd., 2007. – DVD, 65 мин. – Авт. колектив: Dr. Abbas Alizadeh, Dr M. B. Ghahremani, Mohammad Reza Riazi, Farzin Rezaeian, Mohammad teimouri, Dr. Reza Gharib ; Режисьор: Farzin Rezaeian. – Премиера в България: 14.01.2009. – Във филма са използвани колекциите на: Bibliotheque nat. de France, Iran Nat. Museum, Musée du Louvre, The Oriental Inst. of the Univ. of Chicago, The Metropolitan Museum of Art (New York), The Hermitage Museum (Saint Petersburg), Harvard Univ. Art Museums, Trustees of the British Museum, Astan-e Qods-e Razavi (Mashhad), The Victoria and Albert Museum (London). – Премиера в България: 14.01.2009.] / Ангелина Петрова, Михаил Урилски. // *Пак там*, 2011, N 1-2, с. 38-40; **8. Петрова**, А. и др. Уникално комплексно визуализирано представяне на историята и културата на Иран като общоцивилизационен феномен – научно-документален филм [: Рец. за: Iran – Seven Faces of a Civilization = ...] / А. Петрова, М. Урилски (N 597). // *Тр. на Студентско научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 370-373. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **9. Николова**, Б. Иран : Повече от седем хиляди години цивилизация : Пореден брой на списание – миниатюрна енцикл. по древен и съвременен Иран [: Рец. за изд.: Европа 2001 : Двумес. изд. за култура и социална политика : N 1, 2009. – София : Изд. рекламна къща Европа 2001, 2009. – 72 с.] (N 444). // *Пак там*, Т.V, 2010, с. 544-548. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **10. Николова**, Б. Новият брой на информационно-аналитичното списание „Митра” : Справочно-енцикл. изд. [: Рец. за: сп. „Митра” (Санкт-Петербург), 2009, N 10/14]. // *Пак там*, Т. 8, 2010, с. 479-487. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **11. Цветанова**, Ц. Културологичен анализ на статията „Изящество от цветовете и форми”, публикувана в сп. „Европа 2001”, представяща пет традиционни ирански изкуства (N 445). // *Пак там*, Т.V, 2010, с. 548-552. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **12. Божилова**, В. Изкуството – неспирен стремеж на човека към красота и съзидателност, извънвремева и трансгранична принадлежност : По повод състоялата се изложба „Иранско изобразително изкуство и художествени занаяти”, 5-12 февруари 2009 г. в галерия „Средец” на М-вото на културата (N 451). // *Пак там*, Т. V, 2010, с. 574-577. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **13. Куманова**, А. и др. Информационна картина на дифузната соларна трансмисия на национални ритуални костюми от Мала Азия към Балканския полуостров : Ретикуларно описание / А. Куманова, И. Костадинов, В. Пискюлев (N 604). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 389-411 с ил. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **14. Куманова**, А. и др. Соляряна символика в националните костюми на Малая Азия и Балканския полуостров / А. Куманова, И. Костадинов, И. Пискюлев. // *Митра* : Зороастрийски информ.-аналит. журнал (Санкт-Петербург), 2012, N 12 (16), с. 177-185 : с цв. ил.; **15. [Куманова, А. и др.]** Странджа си спомни нестинарите и през зимата / [А. Куманова, В. Божилова]. // *Компас* (Бургас), N 2379, 19-21 февр. 2010, с. 3; **16. Трифонова**, Г. Библиографско измерение на публикациите на статиите по проблематика „нестинарство” за периода 1875-2008 г. :

Историогр. дискурс (N 315). // *Тр.* на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. IV, 2009, с. 240-245. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **17. Бояджиева, Д.** Статии за нестинарството : Из центр. и регион. периодичен печат от 30-те г. на ХХ в. до днес и електронни публикации, свързани с наблюдавания докум. поток (N 370). // *Пак там*, Т. IV, 2009, с. 431-435. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **18. Минева, К.** Нестинарството – феноменът на Странджа планина : Библиографски преглед и историографски прочит на регионалния периодичен печат на Бургас и Бургаска област за периода 2007-2010 г. (N 575). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 282-284. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **19. Илиева, Г.** Образите на слънцето, огъня, ковача и вълка в българските народни приказки, идилията на Петко Ю. Тодоров и авторските приказки на Николай Райнов (N 453). // *Пак там*, Т. V, 2010, с. 581-592. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **20. Стоянова, Д.** Мадарският конник – изобретение на Иранския Изток (N 452). // *Пак там*, Т. V, 2010, с. 577-581. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **21. Тингсвад, М.** Нестинарството : Малоазийски трансисии на културата в България (N 532). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 475-477. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **22. Вулева, Т.** Съществителни собствени имена, хронологическа амплитуда и исторически епохи в библиография „НЕСТИНАРИАНА” : Естествена класификация (N 525). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 441-443. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **23. Шароян, Л.** Топоними в библиография „НЕСТИНАРИАНА” : Естествена класификация (N 526). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 444-451. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **24. Груданска, С.** Поетичен дискурс на нестинарския феномен : Опит за философски прочит на стихотворения по темата (N 366). // *Пак там*, Т. IV, 2009, с. 417-422. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **25. Рангелова, Т.** Новелата на музиковеда и педагога Тодор Бакалов „Нестинарката” : [Рец. за: Бакалов, Тодор Иванов. Нестинарката : Дъщерята на огъня : Новела. – София : Булгарика, 1995. – 63 с. : с ил.] (N 368). // *Пак там*, Т. IV, 2009, с. 426-428. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **26. Манчева, Р.** и др. Превод на български език на фрагмент от дисертационния труд: Kourtova, Plamena. Lifted up by the power of the saints : „Prihvanati”, music, and embodied experience in the firewalking rituals of two bulgarian nestinari (Tallahassee, 2007) / Р. Манчева, Н. Георгиева, К. Димова (N 530). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 463-470. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **27. Куманова, А.** и др. Информационна картина на дифузната соларна трансисия на национални ритуални костюми от Мала Азия към Балканския полуостров : Ретикларно описание / А. Куманова, И. Костадинов, В. Пискюлев (N 604). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 389-411 с ил. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **28. Куманова, А.** и др. Към концепцията за влиянието на Сасанидски Иран върху културата на старите българи [ : Рец. за кн.: Чобанов, Тодор. Изследвания върху културата на старите българи. – София : Тангра ТанНакРа, 2010. – 224 с. : с ил. – (Българска вечност ; 93)] / А. Куманова, Н. Василев, Б. Николова (N 605). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 412-417. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **29. Николова, Б.** Ризомно-ретикларна информационна картина на соларна философска културна трансисия от Иран към България (Опит за дешифриране) (N 683). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 456-457. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>.

*Рец.*: **1. Шапкалова, С.** Значимо и полезно учебно пособие по нестинарския феномен. // *Науч. тр.* на Унив. по библиотекознание и информ. технол. (София), 2012, Т. 10, с. 443-446; **2. Стайкова, Ц.** Уникална библиографска разработка. // *Библиотека* (София), 2013, N 4, с. 135-137; **3. Атанасова, Д.** Нестинариана. Справочно-енциклопедично трикнижие. // *Информ. бюл. на Център библиотек. на БАН* (София), 2013, N 10, с. 7-8.

*Отз.*: **1-2. Пандулис, А.** и др. „Отворете и простете” [ : IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” („Information culture: science – art – religion”, 17.05.2013 г.)] / А. Пандулис, М. Караджинова.

// *Информ. бюл. на Център библиотек. на БАН* (София), 2013, N4-5, с. 13-14. – Публ. и в: <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>; **3. Стоянова, Д.** Дифузия на знанията в изследването на нестинарството : Автореф. на дис. тр. ... „доктор” в професионално направление „Обществени комуникации и информационни науки”, по докт. програма „Наукознание” / Науч. рък. И. Арсенова [Перспект. информ]. – София, 2013, с. 14 и др.; **4. Стоянова, Д.** Дифузия на знанията в изследването на нестинарството : Автореф. на дис. тр. ... „доктор” в професионално направление „Обществени комуникации и информационни науки”, по докт. програма „Наукознание” / Науч. рък. И. Арсенова. – София, 2013, с. 14 и др.; **5. Стоянова, Д.** Знаниеви компоненти на нестинарската обредност – съвременна интерпретация. // *Издател* (В. Търново), 2013, N 3-4, с. 27-31; **6. Пандулис, А.** и др. „Отворете и простете” [ : IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” („Information culture: science – art – religion”, 17.05.2013 г.)] : За дарението на УниБИТ на класическата и електронната библиотека „Нестинариана” / А. Пандулис, М. Караджинова. // *Науч. тр. на Унив. по библиотекознание и информ. технол.* (София), 2013, Т. 11, с. 473-476. – *Рез на рус. и англ. ез.*

*Срв. и:*

**Куманова, А.** Нестинариана : Историография. Фотомонография : Учебно пособие / Науч. и яз. ред. Николай Василев ; Науч. ред.: Стоян Денчев, Николай Цв. Кочев, Николай Ярымов, Милен Куманов ; Термин. и справочно-информ. ред. Никола Казански ; Библиогр. и справочно-информ. ред. Марияна Максимова ; Справочно-информ. ред. Диана Ралева ; Рец. Желязко Стоянов, Христо Мутафов, Стоян Райчевски, Венцислав Велев, Иван Теофилов. – София : За буквите – О писменехъ, 2014. – 206 с. : с ил. (Факлоносци ; XII) Юбил. изд., посв. провозглашению нестинарства ЮНЕСКО 30 септември 2009 г. мировым нематериальным культурным наследием; 1150-лет. Крещения болгар.

**Kumanova, A.** Nestinariana : Historiography. Photomonography : Compendium / Sci. and language ed. Nikolay Vasilev ; – Sci. ed. Stoyan Denchev, Nikolay Tsv. Kochev, Nikolay Yaramov, Milen Kumanov ; Terminolog., reference and inform. ed. Nikola Kazanski ; Bibliogr., reference and inform. ed. Maryana Maximova ; Reference and inform. ed. Diana Raleva ; Rev.: Zhelyazko Stoyanov, Hristo Mutafov, Stoyan Raychevski, Ventsislav Velev, Ivan Teofilov. – София : За буквите – О писменехъ, 2014. – 190 с. : с ил. (Факлоносци ; XIII)

A Jubilee edition dedicated to: Intangible Cultural Heritage of Humanity on 30th September 2009 by UNESCO; 1150th anniversary of the Christianization of Bulgaria.

## I. Списък на публикациите

- 1. Американци** гледат нестинари. // *Твоят ден* (Бургас), I, N 108, 7 юни 2010, с. 5, прил. на в. Дневен труд и в. 24 часа, N 155.
- 2. Бубалов, Иван.** Обожественият ритуал на нестинарите / Иван Бубалов. (Пътеводител БГ). // *Десант* (Бургас), II, N 23, 11 юни 2010, с. 25.
- 3. Българи** единствено пази нестинарството. // *Бургас днес и утре*, XIX, N 4745, 6 юни 2011, с. 4.
- 4. Българи** получи сертификата на ЮНЕСКО за нестинарството. // *Бургас днес и утре*, XVIII, N 4505, 7 юни 2010, с. 4.
- 5. Главева, Десислава.** Нестинарството – безобидна игра или танц със сатаната /

- Десислава Главева. (Обредност). // *Десант* (Бургас), II, N 23, 11 юни 2010, с. 24.
- 6. Иванов**, Людмил и др. Заровихме злото в жаравата на Българи / Людмил Иванов, Милица Саванович; Фотогр. Борислав Пенков. // *Черноморски фар* (Бургас), XXVI, N 106, 5 юни 2012, с. 4 - 5 : със сн.
- 7. Иванов**, Людмил. Най-възрастната нестинарка Веселина Илиева: Краката ми изстиват, когато изпадам в транс / Людмил Иванов; Фотогр. Борислав Пенков. // *Черноморски фар* (Бургас), XXVII, N 106 [107], 5 юни 2013, с. 16 : със сн.
- 8. Иванова**, Ивелина. Нестинарското шествие към Влахов дол или вечното завръщане в родината / Ивелина Иванова. // *Фактор* (Бургас), XIII, N 549, 24 – 30 май 2013, с. 7 : със сн.
- 9. Иванова**, Ивелина. Пътят към Бога минава през Странджа / Ивелина Иванова. // *Черноморски фар* (Бургас), XXIV, N 11, 18 ян. 2010, с. 24.
- 10. Иванова**, Ивелина. Странджанската нестинарска общност се събира във Влахов дол / Ивелина Иванова. // *Черноморски фар* (Бургас), XXIV, N 100, 28 май 2010, с. 4.
- 11. Илиева**, Веселина. Има кой да съди хората / Веселина Илиева. (Женски кът). // *Бургас днес и утре*, XIX, N 4794, 12 - 13 авг. 2011, с. 21.
- 12. Леви**, Мариета. Нестинари от Царево очароваха гости на турски фестивал / Мариета Леви. // *Твоят ден* (Бургас), IV, N 172, 5 септ. 2012, с. 6, прил. на в. Дневен труд и в. 24 часа, XX, N 242.
- 13. Лозанова**, Лилия. Магията на нестинарския танц / Лилия Лозанова. // *Фактор* (Бургас), XI, N 463, 30 септ. – 2 окт. 2011, с. 9.
- 14. Митева**, Дона. Семейство Жекови, целунати от жаравата / Дона Митева. // *Бургас днес и утре*, XXII, N 5473, 23 май 2014, с. 17.
- 15. Михайлов**, Костадин. Не усещам жаравата като гореща / Костадин Михайлов; Интервю на Велина Георгиева. // *Бургас днес и утре*, XX, N 5124, 19 дек. 2012, с. 14.
- 16. Нестинари** се събраха в местността Влахов дол. // *Черноморски фар* (Бургас), XXVIII, N 103, 3 юни 2014, с. 5.
- 17. Нестинарството** заплашено да бъде извадено от ЮНЕСКО. // *Черноморски фар* (Бургас), XXVI, N 97, 22 май 2012, с. 3.
- 18. Откриха** музей на нестинарството. // *Бургас днес и утре*, XXII, N 5481, 4 юни 2014, с. 11.
- 19. Павлова**, Димитрина. За първи път нестинари и в Меден рудник / Димитрина Павлова. // *Черноморски фар* (Бургас), XXVI, N 106, 5 юни 2012, с. 5.
- 20. Посланикът** на ЮАР гледа нестинари в Българи. // *Черноморски фар* (Бургас), XXV, N 103, 6 юни 2011, с. 20.
- 21. Привличат туристи** в с. Българи с нестинарството. // *Твоят ден* (Бургас), IV, N б.н., 23 ноем. 2012, с. 1.
- 22. Райков**, Димчо. Нестинарите на Странджа в 3D филм / Димчо Райков. // *Твоят ден* (Бургас), VI, N б.н., 19 май 2014, с. 33, прил. на в. 24 часа, XXIII, N 132.
- 23. Село Българи** с център за нестинарство. // *Твоят ден* (Бургас), VI, N б.н., 6 юни 2014, с. 21, прил. на 24 часа, XXIII, N 150.
- 24. Симеонов**, Стефан. Нестинарството – странджанска мистика или отзвук от Древния Египет / Стефан Симеонов.(Хипотеза). // *Десант* (Бургас), II, N 49, 10 дек. 2010, с. 26-27.
- 25. След 14 години** прекъсване нестинар влиза в огъня. // *Черноморски фар* (Бургас), XXV, N 100, 1 юни 2011, с. 4-5.
- 26. Стаматис**, Лора. Различните села в Странджа / Лора Стаматис. // *Фактор* (Бургас), XI, N 434, 11-13 март 2011, с. 3.
- 27. Стогици туристи** гледаха нестинарите. // *Бургас днес и утре*, XXI, N 5234, 5 юни 2013, с. 4.



**28. Стоян Райчевски** описва в книга християнските елементи в нестинарството. // *Твоят ден* (Бургас), II, N 121, 23 юни 2011, с. 6, прил. на в. Дневен труд и в. 24 часа, XX, N 168.

**29. Царево** съхранява пътя на нестинарството с проект за над 300 000 лв. // *Бургас днес и утре*, XXII, N 5385, 15 ян. 2014, с. 5.

## II. Показалец на прегледаните периодични издания

*Бургас днес и утре*,

- III, N 4505, 7 юни 2010, с. 4. **4**
- XIX, N 4745, 6 юни 2011, с. 4. **3**
- XIX, N 4794, 12-13 авг. 2011, с. 21. **11**
- XX, N 5124, 19 дек. 2012, с. 14. **15**
- XXI, N 5234, 5 юни 2013, с. 4. **27**
- XXII, N 5385, 15 ян. 2014, с. 5. **29**
- XXII, N 5473, 23 май 2014, с. 17. **14**
- XXII, N 5481, 4 юни 2014, с. 11. **18**

*Десант* (Бургас),

- II, N 23, 11 юни 2010, с. 24. **2**
- II, N 23, 11 юни 2010, с. 25. **5**
- II, N 49, 10 дек. 2010, с. 26-27. **24**

*Твоят ден* (Бургас), I, N 108, 7 юни 2010, с. 5, прил. на в. Дневен труд и в. 24 часа, N 155. **1**

- II, N 121, 23 юни 2011, с. 6, прил. на в. Дневен труд и в. 24 часа, XX, N 168. **28**
- IV, N 172, 5 септ. 2012, с. 6, прил. на в. Дневен труд и в. 24 часа, XX, N 242. **12**
- IV, N б.н., 23 ноем. 2012, с. 1. **29**
- VI, N б.н., 19 май 2014, с. 33, прил. на в. 24 часа, XXIII, N 132. **22**
- VI, N б.н., 6 юни 2014, с. 21, прил. на 24 часа, XXIII, N 150. **23**

*Фактор* (Бургас), XI, N 434, 11-13 март 2011, с. 3. **26**

- XI, N 463, 30 септ. – 2 окт. 2011, с. 9. **13**
- XIII, N 549, 24-30 май 2013, с. 7 : със сн. **8**

*Черноморски фар* (Бургас),

- XXIV, N 11, 18 ян. 2010, с. 24. **9**
- XXIV, N 100, 28 май 2010, с. 4. **10**
- XXV, N 100, 1 юни 2011, с. 4-5. **25**
- XXV, N 103, 6 юни 2011, с. 20. **20**
- XXVI, N 97, 22 май 2012, с. 3. **17**
- XVI, N 106, 5 юни 2012, с. 4-5 : със сн. **6**
- XVI, N 106, 5 юни 2012, с. 5. **19**
- VII, N 106 [107], 5 юни 2013, с. 16 : със сн. **7**
- XVIII, N 103, 3 юни 2014, с. 5. **16**

**1357 нестинарство – историографска справка – библиографски преглед на регионалния периодичен печат на Бургас и Бургаска област за периода м. януари 2010 – м. март 2015 г. – показалец на прегледаните периодични издания – продължение на аналогичния масив от изд.: 1) Куманова, А. Нестинариана : Историография. Систематизиран аотиран библиографски указател. Фотомонография : Учебно пособие по дисциплината „Нестинарство: Информационни кодове на културното наследство” (София, 2012); 2) Куманова, А. Нестинариана : Историография. Фотомонография : Учебно пособие (София, 2014); 3) Куманова, А. Nestinariana : Historiography. Photomonography : Compendium (София, 2014): феноменологична вторичнодокументална картина**



*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

**„ОЧИТЕ НА ШАРИ” –  
ЕДНА НЕЗАБРАВИМА ПРЕМИЕРА НА КНИГА**

**Станислава Чолова**

**Куманова, Александра.** Очите на Шари. Sub rosa (Страници от един забравен дневник [по научните експедиции в Иран, Турция /Северна Месопотамия/, Италия, Русия, България]) = Shari's eyes. Sub rosa (Pages of a forgotten diary [according to scientific missions in Iran, Turkey /North Mesopotamia/, Italy, Russia, Bulgaria]) / Ред., бел. Н. Василев ; Ред.-иранист И. Панов ; Рец.: Ц. Теофанов, А. Федотов, Б. Тодорова и др. – София : WINI 1837, 2014. 414 с. : рис., фотогр., ил. *Рез. на бълг., рус., англ.* Др. рец.: П. Велчев, Н. Казански.



На 12 декември 2014 г. в Културното представителство към Посолството на Ислямска република Иран в България се състоя премиерата на книгата „Очите на Шари”, написана от проф. д.п.н. Александра Куманова. Сред препълнената от хора зала бяха не само студенти и приятели на авторката, но и почетни гости, сред които се отличаваха Негово превъзходителство Мохаммад Али Кияни, проф. д.н. Александър Федотов, доц. д-р Богдана Тодорова, доц. д-р Хаджар Фиюзи и редакторите на книгата – доц. д-р Иво Панов и д-р Николай Василев. В началото на своето слово професор Куманова не пропусна да благодари и на рецензентите на книгата: Негово превъзходителство д-р Абдуллах Норузи – посланик на Ислямска република Иран в

Република България, Негово превъзходителство Мохаммад Али Кияни – културен аташе към Посолството на Ислямска република Иран в Република България и Негово превъзходителство проф. д.ик.н. Стоян Денчев – посланик на Република България във Финландия (1994 г.), почетен консул на Султана Оман в България, Ректор на Университета по библиотекознание и информационни технологии.

По време на премиерата прозвуча фрагмент от персийски диван със стихове на персийските поети Фердоуси, Насир Хосров, Муиззи, Омар Хаям, Агтар, Саади, Молави, Ибн-и-Ямин, Убаид-и-Закани и Хафез в превод на български език от Николай Райнов, Гео Милев, Леда Милева, Владимир Свинтила, Йордан Милев, Иво Панов, Никола Казански, Николай Василев и Александра Куманова. Стиховете бяха прочетени от Станислава Чолова и Андреа Пандулис – членове на ръководеното от проф. д.п.н. А. Куманова Студентско научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии. Великолепните стихове бяха съпроводени от звуците на цигулка. Прозвучаха „Ave verum corpus Dei” на В. А. Моцарт, „Сарабанда” на Шик Хард и „Сълза” на М. Мусоргски в изпълнение на Мария-Румяна Лиркова, свирила на най-прочутите подиуми по света, сред които и Техеранската опера.

„Очите на Шари” е своеобразен дневник, илюстриращ не само лични преживявания и моменти от експедициите на авторката в Иран, Турция, Италия, Русия и България. „Очите на Шари” е и лирическа диаграма на едно динамично, интригуващо ежедневие, докоснато от изкуството на Шари – изключително талантива персийка, родена в България през 1956 г.

„Очите на Шари” е оригинална екстровеертна експресия, в която се преплитат неподправените човешки стремежи към чистота, хармония, вяра, надежда и любов.

Ето стихове на Александра Куманова, пресъздаващи атмосферата на пътешествията:

*Очите ти ме следват неизменно.  
Към мене гледат с(ъс) лика на утринта.  
Когато вечер затварям клепачи,  
очи ми са твоите очи.*

Изпълнената с поезия, история, легенди и събития сюжетна линия на книгата показва не само живота, но и трагичния край. Внезапната смърт на Шари (1999 г.), оставила болка и тъга след себе си, може и да не е била напразна. Самата Шари е вярвала в своята предопределеност, сигурно затова е твърдяла пред баща си: „Аз ще създам нова медицина, ще спася милиони хора по света...”

Шари Пийкок оставя след себе си Божията светлина на изкуството и вечността (Шари в превод означава Божия искра!). Животът ѝ е отворен призив към всички хора за това, че жестовете на доброта и човешка любов са онова „величествено” и „властно” нещо в битността на хората, което дава сили за вяра в тайнството на светлината:

*Кръжацият край мен порой –  
Поток от ангели съдбовни –  
Не е ни техен, нито мой.*

*За загубата всеки е виновен.  
Не мога и да смятам, че си мой –  
Вървиш до мене властен и неясен.*

*Обичам те, о, ангел мой –  
Величествен и властен...  
Аз чувствам кръста –*

*Несбъдван, царствен, несъздаден...  
Обичам те, защото знам,  
От кръста си по-тайнствен.*

*Но създаден!"...*

**1375 дневник по научните експедиции в Иран, Турция (Северна Месопотамия), Италия, Русия, България / Куманова, А. Очите на Шари (София, 2014): рецензия; премиера на изданието**

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

## ЗА ЕДНА НЕОБИКНОВЕНА КНИГА

**Доц. д-р Мариела Нанкова**

**Куманова, Александра.** Очите на Шари. Sub rosa (Страници от един забравен дневник [по научните експедиции в Иран, Турция /Северна Месопотамия/, Италия, Русия, България]) = Shari`s eyes. Sub rosa (Pages of a forgotten diary [according to scientific missions in Iran, Turkey /North Mesopotamia/, Italy, Russia, Bulgaria]) / Ред., бел. Н. Василев ; Ред.-иранист И. Панов ; Ред.: Ц. Теофанов, А. Федотов, Б. Тодорова и др. София : WINI 1837, 2014. 414 с. : рис., фотогр., ил. *Рез. на бълг., рус., англ.* Др. рец.: П. Велчев, Н. Казански.

В ръцете си държа една необикновена книга „Очите на Шари” („SUB ROSA”). Подари ми я самата авторката – проф. д.п.н. Александра Куманова, преподавател в Университета по библиотекознание и информационни технологии. Изданието е определено като „дневник”, но по своето съдържание е много повече: то съдържа авторски текстове и стихове, цитати от други произведения, богата библиография, критически рефлексии от проф. д.ик.н Стоян Денчев, проф. дн Цветан Теофанов, доц. д-р Петър Велчев и доц. д-р Никола Р. Казански.

Акцентите са поставени върху личните преживявания на авторката, сред които се преплитат поетични откровения, музикални творби и художествени произведения. Тя е посветена на Шари Пийкок, авторката на романа „Английският



като чужд език”. Самата проф. А. Куманова с апостолската си дейност и дългогодишен интелектуален труд формира ШКОЛА за изследване на системата на библиографията и многостепенното интерпретиране на литературни текстове, които обогатяват „инфосферата”. Както посочва самата тя – „ШКОЛАТА – това е името на познанието, изграждане на инфосферата не като линейна поредица от единични културно-информационни актове, а като свод- аркада на семиосферата, на разбирането, диалогизма”.

Книгата е общо 412 страници, в които са включени: посвещение, хронология на дневника от настоящето към миналото (декември 2013 – септември 1999 г.), цитирана литература и бележки, критически текстове и анотация-схолия „Ризома на човешката душа”. Книгата е своеобразна поанта на литературните и научноизследователски търсения на авторката и се нарежда в поредицата значими книги като тези от серията „Факлоносци”, „Трудове на СНО при УниБИТ”, Триезичният речник на термини в библиотечно-информационната сфера и др.

Като червена нишка в книгата присъства образът на Шари – „писателка, архитектка, художничка, музикантка, балерина, журналистка” – космополитна и търсеща истината за тайните на битието и духа.

Както споделя самата авторка: „В дневника „Очите на Шари” са преплетени и описани изповедно – като в „съновидение” – в „присъствието” на самата гoса, защото розата е символ на мълчанието...”. Проф. А. Куманова „прониква в КУЛТА КЪМ СВЕТЛИНАТА, за да освети както НЕСТИНАРСТВОТО, така и феномените на ЛЮБОВТА”.

Книгата има редица силни страни. Първо, трябва да отбележим, че като цяло материалът е с енциклопедична съдържателно-информационна тежест. Авторката изгражда поетична спирала с постепенно надграждане на съдържанието.

На второ място се изтъква значението на личността в литературната интерпретация на преживяното, което обогатява знанието за книгата.

На трето място – книгата прави някои важни взаимовръзки, които често се пропускат, съгласявайки се с трактовката, че авторитетът изисква словесно вдъхновение.

На четвърто място – това е едно полезно четиво, ненапразно определено като „дневник”, който може да бъде вдъхновение за всички заинтересувани от темите, които се разглеждат в него.

Пето – оформлението на книгата е подбрано уместно с изчистени графични изображения, символи на източната култура и светлината... Специално място е отделено на образа на ОЧИТЕ в контекста на техните конотации. Корицата на изданието е атрактивна и в същото време решена в класически стил.

Изданието е подготвено от интердисциплинарен екип от консултанти и редактори, които допринасят за „генериране на мислене по посока на формиране на своеобразен стил и словесност”. Важно е да се отбележи, че за рецензенти са поканени водещи експерти и рецензенти по проблемите на информатизацията и иранистиката, чиито теми се трактуват на страниците на дневника.

В заключение бихме препоръчали това да не е последен дневник от този вид и да вдъхнови авторката за нови открития по посока на всеобхватност на познанието. Защото природата на знанието не се разкрива напълно, абсолютно, а откритията се появяват като относителни етапи на познанието за нея.

На тази необикновена книга пожелавам успех, а на авторката – бъдещи открития в сферата на личностното себепознание и пътешествието на духа!

**1376 дневник по научните експедиции в Иран, Турция (Северна Месопотамия), Италия, Русия, България / Куманова, А. Очите на Шари (София, 2014): рецензия**

Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии  
Том XI, 2016

Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies  
Volume XI, 2016

## ЗА ОЧИТЕ НА ШАРИ И МИСИЯТА НА ТВОРЕЦА

Ас. д-р Красимира Александрова

**Куманова, Александра.** Очите на Шари. Sub rosa (Страници от един забравен дневник [по научните експедиции в Иран, Турция /Северна Месопотамия/, Италия, Русия, България] = Shari's eyes. Sub rosa (Pages of a forgotten diary [according to scientific missions in Iran, Turkey /North Mesopotamia/, Italy, Russia, Bulgaria]) / Ред., бел. Н. Василев; Ред.-иранист И. Панов; Рец.: Ц. Теофанов, А. Федотов, Б. Тодорова и др. – София : WINI 1837, 2014. 414 с. : рис., фотогр., ил. *Рез. на бълг., рус., англ.* Др. рец.: П. Велчев, Н. Казански.



И като се оглеждам, моите очи... трябва да бъдат като очите на ангела и от погледа им да лъха любов.

Като срещнеш такива очи, ти се съживяваш, възкръсваш. Аз казвам: има такива очи в света, от които се съживяваш.

И като срещнеш такива очи, не трябва само да се съживяваш, но да станеш радостен и да кажеш: има защо да се живее!

И този човек като те погледне, да бъде за тебе зазоряване и да ти каже: „*Дерзай, братко, стани! Аз съм първият лъч*”. – Кой си ти? – „*Аз съм първият лъч, който съм изпратен от Бога за тебе*”.

Тези слова на Петър Дънов са връзката между настоящето и неизбежността на бъдещето. Докосването до вътрешния свят на духовно



озарените личности е преживяване, обвито със сакралност. Позволенията да споделиш интимността на мислите на „другия“ е чест, която не се дава на всеки.

От мига, в който започнем да се осъзнаваме като личности, всеки ден се учим да откриваме и оценяваме истински красивото, да „виждаме“ нещата с очите на душата си. „Очите на Шари“! Книга, изповед, дневник, болка, радост, споделена съдба.

За да напиша тези редове, трябваше да минат няколко месеца от представянето на книгата на проф. Александра Куманова в Културно-информационния център към Иранското посолство в София (12.12.2014 г.).

Впечатленията ми са разтърсващи и същевременно вдъхновяващи, защото авторката с огромната човечност, която носи в себе си, ме предизвика и мотивира да споделя личното си преживяване от книгата.

Очите на Шари, като основен пласт на изложението в буквален и преносен смисъл, внушават усещането за безсилието на смъртта пред любовта и красотата. А силата на майчината любов е в мистичността. Тя е безгранична независимо от формално отминаващите дни, часове и мигове.

Проф. А. Куманова посвещава книгата си на прекрасната иранка Рей Фиюзи и на нейната майка госпожа Фиюзи. И успоредно с красотата и поезията на техните взаимоотношения, тя вплита по един неповторим начин своите лични преживявания и научни търсения. Поетичните препратки към лириката на персийските поети в съчетание с философските реминисценции към култа към слънцето и нестинарството, към познатото и непознатото за Иран съграждат богатата палитра на емоциите, които предизвиква в читателя досега с книгата.

Каквото и да напиша за нея винаги ще следва мисълта, че има още нещо, което трябва да не пропусна да отбележа.

Да бъде допуснат читателя до личния свят на творец и учен като проф. А. Куманова е привилегия. Дневникът ѝ се отличава с неподражаем стил и откровеността на силния. Духовността и мистиката, целеустремеността и милосърдието, изследователския дух и стоицизмът ѝ на жена са малка част от характеристиките, които се съпреживяват в текста. Смишълът на човешкото съществуване е обединяващата същност между мистичното озарение и модерността на съвременното. Динамиката на изказа представя една богата палитра от знание, интелектуални прозрения и откровена и неподправена човечност. Деликатното навигиране в текста се отличава с убедителен баланс между интимност и дистанцираност.

Ведрината, струяща от очите на Шари по страниците на книгата, одухотворява и зарежда с усещане за лично преживяване и космополитност. Тъгата, като осъзнато безсилие пред неизбежното, внушава усещането за обич и надмогване на забравата.

Нестандартното структуриране и уникалното графично оформление на книгата създават усещането за естествен и логичен преход между различните фрагменти и жанрове, които се преплитат в текста.

Трудно е да се разделиш с подобно четиво и просто да затвориш последната

страница.

*„Едно лице със толкова души.  
Една душа със толкова съдби.  
Една съдба със толкова любов.  
Една любов със толкова лица.  
Не мога да слепя в слова  
Таз цяла чаша в паметта... ”*

Не ме напуска усещането за безкрайност, че края е само една илюзия на съзнанието, а срещите с истинската красота, която „виждаме” с очите на душата и сърцето си, предстоят.

*„Макар да е за миг  
лъч от светлина бе нейният лик”*

Това посвещение на родителя, загубил детето си, разтърсва с миналото си време, а авторката деликатно насочва читателя към епиграфа на Уолт Уитман „Сбогом”.

*„...това не е книга –  
който я докосне,  
докосва човек!”*

Именно усещането за близост и реален досег с личността на Шари обгръща текста със сакралност. Съприкосновението в Висшето скрито познание отвежда към Светлината. Същата, която свързва световите през времето и пространството. А „Сълзата от окоето на Бога” е лъчът, който докосва сърцето и прегръща мълчаливия вик на майката, изгубила детето си.

„*Очите на Шари*” – ценен миг красота, красива приказка за безкрайността, преплетена с тъга и вяра че „...завинаги безсмъртна ще си ти”.

С благодарност към професор Александра Куманова, за това че ми подари светли мигове на надежда и просветление.

**1377 дневник по научните експедиции в Иран, Турция (Северна Месопотамия), Италия, Русия, България / Куманова, А. Очите на Шари (София, 2014): рецензия; премиера на изданието**

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

**КРЪГЛА МАСА VII  
Информационни технологии**

**Нормативни документи,  
публикувани на електронните портали  
на институции и организации  
(Ретикларно изследване)**  
*(от петото изследване нататък  
в изброените по-долу софийски вузове  
подредбата е направена по количеството  
на посещения на сайтовете им)*

**ТЕНДЕНЦИИ В РАЗВИТИЕТО НА  
МОБИЛНИТЕ КОМУНИКАЦИИ**

**Божидар Пергелов**

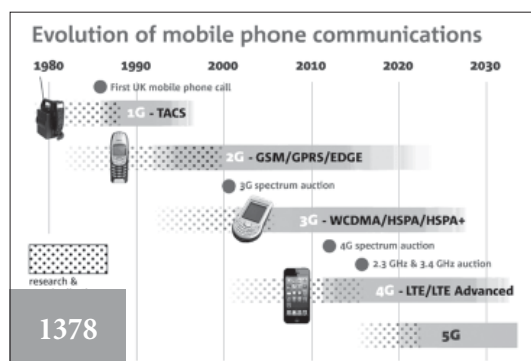
Мобилните комуникации условно се разделят на поколения (Generations). Повечето от тях обединяват няколко стандарта за пренос на данни. Първо поколение мобилни комуникации използва аналогова връзка за пренос на глас. Услугата стартира през 1984 г. Скоро след това започва разработването на следващото поколение, което се базира на цифрови стандарти за пренос на данни. Това позволява въвеждането на нови услуги – SMS (Short Messaging Service), WAP (Wireless Application Protocol), MMS (Multimedia Messaging Service) и др. Второ поколение мобилни комуникации стартира през 1991 г. Най-известният стандарт от второто поколение е GSM (Global Service for Mobile Communications).

Скоростта за пренос на данни е 9.6 kbit/s. GSM използва система с деление по време TDMA (Time Division Multiple Access), при която една носеща радиочестота в дадена клетка на оператора се споделя до 8 потребители едновременно (в пълноскоростен режим) и до 16 (при полускоростен). Осем години по-късно към стандарта GSM се вгражда и стандартът GPRS (считан за междинно поколение – 2.5G), който позволява използването на мобилен интернет с по-висока скорост, както и EDGE за мобилна телевизия. GSM се отнася към мрежите за мобилни комуникации от второ поколение, въпреки че през 2010 г. тя условно навлиза във фазата 2,75G. Третото поколение мобилни комуникации стартира през 2012 г. Тези мрежи използват основно кодово мултиплексиране и предоставят по-ширококолов достъп от предишните разработки на мрежата. Третото поколение въвежда нови стандарти за мобилните устройства и телекомуникационни услуги, съобразени със спецификациите на ITU: IMT-2000. 3G услугите включват безжичен пренос на глас, мобилен достъп до Интернет, видеоразговори и мобилна телевизия, а скоростта на трансфера трябва да е минимум 200 kbit/s. 3G осигурява скорости от 384 kbit/s до 2.4 Mbit/s и съответно прави възможни нови услуги като видеоразговор, радио- и телевизионно приемане и др. Новите разширения на 3G, обозначавани често като 3.5G или 3.75G, могат да предоставят ширококолов достъп от няколко Mbit/s на смартфони, планшети и лаптопи. Стандартът 3.5G, носещ името HSDPA (High Speed Downlink Packet Access), позволява скорости от 3 Mbit/s до 14 Mbit/s. Стандартът 3.75 G или HSUPA се характеризира със същите скорости, но не само при свалянето на данни от Интернет, а и при качването им в мрежата. Четвърто поколение (4G) поддържа максимална скорост на обмен на данни до 100 Mbps при честотна лента 20 MHz, като архитектурата ѝ е пригодена специално за пренос на данни. [1]

Мобилните комуникации се развиват в следните насоки:

- увеличаване на скоростта;
- „хармонизиране на радиоспектъра“;
- създаване на нов стандарт, отговарящ на „еволюционните“ промени в облачните и мобилните технологии...

Редица научноизследователски проекти, развиващи технологии за



Фиг.1. Еволюция на мобилните комуникации [7]

постигане на тези цели, са в основата на 5G технологиите.

През 2013 г. корейската фирма Samsung тества 5G със скорост от 1 гигабайт за секунда. [3] В началото на 2015 г. изследователи от Центъра за 5G иновации в Университета в

Съри, Великобритания, обявиха, че по време на тестове на 5G връзки са успели да постигнат един терабит в секунда (Tbps). Постигнатата скорост е над 65 000 пъти по-бърза от средната скорост на сваляне в 4G мрежа. [4]

Основна спънка за увеличаването на скоростта на връзката е натовареността и разнопосочността в радиочестотния спектър. За да открие път за 5G, телекомуникационният съюз е реструктурирал част от радио мрежата, за да прехвърля данни, докато в същото време оставя място за съществуващите вече комуникации, включително 4G и 3G. По този начин устройствата ще могат да избират динамично между трите ленти за пренос на данни, за да се избягва претоварването. [3]

В разработването и прилагането на 5G стандарта участват множество компании и университети, но процесът за разработване и налагане на новия стандарт изисква време за преминаване между различните поколения комуникационни мрежи.

В заключение може да се отбележи, че очакванията за реализиране на тенденциите в развитието на мобилните комуникации са свързани с 5G не само за предоставяне на мобилен ширококолов достъп. Това е технология, която ще предоставя разширена поддръжка на общуващи помежду си машини и свързаните с тях приложения. Според специалистите от британския Център за 5G иновации към Университета на Съри, по-бързата мрежа ще даде възможност да се развият добре свързани „умни градове“, да се практикуват хирургически операции от разстояние, да се движат самоуправляващи се автомобили и да еволюира „интернет на нещата“. [3] Това означава, че научните разработки и проучванията трябва да са от разнообразни гледни точки, за да може следващото поколение мобилна инфраструктура да осъществява тясна интеграция с изискванията за свързаност, анализи в реално време, управление, сигурност, облачни технологии и много други.

#### Използвана литература

1. Гарванов, И. Мобилни технологии. – С., 2014.
2. Стоянов Н. и др. Компютърни мрежи и комуникации / Н. Стоянов, Г. Велев, М. Божилова. – С., 2014.  
<<http://www.manager.bg/технологии/как-5g-ще-промени-света>>. – 7.3.2015. – 1 p.  
<<http://www.economy.bg/innovations/view/16961/Ucheni-postignaha-rekordnata-skorost-ot-1-terabit-v-sekunda>>. – 1.2.2015. – 1 p.  
<[http://networkworld.bg/989\\_5g\\_mrezhite\\_gavkavi\\_resursi\\_za\\_vsyako\\_prilozhenie](http://networkworld.bg/989_5g_mrezhite_gavkavi_resursi_za_vsyako_prilozhenie)>. – 1.2.2015. – 1 p.  
<[http://www.capital.bg/biznes/tehnologii\\_i\\_nauka/2013/05/17/2062774\\_v\\_zorata\\_na\\_5g/](http://www.capital.bg/biznes/tehnologii_i_nauka/2013/05/17/2062774_v_zorata_na_5g/)>. – 17.5.2013. – 1 p.  
<<http://www.futuretimeline.net/blog/2015/01/22.htm#.VUYrTumJhMs>>. – 12.4.2015. – 1 p.

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

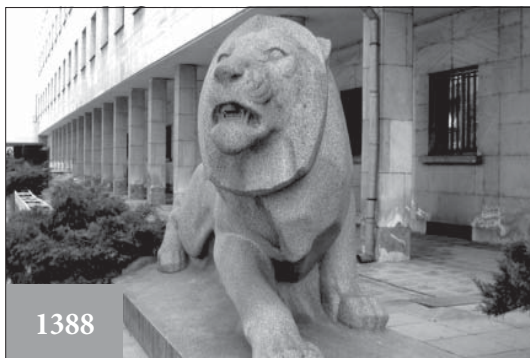
**АКАДЕМИЯ НА МВР:  
СПЕЦИФИКА НА НОРМАТИВНИТЕ ДОКУМЕНТИ,  
ПУБЛИКУВАНИ НА ЕЛЕКТРОННИЯ ѝ САЙТ**

**Боряна Николова**

Обект на настоящото изследване е сайтът на Академията на МВР, а предмет са нормативните документи, публикувани на електронния ѝ сайт. Като използван метод може да се определи ретикулярният анализ по система от признаци.

Цел на изследването е то да бъде докладвано на XI-та студентска научна конференция и изложба „МАГИСТРАЛИ НА ЦИВИЛИЗАЦИЯТА – ИНФОРМАЦИЯ, ЗНАНИЕ, ПАМЕТ”.

Нормативните документи, поместени на електронния сайт на Академията на МВР, са разделени в 8 секции – всяка с различен брой номинации.



**1. Закони**

**1. 1. Закон за МВР**

<[http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/DA6D403A-B18C-4D2B-9561-460179675406/0/ZMVR\\_2014.pdf](http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/DA6D403A-B18C-4D2B-9561-460179675406/0/ZMVR_2014.pdf)> от 27.06.2014 г.

**1. 2. Закон за висшето образование** <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/7C78D327-07EC-4783-AEE4-DFEE720C4EF7/0/ZVO.pdf>> от 16.12.2011 г., но законът е изменен

на 24.12.2014 г.

1. 3. Закон за развитието на академичния състав в Република България <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/34EE833A-7737-45A6-B7BB-D6E603C8D8C3/0/ZRASRB.pdf>> от 28.12.2010 г.

1. 4. Закон за кредитиране на студенти и докторанти <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/E8AAF576-FD8D-4416-AC62-C67A8C7A7A21/0/ZKSD.doc>> от 05.08.2008 г., но законът е изменен на 02.08.2013 г.

## 2. Правилници

2. 1. Правилник за устройството и дейността на МБП <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/94FC72F5-E8D0-4459-84AF-C325661D2CB9/0/PUDMVR.pdf>> от 22.07.2014 г.

2. 2. Правилник за прилагане на Закона за развитието на академичния състав в Република България <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/DC6220C6-D1A3-4751-9B50-CE515198B732/0/PPZRASRB.pdf>> от 18.03.2011 г., но правилникът е изменен на 12.07.2013 г.

2. 3. Правилник за устройството и дейността на Академията на МБП <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/123F6120-9939-4B78-A175-0254B6377EA2/0/Pravilnik.pdf>> от 07.11.2014 г.

2. 4. Правилник за настаняването и ползването на общежитията на Академията на МБП <[http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/227BD031-902B-4012-BB5A-9FD122D1D3B2/0/Pravilnik\\_obshtejitie\\_izm.pdf](http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/227BD031-902B-4012-BB5A-9FD122D1D3B2/0/Pravilnik_obshtejitie_izm.pdf)> от 09.10.2014 г.

2. 5. Правилник за атестиране на академичния състав на Академията на Министерството на вътрешните работи <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/5FE34557-C402-4EE8-A8E6-2CF9BF12DAE9/0/Pravinikatestirane.pdf>> от 26.05.2011 г.

2. 6. Правилник за организацията на учебната дейност <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/199D7CDE-E495-4532-B107-EB744B51C721/0/prqvilnikouid.pdf>> от 28.03.2012 г.

2. 7. Устройствен правилник на центрoвете за специализация и професионална подготовка към АМБП <[http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/E89E0859-B837-4C76-B894-F34C3663B4B4/0/Ustr\\_Pravilnik\\_CSPP\\_2012.pdf](http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/E89E0859-B837-4C76-B894-F34C3663B4B4/0/Ustr_Pravilnik_CSPP_2012.pdf)> от 02.03.2012 г.

2. 8. Правилник за редакционно-издателската дейност в Академията на МБП <[http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/D1B639A6-8CBE-492E-A416-7EEA8F551E9D/0/PRAVILNIK\\_RID.pdf](http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/D1B639A6-8CBE-492E-A416-7EEA8F551E9D/0/PRAVILNIK_RID.pdf)> от 12.05.2011 г.

2. 9. Правилник за научноизследователската дейност в Академията на МБП <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/493EE39E-C38E-48AF-AEC2-D29D0D31A936/0/PravilnikNID2012.pdf>> от 16.02.2012 г.

2. 10. Вътрешен правилник за носене на униформено облекло от обучаемите и взаимоотношенията им със служителите от Академията на МБП и другите структури на Министерството на вътрешните работи <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/3F29453A-011D-4151-8665-D9400BBE7A5E/0/>>



VUTRESHENPRAVILNIK.pdf> от 26.10.2011 г.

2. 11. Правилник за реализиране на мобилности в АМВР по секторна програма „Еразъм” <[http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/B5457169-0A1C-4A3E-845D-9FADF90E1999/0/AMVR\\_pravilnik\\_Erasmus\\_redaktiran.pdf](http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/B5457169-0A1C-4A3E-845D-9FADF90E1999/0/AMVR_pravilnik_Erasmus_redaktiran.pdf)> от 18.07.2013 г.

2. 12. Правилник за организация и провеждане на дистанционно обучение в университет с наименование Академия на МВР <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/75AC23F5-0EF9-4ABA-A769-536672B15171/0/PravilnikDO.pdf>> от 19.06.2008 г.

### **3. Наредби**

3. 1. Наредба № 8121з-344 от 25 юли 2014 г. за назначаване на държавна служба в МВР <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/5579D01E-67E6-44FD-A6A6-C072BE0D80FC/0/NAREDBA.pdf>> от 05.08.2014 г.

3. 2. Наредба № 8121 з-346 от 25 юли 2014 г. за професионалното обучение на служителите от МВР <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/C1C8C4DE-A148-416D-BA0F-9EC83192E933/0/NAREDBAPO.pdf>> от 08.08.2014 г.

3. 3. Наредба за преминаване на държавната служба в МВР <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/E7DA465B-F1DC-467F-A77F-000D60D83A95/0/N2525.pdf>> от 04.01.2013 г.

3. 4. Наредба № I з 575 от 2 март 2011 г. за условията и реда за провеждане на курсове за безопасно боравене с огнестрелно оръжие <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/6F696A6A-010A-440C-BDDF-8571507C08C8/0/Naredba.pdf>>

3. 5. Наредба № 21 от 30 септември 2004 г. за прилагане на система за натрупване и трансфер на кредити във висшите училища <[http://www.academy.mvr.bg/Acts\\_Documents/N21.htm](http://www.academy.mvr.bg/Acts_Documents/N21.htm)>

3. 6. Наредба за държавните изисквания за приемане на студенти във висшите училища на Република България <[http://www.academy.mvr.bg/Acts\\_Documents/N\\_priem\\_darjavni%20iziskvania.htm](http://www.academy.mvr.bg/Acts_Documents/N_priem_darjavni%20iziskvania.htm)> от 06.10.2009 г.

3. 7. Наредба за държавните изисквания за придобиване на висше образование на ОКС „бакалавър”, „магистър” и „специалист” <[http://www.academy.mvr.bg/Acts\\_Documents/N\\_oks.htm](http://www.academy.mvr.bg/Acts_Documents/N_oks.htm)> от 05.09.2003 г.

3. 8. Наредба за държавните изисквания към съдържанието на основните документи, издавани от висшите училища <[http://www.academy.mvr.bg/Acts\\_Documents/N\\_osn+dok.htm](http://www.academy.mvr.bg/Acts_Documents/N_osn+dok.htm)> от 06.10.2009 г.

### **4. Инструкции**

4. 1. Инструкция № Из-2813 от 4 ноември 2011 г. за дисциплината и дисциплинарната практика в МВР <[http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/A85E2C4D-5004-41BE-B7D9-F8E8C6D478CD/0/IN\\_2011\\_611341\\_2011091.pdf](http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/A85E2C4D-5004-41BE-B7D9-F8E8C6D478CD/0/IN_2011_611341_2011091.pdf)>

4. 2. Инструкция за организацията на взаимодействието между Академията и основните структурни звена на МВР в областта на професионалната подготовка

<<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/117610DF-74D8-47B5-8CBC-83E25FB01E21/0/instrukcia.pdf>> от 13.12.2006 г.

### 5. Наръчници

5. 1. Наръчник по качеството <[http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/828FA333-ED28-45EB-89BC-2E436E038C2E/0/narachnikkachestvo\\_new.pdf](http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/828FA333-ED28-45EB-89BC-2E436E038C2E/0/narachnikkachestvo_new.pdf)> от 18.02.2010 г.

### 6. Други

6. 1. Академични стандарти в Академията на МВР <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/27553E06-8412-490E-84A0-96D0A39AC94C/0/>> от 01.06.2006 г.

6. 2. Политика по качество в Академията на МВР <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/C21FD115-CDF7-4486-A1C4-9FC43346D20F/0/Plakatpolitika.pdf>> – не е посочена дата

6. 3. Мисия на Академията на МВР <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/F3042939-E1EE-4E38-B8E2-0D2164DAD37C/0/Plakatmisia.pdf>> – не е посочена дата

6. 4. Правила за дейността на явните библиотеки на Академията на МВР <<http://www.academy.mvr.bg/Library/>> от 13.08.2002 г.

6. 5. Правила за организиране на курсантска мобилност и признаване на образователни кредити и периоди на обучение, придобити в друго висше училище или учебен план на друга специалност в университет с наименование Академия на МВР <[http://www.academy.mvr.bg/Acts\\_Documents/mobilnost%20krediti.htm](http://www.academy.mvr.bg/Acts_Documents/mobilnost%20krediti.htm)> 18.04.2006 г.

6. 6. Етичен кодекс за поведение на държавните служители в министерството на вътрешните работи <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/06DEDE91-A5DB-4CFD-8E95-D397825A70F4/0/etichenkodeks.pdf>> – не е посочена дата

6. 7. Кодекс за поведение на служителите в държавната администрация <[http://www.academy.mvr.bg/Acts\\_Documents/kda.htm](http://www.academy.mvr.bg/Acts_Documents/kda.htm)> от 22.06.2004 г.

6. 8. Методика за оценка на резултатите от обучението на стажанти и курсанти в Академията на МВР <[http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/2C1024C8-2D4E-42E5-A097-7E0362C87C1B/0/Methodika\\_ocenka.pdf](http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/2C1024C8-2D4E-42E5-A097-7E0362C87C1B/0/Methodika_ocenka.pdf)> от 27.01.2012 г.

6. 9. Доклад за извършен одит на финансовото управление на АМВР за периода 01.01.2009-30.06.2010 г. <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/8E7BDE16-4397-4D64-9D27-10415F41E6D6/0/Doklad.pdf>> от 17.05.2011 г.

6. 10. Доклад за резултатите от проверка за изпълнението на препоръките по одитен доклад № 0900001210 за извършен одит на финансовото управление на Академията на МВР за периода от 01.01.2009 г. до 30.06.2010 г. <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/8A4698F4-9357-4188-BC22-8A1F212BDB>> – не е посочена дата

6. 11. Стратегия на Академията на МВР за периода 2010-2014 г. <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/.pdf>> от 16.12.2010 г.
6. 12. Заявление за отпуск <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/E57E926F-C1F3-49B6-B780-3207D83F2D54/0/Blanka.doc>> – не е посочена дата
6. 13. Решение на Академичния съвет относно наемни цени за ползване на спортни съоръжения и учебни зали <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/C4320B50-8165-4074-BA8A-9870428BEC2E/0/6393.pdf>> от 27.06.2012 г.
6. 14. Решение на Академичния съвет относно наемни цени за ползване на закрити стрелбища на АМВР <[http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/03F3B7A4-4895-4DA3-A175-87672F88C1BF/0/AS\\_pr\\_7\\_2012\\_ceni\\_strelbiste\\_1.pdf](http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/03F3B7A4-4895-4DA3-A175-87672F88C1BF/0/AS_pr_7_2012_ceni_strelbiste_1.pdf)> от 25.10.2012 г.
6. 15. Решение на Академичния съвет за определяне размера на хонорарите на хонорувани преподаватели <[http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/1026DCBD-2A85-4AD4-B015-742B45C1DAE7/0/AS\\_pr\\_7\\_2007\\_honorari\\_1.pdf](http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/1026DCBD-2A85-4AD4-B015-742B45C1DAE7/0/AS_pr_7_2007_honorari_1.pdf)> от 09.10.2007 г.
6. 16. Концепция за въвеждане на дистанционно обучение в Академията на МВР <<http://www.academy.mvr.bg/NR/rdonlyres/3A353E0C-2FCC-46CE-B1DA-05F8AA58CAD0/0/Концепция.pdf>> – не е посочена дата

## 7. Проекти

7. 1. Проект „Студентски стипендии и награди” <<http://www.academy.mvr.bg/>> – не е посочена дата
7. 2. Нормативна уредба от други страници на МВР
7. 3. Министерство на вътрешните работи – Нормативна уредба <<http://www.mvr.bg/RegulatoryFramework/default.htm>>
7. 4. Дирекция „Човешки ресурси” – Нормативни актове и официални документи [http://www.dhr.mvr.bg/Acts\\_Documents/default.htm](http://www.dhr.mvr.bg/Acts_Documents/default.htm)

Електронният сайт на Академията на МВР има лек, приятен и интуитивен интерфейс, с който се работи бързо и лесно. Менюто е разделено на 20 секции. Не се вижда форма за регистрация, има само форма за обратна връзка. Посочени са телефони за връзка с различните административни отдели. Има само един общ електронен адрес. Статиите са поместени в секция „Календар”. Документите са като хипервръзки, които се визуализират с Adobe Reader, отварят се като друг електронен сайт или като MS Word документ.

Нормативните документи, поместени на електронния сайт на Академията на МВР, изчерпват всички възможни аспекти, необходими за дейността на преподавателите ѝ, както и за обучението на курсанти, студенти и докторанти.

**1388 Академия на МВР – нормативни документи – електронен сайт**

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

**СТРАТЕГИЧЕСКИ КОМУНИКАЦИИ И ИНФОРМИРАНЕ**  
**(Проучване на интереса към четенето на книги)**

**Боряна Николова**

**Обект** на настоящото изследване е книгата, а **предметът** е заинтересоваността към четенето на книги.

**Целта** на изследването е то да подпомогне изготвянето на комуникационна стратегия за насърчаване на четенето.

В направеното анкетно проучване участие взеха 1 400 души на възраст между 11 и 72 години. От тях 146 са мъже (14%) и 894 – жени (86%). Така полученото процентно разпределение на резултатите за възрастовите групи показва, че те са информативни, показателни и надеждни и могат да се използват за анализиране на въпросите от анкетното проучване.

**1. Имате ли свободно време за четене на книги?**

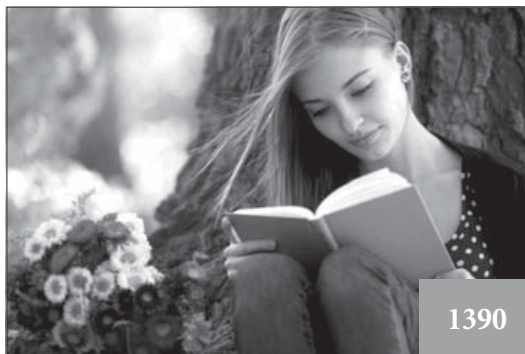
Да, и го правя с удоволствие – 936 души

Да, но нямам желание за четене – 55 души

Не, много съм зает/а – 137 души

Не чета книги – 7 души

**2. Кое Ви подтиква да**



1390

**вземете книга за четене?**

Четенето ми е хоби – 413 души  
Желанието да науча нещо ново – 204 души  
Да се разсея от сивото ежедневие – 181 души  
Да избягам от реалността – 321 души  
Нищо не ме подтиква да чета книги – 15 души

**3. Каква литература предпочитате?**

Художествена литература – 543 души  
Нехудожествена литература – 67 души  
И двете – 514 души  
Не чета – 9 души

**4. Къде четете книги?**

Никъде, аз изобщо не чета – 9 души  
Предимно в Интернет – 222 души  
В библиотеката – 105 души  
В кресло или на канапе – 612 души  
В леглото – 859 души  
В градския транспорт – 378 души  
В любимото заведение – 91 души  
На пейка в парка или сред природата – 328 души  
Навсякъде – 227 души

**5. Бихте ли искали да се возите безплатно в обществения транспорт, ако четете книга?**

Да – 814 души  
Не – 315 души

**6. Мислите ли, че четенето на книги дава отражение върху грамотността на човека?**

Да – 976 души  
Не – 8 души  
Частично – 144 души

**7. Смятате ли, че училището провокира интерес към четенето?**

Да – 127 души  
Не – 387 души  
Недостатъчно – 617 души

**8. Библиотеката за вас е:**

Предпочитано място за четене – 259 души  
Предпочитано място за срещи със себеподобни – 167 души

Нещо, без което мога – 232 души  
Тъмно и мрачно място с вкиснати служители – 122 души  
Архаична институция, която трябва да се промени – 338 души

**9. Колко често посещавате библиотека?**

Всяка седмица – 127 души  
Веднъж месечно – 231 души  
Инцидентно – 193 души  
Не съм я посещавал/а отдавна – 550 души  
Никога не съм ходил/а там – 30 души

**10. Четете приблизително:**

По една книга на седмица – 63 души  
Поне по 1-2 книги на месец – 531 души  
Поне 5 книги годишно – 128 души  
Повече от 10 книги годишно – 202 души  
Не мога да преценя – 206 души

**11. Откъде се информирате за книги?**

От вестници и списания – 319 души  
От радио и телевизия – 165 души  
От Интернет – 999 души  
От приятели – 860 души  
Нито едно от посочените – 45 души

**12. Бихте ли участвали в кампания за насърчаване на четенето на книги?**

Да – 1014 души  
Не – 115 души

**13. Какво мислите за идеята известни български личности да съдействат за насърчаване към повече четене на книги?**

Харесва ми – 1021 души  
Не ми харесва – 55 души  
Друго – 48 души

**14. Какво мислите за идеята да се организират годишни национални състезания за създаване на комикс по книга?**

Харесва ми – 913 души  
Не ми харесва – 158 души  
Друго – 34 души

**15. Според Вас, ще се увеличи ли броят на четящите хора, ако има**

**повече кафе-книжарници, в които има свободен достъп за четене на книги?**

Да – 962 души

Не – 169 души

**16. Четенето с една дума за Вас е ...?**

Респондентите определят четенето като: *спокойствие, потребност, мания, знание, преоткриване, разтоварване, вълшебство, пътешествие, бягство, богатство, нов свят, светлина, страст, приключение, свобода.*

Настоящото проучване е направено, за да послужи за документална база на различни изследвания.

**1390 четене – проучване: анкета за комуникационна стратегия**



*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

## **СТРАТЕГИЧЕСКИ КОРПОРАТИВНИ КОМПОНЕНТИ И КОМУНИКАЦИЯ В МИНИСТЕРСТВОТО НА ОТБРАНАТА**

**Валя Симеонова**

Съвременната социална среда е белязана от глобализацията, която повлиява всички нейни аспекти. Комуникациите и корпоративните компоненти представляват невидимите ценности за една организация.

Непрекъснато се доказва и поддържа легитимността и доверието във военната организация, формира се и се затвърждава разбирането, че тази организация работи в интерес на обществото и отговаря за най-важния сектор в една държава, а именно – отбраната.

От голямо значение е успешното управление на имиджа, репутацията, организационната култура, идентичността. За да има възможност военната организация да комуникира, е важно наличието на ефективна комуникационна политика, която да подпомага взаимното разбиране и да насърчава сътрудничеството.

Заобикалящата социална среда е подложена на бързо променящи се и непредвидими фактори. Бъдещето зависи от това, доколко е възможно да се осъзнаят различните рискове и заплахи и да се търси подходящ подход за подържане на хармония и баланс както в структурите на Министерството на отбраната, така и между него и



другите институции.

Целта на доклада е да разкрие значението на комуникациите и корпоративните компоненти за успешното функциониране на съвременната военна организация.

Министерството на отбраната е държавна институция в Република България, която осъществява правителствената политика във военната област и политическото ръководство на Българската армия.

Тази държавна институция е организирана в административни звена, които интегрирано и във взаимодействие подпомагат министъра на отбраната, заместник-министрите, постоянния секретар на отбраната и началника на отбраната при осъществяване на правомощията им, осигуряват технически дейността им и извършват дейности по административното обслужване на физическите и юридическите лица.

Министерството на отбраната е структурирано от Щаб на отбраната, обща администрация и специализирана администрация. Административните звена в министерството осъществяват функциите си по компетентност чрез интегрирана експертиза, хоризонтална координация и пряк обмен на информация помежду си. При необходимост ръководителите на административните звена организират създаването на работни групи за решаване на възникнали проблеми. Военнослужещите, държавните служители и лицата, работещи по трудово правоотношение в министерството, изпълняват възложените им задачи и отговарят пред прекия си ръководител за изпълнението на работата съобразно длъжностните си характеристики. [1]

Ролята на вътрешните комуникации се определя като стратегическа. Причината за все по-големия интерес към вътрешните комуникации в съвременната организация е усложняването на информационните потоци и по-трудното ориентиране в тях на служителите от различните йерархични нива. [2]

Вътрешните комуникации се използват, за да достигне определена информация до всички служители. Значението им за организации с голям брой служители е още по-голямо. Всички заповеди, решения, намерения на ръководството трябва да достигат до служителите по подходящ начин – периодично, отговорно, добронамерено.

Имиджът – това е образът на лице или институция в съзнанието на хората. Изграждането на подходящ организационен образ е бизнес инструмент, който – за разлика от материалните средства – представлява неизчерпаем ресурс за повлияване поведението на публиките. Имиджът е един от инструментите за реализиране на организационните и комуникационните цели на Министерството на отбраната.

Корпоративният имидж е капитал за фирмите, чиято стойност расте във времето. Той е основен фактор за нейния просперитет, политика и цели. [3]

За правилното изграждане на корпоративния имидж значение имат организацията, структурата и културата на организацията, комуникациите, опитът на организацията, социалната отговорност, отношението и поведението на

служителите.

Отбраната е най-важната област за една държава. Министерството на отбраната не е просто едно от многото министерства на Република България, а е своеобразна заявка за сигурност и стабилност. Инвестирането в сектора за сигурност – въоръжение, техника, системи и човешки ресурси – увеличава позитивния имидж на военната институция. Имиджът означава задържане на добре подготвените и с голям практически опит служители. Това е възможно чрез спиране на непрекъснатите промени в сектора за сигурност.

Всяка голяма организация, в случая военното ведомство, осъзнава своята корпоративна социална отговорност, която се очаква от него. Социалната отговорност е корпоративната политика по социализация на организацията и нейното вписване в обществения живот чрез включване в общественозначими проекти, програми за благотворителност, програми за общуване с местната общественост от типа „отворени врати”...

Корпоративният имидж е когнитивно образование, което се формира от интегрирането на няколко компонента: индивидуалност, идентичност, култура и репутация.

Репутацията се формира въз основа на опита, който външните публики имат при контактите си с организацията, а също и под въздействието на чужд опит, на който те се доверяват. Репутацията е многоспектърна и за различните публики има различни качествени изменения.

Индивидуалността е най-скритата и най-трудно уловимата перцептивна характеристика на организацията. Корпоративната индивидуалност включва ценностите, съжденията, нормите, индивидуалността и корпоративната култура. Тя е строго специфична за всяка организация.

Корпоративната идентичност е свързана с всичко онова, което организацията съобщава за себе си, т.е. има пряка връзка с нейната индивидуалност. Всичко, което организацията говори, прави и създава, формира нейната идентичност. Корпоративната идентичност прави бизнес стратегията, видима чрез дизайна и модела на поведение. Идентичността се изразява чрез името, символите, логото, цветовете, форменото облекло...

В Министерството на отбраната и структурите на пряко подчинение на министъра на отбраната идентичността на военнослужещите е изразена чрез униформите, които носят. Те имат различен цвят за видовете въоръжени сили, пагоните са с различен брой звезди и др. На основание Инstrukция N 6 от 24 юни 2003 г. се издават служебни карти на служителите, които работят на служебно или трудово правоотношение в административните структури на Министерството на отбраната.

Етичните норми имат много важна роля за формиране на корпоративната индивидуалност, а отгук – за репутацията и имиджа. Системата от ценности и вярвания поражда етични стандарти и културни модели на поведение, отразяващи корпоративната философия във вид на уникален стил и излъчване.

Корпоративната мисия има отношение към публичния статус и

обществената роля на организацията. Мисията представлява стратегически инструмент и дефинира дейността на организацията. Мисията на Министерството на отбраната е да формира и провежда държавната политика в областта на отбраната.

Визията е представата на обкръжаващата външна среда за организацията. Визията се базира на философията и вижданията на висшите мениджъри и е ориентирана както към вътрешните публики, така и към външните. Военното ведомство е структурирано на базата на процеси, които поощряват инициативността, гарантират отговорността и поддържат прозрачността, което е от ключово значение. Хората са основният потенциал и гаранция за успех на всяка дейност в отбраната. За да бъде човешкият фактор стабилен стълб на отбраната, той се разглежда като стратегически елемент, т.е. подлежи на дългосрочно планиране и развитие. Структурите на военното ведомство работят координирано под единното политическо и военно ръководство.

Съхраняването и развитието на съвременната военна организация зависи до голяма степен от адекватното отношение на управляващите и достатъчното финансиране, от мотивацията на военнослужещите и цивилните служители за постигане на поставените цели. В тази връзка – нараства значението на имиджа, идентичността, репутацията и културата с цел отличаване на уникалността на организацията сред другите. Всичко това е възможно чрез комуникацията, която организацията реализира със своите публики.

#### Цитирана литература

1. **Устройствен** правилник на Министерство на отбраната, в сила от 01.02.2014 г.
2. **Харизанова**, М. и др. Комуникации в управлението / М. Харизанова, Н. Миронова. – София : Авангард Прима, 2008. – 214 с.
3. **Райков**, З. Корпоративен имидж. – София : Дармон, 2001. – 204 с.

#### Използвана литература

- Алексиева**, С. Бизнес комуникации. – София : НБУ, 2011. – 183 с.
- Кичева**, Т. Позициониране и значение на вътрешните комуникации в българските организации. // Икономически алтернативи, 2011, N 4, с. 72-87.

**1391 Министерство на отбраната – стратегически корпоративни компоненти – комуникации**

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

## **КРЪГЛА МАСА VIII** **Културно-историческо наследство**

### **ДЕНЯТ НА СВЕТИТЕ РАВНОАПОСТОЛИ КИРИЛ И МЕТОДИЙ НА СТРАНИЦИТЕ НА БЪЛГАРСКИЯ ВЪЗРОЖДЕНСКИ ПЕРИОДИЧЕН ПЕЧАТ**

**Мила Кръстева**

*Посвещава се на 1200-годишнината  
от рождението на Св. архиепископ Методий*

Празникът в чест на Св. Св. Кирил и Методий е формирал специфичен български мироглед. Утвърдил е неразривната връзка между българския народ и славянската писменост и християнската църква.

При подготовката на настоящия доклад са прегледани всички дигитализирани периодични издания в периода от 1851 до 1878 година. Всички те се съхраняват в Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“. Хронологичният обхват е съобразен с факта, че от 1858 г. се забелязва тенденцията Денят на Светите братя да се отразява ежегодно в периодичния печат;

**Целта** на изследването е да установи значението на 11 май за българското общество през разглежданите два периода и да се достигне до заключения с обобщаващ характер. Задачата



е решена посредством **методиката на съпоставителен анализ** на периодичните издания, отразяващи отбелязването на празника през епохата на Българското национално възраждане.

Възрожденските периодични издания от посочения период налагат следните внушения, свързани с празника на Светите братя Кирил и Методий:

- **повишаване на културата и националното самочувствие на българския народ;**
- **мотивиране на движението за независима Българска църква;**
- **извоюване на национална свобода.**

Създаването на славянската писменост във всички статии от Възраждането е обвързано с приемането на християнството. [1]

Тези два акта са изтъквани като причина и основание българите да се борят за самостоятелност и да защитават народностните си интереси. [2]

Тържествата в чест на делото на Светите братя са организирани във всички населени места, в които има големи български общности. При прегледа на статиите прави впечатление, че паметта на Солунските братя е почитана в по-голяма степен от българската емиграция в Букурещ и Цариград. В тези два емигрантски центъра има установена специфична традиция за отбелязването на 11 май. В Букурещ е отслужвана литургия в църквата „Св. Св. Кирил и Методий“. Празникът е с подчертано общославянски характер. На тържествата често са присъствали високопоставени гости. На 17 май 1878 г. сред тях е бил барон Стюарт, генералният руски консул в Букурещ. [3]

В столицата на Османската империя българите почитали паметта на Славянските първопросветители с литургия в „*Черквата на Фенер*“ (днес: Св. Стефан) и „*Цариградското читалище*“. [4]

По време на тържеството в читалището са отличавани отличните ученици от българското училище. [5]

В Цариград тържествената литургия е отслужвана от българския екзарх Антим I. Събитието се случва след като е основана самостоятелна Българска църква през 1870 г. [6]

Във вестниците, издавани в Букурещ и Цариград, са помествани както възторжени статии, така и поздравителни телеграми. Вестник „Независимост“ публикува получените телеграми от Болград, Крайова, Олтеница, Турну Мъгуреле, Загреб и Белград. Те съдържат благопожелания и кратка информация за настроението по време на тържествата. [7]

Вестник „Знаме“ също публикува телеграмите, които е получил по повод 11 май. [8]

Празникът е вдъхновявал различни инициативи сред българите. Редакцията на в. „Независимост“ получава телеграма от Солун, където е сформирано настоятелство за построяване на църква в чест на Св. Св. Кирил и Методий. [9]

Интересен подход за покана на празника са така наречените „*приглашения*“ (покани). Първото е публикувано през 1871 г. във вестник „Отечество“. [10]

Ето какво гласи поканата, публикувана във в. „Независимост“ през 1874 г.: „Приглашават са сичките родолюбиви българи, славяне и християне, които почитат священните имена на равноапостолните братия Кирила и Методия да заповядат на 11 маия утреньта въ болгарската черква Св. Кирилъ и Методия, а вечерта въ градината „Оплер“, дято ще да стане прилично угощение. Раздаватъ се и отдялни билети. Ние сме увярени, че всичките родолюбиви лица ще да чуят нашиятъ гласъ. За много години!“ гласи пригласението. [11]

Помествани са и съобщения, които да осигурят многолюдното посещение на тържеството. [12]

Тези послания в повечето случаи са изпращани от други емигрантски центрове, каквито са Крайова, Болград и Белград, а не от българските земи. Тази тенденция може да бъде обяснена с две причини:

- Денят на славянската писменост е използван за мотивиране на каузи с национално значение, които не е могло да бъдат разпространявани свободно в Османската империя;

- информацията е достигала по-бавно до българите в пределите на империята, което означава, че те не са могли да вземат своевременно отношение към случващото се в чужбина.

В някои случаи различни вестници описват само едно тържество, което се е отличило с по-добрата си организация. За пример може да послужат дописките във вестниците „Секидневний новинар“ [13] и „Стара планина“ [14].

Прави впечатление, че през Възраждането е характерно еднотипното описание на тържеството. Много често по-голяма част от дописката е посветена на биографична бележка за Св. Св. Кирил и Методий. [15]

Описание на живота на Светите братя и възхвалата на делото им служи за аргументация за отбелязването на този празник. [16]

Нужно е да се отбележи, че единствено по време на Руско-турската освободителна война (1877 – 1878 г.) празникът е използван за набиране на средства за ранени по време на сраженията. [17]

През предходните десетилетия не се е прибягвало до идеята за благотворителност, а се е обръщало по-голямо внимание на успеваемостта на учениците, на „угощението“ и организацията на събитието.

В приложените статии са използвани явни и скрити внушения.

Като явни могат да бъдат определени идеите за величието на българския народ преди османското нашествие и нуждата от празниците като обединяващ елемент за българската народност...

Скритите внушения са обвързани най-често с отстояването на народностните интереси и формирането на българско национално самочувствие.

Славното минало на българския народ е използвано като обединяващ елемент за българското общество в борбата му за отхвърляне на гръцкото духовно влияние [18] и османската власт [19].

През Възраждането се забелязва по-голяма обективност при отразяването на празника. Използваните географски понятия служат за изясняване на



разпространението на празника сред българските общности. Населените места по българските земи (Стара Загора, Котел и Никопол), които редовно са организирани тържества в чест на 11 май, са изпращали дописки до вестниците в Букурещ и Цариград.

През периода на Българското национално възраждане е била възприета практика, според която тържествата да се описват в подробности. При прегледа на статиите прави впечатление, че в по-ранните периоди е било нормално дописките за 11 май да се публикуват до края на месеца, по-късно актуалността се редуцира до седмица след събитието. Пример за подобна практика се наблюдава във в. „Цариградски вестник”, отразяващ честването в Стара Загора едва на 18 май, в Пловдив – на 20 май, а в Одрин – на 22 май 1859 г. [20]

След Освобождението се наблюдава отстъпване от традицията за ежегодното му пишно почитане и отразяване на празника в периодичния печат. [21]

Днес делото на Св. Константин-Кирил Философ и Св. архиепископ Методий в България се чества на 24 май и се нарича „Ден на българската просвета и култура и на славянската писменост”.

*(11 май е датата, свързана с църковния литургичен календар, а 24 май е преизчисление, отнасящо се до Григорианския календар, който страната ни приема през 1916 г.)*

#### Цитирана литература

1. Вестник „Время”, Цариград, год. I, бр.40, 21 май 1866, с. 2.
2. Вестник „Народност”, Букурещ, год. I, бр. 28, 11 май 1868, с. 109-110.
3. Вестник „Българин”, Букурещ, год. I, бр. 54-55, 17 май 1878, с. 2-3.
4. Вестник „Право”, Цариград, год. VII, бр. 10, 15 май 1872, с. 1.
5. Вестник „Източно време”, Цариград, год. I, бр. 19, 18 май 1874, с. 39.
6. Вестник „Право”, Цариград, год. VII, бр. 10, 15 май 1872, с. 5.
7. Вестник „Независимост”, Букурещ, год. IV, бр. 31, 18 май 1874, с. 1.
8. Вестник „Знаме”, Букурещ, год. I, бр.16, 17 май 1875, с. 1.
9. Вестник „Независимост”, Букурещ, год. III, бр.35, 19 май 1873, с. 273-274.
10. Вестник „Отечество”, Букурещ, год. II, бр. 88, 7 май 1871, с. 1.
11. Вестник „Независимост”, Букурещ, год. IV, бр. 30, 11 май 1874, с. 1.
12. Вестник „Знаме”, Букурещ, год. I, бр.15, 9 май 1875, с. 1.
13. Вестник „Секидневний новинар”, Букурещ, год. I, бр. 33, 15 май 1877, с. 2.
14. Вестник „Стара планина”, Букурещ, год. I, бр.72, 15 май 1877, с. 259.
15. Вестник „Съветник”, Цариград, год. I, бр.9, 20 май 1863, с. 5.
16. Вестник „България”, Цариград, год. I, бр.9, 23 май 1859, с. 1-2.
17. Вестник „Стара планина”, Букурещ, год. I, бр.71, 12 май 1877, с. 257.
18. Вестник „Независимост”, Букурещ, год. III, бр. 34, 12 май 1873, с. 265-266.
19. Вестник „Народност”, Букурещ, год. I, бр.29, 18 май 1868, с. 116.
20. Вестник „Цариградски вестник”, Цариград, год. IX, бр. 21, 30 май 1859, с. 136-137.
21. Вестник „Нов век”, София, год. III, бр. 312, 14 май 1901, с. 3.

1392 Св. Св. Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий – тържества по случай Деня на Светите братя – Българско национално възраждане – емигрантски периодичен печат

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

**ВОЕННАТА ИСТОРИЯ  
ВЪВ ВОЕННИЯ ПЕРИОДИЧЕН ПЕЧАТ НА БЪЛГАРИЯ (1888-2014):  
ИСТОРИКО-БИБЛИОМЕТРИЧЕН АНАЛИЗ**

**Мартина Петрова, Гургана Въргова,  
Габриела Емилова, Александър Ленков**

**Обект** на изследването е военният периодичен печат в България през периода от 1888 до 2014 година.

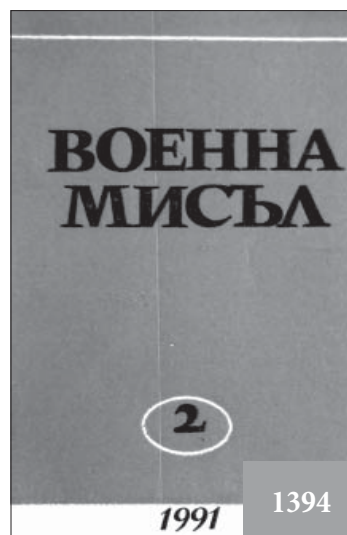
**Предмет** на изследването са списанията „Военен журнал“ (1888-1948), „Съвременна пехота“ (1932-1953), „Артилерийски преглед“ (1923-1960), „Военна мисъл“ (1948-1991) и „Един завет“ (1992-2014).

**Цел** на изследването е да се покаже мястото на военноисторическата проблематика в посочените списания.

**Задача** на изследването е да се направи библиометричен анализ по отделни критерии на публикациите на военноисторическа тематика в тези списания.

За постигането на тази цел и задача са използвани следните **методи**:

- **библиографско описание на статиите на военноисторическа тематика в петте списания;**
- **систематизиране на статиите по предварително определени критерии;**
- **анализ на получените резултати;**
- **синтезиране на изводи и обобщения на базата на получените резултати от анализа.**



За начало на военния печат в България се приема датата 28 април 1888 г., когато с Приказ (заповед) N 244 на военния министър е обявен „Правилник за редактирането на „Военен журнал“, с който се определя и редакционният съвет на списанието. [1]

„Военен журнал” (1888-1948) е първото военно списание у нас след Освобождението. [2]

Излиза с отделни прекъсвания през Балканската и Първата световна война. То е официалното теоретично издание на Българската армия. За него са абонирани всички офицери от войската. Списанието е важен информатор на българския военен читател в областта на военната наука, военното дело, военното изкуство и военната история. В него се обнародват всички официални укази, заповеди, циркулярни разпореждания на военното ведомство. Освен тези регламентиращи документи списанието публикува статии на офицери и генерали, отнасящи се до всички клонове на военната наука. През изследвания период материалите по военноисторическо наследство са 13 на сто от общия брой. Преобладават статиите за българската военна история (55%). Сравнително малкият брой на публикациите, свързани с военноисторическото наследство, се обяснява с факта, че през разглеждания период „Военен журнал“ е основният теоретичен орган на военното министерство и в него се публикуват предимно материали, отнасящи се до професионалната подготовка на офицерите (стратегия, тактика, военна политика...). Съотношението между българското и чуждестранното военноисторическо наследство показва, че последното е доста добре представено на страниците на списанието. Това е така, защото българските офицери се интересуват от развитието на военното дело и в чужбина. Най-ползотворен за списанието е периодът от 1921 до 1931 г. По всяка вероятност причината се корени в обстоятелството, че след Първата световна война военните учени обръщат сериозно внимание на новостите от войната, с които трябва да се запознаят офицерите и генералите от армията. Затова след 1921 г. материалите за Първата световна война преобладават в списанието.

„Съвременна пехота” (1932-1953) е печатният орган на пехотната инспекция. [3]

Издава се от Министерството на войната и е предназначено за офицерите и подофицерите в пехотата. Прекъсва издаването си от април 1944 до декември 1945 г. „Съвременна пехота” е богато по съдържание, тематична насоченост и дълбочина на разглежданите въпроси. Списанието засяга преди всичко проблемите, отнасящи се до пехотата – тактика, организация, подготовка, въоръжение, тилово осигуряване... „Съвременна пехота” запазва тенденцията материалите по военноисторическо наследство да са сравнително малко (4%) и да има паритет между нашето и чуждестранното военноисторическо наследство. Но тук преобладават статиите за Втората световна война. Това е характерно най-вече за годините след войната, когато в нашата армия започва интензивно да се изучава

опита на Червената армия.

**„Артилерийски преглед”** (1923-1960) се издава по предложение на Инспекцията на артилерията и просъществува без прекъсване като официално издание на Министерството на войната (Артилерийската инспекция), а впоследствие и на Министерството на народната отбрана. [4]

Предназначено е за офицерите и подофицерите в Българската армия. В него се публикуват статии на водещи артилерийски командири и началници. Издаването на списанието се извършва от специално учредения фонд „Артилерийски преглед”. Целта на фонда е да се повишават и разширяват знанията на артилеристите, да се изследват и анализират действията на нашата артилерия през войните, да се събират материали за историята ѝ. Освен издаването на списанието фондът издържа библиотека за цялата артилерия под названието „Централна артилерийска библиотека”. Българското историческо наследство в тези родове войски е коментирано в 83% от публикуваните материали.

**„Военна мисъл”** (1948-1991) е основен теоретичен орган на Българската народна армия след Втората световна война. [5]

Списанието е приемник на „Военен журнал” и се издава по подобие на съветския военнотеоретичен печатен орган сп. „Военная мысль”. Абонати на сп. „Военна мисъл” могат да бъдат всички генерали, старши офицери, младши офицери с висше военно образование и всички офицери, служещи от щаб на съединение и нагоре. От 1992 г. списанието отново е преименувано на „Военен журнал”. И тук преобладават статиите за Втората световна война. Рязкото намаляване на статиите на военноисторическа тематика след 1989 г. може да се обясни с известно negliжиране на тази проблематика за сметка на новостите в армиите на държавите от НАТО.

**„Един завет”** (1992-2014) е списание, което е печатният орган на Съюза на възпитаниците на Военните на Негово Величество училища, Школата за запасни офицери и родолюбивото войнство и гражданство, основан през 1992 г. [6]

Списанието е наследник на списанието на Военните на Негово Величество училища (ВНВУ) „Юнкерска родна стряха”. Предназначено е за всички интересуващи се от военноисторическата тематика. Списание „Един завет” поддържа неповторимия дух на чист патриотизъм и сплотяващо редиците единство на ветераните, които са били възпитаници на Военните на Негово Величество училища (ВНВУ). „Един завет” продължава да се издава и днес. Тук българската военна история е най-добре представена (91%). Най-многобройни са статиите от раздела „Други”, посветени на биографичните очерци на видни наши командири от войните, водени от България след Освобождението през 1878 г.

От направения историко-библиометричен анализ могат да се направят

следните **изводи**:

1. Петте изследвани списания излизат в различни периоди: от Освобождението до края на Първата световна война; между двете световни войни; след Втората световна война. В тях по различен начин се акцентира на военноисторическата тематика, предназначена за различни родове войски. Военноисторическите публикации анализират нашия и чуждия опит във войните през изследвания период.

2. Преобладават статиите, посветени на българската военна история. Тези за чуждестранната военна история са за важни военноисторически събития в съседните ни страни и големите европейски държави.

3. От статиите, посветени на нашата военна история, преобладават тези за войните за национално обединение (1912-1918).

4. Като автори на военноисторическа тематика се изявяват както известни пълководци и военначалници с боен опит от войните, които е водила България след Освобождението, така и преподаватели във Военното училище и Военната академия, а също и редови офицери от българската войска.

5. Издателската дейност в армията утвърждава имената на военни автори, които с публикациите си обхващат почти всички направления на военната наука и военното дело.

6. Освен анализиранираните издания в страната излизат и десетки други военни вестници и списания. В тях също е застъпена по подобаваш начин военноисторическата проблематика. Такива са: „Кавалерийска мисъл”, „Подофицерски журнал”, „Въздушен преглед”, „Морско дело”, „Българска военна мисъл” и др.

7. Сравнително малкият брой статии за военната история в тези списания след Първата световна война се обяснява с обстоятелството, че от 1927 г. започва да излиза профилираното списание „Военноисторически сборник”.

8. Военният периодичен печат в България след Освобождението е важен фактор за развитието на военната мисъл, за формирането на военната доктрина и въздействието върху основните схващания в областта на военното изкуство и бойна подготовка на войските.

9. Страната ни е една от държавите с най-развит военен периодичен печат. Апогеят му е след Първата световна война и през 40-те години на ХХ в., когато се издават около 42 военни списания и над 25 военни вестника. По време на Втората световна война, когато армията ни наброява около 400 000 души, всяка дивизия, родова войска и армия има свой вестник, а отделно всеки вид въоръжени войски имат свои печатни издания.

10. Разглеждането на тематичния обхват на списанията в библиометричния анализ показва, че с всяка нова годишнина броят им нараства и се подобрява, въвеждат се още рубрики, в които се появяват нови сюжети и автори.

**Изводът** е, че военният периодичен печат в България след Освобождението през 1878 г. е важна предпоставка за развитието на военната наука в страната, за обучението и възпитанието на Българската армия, за професионалната подготовка

на военнослужещите. Натрупаният опит през годините дава възможност да се изследват положителните практики в тези специализирани средства за масова комуникация...

В периода след Освобождението фондът на военните издателства е изграждан методично. Няма да прозвучи пресилено, ако кажем, че той се превръща в солидна институционална структура на българската държава и армия. Въпреки проблемите в българското общество, които са и икономически, и политически, излизашите военни вестници и списания са достатъчни по брой, обем и тираж, за да удовлетворят потребностите на офицерите, подофицерите и войниците от Българската армия.

#### Цитирана литература

1. **Укази**, Височайши заповеди, заповеди по военното ведомство и циркуляри по Военното министерство. За 1892 г. – С., 1893, с. 164-167.
2. **Списание** „Военен журнал“, 1888-1947 : Библиогр. справочник. – С., 1991.
3. **Списание** „Съвременна пехота“, 1932-1953 : Библиогр. справочник. – С., 1995.
4. Броят на статиите в списанието е на базата на „де визу“ преглеждане на всичките му годишници.
5. Броят на статиите в списанието е на базата на „де визу“ преглеждане на всичките му годишници.
6. Броят на статиите в списанието е на базата на „де визу“ преглеждане на всичките му годишници.

#### Използвана литература

- Влиянието** на печата върху духа в армията през последната война (1915-1918 г.). // *Военен журнал*, 1924-1925, N 2.
- Георгиев**, Л. Военноиздателският комплекс в България (края на XIX – началото на XX век). // *Издател*, 2009, N 3-4.
- Иванчев**, Д. Български периодичен печат 1844-1944 : Т. I-II. – С., 1962-1966.
- Летопис** на военния периодичен печат. – С., 1955.
- Карастоянова**, Л. Печатни органи и издателска дейност в Българската войска от Освобождението до Балканската война. // *Военноисторически сборник*, 1982, N 2.

**1394 военен периодичен печат – военна история**

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

## УСПЕШНО ПРОМОТИРАНЕ НА БЪЛГАРСКИ КУЛТУРНИ СЪБИТИЯ В ЧУЖБИНА

Лора Ризова

Безспорно е твърдението, че най-важният фактор, който влияе върху успешното представяне на всякакъв вид събития, са медиите. Именно те създават част от масовата култура. Почти винаги медийната информация е насочена към определена група от хора, което означава, че нейните създатели обикновено планират своите намерения в обществото...

Метафората за информационната власт като „четвърта...“ е натоварена със социалните функции да бди над останалите три власти – съдебна, законодателна и изпълнителна. Изразът „четвърта власт“ се налага във Франция по време на аферата Драйфус. След войната между Франция и Германия (1870 -1871) френският висш офицер Алфред Драйфус е обвинен, че е немски шпионин. Драйфус е осъден набързо, изхвърлен е от армията и заточен в Гвиана. Само благодарение на журналистическите разследвания и медийната кампания срещу



процеса, организирана и платена от френски интелектуалци и общественици, се разкрива, че Драйфус е невинен. В основата на инсценираната истерия и процеса стои една причина: Драйфус е евреин. Медиите са онези, които разкриват този случай. Ето какво казва по този повод Емил Зола: „За щастие има една **четвърта власт**, която е в състояние да открива и коригира грешките, допуснати от



трите секуларни власти...”. [1]

Днес все по-малко медийни концерни обръщат особено внимание на тази първична функция на средствата за масова информация. Динамиката на глобализацията води до сливане на интересите на медии, концерни и политика. Те са важни елементи на финансовите пазари (Мърдок, Тайм Уорнър, Майкрософт...) Вследствие на електронната революция се размиват и резките разлики между класическите (вестник, списание) и електронните медии, които стимулират неограничена свободата на словото...

Но проблемът, свързан с повишаване качеството на съдържанието на информацията, си остава „костелив орех” и до днес. Медиите се стараят да обслужват интересите на широката публика, от която зависи и тиражът им. Културните потребности на масовия читател или зрител обаче не са тези, които се съдържат в значение на думата „култура”. Вестниците постепенно започнаха да си приличат, а това създаде много благоприятни условия за развитието на жълтата преса. Появи се „правилото”, че у нас трудно може да се появи сериозен ежедневник, който да обслужва немасовия читател. *„Днес за много медии независимостта се е превърнала в имиджов продукт. В същото време тя често е мнима или е съпроводена от популистка политика на издания, които не се придържат към устойчиви редакционни ценности. Историята на българския преход преподаде урока, че независимостта не води автоматично до появата на добри медии”*. [2]

През 2015 г. най-значимото събитие в културния календар на България е изложбата „Епопеята на тракийските царе: Археологически открития в България” в Лувъра. Тя бе представена от 15 април и продължи до 20 юли 2015 г. в залите на самостоятелното „крило Ришельо”. Подготовката на експозицията продължи няколко години. Съвместни усилия положиха български и френски организатори. Но най-голямо влияние около събитието оказаха медиите. Именно те популяризираха сред обществото значението на това събитие. В продължение на месеци вестници, списания, телевизии, радиостанции и сайтове в интернет акцентираха върху тракийските съкровища и тяхното показване в Лувъра. Силна рекламна политика се водеше от българска, но и от френска страна. Журналисти от Франция прекараха около една седмица в България, а след това публикуваха обширни положителни статии за културното ни наследство във „Фигаро”, „Л’Експрес”, „Льо Монд”...

Министърът на културата Вежди Рашидов дори е получил писмо от Жан-Люк Мартинез, президент на Музея „Лувър” в Париж. В писмото Мартинез изразява радостта си от предстоящото откриване в Националния археологически музей в София на изложба, посветена на прочутото съкровище от Боскореле. Жан-Люк Мартинез изразява и увереност, че успешното сътрудничество между София и Париж ще продължи и през следващите години. В писмото си президентът на Лувъра заявява: *„Изложбата „Епопея на тракийските царе” се радва на огромен успех сред публиката и във френската, и международната преса. Този успех ме изпълва с удовлетворение и радост, защото изложбата е*

*повод да бъдат показани богатата история и културно наследство на България. Към момента над 150 изключително позитивни статии са публикувани в пресата. Медийното отразяване на изложбата ни помогна да постигнем бързо и с лекота една от най-важните цели, която си поставихме – по-доброто опознаване на тракийската история и култура от посетителите на Лувъра”.*

Основният фактор при отразяването и популяризирането на едно културно събитие са медиите. Именно те са основният регулатор, който може най-лесно и бързо да повлияе на обществото. Благодарение на тях всички ние имаме поглед върху това, което се случва у нас и по света. Без медиите и тяхната ежеминутна намеса в обществото, бихме били изолирани от всякакъв вид информация.

#### Цитирана литература

1. Зола, Емил. Аз обвинявам. // *Орор*, 13.01.1898 г.
2. Лозанов, Г. и др. Медиите и политиката : залезът на четвъртата власт / Г. Лозанов, О. Спасов. – С., 2011.

#### Използвана литература

- Чобанов, Георги.** Културните новини в перспективата на новите медии. // *Национална научна конференция „Вестникът и обществото”, ВСУ „Черноризец Храбър”, Варна, 15-16.04.2005 г.*
- Медии** и обществени комуникации. // *Алма комуникация*, 2010, N 4. <[www.media-journal.info](http://www.media-journal.info)>. – 5.4.2014. – 9 с.
- Филева, П.** Глобализация и медии. – С., 2002.

**1396** изложбата „Епопеята на тракийските царе: Археологически открития в България” в Лувъра – медии

*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

**„БАЛКАНСКИТЕ МОСТОВЕ ГОВОРЯТ” –**

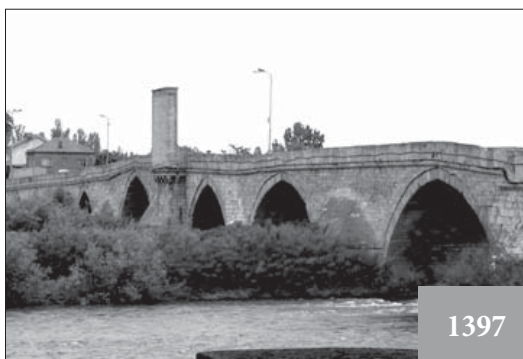
**ЧАСТ ОТ РЕГИОНАЛНАТА ИНИЦИАТИВА НА ЮНЕСКО  
ЗА ЮГОИЗТОЧНА ЕВРОПА**

**Детелина Василева**

Цел на статията е да представи важни механизми и подходи от **дейността на ЮНЕСКО в Югоизточна Европа**, които ще се разгледат през призмата на тригодишния международен проект, преминал под надслова **„Балканските мостове говорят” (2012-2014)**.

Инициатор на проекта е генералният директор на организацията Ирина Бокова. [1]

Задачата е била да се очертае своеобразен духовен портрет на Югоизточна Европа през обектива на креативността. Изкуството трябва да постави нов **мост** между хората от полуострова. Думата „мост” е тълкувана двузначно – и като осъществяване на интелектуална връзка между отделните народи, но и като архитектурна даденост, тъй като става дума за 11 населени места на Балканския полуостров, известни със своите мостове. Тук се крие и пряка аналогия с романа „Мостът над Дрина” на Нобеловия лауреат Иво Андрич. Казано по-обобщено, идеята се корени в това, че там, където политиката не успява, могат да успеят духовните „мостове” между народите, които гради изкуството.



Избраните градове и архитектурни дадености, включени в проекта, са:

- *Бератският мост* (Албания);
- *Покритият мост в Ловеч* (България);
- *Старият мост в Мостар и мостът във Вишеград на Дрина* (Босна и Херцеговина);
- *мостът „Стагира” край Солун* (Гърция);
- *мостът на р. Митровица* (Косово);
- *мостът в Струга* (Македония);
- *мостът в Търгу Жиу* (Румъния);
- *мостът в Нови Сад* (Сърбия);
- *Одринският мост на р. Марица* (Турция);
- *мостът „Масленица”* (Хърватска);
- *мостът на р. Черноевица* (Черна гора).

Целта на проекта е мостовете буквално да оживяват един по един. Проведени са атрактивни спектакли, в които участват музиканти, актьори, танцьори, писатели, художници, професионални и самодейни фолклорни състави. Пътуванията и обменът на информация, осъществен между хората на изкуството, разкрива нови и изключително ценни паметници на материалното и нематериалното културно наследство на балканските народи. Ето един пример: участниците в проекта установяват, че най-малката библиотека в света, която поддържа тесни връзки с „Конгресната библиотека” във Вашингтон, се намира с. Бабино, населено с 25 жители – селцето е сгушено в Пелистер планина (Македония)...

Важна част от „Балканските мостове говорят” е заснемането на 55-минутен документален филм за стойностните изяви, съпътстващи проекта. Организирано е издаването на луксозни и богато илюстрирани сборници, включващи както есета от големи балкански писатели, така и легенди, сказания и притчи, свързани с построяването на мостовете. Финалният спектакъл на проекта се провежда в сградата на ЮНЕСКО в Париж, където са показани заснетият документален филм и изложбата „Балканските мостове говорят”.

**Изпълнител на проекта е международната фондация „Балканика”.**

Според **Николай Стоянов** [2], който е ръководител на фондацията, **ЮНЕСКО придава изключителна тежест на инициативата „Балканските мостове говорят”. „Културата: мост към развитие” на практика е генералният проект на Ирина Бокова за времето, в което тя е председател на световната организация.** [3]

Проектът „Балканските мостове говорят” се осъществява съвместно с общинските ръководства на градовете, където се издигат емблематичните мостове. Кметовете са не само местни организатори и домакини на чуждестранните гости, но и участници в няколко дискусии, посветени на възможностите за сътрудничество между балканските народи в областта на културния туризъм.

От 23 до 25 ноември 2012 г. Одрин (Турция) бе домакин на тържественото откриване на глобалния проект „Културата: мост към развитие”. По същото

време танцовият състав „Чудесия” при Младежкия дом в Пазарджик е обявен за официален представител на ЮНЕСКО за България. Децата, на които художествен ръководител е Таня Димитрова, танцуваха при откриването на обновените след бедствията мостове във фестивалните градове. [4]

Покритият мост на гр. Ловеч оживя в триизмерно шоу. Мапингът [5] бе подарък за ловчалии по случай 11 май, празник на града. Петминутната 3D анимация показва всички по-важни дати и събития, свързани с моста. Върху воден екран, съставен от хиляди водни пръски, триизмерна анимация разкрива вълнуващи моменти от неговата история. Ето какво казва по този повод Минчо Казанджиев, кмет на града: *„Това е единствената плаваща сцена върху река на Балканския полуостров, а мисля, че и в Европа. Има такива сцени върху езера, но знаем, че там водата е спокойна, докато в нашата река нещата са много по-различни. Ние искаме да представим по по-интересен начин творчеството на талантивите хора от нашата община, а не по традиционния начин – на сцената в театъра или в читалището на квартал „Вароша”*. [6]

В рамките на проекта „Балканските мостове говорят” се проведе втората дискусия на тема **„Общинските програми за творчество и културни иновации”**, на която модератор бе зам.- кметът на София по културата и образованието д-р Тодор Чобанов. В дискусията взеха участие кметове от България, Турция и Албания. Тук бе и Жак Рао, директор на **„Страни членки и международни организации в ЮНЕСКО”**. [7]

Третата проява по проекта се проведе в Берат, Албания, през пролетта на 2014г. Сериозно признание от ЮНЕСКО получиха **две големи български надежди – Ерика Адамс от Пловдив и Габриела Йорданова от Русе, победителки в телевизионно шоу за талантиви деца**. [8]

Делегация от Велико Търново участва в работата на четвъртото субрегионално събитие, проведено се в град Цетине (Черна гора).

По случай 50-годишнината от създаването на германско-френската младежка организация от Шарл де Гол и Конрад Аденауер и във връзка със 100-годишнината от Първата световна война, обявена от Европейския съюз за „Година на мира”, в Париж се състоя събитие, чиято основна цел е насърчаване на сътрудничеството между младите творци от Балканския полуостров. Генералният директор на ЮНЕСКО Ирина Бокова предложи за разискване два важни проекта, свързани със създаването на Европейска младежка служба, следвайки примера на Германия и Франция.

**Създаване на телевизия „Културата на Югоизточна Европа”**, която ще излъчва програмата си (филми, театрални постановки, музикални програми, литературни събития) във всички 12 държави от региона. По този начин ще се създават духовни връзки, които ще гарантират правото на хората да се гордеят със своята национална идентичност, свързана с човешкото достойнство и правото на информация в областта на културата.

**Глобалната цел на проекта „Балканските мостове говорят” (2012-2014) е гражданското общество да подпомогне – чрез общи фестивали, обмен на**

артефакти между музеите на различни страни, пътуващи изложби... – **развитието на позитивното мислене и разпространяването на интелектуални продукти сред балканските народи и по света.**

#### Цитирана литература

1. *Вж* по-подробно в: **Културата – мост на развитие.** // *Василева, С.* Културно наследство и устойчиво развитие : Концепции, политики, добри практики. – С., 2013, с. 177-180.
2. *Вж* по-подробно в: **Официален** сайт на Община Ловеч. // <<http://www.lovech.bg/wps/portal>>. – 2.4.2015. – 1 р.
3. *Вж* по-подробно в: **Интернет** портал. // <<http://m.inews.bg>>. – 4.5.2015. – 1 р.
4. *Вж* по-подробно в: **Сайт** на Младежкия дом в Пазарджик. // <<http://www.mdompazardjik.com>>. – 12.4.2014. – 1 р.
5. **3D мапингът** е една технология, която може да превърне всяка повърхност в истински спектакъл.
6. *Вж* по-подробно в: **Официален** сайт на Българското национално радио. // <<http://bnr.bg/radiobulgaria>>. – 10.4.2015. – 1 р.
7. *Вж* по-подробно в: **Официален** сайт на Ловеч. // <<http://lovechtoday.eu>>. – 2.3.2014. – 1 р.
8. *Вж* по-подробно в: **Официален** сайт на Нова телевизия. // <<http://novatv.bg/accents/view/2059>>. – 7.5.2015. – 1 р.

**1397 ЮНЕСКО – „Балканските мостове говорят” – памет – култура**

**ТРУДОВЕ**  
на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии  
**Том XI, 2016. XI Студентска научна конференция**

**PROCEEDINGS**  
*of the Student Scientific Society of the State University of Library Studies  
and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016. XI Student Scientific Conference**

## **ПАМЕТ:**

### **ТОЧНО – КРАТКО – ИЗЧЕРПАТЕЛНО ОПРЕДЕЛЕНИЕ**

#### **РЕЗУЛТАТИ ОТ КОНКУРСА НА XI СТУДЕНТСКА НАУЧНА КОНФЕРЕНЦИЯ**

**Албена Мишева**

*Според мен памет, това е способността на човек да си припомни,  
в подробности или не съвсем, нещо случило се, видно,  
преживяно или прочетено. (1)*

**Александрина Колева**

*Паметта е способността на мозъка да приема и обработва информация.  
Паметта пази образите и мислите, както и емоционалните преживявания.  
Паметта е хранилище на емоционалния човешки опит. (2)*

**Борияна Иванова**

*Памета е висше проявление на съзнанието. (3)*

**Боряна Найденова**

*Паметта е градивна част от нас, нужна във всеки един аспект от живота.*



*Паметта е тази, чрез която съхраняваме, градим и трупаме знания, спомени.  
Какъв ли щеше да бъде човекът без нея, може би кутия без съдържание.  
Паметта е тази градивна „система“, която ни прави пълни, цялостно  
завършени. Паметта е неизменяема част от нас, както и ние от нея. (4)*

**Ваня Гюзелева**

*Паметта е хранилище на универсалния човешки опит. (5)*

**Веселин Крумов**

*Паметта е способност на мозъка да приема, обработва,  
разбира и съхранява определено количество информация, която да може да  
възпроизведе и използва в бъдеще. (6)*

**Вероника Лазова**

*Памет – съхраняване на информация за по-дълъг период от време. (7)*

**Габриела Василева**

*Памет – способността на мозъка да приема, обработва  
и съхранява определено количество информация,  
която може да се възпроизведе и използва в бъдещ момент.  
Паметта е акт на съхраняване на онова, което е било придобито  
в предишен етап. (8)*

**Галина Петрова**

*Паметта е свойството на мозъка  
да усвоява и обработва всякаква информация.  
Не всяка информация се запомня за постоянно,  
даже някои данни се забравят, но това зависи от много фактори –  
например от вида на информацията  
и от това колко сме заинтересовани от нея. (9)*

**Георги Соколов**

*Памет – способността да се усвоява, съхранява и използва  
някаква информация и знания. (10)*

**Гергана Генова**

*Памет е способността на човешкия мозък да възприема.  
Всеки човек има различна памет, с различен капацитет.  
Той съхранява дадена информация. (11)*

**Дана Русева**

*Паметта е способността на мозъка да приема, обработва и съхранява*

*информация, която може да се използва в бъдеще.  
Това запазване се актуализира от собствен опит.  
Паметта пази образите и мислите, натрупани за предметите,  
а и дадените преживявания на човека.  
Паметта оказва роля за успехи и решаване на задания.  
Напомня и дадените действия, които човек трябва да извърши. (12)*

**Данаил Савов**

*Памет е всичко, което помним. (13)*

**Даниел Иванов**

*Памет – процес, свързан със запазването,  
преноса и възобновяването на  
приеманата информация. (14)*

**Дариана Каменова**

*Паметта метафорично казано е „мазе”, „склад”,  
където ние поставяме образите на нещата, които виждаме и  
след време се опитваме да ги открием. (15)*

**Денис Савов**

*Паметта е психичен процес, който води до съхраняване на  
думи, факти, умствени образи. (16)*

**Деница Терзиева**

*Памет – способността на човека да запомня изминали събития и  
след това да ги предава на идващите поколения. (17)*

**Десислава Лазарова**

*Памет – способността на човешкия мозък да възприема, обработва  
и запазва за бъдеще дадена информация. (18)*

**Ива Енчева**

*Паметта е способността на мозъка да приема,  
съхранява, обработва и възпроизвежда определено количество информация.  
Човешката памет може да се разгледа на различни нива.  
Може да се говори за биологична памет,  
където главно се разбира генетична памет;  
за индивидуална памет,  
която може да бъде автобиографична, събирателна, фактологична, зрителна,  
слухова и много други.  
Може да се говори също така и за социална, колективна,  
историческа и културна памет. (19)*

**Ивайло Стоилов**

*Паметта е способността на човек да запомня информация,  
събития и впоследствие да използва запаметената информация в удобен и  
належащ за него момент. (20)*

**Иван Стоянов**

*Памет – дума свързана с нашето ежедневие.  
От сложната материя – „памет – съзнание” –  
до памет, свързана с преноса на информация. (21)*

**Калин Неделков**

*Паметта е онова нещо, без което в съвременния живот просто не можем.  
Това е нещо уникално само по себе си, изразяващо както хората,  
така и съвременните технологии. Компютрите, телефоните, таблетите,  
фотоапаратите, флашките, компакт-дискете, картите – без памет нямаше  
да съществуват, ако нямаха достатъчно вградена памет или не поддържаха  
тези технологии, които използват повечето  
големи фирми и компании по целия свят.  
Къде е мястото на съвременния човек в този огромен поток от информация и  
непрекъснато развиващи се технологии?  
Човекът създава всички тях благодарение на своята блестяща мисъл и  
невероятен разум, за да улесни по един или друг начин живота си в  
забързаното сиво или цветно ежедневие. (22)*

**Калоян Коцев**

*Паметта е способността на мозъка да приема,  
обработва (разбира) и съхранява определено количество информация,  
която да може да възпроизведе и използва в бъдещ момент. (23)*

**Красимир Тодоров**

*Паметта е способността на човека да съхранява в себе си информация.  
Тя понякога се влияе от емоциите на дадената личност,  
която спомага за по-лесното запомняне на данните. (24)*

**Маргарита Янева**

*Паметта е способност да приемаме, обработваме и съхраняваме информация  
чрез мозъка си, която да можем да използваме в бъдеще.  
Човешката памет е ненадеждна. Не можем да винаги да сме сигурни в нея.  
Също така е различна при всеки индивид. (25)*

**Мариеела Цветанова**

*Памет – способността на мозъка да приема, обработва и съхранява определено*

*количество информация, която може да се възпроизведе и използва в бъдещ момент. (26)*

**Мартина Карджинова**

*Памет – това са всички факти, мисли, чувства, събития, направили ни впечатление по един или друг начин, а мястото, където се съхраняват, е нашата памет. (27)*

**Миглена Грудева**

*Способността на мозъка да приема, обработва, както и да съхранява определено количество информация, която може да се използва в бъдещ момент. Съхранява образите, мислите, картините, предметите и емоционалните резултати. (28)*

**Михаил Танев**

*Паметта е една от основните функции на мозъка, която има за цел обработване и запазване на информация, придобита от заобикалящия ни свят. (29)*

**Надежда Масларова**

*Паметта е способността на мозъка да приема, обработва и съхранява определена информация, която може да се възпроизведе и използва по някакъв начин. (30)*

**Найден Найденов**

*Паметта е възпроизвеждане на неща, случили се в миналото. (31)*

**Никифор Иванов**

*Памет – това е умението да запазваме знания (да ги съхраняваме). (32)*

**Радостина Захариева**

*Способността на човек да приеме, обработи и съхрани информацията. (33)*

**Савелина Йорданова**

*Паметта е процес, чрез който се запазва информация, използвана в бъдеще от индивида. (34)*

**Светла Николова**

*Памет е способността да се запазва, съхранява някакво знание. Паметта – това е свойство на мозъка. (35)*

**Светослав Миков**

*Паметта е свойството на човешкия мозък, спомогнало да съхрани,*

*да предпази от разпад и да развие човечеството. (36)*

**Силвия Панайотова**

*Памет – запомняне на важни събития, хора и всичко останало,  
което сметнем за важно. (37)*

**Таня Велчева**

*Паметта е индивидуалната способност на всеки човек на първо място  
да съумее да усвои, да кажем, нещо прочетено,  
което е ангажирало по някакъв начин съзнанието му,  
да го съхрани и съответно да използва възможността да го предаде. (38)*

**Християн Марковски**

*Способността или процесът на възпроизвеждане или припомняне на това,  
което е било научено и запазено най-вече чрез асоциативни механизми,  
се нарича памет. (39)*

**Христо Янъков**

*Човешката памет е променливо нещо, сложна и ненадеждна.  
Тя е резултат от работата на възприятието. (40)*

**Цветан Тодоров**

*Памет – психологически процес, свързан с всеки човек. (41)*

**Цветелина Данева**

*Памета е онова нещо, което ни прави homo sapiens. (42)*

**Яна Димитрова**

*Способността да запомниш нещо и да го съхраниш в съзнанието си.  
Да го запомниш дълго или завинаги. Паметта е съвкупност от информация,  
която съхраняваме, преработваме и предаваме. (43)*

**Есеистични дефиниции за паметта**

**Ана Папазова**

*Паметта – това е всичко. Всичко, което сме били и което сме.  
Миналото ни е определящо, следователно паметта е архивът,  
който съхранява нашата идентичност. (44)*

**Виолета Николова**

*Животът ни е паметта, тя е източник на знания,  
а емоциите са нейните пазители. (45)*

### Виолета Темелчова

Човекът е мислещо същество, а паметта е в основата на човешкия опит.  
Чрез нея ние трупаме знания, било то в училище, в университет или дори в парка.  
Паметта е тази, в която съхраняваме всичко, което сме чули,  
всичко, което сме видели и всичко, което сме изпитали.  
Паметта е хранилище на преживяванията, самостоятелна и обособена функция.  
Паметта също е вид дейност, продукт на всяка дейност,  
съществен компонент на всеки психичен процес.  
Възможно е действително да имаме повече власт над нашата памет,  
отколкото ни се струва, че е възможно. Необходимо е просто да я тренираме,  
като отделяме повече време и сили на детайлите.  
Паметта отслабва, ако не се упражнява. (46)

### Даниела Върбанова

Думата „памет” съдържа универсален модел. Паметта поема всичко. Течна е...  
Като смърт, раздяла, изневяра. Всяко движение, писане е част от нещо –  
памет, част от паметта на нещо. При всеки човек паметта е различна, но  
при никого не е идеална. Паметта е нееднородна. Има зрителна, слухова,  
емоционална памет. Индивидуалната памет е свързана със събития, факти.  
Тя е познавателен психичен процес, при който в съзнанието се отразяват  
едни или други факти, събития от миналия житейски опит.  
В паметта се запазват образите на нещата,  
които сме видели и след време се опитваме да ги открием.  
Паметта е като **архив**, като **библиотека**, **хранилище**. Съхраняват се образи и в  
определен момент ние се опитваме да извлечем информация оттам.  
Паметта се характеризира със запомняне, съхранение,  
възпроизвеждане и... забравяне.  
Паметта е като **фосфор**. Запамята светлината и в моменти,  
когато тя вече не присъства – има способността да я възпроизведе отново.  
Благодарение на паметта в нашето съзнание се отразяват неща,  
преживяни и прочетени в миналото. Но паметта **не е минало**.  
Паметта конструира настоящето. И пак на нейна основа – ние градим  
бъдещето. Паметта, със своята реалност, има много силно присъствие.  
Но паметта е и плод на **фантазията**. Сънят е продукт на паметта.  
Паметта е свързана с нашето възприятие.  
Всяко обръщане към спомените ги изкривява по някакъв начин.  
Човек предпочита хубавите спомени пред лошите.  
Но ние не знаем кое ще запомним и кое – не.  
Паметта е насочена към запазване на придобития **опит**.  
Лакан – ученик на Фройд е писал трудове за субектната идентификация.  
Интересни са изследванията за бебето,  
което в един момент спира да търси кой стои зад огледалото.  
От този момент започва да „помни” **паметта**.

*Според времетраенето – може да бъде краткотрайна или дълготрайна.*

*Възниква въпросът – защо едни спомени се запазват, а други – не.*

*Според някои изследователи причината би могла да бъде свързана с важността на едни или други сведения.*

*А също така и със способността ни да ги свързваме с други спомени.*

*Паметта е лабиринт.*

*Може би точно поради тази причина за някои неща се досещаме веднага, а други едва различаваме сред останалите.*

*Паметта е призвана да бъде **хранилище на опита**, който се натрупва в резултат на познавателните усилия.*

*Всеки човек конструира реалности.*

*В определени моменти извлича от хранилището части от изминали събития, от нещо преживяно или прочетено.*

*Нашето внимание към заобикалящата ни информация е избирателно, а паметта може да бъде преднамерена или непреднамерена.*

*Всекидневната информация, с която се сблъскваме, я филтрираме и пречупваме през собствената си призма и личните смислови пластове на нашето съзнание.*

*Понякога отделните части можем асоциативно да съберем в едно цяло и да стигнем до умозаклучения.*

*Паметта прилича на реденето на **пъзел**.*

*Отделните части се опитваме да подредим в нещо цяло, да има и последователност.*

*Всеки носи своята памет във връзка със собствения живот.*

*Паметта е динамичен процес.*

*Въпреки стремежа към идентичност, всяко следващо възпроизвеждане може да се отличава от предходното. Запомненото се преустройва.*

*Става ясно, че паметта е сложен процес, свързан с натрупване, преобразуване, използване на индивидуалния опит.*

*Паметта е свързана и с **историята**, записаните исторически разкази за отминали събития.*

*Паметта е свързана с историята заради **отговорността на спомнянето**.*

*Какво се случва с човек, който престава да уважава родината, езика си?*

*Човек губи народността си. Затова и П. Р. Славейков ни завещава:*

*„Престанем ли да уважаваме езика си – губим народността си.“*

*Още навремето Паисий се бори за езика.*

*Трябва да има език, род, **родова памет**, родина и тогава ставаш народ, всичко без тези неща е население.*

*Един елемент да липсва – народ няма.*

*От древността до днес има литературни творби, отразяващи историята на различните народи.*

*За нашата Родина това е „История славянобългарска“.*

*Паисий Хилендарски призовава българите да се обединят от общите си територия, език, култура, традиции, история.*



*Призовава към „възкресяване“ на паметта за миналото и  
поука от неговите достойнства.*

*Вдъхваща достойнство, мъдрост, прозрение и извисяване на родолюбивите  
българи – „История славянобългарска“ се превръща в национална Библия.*

*Емблематичната творба дава тласък за една голяма Промяна.*

*Дарявайки ценни познания за миналото на родолюбивия българин,*

*Паисий му връща чувството за национално достойнство и гордост.*

*Дава му сили, за да извърви трънливия път на национално осъзнаване.*

*Всеки народ има своя култура, специфични особености и  
място в човешката цивилизация.*

*Родният език, родовата памет – това е духовният път към национално  
осъзнаване. „Световната култура свършено очевидно е синтез.*

*Но синтез на елементи, които запазват сами за себе си своята самоличност.*

*Това е хор, но хор, в който всеки народ, всяка етническа група, всяка културна  
група запазва своя глас. Както в оркестъра всеки инструмент запазва своята  
идентичност и неповторимост, както има цигулки, както има тъпан, нека да  
има държави,*

*които искат да бият тъпана (даваме им го); нека ние участваме с нашия кавал,  
но без нашия кавал хорът на световната култура няма да е същият.“*

*Нашата култура съдържа богатства, понесени от словото, от музиката,  
от художествените изображения, които, ако успеем да съхраним и  
подарим на другите хора, то те ще станат по-богати. (47)*

#### **Евелина Илиева**

*Всеки един човек винаги се стреми към развитие и  
към придобиване на нови знания и умения.*

*Необходимото условие, без което процесът на учение и възприемане на новото  
би бил невъзможен, се явява паметта.*

*Чрез нея ние трупаме знания, било то в училище, в парка, на улицата пред блока...*

*Памет притежават всички живи същества, но в човека тя е на най-високо ниво.*

*Паметта е свойството на човека, което спомага запомнянето, съхраняването и  
възпроизвеждането на всичко, което сме чули, всичко което сме видели  
и нещата, които вече сме изпитали.*

*Благодарение на паметта си спомняме отделни преживявания от миналото,  
без значение дали са добри или лоши, осъзнавайки не толкова самото  
преживяване,  
а неговото място в живота ни.*

*Паметта пази образите и мислите, натрупани за хора и предмети,  
а заедно с това и онези преживявания, които човек е реализирал.*

*Но във всеки един – освен паметта се крие и забравата – част от неговия  
характер.*

*Всеки човек помни и забравя отделни моменти от своя живот.*

*Те са част от нашия характер, от самите нас.*

Един избледнял спомен дава път на забравата. Но има спомени, които дори и с времето не можем да заличим... те винаги остават в паметта на човека. (48)

**Екатерина Гавазова**

Що е памет?! Памет е да запазиш мислите, чувствата и емоциите си,  
да пречупиш паметта през вътрешния си мироглед и  
да извадиш от нея неповторимите качества,  
като използваш съхранения ресурс за конкретна употреба. (49)

**Максимилиана Базан**

На пръв поглед понятието „памет” има своите две трактовки –  
памет – като способност на човека да запамята информация от  
заобикалящия го свят и  
памет – като онази непреходна ценност, която ние българите до болка  
познаваме от великата си възрожденска литература.  
Всъщност, вглеждайки се по-дълбоко в това понятие, ще открием,  
че двете му страни имат изключително много общо.  
Паметта пази образите и мислите, натрупани през времето,  
а заедно с това и емоционалните резултати –  
онези преживявания, които човек е реализирал.  
Паметта е хранилище на универсалния човешки опит.  
Благодарение на паметта трупаме знания, които предаваме на следващото  
поколение и съхраняваме опита на нашите деди.  
Трупането на опит позволява на индивида да преценява стойността,  
да анализира и обобщава наученото.  
Но тези думи важат както за паметта на хората в индивидуален план,  
така и за паметта като общочовешка ценност.  
В българската културна традиция понятието „памет”  
има изключително дълбока и обемна семантика.  
Почти цялата възрожденска литература е натоварена с нея.  
Няма велик писател от този период, който да не засяга  
по един или друг начин темата за паметта.  
Паметта е като извор, от който можем да пием и  
да се напием, когато сме жадни за човещина.  
Когато сме забравили кои сме – паметта за миналото е това нещо,  
което ни връща към нашите корени, към нашата същност.  
Тя не се изменя, не подлежи на промяна.  
Тя пази в себе си всичко голямо и значимо, дава пример за сполуки и провали,  
винаги е с този, който има очи да я види и сърце – да я познае.  
Тя е като обезопасителното въже, което слагаме, когато скачаме в пропастта,  
което ни връща отново там – на твърдата скала, когато имаме нужда.  
Та няма, ако тази памет не ни бе необходима,  
Паисий Хилендарски щеше да напише своята „История славяноболгарская?”...  
Паметта е големият прожектор на Историята,

*който осветява големите постъпки на големите хора.  
Всичко това естествено, може да бъде разгледано и извън историческия  
контекст.*

*В личен план вярвам, всеки може да интерпретира понятието памет и  
да го свърже с хора и събития около себе си.*

*За големите хора, големите дела и големите думи няма епоха,  
те са около всеки от нас и сега.*

*Заслужават почит, заслужават да помним  
техния опит, да следваме техния пример! (50)*

### **Мария Николова**

*Феноменът „памет“ мога да го сравня с библиотека.*

*Памет и библиотека имат една мисия – да събират, съхраняват и предоставят  
информация, която може да се възпроизведе и използва в бъдещ момент.*

*Паметта е хранилище на универсалния човешки опит.*

*Пази не само жизнения, но и наследствения опит.*

*Човешката памет може да се разгледа на различни нива.*

*Можем да говорим за биологична памет, където разбираме генетична памет,  
която се предава от поколение на поколение.*

*Можем да говорим за индивидуална памет, която може да бъде  
автобиографична, събитийна, фактологична, понятийна,  
зрителна, слухова и мн. др.*

*Можем да говорим също така и за социална, колективна,  
историческа и културна памет.*

*Индивидуалната памет са спомените, онази магия, която има способността и  
свойството да удължава годините.*

*Припомняйки си по-често моменти от преживяното –  
посоките на движение и лутане, извървеният път, случки, събития и хора,  
разбираме колко дълъг и безкраен е този живот.*

*Колкото по-тесен и затворен е жизненият кръг на даден човек,  
толкова по-будни, отворени и активни са сетивата му  
за информационните носители.*

*Докле сме живи, дорде сме будни, ден и нощ, сетивата все са опнати,  
прихващат сигнали отблизо и далече: гласове и песни, слово и музика,  
призиви и заклинания, догадки и прозрения, възторзи и копнения.*

*Идват от миналото, отиват към бъдното.*

*В човека е събрано всичко, в него се впитат и разplitат  
най-сложните възли на всемирното движение.*

*Животът му е кратък, но следите вечни.*

*Памет, библиотека, човек – елементи от едно цяло,  
които съхраняват и предават.*

*Те са съпротива срещу амнезията – решимост за спомняне. (51)*

### **Миглена Димитрова**

*Паметта е един от фундаменталните процеси в психичния живот на човека.*

*Тя осигурява не само съхранението на целия опит, натрупан от човека в неговия жизнен път, но и неговата идентичност.*

*Паметта обединява миналото, настоящето и бъдещето.*

*Тя е познавателен психичен процес, който осигурява запомняне, съхранение и възпроизвеждане на информацията, постъпваща от заобикалящия ни свят.*

*Човешката памет може да съхрани голямо количество информация.*

*Ако говорим за възможностите на паметта, то те практически са безгранични.*

*Човекът има абсолютна памет. Тя пази всичко, което той някога е видял, чул или преживял, но е и променливо нещо – никога не можем да сме сигурни в нея. (52)*

### **Миглена Събчева**

*Какво е паметта днес?*

*Наред с научното обяснение, че паметта е способността на мозъка да приема, обработва и съхранява определено количество информация,*

*която да може да възпроизведе и използва в бъдещ момент, съществуват и различни други схващания за паметта.*

*Историческите идеали за памет са именно познаването на историята, героите и загиналите: „Помни своя род!“.*

*Това с особена сила е валидно за общата теза на „Паисиевата история“ и за възрожденските идеали, които (от историческа гледна точка) са траели до малко след Освобождението.*

*Съвременното тълкуване на паметта са разбиранията за патриотизъм и ценности. До голяма степен тук се вписва и фолклорът ни.*

*От гледна точка на медицината:*

*паметта ни се уврежда прогресивно поради фактори като телевизия, монитори, облъчване от електромагнитни полета. Поради тази причина деменцията е все по-често срещана, както и прогресивното „затъпяване“*

*(дори да не звучи достатъчно терминологично – по-страшното е, че е вярно).*

*И тъй като човек рядко прави самоанализ, но анализира околното редовно, реших да направя сравнителен анализ на една от най-прогресиращите сфери – тази на информационните технологии.*

*Конкретно в България паралелът е възможен. Първите компютри навлизат, но са с много малко както оперативна, така и свободна памет – по същия начин хората по това време имат много малко и селектирана информация заради управляващия режим.*

*Но с прогресиращото развитие на компютърните технологии и с увеличаването на тяхната памет се наблюдава регресиращо поведение у хората, които тепърва започват да търсят своите нови и актуални ценности и*

съвсем специализирана информация, която да им помогне да прогресират,  
но това води до дезориентация на човешката памет,  
защото ако до вчера е било супер важно да знаеш кой е Александър Бел,  
то днес това минава на заден план и е по-полезно да знаеш кой е Бил Гейтс.  
Дигитализацията на цялата информация, все по-бързият и достъпен интернет,  
както и масовата му експлоатация като средство за информираност,  
става причина за една нова симбиоза – тази между човека и компютъра  
като съответно ролите са разпределени така:  
човекът придобива основни комуникативни, технически и социални умения,  
както и „изкуството“ да знае къде и как да търси информацията,  
с която иска да оперира за този конкретен момент,  
а компютърът му я предоставя и по този начин става необходим.  
Така се формира една обща, дори колективна памет, която едновременно е  
„вечна“, защото съществува виртуално и избягва влиянието  
на някои външни фактори,  
които биха могли да я унищожат (както например атмосферните условия и  
средата биха унищожили книгите),  
но е и неутрайна, заради това, че се оперира с нея за момента и след това не е  
необходимо да се запомня, а и големият процент дублиране създава  
една информационна замърсеност и затруднява откриването на  
точната и пълноценна информация.  
Паметта не само като понятие е силно адаптивна,  
факт е, че тя има много измерения и ние постоянно оперираме с нея,  
но въпросът е до каква степен я натоваваме, с какви функции я използваме.  
Първобитните са имали първичните навици като нас,  
Инстинктът им за самосъхранение е бил по-силен от нашия,  
те са имали по-силно развита интуиция, ловни и  
следотърсачески умения, сила и ловкост.  
Но за разлика от тях за нас идва време, в което ние ще спрем дотук,  
защото така е по-лесно...  
Дали е добре да ни е лесно – преценете сами. (53)

#### **Надя Колева**

Памет, една дума, а толкова различни значения и смисъл има тя.  
Дълго време мислих какво представлява паметта за мен,  
но след като изгледах филм за жена, болна от Алцхаймер, мисля, че разбрах.  
Паметта е, да го наречем, едно кълче в човешкия мозък,  
което запълваме със спомени, а не са ли точно спомените,  
тези които ни изграждат като личности, защото всеки един от нас позовава  
своите действия на лични случки и преживявания.  
Следователно, тогава паметта са нашите спомени,  
но не някакви си спомени, а спомени, рефлектирали върху нашето  
личностно изграждане – онази черта, която ни прави неповторими. (54)

### Павлина Миланова

*В много от речниците паметта е дефинирана през  
научна и енциклопедична призма като вид мозъчна дейност.*

*Разглежда се и като информационна система, непрекъснато заета с  
приемане, видоизменяне, съхраняване и извличане на информация.*

*Паметовата система активно функционира и в процеса на преработката на  
информацията от човека.*

*Спомените на всеки човек са различни,  
те са следствие от преживявания и разбираня.*

*Чрез тях ние се формираме като личности, можем непрестанно да градим все  
по-точна ценността система, защото преди всичко паметта ни дава и опит.*

*Паметта е светът, който творим, възоснова на това, на което държим,  
това от което се интересуваме, това което имаме в исторически аспект,  
нещата, които сме научили в училище, от родителите си или със  
собствения си опит в различни житейски ситуации.*

*Самите ние можем да бъдем побрани в спомени. Това е заветът на паметта.*

*Паметта не е само мозъчна дейност и спомен, тя е порив на сърцето,  
тя е възможността да оцениш нечия кауза, да я превърнеш в своя  
в името на светлия идеал на българския дух и да я завещаеш на своите поколения.*

*В този смисъл паметта е и знание. Знание за това кои сме и за какво се борим.*

*За да осмислим себе си, първо трябва да знаем кои сме.*

*Тази информация ние събираме от паметта на поколенията,  
тя е вечна и чрез нея се формираме като личности.*

*В този ред на мисли вижте какво е написала в публичен интернет форум  
една пораснала осиновена жена, която търси корените си:*

*„Затворете очи и си представете, че баба ви не ви е баба, дядо ви не ви е дядо,  
майка ви не ви е майка... и се опитайте да усетите тая безтегловност,  
която усещам аз! Не мога и не искам да се примиря с идеята,  
че ще си отида от този свят и няма да знам нищо за своя произход, за своя ген!“*

*Към какво се стремят тези пораснали осиновени деца?*

*Вие, които не сте осиновени, не знаете какво е да ви изхвърлят от  
семейната история и от родовата памет...*

*На кого приличам? Има ли някъде още някой като мен?*

*Тази жена, която търси родителите си, всъщност търси себе си!*

*Родовата памет – желанието да имаш принадлежност, да се чувстваш спокоен,  
увереността, която дава знанието, че има някой преди теб, а следователно и  
някой ще остане след теб – това е водещото в подобна ситуация.*

*Родовата памет носи цялата ни история, носи нас и причината да сме такива  
днес. Тя е това, което запазва името ни сред колорита на всички народи.*

*Тя е причината да искаме да сме българи.*

*Ако я забравим, се обезличаваме, осиротяваме.*

*Никой не иска да бъде сирак.*

*Това, което ни е съхранило като нация и етнос, е точно нашата родовата памет,*

*общото ни минало и националното ни наследство.  
А Вие помните ли? (55)*

**Станислава Табашка**

*Какво за мен е памет?*

*В буквален смисъл, това е основна функция на моя мозък,  
но интересното при мен е, че паметта ми действа избирателно.  
Имам предвид, че не запомням лоши случки и нямам белези от тях,  
а в паметта ми оставят спомен и следа само хубавите изживени мигове,  
за които често се сеещам и винаги озаряват с усмивка лицето ми.  
В преносен смисъл паметта е като фосфора, който съхранява светлината и  
когато тя изчезне, в тъмното той я отразява.  
Аналогично на това, със свойствата на фосфора мога да сравня и библиотеката,  
защото тази институция е „Паметта на всеки народ”,  
грижливо пази неговия дух и история. (56)*

**Литературни форми, посветени на темата за паметта**

**Гергана Дончева**

*Българският народ е народ с богата история.*

*Дедите ни преминават през много прежеждия, през възходи и падения,  
през свобода и робство, през страх и мъка, и гордост, и щастие.  
Историята помни много патриоти и национални герои, много моменти и  
личности от нашето минало, с които трябва да се гордеем, да ги помним и  
прославяме.  
Оттогава са ни останали много културни паметници, документи и книги,  
съхранили тези велики моменти и изразяващи нашата памет.  
Помним ли ние обаче тези герои и светли моменти от историята ни,  
или за нас те са факти, споменавани само на Националния празник на Трети  
март?  
Живи ли са традициите, завещани ни от дедите, или вече бавно отмират?  
Трябва да се вглеждаме и в портретите по стените, и в паметниците по  
парковете, защото те не са случайни образи, а са лица на велики българи –  
наши деди и сънародници.  
Вярно е, че живеем в години, когато високите технологии заместват книгите.  
По телевизията рядко се чуват думите:  
национални герои, фолклор и традиция, национални паметници.  
Все по-често българите предпочитат да отидат до някои от лъскавите  
курорти, вместо да посетят някои от националните ни исторически паметници  
и ценности. Чувството, което те обзема, когато видиш паметника на Шипка,  
когато се доближиш и докоснеш историята на дедите ни,  
борили се и загинали за бъдещето на България,  
е незаменимо, неповторимо и уникално.*



*Това е гордост, почит, преклонение пред паметта на тези велики българи и  
пред силата на нашия народ.*

*Шипка е само един от многото паметници, съхранили националната ни история,  
подхранващи националния ни дух и родова памет.*

*И не само паметниците, а и книгите, и фолклорът ни – те са нашата родова  
памет, историята ни, гордостта ни, че сме българи.*

*Българския фолклор е съхранил цялата културна история и психология на  
българите. Гатанките, поговорките, песните –  
всички те изразяват мисленето и вярванията на народа.*

*Много голяма част от фолклора ни е събран и записан и  
това са много ценни книги за нас, българите.*

*Книгите, съхранили развитието на езика ни, на историята и  
народопсихологията,*

*са истинско съкровище за един народ, а някои от тях са толкова стари,  
че ни пренасят векове назад.*

*Аз зная миналото на народа си и се гордея с него.*

*Зная имената и познавам лицата на велики български поети и писатели,  
допринесли много за културното развитие на българите или за  
събирането и съхраняването на нашия фолклор.*

*Иска ми се и децата, които сега израстват, да бъдат възпитавани в  
гордост и преклонение пред историята,*

*защото с нашата памет се измерва българското в нас самите.*

*Колкото повече знаем за миналото на народа си,  
толкова по-силни и уверени ще бъдем,*

*защото имаме богата история и принадлежим към един славен народ. (57)*

#### **Николай Банков**

*Защото крехко цветенце е паметта,  
а няма как с прости думи да докажа,  
ще си послужи с приказка една –  
накратко ще ти я разкажа:*

*Живял в далечни времена  
или пък в бъдеще далечно  
един владетел на света  
и смятал, че ще го помнят вечно.*

*За него нямало покой –  
безброй били делата светски.  
И ден, и нощ работел той  
и никога не правел грешки...*

*Веднъж, обаче, за беда,*

*нещастие го сполетяло –  
едничката му дъщеря  
от странна болест заболяла.*

*Не искала тя да яде,  
игрите ѝ били безинтересни,  
със вечно неусмихнато лице,  
не пеела любимите си песни.*

*Стотици лекари дошли,  
знахари, врачки и шамани –  
сред най-добрите – най-добри,  
но никой лек за нея нямал.*

*Владетелят все тъй работел  
и само в кратките почивки  
при дъщеря си болна ходел  
и лекарите строго питал:*

*„Нима възможно е това,  
та вие тук сте най-добрите,  
едничката ми дъщеря  
не можете да изцерите?!“*

*Те вдигали виновно рамене  
и като свое оправдание  
го молели да разбере –  
в света такава болест нямало.*

*Но чул ги стар един слуга  
и рекал: „Болестта познавам –  
на спомен за любов липса е това,  
самият аз от нея страдам.“*

*Владетелят се разгневил:  
„Как смееш да ме обвиняваш,  
че дъщеря ми съм лишил  
от спомен за любов безмерна! О, ти ще съжالياваш!“*

*„Владетелю, не се сърди,  
но ти и ден, и нощ работиш,  
а с дъщеря ти – все слуги,  
все чужди на сърцето хора.*

*Не помни тя с теб игри.  
Ни песен, нито стих от теб отронен.“  
Замислил се владетелят,  
погледнал нежно дъщеря си*

*и без следа от прежен гняв,  
със сълзи на очите казал:  
„Мъдрецо, може би си прав,  
но аз нали заради нея...*

*Тъй управлявам този свят,  
та тя щастливо с паметта за своя татко да живее...  
За мен най-важното е тя...  
Аз покорих милиони хора,*

*а ето – свойта дъщеря,  
оказа се, лишавал съм от обич...“  
И не след дълго във света голям  
владетел друг зауправлявал,*

*защото старият владетел сам  
от властването се отказал.  
Той заживял във къща скромна  
със дъщерята си любима*

*и давайки ѝ свойта обич,  
отново я видял щастлива  
и памет в съзнанието ѝ оставил  
за любов и щастие неизмеримо. (58)*

#### **Цветелина Накова**

*Ако човек наблюдава архитектурата на една сграда, ще стигне до извода,  
че от него се иска да се движи по права линия.  
Без значение дали просто ще проследи един коридор или ще подпре лактите си  
успоредно в перваза на прозореца – последователно и педантично е  
предвидено да се допусне само свитото, отмерено движение.  
Освен ако не е решил сериозно да се контузи, натъквайки се на някоя стена,  
той трябва да забрави за широки жестове с ръце  
и за смешното правене на пируети.  
Волната, описваща кръгове природа, остава изритана извън къщния праг,  
когато веднъж и завинаги човек влезе в правия път!  
Защото с кръговрати не се постига напредък.  
Те са странен дефект, грешка на Твореца,*

сџдба, която може да се заобиколи, но не и да се избегне.  
Кръгът открай време е вдъхновение само за лентяите и за онези,  
отхвърлени от Мидас, неудачници, които пишат чистата поезия.  
Облата форма е и истинският проблем на съвременния прогрес –  
това ще ви го каже всеки българин, живеещ и в последното родопско село:  
стига да се сетите да го питате.

Вгледайте се в кръглите детски очи, в топлата, току-що извадена от фурната  
пита, във венчалната халка, в рџба на пълната чаша, в монетите,  
които вадите от дџоба си, и в устните, закрџглени точно като за целувка.  
Вместо по правия, сочещ нагоре вектор, който бележи успеха,  
стрелките на часовника и до днес описват заблудени кръгове.  
Такава е същията на изменящата се природа –  
и затова няма повече място в съвременния свят!  
За съжаление в безметежния ход на напредџка се появява една пречка,  
съвсем ненавреме и крайно нежелателна.  
Някои обичат да я наричат „история”, други „изкупление”,  
но мисля, че е най-разпространена е под името „памет”.  
Спомените не са напредничаво нещо, но „най-ужасяващо” от всичко е,  
че и те не се подреждат по права линия!  
Те описват много, незнайни кръгове, понякога и спирали и  
са склонни да ти идват наум точно, когато най-малко се нуждаеш от тях.  
Иван Стефанов не се бе замислял за тези тџнки разлики, за тези неусетни,  
но важни промени, настџпили в развитието на съвременното общество.  
Според него спомените си бяха прости залџгалки,  
с които можеш да си губиш времето, стига да искаш.  
Той си ги бе отбелязал някак върху правата линия на своя успех и  
се бе постарал да ги забрави.

„Миналото си е минало” – обичаше да казва Иван и живееше, както би следвало  
за човек без минало – той бе с висок морал, без излишни комплекси и необвџрзан.  
Най-важното, което можеше да каже, когато се обсъждаше тайнството на  
човешката памет, беше, че тя не замества калкулатора.  
С една дума, Иван упорито се предпазваше от прекалено много личен опит,  
който вървеше по подразбиране с добрата памет.

Но точно този ден сџдбата бе забравила да му остави възможност за избор –  
иска ли или не от горчивия опит, който му бе приготвила в запас.  
Вместо това, тя го остави напълно обречен да се изправи очи в очи с  
най-страшните и подготвени учители, които бе срещал досега.  
Вяра и Ралица си трџгнаха заедно от училище, както правеха винаги.  
Все още под впечатление на часа по биология, те си шепнеха възбудено в  
метрото, свили се в един џгъл, когато остџр глас внезапно ги прекџсна:  
Не, не е така! Листата на дџрветата са зелени и толкова! –  
думите идваха накџсано, с отсечена дикџия и си личеше, че  
човекџт, който ги е произнесџл, няма да допусне възражения.

Момичетата се стреснаха не на шега. Този мъж не им напомняше с нищо за  
 благовъзпитаното поведение в училище или у дома.  
 Иван се крепеше достатъчно, докато балансираше на един крак в  
 препълнената мотриса и все пак успяваше да изглежда достолепен.  
 Лицето му бе застинало в студена маска, но въпреки това не можеше да  
 предизвика достатъчно респект – просто беше от онези лица на човек,  
 разказващ цяла нощ приказки;  
 не – всъщност беше точно като лицето на продавача в кварталния им магазин.  
 С една дума – момичетата веднага решиха, че това е човек,  
 който ще ти отдели цялото си внимание, нищо че си само на десет.  
 Вяра срамежливо му се усмихна и изясни:  
 И ние мислехме така. Но днес ни обясниха друго. –  
 Ралица приглушено се закиска,  
 а Вяра, която бе по-близо до Иван, я смушка в ребрата.  
 О, да! – между „О” и „да” имаше пауза от няколко секунди,  
 така че иронията не се получи много добре.  
 И вие вярвате на тези глупости! –  
 След тези думи момичетата бяха повече заинтригувани, отколкото обидени.  
 И започнаха да се привеждат едни факти, да се казват стихотворения,  
 да се призовават близкостоящите пътници за мнение.  
 Можеше почти да се види как разговорът започна да вдига пара.  
 Иван, този предан привърженик на старото учение, който никога досега  
 не бързаше да се изказва и с удоволствие натъртваше всяка дума,  
 за да си даде време да обмисли следващата, днес изведнъж се изправи пред  
 предизвикателството да получава твърде въодушевени отговори.  
 Той тъкмо хъмкаше възмутен, но със сетен дъх опитващ се да навакса на  
 спринтьорското надговаряне, когато възгласът на Вяра,  
 пълен с гордост, че всички я слушат, го засече:  
 – Но ти непременно трябва да си го представиш! Цветовете в спектъра се  
 редят така: червен, жълт, зелен, син, виолетов. Нали дотук е ясно?  
 Още по-смръщен и напрегнат да не изпусне мисълта си и този път,  
 Иван не се хабí да отговаря, а само изръмжа в съгласие.  
 „Остарявам” – помисли си той – „щом вече не мога да разбера това,  
 което знае всяко десетгодишно изтърсаче”.  
 Вяра го гледаше право в очите и беше толкова малка и смешна,  
 че той въобще не можеше да ѝ се ядоса, но пак беше страшно недоволен от  
 факта, който тя се бе заинатила да повтаря – листата на дърветата не били  
 зелени. Ха! Друг път ще го измами! Другото момиче, с червеникава коса, като че  
 ли създадена,  
 за да е връзвана на опашки, изведнъж реши да влоши нещата и да сипе още малко  
 сол под формата на факти в раната на разлютения и без това Иван:  
 Ако лъчът светлина се отразява под малък ъгъл, се връща като червен цвят.  
 Когато ъгълът на отражението нараства, се виждат и другите цветове –

първо жълт, после зелен... – тук последваха най-малко три секунди тишина за ефект и за да има време Рали да си поеме дълбоко дъх:  
не искаше да ѝ се налага да спира повече.

А сега трябва да си представиш лимон. Той е жълт.

Когато светлината падне върху него  
пръстчето на Рали промуши въображаемия лимон и се върна рязко обратно  
ти виждаш жълтото. Обаче този цвят се получава от отразената светлина.  
Да, повърхността на лимона ще погълне светлината под всички други ъгли,  
но ще отрази лъчите под ъгъла, който ние виждаме като жълто  
изрецитира тя урока си.

Затова и лимонът не е жълт, той е многоцветен, а във всичките цветове,  
които той приема, отсъства само жълтият.

Иван замря и след миг продължи да мисли, изпълнен с отчаяние и дива надежда,  
че не е разбрал нещо. Но този път беше разбрал.

Лицето му не изрази огромното огорчение, което изпита. Просто за момент  
краката му спряха да се поклащат, а палците на ръцете да се въртят.

Той мисли дълго, дълго, докато в съзнанието му мислите се блъскаха,  
а момичетата се надпреварваха да го разпитват какво точно означава „ъгъл”,  
можеш ли да видиш цветовете на тъмно,

когато жълтото и синьото се смесят какъв цвят ще се получи...

Иван мълчеше. Очите му бяха широко отворени от изненада.

Колко странно бе да се удивява отново, когато вече бе видял толкова много,  
когато бе преживял не един, довел го до ръба на лудостта, работен ден.

Нима беше сбъркал някъде?

За пореден път Иван си представи тучните поля и дълбините на гората,  
която като момче обичаше толкова много.

За Бога, зеленината да е само отражение!

Зашеметен, той леко се поклонил на момичетата, за да не наруши сякаш  
равновесието на чувствата си, завъртя се на изтръпналия си крак, който бе  
забравил да смени и тръгна по права линия напред.

На вратата на мотрисата тълпата се сгъстяваше. Статичното  
електричество от напрежението между телата дразнеше почти осезаемо.  
Хората започваха да си взаимодействат, притегляха всеки, като ударна вълна  
сгъстяващ се въздух, която почти физически увличаше в своята скорост.

Докато се бореше като плувец да остане над изливащите се човешки вълни,  
към изхода стените на подлеза започнаха да се обагрят от дневната светлина.

Звукът на дъжда от улицата изведнъж прерасна в буйно ромолене на поток,  
когато Иван стъпи на тротоара. Валеше над него –  
нито утоляваше, нито разхлаждаше, нито отмиваше,  
защото той остана под козирката на метрото.

Талазите, носени от вятъра, бяха толкова неударжими, че  
докато падаха по шосето водата в локвите се пенеше, но  
концентричните кръгове от капките все пак бяха ясно различни.

*Изведнъж паметта на Иван се размърда. Той се сети, че за дъжда имаше и дума,  
и език, на който да тече – и като се сети за това,  
другите му спомени също го връхлетяха.  
Но това не бяха забавни спомени за игра в дъжда или пролетни простуди.  
Не! Мислите, които се размърдаха някъде дълбоко в неслужливата му памет  
бяха за двете ученички, от които току-що бе избягал най-позорно.  
От усещането за нещо познато, почти против волята му,  
Иван усети как напрежението му спада.  
Той най-после взе да се размърда, въпреки обзелото го вцепенение  
и успя възмутено да се намръщи.  
„Тези двете пак успяха да ме надхитрят” – помисли си той.  
„На какво ги учат въобще в училище –  
на някакви дребни факти там и на неуважение! Ето на това всъщност ги учат:  
да не зачитат мнението на по-възрастните.  
Но край! Вече няма да ме хванат неподготвен.  
Защо ми е да бързам по най-прекия път?  
Двайсет минути повече ще са, но нищо, ще заобиколя, за да ги избегна...  
От утре ще пътувам с автобус!” (59)*



*Трудове на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание и информационни технологии*  
**Том XI, 2016**

*Proceedings of the Student Scientific Society of the State University  
of Library Studies and Information Technologies*  
**Volume XI, 2016**

**ФЕНОМЕНОЛОГИЧНО ОБОБЩЕНИЕ НА ФОРУМА –  
МОЛИТВА ЗА ПАМЕТТА**

(Запис на диалога между ръководителите  
на Студентското научно общество при УниБИТ  
проф. д.п.н. Александра Куманова и ас. д-р Николай Василев,  
направен по време на обсъждане на даваните от студентите определения и  
проведен пред студентите на университета на 23.04.2015 г.)

**Проф. д.п.н. Александра Куманова  
Ас. д-р Николай Василев**

– Ако се опитаме да проникнем в същността на човешката памет, тя ще се окаже и разгадаема, и неразгадаема едновременно...

– Сигурно защото е тленна и нетленна, изначална и временна, сътворена и несътворена. Паметта е присъща на цялата природа. Дали водата има памет...

– Може би в същността на човешката памет се „крие” причината за Божествения произход на човешката душа...

– **На практика паметта е информационен поток, който структурира поведението на човека. Паметта определя цивилизационния избор. Всичко в поведението на отделната личност е пряко отражение на колективната човешка памет. Защо например най-сърдечният поздрав между хората е**



### ръкуването?

- Това е много древен знак, който означава, че идвам при тебе без оръжие...
- Какво друго, ако не продукт на колективната човешка памет, която формира част от поведението на съвременната цивилизация, са Десетте Божии заповеди: Аз съм Господ, Бог твой; да нямаш други богове, освен Мене; не си прави кумир и никакво изображение на онова, що е горе на небето, що е долу на земята и що е във водата под земята, не им се кланяй и не им служи; не изговаряй напразно името на Господа, твоя Бог; Помни съботния ден, за да го светиш: шест дена работи и върши в тях всичките си работи; а седмият ден е събота на Господа, твоя Бог...
- Почитай баща си и майка си, за да ти бъде добре и за да живееш дълго на земята; не убивай; не прелюбодействай; не кради; не лъжесвидетелствай против ближния си; не пожелавай дома на ближния си; не пожелавай жената на ближния си; нито нивата му, нито роба му, ни робинята му, ни вола му, ни осела му, нито никакъв негов добитък – нищо, което е на ближния ти.
- В някакъв смисъл човешката памет е абсолютна, догматична, което би трябвало да означава, че тя ненавижда нюансите в поведението на човека...
- Да, но тъкмо нюансите и времето, които разчитат на паметта, изграждат поведението на човека в пространството. Човек е или лош, или добър, или виновен, или невинен, или пресметлив, или безхаберен...
- Понякога историческата памет обръща нещата и виновността може да се окаже невинност...
- Защото колективната човешка памет е пожелала този обрат...
- **Обществото е онова, което изисква, налага, отрича или приема капризите на паметта...**
- Личността предлага, общността приема...
- **Св. о. Паисий Хилендарски в своята безсмъртна „История славяноболгарская ...” възроди през 1762 г. паметта на българите за история, език, род и родина.**
- Средновековната личност, която е предпочела азбуката на Св. Константин-Кирил Философ, е ставала неотделима част от християнския храм, защото първата буква от тази азбука, която се е изписвала като християнски кръст и е означавала „Аз”, е личното местоимение за първо лице единствено число, което 13 века пази смисъла си и до днес.
- Тук психологическата неразчлененост на „Аза” от представата за цялостната личност е на практика психологически екран, върху който са се проектирали както структурата на личността, така и нейната допустима, предполагаема, бъдеща социална, културна или политическа памет във времето и пространството...
- **Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий въвеждат в поведението на славяните паметта за универсални християнски ценностни критерии...**
- **Светият княз Борис-Михаил издигна християнството в държавна**

политика, приобщавайки по този начин българите към общността на християнските народи.

– Има ли критерии за паметта?

– В някакъв смисъл паметта е безопасна, защото възпроизвежда спомените произволно – когато си иска и както си иска. Тази необяснимост в поведението ѝ формира предположението за нейната Божествена искра...

– Паметта формира метафорите в историческите регистри на цивилизацията.

– Може би паметта е душата?

– Тя е господарят на душата!

– Защо?

– Защото чрез паметта се осъзнават вселенията на човешката душа – тук е всичко: и зримо, и незримо, и познато, и непознато, и осезаемо, и нечувствено.

– А паметта има ли памет?

– Паметта това сме ние.

– Тя е родена и неродена. Тя е единосъщна. Тя е като Триединния Бог: Светлина от Светлина, Бог истинен от Бог истинен, роден, несътворен, единосъщен с Отца, чрез Когото всичко е станало...

– В какво е същността на паметта за човека?

– Паметта е вярата в човека, че той съществува! И ще съществува!

– Истина е.

– „Амин” означава: истина е.

*Записът е направен  
от Андреа Пандулис –  
член на СНО при УниБИТ*

<p><b>ТРУДОВЕ</b>  на Студентското научно общество при  Университета по библиотекознание и информационни технологии  <b>Том XI, 2016. XI Студентска научна конференция</b></p> <p>☞</p> <p><b>PROCEEDINGS</b>  of the Student Scientific Society of the State University of Library Studies  and Information Technologies  <b>Volume XI, 2016. XI Student Scientific Conference</b></p>
---

## СЪДЪРЖАНИЕ

<b>TABULA GRATULATORUM</b>	
<b>СИСТЕМАТИЗИРАН ХРОНОЛОГИЧНО-АЗБУЧЕН</b>	
<b>БИБЛИОГРАФСКИ СПИСЪК НА ПУБЛИКАЦИИТЕ НА ЧЛЕНОВЕТЕ</b>	
<b>НА СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО ПРИ УНИБИТ</b> .....	7
<b>ПОСВЕЩЕНИЕ</b> .....	7
<b>ИМЕНЕН ПОКАЗАЛЕЦ</b> .....	163
<b>Проф. д.ик.н. Стоян Денчев</b>	
<b>ДРАГИ ПРЕПОДАВАТЕЛИ И СТУДЕНТИ!</b>	
<b>УВАЖАЕМИ ГОСТИ!</b>	
<b>(Уводни думи на отговорния редактор)</b> .....	186
<b>Проф. д.п.н. Александра Куманова</b>	
<b>КОГНИТОЛОГИЧНИТЕ КОМПАРАТИВИСТИЧНИ ИЗСЛЕДВАНИЯ</b>	
<b>НА СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО ПРИ УНИБИТ:</b>	
<b>ПАНОРАМА. СТАТИСТИКА. МЕТОДОЛОГИЯ. СИНОПСИС.</b>	
<b>ВИЗУАЛИЗАЦИЯ (2005-2015 г.)</b>	
<b>(Към проблема за ризомно-ретикуларното структуриране на информацията :</b>	
<b>Метасинтез на емпирични научноизследователски картини)</b>	
<b>Пленарен доклад</b> .....	188

<b>СТРАТИФИКАЦИЯ НА ИЗСЛЕДВАНИЯТА НА СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО (СНО) ПРИ УНИБИТ ПО I-XI СТУДЕНТСКИ НАУЧНИ КОНФЕРЕНЦИИ (2005-2015 г.):</b> Таблица .....	190
---	-----

<b>Проф. дн Иван Гарванов</b> <b>СИСТЕМА ОТ ЕЛЕКТРОННИ БИБЛИОТЕКИ – ОБРАЗЦИ НА МАЩАБНИ ЕКИПНИ НАУЧНОИЗСЛЕДОВАТЕЛСКИ РЕЗУЛТАТИ С УЧАСТИЕТО НА СТУДЕНТИТЕ</b> (Томове VII-X на „Трудове на СНО при УниБИТ“: Документиране и архивиране на уникален аудиторен и извънаудиторен учебен процес – вторично-документален преглед) (Изказване на XI Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ).....	247
---	-----

<b>Андреа Пандулис</b> <b>XI СТУДЕНТСКА НАУЧНА КОНФЕРЕНЦИЯ И ИЗЛОЖБА НА УНИБИТ „МАГИСТРАЛИ НА ЦИВИЛИЗАЦИЯТА – ИНФОРМАЦИЯ, ЗНАНИЕ, ПАМЕТ” („Non scholae, sed vitae discimus”)</b> (Проспект на форума) .....	267
---	-----

<b>Марияна Матова</b> <b>УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН РЕКТОР!</b> <b>УВАЖАЕМА ПРОФЕСОР КУМАНОВА!</b> (Благодарствено слово от името на студентите, произнесено на XI Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ) .....	271
--	-----

## УЧАСТИЯ В XI СТУДЕНТСКА НАУЧНА КОНФЕРЕНЦИЯ

### КРЪГЛА МАСА I

<b>Конкурс (в тур за редовни студенти и преподаватели)</b> <b>за най-качествена рецензия на фрагмент от ораторията на УниБИТ „Бяла светлина”</b> (подредбата на участията е направена по последователността на фрагментите на ораторията „Бяла светлина”).....	273
---	-----

**Куманова, А. и др.** Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектуртика на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстосане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилчен триптих : [1-3] / А. Куманова, Н. Василев ; Предг. А. Куманова, Н. Василев ; Интродукция А. Куманова ; Дейксис Н. Василев ; Под ред. на И. Теофилов, о. С. Пашов ; Терминолог. ред. Н. Казански ; Справ.-информ. ред. Цв. Найденова, А. Даскалов, Д.

Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова ; *Посвещава се на проф. С. Денчев ; Епиграф.: „Помогни ми, Господи, да помогна на слепите да прогледнат.“* – Н. Василев. – София : За буквите – О писменехъ, 2013. – 392 с. : с ил. – (Факлоносци ; VIII). – Показалец на имената ; Показалец на загл. на текстовите произведения ; Показалец на загл. на муз. творби ; Показалец на съкр. на авт. и цит. текстове ; Списък на ил. ; Списък на съкр.

*Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ”*  
(2013): <<http://sno.unibit.bg>>.

• **Кунка Кючукова, Мариета Гъмзова-Келеева, Елица Мишева, Наталия Ичова, Нанси Цонева, Любомир Горанов, Симеон Иванов, Йорданка Кръстева**

(I курс, ред. – спец. ОПП)

Водещи идеи в интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS”

1059-1066

• **Глория Попова\*, Йоанна Иванова, Цветелина Иванова, Паолина Николова, Ивелин Илиев, Жанет Кошова, Йорданка Игова, Любомир Стоянов, Мелани Стоименова**

(I курс, ред. – спец. ОПП)

Първично-документален разрез на интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS”

1067-1075

• **Глория Попова\***

Начало на славянската култура

(Интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS”) .....274

1067

• **Иван Стоянов, Цветелина Данева, Дариана Каменова, Даниел Иванов, Боряна Иванова, Любомир Велков\*, Михаил Танев, Светла Николова, Калоян Коцев, Георги Соколов, Денис Динов, Деница Терзиева**

(II курс, ред. – спец. КИН)

Водещи идеи в интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS”

1076-1087

• **Любомир Велков\***

Мисията на Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий

(Образът на Св. Св. Седмочисленици в ораторията

„В начало беше Словото – НОМО LEGENS”) .....277

1081

• **Ваня Гюзелева, Савелина Йорданова, Калин Неделков, Цветан Тодоров, Галина Петрова, Найден Чавдаров Найденов, Вероника Лазова, Християн Марковски, Христо Янъков, Ива Енчева**

(II курс, ред. – спец. КИН)

Действащи лица в интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS”

1088-1097

• **Гергана Дончева, Димана Драгнева, Александър Долапчиев, Марица Стефанова, Вероника Стоилова, Красимира Малинова, Естир Георгиева, Стелиан Минчев,**

**Станимир Димитров**  
(I курс, ред. – спец. КИ)  
Водещи идеи в интеракцията на УниБИТ „НОМО SCRIBENS”  
**1098-1106**

• **Владислав Димитров, Милена Сайменова, Натали Ганова, Кристина Иванова\*, Асен Михайлов, Костадин Стоянов, Климент Милошев, Ирена Филипова, Станислава Бошкилова**  
(I курс, ред. – спец. КИ)  
Действащи лица в интеракцията на УниБИТ „НОМО SCRIBENS”  
**1107-1115**

• **Кристина Иванова\***  
„История славяноболгарская...” – пламъкът на Българското възраждане  
(Достойнството „ДА СЕ НАРЕЧЕШ БОЛГАРИН” –  
ораторията „НОМОSCRIBENS”).....282  
**1111**

• **Юлияна Лазарова, Росица Певецова, Жени Методиева, Теодора Драгнева, Стефанка Митева\*, Маргарита Янева, Екатерина Йорданова, Николета Христова, Александър Младенов, Боряна Найденова, Албена Мишева, Светослав Миков, Таня Велчева, Силвия Панайотова, Христо Кръстев, Надежда Ангелова, Александрина Колева**  
(I курс, ред. – спец. ПК)  
Водещи идеи в интеракцията на УниБИТ „НОМО SCRIBENS”  
**1116-1132**

• **Стефанка Митева\***  
Диалогът за историята и бъдещето на Българите  
(Вечните идеи в интеракцията на УниБИТ „НОМОSCRIBENS”).....286  
**1120**

• **Даяна Георгиева, Миглена Грудева, Мартин Аспарухов, Силвия Борова, Красимира Жекова, Симона Кьосева, Магдалена Велкова, Мария Ханджиева, Красимир Тодоров, Маргарита Арнаудова, Божидар Американов, Сандрия Дачева, Малвина Петрова, Лиляна Ангелова, Яна Димитрова, Цветелин Стаменов, Иляна Герова, Марио Първанов**  
(I курс, ред. – спец. ПК)  
Действащи лица в интеракцията на УниБИТ „НОМО SCRIBENS”  
**1133-1150**

• **Красимира Александрова\* (ас. д-р)**  
Трапеза на Словото – бъдещето на нашата цивилизация (Послание на интеракцията на УниБИТ  
„ПЛЕТЕНИЕ СЛОВЕС” – „НОМО NARRANS”).....289  
**1151**

• **Станислава Николова, Борис Апостолов, Яна Инежанска, Александър Хубенов**  
(I курс, ред. – спец. ББ)



Послание на интеракцията на УниБИТ „НОМО VERBI GRACILIS”  
1152-1155

• **Мирослава Траянова, Михаела Кръстева, Габриела Гергова, Кирил Брождин, Алекс Алексиев, Венжалина Георгиева\*, Ивет Шаламанова, Мария Рангелова, Нелита Стоянова, Кристина Атов**

(I курс, ред. – спец. ББ)

Поетите – действащи лица в интеракцията на УниБИТ „НОМО VERBI GRACILIS”

1156-1165

• **Венжалина Георгиева\***

Четиринадесетте стъпки на изящното слово

(Информационна картина на ораторията на УниБИТ

„НОМО VERBI GRACILIS”.....292

1161

• **Цветелина Милушева, Румяна Атева-Костадинова, Илиана Карабожилова, Виктория Тимофеева, Нина Ночева, Ренет Стайкова, Никол Минк, Елена Спинова, Гургана Атанасова, Ромина Милева\***

(I курс, ред. – спец. БИМ)

Послание на интеракцията на УниБИТ „НОМО CANTANS”

1166-1175

• **Ромина Милева\***

Красотата във вечните неща

(Съвременните поети на България, представени в ораторията на УниБИТ

„НОМО CANTANS”).....296

1175

• **Недко Лилев, Мартин Тодоров, Александър Георгиев, Георги Георгиев, Виктория Аролска, Деница Владимирова, Гургана Вучева, Диана Младенова, Никол Иванова**

(I курс, ред. – спец. БИМ)

Съвременните поети на България, представени в интеракцията на УниБИТ „НОМО CANTANS”

1176-1184

• **Евгения Йоцова, Десислава Жикова, Ангел Сергеев, Милка Атанасова, Михаил Вълв, Калоян Лазаров**

(II курс, ред. – спец. ББ)

Сравнителна характеристика на интеракциите на УниБИТ „НОМО VERBI GRACILIS” и „НОМО CANTANS” (Фактологичен разрез)

1185-1190

• **Силвия Колева, Еми Гочева, Марияна Матова, Тинка Иванова\*, Мирослава Михайлова-Аси, Пламен Иванов, Мартина Пейкова**

(II курс, ред. – спец. ББ)

Сравнителна характеристика на интеракциите на УниБИТ „НОМО VERBI GRACILIS” и „НОМО CANTANS” (Първично-документален разрез)

1191-1197

- **Тинка Иванова\***  
Красотата и въздействието на изящното слово  
(Ораториите на УниБИТ „HOMO VERBI GRACILIS” и  
„HOMO CANTANS”).....299  
**1194**
  
- **Марина Енчева\*** (гл. ас. д-р)  
Драматургичната аксиология на УниБИТ  
„Не живея, а горя” – „HOMO PASSIONIS” .....302  
**1198**
  
- **Поли Муканова\*** (ас. д-р)  
Свещената дъга в небето на България – интеракцията „HOMO LUDENS”  
(Универсалният модел за човешко поведение).....305  
**1199**

## КРЪГЛА МАСА II

### **Конкурс (в тур за задочни студенти, докторанти и преподаватели) за най-качествена рецензия на фрагмент от ораторията на УниБИТ „Бяла светлина”**

(подредбата на участията е направена  
по последователността на фрагментите на ораторията „Бяла светлина”) .....307

**Куманова, А.** и др. Златна христоматия на България : Кн.  
I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектурна на българското  
изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел)  
: Учебно пособие по морфология на академичното текстописане  
: „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен  
флорилегиум – Идилчен триптих : [1-3] / А. Куманова, Н. Василев ;  
Предг. А. Куманова, Н. Василев ; Интродукция А. Куманова ; Дейксис  
Н. Василев ; Под ред. на И. Теофилов, о. С. Пашов ; Терминолог. ред.  
Н. Казански ; Справ.-информ. ред. Цв. Найденова, А. Даскалов, Д.  
Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова ; *Посвещава се на проф. С.  
Денчев ; Епиграф. „Помогни ми, Господи, да помогна на слепите да  
прогледнат.”* – Н. Василев. – София : За буквите – О писменехъ,  
2013. – 392 с. : с ил. – (Факлоносци ; VIII). – Показалец на имената ;  
Показалец на загл. на текстовите произведения ; Показалец на загл.  
на муз. творби ; Показалец на съкр. на авт. и цит. текстове ; Списък на  
ил. ; Списък на съкр.  
*Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ”  
(2013): <<http://sno.unibit.bg>>.*

- **Илияна Янева, Михаела Стаменова, Юлия Величкова\*, Венета Пенева, Силвана  
Кръстева, Виктор Станчев, Веселин Станков, Стоянка Иванова, Искра Видинова**  
(I курс, зад. – спец. ББ)  
Послание на интеракцията на УниБИТ „HOMO LEGENS”  
**1200-1208**

- **Юлия Величкова\***  
 Ново начало за вечни времена  
 (Послание на интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS”) .....307  
**1202**
- **Ива Иванова, Десислава Иванова, Анна Ангелова, Таня Железова-Борисова, Цветелина Тоскова, Детелина Костадинова, Галя Недялкова, Атанаска Симова**  
 (I курс, зад. – спец. ББ)  
 Персонажи в интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS”  
**1209-1216**
- **Радослава Петрова, Жасмина Иванова, Мария Велкова, Илиана Влъчкова, Бранимира Савова, Боряна Белчева, Любомира Андреева, Радмила Владимирова, Михаела Дойчева**  
 (I курс, зад. – спец. БИМ)  
 Послание на интеракцията на УниБИТ „НОМО SCRIBENS”  
**1217-1225**
- **Албена Асенова, Диана Дойчева\*, Милена Кацарова, Радостин Ангелов, Силвия Ангелова, Адрияна Евтимова, Елена Иванова, Павлина Вутова, Соня Кръстева, Мадлен Гешовска**  
 (I курс, зад. – спец. БИМ)  
 Персонажи в интеракцията на УниБИТ „НОМО SCRIBENS”  
**1226-1235**
- **Диана Дойчева\***  
 Манифест за национално самосъзнание  
 (Персонажи в интеракцията на УниБИТ  
 „ДА СЕ НАРЕЧЕШ БОЛГАРИН” – НОМО SCRIBENS).....310  
**1227**
- **Цветелина Кирилова, Десислава Семерджиева-Паскова, Гергана Драгиева, Гергана Георгиева, Велислава Велкова, Ивайло Тороманов, Михаела Генчева, Иделина Миткова, Веселина Димитрова**  
 (I курс, зад. – спец. ПК)  
 Послание на интеракцията на УниБИТ „НОМО NARRANS”  
**1236-1244**
- **Силвия Тегаркова, Мартин Лалошев\*, Николина Йорданова, Теодора Илиева, Даяна Илкова, Теодора Павлова, Ваня Нацкова, Росица Халил, Биляна Милчева, Радостина Станчева, Цветомира Николова**  
 (I курс, зад. – спец. ПК)  
 Персонажи в интеракцията на УниБИТ „НОМО NARRANS”  
**1245-1255**
- **Мартин Лалошев\***  
 Стожерите на българската национална идентичност  
 (Персонажи на интеракцията на УниБИТ

„ПЛЕТЕНИЕ СЛОВЕС” – „НОМО NARRANS”).....313  
1246

• **Маргарита Стоянова, Ана Митова-Абдулмажед, Ренета Цветкова, Гергана Войнова, Дияна Маринова**  
(I курс, зад. – спец. КИ)  
Послание на интеракцията на УниБИТ „НОМО VERBI GRACILIS”  
1256-1260

• **Галина Тасева, Гергана Цветкова\*, Георги Атанасов, Петър Вучов, Драгомир Тонев Драганов**  
(I курс, зад. – спец. КИ)  
Персонажи в интеракцията на УниБИТ „НОМО VERBI GRACILIS”  
1261-1265

• **Гергана Цветкова\***  
Пробуждане на духовност  
(Персонажи в интеракцията на УниБИТ „НОМО VERBI GRACILIS”) .....315  
1262

• **Любослава Методиева, Йоанна Тончева, Диана Джаджарова, Александра Сотирова, Изабел Кикарина, Иванка Младенова, Кирил Катинин, Мартин Иванов, Моника Андонова**  
(I курс, зад. – спец. ОПП)  
Послание на интеракцията на УниБИТ „НОМО CANTANS”  
1266-1274

• **Ивелина Стоичкова, Антоанета Пешева, Валентина Бисеринкова\*, Петко Петков, Валентин Пенков, Николай Тодоров, Анелия Георгиева**  
(I курс, зад. – спец. ОПП)  
Персонажи в интеракцията на УниБИТ „НОМО CANTANS”  
1275-1281

• **Валентина Бисеринкова\***  
Идея за бъдещата култура  
(За персонажите в интеракцията  
„БЯЛА СВЕТЛИНА” – Песен на песните” – НОМО CANTANS).....318  
1277

• **Пенка Скендерова-Алексиева, Гергана Андонова, Елена Стойкова, Кирилка Стефанова, Марта Бояджиева\*, Мариян Янев, Слава Нончева, Мирела Хаджиева, Мариета Найдова**  
(II курс, зад. – спец. ББ)  
Фреймова картина на интеракцията на УниБИТ „НОМО PASSIONIS” (Философски контекст)  
1282-1290

• **Марта Бояджиева\***

Любовта – екзистенциален фактор в ИСТОРИЯТА НА ЧОВЕЧЕСТВОТО  
(Фреймова картина на интеракцията на УниБИТ „Не живея, а горя” – „НОМО  
PASSIONIS”)...320  
1286

• **Александра Кръстева, Гергана Манджукова, Лиляна Павлова, Павлина Сандева,  
Лора Ангелова, Лукса Златева, Мария Димитрова, Йорданка Младенска, Десислава  
Давидова**

(II курс, зад. – спец. ББ)

Фреймова картина на интеракцията на УниБИТ „НОМО PASSIONIS”

(Първичнодокументален разрез)

1291-1299

• **Светла Шапкалова\*** (гл. ас. д-р)

Онтология на изящната словесност (Уникалната интеракция на УниБИТ

„Отворете и простете” – НОМО LUDENS”).....322

1300

• **Марчела Борисова\*** (докторант – спец. Книгознание, библиотекознание  
и библиография) „Златна христоматия на България: Кн. I. Оратория” – универсален  
историографски модел на българската изящна словесност.....325

1301

### КРЪГЛА МАСА III

**Учебна литература на УниБИТ,  
въведена в електронното пространство  
през сайта на университета –**

**учебникът „Апостоли на инфосферата” (С., 2012) –  
Старшото поколение преподаватели на ДБИ – днес: УниБИТ .....328**

**Куманова, А.** Апостоли на инфосферата : Наблюдение на  
ценностите : Увод в онтологията на триединството информация –  
наука – школа : Учебник за студенти по когнитологично портретиране  
на персоналии в дисциплините от информ.-комуникативния цикъл на  
знанието [ : *Т. Топалова, Л. Георгиев, С. Ленкова, Е. Златева, Б. Десев,  
Т. Бончева, М. Василев, В. Младенова, С. Кралев, Т. Арабаджиева,  
Б. Паунов, Е. Георгиева.*] / Науч. ред. Стоян Денчев ; Обща ред.  
Николай Василев ; Експертна ред. Венцислав Велев ; Терминол. ред.  
Никола Казански ; Справочно-информ. ред. Диана Ралева ; Библиогр.  
ред. Марияна Максимова ; Граф. ред. Боряна Апостолова ; Худож.  
ред. Сергей Янев ; Техн. ред. Василка Стефанова ; Рец.: Мария  
Младенова и др. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 314 с. : с  
портр. – (Сер. Факлоносци ; I)

Други рец.: Иван Попов, Драгомир Паргов, Ирена  
Петева, Иванка Павлова. – Юбил. изд., посветено на 60-год. на  
Държ. библиотечарски инст., днес: днес: Унив. по библиотекознание и  
информ. технол.

Публ. и в: <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2010): <<http://sno.unibit.bg>>.

- **Александра Куманова\*** (проф. д.п.н.)  
65-годишнината на Държавния библиотекарски университет – днес:  
Университет по библиотекознание и информационни технологии  
(Модерно-традиционно осмисляне на научноизследователските линии:  
Щрихи към въпроса за построяване на ризома на изследователите на  
информационно-комуникативната сфера) .....328  
**1302**
  
- **Галина Стоянова** (IV курс, зад. – спец. ББ)  
Панорама на уводните думи на учебника „Апостоли на инфосферата”  
(Денчев, С. Информация. Наука. Школа: Триединство  
(Вместо предговор от научния редактор)  
**1303**
  
- **Божика Матева** (IV курс, зад. – спец. ББ)  
Преглед на думите на редактора на учебника „Апостоли на инфосферата”  
(Василев, Н. Теоретичният монумент „Информация – наука – школа”)  
**1304**
  
- **Силвия Шопова** (IV курс, зад. – спец. ББ)  
Личността на Тодора Топалова – директора на ДБИ –  
като организатор на библиотечното дело  
**1305**
  
- **Ваня Бъкличарова-Гергова** (IV курс, зад. – спец. ББ)  
Виждането на Тодора Топалова – директора на ДБИ –  
за развитието на библиотеките  
**1306**
  
- **Ралица Рачева** (IV курс, зад. – спец. ББ)  
Личността на Любен Георгиев – преподавателя в ДБИ  
по български език и българска литература  
**1307**
  
- **Асен Златев** (IV курс, зад. – спец. ББ)  
Личността на Светла Ленкова – преподавателката в ДБИ  
по руска литература  
**1308**
  
- **Зорница Трифонова** (IV курс, зад. – спец. ББ)  
Личността на Елена Златева – преподавателката в ДБИ  
по западноевропейска литература  
**1309**

• **Ирина Шаламанова** (IV курс, зад. – спец. ББ)  
Личността на Борис Десев – преподавателя в ДБИ по обща библиография  
**1310**

• **Мартина Механджийска** (IV курс, зад. – спец. ББ)  
Възгледът на Борис Десев – преподавателя в ДБИ  
по обща библиография – за диференциацията на библиографията  
**1311**

• **Борислава Цолова** (IV курс, зад. – спец. ББ)  
Личността на Теменужка Бончева – преподавателката в ДБИ  
по история на библиотеките  
**1312**

• **Катя Иванова** (IV курс, зад. – спец. ББ)  
Личността на Марин Василев – преподавателя в ДБИ по книгознание  
**1313**

• **Божидар Ангелов** (IV курс, зад. – спец. ББ)  
Възгледът на Марин Василев – преподавателя в ДБИ по книгознание –  
за диференциацията на книгознанието  
**1314**

• **Паулина Минчева** (IV курс, зад. – спец. ББ)  
Личността на Василка Младенова – преподавателката в ДБИ  
по библиотечни фондове и каталози  
**1315**

• **Десислава Иванова** (IV курс, зад. – спец. ББ)  
Личността на Стефан Кралев – преподавателя в ДБИ  
по библиография на обществено-политическата  
и хуманитарната литература  
**1316**

• **Мирослава Кирязова** (IV курс, зад. – спец. ББ)  
Личността на Тодорка Арабаджиева – преподавателката в ДБИ  
по естественонаучната и техническата литература  
**1317**

• **Борис Колев** (IV курс, зад. – спец. ББ)  
Личността на Богомил Паунов – преподавателя в ДБИ  
по работа с читателите  
**1318**

• **Мария Михайлова** (IV курс, зад. – спец. ББ)  
Личността на Екатерина Георгиева – преподавателката в ДБИ  
по руски език  
**1319**



## КРЪГЛА МАСА IV

Учебна литература на УниБИТ,  
въведена в електронното пространство  
през сайта на университета –

учебникът „Методика на научните изследвания” (С., 2014) –  
част I.

Философска база на методите на научните изследвания .....369

Куманова, А. Методика на научните изследвания : Ч. I.  
Терминосистема : Учебник / Науч. ред. Н. Василев ; Ред. Р. Василева  
; Рец. С. Денчев, Н. Казански. – София : За буквите – О писменехъ,  
2014. – 246 с. : сх., рис., ил. – Библиогр.: 71 ном. назв. ; Именен  
показалец ; Предметен показалец ; Въпроси за проверка.  
*Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ”*  
(2014): <<http://sno.unibit.bg>>.

• **Красимира Александрова\*** (ас. д-р), **Марияна Матова\*** (II курс, ред. – спец. ББ)  
Интерактивен философско-знаниев подход (Формиране на методологическа  
и научна култура) [: Рец. на кн.: **Куманова, А. Методика на научните изследвания**  
: Ч. I. Терминосистема [: Учебник] / Науч. ред. Николай Василев ;  
Ред. Румелина Василева ; Рец. Стоян Денчев, Никола Казански. – София :  
За буквите – О писменехъ, 2014. – 246 с. : сх., рис., ил. – Библиогр.:  
71 ном. назв. ; Именен показалец ; Предметен показалец ; Въпроси за проверка.].....369  
**1320**

• **Мария Николова** (IV курс, зад. – спец. БИМ)  
Метод. Научни теории и научни методи  
**1321**

• **Цветелина Накова** (IV курс, зад. – спец. БИМ)  
Емпирични и теоретични методи  
**1322**

• **Виолета Темелчова** (IV курс, зад. – спец. БИМ)  
Емпирико-теоретични методи за изследване на системи  
**1323**

• **Максимилиана Базан** (IV курс, зад. – спец. БИМ)  
Методите „Бръсначът на Окам” и „Чайникът на Ръсел”: Описание  
**1324**

• **Антоанета Георгиева** (IV курс, зад. – спец. БИМ)  
Законите като методи на научните изследвания  
**1325**

• **Ана Папазова** (IV курс, зад. – спец. БИМ)  
Методите „Ахил и костенурката” и „Чувалът с жито”: Описание  
**1326**

- **Николай Банков** (IV курс, зад. – спец. БИМ)  
Антиномия. Антиномии на Ем. Кант  
**1327**
  
- **Станислава Табашка** (IV курс, зад. – спец. БИМ)  
Открития и изобретения, направени в Китай  
**1328**
  
- **Даниела Върбанова** (IV курс, зад. – спец. БИМ)  
Класификация на методите  
**1329**
  
- **Миглена Събчева** (IV курс, зад. – спец. БИМ)  
Особеностите на методиката: Теоретичен модел  
**1330**
  
- **Виолета Николова** (IV курс, зад. – спец. БИМ)  
Методология: Същност  
**1331**
  
- **Евелина Илиева** (IV курс, зад. – спец. БИМ)  
Диалектика и диалектическо мислене: Обобщено представяне  
**1332**
  
- **Миглена Димитрова** (IV курс, зад. – спец. БИМ)  
Науката и философията като феномени  
**1333**
  
- **Екатерина Гавазова** (IV курс, зад. – спец. БИМ)  
Изкуството и религията като феномени  
**1334**
  
- **Надя Колева** (IV курс, зад. – спец. БИМ)  
Науката, философията, изкуството и религията като феномени  
**1335**
  
- **Павлина Миланова** (IV курс, зад. – спец. БИМ)  
Научно изследване: Емпирично и теоретично равнища  
**1336**

## КРЪГЛА МАСА V

Учебна литература на УниБИТ,  
въведена в електронното пространство  
през сайта на университета –

учебникът „Методика на научните изследвания” (С., 2014) –  
част II.

Категории и процедури на философското и научното мислене .....373

**Куманова, А.** Методика на научните изследвания : Ч. I.  
Терминосистема : Учебник / Науч. ред. Н. Василев ; Ред. Р. Василева  
; Рец. С. Денчев, Н. Казански. – София : За буквите – О писменехъ,  
2014. – 246 с. : сх., рис., ил. – Библиогр.: 71 ном. назв. ; Именен  
показалец ; Предметен показалец ; Въпроси за проверка.  
*Публ.* и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ”  
(2014): <<http://sno.unibit.bg>>.

• **Христо Тутунаров\*** (ас. д-р), **Виктория Тимофеева\*** (I курс, ред. – спец. БИМ)  
Ценно издание по методика на научните изследвания [Рец. на кн.: **Куманова, А.**  
Методика на научните изследвания : Ч. I. Терминосистема [: Учебник] /  
Науч. ред. Николай Василев ; Ред. Румелина Василева ; Рец. Стоян Денчев,  
Никола Казански. – София : За буквите – О писменехъ, 2014. – 246 с. : сх., рис., ил. –  
Библиогр.: 71 ном. назв. ; Именен показалец ; Предметен показалец ;  
Въпроси за проверка.] .....373  
1337

• **Димана Стойчева** (IV курс, ред. – спец. БИМ)  
Същност, явление и понятие: Позициониране  
1338

• **Десислава Иванова** (IV курс, ред. – спец. БИМ)  
Субект, обект и предмет: Позициониране  
1339

• **Магдалена Хаджиева** (IV курс, ред. – спец. БИМ)  
Анализ, класификация и систематизация: Особености  
1340

• **Мария Стефанова** (IV курс, ред. – спец. БИМ)  
Съдържание и форма на научното изследване  
1341

• **Александър Игнатов** (IV курс, ред. – спец. БИМ)  
Синтез и аналитико-синтетична дейност в научните изследвания  
1342

• **Нина Павлова** (IV курс, ред. – спец. БИМ)  
Цел на научното изследване  
1343

- **Марина Радулова** (IV курс, ред. – спец. БИМ)  
Обективизъм и субективизъм на научното изследване  
**1344**
  
- **Елена Симеонова** (IV курс, ред. – спец. БИМ)  
Общо, единично и особено в научното изследване  
**1345**
  
- **Георги Димитров** (IV курс, ред. – спец. БИМ)  
Част и цяло в научното изследване  
**1346**
  
- **Ивайло Димитров** (IV курс, ред. – спец. БИМ)  
Качество и количество на научното изследване  
**1347**
  
- **Маргарита Кирадзийска** (IV курс, ред. – спец. БИМ)  
Абстракция, абстрактно и конкретно. Преминаване от абстрактното към конкретното в научното изследване  
**1348**
  
- **Николай Велчев** (IV курс, ред. – спец. БИМ)  
Абсолютното и относителното като категории на диалектиката  
**1349**
  
- **Симона Терзиева** (IV курс, ред. – спец. БИМ)  
Истина. Свобода. Познание: Проблем  
**1350**
  
- **Елеонора Иванова** (IV курс, ред. – спец. БИМ)  
Ценност. Теория на ценностите  
**1351**
  
- **Силвия Къосева** (IV курс, ред. – спец. БИМ)  
Емпирично и теоретично в научното изследване  
**1352**
  
- **Нели Георгиев** (IV курс, ред. – спец. БИМ)  
Опитът като феномен  
**1353**
  
- **Ася Бекриева** (IV курс, ред. – спец. БИМ)  
Експериментът като феномен  
**1354**
  
- **Андрей Младенов** (IV курс, ред. – спец. БИМ)  
Хипотезата като феномен  
**1355**

## КРЪГЛА МАСА VI

Учебна литература на УниБИТ,  
въведена в електронното пространство  
през сайта на университета –

учебникът „Ризома на инфосферата” (С., 2012) –

Ретикуларни рецензии (по стуктурите на библиографската информация:

1. документална; 2. адресна; 3. същностна;

4. видова; 5. функционална; 6. съдържателна; 7. организационна)

на съществени за хода на цивилизацията

вторичнодокументални явления

(IV-XVII в.)

и други библиографски изследвания .....376

**Куманова, А.** Ризома на инфосферата : Морфология на библиографията : Генезис на световната универсална библиография : Теория на библиогр. форма : Учебник по общо библиографознание / Предг., рец. С. Денчев ; Обща ред., дейкисис Н. Василев ; Експертна ред. Н. Казански ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Терминолог. ред. Д. Ралева ; Справочно-информ. ред. Ц. Найденова, А. Даскалов ; Рец.: А. Соколов, В. Леонов, И. Теофилов. – София : За буквите – О писменехъ, 2012. – 1-442, I-CCCLII, 443-534 с. : 350 ил., 59 сх., 22 репрод. – (Факлоносци ; IV). – Списък на цит. лит.: 1440 ном. назв. – Табл. на термините и понятията, използвани от евро-американските специалисти през XVIII-XXI в. за диференциация на библиогр. явления, имащи отношение към формата на библиогр. информация: 1180 назв. на 20 ез. – Именен показалец ; Географски показалец ; Показалец на заглавията ; Списък на съкращенията.

Юбил. изд., посветено на 250-годишнината от написването на „История славяноболгарская ...” от Св. о. Паисий Хилендарски.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2012): <<http://sno.unibit.bg>>.

• **Александра Куманова\*** (проф. д.п.н.), **Марияна Матова\***

(II курс, ред. – спец. ББ)

Ключ към научното списание за книгата „Издател” / Изд. на ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий” (Велико Търново); УниБИТ (София)

(Общи бележки, вторичнодокументални черти, корпус,

архитектура,имененпоказалец)(2002-2013).....377  
1356

• **Александра Куманова\*** (проф. д.п.н.), **Николай Василев\*** (ас. д-р), **Андреа Пандулис\***  
(III курс, ред. – спец. БИМ)

Студенти, подготвили за печат публикациите на българските писатели в изд.:

З л а т н а христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в.

(Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография

на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова.

– София, 2014. (Именен показалец и ключ към него).....464  
1356-1

• **Александра Куманова\*** (проф. д.п.н.), **Величка Колева\*** (маг. на УниБИТ – Регионална библиотека „П. К. Яворов” – Бургас, зав. „Детски отдел”) Нестинарството – феноменът на Странджа планина. Историографска справка, библиографски преглед на регионалния периодичен печат на Бургас и Бургаска област за периода м. януари 2010 – м. март 2015 г. и показалец на прегледаните периодичните издания.....476  
**1357**

• **Йоана Димитрова** (IV курс, ред. – спец. ББ)  
Хуманитарната библиография през Късната античност: хронологични биобиблиографски речници на „църковни писатели” от края на IV – началото на V в. („Книга за знаменитите мъже” на Йероним Стридонски и „Книга за църковните писатели” на Геннадий Марсилски) (Системно-структурен анализ)  
**1358**

• **Калина Златева** (IV курс, ред. – спец. ББ)  
Същностнохуманитарна проблематика на Ранното средновековие: Духовно четене („примерен каталог”) и светско четене (енциклопедия на учебното познание) („Наставления...” на Касиодор Сенатор – VI в.) (Ретикularan преглед)  
**1359**

• **Кристиана Владимирова** (IV курс, ред. – спец. ББ)  
Анонимният византийски универсален речник (лексикон): „Суда” – енциклопедия на древния средиземноморски свят от края на X в., представляващ смесица на граматически речник и енциклопедия в съвременния смисъл (Системно-структурен анализ)  
**1360**

• **Екатерина Даскалова** (IV курс, ред. – спец. ББ)  
„Симеонов сборник” – структура, преписи, роля в историята на писмените комуникации (Ретикularan преглед)  
**1361**

• **Вергиния Александрова** (IV курс, ред. – спец. ББ)  
Тенденции към минимализъм на универсалните (хуманитарни) хронологични биобиблиографски речници на църковни писатели през VII в. на Исидор Севилски и Илдефонсо Толедски – създаване на библиография на местни писатели (Системно-структурен анализ)  
**1362**

• **Камелия Златева** (IV курс, ред. – спец. ББ)  
Хуманитарен автобиблиографски списък на Беда Достапочтени на границата между VII-VIII в. в Англия (Ретикularan преглед)  
**1363**

• **Тодор Димитров** (IV курс, ред. – спец. ББ)  
Хронологични биобиблиографски речници за църковни писатели в ранносхоластичната хуманитарна традиция през XI-XIII в. – религиозна хуманитарна библиография (Системно-структурен анализ)  
**1364**

• **Петя Кирилова** (IV курс, ред. – спец. ББ)

Светски универсален систематичен библиографски указател от средата на XIII в. „Книгозаконие“ („Библиономия“) на Ришар де Фурнивал и неговата индивидуалистична философска хуманитарна насоченост като предвестник на бъдещата ренесансова хуманитарна библиография (Ретикularan преглед)

1365

• **Мирослав Тодоров** (IV курс, ред. – спец. ББ)

Обединяване черти на светската училищна програма и систематичния подборен библиографски указател по латинска литература от края на XIII в.: „Списък на много автори“ на Хуго от Тримберг – начало на вида „отраслова“ (педагогическа) хуманитарна библиография (Системно-структурен анализ)

1366

• **Катя Александрова** (IV курс, ред. – спец. ББ)

Азбучен библиографски речник на Джон Бостън от Бъри „Каталог на църковните писатели“ (нач. на XV в.) – своден каталог на книжните фондове на английските манастирски библиотеки и новата разновидност на религиозната хуманитарна библиография (Ретикularan преглед)

1367

• **Деница Доинска** (IV курс, ред. – спец. ББ)

Примерен каталог на библиотеките в Италия през Ранното възрождение (систематичен „Списък“ от 30-те год. на XV в. на Т. Парентучели) – „библиографски канон на своето време“ и библиографско огледало на хуманизма на куатроченто (40-те год.) и целия Ренесанс (Системно-структурен анализ)

1368

• **Рамона Ставрева** (IV курс, ред. – спец. ББ)

Печатен справочен отчетно-регистрационен хронологичен библиографски речник „Книга за църковните писатели“ на Йоан Тритемий, изд. в 1494 г. – хуманитарен библиографски паметник на вековете на схоластичната образованост и хуманизмът в Германия в навечерието на Реформацията (Ретикularan преглед)

1369

• **Иво Чакъров** (IV курс, ред. – спец. ББ)

Св. о. Паисий Хилендарски и линията на възприетото от него информационно моделиране в „История славяноболгарская ...“ (Системно-структурен анализ)

1370

• **Светлана Николова** (IV курс, ред. – спец. ББ)

Обяви на книжари и печатари-издатели (Е. Ратдолт, А. Куне, А. Мануций) от края на XV – началото на XVI в. (Ретикularan преглед)

1371

• **Ася Георгиева** (IV курс, ред. – спец. ББ)

Текущите панаирни библиографски указатели на Г. Вилер от 1564-1592 г. и неговите приемници в периода до първата половина на XVIII в. (Системно-структурен анализ)

1372



- **Велислава Суич** (IV курс, ред. – спец. ББ)  
 Официални текущи професионални панаирни указатели от втората половина на XVI – първата половина на XVII в. (Ретикularan преглед)  
**1373**
  
- **Венцислава Младенова** (IV курс, ред. – спец. ББ)  
 Енциклопедичната универсална библиография „Пандекти” – „Всеобща библиотека” („Bibliotheca universalis”) (1545-1555 г.) с аналитичен характер на авторите от древността и Новото време (Ретикularan преглед)  
**1374**
  
- **Станислава Чолова\*** (II курс, ред. – спец. ИС)  
 „Очите на Шари” – една незабравима премиера на книга  
 [: Рец. на кн.: **Куманова, А.** Очите на Шари. Sub rosa  
 (Страници от един забравен дневник [по научните експедиции  
 в Иран, Турция /Северна Месопотамия/, Италия, Русия, България]) =  
 Shari`s eyes. Sub rosa (Pages of a forgotten diary  
 [according to scientific missions in Iran, Turkey /North Mesopotamia/  
 Italy, Russia, Bulgaria]) / Ред., бел. Н. Василев ;  
 Ред.-иранист И. Панов ; Рец.: Ц. Теофанов, А. Федотов, Б. Тодорова и др. –  
 София : WINI 1837, 2014].....484  
**1375**
  
- **Мариела Нанкова\*** (доц. д-р)  
 За една необикновена книга [: Рец. на кн.: **Куманова, А.** Очите на Шари.  
 Sub rosa (Страници от един забравен дневник [по научните експедиции  
 в Иран, Турция /Северна Месопотамия/, Италия, Русия, България]) =  
 Shari`s eyes. Sub rosa (Pages of a forgotten diary [according to scientific missions  
 in Iran, Turkey /North Mesopotamia/, Italy, Russia, Bulgaria]) /  
 Ред., бел. Н. Василев ; Ред.-иранист И. Панов ; Рец.: Ц. Теофанов,  
 А. Федотов, Б. Тодорова и др. – София : WINI 1837, 2014].....487  
**1376**
  
- **Красимира Александрова\*** (ас. д-р)  
 За очите на Шари и мисията на твореца [: Рец. на кн.: **Куманова, А.**  
 Очите на Шари. Sub rosa (Страници от един забравен дневник  
 [по научните експедиции в Иран, Турция /Северна Месопотамия/  
 Италия, Русия, България]) = Shari`s eyes. Sub rosa (Pages of a forgotten diary  
 [according to scientific missions in Iran, Turkey /North Mesopotamia/  
 Italy, Russia, Bulgaria]) / Ред., бел. Н. Василев ; Ред.-иранист И. Панов ;  
 Рец.: Ц. Теофанов, А. Федотов, Б. Тодорова и др. – София : WINI 1837, 2014] .....490  
**1377**

**КРЪГЛА МАСА VII**  
**Информационни технологии**

**Нормативни документи,  
публикувани на електронните портали на институции и организации  
(Ретикуларно изследване)**

*(от петото изследване нататък в изброените по-долу софийски вузове  
подредбата е направена по количеството на посещения на сайтовете им) .....493*

•• **Божидар Пергелов\*** (I курс, ред. – спец. ИТ)  
Тенденции в развитието на мобилните комуникации .....493  
**1378**

•• **Племен Петков** (IV курс, зад. – спец. ИТСА)  
Публикации на нормативни документи, направени в електронния портал на ЮНЕСКО:  
Панорама  
**1379**

•• **Веселин Кирилов** (IV курс, зад. – спец. ИТСА)  
Нормативни документи, публикувани на електронния сайт на Националната библиотека  
„Св. Св. Кирил и Методий“: Преглед  
**1380**

•• **Десислава Клисуранова** (IV курс, зад. – спец. ИТСА)  
Публикации на нормативни документи, направени в електронния портал на Централната  
библиотека на Българската академия на науките: Панорама  
**1381**

•• **Павел Павлов** (IV курс, зад. – спец. ИТСА)  
Нормативни документи, публикувани на електронния сайт на Университета по  
библиотекознание и информационни технологии: Преглед  
**1382**

•• **Йоана Грозданова** (IV курс, зад. – спец. ИТСА)  
Публикации на нормативни документи, направени в електронния портал на Софийския  
университет „Св. Климент Охридски“: Панорама  
**1383**

•• **Александър Николов** (IV курс, зад. – спец. ИТСА)  
Университет за национално и световно стопанство: Специфика на нормативните  
документи, публикувани на електронния му сайт  
**1384**

•• **Виктория Димитрова** (IV курс, зад. – спец. ИТСА)  
Технически университет: Специфика на нормативните документи, публикувани на  
електронния му сайт  
**1385**

- **Фани Андонова** (IV курс, зад. – спец. ИТСА)  
 Нов български университет: Специфика на нормативните документи, публикувани на електронния му сайт  
**1386**
- **Станислав Цветанов** (IV курс, зад. – спец. ИТСА)  
 Университет по архитектура, строителство и геодезия: Специфика на нормативните документи, публикувани на електронния му сайт  
**1387**
- **Боряна Николова\*** (IV курс, зад. – спец. ИТСА)  
 Академия на МВР: Специфика на нормативните документи, публикувани на електронния й сайт .....496  
**1388**
- **Борис Борисов** (IV курс, зад. – спец. ИТСА)  
 Лесотехнически университет: Специфика на нормативните документи, публикувани на електронния му сайт  
**1389**
- **Боряна Николова\*** (маг.)  
 Стратегически комуникации и информиране  
 (Проучване на интереса към четенето на книги).....501  
**1390**
- **Валя Симеонова\*** (докторант, зад. – спец. Организация и управление извън сферата на материалното производство – Обществени комуникации и информационни науки) Стратегически корпоративни компоненти и комуникация в Министерство на отбраната .....505  
**1391**

#### КРЪГЛА МАСА VIII

**Културно-историческо наследство**.....509

●●● **Мила Кръстева\*** (II курс, ред. – спец. История, СУ „Св. Климент Охридски“)  
 Денят на Светите равноапостоли Кирил и Методий на страниците на българския възрожденски периодичен печат .....509  
**1392**

●●● **Деница Илиева** (II курс, ред. – спец. ИРТ)  
 Дейността на ЮНЕСКО в Югоизточна Европа  
**1393**

●●● **Мартина Петрова\*, Гургана Въргова\*, Габриела Емилова\*, Александър Ленков\***

(III курс, ред. – спец. ИФКИН) Военната история във военния периодичен печат на България 1888-2014 г. (Историко-библиометричен анализ) .....	513
<b>1394</b>	
<b>••• Елена Симеонова, Мария Стефанова</b> (IV курс, ред. – спец. БИМ) Към въпроса за четенето на книги от слепи	
<b>1395</b>	
<b>••• Лора Ризова*</b> (докторант – спец. Обществени комуникации и информационни науки) Успешно промотиране на български културни събития в чужбина .....	518
<b>1396</b>	
<b>••• Детелина Василева*</b> (докторант – спец. Културно-историческо наследство в съвременна информационна среда) „Балканските мостове говорят” – част от регионалната инициатива на ЮНЕСКО за Югоизточна Европа .....	521
<b>1397</b>	
<b>••• Лора Ризова</b> (докторант – спец. Обществени комуникации и информационни науки) Политики на ЮНЕСКО за опазване на културното наследство по време на военни конфликти	
<b>1398</b>	
<b>••• Асен Игнатов</b> (докторант – спец. Книгознание, библиотекознание и библиография) Пътуващ музей на книгата	
<b>1399</b>	
<b>ПАМЕТ: ТОЧНО – КРАТКО – ИЗЧЕРПАТЕЛНО ОПРЕДЕЛЕНИЕ. РЕЗУЛТАТИ ОТ КОНКУРСА НА ДЕСЕТА ЮБИЛЕЙНА СТУДЕНТСКА НАУЧНА КОНФЕРЕНЦИЯ</b> .....	525
<b>ФЕНОМЕНОЛОГИЧНО ОБОБЩЕНИЕ НА ФОРУМА – МОЛИТВА ЗА ПАМЕТТА</b> (Запис на диалога между ръководителите на Студентското научно общество при УниБИТ проф. д.п.н. Александра Куманова и ас. д-р Николай Василев, направен по време на обсъждане на даваните от студентите определения и проведен пред студентите на университета на 23.04.2015 г.) (записът е направен от члена на това общество Андреа Пандулис).....	547
<b>СЪДЪРЖАНИЕ</b> .....	550
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b> .....	572
<b>CONTENTS</b> .....	595

<p><b>ТРУДОВЕ</b>  на Студентското научно общество при  <i>Университета по библиотекознание и информационни технологии</i>  <b>Том XI, 2016. XI Студентска научна конференция</b></p> <p>☞</p> <p><b>PROCEEDINGS</b>  <i>of the Student Scientific Society of the State University of Library Studies  and Information Technologies</i>  <b>Volume XI, 2016. XI Student Scientific Conference</b></p>
---

## СО Д Е Р Ж А Н И Е

<b>ТАВУЛА GRATULATORUM СИСТЕМАТИЗИРОВАННЫЙ ХРОНОЛОГИЧЕСКИ-АЛФАВИТНЫЙ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК ПУБЛИКАЦИЙ ЧЛЕНОВ СТУДЕНЧЕСКОГО НАУЧНОГО ОБЩЕСТВА ГУБИТ .....</b>	<b>7</b>
<b>ПОСВЯЩЕНИЕ .....</b>	<b>7</b>
<b>УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН .....</b>	<b>163</b>
<b>Проф. д.эк.н. Стоян Денчев ДОРОГИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ И СТУДЕНТЫ! УВАЖАЕМЫЕ ГОСТИ! (Вступительное слово ответственного редактора) .....</b>	<b>186</b>
<b>Проф. д.п.н. Александра Куманова КОГНИТОЛОГИЧЕСКИЕ КОМПАРАТИВИСТИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ СТУДЕНЧЕСКОГО НАУЧНОГО ОБЩЕСТВА ГУБИТ: ПАНОРАМА. СТАТИСТИКА. МЕТОДОЛОГИЯ. СИНОПСИС. ВИЗУАЛИЗАЦИЯ (2005 – 2015 гг.) (К проблеме ризомно-ретикулярного структурирования информации:</b>	

Метасинтез эмпирических научно-исследовательских картин)	
Пленарный доклад .....	188

<b>СТРАТИФИКАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЙ СТУДЕНЧЕСКОГО НАУЧНОГО ОБЩЕСТВА (СНО) ГУБИТ ПО I – XI СТУДЕНЧЕСКИМ НАУЧНЫМ КОНФЕРЕНЦИЯМ (2005 – 2015 гг.):</b>	
Таблица .....	190

<b>Проф. дн. Иван Гарванов</b>	
<b>СИСТЕМА ЭЛЕКТРОННЫХ БИБЛИОТЕК – ОБРАЗЕЦ РЕЗУЛЬТАТОВ МАСШТАБНЫХ КОЛЛЕКТИВНЫХ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ С УЧАСТИЕМ СТУДЕНТОВ</b>	
<b>(Тома VII – X „Трудов СНО ГУБИТ“:</b>	
<b>Документирование и архивирование уникального аудиторного и внеаудиторного учебного процесса – вторично-документальное обозрение)</b>	
<b>(Выступление на XI Студенческой научной конференции и выставка ГУБИТ) .....</b>	<b>247</b>

<b>Андреа Пандулис</b>	
<b>XI СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ И ВЫСТАВКА ГУБИТ „МАГИСТРАЛИ ЦИВИЛИЗАЦИИ – ИНФОРМАЦИЯ, ЗНАНИЕ, ПАМЯТЬ” („Non scholae, sed vitae discimus”)</b>	
<b>(Проспект XI Студенческой научной конференции и выставки ГУБИТ) .....</b>	<b>267</b>

<b>Марияна Матова</b>	
<b>УВАЖАЕМЫЙ ГОСПОДИН РЕКТОР!</b>	
<b>УВАЖАЕМАЯ ПРОФЕССОР КУМАНОВА!</b>	
<b>(Благодарственное слово от имени студентов, произнесенное на XI Студенческой научной конференции и выставке ГУБИТ) .....</b>	<b>271</b>

## УЧАСТНИКИ XI СТУДЕНЧЕСКОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

### КРУГЛЫЙ СТОЛ I

<b>Конкурс (в туре для <u>студентов дневного обучения и преподавателей</u>) на наиболее качественную рецензию фрагмента оратории ГУБИТ „Белый свет” (распределение участников выполнено в соответствии с последовательностью фрагментов оратории „Белый свет”) .....</b>	<b>273</b>
--	------------

**Куманова, А. и др.** Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на

академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) :  
 Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилличен  
 триптих : [1-3] / А. Куманова, Н. Василев ; Предг. А.  
 Куманова, Н. Василев ; Интродукция А. Куманова ; Дейксис  
 Н. Василев ; Под ред. на И. Теофилов, о. С. Пашов ; Терминол.  
 ред. Н. Казански ; Справ.-информ. ред. Цв. Найденова,  
 А. Даскалов, Д. Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова ;  
*Посвещава се на проф. С. Денчев ; Епиграф: „Помогни  
 ми, Господи, да помогна на слепите да прогледнат.”* – Н.  
 Василев. – София : За буквите – О писменехъ, 2013. – 392 с. : с  
 ил. – (Факлоносци ; VIII). – Показалец на имената ; Показалец  
 на загл. на текстовите произведения ; Показалец на загл.  
 на муз. творби ; Показалец на съкр. на авт. и цит. текстове ;  
 Списък на ил. ; Списък на съкр.

*Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О  
 писменехъ” (2013): <<http://www.sno.unibit.bg>>.*

• **Кунка Кючукова, Марицта Гымзова-Келеева, Элица Мишева, Наталия Ичова,  
 Нанси Цонева, Любомир Горанов, Симеон Иванов, Иорданка Крыстева**  
 (I курс, дневн. обуч. – спец. ОПП)  
 Ведущие идеи интеракции ГУБИТ „НОМО LEGENS”  
**1059-1066**

• **Глория Попова\*, Иоанна Иванова, Цветелина Иванова, Паолина Николова, Ивелин  
 Илиев, Жанет Кошова, Иорданка Итова, Любомир Стоянов, Мелани Стоименова**  
 (I курс, дневн. обуч. – спец. ОПП)  
 Первично-документальный разрез интеракции ГУБИТ „НОМО LEGENS”  
**1067-1075**

• **Глория Попова\***  
 Начало славянской культуры  
 (Интеракция ГУБИТ „НОМО LEGENS”) .....274  
**1067**

• **Иван Стоянов, Цветелина Данева, Дариана Каменова, Даниэл Иванов, Боряна  
 Иванова, Любомир Велков\*, Михаил Танев, Светла Николова, Калоян Коцев, Георги  
 Соколов, Денис Динов, Деница Терзиева**  
 (II курс, дневн. обуч. – спец. КИН)  
 Ведущие идеи интеракции ГУБИТ „НОМО LEGENS”  
**1076-1087**

• **Любомир Велков\***  
 Миссия Святых братьев Константина-Кирилла Философа и архиепископа Мефодия  
 (Образ Св. Седмочисленников в оратории „В начале было Слово – НОМО LEGENS”) .....277  
**1081**

• **Ваня Гюзелева, Савелина Иорданова, Калин Неделков, Цветан Тодоров, Галина  
 Петрова, Найден Чавдаров Найденов, Вероника Лазова, Християн Марковски, Христо**



**Яныков, Ива Энчева**

(II курс, дневн. обуч. – спец. КИН)

Действующие лица интеракции ГУБИТ „НОМО LEGENS”

1088-1097

**• Гергана Дончева, Димана Драгнева, Александр Долапчиев, Марица Стефанова, Вероника Стоилова, Красимира Малинова, Эстир Георгиева, Стелиан Минчев, Станимир Димитров**

(I курс, дневн. обуч. – спец. КИ)

Ведущие идеи интеракции ГУБИТ „НОМО SCRIBENS”

1098-1106

**• Владислав Димитров, Милена Сайменова, Натали Ганова, Кристина Иванова\*, Асен Михайлов, Костадин Стоянов, Климент Милошев, Ирэна Филипова, Станислава Бошкилова**

(I курс, дневн. обуч. – спец. КИ)

Действующие лица интеракции ГУБИТ „НОМО SCRIBENS”

1107-1115

**• Кристина Иванова\***

„История славяноболгарская...” – пламя Болгарского возрождения

(Достоинство „НАЗВАТЬСЯ БОЛГАРИНОМ” –

оратория „НОМО SCRIBENS”) .....282

1111

**• Юлияна Лазарова, Росица Певецова, Жени Методиева, Теодора Драгнева, Стефанка Митева\*, Маргарита Янева, Екатерина Йорданова, Николета Христова, Александр Младенов, Боряна Найденова, Албена Мишева, Светослав Миков, Таня Велчева, Силвия Панайотова, Христо Крыстев, Надежда Ангелова, Александрина Колева**

(I курс, дневн. обуч. – спец. ПК)

Ведущие идеи интеракции ГУБИТ „НОМО SCRIBENS”

1116-1132

**• Стефанка Митева\***

Диалог об истории и будущем болгар

(Вечные идеи в интеракции ГУБИТ „НОМО SCRIBENS”) .....286

1120

**• Даяна Георгиева, Миглена Грудева, Мартин Аспарухов, Силвия Берова, Красимира Жекова, Симона Кёсева, Магдалена Велкова, Мария Ханджиева, Красимир Тодоров, Маргарита Арнаудова, Божидар Американов, Сандрия Дачева, Малвина Петрова, Лиляна Ангелова, Яна Димитрова, Цветелин Стаменов, Иляна Герова, Марио Пырванов**

(I курс, дневн. обуч. – спец. ПК)

Действующие лица интеракции ГУБИТ „НОМО SCRIBENS”

1133-1150

**• Красимира Александрова\* (ас. д-р)**

Трапеза Слова – будущее нашей цивилизации (Послание интеракции ГУБИТ „ПЛЕТЕНИЕ СЛОВЕС” – „НОМО NARRANS”) .....289  
1151

• **Станислава Николова, Борис Апостолов, Яна Инежанска, Александр Хубенов**  
(I курс, дневн. обуч. – спец. ББ)  
Послание интеракции ГУБИТ „НОМО VERBI GRACILIS”  
1152-1155

• **Мирослава Траянова, Михаэла Крыстева, Габриэла Гергова, Кирилл Брождин, Алекс Алексиев, Венжалина Георгиева\*, Ивет Шаламанова, Мария Рангелова, Нелита Стоянова, Кристина Атов**  
(I курс, дневн. обуч. – спец. ББ)  
Поэты – действующие лица интеракции ГУБИТ „НОМО VERBI GRACILIS”  
1156-1165

• **Венжалина Георгиева\***  
Четырнадцать шагов изящной словесности  
(Информационная картина оратории ГУБИТ „НОМО VERBI GRACILIS” .....292  
1161

• **Цветелина Милушева, Румяна Атева-Костадинова, Илиана Карабожилова, Виктория Тимофеева, Нина Ночева, Ренет Стайкова, Никол Минк, Елена Спирина, Гергана Атанасова, Ромина Милева\***  
(I курс, дневн. обуч. – спец. БИМ)  
Послание интеракции ГУБИТ „НОМО CANTANS”  
1166-1175

• **Ромина Милева\***  
**Красота в вечных вещах**  
(Современные поэты Болгарии, представленные в оратории ГУБИТ „НОМО CANTANS”) .....296  
1175

• **Недко Лилов, Мартин Тодоров, Александр Георгиев, Георги Георгиев, Виктория Аролска, Деница Владимирова, Гергана Вучева, Диана Младенова, Никол Иванова**  
(I курс, дневн. обуч. – спец. БИМ)  
Современные поэты Болгарии, представленные в интеракции ГУБИТ „НОМО CANTANS”  
1176-1184

• **Евгения Йоцова, Десислава Жикова, Ангел Сергеев, Милка Атанасова, Михаил Вылов, Калоян Лазаров**  
(II курс, дневн. обуч. – спец. ББ)  
Сравнительная характеристика интеракций ГУБИТ „НОМО VERBI GRACILIS” и „НОМО CANTANS” (Фактологический разрез)  
1185-1190

• **Сильвия Колева, Эми Гочева, Марияна Матова, Тинка Иванова\*, Мирослава**

**Михайлова-Аси, Пламен Иванов, Мартина Пейкова**

(II курс, дневн. обуч. – спец. ББ)

Сравнительная характеристика интеракций ГУБИТ „HOMO VERBI GRACILIS” и „HOMO CANTANS” (Первично-документальный разрез)

**1191-1197**

• **Тинка Иванова\***

Красота и воздействие изящной словесности

(Оратории ГУБИТ „HOMO VERBI GRACILIS” и „HOMO CANTANS”) .....299

**1194**

• **Марина Энчева\*** (гл. ас. д-р)

Драматургическая аксиология ГУБИТ

„Я не живу, а горю” – „HOMO PASSIONIS” .....302

**1198**

• **Поли Муканова\*** (ас. д-р)

Священная радуга в небе Болгарии – интеракция „HOMO LUDENS”

(Универсальная модель человеческого поведения) .....305

**1199**

## КРУГЛЫЙ СТОЛ II

**Конкурс (в туре для студентов заочного обучения, аспирантов и преподавателей)  
на наиболее качественную рецензию фрагмента оратории ГУБИТ „Белый свет”**

(распределение участников выполнено в соответствии с  
последовательностью фрагментов оратории „Белый свет”) .....307

**Куманова, А. и др.** Златна христоматия на България  
: Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектоника  
на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален  
информационен модел) : Учебно пособие по морфология на  
академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) :  
Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилличен  
триптих : [1-3] / А. Куманова, Н. Василев ; Предг. А.  
Куманова, Н. Василев ; Интродукция А. Куманова ; Дейксис  
Н. Василев ; Под ред. на И. Теофилов, о. С. Пашов ; Терминол.  
ред. Н. Казански ; Справ.-информ. ред. Цв. Найденова,  
А. Даскалов, Д. Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова ;  
*Посвещава се на проф. С. Денчев ; Епиграф: „Помогни  
ми, Господи, да помогна на слепите да прогледнат.”* – Н.  
Василев. – София : За буквите – О писменехъ, 2013. – 392 с. : с  
ил. – (Факлоносци ; VIII). – Показалец на имената ; Показалец  
на загл. на текстовите произведения ; Показалец на загл.  
на муз. творби ; Показалец на съкр. на авт. и цит. текстове ;

Списък на ил. ; Списък на съкр.  
Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О  
писменехъ” (2013): <<http://www.sno.unibit.bg>>.

- **Илияна Янева, Михаела Стаменова, Юлия Величкова\*, Венета Пенева, Силвана Крыстева, Виктор Станчев, Веселин Станков, Стоянка Иванова, Искра Видинова**  
(I курс, заочн. обуч. – спец. ББ)  
Послание интеракции ГУБИТ „НОМО LEGENS”  
**1200-1208**
- **Юлия Величкова\***  
Новое начало на вечные времена  
(Послание интеракции ГУБИТ „НОМО LEGENS”) .....307  
**1202**
- **Ива Иванова, Десислава Иванова, Анна Ангелова, Таня Железова-Борисова, Цветелина Тоскова, Детелина Костадинова, Галя Недялкова, Атанаска Симова** (I курс, заочн. обуч. – спец. ББ)  
Персонажи интеракции ГУБИТ „НОМО LEGENS”  
**1209-1216**
- **Радослава Петрова, Жасмина Иванова, Мария Велкова, Илиана Влычкова, Бранимира Савова, Боряна Белчева, Любомира Андреева, Радмила Владимирова, Михаела Дойчева**  
(I курс, заочн. обуч. – спец. БИМ)  
Послание интеракции ГУБИТ „НОМО SCRIBENS”  
**1217-1225**
- **Албена Асенова, Диана Дойчева\*, Милена Кацарова, Радостин Ангелов, Силвия Ангелова, Адрияна Евтимова, Елена Иванова, Павлина Вутова, Соня Крыстева, Мадлен Гешовска**  
(I курс, заочн. обуч. – спец. БИМ)  
Персонажи интеракции ГУБИТ „НОМО SCRIBENS”  
**1226-1235**
- **Диана Дойчева\***  
Манифест национального самосознания  
(Персонажи интеракции ГУБИТ „НАЗВАТЬСЯ БОЛГАРИНОМ” – НОМО SCRIBENS) .....310  
**1227**
- **Цветелина Кирилова, Десислава Семерджиева-Паскова, Гергана Драгиева, Гергана Георгиева, Велислава Велкова, Ивайло Тороманов, Михаела Генчева, Идэлина Миткова, Веселина Димитрова**  
(I курс, заочн. обуч. – спец. ПК)  
Послание интеракции ГУБИТ „НОМО NARRANS”  
**1236-1244**

- **Силвия Тегаркова, Мартин Лалошев\*, Николина Йорданова, Теодора Илиева, Даяна Илкова, Теодора Павлова, Ваня Нацкова, Росица Халил, Биляна Милчева, Радостина Станчева, Цветомира Николова**  
 (I курс, заочн. обуч. – спец. ПК)  
 Персонажи интеракции ГУБИТ „НОМО NARRANS”  
**1245-1255**
  
- **Мартин Лалошев\***  
 Столпы болгарской национальной идентичности  
 (Персонажи интеракции ГУБИТ  
 „ПЛЕТЕНИЕ СЛОВЕС” – „НОМО NARRANS”) .....313  
**1246**
  
- **Маргарита Стоянова, Ана Митова-Абдулмажед, Ренета Цветкова, Гергана Войнова, Дияна Маринова**  
 (I курс, заочн. обуч. – спец. КИ)  
 Послание интеракции ГУБИТ „НОМО VERBI GRACILIS”  
**1256-1260**
  
- **Галина Тасева, Гергана Цветкова\*, Георги Атанасов, Петр Вучов, Драгомир Тонев Драганов**  
 (I курс, заочн. обуч. – спец. КИ)  
 Персонажи интеракции ГУБИТ „НОМО VERBI GRACILIS”  
**1261-1265**
  
- **Гергана Цветкова\***  
 Пробуждение духовности  
 (Персонажи интеракции ГУБИТ „НОМО VERBI GRACILIS”) .....315  
**1262**
  
- **Любослава Методиева, Иоанна Тончева, Диана Джаджарова, Александра Сотирова, Изабел Кикарина, Иванка Младенова, Кирил Катинин, Мартин Иванов, Моника Андонова**  
 (I курс, заочн. обуч. – спец. ОПП)  
 Послание интеракции ГУБИТ „НОМО CANTANS”  
**1266-1274**
  
- **Ивелина Стоичкова, Антуанета Пешева, Валентина Бисеринкова\*, Петко Петков, Валентин Пенков, Николай Тодоров, Анелия Георгиева**  
 (I курс, заочн. обуч. – спец. ОПП)  
 Персонажи интеракции ГУБИТ „НОМО CANTANS”  
**1275-1281**
  
- **Валентина Бисеринкова\***  
 Идея будущей культуры  
 (О персонажах интеракции  
 „БЕЛЫЙ СВЕТ” – Песнь песней” – НОМО CANTANS) .....318  
**1277**

- **Пенка Скендерова-Алексиева, Гергана Андонова, Елена Стойкова, Кирилка Стефанова, Марта Бояджиева\*, Мариан Янев, Слава Нончева, Мирела Хаджиева, Мариэта Найдова**  
 (II курс, заочн. обуч. – спец. ББ)  
 Фреймовая картина интеракции ГУБИТ „НОМО PASSIONIS” (Философский контекст)  
**1282-1290**
- **Марта Бояджиева\***  
 Любовь – экзистенциальный фактор в ИСТОРИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА  
 (Фреймовая картина интеракции ГУБИТ „Я не живу, а горю” – „НОМО PASSIONIS”) .....320  
**1286**
- **Александра Крыстева, Гергана Манджукова, Лиляна Павлова, Павлина Сандева, Лора Ангелова, Лукса Златева, Мария Димитрова, Иорданка Младенска, Десислава Давидова**  
 (II курс, заочн. обуч. – спец. ББ)  
 Фреймовая картина интеракции ГУБИТ „НОМО PASSIONIS” (Первично-документальный разрез)  
**1291-1299**
- **Светла Шапкалова\*** (гл. ас. д-р)  
 Онтология изящной словесности (Уникальная интеракция ГУБИТ „Откройте и простите” – НОМО LUDENS”) .....322  
**1300**
- **Марчела Борисова\*** (аспирант – спец. Книговедение, библиотековедение и библиография)  
 „Золотая хрестоматия Болгарии: Кн. I. Оратория” – универсальная историографическая модель болгарской изящной словесности .....325  
**1301**

### КРУГЛЫЙ СТОЛ III

**Учебная литература ГУБИТ,  
 введенная в электронное пространство  
 через сайт университета –**

- учебник „Апостолы инфосферы” (С., 2012) –*  
**Старшее поколение преподавателей ГБИ – ныне: ГУБИТ .....328**

**Куманова, А.** Апостоли на инфосферата : Наблюдение на ценностите : Увод в онтологията на триединството информация – наука – школа : Учебник за студенти по когнитологично портретиране на персоналии в дисциплините от информ.-комуникативния цикъл на знанието [ : *Т. Топалова, Л. Георгиев, С. Ленкова, Е. Златева, Б. Десев, Т. Бончева, М. Василев, В. Младенова, С. Кралев, Т. Арабаджиева, Б.*

*Паунов, Е. Георгиева.*] / Науч. ред. Стоян Денчев ; Обща ред. Николай Василев ; Экспертна ред. Венцислав Велев ; Терминол. ред. Никола Казански ; Справочно-информ. ред. Диана Ралева ; Библиогр. ред. Марияна Максимова ; Граф. ред. Боряна Апостолова ; Худож. ред. Сергей Янев ; Техн. ред. Василка Стефанова ; Рец.: Мария Младенова и др. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 314 с. : с портр. – (Сер. Факлоносци ; I)

Други рец.: Иван Попов, Драгомир Паргов, Ирена Петева, Иванка Павлова. – Юбил. изд., посветено на 60-год. на Държ. библиотекарски инст., днес: Унив. по библиотекознание и информ. технол.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2010): <<http://www.sno.unibit.bg>>.

- **Александра Куманова\*** (проф. д.п.н.)  
65-летие Государственного библиотечного университета – ныне:  
Университет библиотековедения и информационных технологий  
(Современно-традиционное осмысление научно-исследовательских линий:  
Штрихи к вопросу о построении ризомы исследователей  
информационно-коммуникативной сферы) .....328  
**1302**
  
- **Галина Стоянова** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ББ)  
Панорама. Вступительное слово к учебнику „Апостолы инфосферы”  
(Денчев, С. Информация. Наука. Школа: Триединство  
(Вместо предисловия научного редактора)  
**1303**
  
- **Божика Матева** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ББ)  
Обзор слова редактора учебника „Апостолы инфосферы”  
(Василев, Н. Теоретический монумент „Информация – наука – школа”)  
**1304**
  
- **Силвия Шопова** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ББ)  
Личность Тодоры Топаловой – директора ГБИ –  
как организатора библиотечного дела  
**1305**
  
- **Ваня Быкличарова-Гергова** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ББ)  
Взгляды Тодоры Топаловой – директора ГБИ –  
на развитие библиотек  
**1306**
  
- **Ралица Рачева** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ББ)  
Личность Любена Георгиева – преподавателя  
болгарского языка и болгарской литературы ГБИ  
**1307**



- **Асен Златев** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ББ)  
 Личность Светлы Ленковой – преподавателя  
 русской литературы ГБИ  
**1308**
- **Зорница Трифонова** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ББ)  
 Личность Елены Златевой – преподавателя  
 западноевропейской литературы ГБИ  
**1309**
- **Ирина Шаламанова** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ББ)  
 Личность Бориса Десева – преподавателя  
 общей библиографии ГБИ  
**1310**
- **Мартина Механджийска** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ББ)  
 Взгляды Бориса Десева – преподавателя  
 общей библиографии ГБИ – на дифференциацию библиографии  
**1311**
- **Борислава Цолова** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ББ)  
 Личность Теменужки Бончевой – преподавателя  
 истории библиотек ГБИ  
**1312**
- **Катя Иванова** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ББ)  
 Личность Марина Василева – преподавателя  
 книговедения ГБИ  
**1313**
- **Божидар Ангелов** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ББ)  
 Взгляды Марина Василева – преподавателя книговедения ГБИ –  
 на дифференциацию книговедения  
**1314**
- **Паулина Минчева** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ББ)  
 Личность Василки Младеновой – преподавателя  
 библиотечных фондов и каталогов ГБИ  
**1315**
- **Десислава Иванова** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ББ)  
 Личность Стефана Кралева – преподавателя  
 библиографии общественно-политической и гуманитарной литературы ГБИ  
**1316**
- **Мирослава Кирязова** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ББ)  
 Личность Тодорки Арабаджиевой – преподавателя  
 естественнонаучной и технической литературы ГБИ

1317

- **Борис Колев** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ББ)  
Личность Богомила Паунова – преподавателя  
дисциплины “Работа с читателями” ГБИ  
1318

- **Мария Михайлова** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ББ)  
Личность Екатерины Георгиевой – преподавателя  
русского языка ГБИ  
1319

#### КРУГЛЫЙ СТОЛ IV

Учебная литература ГУБИТ,  
введенная в электронное пространство  
через сайт университета –

*учебник „Методика научных исследований” (С., 2014) –  
часть I.*

Философская база методов научных исследований .....369

**Куманова, А.** Методика на научните изследвания : Ч.  
I. Терминосистема : Учебник / Науч. ред. Н. Василев ; Ред. Р.  
Василева ; Рец. С. Денчев, Н. Казански. – София : За буквите –  
О писменехъ, 2014. – 246 с. : сх., рис., ил. – Библиогр.: 71 ном.  
назв. ; Именен показалец ; Предметен показалец ; Въпроси за  
проверка.

*Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О  
писменехъ” (2014): <<http://www.sno.unibit.bg>>.*

- **Красимира Александрова\*** (ас. д-р), **Марияна Матова\*** (II курс, очн. обуч. – спец. ББ)  
Интерактивный философско-знаниевый подход (Формирование методологической и  
научной культуры) [ : Рец. на кн.: **Куманова, А.** Методика научных исследований : Ч. I.  
Терминосистема [ : Учебник] / Науч. ред. Николая Василева ; Ред. Румелины Василевой ;  
Рец. Стояна Денчева, Николы Казански. – София : За буквите – О писменехъ, 2014. – 246 с.  
: сх., рис., ил. – Библиогр.: 71 ном. назв. ; Указатель имен ; Предметн. указатель ; Вопросы  
для проверки.] .....369  
1320

- **Мария Николова** (IV курс, заочн. обуч. – спец. БИМ)  
Метод. Научные теории и научные методы  
1321

- **Цветелина Накова** (IV курс, заочн. обуч. – спец. БИМ)  
Эмпирические и теоретические методы  
1322

- **Виолета Темелчова** (IV курс, заочн. обуч. – спец. БИМ)  
Эмпирико-теоретические методы исследования систем  
**1323**
- **Максимилиана Базан** (IV курс, заочн. обуч. – спец. БИМ)  
Методы “бритвы Оккама” и “чайника Рассела”: Описание  
**1324**
- **Ангуанета Георгиева** (IV курс, заочн. обуч. – спец. БИМ)  
Законы как методы научных исследований  
**1325**
- **Ана Папазова** (IV курс, заочн. обуч. – спец. БИМ)  
Методы „Ахилла и черепахи” и „Мешка пшеницы”: Описание  
**1326**
- **Николай Банков** (IV курс, заочн. обуч. – спец. БИМ)  
Антиномия. Антиномии Эм. Канта  
**1327**
- **Станислава Табашка** (IV курс, заочн. обуч. – спец. БИМ)  
Открытия и изобретения, сделанные в Китае  
**1328**
- **Даниэла Вырбанова** (IV курс, заочн. обуч. – спец. БИМ)  
Классификация методов  
**1329**
- **Миглена Сыбчева** (IV курс, заочн. обуч. – спец. БИМ)  
Особенности методики: Теоретическая модель  
**1330**
- **Виолета Николова** (IV курс, заочн. обуч. – спец. БИМ)  
Методология: Сущность  
**1331**
- **Эвелина Илиева** (IV курс, заочн. обуч. – спец. БИМ)  
Диалектика и диалектическое мышление: Обобщенное представление  
**1332**
- **Миглена Димитрова** (IV курс, заочн. обуч. – спец. БИМ)  
Наука и философия как феномены  
**1333**
- **Екатерина Гавазова** (IV курс, заочн. обуч. – спец. БИМ)  
Искусство и религия как феномены  
**1334**

• **Надя Колева** (IV курс, заочн. обуч. – спец. БИМ)  
Наука, философия, искусство и религия как феномены  
1335

• **Павлина Миланова** (IV курс, заочн. обуч. – спец. БИМ)  
Научное исследование: Эмпирический и теоретический уровни  
1336

## КРУГЛЫЙ СТОЛ V

Учебная литература ГУБИТ,  
введенная в электронное пространство  
через сайт университета –

*учебник „Методика научных исследований” (С., 2014) –  
часть II.*

Категории и процедуры философского и научного мышления .....373

**Куманова, А.** Методика на научните изследвания : Ч.  
I. Терминосистема : Учебник / Науч. ред. Н. Василев ; Ред. Р.  
Василева ; Рец. С. Денчев, Н. Казански. – София : За буквите –  
О писменехъ, 2014. – 246 с. : сх., рис., ил. – Библиогр.: 71 ном.  
назв. ; Именен показалец ; Предметен показалец ; Въпроси за  
проверка.

*Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О  
писменехъ” (2014): <<http://www.sno.unibit.bg>>.*

• **Христо Тутунаров\*** (ас. д-р), **Виктория Тимофеева\*** (I курс, очн. обуч. – спец. БИМ)  
Ценное издание по методике научных исследований [Рец. на кн.: **Куманова, А.** Методика  
научных исследований : Ч. I. Терминосистема [ : Учебник] / Науч. ред. Николая Василева ;  
Ред. Румелины Василевой ; Рец. Стояна Денчева, Николы Казански. – София : За буквите –  
О писменехъ, 2014. – 246 с. : сх., рис., ил. – Библиогр.: 71 ном. назв. ; Указатель имен ;  
Предметный указатель ; Вопросы для проверки.] .....373  
1337

• **Димана Стойчева** (IV курс, очн. обуч. – спец. БИМ)  
Сущность, явление и понятие: Позиционирование  
1338

• **Десислава Иванова** (IV курс, очн. обуч. – спец. БИМ)  
Субъект, объект и предмет: Позиционирование  
1339

• **Магдалена Хаджиева** (IV курс, очн. обуч. – спец. БИМ)  
Анализ, классификация и систематизация: Особенности  
1340

- **Мария Стефанова** (IV курс, очн. обуч. – спец. БИМ)  
 Содержание и форма научного исследования  
**1341**
- **Александр Игнатов** (IV курс, очн. обуч. – спец. БИМ)  
 Синтез и аналитико-синтетическая деятельность в научных исследованиях  
**1342**
- **Нина Павлова** (IV курс, очн. обуч. – спец. БИМ)  
 Цель научного исследования  
**1343**
- **Марина Радулова** (IV курс, очн. обуч. – спец. БИМ)  
 Объективизм и субъективизм научного исследования  
**1344**
- **Елена Симеонова** (IV курс, очн. обуч. – спец. БИМ)  
 Общее, единичное и особенное в научном исследовании  
**1345**
- **Георги Димитров** (IV курс, очн. обуч. – спец. БИМ)  
 Часть и целое в научном исследовании  
**1346**
- **Ивайло Димитров** (IV курс, очн. обуч. – спец. БИМ)  
 Качество и количество научного исследования  
**1347**
- **Маргарита Кирадзийска** (IV курс, очн. обуч. – спец. БИМ)  
 Абстракция, абстрактное и конкретное. Переход от абстрактного к конкретному в научном исследовании  
**1348**
- **Николай Велчев** (IV курс, очн. обуч. – спец. БИМ)  
 Абсолютное и относительное как категории диалектики  
**1349**
- **Симона Терзиева** (IV курс, очн. обуч. – спец. БИМ)  
 Истина. Свобода. Познание: Проблема  
**1350**
- **Элеонора Иванова** (IV курс, очн. обуч. – спец. БИМ)  
 Ценность. Теория ценностей  
**1351**
- **Силвия Кёсева** (IV курс, очн. обуч. – спец. БИМ)  
 Эмпирическое и теоретическое в научном исследовании  
**1352**

• **Нели Георгиев** (IV курс, очн. обуч. – спец. БИМ)  
Опыт как феномен  
**1353**

• **Ася Бекриева** (IV курс, очн. обуч. – спец. БИМ)  
Эксперимент как феномен  
**1354**

• **Андрей Младенов** (IV курс, очн. обуч. – спец. БИМ)  
Гипотеза как феномен  
**1355**

## КРУГЛЫЙ СТОЛ VI

Учебная литература ГУБИТ,  
введенная в электронное пространство  
через сайт университета –

*учебник „Ризома инфосферы” (С., 2012) –*  
Регулярные рецензии (по структурам библиографической информации:  
1. документальной; 2. адресной; 3. сущностной;  
4. видовой; 5. функциональной; 6. содержательной; 7. организационной)  
на существенные для хода цивилизации  
вторично-документальные явления  
(IV – XVII вв.)

и другие библиографические исследования .....376

**Куманова, А.** Ризома на инфосферата : Морфология на библиографията : Генезис на световната универсална библиография : Теория на библиогр. форма : Учебник по общо библиографознание / Предг., рец. С. Денчев ; Обща ред., дейксис Н. Василев ; Экспертна ред. Н. Казански ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Терминолог. ред. Д. Ралева ; Справочно-информ. ред. Ц. Найденова, А. Даскалов ; Рец.: А. Соколов, В. Леонов, И. Теофилов. – София : За буквите – О писменехъ, 2012. – 1-442, I-CCCLII, 443-534 с. : 350 ил., 59 сх., 22 репрод. – (Факлоносци ; IV). – Списък на цит. лит.: 1440 ном. назв. – Табл. на термините и понятията, използвани от евро-американските специалисти през XVIII-XXI в. за диференциация на библиогр. явления, имащи отношение към формата на библиогр. информация: 1180 назв. на 20 ез. – Именен показалец ; Географски показалец ; Показалец на заглавията ; Списък на съкращенията.

Юбил. изд., посветено на 250-годишнината от написването на „История славяноболгарская ...” от Св. о.

Паисий Хилендарски.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2012): <<http://www.sno.unibit.bg>>.

• **Александра Куманова\*** (проф. д.п.н.), **Марияна Матова\*** (II курс, очн. обуч. – спец. ББ) Ключ к научному журналу о книге „Издатель” / Изд. ВТУ им. Св. Кирилла и Мефодия (Велико-Тырново); ГУБИТ (София) (Общие заметки, вторично-документальные черты, корпус, архитектура, указатель имен) (2002 - 2013) .....377  
**1356**

• **Александра Куманова\*** (проф. д.п.н.), **Николай Василев\*** (ас. д-р), **Андреа Пандулис\*** (III курс, очн. обуч. – спец. БИМ)  
Студенты, подготовившие к печати публикации болгарских писателей  
в изд.: З о л о т а я хрестоматия Болгарии : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетическая архитектура болгарской изящной словесности с IX по XXI вв. (Универсальная информационная модель) : Учебное пособие по лексикографии написания академических текстов / Составл., послесловие Н. Василева, А. Кумановой. – София, 2014.  
(Указатель имен и ключ к нему) .....464  
**1356-1**

• **Александра Куманова\*** (проф. д.п.н.), **Величка Колева\*** (маг. ГУБИТ – Региональная библиотека им. П. К. Яворова – Бургас, зав. детским отделом)  
Нестинарство – феномен горного массива Странджа. Историографическая справка, библиографическое обозрение и обозрение региональной периодической печати Бургаса и Бургасской области за период январь 2010 г. – март 2015 г. и указатель рассмотренных периодических изданий .....476  
**1357**

• **Июана Димитрова** (IV курс, очн. обуч. – спец. ББ)  
Гуманитарная библиография в эпоху Поздней античности: хронологические библиографические словари „церковных писателей” конца IV – начала V вв. („Книга о знаменитых мужах” Иеронима Стридонского и „Книга о церковных писателях” Геннадия Марсильского) (Системно-структурный анализ)  
**1358**

• **Калина Златева** (IV курс, очн. обуч. – спец. ББ)  
Сущностно-гуманитарная проблематика Раннего средневековья: Духовное чтение („примерный каталог”) и светское чтение (энциклопедия учебного познания) („Наставления...” Кассиодора Сенатора – VI в.) (Ретикулярное обозрение)  
**1359**

• **Кристиана Владимирова** (IV курс, очн. обуч. – спец. ББ)  
Анонимный византийский универсальный словарь (лексикон): „Суда” – энциклопедия древнего средиземноморского мира конца X в., представляющий собой смесь грамматического словаря и энциклопедии в современном смысле (Системно-структурный анализ)  
**1360**



• **Екатерина Даскалова** (IV курс, очн. обуч. – спец. ББ)

4. „Симеонов сборник” – структура, списки, роль в истории письменных коммуникаций (Ретикулярное обозрение)

**1361**

• **Вергиния Александрова** (IV курс, очн. обуч. – спец. ББ)

Тенденции минимализма универсальных (гуманитарных) хронологических биобиблиографических словарей церковных писателей VII в. Исидора Севильского и Ильдефонсо Толедского – создание библиографии местных писателей (Системно-структурный анализ)

**1362**

• **Камелия Златева** (IV курс, очн. обуч. – спец. ББ)

Гуманитарный автобиобиблиографический список Беды Достопочтенного на границе VII – VIII вв. в Англии (Ретикулярное обозрение)

**1363**

• **Тодор Димитров** (IV курс, очн. обуч. – спец. ББ)

Хронологические биобиблиографические словари церковных писателей в раннесхоластической гуманитарной традиции в XI – XIII вв. – религиозная гуманитарная библиография (Системно-структурный анализ)

**1364**

• **Петя Кирилова** (IV курс, очн. обуч. – спец. ББ)

Светский универсальный систематический библиографический указатель середины XIII в. „Книгозаконие” („Библиономия”) Ришара де Фурниваля и его индивидуалистическая философская гуманитарная направленность как предвестника будущей ренессансной гуманитарной библиографии (Ретикулярное обозрение)

**1365**

• **Мирослав Тодоров** (IV курс, очн. обуч. – спец. ББ)

Объединение черт светской школьной программы и систематического подборного библиографического указателя по латинской литературе конца XIII в.: „Список многих авторов” Хуго из Тримберга – начало вида „отраслевой” (педагогической) гуманитарной библиографии (Системно-структурный анализ)

**1366**

• **Катя Александрова** (IV курс, очн. обуч. – спец. ББ)

Азбучный биобиблиографический словарь Джона Бостона из Бари „Каталог церковных писателей” (нач. XV в.) – сводный каталог книжных фондов английских монастырских библиотек и новая разновидность религиозной гуманитарной библиографии (Ретикулярное обозрение)

**1367**

• **Деница Доинска** (IV курс, очн. обуч. – спец. ББ)

Примерный каталог библиотек Италии в эпоху Раннего возрождения (систематический „Список” 30-х гг. XV в. Т. Парентучелли) – „библиографический канон своего времени”

и библиографическое зеркало гуманизма кватроченто (40-е гг.) и всего Ренессанса  
(Системно-структурный анализ)

**1368**

• **Рамона Ставрева** (IV курс, очн. обуч. – спец. ББ)

Печатный справочный отчетно-регистрационный хронологический библиографический словарь „Книга о церковных писателях” Иоанна Тритемия, изд. в 1494 г. – гуманитарный библиографический памятник веков схоластической образованности и гуманизма в Германии накануне Реформации (Ретикулярное обозрение)

**1369**

• **Иво Чакыров** (IV курс, очн. обуч. – спец. ББ)

Св. отец Паисий Хилендарский и линия воспринятого им информационного моделирования в „Истории славяноболгарской ...” (Системно-структурный анализ)

**1370**

• **Светлана Николова** (IV курс, очн. обуч. – спец. ББ)

Объявления книготорговцев и печатников-издателей (Э. Ратдольта, А. Куне, А. Мануция) конца XV – начала XVI вв. (Ретикулярное обозрение)

**1371**

• **Ася Георгиева** (IV курс, очн. обуч. – спец. ББ)

Текущие ярмарочные библиографические указатели Г. Виллера 1564 – 1592 гг. и его приемников в период до первой половины XVIII в. (Системно-структурный анализ)

**1372**

• **Велислава Суич** (IV курс, очн. обуч. – спец. ББ)

Официальные текущие конфессиональные ярмарочные указатели второй половины XVI – первой половины XVII вв. (Ретикулярное обозрение)

**1373**

• **Венцислава Младенова** (IV курс, очн. обуч. – спец. ББ)

Энциклопедическая универсальная библиография „Пандекты” – „Всеобщая библиотека” („Bibliotheca universalis”) (1545-1555 гг.) аналитического характера, включающая авторов древности и Нового времени (Ретикулярное обозрение)

**1374**

• **Станислава Чолова\*** (II курс, очн. обуч. – спец. ИС)

„Глаза Шари” – незабываемая премьера книги [ : Рец. на кн.: **Куманова**, А. Глаза Шари. Sub rosa (Страницы одного забытого дневника [на базе научных экспедиций в Иран, Турцию / Северную Месопотамию/, Италию, Россию, Болгарию]) = Shari`s eyes. Sub rosa (Pages of a forgotten diary [according to scientific missions in Iran, Turkey /North Mesopotamia/, Italy, Russia, Bulgaria]) / Ред., прим. Н. Василев ; Ред.-иранист: И. Панов ; Рец.: Ц. Теофанов, А. Федотов, Б. Тодорова и др. – София : WINI 1837, 2014] .....484

**1375**

- **Мариэла Нанкова\*** (доц. д-р)  
Об одной необыкновенной книге [ : Рец. на кн.: **Куманова, А.** Глаза Шари. Sub rosa (Страницы одного забытого дневника [на базе научных экспедиций в Иран, Турцию / Северную Месопотамию/, Италию, Россию, Болгарию]) = Shari`s eyes. Sub rosa (Pages of a forgotten diary [according to scientific missions in Iran, Turkey /North Mesopotamia/, Italy, Russia, Bulgaria]) / Ред., прим. Н. Василев ; Ред.-иранист И. Панов ; Рец.: Ц. Теофанов, А. Федотов, Б. Тодорова и др. – София : WINI 1837, 2014] .....487  
**1376**

- **Красимира Александрова\*** (ас. д-р)  
О глазах Шари и миссии творца [ : Рец. на кн.: **Куманова, А.** Глаза Шари. Sub rosa (Страницы одного забытого дневника [на базе научных экспедиций в Иран, Турцию / Северную Месопотамию/, Италию, Россию, Болгарию]) = Shari`s eyes. Sub rosa (Pages of a forgotten diary [according to scientific missions in Iran, Turkey /North Mesopotamia/, Italy, Russia, Bulgaria]) / Ред., прим. Н. Василев ; Ред.-иранист И. Панов ; Рец.: Ц. Теофанов, А. Федотов, Б. Тодорова и др. – София : WINI 1837, 2014] .....490  
**1377**

**КРУГЛЫЙ СТОЛ VII**  
**Информационные технологии**

**Нормативные документы,  
опубликованные на электронных порталах институтов и организаций  
(Ретикулярное исследование)**

*(начиная с пятого исследования в перечисленных вузах Софии  
распределение осуществлено по количеству посещений их сайтов) .....493*

- **Божидар Пергелов\*** (I курс, очн. обуч. – спец. ИТ)  
Тенденции развития мобильных коммуникаций .....493  
**1378**

- **Племен Петков** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ИТСА)  
Публикации нормативных документов, осуществленные на электронном портале ЮНЕСКО: Панорама  
**1379**

- **Веселин Кирилов** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ИТСА)  
Нормативные документы, опубликованные на электронном сайте Национальной библиотеки им. Св. Кирилла и Мефодия: Обзорение  
**1380**

- **Десислава Клисуранова** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ИТСА)  
Публикации нормативных документов, осуществленные на электронном портале Центральной библиотеки Болгарской академии наук: Панорама  
**1381**

- **Павел Павлов** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ИТСА)  
 Нормативные документы, опубликованные на электронном сайте Университета  
 библиотекосведения и информационных технологий: Обзорение  
**1382**
- **Иоанна Грозданова** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ИТСА)  
 Публикации нормативных документов, осуществленные на электронном портале  
 Софийского университета им. Св. Климента Охридского: Панорама  
**1383**
- **Александр Николов** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ИТСА)  
 Университет национального и мирового хозяйства: Специфика нормативных документов,  
 опубликованных на его электронном сайте  
**1384**
- **Виктория Димитрова** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ИТСА)  
 Технический университет: Специфика нормативных документов, опубликованных на его  
 электронном сайте  
**1385**
- **Фани Андонова** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ИТСА)  
 Новый болгарский университет: Специфика нормативных документов, опубликованных на  
 его электронном сайте  
**1386**
- **Станислав Цветанов** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ИТСА)  
 Университет архитектуры, строительства и геодезии: Специфика нормативных документов,  
 опубликованных на его электронном сайте  
**1387**
- **Боряна Николова\*** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ИТСА)  
 Академия МВД: Специфика нормативных документов, опубликованных  
 на ее электронном сайте .....496  
**1388**
- **Борис Борисов** (IV курс, заочн. обуч. – спец. ИТСА)  
 Лесотехнический университет: Специфика нормативных документов, опубликованных на  
 его электронном сайте  
**1389**
- **Боряна Николова\*** (маг.)  
 Стратегические коммуникации и информирование  
 (Исследование заинтересованности в чтении книг) .....501  
**1390**
- **Валя Симеонова\*** (аспирант, заочн. обуч. – спец. Организация и управление вне сферы  
 материального производства – Общественная коммуникация и информационные науки)  
 Стратегические корпоративные компоненты и коммуникация в Министерстве обороны ...505  
**1391**

## КРУГЛЫЙ СТОЛ VIII

Культурно-историческое наследство .....	509
<b>••• Мила Крыстева*</b> (II курс, очн. обуч. – спец. История, СУ им. Св. Климента Охридского) День святых равноапостольных Кирилла и Мефодия на страницах болгарской периодической печати периода болгарского Возрождения .....	509
<b>1392</b>	
<b>••• Деница Илиева</b> (II курс, очн. обуч. – спец. ИРТ) Деятельность ЮНЕСКО в Юго-Восточной Европе <b>1393</b>	
<b>••• Мартина Петрова*, Гергана Выргова*, Габриэла Эмилова*, Александр Ленков*</b> (III курс, очн. обуч. – спец. ИФКИН) Военная история в военной периодической печати Болгарии 1888 – 2014 гг. (Историко-библиометрический анализ) .....	513
<b>1394</b>	
<b>••• Елена Симеонова, Мария Стефанова</b> (IV курс, очн. обуч. – спец. БИМ) К вопросу о чтении книг слепыми <b>1395</b>	
<b>••• Лора Ризова*</b> (аспирант – спец. Общественная коммуникация и информационные науки) Успешное продвижение болгарских культурных событий за рубежом .....	518
<b>1396</b>	
<b>••• Детелина Василева*</b> (аспирант – спец. Культурно-историческое наследие в современной информационной среде) „Балканские мосты говорят” – часть региональной инициативы ЮНЕСКО для Юго-Восточной Европы .....	521
<b>1397</b>	
<b>••• Лора Ризова</b> (аспирант – спец. Общественная коммуникация и информационные науки) Политика ЮНЕСКО по сохранению культурного наследия во время вооруженных конфликтов <b>1398</b>	
<b>••• Асен Игнатов</b> (аспирант – спец. Книговедение, библиотековедение и библиография) Странствующий музей книги <b>1399</b>	

<b>ПАМЯТЬ:</b>	
<b>ТОЧНОЕ – КРАТКОЕ – ИСЧЕРПЫВАЮЩЕЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ.</b>	
<b>РЕЗУЛЬТАТЫ КОНКУРСА</b>	
<b>ДЕСЯТОЙ ЮБИЛЕЙНОЙ СТУДЕНЧЕСКОЙ НАУЧНОЙ</b>	
<b>КОНФЕРЕНЦИИ .....</b>	<b>525</b>
<b>ФЕНОМЕНОЛОГИЧЕСКОЕ ОБОБЩЕНИЕ ФОРУМА –</b>	
<b><i>МОЛИТВА О ПАМЯТИ</i></b>	
<b>(Запись диалога между руководителями Студенческого научного общества ГУБИТ проф. д.п.н.</b>	
<b>Александрой Кумановой и ас. д-ром Николаем Васильевым, сделанная во время обсуждения</b>	
<b>даваемых студентами определений и проведенная перед студентами университета 23.04.2015 г.)</b>	
<b>(запись сделана членом этого общества Андреа Пандулисом) .....</b>	<b>547</b>
<b>СЪДЪРЖАНИЕ .....</b>	<b>550</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ .....</b>	<b>572</b>
<b>CONTENTS .....</b>	<b>595</b>

<p><b>ТРУДОВЕ</b>  на Студентското научно общество при  Университета по библиотекознание и информационни технологии  <b>Том XI, 2016. XI Студентска научна конференция</b></p> <p>☞</p> <p><b>PROCEEDINGS</b>  of the Student Scientific Society of the State University of Library Studies  and Information Technologies  <b>Volume XI, 2016. XI Student Scientific Conference</b></p>
---

## CONTENTS

<b>TABULA GRATULATORUM SYSTEMISED CHRONOLOGICAL ALPHABETICAL BIBLIOGRAPHIC LISTING OF THE PUBLICATIONS OF THE MEMBERS OF THE STUDENT SCIENTIFIC COMMUNITY OF THE ULSIT .....</b>	<b>7</b>
<b>DEDICATION .....</b>	<b>7</b>
<b>INDEX OF NAMES .....</b>	<b>163</b>
<b>Prof. Stoyan Denchev, D.Sc. DEAR COLLEAGUES AND STUDENTS! DEAR GUESTS! (Introduction by the Managing Editor) .....</b>	<b>186</b>
<b>Prof. Alexandra Kumanova, D.Sc. CONGITOLOGICAL COPMARATIVE RESEARCH OF THE STUDENT SCIENTIFIC COMMUNITY OF THE ULSIT: OVERVIEW. STATISTICS. METHODOLOGY. SYNOPSIS. VISUALISATION (2005-2015) On the problem of the rhizome-reticular structuring of the information: A metasynthesis of empirical scientific research pictures.</b>	<b>595</b>





на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по морфология на академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилличен триптих : [1-3] / А. Куманова, Н. Василев ; Предг. А. Куманова, Н. Василев ; Интродукция А. Куманова ; Дейксис Н. Василев ; Под ред. на И. Теофилов, о. С. Пашов ; Терминол. ред. Н. Казански ; Справ.-информ. ред. Цв. Найденова, А. Даскалов, Д. Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова ; *Посвещава се на проф. С. Денчев ; Епиграф: „Помогни ми, Господи, да помогна на слепите да прогледнат.”* – Н. Василев. – София : За буквите – О писменехъ, 2013. – 392 с. : с ил. – (Факлоносци ; VIII). – Показалец на имената ; Показалец на загл. на текстовите произведения ; Показалец на загл. на муз. творби ; Показалец на съкр. на авт. и цит. текстове ; Списък на ил. ; Списък на съкр.

*Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2013): <<http://sno.unibit.bg>>.*

• **Kunka Kyuchukova, Marieta Gamzova-Keleeva, Elitsa Misheva, Nataliya Ichova, Nansi Tsoneva, Lyubomir Goranov, Simeon Ivanov, Yordanka Krasteva**

(1st year FT – PPP)

Guiding Ideas in the ULSIT Interaction *HOMO LEGENS*

1059-1066

• **Gloria Popova\*, Yoanna Ivanova, Tsvetelina Ivanova, Paolina Nikolova, Ivellin Iliev, Jeanette Koshova, Yordanka Itova, Lyubomir Stoyanov, Melani Stoimenova**

(1st year FT – PPP)

Primary Source Analysis of the ULSIT Interaction *HOMO LEGENS*

1067-1075

• **Gloria Popova\***

The Beginning of the Slavic Culture

(ULSIT Interaction *HOMO LEGENS*).274

1067

• **Ivan Stoyanov, Tsvetelina Daneva, Dariana Kamenova, Daniel Ivanov, Boryana Ivanova, Lyubomir Velkov\*, Mihail Tanev, Svetla Nikolova, Kaloyan Kotsev, Georgi Sokolov, Denis Dinov, Denitsa Terzieva**

(2nd year FT – IRCHH)

Guiding Ideas in the ULSIT Interaction *HOMO LEGENS*

1076-1087

• **Lyubomir Velkov\***

The Mission of the Holy Brothers Konstantin-Cyril the Philosopher and Archbishop Methodius

(The Image of the Seven Saints in the oratorio *In the beginning was the Word* –

*HOMO LEGENS*). .....277

1081

• **Vanya Gyuzeleva, Savelina Yordanova, Kalin Nedelkov, Tsvetan Todorov, Galina Petrova, Nayden Chavdarov Naydenov, Veronika Lazova, Hristian Markovski, Hristo Yanakov, Iva Encheva**

(2nd year FT – IRCHH)

Participants in the ULSIT Interaction *HOMO LEGENS*

**1088-1097**

• **Gergana Doncheva, Dimana Dragieva, Alexandar Dolapchiev, Maritsa Stefanova, Veronika Stoilova, Krasimira Malinova, Estir Georgieva, Stelian Minchev, Stanimir Dimitrov**

(1st year FT – CI)

Guiding Ideas in the ULSIT Interaction *HOMO SCRIBENS*

**1098-1106**

• **Vladislav Dimitrov, Milena Saymenova, Natali Ganova, Kristina Ivanova\*, Asen Mihaylov, Kostadin Stoyanov, Kliment Miloshev, Irena Filipova, Stanislava Boshkilova**

(1st year FT – CI)

Participants in the ULSIT Interaction *HOMO SCRIBENS*

**1107-1115**

• **Kristina Ivanova\***

*Slav-Bulgarian History* – The Flame of the Bulgarian Revival

(The Dignity to ‘Call Oneself Bulgarian’ – oratorio *HOMO SCRIBENS*) .....282

**1111**

• **Yuliyana Lazarova, Rositsa Pevetsova, Zheni Metodieva, Teodora Dragneva, Stefanka Miteva\*, Margarita Yaneva, Ekaterina Yordanova, Nikoleta Hristova, Alexandar Mladenov, Boryana Naydenova, Albena Misheva, Svetoslav Mikov, Tanya Velcheva, Silviya Panayotova, Hristo Krastev, Nadezhda Angelova, Alexandrina Koleva**

(1st year FT – PC)

Guiding Ideas in the ULSIT Interaction *HOMO SCRIBENS*

**1116-1132**

• **Stefanka Miteva\***

The Dialogue on the History and the Future of the Bulgarians

(The Eternal Ideas in the ULSIT Interaction „HOMO SCRIBENS”) .....286

**1120**

• **Dayana Georgieva, Miglena Grudeva, Martin Asparuhov, Silviya Berova, Krasimira Zhekova, Simona Kyoseva, Magdalena Velkova, Maria Handjieva, Krasimir Todorov, Margarita Arnaudova, Bozhidar Amerikanov, Sandriya Dacheva, Malvina Petrova, Lilyana Angelova, Yana Dimitrova, Tsvetelin Stamenov, Ilyana Gerova, Mario Parvanov**

(1st year FT – PC)

Participants in the ULSIT Interaction *HOMO SCRIBENS*

**1133-1150**

• **Krasimira Alexandrova\*** (asst., PhD)

Feast of the Word – The Future of our Civilisation (The Message of the ULSIT Interaction

*HOMO NARRANS*) .....289  
**1151**

• **Stanislava Nikolova, Boris Apostolov, Yana Inezhanska, Alexandar Hubenov**  
(1st year FT – BB)  
The Message in the ULSIT Interaction *HOMO VERBI GRACILIS*  
**1152-1155**

• **Miroslava Trayanova, Mihaela Krasteva, Gabriela Gergova, Kiril Brozhdin, Alex Aleksiev, Venzhalina Georgieva\*, Ivet Shalamanova, Maria Rangelova, Nelita Stoyanova, Kristina Atov**  
(1st year FT – BB)  
The Poets – Participants in the ULSIT Interaction *HOMO VERBI GRACILIS*  
**1156-1165**

• **Venzhalina Georgieva\***  
The Fourteen Steps of the Belles-Lettres  
(Information Picture of the ULSIT oratorio *HOMO VERBI GRACILIS*) .....292  
**1161**

• **Tsvetelina Miusheva, Rumyana Ateva-Kostadinova, Iliana Karabozhilova, Viktoriya Timofeeva, Nina Nocheva, Reneta Staykova, Nikol Mink, Elena Spirova, Gergana Atanasova, Romina Mileva\***  
(1st year FT – LIM)  
The Message in the ULSIT Interaction *HOMO CANTANS*  
**1166-1175**

• **Romina Mileva\***  
**The Beauty of the Eternal Things**  
(The Modern Bulgarian Poets in the ULSIT Oratorio *HOMO CANTANS*) .....296

**1175**

• **Nedko Lilov, Martin Todorov, Alexandar Georgiev, Georgi Georgiev, Viktoriya Arolska, Denitsa Vladimirova, Gergana Vucheva, Diana Mladenova, Nikol Ivanova**  
(1st year FT – LIM)  
The Modern Bulgarian Poets in the ULSIT Oratorio *HOMO CANTANS*  
**1176-1184**

• **Evgeniya Yotsova, Desislava Zhikova, Angel Sergeev, Milka Atanasova, Mihail Valov, Kaloyan Lazarov**  
(2nd year FT – BB)  
Comparative Characteristics of the ULSIT Interactions *HOMO VERBI GRACILIS*  
and *HOMO CANTANS*  
(Factological Dissection)  
**1185-1190**

• **Silviya Koleva, Emi Gocheva, Mariyana Matova, Tinka Ivanova\*, Miroslava Mihaylova-**

**Asi, Plamen Ivanov, Martina Peykova**

(2nd year FT – BB)

Comparative Characteristics of the ULSIT Interactions *HOMO VERBI GRACILIS*  
and *HOMO CANTANS*

(Analysis of Primary Sources)

**1191-1197**

• **Tinka Ivanova\***

The Beauty and Impact of the Belles-Lettres

(ULSIT Interactions *HOMO VERBI GRACILIS* and *HOMO CANTANS*) .....299

**1194**

• **Marina Encheva\*** (Sr. Asst., PhD)

ULSIT's Axiology of Drama

*I Live Not, But Burn – HOMO PASSIONIS* .....302

**1198**

• **Poli Mukanova\*** (Asst., PhD)

The Sacred Arc in the Bulgarian Sky – the Interaction *HOMO LUDENS*

(The Universal Model of Human Behaviour) .....305

**1199**

## ROUND TABLE II

**Competition for part-time undergraduate and postgraduate students and staff members  
for best review of a fragment of the ULSIT oratorio “White Light”**

(participants are listed by the sequence of the fragments of the oratorio) .....307

**Куманова, А.** и др. Златна христоматия на България  
: Кн. I. Оратория : Аналитико-синтетична архитектурна  
на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален  
информационен модел) : Учебно пособие по морфология на  
академичното текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) :  
Оратория за България : Божествен флорилегиум – Идилличен  
триптих : [1-3] / А. Куманова, Н. Василев ; Предг. А.  
Куманова, Н. Василев ; Интродукция А. Куманова ; Дейксис  
Н. Василев ; Под ред. на И. Теофилов, о. С. Пашов ; Терминол.  
ред. Н. Казански ; Справ.-информ. ред. Цв. Найденова,  
А. Даскалов, Д. Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова ;  
*Посвещава се на проф. С. Денчев ; Епиграф: „Помогни  
ми, Господи, да помогна на слепите да прогледнат.”* – Н.  
Василев. – София : За буквите – О писменехъ, 2013. – 392 с. : с  
ил. – (Факлоносци ; VIII). – Показалец на имената ; Показалец  
на загл. на текстовите произведения ; Показалец на загл.  
на муз. творби ; Показалец на съкр. на авт. и цит. текстове ;  
Списък на ил. ; Списък на съкр.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О  
писменехъ” (2013): <<http://sno.unibit.bg>>.

- **Iliyana Yaneva, Mihaela Stamenova, Yuliya Velichkova\*, Veneta Peneva, Silvana Krasteva, Viktor Stanchev, Veselin Stankov, Stoyanka Ivanova, Iskra Vidinova**  
(1st year, PT – BB)  
The Message in the ULSIT Interaction *HOMO LEGENS*  
**1200-1208**
  
- **Yuliya Velichkova\***  
A New Beginning For Eternity  
(The Message in the ULSIT Interaction *HOMO LEGENS*) .....307  
**1202**
  
- **Iva Ivanova, Desislava Ivanova, Anna Angelova, Tanya Zhelezova-Borisova, Tsvetelina Toskova, Detelina Kostadinova, Gaya Nedyalkova, Atanaska Simova**  
(1st year, PT – BB)  
Personae in the ULSIT Interaction *HOMO LEGENS*  
**1209-1216**
  
- **Radoslava Petrova, Jasmina Ivanova, Maria Velkova, Iliana Vlachkova, Branimira Savova, Boryana Belcheva, Lyubomira Andreeva, Radmila Vladimirova, Mihaela Doycheva**  
(1st year, PT – LIM)  
The Message in the ULSIT Interaction *HOMO SCRIBENS*  
**1217-1225**
  
- **Albena Asenova, Diana Doycheva\*, Milena Katsarova, Radostin Angelov, Silviya Angelova, Adriyana Evtimova, Elena Ivanova, Pavlina Vutova, Sonya Krasteva, Madlen Geshovska**  
(1st year, PT – LIM)  
Personae in the ULSIT Interaction *HOMO SCRIBENS*  
**1226-1235**
  
- **Diana Doycheva\***  
Manifesto of National Identity  
(Personae in the ULSIT Interaction  
*To Call Yourself Bulgarian – HOMO SCRIBENS*) .....310  
**1227**
  
- **Tsvetelina Kirilova, Desislava Semerdjieva-Paskova, Gergana Dragieva, Gergana Georgieva, Velislava Velkova, Ivaylo Toromanova, Mihaela Gencheva, Idelina Mitkova, Veselina Dimitrova**  
(1st year, PT – PC)  
The Message in the ULSIT Interaction *HOMO NARRANS*  
**1236-1244**
  
- **Silviya Tegarkova, Martin Laloshev\*, Nikolina Yordanova, Teodora Ilieva, Dayana Ilkova, Teodora Pavlova, Vanya Natskova, Rositsa Halil, Bilyana Milcheva, Radostina Stancheva,**

**Tsvetomira Nikolova**

(1st year, PT – PC)

Personae in the ULSIT Interaction *HOMO NARRANS*

1245-1255

• **Martin Laloshev\***

The Pillars of the Bulgarian National Identity

(Personae in the ULSIT Interaction *HOMO NARRANS*) .....313

1246

• **Margarita Stoyanova, Ana Mitova-Abdulmajed, Reneta Tsvetkova, Gergana Voynova, Diyana Marinova**

(1st year, PT – CI)

The Message in the ULSIT Interaction *HOMO VERBI GRACILIS*

1256-1260

• **Galina Taseva, Gergana Tsvetkova\*, Georgi Atanasov, Petar Vuchoy, Dragomir Tonev Draganov**

(1st year, PT – CI)

Personae in the ULSIT Interaction *HOMO VERBI GRACILIS*

1261-1265

• **Gergana Tsvetkova\***

Awakening of the Spirituality

(Personae in the ULSIT Interaction *HOMO VERBI GRACILIS*) .....315

1262

• **Lyuboslava Metodieva, Yoanna Toncheva, Diana Djadjarova, Alexandra Sotirova, Izabel Kikarina, Ivanka Mladenova, Kiril Katinin, Martin Ivanov, Monika Andonova**

(1st year, PT – PPP)

The Message in the ULSIT Interaction *HOMO CANTANS*

1266-1274

• **Ivellina Stoichkova, Antoaneta Pesheva, Valentina Biserinkova\*, Petko Petkov, Valentin Penkov, Nikolay Todorov, Aneliya Georgieva**

(1st year, PT – PPP)

Personae in the ULSIT Interaction *HOMO CANTANS*

1275-1281

• **Valentina Biserinkova\***

Idea of a Future Culture

(On the Personae in the Interaction *Lux Alba – HOMO CANTANS*) .....318

1277

• **Penka Skenderova-Aleksieva, Gergana Andonova, Elena Stoykova, Kirilka Stefanova, Marta Boyadjieva\*, Marian Yanev, Slava Noncheva, Mirela Hadjieva, Marieta Naydova**

(2nd year, PT – BB)

Framework of the ULSIT Interaction *HOMO PASSIONIS* (Philosophical context)



1282-1290

• **Marta Boyadjieva\***

Love as Existential Factor in the History of Mankind

(Framework of the ULSIT Interaction *I Live Not but Burn – HOMO PASSIONIS*) .....320

1286

• **Alexandra Krasteva, Gergana Mandjukova, Lilyana Pavlova, Pavlina Sandeva, Lora Angelova, Luksa Zlateva, Maria Dimitrova, Yordanka Mladenska, Desislava Davidova**  
(2nd year, PT – BB)

Framework of the ULSIT Interaction *HOMO PASSIONIS* (Analysis of Primary Sources)

1291-1299

• **Svetla Shapkalova\*** (Sr. Asst., PhD)

Ontology of the Belles-Lettres (Unique Interaction of ULSIT *Open and Forgive –*

*HOMO LUDENS*) .....322

1300

• **Marchela Borisova\*** (Postgraduate student – LBB)

Golden Reader of Bulgaria : Vol. I Oratorio – A Universal Historiographical Model

of the Bulgarian Belles-Lettres .....325

1301

### ROUND TABLE III

**ULSIT Academic Literature,  
Introduced in the electronic environment  
through the website of the University –**

***ULSIT Textbook Apostles of the Infosphere – (Sofia, 2012) –  
The Senior Generation of Lecturers at the State Library Institutes - today ULSIT*** .....328

**Куманова, А.** Апостоли на инфосферата : Наблюдение на ценностите : Увод в онтологията на триединството информация – наука – школа : Учебник за студенти по когнитологично портретиране на персоналии в дисциплините от информ.-комуникативния цикъл на знанието [ : *Т. Топалова, Л. Георгиев, С. Ленкова, Е. Златева, Б. Десев, Т. Бончева, М. Василев, В. Младенова, С. Кралев, Т. Арабаджиева, Б. Паунов, Е. Георгиева.* ] / Науч. ред. Стоян Денчев ; Обща ред. Николай Василев ; Експертна ред. Венцислав Велев ; Терминологична ред. Никола Казански ; Справочно-информ. ред. Диана Ралева ; Библиогр. ред. Марияна Максимова ; Граф. ред. Боряна Апостолова ; Худож. ред. Сергей Янев ; Техн. ред. Василка Стефанова ; Рец.: Мария Младенова и др. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 314 с. : с портр. – (Сер.

Факлоносци ; I)

Други рец.: Иван Попов, Драгомир Паргов, Ирена Петева, Иванка Павлова. – Юбил. изд., посветено на 60-год. на Държ. библиотекарски инст., днес: Унив. по библиотекознание и информ. технол.

Публ. и в: <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2010): <<http://sno.unibit.bg>>.

• **Alexandra Kumanova\*** (Prof., D.Sc.)

The 65<sup>th</sup> Anniversary of the State Library Institute, today ULSIT  
(A Modern and Traditional Rationalisation of Scientific Research Vectors :  
Touches on the question of creation of a rhizome of researchers of the information and  
communication sphere) .....328  
**1302**

• **Galina Stoyanova** (4th year, PT – BB)

An Overview of the Foreword of the Textbook *Apostles of the Infosphere*  
(Denchev, S. Information. Science. School. A Trinity  
(Instead of a foreword by the scientific editor)  
**1303**

• **Bozhika Mateva** (4th year, PT – BB)

An Overview of the Editor’s Notes in the Textbook *Apostles of the Infosphere*  
(Vasilev, N. The Theoretical Monument Information – Science - School)  
**1304**

• **Silviya Shopova** (4th year, PT – BB)

Todora Topalova – Director of SLI –  
An Organizer of the Library Science  
**1305**

• **Vanya Baklicharova-Gergova** (4th year, PT – BB)

The Views of Todora Topalova – director of SLI –  
on the development of libraries  
**1306**

• **Ralitsa Racheva** (4th year, PT – BB)

Lyuben Georgiev – professor at SLI  
In Bulgarian Language and Literature  
**1307**

• **Asen Zlatev** (4th year, PT – BB)

Svetla Lenkova – professor at SLI  
In Russian Literature  
**1308**

- **Zornitsa Trifonova** (4th year, PT – BB)  
Elena Zlateva – professor at SLI  
In Western European Literature  
**1309**
  
- **Irina Shalamanova** (4th year, PT – BB)  
Boris Desev – professor at SLI  
In General Bibliography  
**1310**
  
- **Martina Mehandjiiska** (4th year, PT – BB)  
The Views of Boris Desev – professor at SLI  
In General Bibliography – on the differentiation of bibliography  
**1311**
  
- **Borislava Tsoleva** (4th year, PT – BB)  
Temenuzhka Boncheva – professor at SLI  
In Library History  
**1312**
  
- **Katya Ivanova** (4th year, PT – BB)  
Marin Vasilev – professor at SLI  
In Book Studies  
**1313**
  
- **Bozhidar Angelov** (4th year, PT – BB)  
The Views of Marin Vasilev – professor at SLI in Book Studies –  
On the differentiation in boo science  
**1314**
  
- **Paulina Mincheva** (4th year, PT – BB)  
Vasilka Mladenova – professor at SLI  
In Library Collections and Catalogues  
**1315**
  
- **Desislava Ivanova** (4th year, PT – BB)  
Stefan Kralev – professor at SLI  
In Bibliography of Socio-Political and Humanitarian Literature  
**1316**
  
- **Miroslava Kiryazova** (4th year, PT – BB)  
Todorka Arabadjieva – professor at SLI  
In Natural History Literature and Technical Literature  
**1317**
  
- **Boris Kolev** (4th year, PT – BB)  
Bogomil Paunov – professor at SLI  
In Reader Interaction

1318

- **Maria Mihaylova** (4th year, PT – BB)  
Ekaterina Georgieva – professor at SLI  
In Russian Language  
1319

#### ROUND TABLE IV

ULSIT Academic Literature,  
Introduced in the electronic environment  
through the website of the University –

*Textbook Methodology of Scientific Research (Sofia, 2014)*  
Part I

**Philosophical Basis for the Methods of Scientific Research** .....369

**Куманова, А.** Методика на научните изследвания : Ч.  
I. Терминосистема : Учебник / Науч. ред. Н. Василев ; Ред. Р.  
Василева ; Рец. С. Денчев, Н. Казански. – София : За буквите –  
О писменехъ, 2014. – 246 с. : сх., рис., ил. – Библиогр.: 71 ном.  
назв. ; Именен показалец ; Предметен показалец ; Въпроси за  
проверка.  
*Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О  
писменехъ” (2014): <<http://sno.unibit.bg>>.*

- **Krasimira Alexandrova\*** (Asst., PhD), **Mariyana Matova\*** (2nd year FT – BB)  
Interactive philosophical and cognitive approach (Formation of methodological and scientific  
culture) [Rev. of book: **Kumanova**, A. Methodology of Scientific Research : Part I Terminology  
System : A Textbook / Ed. Sc. N. Vasilev ; Ed. R. Vasileva ; Review. S. Denchev, N. Kazanski. –  
Sofia : Za Bukvite - O Pismeneh, 2014. – 246 p. : ill. – Bibliography: 71 listed items ; Index of  
Names; Index of Subjects; Test Questions .....369  
1320

- **Maria Nikolova** (4th year, PT – LIM)  
Method. Scientific Theories and Methods.  
1321

- **Tsvetelina Nakova** (4th year, PT – LIM)  
Empirical and Theoretical Methods  
1322

- **Violeta Temelchova** (4th year, PT – LIM)  
Empirical and Theoretical Methods for Systems Research

**1323**

• **Maksimiliana Bazan** (4th year, PT – LIM)  
Occam's Razor and Russell's Teapot : Description  
**1324**

• **Antoaneta Georgieva** (4th year, PT – LIM)  
Laws as Methods for Scientific research  
**1325**

• **Ana Papazova** (4th year, PT – LIM)  
Zeno's Paradoxes Achilles and the tortoise and the Grain of Millet : Description  
**1326**

• **Nikolay Bankov** (4th year, PT – LIM)  
Antinomy. Kant's Antinomies  
**1327**

• **Stanislava Tabashka** (4th year, PT – LIM)  
Discoveries and Innovations in China  
**1328**

• **Daniela Varbanova** (4th year, PT – LIM)  
Classification of Methods  
**1329**

• **Miglena Sabcheva** (4th year, PT – LIM)  
Peculiarities of Methodology : A Theoretical Model  
**1330**

• **Violeta Nikolova** (4th year, PT – LIM)  
Methodology : Essence  
**1331**

• **Evelina Ilieva** (4th year, PT – LIM)  
Dialectics and Dialectical Thinking : A Summary  
**1332**

• **Miglena Dimitrova** (4th year, PT – LIM)  
Science and Philosophy as Phenomena  
**1333**

• **Ekaterina Gavazova** (4th year, PT – LIM)  
Arts and Religion as Phenomena  
**1334**

• **Nadya Koleva** (4th year, PT – LIM)  
Science, Philosophy, Arts and Religion and Phenomena

1335

- **Pavlina Milanova** (4th year, PT – LIM)  
Scientific Research : Empirical and Theoretical Levels  
1336

#### ROUND TABLE V

ULSIT Academic Literature,  
Introduced in the electronic environment  
through the website of the University –

**Textbook *Methodology of Scientific Research* (Sofia, 2014)**

#### Part II

**Categories and Procedures of Philosophical and Scientific Thinking .....373**

**Куманова, А.** Методика на научните изследвания : Ч.  
I. Терминосистема : Учебник / Науч. ред. Н. Василев ; Ред. Р.  
Василева ; Рец. С. Денчев, Н. Казански. – София : За буквите –  
О писменехъ, 2014. – 246 с. : сх., рис., ил. – Библиогр.: 71 ном.  
назв. ; Именен показалец ; Предметен показалец ; Въпроси за  
проверка.

*Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О  
писменехъ” (2014): <<http://sno.unibit.bg>>.*

- **Hristo Tutunarov\*** (Asst., PhD), **Viktoriya Timofeeva\*** (1st year FT – LIM)  
A valuable edition on Methodology of Scientific Research [Rev. of book: **Kumanova, A.**  
*Methodology of Scientific Research : Part I Terminology System : A Textbook / Ed. Sc. N. Vasilev*  
; Ed. R. Vasileva ; Review. S. Denchev, N. Kazanski. – Sofia : Za Bukvite - O Pismeneh, 2014. –  
246 p. : ill. – Bibliography: 71 listed items ; Index of Names; Index of Subjects;  
Test Questions.] .....373  
1337

- **Dimana Stoycheva** (4th year, FT– LIM)  
Essence, Phenomenon, Concept : Positioning  
1338

- **Desislava Ivanova** (4th year, FT– LIM)  
Subject, Object, Subject-Matter: Positioning  
1339

- **Magdalena Hadjieva** (4th year, FT– LIM)  
Analysis, Classification and Systematisation - Features  
1340

- **Maria Stefanova** (4th year, FT– LIM)  
Content and Form of Scientific Research  
**1341**
  
- **Alexandar Ignatov** (4th year, FT– LIM)  
Synthesis and Analytical Activities in Scientific Research  
**1342**
  
- **Nina Pavlova** (4th year, FT– LIM)  
Goal of the Scientific Research  
**1343**
  
- **Marina Radulova** (4th year, FT– LIM)  
Objectivity and Subjectivity in Scientific Research  
**1344**
  
- **Elena Simeonova** (4th year, FT– LIM)  
Common, Singular and Particular in Scientific Research  
**1345**
  
- **Georgi Dimitrov** (4th year, FT– LIM)  
Part and Whole in Scientific Research  
**1346**
  
- **Ivaylo Dimitrov** (4th year, FT– LIM)  
Quality and Quantity in Scientific Research  
**1347**
  
- **Margarita Kiradjiiska** (4th year, FT– LIM)  
Abstraction, Abstract and Concrete. Moving from the abstract  
to the concrete in scientific research  
**1348**
  
- **Nikolay Velchev** (4th year, FT– LIM)  
Absolute and Relative as Categories in Dialectics  
**1349**
  
- **Simona Terzieva** (4th year, FT– LIM)  
Truth. Freedom. Knowledge. : Problem.  
**1350**
  
- **Eleonora Ivanova** (4th year, FT– LIM)  
Values. Theory of Values.  
**1351**
  
- **Silviya Kyoseva** (4th year, FT– LIM)  
Empirical and Theoretical in Scientific Research  
**1352**



• **Neli Georgieva** (4th year, FT– LIM)  
Experience as Phenomenon.  
**1353**

• **Asya Bekrieva** (4th year, FT– LIM)  
Experiment as Phenomenon.  
**1354**

• **Andrey Mladenov** (4th year, FT– LIM)  
Hypothesis as Phenomenon  
**1355**

#### ROUND TABLE VI

ULSIT Academic Literature,  
Introduced in the electronic environment  
through the website of the University –

The ULSIT Textbook *Rhizome of the Infosphere* (2012)

*Reticular reviews (by bibliographical information structure)*

1. documents; 2. addresses; 3. essence;  
4. types; 5. functions; 6. contents; 7. organisation)

Of secondary source phenomena  
significant for the progress of the civilization  
(4<sup>th</sup>-17<sup>th</sup> c.)

And other bibliographical research .....376

**Куманова, А.** Ризома на инфосферата : Морфология на библиографията : Генезис на световната универсална библиография : Теория на библиогр. форма : Учебник по общо библиографознание / Предг., рец. С. Денчев ; Обща ред., дейксис Н. Василев ; Експертна ред. Н. Казански ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Терминолог. ред. Д. Ралева ; Справочно-информ. ред. Ц. Найденова, А. Даскалов ; Рец.: А. Соколов, В. Леонов, И. Теофилов. – София : За буквите – О писменехъ, 2012. – 1-442, I-CCCLII, 443-534 с. : 350 ил., 59 сх., 22 репрод. – (Факлоносци ; IV). – Списък на цит. лит.: 1440 ном. назв. – Табл. на термините и понятията, използвани от евро-американските специалисти през XVIII-XXI в. за диференциация на библиогр. явления, имащи отношение към формата на библиогр. информация: 1180 назв. на 20 ез. – Именен показалец ; Географски показалец ; Показалец на заглавията ; Списък на съкращенията.

Юбил. изд., посветено на 250-годишнината от написването на „История славяноболгарская ...” от Св. о.

Паисий Хилендарски.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите  
– О писменехъ” (2012): <<http://sno.unibit.bg>>.

- **Alexandra Kumanova\*** (Prof., D.Sc.), **Mariyana Matova\*** (2nd year FT – BB)  
Key to the *Izdatel* book science magazine / Publ. by University of Veliko Tarnovo „Sv. Sv. Kiril i  
Metodi”; ULSIT, Sofia  
(General Notes, Secondary Source Characteristics, Corps, Architecture, Index of Names)  
(2002-2013) .....377  
**1356**
  
- **Alexandra Kumanova\*** (Prof., D.Sc.), **Nikolay Vasilev\*** (Asst., PhD), **Andreas Pandulis\***  
(3<sup>rd</sup> year FT – LIM)  
Students who had prepared for print publications by Bulgarian authors in :  
Golden Reader of Bulgaria : Vol. II Anthology : Analytical Synthetic Architectonics of the  
Bulgarian Belles-Lettres between the 9th and 21st c. (A Universal Information Model) : A  
Learning Resource of the Morphology of Academic Writing – Comp. Epilogue N. Vasilev, A.  
Kumanova,– Sofia, 2014. (Index of Names) .....464  
**1356-1**
  
- **Alexandra Kumanova\*** (Prof., D.Sc.), **Velichka Koleva\*** (MA Graduate of ULSIT & Head of  
Children Literature at *P.K. Yavorov* Burgas Regional Library)  
Nastinarstvo – the Phenomenon of Strandja Mountain. Historiographic Report, Bibliographic  
Overview of the Regional periodic printed media in Burgas and Burgas Region between Jan 200  
and March 2015, and Index of Titles .....476  
**1357**
  
- **Yoanna Dimitrova** (4th year, FT– BB)  
The humanitarian bibliography in the Late Antiquity: chronological bio-bibliographic dictionaries  
by Church writers from the end of the 4c. and beginning of the 5th c. (De Viris Illustribus by Saint  
Jerome and De Viris Illustribus by Gennadius of Massilia) (Systematic Structural Analysis)  
**1358**
  
- **Kalina Zlateva** (4th year, FT– BB)  
Essential humanitarian problematics of the Early Middle Ages. Spiritual reading (an exemplary  
catalog) and secular reading  
(encyclopaedia of the scholarly knowledge) (*Institutiones Divinarum et Saecularium Litterarum*  
by Cassiodorus Senator, 6th c.) (Reticular review)  
**1359**
  
- **Kristiana Vladimirova** (4th year, FT– BB)  
The Anonimous Byzantine universal dictionary (lexicon) (Suda – encyclopaedia of the ancient  
Mediterranean world at the end of the 10th c. – a mix of grammatical dictionary and a modern  
encyclopaedia) (Systematic and Structural Analysis)  
**1360**
  
- **Ekaterina Daskalova** (4th year, FT– BB)  
Simeon’s Collection – structure, copies, role in the history of the written communication

(Reticular Review)

**1361**

• **Verginia Alexandrova** (4th year, FT– BB)

Trends towards minimalism in the universal (humanitarian) chronological bio-bibliographic dictionaries of the Church writers in the 7th c. – Isidore of Seville and Ildefonsus of Toledo – the creation of the bibliography of local writers (Systematic and Structural Analysis)

**1362**

• **Kamelia Zlateva** (4th year, FT– BB)

Humanitarian autobiobibliographic listing of the Venerable Bede at the turn of the 8th c. in England (Reticular Review)

**1363**

• **Todor Dimitrov** (4th year, FT– BB)

Chronological bio-bibliographical dictionaries of church writers in the early scholastic humanitarian tradition between 11th and 13th c. – religious humanitarian bibliography (Systematic and Structural Analysis)

**1364**

• **Petya Kirilova** (4th year, FT– BB)

Secular universal systematic bibliographic listings from the mid-13th c. Richard de Fournival's *Biblionomie* and his individualistic humanitarian purpose as a forerunner of the future Renaissance humanitarian bibliography (Reticular Review)

**1365**

• **Miroslav Todorov** (4th year, FT– BB)

Unification of characteristics of the secular school programme and the systematically selected bibliographic listing of Latin literature from the end of 13th c. *Registrum multorum auctorum* by Hugo von Trimberg – the beginning of the paedagogical humanitarian bibliography (Systematic and Structural Analysis)

**1366**

• **Katya Alexandrova** (4th year, FT– BB)

The alphabetical biobibliographic dictionary by John Boston of Burry – *Catalogus Scriptorum Ecclesiae* (beginning of 15th c.) – a catalogue of collection of written works in the English monastic libraries and the new types of religious humanitarian bibliography. (Reticular Review)

**1367**

• **Denitsa Doinska** (4th year, FT– BB)

A sample catalogue of the libraries in Italy in the Early Renaissance (a systematic *Inventorum* of the 1430s by Tommaso Parentucelli) – A contemporary bibliographic canon and a bibliographic mirror of the humanism of the Quattrocento and the whole of the Renaissance. (Systematic and Structural Analysis)

**1368**

• **Ramona Stavreva** (4th year, FT– BB)

A printed reference registration chronological biobibliographic dictionary *Liber de scriptoribus*

*ecclesiasticis* by Johannes Trithemius (1494) – Humanitarian bibliographic monument of the tradition of scholastic education and humanism in Germany at the eve of the Reformation (Reticular Review)  
**1369**

• **Ivo Chakarov** (4th year, FT– BB)  
St. Paisii of Hilendar and his adopted line of information modelling in *Slav-Bulgarian History* (Systematic and Structural Analysis)  
**1370**

• **Svetlana Nikolova** (4th year, FT– BB)  
The advertisements of book traders, printers and publishers (Erhard Ratdold, Albrecht Kunne, Aldus Manutius) at the end of the 15th and the beginning of the 16th c. (Reticular Review)  
**1371**

• **Asya Georgieva** (4th year, FT– BB)  
The bibliographic Term Catalogues of Georg Willer between 1564 and 1592 and his followers until the first half of the 18<sup>th</sup> c. (Systematic and Structural Analysis)  
**1372**

• **Velislava Suic** (4th year, FT– BB)  
Official confessional Term Catalogues from the second half of the 16th c. and the first half of the 17th c. (Reticular Review)  
**1373**

• **Ventsislava Mladenova** (4th year, FT– BB)  
The encyclopaedic universal bibliography *Pandectarum* (Digest) – *Bibliotheca universalis* (1545-1555) by Conrad Gessner – with analytical notes on the authors of Antiquity through the New Age (Reticular Review)  
**1374**

• **Stanislava Cholova\*** (2nd year FT – IS)  
Shari's Eyes – an Unforgettable Premiere of a Book [Rev. of book: **Kumanova**, A. Shari's Eyes. Sub rosa (Pages of a forgotten diary [according to scientific missions in Iran, Turkey /North Mesopotamia/, Italy, Russia, Bulgaria]) / Ed. N. Vasilev ; Ed. Expert I. Panov ; Review: Ts. Teofanov, D. Fedotov, B. Todorova et al. – Sofia : WINI 1837, 2014] .....484  
**1375**

• **Mariela Nankova\*** (Assoc. Prof., PhD)  
About One Unforgettable Book [Rev. of book: **Kumanova**, A. Shari's Eyes. Sub rosa (Pages of a forgotten diary [according to scientific missions in Iran, Turkey /North Mesopotamia/, Italy, Russia, Bulgaria]) / Ed. N. Vasilev ; Ed. Expert I. Panov ; Review: Ts. Teofanov, D. Fedotov, B. Todorova et al. – Sofia : WINI 1837, 2014] .....487  
**1376**

• **Krasimira Alexandrova\*** (Asst., PhD)  
On *Shari's Eyes* and the Artist's Mission [Rev. of book: **Kumanova**, A. Shari's Eyes. Sub rosa

(Pages of a forgotten diary [according to scientific missions in Iran, Turkey /North Mesopotamia/, Italy, Russia, Bulgaria]) / Ed. N. Vasilev ; Ed. Expert I. Panov ; Review: Ts. Teofanov, D. Fedotov, B. Todorova et al. – Sofia : WINI 1837, 2014] .....490  
1377

**ROUND TABLE VII**  
**Information Technologies**

**Regulations,  
Published on the electronic portals of institutions and organizations  
(Reticular Study)**

*(as of the fifth study onwards the listing is made by the number of site visits) .....493*

•• **Bozhidar Pergelov\*** (1st year FT – IT)  
Trends in the Development of Mobile Communications .....493  
1378

•• **Plamen Petkov** (4th year, PT – ITJA)  
Regulations published on UNESCO's e-portal : Overview  
1379

•• **Veselin Kirilov** (4th year, PT – ITJA)  
Regulations published on the Internet site of the National Library of Bulgaria : Review  
1380

•• **Desislava Klisuranova** (4th year, PT – ITJA)  
Regulations published on the electronic portal of the Central Library  
of the Bulgarian Academy of Sciences : Overview  
1381

•• **Pavel Pavlov** (4th year, PT – ITJA)  
Regulations published on the Internet site of ULSIT : Review  
1382

•• **Yoana Grozdanova** (4th year, PT – ITJA)  
Regulations published on the electronic portal of Sofia University : Overview  
1383

•• **Alexndar Nikolov** (4th year, PT – ITJA)  
Specifics of the regulations published on the Internet site of the University  
of National and World Economy  
1384

•• **Viktoriya Dimitrova** (4th year, PT – ITJA)

Specifics of the regulations published on the Internet site of the Technical University  
**1385**

•• **Fani Andonova** (4th year, PT – ITJA)

Specifics of the regulations published on the Internet site of the New Bulgarian University  
**1386**

•• **Stanislav Tsvetanov** (4th year, PT – ITJA)

Specifics of the regulations published on the Internet site of the University  
of Architecture, Civil Engineering and Geodesy  
**1387**

•• **Boryana Nikolova\*** (4th year, PT – ITJA)

Specifics of the regulations published on the Internet site of the Academy  
of the Interior Ministry .....496  
**1388**

•• **Boris Borisov** (4th year, PT – ITJA)

Specifics of the regulations published on the Internet site of the University of Forestry  
**1389**

•• **Boryana Nikolova\*** (MA)

Strategic Communication and Information Dissemination  
(Research into the Interest in Book Reading) .....501  
**1390**

•• **Valya Simeonova\*** (PhD Student – Organisation and Management outside the sphere  
of material production – Public Communications and Information Sciences)

Strategic corporate components and communications in the Ministry of Defence .....505  
**1391**

#### **ROUND TABLE VIII**

**Cultural and Historical Heritage** .....509

••• **Mila Krasteva\*** (2nd year FT – History, Sofia University)

The Day of the Apostles Cyril and Methodius on the Pages of the Bulgarian Revival Periodic  
Printed Media .....509  
**1392**

••• **Denitsa Ilieva** (2nd year FT – IRT)

UNESCO's Activities in South-Eastern Europe  
**1393**

••• **Martina Petrova\***, **Gergana Vargova\***, **Gabriela Emilova\***, **Alexandar Lenkov\*** (3rd year

FT – IRCHH)	
Military History in the Military Periodic Printed Media in Bulgaria 1888-2014 (Historical bibliometric analysis) .....	513
<b>1394</b>	
<b>••• Elena Simeonova, Maria Stefanova</b> (4th year, FT– LIM)	
On the Problem of Book Reading by the Blind	
<b>1395</b>	
<b>••• Lora Rizova*</b> (PhD Student – Public Communications and Information Sciences)	
The Successful Promoting of Bulgarian Cultural Events Abroad .....	518
<b>1396</b>	
<b>••• Detelina Vasileva*</b> (PhD student – CHHSIS)	
<i>Balkan Bridges Speak</i> – Part of UNESCO’s Regional Initiative in South-Eastern Europe .....	521
<b>1397</b>	
<b>••• Lora Rizova</b> (PhD student – Public Communications and Information Sciences)	
UNESCO’s Policies for the Protection of Cultural Heritage in Times During Military Conflicts	
<b>1398</b>	
<b>••• Asen Ignatov</b> (PhD student – Book Studies, Library Studies and Bibliography)	
Travelling Book Museum	
<b>1399</b>	
<b>MEMORY:</b>	
<b>EXACT – SUCCINCT – COPREHENSIVE DEFINITION</b>	
<b>RESULTS OF THE COMPETITION</b>	
<b>AT THE TENTH JUBILLEE STUDENT SCIENTIFIC CONFERENCE .....</b>	<b>525</b>
<b>PHENOMENOLOGICAL SUMMARY OF THE FORUM</b>	
<b><i>A PRAYER FOR MEMORY</i></b>	
<b>(A record of the dialogue between the leaders of the Students Scientific Society at ULSIT</b>	
<b>prof., D.Sc. Alexandra Kumanova and Asst., PhD Nikolay Vasilev during the competition on</b>	
<b>23.04.2015)</b>	
(recorded by the SSS member Andreas Pandulis) .....	547
<b>СЪДЪРЖАНИЕ .....</b>	<b>550</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ .....</b>	<b>572</b>
<b>CONTENTS .....</b>	<b>595</b>



**Трудове** на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии (до 30.09.2010: СВУБИТ) : Т. I- / Отг. ред. С. Денчев ; Ред. кол. А. Куманова – глав. ред. и др. ; Състав. А. Куманова и др. ; Науч. ред. Н. Казански и др. ; Езикова и граф. ред. Н. Василев. – София : За буквите – О писменехъ, 2008- . – Съдържа: Tabula gratulatorum (TG) : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. ; Сводни показатели: Именен показалец ; Показалец на реч. кн. и изследв. институции ; Показалец на електрон. сайтове ; Показалец на ключ. думи (от Т. IV) ; Показалец на табл. (от Т. VII за Т. I-VII) ; Показалец на сх. (от Т. VII за Т. I-VII) ; Показалец на ил. (от Т. VIII всички показатели се публ. в ел. стр. на СНО при УниБИТ) ; [Анот. разширено] съдърж. на бълг., рус., англ. ез.

**Том I. [Първа-Трета] I-III Студентски научни конференции.** – 2008. – 612 с. : с ил. ; табл. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на университета за 2005-2007 г. (72 загл.).

**Том II. [Първа-Четвърта] I-IV Студентски научни конференции :** Избр. публ. – 2008. – 652 с. : с ил. ; табл. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2008 г. (223 загл.).

**Том III. The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Русско-българо-английски словарь по библиотечной и информационной деятельности = Българо-англо-русски речник по библиотечна и информационна дейност [ Първа-Четвърта] I-IV Студентски научни конференции.** – 2009 (2010). – 886 с. : с ил., табл. – *Вж* 113-114.

**Том IV. [Четвърта] IV Студентска научна конференция.** – 2009. – 648 с. : с ил. ; табл. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2009 г. (319 загл.).

**Том V. [Пета] V Студентска научна конференция.** – 2010. – 894 с. : с ил. ; табл. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2009 г. (419 загл.). – Юбил. изд., посветено на 60-год. на Държ. библиотекарски инст., днес: УниБИТ.

**Том VI. [Шеста] VI Студентска научна конференция.** – 2011. – 668 с. : с ил. ; табл. + 208 с. : *СВ О ПИС : Свети* отец Паисий Хилендарски. История славяноболгарская : Информ. код на бълг. книжовност и лит. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. (507 загл.).

*Съдържа и:* **Свети отец Паисий Хилендарски.** История славяноболгарская ...: Информационен код на българската книжовност и литература: I. Аналитика (Историография. Сигнифициран препис. Коментар. Именен показалец. Географски показалец. Тезаурус); II. Синтез (Лексикална морфология. Семантика. Синтагматика. Синархия) / Обща ред. и епилог С. Денчев; Науч. ред., историография, коментар, именен показалец, географски показалец М. Куманов; Библиогр. и текстолог. ред., тезаурус, предисл., сигнифициран препис А. Куманова; Ез. ред., предисл., сигнифициран препис, послеслов (дейкис) Н. Василев; Терминолог. ред. Е. Томова, Д. Ралева, В. Велев; Справочно-информ. ред. М. Максимова, Ц. Найденова, А. Даскалов; Реч.: И. Теофилов, Н. Казански. // *Тр.* на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 1-208 *СВ. О. ПИС* : ил. (Факлоносци ; II). – Юбил. изд., посветено на 60-год. на Държ. библиотекарски инст., днес: Унив. по библиотекознание и информ. технол. – *Вж* 115-118.

**Т. VII. [Седма] VII Студентска научна конференция.** – 2012. – 762 с. : с ил. ; табл. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. (610 загл.).

**Т. VIII. [Осма] VIII Студентска научна конференция.** – 2013. – 672 с. : с ил. ; табл. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. (734 загл.).

**Т. IX. [Девета] IX Студентска научна конференция.** – 2014. – 136 с. : с ил. ; табл. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. (879 загл.).

**Т. X. [Десета] X Юбилейна Студентска научна конференция.** – 2015. – 330 с. : с ил. ; табл. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. (1332 загл.).

**Т. XI. [Единайста] XI Студентска научна конференция.** – 2016. – 618 с. : с ил. ; табл., сх. – Съдържа: Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. (1561 загл.).

*Публ. и в:* <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.unibit.bg>>.



## Т Р У Д О В Е

на Студентското научно общество при  
Университета по библиотекознание  
и информационни технологии

Том XI, 2016

XI Студентска научна конференция

Първо издание  
Българска

Редакция,  
предпечатна подготовка,  
техническа редакция  
и компютърна графика:  
Д-р Николай Василев

Коректор:  
Цветана Найденова

Авангард  
Печатни коли 77.25  
Формат 70/100/32

ISSN 1314-2526  
online ISSN 1314-6793

Университет по библиотекознание  
и информационни технологии

1784 София, бул. „Цариградско шосе“ N 119

Тел./факс: 00 359 2 971 80 52

E-mail: kbd\_college@yahoo.com

URL:

[www.unibit.bg](http://www.unibit.bg)

[www.sno.unibit.bg](http://www.sno.unibit.bg)

София  
Издателство „За буквите – О писменехъ“

2016

618